Répertoire de cours 2019-2020

Études de 1er cycle

Université de Montréal et du monde.

registraire.umontreal.ca

Table des matières

Cours par discipline

Aménagement	3
Arts et sciences	33
Médecine dentaire	339
Droit	358
Éducation permanente	372
Médecine	457
Médecine vétérinaire	552
Musique	604
Sciences infirmières	788
Optométrie	796
Pharmacie	811
Santé publique	828
Sciences de l'éducation	835
Ententes interuniversitaires	865

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 3090(3) **Cours: 206352** **2018/05/01**
Activité interdisciplinaire en aménagement
Projet d'intervention en architecture, design, paysage et urbanisme. Co-création avec des membres des collectivités impliquées en vue de proposer une réponse créative à des enjeux spécifiques. Démarche réflexive.

Remarque: Approche pédagogique par projet et travail d'équipe. Collaboration avec des partenaires externes
Volets: Atelier

Aménagement - Architecture - Matière: Aménagement

AME 2340(3) **Cours: 110450** **2019/05/01**
Photographie en aménagement
Processus de production photographique. Utilisation comme outil de documentation, de recherche, de présentation, de promotion et de diffusion. Amélioration de la visibilité des travaux réalisés dans les cours.

Remarques: Acquisition de compétences techniques en arts photographiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

AME 3030(6) **Cours: 110451** **2018/05/01**
Atelier multidisciplinaire
Développement d'un projet en réponse à un programme précis portant sur un secteur spécifique de l'activité humaine.

Remarques: Conception tridimensionnelle d'interventions stratégiques dans un contexte pluridisciplinaire portant sur des espaces publics urbains, des paysages et des ensembles de bâtiments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture

ARC 1011(6) **Cours: 112357** **2019/05/01**
Atelier d'architecture 1
Perception et représentation. Premier ensemble d'exercices et de projets portant sur la notation graphique, le langage architectural, la résolution de problèmes d'intervention architecturale, accent mis sur les notions de lieu, d'espace et d'échelle.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont systématiquement exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, acier, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

ARC 1012(6) **Cours: 112358** **2019/05/01**
Atelier d'architecture 2
L'habiter. Deuxième ensemble d'exercices et de projets portant sur la notation graphique, le langage architectural, la résolution de problèmes d'intervention architecturale, accent mis sur les notions de lieu, d'espace et d'échelle.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont systématiquement exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, acier, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

ARC 1101(3) **Cours: 112359** **2019/05/01**
Histoire générale de l'architecture
Les étapes du devenir architectural ou le passé vu dans une perspective d'avenir. Réflexions sur les objectifs, les méthodes, les choix et les contraintes des constructeurs. Approche historique et théorique.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 1102(3) **Cours: 112360** **2019/05/01**
Histoire de l'architecture moderne
Perspective d'ensemble. Introduction à l'analyse critique des avant-gardes et des tendances dominantes depuis la révolution industrielle jusqu'en 1945. Approche historique et théorique.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 1214(2) **Cours: 112368** **2019/05/01**
Atelier d'expression
L'atelier d'expression vise à développer chez l'étudiant la capacité de représentation des idées à travers des figures et des formes en 2 et 3 dimensions.

Remarques: Cet atelier prépare les étudiants à la pratique du dessin à main levée et à des explorations 3D. Le professeur supervise les travaux exécutés sur place. Des corrections individuelles sont faites en atelier. L'enseignement implique l'usage de matériaux divers.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

ARC 1215(3) **Cours: 112369** **2019/05/01**
Dessin d'architecture
Le dessin à la main, le dessin numérique et la maquette comme moyens d'exploration, d'expression et de représentation technique des idées et des formes à toutes les étapes du développement d'un projet d'atelier.

Remarques: Les conventions, les projections orthogonales, l'axonométrie et la perspective font partie des représentations traitées. La maîtrise de l'étudiant se développe dans le cadre d'un laboratoire de pratique avec les instructions et les démonstrations des enseignants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 1311(3) **Cours: 112372** **2019/01/01**
Architecture et construction 1
Initiation aux différents types de structure et au développement durable. Initiation à la conception et à la préparation de détails de construction usuels dans la réalisation d'un petit bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 1312(3) **Cours: 112373** **2019/01/01**
Architecture et construction 2
Relations qualitatives entre l'humain, les constructions et le climat. Solutions architecturales énergétiquement économiques et adaptées au milieu physique local. Quantification et implications sur la physique du bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 1801(1) **Cours: 112375** **2019/05/01**
Intégration 1
Activité transversale (expositions, conférences, exercices, visites) ayant pour objectif de permettre aux étudiants de faire la synthèse de leurs acquis en première année.

Remarques: Cette activité est un complément aux ateliers d'architecture 1 et 2, ARC1011 et ARC1012. En relation étroite avec l'apprentissage de la conception, cette activité vise notamment la réalisation d'un portfolio d'apprentissage et de présentation. L'enseignement est individuel et requiert l'usage de matériaux divers et de techniques artistiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 1802(1) **Cours: 112376** **2019/05/01**
Intégration 2
Activité transversale (expositions, exercices, concours) ayant pour objectif de permettre aux étudiants de mettre en relation critique textes, dessins, maquettes et modèles numériques comme formes d'expression d'un projet architectural.

Remarques: Cette activité est un complément à l'atelier d'architecture 3, ARC2011. En relation étroite avec l'apprentissage de la conception, cette activité vise un approfondissement de l'usage des technologies numériques en soutien à la conception et la communication des projets. L'enseignement est individuel et requiert l'usage de l'infographie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 1803(1) **Cours: 112377** **2019/05/01**
Intégration 3
Activité transversale (expositions, conférences, exercices, visites) ayant pour objectif de permettre aux étudiants de faire la synthèse de leurs acquis en deuxième année.

Remarques: Cette activité est un complément à l'atelier d'architecture 4, ARC2012. En relation étroite avec l'apprentissage de la conception, cette activité vise notamment le développement de détails architecturaux à l'échelle 1 : 1. L'enseignement est individuel et requiert l'usage de matériaux divers et de techniques artistiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture

ARC 2011(6) **Cours: 112382** **2019/05/01**
Atelier d'architecture 3
Le sens du lieu. Apprentissage de la composition architecturale à travers des projets d'envergure modeste. L'étudiant doit intégrer dans l'expression architecturale certains aspects fonctionnels et techniques.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques ; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, plâtre, acier, plasticine, plastique, photographie, modélisation 3D et infographie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

ARC 2012(6) **Cours: 112383** **2019/05/01**
Atelier d'architecture 4
La pensée constructive. Apprentissage de la composition architecturale par le projet. Intégration des paramètres culturels, fonctionnels, matériels et techniques du projet à travers l'expérimentation de la matière et la visualisation numérique.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grans usage de matériaux divers: papier, carton, bois, acier, plâtre, plasticine, plastique, photographie, modélisation 3D et infographie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

ARC 2104(3) **Cours: 112388** **2019/05/01**
Théories du projet architectural
Introduction aux enjeux disciplinaires contemporains. Emphase sur l'histoire des relations entre les pratiques du projet et les discours théoriques en architecture. Dimensions critiques et opératoires des théories du projet architectural depuis 1945.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 2214(3) **Cours: 112395** **2019/05/01**
Conception assistée par ordinateur (CAO)
Initiation aux caractéristiques des logiciels de CAO comme outil de conception et de communication d'un projet d'architecture. Compréhension des règles d'utilisation et apprentissage d'un ou de plusieurs logiciels en architecture.
Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 2313(3) **Cours: 112400** **2019/01/01**
Architecture et construction 3
Connaissance des principes de construction d'un bâtiment à ossature de bois, de lamellé-collé, de béton et d'acier. Techniques de mises en oe uvres adaptées au milieu physique local dans une perspective de développement durable.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 2314(3) **Cours: 112401** **2019/01/01**
Architecture et construction 4
Approfondissement de l'étude de l'enveloppe du bâtiment et des connaissances liées au développement durable. Initiation à l'industrialisation du bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 2321(3) **Cours: 112402** **2019/05/01**
Statique et résistance des matériaux
Phénomènes, théories et méthodes d'analyses. Stratégies structurales. Charges appliquées et calcul des efforts dans une structure isostatique. Traction. Compression simple et flambage. Cisaillement. Torsion. Flexion simple et flexion composée.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 2340(3) **Cours: 206300** **2019/05/01**
Photographie en architecture
Processus de production photographique. Utilisation comme outil de documentation, de recherche, de présentation, de promotion et de diffusion d'un projet d'architectural. Amélioration de la visibilité des travaux réalisés en architecture.

Remarques: Acquisition de compétences techniques en art photographique
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 3014(6) **Cours: 112439** **2019/05/01**
Atelier triptyque
Développement de trois courts projets distincts et consécutifs. Approfondissement ou synthèse des enjeux traités dans les autres ateliers thématiques. Cet atelier spécialisé porte sur plusieurs projets ayant des thèmes d'expérimentation différents.

Remarques: L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés à l'aide de dessins modèles numériques et maquettes réalisées en divers matériaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

ARC 3017(6) **Cours: 167552** **2019/05/01**
Projet d'architecture 1
Développement d'un projet d'architecture à partir d'une démarche s'appuyant sur l'étude du contexte, d'un programme, de la matérialité et de la forme.

Remarques: L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants qui travaillent seuls ou en petits groupes. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés en dessins, modèles numériques et maquettes réalisés en divers matériaux.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

ARC 3018(6) **Cours: 167553** **2019/05/01**
Projet d'architecture 2
Développement d'un projet d'architecture à partir d'une démarche s'appuyant sur l'étude du contexte, d'un programme, de la matérialité et de la forme.

Remarques: L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants qui travaillent seuls ou en petits groupes. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés en dessins modèles numériques et maquettes réalisés en divers matériaux.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

ARC 3019(6) **Cours: 205169** **2019/05/01**
Projet d'architecture
Atelier international hors les murs permettant le développement d'un projet d'architecture s'appuyant sur l'étude de la culture architecturale du contexte où se tient l'activité.

Remarque: L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants qui travaillent seuls ou en petits groupes. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés en dessins, modèles numériques et maquettes réalisés en divers matériaux.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture

ARC 3020(6) **Cours: 206301** **2019/05/01**
Projet de conception intégrée
Atelier réunissant des étudiants en architecture et en génie. Conception en collaboration d'un projet intégrant différents systèmes d'un bâtiment (structure, enveloppe et systèmes environnementaux) dans une perspective de développement durable.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

ARC 3104(3) **Cours: 112448** **2019/05/01**
Histoire de l'architecture au Québec
Étude des sources et du caractère de l'architecture québécoise depuis la période amérindienne jusqu'à nos jours.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 3305(3) **Cours: 167554** **2019/05/01**
Architecture et stratégies urbaines
Approfondissement de la connaissance de l'architecture en lien avec l'histoire de la transformation de l'espace urbain : relations entre l'objet architectural, sociétés, cultures et théories, environnements naturels et construits.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 3306(3) **Cours: 206305** **2019/05/01**
Architecture, cultures et mondialisation
Étude des principaux phénomènes reliés à la mondialisation et de leurs impacts sur les villes et l'architecture contemporaine. Analyse de pratiques et stratégies de projets développées dans différents contextes géographiques, sociaux et culturels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARC 3614(3) **Cours: 112520** **2019/05/01**
Architectures virtuelles
Introduction aux théories et aux pratiques liées aux modes émergents de conception numérique. Notions d'intelligence collective et de création en collaboration. Exploration du potentiel des créations numériques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ARC 3626(3) **Cours: 112523** **2019/01/01**
Patrimoine architectural et urbain
Introduction au patrimoine culturel et bâti. Enjeux relatifs à la conservation du patrimoine bâti et ses rapports au développement durable. Aperçu de la pratique professionnelle et des recherches actuelles en conservation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ARC 3640(3) **Cours: 112526** **2019/01/01**
L'architecture verte
Études des diverses théories et pratiques liées à la conception de bâtiments qui sont autosuffisants et performants en termes d'énergie et d'opération et qui sont aussi innovateurs sur le plan de l'usage conçu comme une occupation créatrice.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture

ARC 4000F(3) **Cours: 112542** **2019/05/01**
Séminaire en architecture
Cours portant sur un aspect particulier en architecture. Les thèmes sont appelés à varier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ARC 4324(3) **Cours: 112722** **2019/05/01**
Stratégie structurale
Différentes stratégies structurales, planes ou spatiales utilisées dans la structure des divers objets à créer. Caractéristiques des facteurs influant sur les choix.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 4328(3) **Cours: 112726** **2019/05/01**
Matériaux de construction
Étude détaillée des principaux matériaux de construction, de leur mise en oeuvre, de leur comportement et de leurs interrelations au niveau des sous-systèmes du bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ARC 5314(3) **Cours: 113002** **2019/05/01**
Mécanique, électricité et éclairagisme
Notions d'hygiène, de communication, de sécurité et d'éclairagisme artificiel. Stratégies de chauffage, climatisation et distribution électrique. Analyse des systèmes en mécanique. Stratégies d'économie d'énergie possibles.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARC 5401(3) **Cours: 113006** **2019/05/01**
Voyage d'étude en architecture
Études in situ de réalisations remarquables en rapport avec leur contexte physique et culturel, avec rencontres et conférences de spécialistes locaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ARC 5403(3) **Cours: 113008** **2019/05/01**
Travaux dirigés en architecture
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux dirigés

ARC 5405(3) **Cours: 113010** **2019/05/01**
Stage de formation dans la pratique
Les stages pratiques se font dans les bureaux d'architectes signant plans et devis.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Aménagement - Design - Matière: Aménagement

AME 1212(3) **Cours: 110443** **2019/05/01**
Expression 2 et 3D
Expression des idées par la représentation en 2 et 3 dimensions. Lieu d'apprentissage du dessin comme forme d'expression personnelle et de représentation de la réalité observée, incluant celle de la forme humaine.

Remarques: Ce cours prépare les étudiants à la pratique du dessin à main levée et à des explorations 3D. Le professeur supervise les travaux exécutés sur place. Des corrections individuelles sont faites en atelier. L'enseignement implique l'usage de matériaux divers et inclut des périodes de dessin de modèles vivants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AME 4722K(3) **Cours: 110887** **2019/05/01**
Créativité par le groupe
L'objectif de ce cours est d'initier les étudiants provenant de différentes disciplines de la Faculté de l'aménagement à des techniques d'idéation et de co-design dans un contexte multidisciplinaire et collaboratif. Pour supporter le co-design de manière active, un écosystème représentationnel incluant des outils traditionnels comme des maquettes et des esquisses à main levée combinées à des techniques numériques hybrides d'immersion 3D seront utilisées. De plus, une analyse des conversations de design permettra aux étudiants de prendre conscience où se trouvent ses idées collectives pour ainsi améliorer la performance du processus de co-design.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 1000(3) **Cours: 117427** **2019/05/01**
Introduction au design d'intérieur
Définition; antécédents historiques ; rapports avec les disciplines connexes; introduction aux principaux concepts de la discipline, aux procédés et méthodes de sa pratique et aux champs de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 1005(3) **Cours: 117431** **2019/05/01**
Méthodologies et processus
Cueillette de données, relations entre les variables, traitement de l'information. Matrice d'interprétation. Notion de besoin en relation avec les activités dans l'espace, les particularités d'un contexte et sa métamorphose formelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DEI 1012(3) **Cours: 117433** **2019/05/01**
Forme et couleur
Perception et manipulation des formes, textures et couleurs. Développement, au moyen d'exercices centrés sur la forme et la couleur, des capacités d'observation, d'imagination et d'application de l'esthétique.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements individuels et pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet final qui confirme leur maîtrise de la forme et de la couleur.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

DEI 1018(3) **Cours: 117435** **2019/05/01**
Atelier 1 en design d'intérieur
Principes fondamentaux du processus de design d'intérieur. Éléments structurants de l'espace intérieur et leur représentation. Conduite du projet comme processus de transcription et d'évolution de l'idée dans un langage formel propre au design.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

DEI 1019(3) **Cours: 117436** **2019/05/01**
Atelier 2 en design d'intérieur
Processus de conception des aménagements intérieurs domestiques; expérience de vie et les activités humaines. Facteurs humains, composition spatiale et vocabulaire formel, réponse à des besoins des usagers.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois , plâtre, plasticine, plastique photographie et infographie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

DEI 1031(3) **Cours: 201973** **2019/01/01**
Systèmes de construction
Apprentissage des notions de base des systèmes constructifs et approches intégrées en développement durable des environnements intérieurs. Compréhension des principes de construction et des systèmes de mécanique, électrique, plomberie et ventilation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DEI 1120(3) **Cours: 117437** **2019/05/01**
Modélisation 3D avancée en DI
Approfondissement des techniques de représentation. Applications de la CAO et de la DAQ. La production d'images de synthèse et d'animations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 1211(3) **Cours: 117438** **2019/05/01**
Dessin et communication
Introduction à la représentation graphique du projet; le dessin comme outil d'exploration et de représentation des idées; acquisition des bases théoriques et pratiques des techniques de représentation graphique utilisées en design d'intérieur.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques et individualisés qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et confirment leur maîtrise des diverses techniques utilisées en design d'intérieur pour développer les concepts et les communiquer.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 1511(3) **Cours: 117441** **2019/05/01**
Histoire du design d'intérieur
Examen critique des idées et réalisations significatives de l'histoire du design d'intérieur, discipline complexe au croisement de l'architecture, des arts décoratifs et du design des objets.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 2001(3) **Cours: 117443** **2019/05/01**
Espace et individu
Notions de base en psychologie de l'environnement : analyse et interprétation des besoins chez certaines catégories d'utilisateurs; discours et réflexions théoriques quant aux effets psychiques de l'environnement sur les comportements humains.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 2002(3) **Cours: 117444** **2019/05/01**
Fondements conceptuels
Épistémologie du design; cohérence méthodologique et fluidité du passage de la théorie à la pratique; modes de conception : de l'esprit pragmatique à l'esprit intuitif; complexité et modélisation; études de programmation sur des segments spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 2013(3) **Cours: 117445** **2019/05/01**
Conception assistée par ordinateur
Initiation aux caractéristiques des logiciels de CAO. Compréhension des règles associées aux logiciels 3D en design d'intérieur. Réalisation d'un projet en utilisant la CAO comme outil de conception et de visualisation.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet final qui confirme leur maîtrise du processus de modélisation informatique et 3D.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

DEI 2018(3) **Cours: 117446** **2019/05/01**
Atelier 3 en design d'intérieur
Conception de projets intégrant la notion du lieu : analyse, formulation d'intention et représentation de celle-ci; besoins, contraintes et critères de détermination du projet associés au bien-être et confort de l'occupant.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 2031(3) **Cours: 201975** **2019/05/01**
Matériaux et assemblages
Principes physiques, techniques, esthétiques et écologiques des matériaux de finition, leurs assemblages et leur mise en oeuvre sur le chantier : processus de sélection, évaluation des performances et prescription en vue de la réalisation d'un projet.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 2100(6) **Cours: 117449** **2019/05/01**
Atelier 4 en design d'intérieur
Aménagement intérieur des espaces de travail : évaluation contextuelle, détermination de critères de performance, organisation fonctionnelle et mise en scène formelle des éléments de l'analyse et de la conjoncture. Nouvelles technologies.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

DEI 2119(1) **Cours: 117450** **2019/05/01**
Travail dirigé en design d'intérieur 1
Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design d'intérieur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

DEI 2120(2) **Cours: 117451** **2019/05/01**
Travail dirigé en design d'intérieur 2
Travail dirigé selon l'intérêt de l'étudiant encadré par un professeur.
Remarques: Ce travail peut être en continuité au travail dirigé 1 (DEI 2119) ou être un projet indépendant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DEI 2130(3) **Cours: 117452** **2019/05/01**
Techniques de présentation graphique
Initiation à divers médias et techniques de présentation graphique. Exercices de croquis et de rendu en vue de représenter, manipuler et communiquer graphiquement les idées.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et confirment leur maîtrise des diverses techniques utilisées en design industriel pour développer les concepts et les communiquer.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DEI 2140(3) **Cours: 204934** **2019/05/01**
Photographie en design
Processus de conception et de production en photographie - Utilisation de l'image numérique comme support technique à la recherche conceptuelle et comme véhicule d'expression artistique à l'appui d'un projet de design.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DEI 2210(3) **Cours: 117453** **2019/05/01**
Introduction à l'ergonomie pour design d'intérieur
Caractéristiques ergonomiques d'un système personne-machine : information visuelle, auditive, étude des contrôles; milieu physique ambiant (éclairage, bruit, température, vibration, accélération), anthropométrie appliquée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 2325(3) **Cours: 117454** **2019/05/01**
Couleur et lumière des espaces intérieurs
Compréhension des interrelations entre la lumière et la couleur, leur impact sur le design de produits d'éclairage et les environnements intérieurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DEI 3000(6) **Cours: 201979** **2019/05/01**
Atelier thématique
Cet atelier est centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive, créative et pragmatique de la conception d'environnements intérieurs complexes sur des thématiques variables, déterminées en fonction des besoins de l'évolution des pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

DEI 3003(3) **Cours: 117455** **2019/05/01**
Pratiques du design d'intérieur
Encadrement de la pratique professionnelle au Québec. Lois et règlements régissant la mise en oeuvre du bâtiment. Documents contractuels. Rédactions de devis. Contrôles administratifs et financiers. Éthique professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 3020(3) **Cours: 117457** **2019/05/01**
Éléments intérieurs et mobilier
Création, compréhension et développement des éléments de mobiliers en tant que composantes indissociables du projet d'aménagement intérieur.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques et individualisés qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet final.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DEI 3031(3) **Cours: 201980** **2019/01/01**
Systèmes environnementaux et durables
Approfondissement des systèmes environnementaux des espaces intérieurs. Application des concepts de développement durable et des connaissances de l'éclairagisme, de l'acoustique et des systèmes du bâtiment dans des projets complexes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEI 3040(6) **Cours: 117458** **2019/05/01**
Atelier thématique avancé
Apprentissage approfondi d'une approche réflexive, créative et pragmatique de la conception d'environnements intérieurs complexes sur des thématiques variables, déterminées en fonction des besoins de l'évolution des pratiques.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

DEI 3330(3) **Cours: 205939** **2019/05/01**
Simulation des ambiances physiques en design d'intérieur
Ce cours porte sur les connaissances nouvelles en matière de simulation numérique des phénomènes physiques, climatiques, lumineux, thermiques et acoustiques, ainsi qu'en matière d'intégration des systèmes de contrôle dans la conception des environnements intérieurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 3555(3) **Cours: 117460** **2019/05/01**
Intention et éthique en design
Origines des disciplines du design sur le plan théorique : archéologie, langage, architecture, philosophie. Contextes sociaux et intellectuels de la pratique du design d'intérieur, enracinés dans un sens d'éthique basé sur une intention signifiante.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

DEI 4200(3) **Cours: 117461** **2019/05/01**
Stage
Six semaines de travail en design d'intérieur dans un milieu professionnel. Rapport de stage.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 1031(3) **Cours: 200468** **2019/05/01**
Expression 2D (dessin)
Introduction au dessin comme outil d'expression, d'exploration et de représentation des idées; acquisition des bases théoriques et pratiques du dessin à main levée dans le but de développer l'aisance à communiquer graphiquement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

DIN 1032(3) **Cours: 200469** **2019/05/01**
Expression 3D (volume)
Méthodes de représentation de l'espace tridimensionnel en deux dimensions par les projections doubles (géométrie descriptive). Développement de la compréhension des volumes et décomposition/recomposition de formes complexes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

DIN 1041(2) **Cours: 200470** **2019/08/19**
Dessin
Exploration des divers médias et techniques de présentation et illustration d’idées, y compris le dessin schématique, représentation d’un objet en vue orthogonale et en perspective visualisant un concept final élaboré, proportionné et détaillé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DIN 1042(2) **Cours: 200471** **2019/08/19**
Forme et couleur
Introduction aux formes, composition, couleur, texture comme éléments de base en design. Développement, au moyen d'exercices centrés sur la forme et la couleur, des capacités d'observation, d'imagination et appréciation esthétique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DIN 1043(2) **Cours: 200472** **2019/08/19**
Éléments de structure
Développement de l’habileté à observer et concevoir des éléments structuraux appliqués à des produits, à l’ aide de maquettes de volume; exploration et analyse des propriétés mécaniques des matériaux via une approche par projet.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DIN 1110(3) **Cours: 118523** **2019/05/01**
Info 1 Outils informatiques 2D
Introduction aux outils informatiques 2D (Illustrator, Photoshop, InDesign, etc.) et initiation aux techniques informatiques de dessin de représentation formelle (matricielle et vectorielle).

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements individuels et pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet fin
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 1120(3) **Cours: 118524** **2019/05/01**
Info 2 modélisation 3D
Introduction à la modélisation 3D utilisant des logiciels de modélisation solide et surfacique (Solidworks, Rhino, etc.).

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements individuels et pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet fin
Habituellement offert: HIVER
Volets: Apprentissage par problème, Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 1121(3) **Cours: 200473** **2019/05/01**
Dessin technique
Étude des conventions de l'ACNOR (Association Canadienne de Normalisation) de représentation technique de l'objet : plan tech., dessin d'atelier, spécifications tech. de fabrication, assemblage, coupe, vue explosée, nomenclature matériaux finitions.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 1210(3) **Cours: 118525** **2019/05/01**
Histoire du design industriel
Origines et naissance des professions de designer d'intérieur et designer industriel. Courants depuis le XVIIIe siècle. Histoire des produits, des designers.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 1212(3) **Cours: 200498** **2018/05/01**
Expression 2D et 3D
Expression des idées par la représentation en 2 et 3 dimensions. Lieu d'apprentissage du dessin comme forme d'expression personnelle et de représentation de la réalité observée, incluant celle de la forme humaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DIN 1310(3) **Cours: 118527** **2019/05/01**
Introduction aux matériaux
Notions de base, via des études de cas, des différentes classes de matériaux : bois, métaux, polymères synthétiques, verre, céramique, textiles, etc., leurs applications, procédés de mise en forme, assemblages et finis.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 1321(3) **Cours: 118529** **2019/05/01**
Bois et métaux
Nature et propriétés des matériaux bois et métaux, leurs procédés de mise en forme, d'assemblage et leurs principales applications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

DIN 2011(2) **Cours: 200474** **2019/05/01**
Méthodologie
Atelier visant l'application de connaissances relatives à la méthodologie et au processus de design.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

DIN 2012(2) **Cours: 200475** **2019/05/01**
Idéation en design
Conception, fabrication et mise en marché de petites séries d'objets par la mise en pratique de techniques d'idéation et de développement de la créativité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

DIN 2013(2) **Cours: 200476** **2019/05/01**
Design et viabilité technique
Introduction aux exigences de la faisabilité technique et économique entourant le choix de design, dont les matériaux et procédés de mise en forme, d'assemblage et de finition propres au bois et aux métaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

DIN 2021(3) **Cours: 200478** **2019/05/01**
Projet de synthèse
Projet individuel et intégrateur visant l'application des connaissances acquises dans les cours théoriques, méthodologiques et techniques. Intro à approche centrée sur usagers en design, aux outils pour documenter et communiquer l'expérience d'autrui.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 2022(3) **Cours: 200479** **2019/05/01**
Design et communication
Protocole événementiel en design. Sensibilisation à la gestion, organisation, communication et collaboration dans le milieu du design par la production d'un événement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 2120(3) **Cours: 200477** **2019/05/01**
Info 3 modélisation 3D avancée
Approfondissement des techniques de représentation 3D, de formes complexes, production d'images de synthèse et d'animations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

DIN 2140(3) **Cours: 200480** **2019/05/01**
Dessin avancé et médias mixtes
Approfondissement de médias mixtes d'expression 2D et présentation graphique incluant crayons, feutres, collage photos, croquis digital, vidéo, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

DIN 2210(3) **Cours: 118536** **2019/05/01**
Mesure et observation de l'usage
Outillage technique et conceptuel pour l'observation et la production de données sur l'usage. Mesure, enquêtes discursive, photographique, vidéographique. Statistique descriptive et graphique. Notions d'espace, d'effort, de plaisir et d'erreur.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 2220(3) **Cours: 118537** **2019/05/01**
Méthodologie du design
Méthodes d'identification, de structuration, de modélisation et de solution des problèmes de design. Notions relatives à la théorie du système général en vue de faciliter la conceptualisation de problèmes complexes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 2322(3) **Cours: 118541** **2019/05/01**
Matériaux 3 : matériaux polymériques
Nature et propriétés des matériaux polymériques. Classes de thermoplastiques et thermodurcissables. Plastiques renforcés, élastomères et textiles synthétiques. Procédés de mise en forme et d'assemblage. Principales applications.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 2332(3) **Cours: 200481** **2019/01/01**
Introduction écoconception
Développement durable et design industriel. Impact environnemental des produits au cours de leur cycle de vie. Méthodes d'analyse des différents types d'impact. Réglementation environnementale : normes, écoproduits, écolabels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3011(3) **Cours: 200482** **2019/05/01**
Mobilier système
Approche réflexive et créative de conception de mobilier système.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3012(3) **Cours: 200483** **2019/01/01**
Écoconception
Approche réflexive et créative utilisant l'ACV pour la conception de produits/espaces.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 3013(3) **Cours: 200484** **2019/01/01**
Emballage éco-responsable
Approche réflexive et créative de conception d'emballage éco-responsable.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3014(3) **Cours: 200485** **2019/05/01**
Transport
Approche réflexive et créative de conception d'équipements de transport public ou privé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3015(3) **Cours: 200486** **2019/05/01**
Objets ludiques
Approche réflexive et créative de conception d'objets ludiques (jouets et autres produits de divertissement).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3016(3) **Cours: 200487** **2019/05/01**
Équipements médicaux
Approche réflexive et créative de conception d'équipements médicaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3017(3) **Cours: 200488** **2019/05/01**
Éclairage
Approche réflexive et créative de conception de produits d'éclairage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3018(3) **Cours: 200489** **2019/05/01**
Produits récréatifs
Approche réflexive et créative de conception de produits sportifs et récréatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3019(3) **Cours: 200490** **2019/05/01**
Projet spécial 1
Atelier dédié aux projets spéciaux, ponctuels de type concours, partenariat avec l’industrie et/ou multidisciplinaire utilisant une approche réflexive et créative de conception de produits, interfaces, services ou espaces.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3019A(3) **Cours: 204323** **2018/05/01**
Projet spécial 1A
Atelier dédié aux projets spéciaux, ponctuels de type concours, partenariat avec l'industrie et/ou multidisciplinaire utilisant une approche réflexive et créative de conception de produits, interfaces, services ou espaces.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3021(6) **Cours: 200492** **2019/05/01**
Près du corps
Atelier centré sur la mise en pratique des connaissances théoriques, méthodologiques et techniques appliquées à la conception de vêtements techniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 3022(6) **Cours: 200493** **2019/05/01**
Design et méthode avancée
Atelier centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'interfaces, objets, systèmes, services ou espaces en utilisant, par exemple, la bionique comme outil d'inspiration.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3023(6) **Cours: 200494** **2019/05/01**
Design et société
Atelier sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'objets, interfaces, systèmes, services ou espaces sur un thème proposé et qui vise le développement de l'habileté à manipuler des techniques et outils propres au design.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3024(6) **Cours: 200495** **2019/05/01**
Sémantique de l'objet
Atelier centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception de produits communiquant une identité propre (identité d'une marque) avec un langage visuel adéquat.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3025(6) **Cours: 200496** **2018/05/01**
Projet spécial 2
Atelier sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'objets, d'interfaces, systèmes, services ou espaces sur un thème proposé visant le développement de l'habileté à manipuler des techniques et outils propres au design.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3132(3) **Cours: 200499** **2019/05/01**
Graphisme et design
Initiation au graphisme appliqué au design. Procédures et procédés d'impression, médiums d'impression. Principaux sujets: produits d'emballage, typographie, mise en page, présentations, portfolios, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3140(3) **Cours: 205800** **2019/05/01**
Vidéo - Outil de conception et de visualisation
Notions fondamentales de création, production, et montage vidéo. Découverte et exploitation de la vidéo en tant qu'outil de conception, de visualisation et de documentation applicable aux différents domaines du design et de l'aménagement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3211(3) **Cours: 118608** **2019/05/01**
Design et cultures matérielles
Perspective historique, théorique et critique sur les rôles et contributions du design industriel dans la production des cultures matérielles. Promesses des marques, mondialisation, médias et tendances émergentes dans l'univers de la consommation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3212(3) **Cours: 118609** **2019/05/01**
Sémiotique et design
Bases théoriques sur la sémiotique en design, sensibilisation aux qualités communicatives des artefacts et la rhétorique des objets/espaces/interfaces. Cueillette d'infos qualitat. sur communication et signification de l'objet et l'expérience d'usage
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 3311(3) **Cours: 200500** **2018/05/01**
Design et interactivité
Présentation des approches centrées sur l'utilisateur et les liens entre le design et l'interactivité. Notion de l'affordance des interfaces utilisateurs et techniques de collaboration entre les acteurs impliqués.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DIN 3325(3) **Cours: 118644** **2019/05/01**
Couleur et lumière en design industriel
Approche phénoménologique, analytique et pratique de la couleur et de la lumière. Systèmes de classement communément utilisés. Fonctions de la couleur : environnement coloré et lumineux d'un produit; processus de choix chromatique en design.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3333(3) **Cours: 118648** **2019/05/01**
Textiles
Nature et propriétés des matériaux à forme fibreuse. Procédés de mise en forme et d'apprêtage fonctionnels et décoratifs. Normalisation, histoire, coûts, provenance. Cours axé sur les applications, le consumérisme et la création.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3334(3) **Cours: 118649** **2019/05/01**
Prototypage rapide en design
Modélisation 3D d'objets et traitement des fichiers pour la fabrication automatisée. Prototypage rapide et son application à la production des maquettes, de prototypes, de modèles et d'outillages. Numérisation 3D d'objets.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 3431(3) **Cours: 118653** **2019/05/01**
Gestion de projets créatifs
Méthodes de planification et de coordination de projets propres au design industriel. Identification et contrôle des paramètres de design et de R&D. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3532(3) **Cours: 200491** **2019/01/01**
Produits et services durables
Intégration des composantes écologiques, sociales et économiques en design. Études de cas, analyse multicritères et matériaux à moindres impacts. Scénarios d'offre de produits et services innovants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 3600(3) **Cours: 200497** **2019/05/01**
Stage en entreprise
Cinq semaines d'intégration auprès d'une entreprise, d'un organisme ou d'un centre de recherche (200 heures, 5 semaines).
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

DIN 4013(1) **Cours: 200501** **2019/08/19**
Problématique
Cet atelier de type charrette favorise l'amorce du projet final. Il comprend l'apprentissage du développement d'une problématique en introduisant une démarche réflexive autour d'un sujet imposé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 4014(1) **Cours: 200502** **2019/08/19**
Artefact
Cet atelier de type charrette favorise l'amorce du projet final par la lecture de l'art actuel comme source d'information sur les valeurs du monde artificiel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 4015(1) **Cours: 200503** **2019/08/19**
Expérience et interaction
Cet atelier de type charrette favorise l'amorce du projet final. L'attention est portée sur les analogies entre les problématiques liées au design et les solutions fournies par la nature.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 4016(6) **Cours: 200504** **2019/08/19**
PFE 1 : recherche et idéation
Étude de besoins, des enjeux et des opportunités de design pour la conception d'un objet, système ou service dans un contexte identifié.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 4017(9) **Cours: 200505** **2019/08/19**
Atelier intégré
Conception et développement d'un produit/interface/espace/service en équipe multidisciplinaire et multisectorielle (groupe de recherche, partenaire industriel, etc.). Les sujets peuvent toucher des domaines variés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DIN 4020(9) **Cours: 118670** **2019/05/01**
PFE 2 : développement et communication
Développement d'un produit/interface/espace/service (basé sur les conclusions tirées en DIN 4016 ou 4017) en faisant montre d'autonomie et de maîtrise du processus de design, des outils de conception et de communication.

Remarques: Les étudiants travaillent en atelier: ils disposent d'espaces individuels, de lieux de réunion et de critique ainsi que de ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individuel et implique un grand usage de matériaux et de techniques. Les projets font l'objet d'une présentation écrite et orale devant des critiques invités et d'une exposition publique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

DIN 4420(3) **Cours: 118739** **2019/05/01**
Pratique professionnelle
Relations professionnelles entre le designer industriel, ses clients, ses collaborateurs et les autres membres de la profession. Introduction aux aspects légaux, financiers, stratégiques et éthiques de la pratique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DIN 5010(1) **Cours: 118819** **2018/05/01**
Travail dirigé en design industriel 1
Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design industriel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DIN 5011(2) **Cours: 118820** **2018/05/01**
Travail dirigé en design industriel 2
Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design industriel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DIN 5012(3) **Cours: 118821** **2019/05/01**
Travail dirigé en design industriel 3
Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design industriel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 1110(3) **Cours: 112056** **2019/05/01**
Histoire et théorie 1
Histoire des pratiques et de la pensée de l'architecture de paysage, de la Renaissance à nos jours. Mise en relief de l'héritage de l'histoire par rapport aux pratiques actuelles et à leurs articulations théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 1130(3) **Cours: 112057** **2019/01/01**
Écologie et développement durable
Principes et concepts d'écologie générale. Concept de développement durable. Applications de l'écologie aux disciplines de l'aménagement pour la rencontre d'objectifs de développement durable.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 1150(3) **Cours: 112058** **2019/05/01**
Approches de la réception des paysages
Théories, concepts et méthodes pour comprendre les manières de faire et d'être dans les paysages du point de vue de leur réception par les usagers. Application aux projets de paysage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

APA 1210(3) **Cours: 112061** **2019/05/01**
Connaissance des végétaux
Notions botaniques, horticoles et paysagères élémentaires : identification d'espèces et répertoire végétal de base; exigences culturales et caractéristiques paysagères des principaux taxons utilisés en architecture de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 1230(3) **Cours: 112062** **2019/05/01**
Nivellement, drainage et génie du site
Apprentissage des notions, des normes, des techniques et des méthodes propres aux travaux de nivellement, de terrassement et de drainage des sols et des surfaces. Production de dessins techniques et de devis.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

APA 1240(3) **Cours: 112063** **2019/05/01**
Technologies, matériaux et assemblages
Développement de la connaissance des principaux matériaux de construction en architecture de paysage, propriétés (résistance des matériaux) et conditions d'usage; sensibilisation à l'importance du détail dans l'oeuvre paysagère.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 1310(3) **Cours: 112067** **2019/05/01**
Représentation et communication
Techniques de dessin et de divers modes de représentation graphiques 2D et 3D utilisées lors de l'analyse, de la conception et de la communication des projets de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 1330(3) **Cours: 112068** **2019/05/01**
Laboratoire d'informatique appliquée
Apprentissage et expérimentation des principaux outils numériques permettant la conceptualisation, la représentation et la communication en 2D et en 3D des projets d'architecture de paysage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

APA 1410(6) **Cours: 112069** **2019/05/01**
Habitations et jardins
Développement de projets à l'échelle résidentielle avec accent sur l'analyse du site, l'organisation et la composition du jardin, le design avec les végétaux et les éléments techniques. Définition de stratégies de communication avec le client.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 2110(3) **Cours: 112072** **2019/05/01**
Espaces et paysages urbains
Lecture historique du phénomène urbain en vue de la mise en lumière des problématiques et enjeux actuels, économiques, politiques, culturels et environnementaux liés à la question des paysages urbains et de la mise en oeuvre des espaces publics.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 2130(3) **Cours: 112073** **2019/01/01**
Écologie végétale : théorie et pratique
Approfondissement des concepts fondamentaux en écologie végétale. Connaissance des grands ensembles phyto-écologiques du Québec dans une perspective d'interventions sur le milieu inspirées du concept de développement durable.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 2210(3) **Cours: 112076** **2019/05/01**
Horticulture
Rudiments de pédologie, physiologie, écologie, phytopathologie et entomologie pertinents à la conception, la plantation et l'entretien de paysages répondant à de bonnes pratiques environnementales en milieu rural ou urbain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 2310(3) **Cours: 112082** **2019/05/01**
Dessin technique et devis
Production de dessins d'exécution et de devis techniques : plans d'implantation, de plantation, de nivellement et drainage, élévations, coupes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

APA 2330(3) **Cours: 112083** **2019/05/01**
Analyse et évaluation des paysages
Le diagnostic paysager comme outil de base à la planification, à l'intervention et à la gestion des paysages; les approches, méthodes et techniques de caractérisation des paysages permettant de réaliser le diagnostic paysager.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

APA 2410(6) **Cours: 112086** **2019/05/01**
Espace urbain
Planification et conception des systèmes d'espaces libres et complexes institutionnels urbains et périurbains. Programmation, conception et mise en oeuvre des projets.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

APA 2430(6) **Cours: 112087** **2019/05/01**
Atelier intégrateur 1
Expérimentation et apprentissage des processus et des modalités d'intégration des dimensions et des problèmes techniques au projet d'architecture de paysage. Production de documents d'exécution complets pour des projets urbains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

APA 3115(3) **Cours: 112090** **2019/05/01**
Histoire et théorie 2
Lecture thématique et critique des courants théoriques actuels liés à la conception et à la gestion des paysages. Analyse des liens entre ces courants théoriques et l'évolution de la théorie en architecture de paysage depuis le XVIIIe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 3135(3) **Cours: 112137** **2019/05/01**
Gestion du paysage et de l'environnement
Cadres législatif et institutionnel de l'aménagement des paysages et du territoire. Principales lois, programmes et politiques qui influencent directement ou indirectement le façonnement des paysages. Acteurs et mécanismes mis en jeu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

APA 3210(3) **Cours: 112143** **2019/05/01**
Construction avancée
Approfondissement des possibilités de design avec les matériaux et les nouvelles méthodes de construction. Connaissance pertinente des systèmes mécaniques et techniques intégrés aux projets en architecture de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 3310(3) **Cours: 112150** **2019/05/01**
Géomatique appliquée
Cours d'introduction à la géomatique appliquée à l'architecture de paysage. Intégration des données à références spatiales et graphiques au projet de paysage. Utilisation de logiciels. Simulation et visualisation des paysages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

APA 3335(3) **Cours: 112153** **2019/05/01**
Initiation à la recherche
Activités et travaux d'initiation à la recherche réalisés sous la supervision d'un professeur-chercheur de l'École d'architecture de paysage ou de la Faculté de l'aménagement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

APA 3410(6) **Cours: 112160** **2019/05/01**
Espace régional
Introduction au design de l'espace régional. Lecture des paysages ruraux axée sur la compréhension de leur dynamique. Application des outils et techniques d'évaluation des paysages ruraux et régionaux. Production de scénarios de mise en valeur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

APA 3430(6) **Cours: 112161** **2019/05/01**
Atelier intégrateur 2
Expérimentation et apprentissage des processus et des modalités de résolution des problématiques complexes d'architecture de paysage. Notions de travail multidisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

APA 3441(1) **Cours: 201804** **2018/05/01**
Projet spécial 1
Activité de groupe de courte durée visant à favoriser la participation à des projets de recherche, communautaires ou à des voyages d'études reliés à l'architecture de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

APA 3442(2) **Cours: 201805** **2019/05/01**
Projet spécial 2
Activité de groupe visant à favoriser la participation à des projets de recherche, communautaires ou à des voyages d'études reliés à l'architecture de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 3455(3) **Cours: 112164** **2019/05/01**
Stage supervisé
Activités visant à favoriser la participation à des projets communautaires, à des concours ou à des stages reliés à l'architecture de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

APA 3475(3) **Cours: 112165** **2018/05/01**
Atelier d'été
Expérimenter l'architecture de paysage sur le terrain. Acquérir et perfectionner les outils de lecture et d'analyse du paysage et des jardins. Développer des modes d'expression graphique. Réaliser des projets de design in situ.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

APA 3495(3) **Cours: 112167** **2019/05/01**
Travail dirigé
Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un travail visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes à l'architecture de paysage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 1111(3) **Cours: 165893** **2019/05/01**
Le Québec urbain
Hiérarchie et réseaux de villes au Québec. Phénomènes d'agglomération : du village à la métropole. Suburbanisation et villes-centres. La relation ville-hinterland. Typologies et enjeux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 1113(3) **Cours: 165895** **2019/05/01**
Espaces et sociétés
Introduction. Sociétés urbaines et dimensions sociales des phénomènes urbains. Ville comme construction sociale. Dynamiques sociospatiales, temporalités et mobilités. Diversité des acteurs et de leurs intérêts convergents et divergents.
Remarques: Rôles et influences des acteurs dans l'évolution urbaine. Aborder l'urbain et les rapports sociaux. Croiser les disciplines sur la ville. Aspects sociogéographiques et socio-anthropologiques de la ville. Dynamiques des pays du nord et du sud.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 1114(3) **Cours: 165896** **2019/01/01**
Territoires et environnement
Introduction aux principaux concepts portant sur la ville, l espace, le territoire et l environnement. Principales approches théoriques et pratiques des rapports homme/nature/culture/territoire en milieu urbain et rural. Notions d'écologie appliquée.

Remarques: Intégration des valeurs environnementales et des contraintes du développement durable dans la planification et l'intervention urbanistiques toutes échelles confondues. Examen de situations concrètes du rapport ville/campagne/environnement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 1115(3) **Cours: 200305** **2019/05/01**
Urbanisation et mondialisation
Histoire de l'urbanisation dans le monde. La mondialisation et l'urbanisation. Modèles contemporains d'urbanisation. Les rapports entre l'urbanisation et le développement.

Remarques: L'impact de la mobilité des capitaux et des personnes sur l'urbanisation. Développement inégal entre les pays, les villes et les régions. Évolution des politiques dans un contexte de mondialisation. Enjeux d'urbanisation et développement économique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 1116(3) **Cours: 200306** **2019/05/01**
Formes urbaines et patrimoine
Formes bâties. Typologies architecturales. Trames parcellaire et viaires, tissus, monument et bâti vernaculaire, bâti de base et spécialisé. Morphogenèse. Patrimonialisation, patrimoine urbain, conservation et intervention sur le bâti existant.

Remarques: Formation et transformation des milieux bâtis. Formes bâties et paysage urbain. Formes urbaines, urbanisme et design urbain. Patrimonialisation de l'urbain. Enjeux et défis de conservation et de mise en valeur. Patrimoine et projet urbain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

URB 1117(3) **Cours: 200311** **2019/05/01**
Cadres institutionnels
Contexte institutionnel et juridique de l'aménagement et de l'urbanisme. Compétences législatives et politiques gouvernementales. Institutions municipales locales et régionales. Évolution et réforme.
Remarques: Explorer les cadres institutionnels de la pratique de l'aménagement et de l'urbanisme et le partage des responsabilités qui leur est associé. Comprendre les impacts sur cette pratique de l'évolution et des reformes de ces cadres institutionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 1118(3) **Cours: 200310** **2019/05/01**
Histoire de l'urbanisme
Les débuts de l'urbanisme en Europe et en Amérique du Nord. Courants de pensée, conceptions de la ville. Principes, modèles et outils d'urbanisme. Plans d'extension et de réforme. Villes nouvelles. Le mouvement fonctionnalisme. Le Nouvel urbanisme.

Remarques: L'urbanisme: point de vue historique. Traditions, innovations, influences. La critique du mouvement fonctionnaliste et les courants contemporains en urbanisme. L'urbanisme et l'urbanisation. Enjeux contemporains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 1412(3) **Cours: 165911** **2019/05/01**
Analyse de données urbaines
L'analyse urbaine et ses sources de données. Extraction de données numériques. Analyse statistique descriptive de phénomènes urbains. Réalisation de profils socioéconomiques. Montage de dossiers urbains. Initiation aux indicateurs de positionnement.

Remarques: Initiation à l'analyse urbaine dans le cadre de la constitution de dossier permettant l'énonciation de problématiques en vue de l'élaboration de plans, de programmes et d'interventions. Applications de l'informatique à l'analyse urbaine. Exercices.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 1414(3) **Cours: 200309** **2019/05/01**
Géomatique et urbanisme 1
Applications de la géomatique aux analyses urbaines et à l'urbanisme. Approche multiscalaire. Numérisation et géocodage de l'information. Introduction aux analyses spatiales de localisation.
Remarques: Construction de cartes thématiques. Géomatique municipale. Requêtes spatiales. Intégration de données provenant de bases de données et de relevés de terrain. Modification d'objets géographiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 2046(3) **Cours: 165921** **2019/05/01**
Outils juridiques en urbanisme
Responsabilités et pouvoirs du gouvernement et des municipalités régionales et locales en aménagement du territoire et en urbanisme. Outils juridiques de planification, d'intervention et de mise en oeuvre en urbanisme.
Remarques: Pouvoirs de règlementation et limites juridiques. Mesures de flexibilité et outils discrétionnaires. Interventions foncières. Complémentarité des outils juridiques. Études de cas. Exercices d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

URB 2212(3) **Cours: 200332** **2019/05/01**
Économie urbaine et régionale
Introduction à l'économie urbaine. Facteurs de croissance urbaine et outils de développement régional. Modèles d'implantation des activités commerciales et résidentielles. Influence des outils d'aménagement sur le développement économique.

Remarques: Mobilisation des outils économiques afin de comprendre le développement des villes, les disparités régionales et la localisation des activités économiques. Analyse des marchés fonciers. Enjeux liés aux coûts de transport et à l'étalement urbain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 2213(3) **Cours: 165941** **2019/05/01**
Politiques urbaines et habitat
Logement et habitat. Politiques et programmes de logement, d'habitations et d'habitat. Rôle de l'État comme régulateur de marché. Promotion immobilière. Tendances dans l'immobilier. Montage de projets immobiliers.

Remarques: Acquisitions de notions de base. Les acteurs et les modalités de la production du logement. L'évolution du rôle de l'État et des municipalités. Habitat et réaménagement urbain. La conception, le financement et la mise en oeuvre de projets immobiliers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 2322(3) **Cours: 165943** **2019/05/01**
Design urbain
Typologie des interventions en termes d'échelle (quartier, îlot et rue) et de contexte (en lien avec la forme urbaine). Principes et critères de design urbain. Méthodes et outils du design urbain. Encadrement public du projet de design urbain.

Remarques: Acquisition de compétences : compréhension et évaluation des milieux urbains. Familiarisation avec les outils de représentation graphique. Acquisition de compétences conceptuelles et techniques : élaboration et évaluation de projets de design urbain.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 2323(3) **Cours: 165944** **2019/01/01**
Collectivités viables
Principes de développement durable appliqués à l'urbanisme. Villes compactes, collectivités vertes, collectivités écologiques. Transports viables. Pratiques communautaires. Indicateurs de viabilité urbaine.

Remarques: Mise en oeuvre du développement durable par le biais de compétences, d'habiletés et de savoir-faire spécifiques à l'urbanisme. Aménagement et gestion des milieux urbains durables. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 2342(3) **Cours: 165947** **2019/05/01**
Finances publiques urbaines
Allocation des ressources et financement des services et équipements publics. Principes de comptabilité municipale; le budget comme instrument de planification et de gestion. Analyse d'impact fiscal et analyse coûts-avantages d'un projet urbain.

Remarques: Compréhension du contexte financier de la pratique de l'urbanisme en milieu municipal, notamment en regard de la planification des dépenses et des investissements et des modalités de financement des équipements, infrastructures et programmes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 2344(3) **Cours: 165949** **2019/01/01**
Gestion de l'environnement
Application des concepts écologiques à l'intervention sur les milieux urbains. Intégration de valeurs et des contraintes du développement durable dans l'intervention urbanistique. Acquisition d une connaissance opérationnelle des outils.

Remarques: L'urbanisme et la contrainte environnementale. Politiques, programmes et instrumentations de gestion des milieux et de contrôle de la qualité de l'environnement. Étude de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 2346(3) **Cours: 200308** **2018/05/01**
Services urbains en réseau
Fondements et enjeux des réseaux techniques urbains de l'eau, de l'assainissement, des déchets, de l'énergie. Dimensions technologiques, fonctionnelles et territoriales et principes de gestion des services urbains en réseau. Dispositifs alternatifs.

Remarques: Systèmes de gestion et organisation des réseaux d'eau, d'assainissement, de collecte de déchets et de distribution d'énergie. Capacité à comprendre les enjeux technico-économiques des réseaux pour la planification et le développement urbain.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 2347(3) **Cours: 200330** **2019/05/01**
Urbanisme et mobilité
Exploration du lien entre mobilité (personnes, biens, information), l'aménagement spatial et la conception de la ville. Histoire des transports, évolutions technologiques et impacts sur l'espace construit. Relation entre mobilité et modes de vie.

Remarques: Nouveau paradigme de la mobilité. Mobilité et accès à la ville. Transport collectif, actif et adapté. Transport individuel et collectif. Intermodalité. Analyse d'études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 2348(3) **Cours: 200307** **2019/05/01**
Infrastructures de transport
Organisation spatiale de systèmes de transport de biens et de personnes. Implantation et gestion des systèmes et réseaux de transport. Gestion de la demande. Intégration entre transport et aménagement.

Remarques: Conception des réseaux de transport. Articulation entre planification urbaine et planification des réseaux. Répartition des fonctions urbaines. Ports, aéroports. Impact sur la forme urbaine des réseaux. Développement urbain axé sur la mobilité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

URB 2415(3) **Cours: 200334** **2019/05/01**
Géomatique et urbanisme 2
Communication visuelle de l'analyse urbaine et des projets d'urbanisme. Applications en milieu urbain d'outils de représentation, de modélisation, d'évaluation et d'aide à la décision. Analyse de réseaux d'accessibilité aux services et équipements.
Remarques: Représentation 3D et superposition des représentations 2D et 3D. Exercices d'applications.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

URB 2430(3) **Cours: 200312** **2019/05/01**
Communication en urbanisme
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

URB 2513(6) **Cours: 165955** **2019/05/01**
Labo-atelier 1
Inventaire et analyse du milieu. Constitution de dossiers thématiques: utilisation du sol, activité et services, circulation, population et démographie, mobilité. Synthèse et montage de dossiers. Formulation d'une problématique d'aménagement.

Remarques: Prenant appui sur les outils d'analyse de données socioéconomiques, ainsi que ceux d'analyse des milieux bâtis, et sur la géomantique urbaine, le laboratoire-atelier vise à familiariser les étudiants avec la constitution de dossiers urbains.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

URB 2514(6) **Cours: 200335** **2019/05/01**
Labo-atelier 2
Formulation d'orientations et d'objectifs et élaboration d'un concept d'aménagement sur la base de l'énoncé d'une problématique spécifique à un milieu d'intervention. Identification d'un programme et de propositions d'interventions.
Remarques: Mobilisation des connaissances et des compétences acquises en vue de proposer un ensemble de mesures et d'interventions destinées à répondre aux enjeux d'aménagement préalablement identifiés. Validation des propositions par un examen critique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

URB 3047(3) **Cours: 200331** **2019/05/01**
Pratiques de l'urbanisme
Les cadres de l'urbanisme : municipalités, ministères et organismes publics, agences d'urbanisme, grandes entreprises, milieux associatifs. Urbanisme de plans et de programmes. Urbanisme gestionnaire et réglementaire. Urbanisme opérationnel.

Remarques: Champs de pratique, compétences, outils de l'urbanisme. L'urbaniste et les autres professionnels de l'aménagement. Les apports disciplinaires: économie, sociologie, démographie, géographie, fiscalité, science politique, etc. Enjeux et défis actuels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 3312(3) **Cours: 165983** **2019/05/01**
Planification urbaine
Théories et pratiques de la planification. Planification rationnelle, stratégique et collaborative. La planification en urbanisme, en aménagement du territoire et en développement international. Exemples concrets.

Remarques: Alliant théorie et applications, la formule pédagogique vise à familiariser les étudiants avec les diverses dimensions de la planification et à leur permettre d'acquérir des compétences en regard des outils spécifiques de la planification urbaine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 3345(3) **Cours: 200333** **2019/05/01**
Consultation et négociation
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

URB 3514(6) **Cours: 200336** **2019/05/01**
Labo-atelier 3
Mesures et propositions d'interventions urbaines. Planification et mise en oeuvre de projet. Identification des acteurs, de leurs rôles et de leurs responsabilités. Appréciation de l'impact des propositions et des résultats attendus.
Remarques: Atelier divisé en deux thèmes : a) planification régionale/métropolitaine b) mise en oeuvre de projet. Se familiariser avec les stratégies de mise en oeuvre des propositions d'interventions urbanistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

URB 3519(6) **Cours: 165986** **2019/05/01**
Projet terminal
Étude de cas ou projet d'intervention mobilisant un ensemble de connaissances et de savoir-faire, démontrant la maitrise de plusieurs compétences, tout en permettant d'approfondir une problématique urbaine particulière.

Remarques: Mise en application des connaissances, des savoir-faire et des compétences acquis. Mobilisation des habiletés d'analyse, de synthèse, de conception et d'argumentation. Mise en pratique des compétences en communication graphique, écrite et orale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

URB 3589(3) **Cours: 165987** **2019/05/01**
Stage
Huit semaines de travail d'urbanisme en milieu professionnel. Présentation d'un rapport sur l'expérience de travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

URB 3599(3) **Cours: 165988** **2019/05/01**
Activité spéciale
Cours, atelier, voyage d'étude, etc. sur un thème de recherche ou d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques

AES 1003(3) **Cours: 200596** **2018/05/01**
Langue asiatique 3
Étude d'une langue asiatique au niveau intermédiaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1004(3) **Cours: 200597** **2018/05/01**
Langue asiatique 4
Étude d'une langue asiatique au niveau intermédiaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1005(3) **Cours: 200598** **2018/05/01**
Langue asiatique 5
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1006(3) **Cours: 200599** **2018/05/01**
Langue asiatique 6
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1007(3) **Cours: 200600** **2018/05/01**
Langue asiatique 7
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1008(3) **Cours: 200601** **2018/05/01**
Langue asiatique 8
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1009(3) **Cours: 200602** **2018/05/01**
Langue asiatique 9
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1010A(3) **Cours: 200603** **2018/05/01**
Langue asiatique 10
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1011(3) **Cours: 200604** **2018/05/01**
Langue asiatique 11
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1012(3) **Cours: 200605** **2018/05/01**
Langue asiatique 12
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques

AES 1014(3) **Cours: 200607** **2018/05/01**
Langue asiatique 14
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1015(3) **Cours: 200609** **2018/05/01**
Langue asiatique 15
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 1034(3) **Cours: 200610** **2019/05/01**
Traduire la pensée chinoise
Initiation aux méthodes de travail et de recherche lors de l'étude de textes chinois.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 2011(3) **Cours: 110209** **2019/05/01**
Littérature de la Chine traditionnelle
Étude des principes de la création littéraire dans la Chine traditionnelle, à partir de lectures et de discussions des principales oeuvres, traduites en français, de l'Antiquité jusqu'à la fin de l'Empire (1911).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

AES 2012(3) **Cours: 110210** **2019/05/01**
Littérature chinoise contemporaine
Études des textes marquants de la littérature chinoise contemporaine à partir de traductions. Une attention particulière sera accordée au Mouvement du Quatre Mai ainsi qu'aux nouveaux écrivains des années '80.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

AES 2014(3) **Cours: 110211** **2019/05/01**
Le cinéma chinois
Survol du cinéma chinois, taïwanais, et hongkongais, surtout des années 1980, moment d'une renaissance culturelle importante.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

AES 2015(3) **Cours: 204322** **2019/05/01**
Langue, culture et société en Asie
Analyse des relations entre langue, culture et société dans un ou des pays d'Asie. L'impact de la structure de la langue sur les conceptions du monde et des humains. Niveaux de langue et relations sociales. Variation linguistique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

AES 2020(3) **Cours: 110212** **2019/05/01**
Littérature du Japon traditionnel
Présentation de la littérature classique (de 712 à 1868). Définition des principes de l'esthétique japonaise. Confrontation des oeuvres à d'autres formes d'expression, dans leur contexte politique, idéologique et religieux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AES 2021(3) **Cours: 110213** **2019/05/01**
Littérature japonaise contemporaine
Présentation des oeuvres marquantes de la littérature moderne et contemporaine et invitation à une réflexion plus globale sur l'occidentalisation, sur les problèmes du modernisme et du postmodernisme tels qu'ils se posent au Japon.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques

AES 2034(3) **Cours: 204201** **2019/05/01**
Pensée chinoise par les textes
La pensée et la civilisation chinoises par les textes fondateurs de l'Antiquité. Études de la langue classique de la tradition écrite.

Cours équivalent(s) : AES3034.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AES 2050(3) **Cours: 200611** **2019/05/01**
Étude d'un pays asiatique 1
Étude d'une thématique d'un pays asiatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 2060(3) **Cours: 200612** **2019/05/01**
Étude d'un pays asiatique 2
Étude d'une thématique d'un pays asiatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AES 3010(3) **Cours: 110215** **2019/05/01**
Lire la pensée chinoise antique
Ce cours vise à transmettre les outils linguistiques nécessaires pour apprécier directement les textes de la tradition taoïste, confucéenne et d'autres courants philosophiques de la Chine classique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AES 3021(3) **Cours: 110217** **2019/05/01**
Le cinéma japonais
Le cours propose un survol historique des principaux courants, genres et réalisateurs du cinéma japonais, ainsi que de ses oeuvres les plus marquantes. L'approche chronologique alternera avec une approche thématique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AES 3022(3) **Cours: 110218** **2019/05/01**
Cultures du Japon contemporain
Le cours propose un panorama ainsi que des analyses ponctuelles des principaux arts, des cultures populaire et médiatique, ainsi que des industries culturelles japonaises depuis 1945 à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AES 3032(3) **Cours: 110221** **2019/05/01**
Culture et communication en Corée
Caractéristiques de la culture coréenne et des comportements de communication des Coréens dans différents contextes de modernisation et d'échanges interculturels et internationaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AES 3041(3) **Cours: 110225** **2019/05/01**
L'économie politique du Japon moderne
Survol de l'histoire de l'économie politique du Japon depuis le XIXe siècle, et jusqu'à nos jours, tenant compte à la fois des composantes politiques et économiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AES 3500(3) **Cours: 200613** **2018/05/01**
Travail dirigé en études asiatiques
Lecture et analyse d'ouvrages et d'articles sur un sujet se situant dans une problématique bien définie et visant des objectifs précis.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques

AES 3610(3) **Cours: 110229** **2019/05/01**
Enjeux politiques et économiques en Asie de l'est
Le but du cours est de permettre une intégration des connaissances acquises entre les diverses disciplines abordées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AES 3620(3) **Cours: 207240** **2019/08/19**
La ville en Asie: une révolution urbaine
Le fait urbain en Asie. Enjeux économiques, politiques et sociaux des processus d'urbanisation et du développement des grandes et petites villes en Asie analysés dans une perspective pluridisciplinaire, comparée et critique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AES 3710(3) **Cours: 110230** **2019/05/01**
Calligraphie chinoise et japonaise
Exposé des principes théoriques de la calligraphie. Apprentissage et pratique de la calligraphie comme art et comme propédeutique à l'écriture correcte des caractères chinois.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AES 3815(3) **Cours: 204204** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en études asiatiques
Approche interdisciplinaire d'un sujet touchant l'histoire, la culture, la société et/ou la langue en Asie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AES 3915(3) **Cours: 204205** **2019/05/01**
Recherches en études asiatiques
Séminaire de recherche multidisciplinaire sur un ou plusieurs pays asiatiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AES 4000(3) **Cours: 200614** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Stage dans une entreprise ou un ONG ayant un lien avec l'Asie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

AES 4005(6) **Cours: 200615** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Stage dans une entreprise ou un ONG ayant un lien avec l'Asie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études allemandes

ALL 1901(3) **Cours: 110268** **2019/05/01**
Allemand 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays germanophones.
Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 1902(3) **Cours: 110269** **2019/05/01**
Allemand 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prosodie, de la formation des mots et des structures simples. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays germanophones.
Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 1903(3) **Cours: 110270** **2019/05/01**
Allemand 3 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et acquisition de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de très courts textes. Sensibilisation aux réalités des pays germanophones.
Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 1904(3) **Cours: 110271** **2019/05/01**
Allemand 4 (niveau A2.2)
Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire de base. Conversation, compositions, lecture de courts textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays germanophones.
Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 1905(3) **Cours: 110272** **2019/05/01**
Allemand 5 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêts personnels. Acquisition de vocabulaires plus spécialisés et de la grammaire propre au style écrit. Discussion, rédaction, lectures. Familiarisation avec les enjeux des pays germanophones.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ALL 1906(3) **Cours: 110273** **2019/05/01**
Allemand 6 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêts personnels et professionnels. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques. Discussion, rédaction, lectures. Familiarisation avec les enjeux des pays germanophones.
Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ALL 1911(3) **Cours: 110274** **2019/05/01**
Lire en allemand 1 (niveau A1-A2)
Dégager le sens d'un court texte de difficulté moyenne. Préparation à la lecture de textes scientifiques, historiques, philosophiques et littéraires. Acquisition des principes de la prononciation, de la formation des mots et des structures de base.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études allemandes

ALL 1912(3) **Cours: 110275** **2019/05/01**
Lire en allemand 2 (niveau B1)
Saisir le sens d'un texte de difficulté moyenne. Lecture de textes présentant des spécificités linguistiques. Acquisition de vocabulaire approprié et de la grammaire propre au style écrit. Apprentissage de stratégies de lecture. Lecture personnelle.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 1913(3) **Cours: 110276** **2019/05/01**
Lire en allemand 3 (niveau B2.1)
Saisir le sens d'un court texte scientifique, historique, philosophique ou littéraire. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques réservés au style écrit. Lecture personnelle. Enrichissement du vocabulaire.
Remarques: 1re partie du niveau B2. Approche analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études anglaises

ANG 1901A(3) **Cours: 111390** **2019/05/01**
Anglais 1 (niveau A1)
Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture et de lecture de base. Sensibilisation aux cultures anglophones du monde.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1902(3) **Cours: 111391** **2019/05/01**
Anglais 2 (niveau A2)
Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Sensibilisation aux cultures anglophones du monde.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1903(3) **Cours: 111392** **2019/05/01**
Anglais 3 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court et/ou de courts textes. Approfondissement de la connaissance des pays anglophones.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1904(3) **Cours: 111393** **2019/05/01**
Anglais 4 (niveau B1.2)
Communiquer sur des sujets variés. Compréhension de différents médias. Rédactions. Lecture d'un livre court et/ou de courts textes. Discussion sur les cultures anglophones du monde.
Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1905(3) **Cours: 111394** **2019/05/01**
Anglais 5 (niveau B2.1)
Communiquer et argumenter sur des sujets d'intérêt variés. Compréhension de différents médias. Rédactions. Lecture d'un roman ou d'un essai. Discussion de sujet d'actualité du monde anglophone.
Remarques: 1re partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1906(3) **Cours: 111395** **2019/05/01**
Anglais 6 (niveau B2.2)
Communiquer et discuter avec clarté sur des sujets d'actualité. Compréhension de différents médias. Lecture d'un roman ou d'un essai. Discussion de la variété culturelle et linguistique des pays anglophones.
Remarques: 2e partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1907(3) **Cours: 111396** **2018/05/01**
Anglais 7 (niveau C1)
Communiquer avec aisance et argumenter sur une grande gamme de sujets. Compréhension d'articles, de conférences et de films. Rédaction de textes d'opinion clairs et détaillés. Lecture d'un roman ou d'un essai. Bonne connaissance du monde anglophone.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études anglaises

ANG 1911(3) **Cours: 111397** **2019/05/01**
Lire en anglais 1 (niveau B1)
Saisir le sens de textes généraux. Lecture de textes présentant des spécificités linguistiques. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire propre au style écrit. Apprentissage de stratégies de lecture. Lecture personnelle.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1912(3) **Cours: 111398** **2019/05/01**
Lire en anglais 2 (niveau B2)
Saisir le sens de textes universitaires. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques réservées au style écrit. Lecture personnelle. Enrichissement du vocabulaire.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1913(3) **Cours: 111399** **2019/05/01**
Lire en anglais 2 (niveau B2 sciences)
Saisir le sens de textes sur des sujets en sciences. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques réservées au style scientifique. Lecture personnelle. Enrichissement du vocabulaire.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 1921(3) **Cours: 111400** **2019/05/01**
Écrire en anglais 1 (niveau B1)
Rédiger des textes courants. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire propre au style écrit. Apprentissage de stratégies de planification d'écriture.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1922(3) **Cours: 111401** **2019/05/01**
Écrire en anglais 2 (niveau B2)
Rédiger des textes universitaires. Application à l'écriture des connaissances sur les phénomènes lexicaux et sur les particularités grammaticales et stylistiques réservées au style écrit. Enrichissement du vocabulaire.
Remarques: Approche analytique.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Arabe (études arabes)

ARA 1001(3) **Cours: 112340** **2019/05/01**
Introduction au monde arabe 1
Contexte géographique et social de la péninsule arabique avant l'Islam. L'Islam : principes de base et évolution. Traits principaux de la communauté (umma) arabo-islamique. De l'umma aux États-nations.
Remarques: Cours offert en français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARA 1002(3) **Cours: 112341** **2019/05/01**
Introduction au monde arabe 2
Problèmes du changement social, modernisation et identité. Relations avec l'Occident. Impérialisme, libération nationale et affirmation internationale. Conflits sociaux, fondamentalisme islamique et coopération supranationale.
Remarques: Cours offert en français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARA 1901(3) **Cours: 112342** **2019/05/01**
Arabe 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Alphabet, exercices d'écriture et de lecture. Acquisition de vocabulaire, de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays arabophones.
Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ARA 1902(3) **Cours: 112343** **2019/05/01**
Arabe 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays arabophones.
Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ARA 1903(3) **Cours: 112344** **2019/05/01**
Arabe 3 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Sensibilisation aux réalités des pays arabophones.
Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ARA 1904(3) **Cours: 112345** **2019/05/01**
Arabe 4 (niveau A2.2)
Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire. Conversation, compositions, lecture de textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays arabophones.
Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ARA 1912(3) **Cours: 205615** **2019/05/01**
Arabe A1
Communiquer dans les situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays arabophones.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Arts technologiques

ART 2050(3) **Cours: 207199** **2019/08/19**
Procédés photographiques, argentique et numérique
Expérimentation en laboratoire des techniques et procédés photographiques argentique (analogique) et numérique. Des éléments théoriques et sociologiques complètent l'apprentissage pratique et la compréhension des techniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

ART 2060(3) **Cours: 207202** **2019/08/19**
Modélisation 3D et histoire de l'art
Expérimentations en laboratoire numérique des usages et possibilités du numérique en histoire de l'art auxquelles s'ajoutent des éléments historiques et théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études autochtones

AUT 2000(3) **Cours: 202207** **2019/05/01**
Les questions autochtones dans le monde
Introduction à l'étude des peuples autochtones à travers le monde. Approche pluridisciplinaire, surtout en sciences sociales et en sciences humaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

AUT 2001(3) **Cours: 202206** **2019/05/01**
Introduction aux langues autochtones
Introduction à l'étude des langues autochtones du Canada à travers l'exploration de la diversité dialectale et de la littérature écrite. Apprentissage de notions linguistiques et grammaticales. Le choix des langues étudiées peut varier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

AUT 2500(3) **Cours: 202312** **2019/05/01**
Travail en contextes autochtones
Compréhension des particularités des relations avec les Autochtones. Analyse des enjeux liés aux chocs culturels. Rencontres, échanges et enrichissements mutuels entre différentes parties prenantes. Lutte contre les stéréotypes. Interculturalité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AUT 3001(3) **Cours: 202313** **2019/05/01**
Stage individuel
Stage encadré dans une communauté autochtone, une institution autochtone ou un programme d'études autochtones.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

AUT 3002(3) **Cours: 202314** **2019/05/01**
Stage collectif
Stage encadré dans une communauté autochtone, une institution autochtone ou un programme d'études autochtones.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Chinois (études chinoises)

CHN 1901(3) **Cours: 200571** **2019/05/01**
Chinois 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture chinoise.

Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Seuls les étudiants n'ayant aucune connaissance de la langue chinoise seront admis dans ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CHN 1902(3) **Cours: 200572** **2019/05/01**
Chinois 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture chinoise.

Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes basées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHN 1903(3) **Cours: 200573** **2019/05/01**
Chinois 3 (niveau A1.3)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture chinoise.

Remarques: 3e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CHN 1904(3) **Cours: 200574** **2019/05/01**
Chinois 4 (niveau A1+)
Communication écrite dans des situations simples. Lecture et compréhension de très courts textes. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture chinoise. Approche analytique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHN 1905(3) **Cours: 200575** **2019/05/01**
Chinois 5 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Familiarisation avec la culture chinoise.

Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHN 1906(3) **Cours: 200576** **2019/05/01**
Chinois 6 (niveau A2.2)
Communiquer dans les situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Conversation, composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture chinoise.

Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHN 1907(3) **Cours: 200585** **2019/05/01**
Chinois 7 (niveau A2.3)
Communiquer dans les situations familières. Consolidation et approfondissement de la grammaire de base. Conversation, composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture chinoise.

Remarques: 3e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Chinois (études chinoises)

CHN 1908(3) **Cours: 200586** **2019/05/01**
Chinois 8 (niveau A2+)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Conversation sur des sujets familiers. Familiarisation avec les enjeux de la culture chinoise.

Remarques: 4e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHN 1909(3) **Cours: 200587** **2019/05/01**
Chinois 9 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension et rédaction de textes, discussion sur des sujets familiers. Approfondissement de la connaissance de la culture chinoise.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHN 1910(3) **Cours: 200588** **2019/05/01**
Chinois 10 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de textes et de discussions sur des sujets divers. Rédactions et conversations dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture chinoise.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHN 1911(3) **Cours: 200589** **2019/05/01**
Chinois 11 (niveau B1.3)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de différents médias écrits et oraux. Rédactions et conversations dirigées et libres sur des sujets divers. Approfondissement de la connaissance de la culture chinoise.

Remarques: 3e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHN 1912(3) **Cours: 200590** **2019/05/01**
Lire en chinois 1 (niveau B2.1)
Saisir le sens d'un court texte scientifique, historique, philosophique ou littéraire. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques. Enrichissement du vocabulaire. Initiation à la traduction du chinois vers le français.

Remarques: 1re partie du niveau B2. Approche analytique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHN 1913(3) **Cours: 200591** **2018/05/01**
Lire en chinois 2 (niveau B2.2)
Saisir le sens d'un texte complexe. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques. Enrichissement du vocabulaire. Initiation à la traduction du chinois vers le français.

Remarques: 2e partie du niveau B2. Approche analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Corée (études coréennes)

CRN 1901(3) **Cours: 202175** **2019/08/19**
Coréen 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition du vocabulaire et des structures très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture coréenne.
Préalable: aucune connaissance de la langue coréenne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRN 1902(3) **Cours: 202176** **2019/08/19**
Coréen 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture coréenne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRN 1903(3) **Cours: 202177** **2019/05/01**
Coréen 3 (niveau A1.3)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture coréenne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRN 1904(3) **Cours: 202178** **2019/08/19**
Coréen 4 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Familiarisation avec la culture coréenne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRN 1905(3) **Cours: 202179** **2019/05/01**
Coréen 5 (niveau A2.2)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation et composition. Familiarisation avec la culture coréenne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRN 1906(3) **Cours: 202180** **2019/08/19**
Coréen 6 (niveau A2.3)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement et consolidation de la grammaire de base. Conversation. Composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture coréenne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRN 1907(3) **Cours: 202181** **2019/05/01**
Coréen 7 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension, rédaction de textes et de discussions sur des sujets familiers. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRN 1908(3) **Cours: 202182** **2019/08/19**
Coréen 8 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de textes et de discussions sur des sujets familiers. Rédactions et conversation dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Corée (études coréennes)

CRN 1909(3) **Cours: 202183** **2018/05/01**
Coréen 9 (niveau B1.3)
Communiquer dans des domaine d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de différents écrits et de discussions sur des sujets divers. Rédaction et conversation dirigées/libres. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRN 1910(3) **Cours: 202184** **2018/05/01**
Coréen 10 (niveau B1.4)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de différents médias écrits et audiovisuels sur divers sujets. Rédactions, conversation dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études catalanes

CTL 1901(3) **Cours: 117419** **2019/05/01**
Catalan 1 (niveau A1)
Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture catalane.
Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

CTL 1902(3) **Cours: 117420** **2019/05/01**
Catalan 2 (niveau A2)
Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Aperçu des territoires de langue et culture catalane.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CTL 1903(3) **Cours: 117421** **2019/05/01**
Catalan 3 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance des territoires de culture catalane.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CTL 1904(3) **Cours: 117422** **2019/05/01**
Catalan 4 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques et télévisées. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux des territoires de langue et culture catalane.
Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Économie et politique

EPL 3900(3) **Cours: 203500** **2019/05/01**
Séminaire d'économie politique
Activités d'intégration des outils et méthodes des sciences économiques et politiques. Survol des théories. Applications.
Remarques: Réalisation d'un travail de recherche.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études hispaniques

ESP 1901(3) **Cours: 123265** **2019/05/01**
Espagnol 1 (niveau A1)
Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture hispanique.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Le test de classement est OBLIGATOIRE pour tous les étudiants désirant s'inscrire à un cours d'espagnol (incluant le niveau débutant).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 1902(3) **Cours: 123266** **2019/05/01**
Espagnol 2 (niveau A2)
Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Sensibilisation à la culture hispanique.
Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 1903(3) **Cours: 123267** **2019/05/01**
Espagnol 3 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance des pays hispaniques.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 1904(3) **Cours: 123268** **2019/05/01**
Espagnol 4 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques et télévisées. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux des pays hispaniques.
Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 1905(3) **Cours: 123269** **2019/05/01**
Espagnol 5 (niveau B2.1)
Communiquer et argumenter sur des sujets d'intérêt varié. Compréhension de courts métrages et de reportages journalistiques. Lecture d'un roman court. Discussion de sujets d'actualité du monde hispanique.
Remarques: 1re partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 1906(3) **Cours: 123270** **2019/05/01**
Espagnol 6 (niveau B2.2)
Communiquer et discuter avec clarté sur des sujets d'actualité. Compréhension de différents médias écrits et oraux. Lecture d'un roman. Discussion de la variété socioculturelle des pays hispaniques.
Remarques: 2e partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ESP 1907(3) **Cours: 123271** **2019/05/01**
Espagnol 7 (niveau B2.3)
Communiquer avec aisance et argumenter sur une grande gamme de sujets. Compréhension d'articles, de conférences et de films. Rédaction de textes d'opinion clairs et détaillés. Lecture d'un roman. Bonne connaissance du monde hispanique.
Remarques: 3e partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études médiévales

ETM 2008(3) **Cours: 123871** **2019/05/01**
Archéologie médiévale
Identifier et exposer quelle est la contribution spécifique de l'archéologie médiévale dans l'élargissement de la notion de source historique et dans l'amélioration de la connaissance de la civilisation médiévale en Occident.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ETM 2102(3) **Cours: 123872** **2018/05/01**
Les institutions médiévales
Étude des institutions publiques et privées qui ont marqué l'histoire du Moyen Âge. Leur évolution du Ve au XVe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETM 2200(3) **Cours: 123875** **2019/05/01**
Latin médiéval 1
Introduction générale au latin médiéval : histoire, phonétique et graphie, lexique de base, éléments de morphologie.
Remarques: Exercices pratiques sur des textes de difficulté élémentaire à moyenne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETM 3202(3) **Cours: 123881** **2019/05/01**
Initiation aux sources médiévales
Travaux pratiques de recherche, de lecture commentée et d'analyse des diverses sources (littérature, philosophie et histoire). Éléments de codicologie, de diplomatique et de critique des sources; initiation aux sciences auxiliaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ETM 3303(3) **Cours: 123883** **2019/05/01**
Sujet spécial
Sous la direction d'un professeur, étude d'un sujet spécial concernant le Moyen Âge.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études interculturelles

FAS 1000(3) **Cours: 123967** **2018/05/01**
Introduction à l'interculturel
Initiation à l'étude des cultures dans le contexte de la mondialisation et des nouvelles technologies. On insistera sur la notion de culture, sur sa transmission, sur son rôle dans la formation de l'identité et sur l'interaction des cultures.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

FAS 1005(3) **Cours: 123968** **2019/05/01**
Introduction aux sciences humaines
Études de l'émergence des sciences humaines; présentation des notions fondamentales pour l'étude interdisciplinaire du champ : les «lettres», «l'humain», la connaissance «scientifique» et l'organisation du savoir; approche conceptuelle et historique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FAS 1020(3) **Cours: 123970** **2018/05/01**
Le monde Antique
Introduction à l'histoire politique, sociale, intellectuelle, artistique et littéraire de l'antiquité gréco-latine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FAS 1050(3) **Cours: 123973** **2018/05/01**
L'invention de l'homme moderne
Introduction à l'histoire des XVIIe et XVIIIe siècles, où de nouveaux pouvoirs et de nouvelles sociabilités transforment un monde encore régi par traditions et religions en un univers ordonné par techniques et cultures.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FAS 1070(3) **Cours: 123975** **2019/05/01**
Avènement du monde contemporain
Analyse approfondie d'une période, d'une problématique spécifique ou d'un débat majeur des deux derniers siècles (romantisme, construction de l'autre, postmodernité) selon une perspective interdisciplinaire et transculturelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FAS 1900(3) **Cours: 123976** **2018/05/01**
Langue de l'Université d'accueil
Cours d'une langue étrangère non enseignée à l'Université de Montréal, suivi à l'université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

FAS 1901(3) **Cours: 123977** **2019/05/01**
Méthodes de travail universitaire
Organisation du travail. Recherche et utilisation critique de sources scientifiques et non scientifiques. Analyse et critique de textes. Préparation et rédaction de travaux universitaires.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FAS 1902(3) **Cours: 201982** **2018/05/01**
Langue de l'Université d'accueil 2
Cours d'une langue étrangère non enseignée à l'Université de Montréal, suivi à l'Université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études interculturelles

FAS 1910(3) **Cours: 201984** **2018/05/01**
Cultures de l'Université d'accueil 1
Cours de culture non enseigné à l'Université de Montréal, suivi à l'Université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FAS 1911(3) **Cours: 201985** **2018/05/01**
Cultures de l'Université d'accueil 2
Cours de culture non enseigné à l'Université de Montréal, suivi à l'Université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FAS 3000(3) **Cours: 123978** **2019/05/01**
Formations culturelles des théories
Cours d'intégration qui vise à donner aux étudiants une vision claire et ordonnée des théories critiques en anglais et en français.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études féministes

FEM 1000(3) **Cours: 206541** **2019/05/01**
Introduction : méthodes en études féministes
Initiation à la recherche universitaire telle qu'elle se déploie de façon particulière dans le domaine des études féministes. Il s'agit d'apprendre quelles sont les dimensions spécifiques de la recherche en études féministes et de s'exercer à les appliquer en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

FEM 2000(3) **Cours: 205134** **2019/05/01**
Courants de pensée féministes
Initiation aux courants de pensée féministes et à la problématique du genre comme rapport social et catégorie d'analyse. Examen des apports et limites des approches féministes (épistémologiques, théoriques, méthodologiques) dans diverses disciplines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

FEM 3200(3) **Cours: 205135** **2019/05/01**
Femmes et sociétés: Enjeux contemporains
Ce cours propose un panorama d'enjeux actuels qui touchent les réalités de femmes à travers le monde. Sous la forme d'un cycle de conférences, plusieurs intervenantes (chercheuses, militantes, travailleuses) viendront parler d'un sujet choisi.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec ancien

GRC 1031(3) **Cours: 127286** **2019/05/01**
Introduction à la littérature grecque
Naissance et évolution de la littérature grecque. Étude des genres littéraires, influences sur les littératures latine et française. Lecture d'oeuvres en traduction française. Sans préalable de langue grecque.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRC 1111(3) **Cours: 127290** **2019/05/01**
Initiation à la langue grecque 1
Cours intensif de grec classique. Principales structures morphologiques et syntaxiques de la langue. Thèmes, versions et lecture de textes simplifiés.
Remarques: Travaux pratiques en ateliers. Sans aucun préalable.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRC 1121(3) **Cours: 127291** **2019/05/01**
Initiation à la langue grecque 2
Achèvement de l'apprentissage grammatical et syntaxique, permettant l'accès à des textes simples et à se servir à bon escient d'éditions bilingues. Thèmes et versions. Lecture de textes simples.
Remarques: Travaux pratiques en ateliers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRC 2011(3) **Cours: 127299** **2019/05/01**
Grec intermédiaire
Par l'étude d'une ou de plusieurs oeuvres classiques, on révisera le mécanisme de la langue et on se familiarisera avec les aspects encore inabordés de la syntaxe. Thèmes et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRC 2021(3) **Cours: 127300** **2019/05/01**
Grec avancé (A)
Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.
Remarques: N.B. : cours de même niveau que GRC 2031.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRC 2031(3) **Cours: 127301** **2019/05/01**
Grec avancé (B)
Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.
Remarques: N.B. : cours de même niveau que GRC 2021.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRC 3100(3) **Cours: 127308** **2018/05/01**
Poésie hellénistique
Alexandrie au IIIe s. av. J.-C., nouveau centre culturel du monde ancien. Les débuts de la poésie ""silencieuse"", à lire plutôt qu'à écouter. Les premières collections de poèmes. Les poètes savants (Callimaque, Apollonios, Lycophron) et leur oeuvre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRC 3101(3) **Cours: 127309** **2018/05/01**
Rhétorique et art oratoire
L'art de la persuasion, des débuts semi-légendaires en Sicile (Corax, Tisias) à l'âge d'or à Athènes aux Ve et IVe siècles (Gorgias, Lysias, Démosthène, Isocrate). Le cadre théorique : les traités sur la rhétorique, d'Aristote aux Byzantins.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec ancien

GRC 3120(3) **Cours: 127311** **2018/05/01**
Homère et les poètes épiques
Étude et commentaire de textes épiques (d'Homère à Quintus de Smyrne et Nonnos de Panopolis en passant par Apollonios de Rhodes) permettant de définir les caractéristiques de toute épopée, ancienne ou moderne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRC 3140(3) **Cours: 127313** **2019/05/01**
La tragédie et la comédie
Évolution des genres dramatiques de leurs origines dans des cérémonies religieuses jusqu'à la comédie nouvelle du 3e siècle av. J.-C. Étude de textes représentatifs des grands tragiques, d'Aristophane et (éventuellement) d'autres auteurs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GRC 3165(3) **Cours: 127316** **2019/05/01**
Les poètes lyriques
Étude des poètes lyriques archaïques et des contextes de leurs compositions (banquet, guerre, rituel). Rapports avec la tradition poétique antérieure. Questions d'individualité et d'originalité poétiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRC 3170(3) **Cours: 127317** **2019/05/01**
Xénophon, Platon et Aristote
Étude d'un ou de plusieurs écrits représentatifs de Xénophon, Platon ou Aristote.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec mod.(ét. néo-helléniques)

GRM 1001(3) **Cours: 127350** **2019/05/01**
Littérature néo-hellénique
Panorama de la littérature grecque moderne et études d'oeuvres choisies. Cours cyclique donné en alternance en français et en grec moderne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRM 1201(3) **Cours: 127361** **2018/05/01**
Cinéma grec
Le cinéma grec comme document servant à l'histoire culturelle de la Grèce. Visionnement de films grecs avec sous-titres.
Remarques: Cours en français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRM 1901(3) **Cours: 127364** **2019/05/01**
Grec moderne 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Alphabet, exercices d'écriture et de lecture. Acquisition de vocabulaire, de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays hellénophones.
Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRM 1902(3) **Cours: 127365** **2019/05/01**
Grec moderne 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays hellénophones.
Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRM 1903(3) **Cours: 127366** **2019/05/01**
Grec moderne 3 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Sensibilisation aux réalités des pays hellénophones.
Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRM 1904(3) **Cours: 127367** **2018/05/01**
Grec moderne 4 (niveau A2.2)
Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire. Conversation, compositions, lecture de textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays hellénophones.
Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRM 2040(3) **Cours: 127374** **2018/05/01**
Travaux pratiques 1
Exercices de composition et de traduction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GRM 3000(3) **Cours: 127382** **2019/05/01**
Programme de lecture
Liste de lecture d'oeuvres littéraires en grec moderne.
Remarques: L'étudiant doit lire quinze livres et faire un rapport de lecture.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec mod.(ét. néo-helléniques)

GRM 3005(3) **Cours: 127387** **2019/05/01**
Prose néo-hellénique
Analyse d'oeuvres significatives de la prose grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRM 3005Z(3) **Cours: 205143** **2019/05/01**
Prose néo-hellénique
Analyse d'oeuvres significatives de la prose grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GRM 3006(3) **Cours: 127388** **2019/05/01**
Poésie néo-hellénique
Analyse d'oeuvres significatives de la poésie grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRM 3006Z(3) **Cours: 205144** **2018/05/01**
Poésie néo-hellénique
Analyse d'oeuvres significatives de la poésie grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GRM 3100(3) **Cours: 127389** **2019/05/01**
Traduction littéraire grec-français
Introduction pratique à la traduction littéraire du grec moderne vers le français. Cours donné en français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études classiques

HGL 1011(3) **Cours: 130121** **2019/05/01**
Initiation à l'archéologie grécoromaine
Introduction à l'art (peinture, sculpture, orfèvrerie...), à l'architecture et à la civilisation du monde gréco-romain, depuis le néolithique jusqu'à la fin de la période hellénistique.
Remarques: Cours s'adressant à tout étudiant intéressé par l'archéologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 1021(3) **Cours: 130124** **2019/05/01**
Mythe et religion en Grèce ancienne
Les conceptions religieuses grecques sur l'homme, les dieux et le monde, les principaux actes constitutifs du culte, la religiosité et son évolution. La mythologie grecque, vue par les Grecs et les modernes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 1031(3) **Cours: 130126** **2019/05/01**
Mythe et religion dans le monde romain
Religion romaine et étrusque. Les courants religieux sous l'Empire : traditions, culte impérial, survivance des religions locales, religions orientales, syncrétismes, christianisme et courants philosophico-religieux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HGL 2000(3) **Cours: 130168** **2018/05/01**
La Grèce et le Proche-Orient
Interaction culturelle entre la Grèce, Rome, et les régions du Levant, de l'époque archaïque à l'ère hellénistique : aspects littéraires (théogonie d'Hésiode...), religieux (panthéons...), archéologiques (période orientalisante), etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HGL 2005(3) **Cours: 130169** **2019/05/01**
Méthodes de recherche en antiquité
Méthodes de recherche en histoire ancienne, en philologie et en archéologie. Critique historique : recherche des documents, authenticité et provenance, critique du contenu et élaboration de synthèses. Rapide panorama des sciences auxiliaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 2031(3) **Cours: 130174** **2018/05/01**
La Grèce archaïque et classique
Origines et développements de l'art et de l'architecture grecs du Xe au IVe siècle avant notre ère.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 2032(3) **Cours: 130175** **2019/05/01**
Archéologie du monde hellénistique
Développement de l'art et de l'architecture grecs à l'époque hellénistique avec une attention particulière pour la peinture et la mosaïque.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 2050(3) **Cours: 130177** **2018/05/01**
Méthodes et techniques en archéologie
Étude des méthodes de prospection, de datation et des techniques de fouille et d'enregistrement des données en archéologie. Histoire de la discipline, ses réussites, ses erreurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HGL 2060(3) **Cours: 130178** **2019/05/01**
Archéologie : Étrurie et monde italique
Étude de l'âge du bronze en Italie, de la civilisation étrusque et des populations italiques. L'archéologie de la Rome naissante et de la république jusqu'à 200 ans av. J.-C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études classiques

HGL 2061(3) **Cours: 130179** **2019/05/01**
Archéologie de la République et du Haut Empire
Étude typologique et chronologique du matériel archéologique (céramique, peinture, mosaïque, sculpture, etc.). Le développement de l'architecture romaine sous la république tardive. L'âge d'Auguste, des Flaviens et des Antonins.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 2062(3) **Cours: 130180** **2018/05/01**
Archéologie : Le Bas Empire
Étude typologique et chronologique du matériel archéologique (céramique, peinture, mosaïque, sculpture, etc.) et de l'architecture dans l'empire romain des IIIe et IVe siècles. L'Antiquité tardive et l'art paléochrétien.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 2421(3) **Cours: 130223** **2019/05/01**
Stage pratique en archéologie
Initiation pratique à la fouille archéologique et à ses méthodes d'enregistrement et d'analyse. Étude de l'architecture et du mobilier archéologique du monde gréco-romain.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Stage

HGL 2422(6) **Cours: 167938** **2019/05/01**
Stage pratique en archéologie
Initiation pratique à la fouille archéologique et à ses méthodes d'enregistrement et d'analyse. Étude de l'architecture et du mobilier archéologique du monde gréco-romain.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

HGL 3021(3) **Cours: 130227** **2019/05/01**
Questions d'histoire ancienne
Cours approfondi axé sur une matière précise. Priorité est donnée aux sciences auxiliaires de l'histoire (numismatique, papyrologie, iconologie, etc.) ou à certains thèmes en histoire des idées, des sciences, en histoire religieuse, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HGL 3040(3) **Cours: 130229** **2019/05/01**
Aspects d'archéologie classique
Étude de problèmes spécifiques reliés à l'évolution de l'art (sculpture, céramique, peinture, mosaïque, etc.) et de l'architecture du monde grec.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HGL 3070(3) **Cours: 130230** **2019/05/01**
Architecture et urbanisme romains
Cours spécialisé portant sur l'étude de l'architecture religieuse, militaire et civile du monde romain, ainsi que sur l'urbanisme romain.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HGL 3170(3) **Cours: 167939** **2019/05/01**
Voyage d'études
Voyage d'études permettant aux étudiants d'avoir un contact direct avec le patrimoine historique et archéologique d'un ou de plusieurs pays (sites historiques et archéologiques, musées, centres d'interprétation, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HGL 3423(3) **Cours: 167940** **2019/05/01**
Lectures dirigées
Travail de recherche individuelle effectué sous la supervision d'un professeur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: HORIZON - interdisciplinaire

HOR 1200(3) **Cours: 206970** **2019/08/19**
Horizon: Risques et défis du XXIe siècle
Approche interdisciplinaire de résolution d'un enjeu de société. Mise en application de compétences transversales (résolution de problèmes complexes, gestion de projet, communication, etc.) Thématiques varient annuellement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Innu

INN 1901(3) **Cours: 204909** **2019/05/01**
Innu 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structure très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture innue.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

INN 1902(3) **Cours: 204910** **2019/05/01**
Innu 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structure simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture innue.

Remarque: 2e partie du niveau A1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

INN 1903(3) **Cours: 204911** **2018/05/01**
Innu 3 (niveau A1.3)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Lecture de très courts textes. Consolidation du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture innue.

Remarque: 3e partie du niveau A1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

INN 1904(3) **Cours: 204913** **2018/05/01**
Innu 4 (niveau A1.4)
Communiquer dans quelques situations familières. Exercices d'écriture et de lecture de textes. Conversation. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Familiarisation avec la culture innue.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études internationales

INT 1000(3) **Cours: 131570** **2019/05/01**
Introduction aux études internationales
Initiation aux méthodes de travail propres à l'étude des phénomènes internationaux : recherche bibliographique, définition d'une problématique, analyse de documents et de données, présentation d'un travail. Orientation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

INT 3001(3) **Cours: 131573** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Expérience pratique liée au champ de concentration de l'étudiant. Stage en milieu de travail au Québec ou à l'étranger d'une durée d'au moins 150 heures y compris la rédaction d'un rapport de stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

INT 3002(6) **Cours: 131574** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Expérience pratique liée au champ de concentration de l'étudiant. Stage en milieu de travail au Québec ou à l'étranger d'une durée d'au moins 300 heures y compris la rédaction d'un rapport de stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

INT 3003(3) **Cours: 131575** **2019/05/01**
Travail dirigé en études internationales
Réalisation d'un travail autonome d'analyse ou de recherche permettant d'intégrer les connaissances acquises dans les principales disciplines du Baccalauréat en études internationales, sous la direction d'un professeur.

Remarque: Le professeur et le directeur du programme doivent approuver le projet avant l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

INT 3005(3) **Cours: 204387** **2019/08/19**
Coopération et développement
Approche multidisciplinaire des phénomènes du développement et de la coopération. Analyse des principaux facteurs (économiques, politiques, juridiques, historiques, culturels) qui influencent le développement d'un pays et la coopération entre les pays.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

INT 3006(3) **Cours: 204388** **2019/08/19**
Paix et sécurité
Dimensions historique, économique, légale, politique et numérique de la paix et la sécurité. Analyse critique des institutions et des acteurs concernés, via notamment des études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études italiennes

ITL 1070(3) **Cours: 131638** **2019/05/01**
Grammaire avancée 1
Approfondissement des connaissances grammaticales. Révision systématique de la grammaire et de la syntaxe. Enrichissement du vocabulaire. Exercices écrits et oraux. En italien.
Remarques: Cours préparatoire à la certification en italien langue seconde (CILS).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ITL 1120(3) **Cours: 131639** **2019/05/01**
Introduction à la culture italienne
Aperçu historique. Aspects artistiques de l'Italie du Moyen Âge à nos jours. Caractéristiques de la réalité italienne contemporaine.
Remarques: Ce cours se donne en français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ITL 1901(3) **Cours: 131643** **2019/05/01**
Italien 1 (niveau A1)
Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture, compositions courtes. Sensibilisation à la culture italienne.
Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ITL 1902(3) **Cours: 131644** **2019/05/01**
Italien 2 (niveau A2)
Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Lecture d'un livre court. Connaissance des territoires italophones.
Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ITL 1903(3) **Cours: 131645** **2019/05/01**
Italien 3 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance de la culture italienne.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ITL 1904(3) **Cours: 131646** **2019/05/01**
Italien 4 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques, télévisées ou du web. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux de la culture italienne contemporaine.
Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ITL 2030(3) **Cours: 131661** **2019/05/01**
Stylistique et composition italiennes
Rédaction de différents types de textes : narratif, descriptif, informatif, argumentatif, littéraire. Étude de figures de rhétorique. Identification des différents niveaux de langue. En italien.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ITL 2040(3) **Cours: 131662** **2019/05/01**
Italien parlé
Amélioration de la compréhension et de l'expression orales. Conversation de niveau avancé. Exposés et discussions préparés par des lectures, des documents audio et des films. En italien.
Remarques: Ce cours vise à améliorer l'expression orale.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études italiennes

ITL 2120(3) **Cours: 131666** **2019/05/01**
Le théâtre italien du 20e siècle
Étude des enjeux historiques du théâtre italien. Lecture et interprétation de textes des auteurs qui ont marqué le théâtre italien du XXe siècle parmi lesquels Giacosa, Pirandello, Fo.
Remarques: En italien.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ITL 2160(3) **Cours: 131670** **2019/05/01**
Cinéma et littérature après 1945
Les rapports entre cinéma et littérature de l'après-guerre à nos jours : le néoréalisme, Pasolini, Visconti, Moravia. Le cours comporte la projection d'un certain nombre de films.
Remarques: En français.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ITL 2880(3) **Cours: 131680** **2019/05/01**
L'Italie méditerranéenne
Les arts et la littérature italiens sont abordés à partir de leur appartenance au bassin méditerranéen.
Remarques: En italien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ITL 3002(3) **Cours: 131683** **2018/05/01**
Version
Initiation à la traduction italien-français et français-italien, par le biais d'exercices pratiques. Analyse comparative d'éléments stylistiques. Traduction appliquée à des textes variés (littéraires, journalistiques, publicitaires, bédés, etc.)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Japon (études japonaises)

JPN 1901(3) **Cours: 200577** **2019/05/01**
Japonais 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture japonaise.

Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Seuls les étudiants n'ayant aucune connaissance de la langue japonaise seront admis dans ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JPN 1902(3) **Cours: 200578** **2019/05/01**
Japonais 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture japonaise.

Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

JPN 1903(3) **Cours: 200579** **2019/05/01**
Japonais 3 (niveau A1+)
Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Consolidation du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture japonaise.

Remarques: 3e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur l'analyse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1904(3) **Cours: 200580** **2019/05/01**
Japonais 4 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Familiarisation avec la culture japonaise.

Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1905(3) **Cours: 200581** **2019/05/01**
Japonais 5 (niveau A2.2)
Communiquer dans les situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Conversation, composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture japonaise.

Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1906(3) **Cours: 200582** **2019/05/01**
Japonais 6 (niveau A2+)
Communiquer dans les situations familières. Consolidation et approfondissement de la grammaire de base. Composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture japonaise.

Remarques: 3e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur l'analyse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1907(3) **Cours: 200583** **2019/05/01**
Japonais 7 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension et rédaction de textes, discussion sur des sujets familiers. Approfondissement de la connaissance de la culture japonaise.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Japon (études japonaises)

JPN 1908(3) **Cours: 200584** **2019/05/01**
Japonais 8 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de textes et de discussions sur des sujets divers. Rédactions et conversations dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture japonaise.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

JPN 1909(3) **Cours: 203522** **2019/05/01**
Lire en japonais 1 (niveau B1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Langage formel et informel. Compréhension de courts textes. Approfondissement de la connaissance de la culture japonaise.
Remarques: Niveau B1. Approches mixtes axées sur l'analyse. Préparation du niveau N2 (JLPT).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1910(3) **Cours: 203523** **2019/05/01**
Parler en japonais 1 (Niveau B1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Développement de l'autonomie linguistique et du discours oral dans un style répondant aux normes culturelles japonaises. Enrichissement de la connaissance de la culture japonaise.
Remarques: Niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Préparation du niveau N2 (JLPT).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1911(3) **Cours: 203524** **2019/05/01**
Lire en japonais 2 (Niveau B2)
Compréhension de textes de longueur et de difficulté moyennes. Analyse de particularités grammaticales propres à la langue écrite.
Remarques: Niveau B2. Approches mixtes axées sur l'analyse et la communication écrite. Préparation du niveau N2 (JLPT)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

JPN 1912(3) **Cours: 203525** **2019/05/01**
Parler en japonais 2 (Niveau B2)
Communiquer et argumenter avec aisance sur des sujets socioculturels. Compréhension de conférences et de films. Maîtrise de différents styles et niveaux de langage.
Remarques: Niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication orale. Préparation du niveau N2 (JLPT).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

JPN 1913(3) **Cours: 203526** **2018/05/01**
Lire en japonais 3 (Niveau B2)
Saisir le sens de textes socio-politiques, historiques, etc. Utiliser les outils que fournissent les dictionnaires japonais. Analyse et utilisation de structures grammaticales avancées.
Remarques: Niveau B2. Approches mixtes axées sur l'analyse et la communication écrite. Préparation du niveau N2 (JLPT).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JPN 1914(3) **Cours: 203527** **2018/05/01**
Parler en japonais 3 (Niveau B2)
Communiquer et argumenter avec aisance sur des sujets socio-politiques. Compréhension d'émissions de la télévision et de la radio. Maîtrise accrue de différents styles et niveaux de langage.
Remarques: Niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication orale. Préparation du niveau N2 (JLPT).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Japon (études japonaises)

JPN 1915(3) **Cours: 203528** **2018/05/01**
Travaux dirigés en japonais (Niv. B2+)
Incursion vers le niveau N1 (JPLT). Lectures choisies selon les intérêts et besoins de l'étudiant. Analyse de phénomènes grammaticaux et de particularités stylistiques complexes.
Remarques: Niveau B2+. Cours donné sous forme de tutorat. Approches pédagogiques mixtes axées sur l'analyse et la communication orale et écrite.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études latino-américaines

LAA 1101(3) **Cours: 132043** **2019/05/01**
Amérique latine : cours synthèse
Ce cours donné en collaboration traitera de pays ou groupes de pays de manière à mettre en valeur les particularités de chacun.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Latin (études latines)

LAT 1031(3) **Cours: 132047** **2019/05/01**
Histoire de la littérature latine
Naissance et évolution de la littérature latine. Les genres littéraires. Influence de la littérature latine sur la littérature française. Lecture dirigée d'oeuvres latines en traduction française.
Remarques: Sans préalable de langue grecque ou latine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LAT 1111(3) **Cours: 132051** **2019/05/01**
Initiation à la langue latine 1
Cours intensif de latin classique. Principales structures morphologiques et syntaxiques de la langue. Thèmes, versions et lecture de textes simplifiés.
Remarques: Travaux pratiques en ateliers. Sans aucun préalable.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LAT 1121(3) **Cours: 132052** **2019/05/01**
Initiation à la langue latine 2
Achèvement de l'apprentissage grammatical et syntaxique permettant l'accès à des textes simples et à se servir à bon escient d'éditions bilingues. Thèmes et versions. Lecture de textes simples.
Remarques: Travaux pratiques en ateliers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LAT 2011(3) **Cours: 132059** **2019/05/01**
Latin intermédiaire
Par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, on révisera le mécanisme de la langue et on se familiarisera avec les aspects encore non abordés de la syntaxe. Thèmes et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LAT 2021(3) **Cours: 132061** **2019/05/01**
Latin avancé (A)
Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.
Remarques: N.B. : cours de même niveau que LAT 2031.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LAT 2031(3) **Cours: 132062** **2019/05/01**
Latin avancé (B)
Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.
Remarques: N.B. : cours de même niveau que LAT 2021.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LAT 3100(3) **Cours: 132070** **2019/05/01**
Poésie didactique latine
Lecture d'extraits représentatifs de Lucrèce, des Géorgiques de Virgile et (éventuellement) d'autres textes. L'accent sera porté sur Virgile et sur les procédés qui le définissent comme un ""poète savant"".
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LAT 3120(3) **Cours: 132072** **2019/05/01**
Poésie épique latine
L'épopée et l'épyllion à Rome; insistance sur Virgile et sur l'omniprésence du modèle homérique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LAT 3130(3) **Cours: 132073** **2019/05/01**
Poésie lyrique et élégiaque latine
La poésie épigrammatique, lyrique, bucolique et élégiaque de Catulle à l'époque de Domitien; la satire de Lucilius à Juvénal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Latin (études latines)

LAT 3140(3) **Cours: 132074** **2018/05/01**
Historiens romains
Méthodes et idéologies de Salluste, Tite-Live, Velleius et Tacite.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LAT 3160(3) **Cours: 132076** **2019/05/01**
Le théâtre romain
Les origines des principaux genres dramatiques et leur évolution; les conditions physiques de la représentation; étude approfondie d'une ou deux comédies.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Politique et philosophie

PEP 1000(3) **Cours: 145467** **2019/05/01**
Analyse politique théorique
Analyse théorique portant sur le statut ontologique des principaux concepts en science politique, et sur leur mise en relation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PEP 2000(3) **Cours: 145468** **2019/05/01**
Enjeux philosophiques du politique
Réflexion critique au sujet de problèmes fondamentaux en philosophie politique. Analyse approfondie des questions philosophiques soulevées par l'exercice du pouvoir politique (légitimité de l'État, statut des droits, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PEP 3000(3) **Cours: 145469** **2019/05/01**
Épistémologie des théories politiques
Pratique épistémologique appliquée à l'analyse de diverses théories représentatives de la science politique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Psychosociologie

PSO 1000(3) **Cours: 148337** **2019/05/01**
Psychologie-Sociologie: regards croisés
Interdisciplinarité. La rencontre des imaginaires, connaissances et approches psychologiques et sociologiques. Le parcours de formation bidisciplinaire et ses champs d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSO 2000(3) **Cours: 148338** **2019/08/19**
Psychologie-Sociologie: champs d'études
Principes théoriques, méthodologiques et épistémologiques de recherches interdisciplinaires. Étude de travaux de recherche fondamentale ou appliquée, dans des domaines divers, du point de vue de la psychologie et de la sociologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSO 3000(3) **Cours: 148339** **2019/05/01**
Psychologie-Sociologie: laboratoire
Problématisation d'une question au choix et élaboration d'un devis de recherche fondamentale ou appliquée faisant appel aux outils conceptuels et méthodologiques de la psychologie et de la sociologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études portugaises

PTG 1901(3) **Cours: 149683** **2019/05/01**
Portugais 1 (niveau A1)
Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture, compositions courtes. Sensibilisation à la culture du monde lusophone.
Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PTG 1902(3) **Cours: 149684** **2019/05/01**
Portugais 2 (niveau A2)
Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Lecture d'un livre court. Familiarisation avec différents aspects des cultures des pays lusophones.
Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PTG 1903(3) **Cours: 149685** **2019/05/01**
Portugais 3 (niveau B1.1)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance de la culture du monde lusophone.
Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PTG 1904(3) **Cours: 149686** **2019/05/01**
Portugais 4 (niveau B1.2)
Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques, télévisées ou du web. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux de la culture lusophone contemporaine.
Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études québécoises

QCF 1050(3) **Cours: 150329** **2019/05/01**
Introduction au Québec
Le but du cours est de confronter et d'intégrer, en autant que possible, diverses approches (historique, sociologique, littéraire, etc.) de la réalité québécoise.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

QCF 1960(3) **Cours: 150333** **2019/05/01**
Culture et société, Québec contemporain
Introduction aux traits culturels et problèmes sociopolitiques qui caractérisent le Québec depuis 1960. Mise en perspective historique et idéologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

QCF 3100(3) **Cours: 150346** **2019/05/01**
Travail dirigé sur le Québec
Ce cours vise à approfondir la connaissance sur le Québec et intégrer le savoir acquis en réalisant un travail de recherche personnel sur un aspect particulier de la société québécoise.
Remarques: Ce cours est réservé aux étudiants du programme d'études québécoises.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études russes

RUS 1901(3) **Cours: 150985** **2019/05/01**
Russe 1 (niveau A1.1)
Communiquer dans des situations très simples. Alphabet, exercices d'écriture et de lecture. Acquisition de vocabulaire, de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays russophones.
Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

RUS 1902(3) **Cours: 150986** **2019/05/01**
Russe 2 (niveau A1.2)
Communiquer dans des situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays russophones.
Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

RUS 1903(3) **Cours: 150987** **2019/05/01**
Russe 3 (niveau A2.1)
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Sensibilisation aux réalités des pays russophones.
Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

RUS 1904(3) **Cours: 150988** **2019/05/01**
Russe 4 (niveau A2.2)
Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire. Conversation, compositions, lecture de textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays russophones.
Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

RUS 2100(3) **Cours: 151015** **2019/05/01**
Programme de lecture 1
L'étudiant doit lire entre 15 et 20 oeuvres littéraires, les discuter avec le professeur et écrire un rapport sur ces oeuvres.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Statistique et démographie

STD 3500(3) **Cours: 152811** **2019/05/01**
Laboratoire de démographie statistique
Synthèse des connaissances en statistique et en démographie par l'exploration et l'analyse d'une base de données démographiques. Présentation des données et de la méthodologie statistique. Discussion et interprétation des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 1010(3) **Cours: 111707** **2019/05/01**
Les grandes théories en ethnologie
Initiation aux principales tendances théoriques de l'anthropologie. Histoire des principales théories passées et contemporaines. Application aux quatre champs de l'anthropologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 1013(3) **Cours: 111709** **2019/05/01**
Éléments d'ethnologie
Présentation et discussion des concepts nécessaires à la compréhension des divers niveaux d'organisation des sociétés --économique, politique, idéologique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 1018(3) **Cours: 111711** **2019/05/01**
La parenté et la néo-parenté
Parenté traditionnelle et contemporaine; organisation familiale et culture; famille et individualité; parenté et rôles politiques et économiques; nouvelles manifestations (familles reconstituées et virtuelles, adoptions, transplantation, diasporas).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 1020(3) **Cours: 111712** **2019/05/01**
Homme/femme : constructions culturelles
Femmes et hommes dans le monde; cultures du féminin, du masculin et autres; fabrication de l'identité sexuelle; dimensions psycho-sexuelles du rapport à la communauté; idéologies et pratiques du genre. Exemples contemporains et historiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 1065(3) **Cours: 111716** **2019/05/01**
Initiation à la démarche anthropologique
Bases méthodologiques et questions éthiques liées aux études et à la recherche anthropologiques. Principales étapes de l'élaboration d'un travail de recherche en anthropologie, en privilégiant une approche argumentative et critique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 1210(3) **Cours: 111719** **2019/05/01**
Éléments de préhistoire
Introduction aux cadres théoriques, concepts et méthodes de la discipline; évolution de la culture humaine des premiers hominidés jusqu'au Paléolithique supérieur.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 1213(3) **Cours: 111720** **2019/05/01**
Les grandes civilisations
Examen du concept de civilisation, présentation de cultures préhistoriques complexes, et discussion sur les théories et méthodes pour en rendre compte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 1280(3) **Cours: 111721** **2019/05/01**
L'archéologie historique
Situation de l'archéologie par rapport à l'histoire depuis 1400 avec accent sur l'Est nord-américain. Cartographie et paléographie historiques. Courants de pensée. Études de site. Objets d'étude et concepts en archéologie terrestre et subaquatique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 1511(3) **Cours: 111727** **2019/05/01**
Évolution et comportement humain
Définition évolutive de l'espèce humaine : son héritage phylogénétique et ses traits distinctifs. Origines et évolution de la vie en groupe, des systèmes de reproduction, des rapports sociaux et du psychisme humain. Biologie et comportement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 1513(3) **Cours: 111728** **2019/05/01**
La variation biologique
Évolution des primates et des hominidés du plio-pléistocène. Hérédité, structures génétiques, variations biologiques et adaptations au milieu des populations humaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 1611(3) **Cours: 111731** **2019/05/01**
Langage, culture, société
Introduction. L'origine du langage et de la diversité linguistique. Le relativisme culturel et le relativisme linguistique. Les contacts linguistiques. La dynamique de l'identité linguistique de la communauté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 1900(3) **Cours: 111733** **2018/05/01**
Introduction à l'anthropologie
Initiation aux diverses disciplines de l'anthropologie, à la variabilité culturelle et aux problèmes de l'application des connaissances anthropologiques.
Remarques: Cours offert aux étudiants autres que ceux du Département d'anthropologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 1902(3) **Cours: 111737** **2019/05/01**
Éléments d'anthropologie
Ce cours effectue un survol des quatre champs de l'anthropologie : l'archéologie, l'anthropologie biologique, l'ethnologie et l'ethnolinguistique, par le biais de l'examen de questions particulières auxquelles les chercheurs se sont intéressés.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant dun autre programme pourrait sy inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2020(3) **Cours: 111752** **2019/05/01**
Anthropologie de la religion
Étude transculturelle de la religion. Sont traités, entre autres, le chamanisme et la sorcellerie, ainsi que l'impact de la modernité sur les formes traditionnelles de la religion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2023(3) **Cours: 111753** **2019/05/01**
Anthropologie économique
Les sociétés tribales : structures économiques. Les sociétés « sans surplus » : les chasseurs-cueilleurs. Les sociétés lignagères et le développement des rapports d'exploitation. Le problème de la « dominance de la superstructure ».
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2026(3) **Cours: 111754** **2019/05/01**
Anthropologie politique
Politique, inégalité, hiérarchies; politique et cosmogonie; légitimité; sociétés sans état; culture du contrat social; idéologies, États, post-colonialisme; ethnographie du citoyen; pouvoir, résistance et mondialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 2030(3) **Cours: 111755** **2019/01/01**
Ethnologie et environnement
Étude ethnologique des relations que l'homme entretient avec son environnement. Présentation des principaux courants et travaux. Approche thématique avec étude de cas, réflexion sur la catégorie de « nature » et la politisation de l'écologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2031(3) **Cours: 204847** **2019/05/01**
La justice et les cultures
Idéologies et justices dans le monde; le juste et l'injuste; le religieux et les rituels juridiques; normes sociales et systèmes étatiques; pluralisme juridique; tradition et rationalité moderniste; bureaucratie judiciaire et discrimination.

Cours équivalent(s): ANT1030.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2036(3) **Cours: 111759** **2019/05/01**
Occident : représentations et idéologies
Analyse de l'influence des idéologies contemporaines et de leurs manifestations culturelles. La dynamique culturelle (ritualisation, polarisation, somatisation, normalisation) du monde contemporain et l'individu. Études de cas.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 2040(3) **Cours: 111761** **2019/05/01**
Anthropologie de la culture matérielle
Introduction à l'étude des cultures matérielles, dans leurs contextes socioculturels d'usage (ethnologie de l'objet) et hors de ces contextes (musées). Cours alliant théorie et pratique, avec laboratoire et exercice de terrain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2042(3) **Cours: 111762** **2019/05/01**
Anthropologie urbaine
Approche anthropologique du monde urbain contemporain. Évolution des regards sur la ville. Migrations rurale/urbaine, Nord/Sud. Diversité urbaine contemporaine, enjeux et défis émergents. Réseaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2043(3) **Cours: 111763** **2019/05/01**
Globalisation, société, culture
Étude des effets de la globalisation sur la société, la culture, les identités. Rapports entre culture et temps, culture et espace. Pluralisme social et culturel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2055(3) **Cours: 201904** **2019/05/01**
Anthropologie des problèmes médicaux
Introduction aux théories de l'écologie médicale, de l'épidémiologie socioculturelle et de la sémiologie. Divers problèmes médicaux sont envisagés dans leurs dimensions bioculturelles et dans une perspective comparative.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 2070(3) **Cours: 111769** **2019/05/01**
Collecte de données ethnographiques
Méthodes et techniques de la collecte et de l'organisation des données ethnographiques. Application à une société.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 2080(3) **Cours: 203315** **2019/05/01**
Le visuel artistique et l'imaginaire
Les représentations visuelles dans leur contexte socioculturel; l'imaginaire, l'individu et la communauté. Le visible, l'invisible, l'indicible. Sémiotique de l'image (iconicité, indexicalité, ritualisation). Thèmes présentés par l'analyse de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 2210(3) **Cours: 111775** **2019/05/01**
Techniques de recherche en archéologie
Techniques de terrain; analyses en laboratoire des objets archéologiques; concentration sur le registre préhistorique du Nord-est nord-américain. Principes de relevé, d'enregistrement et d'analyse en laboratoire. Étude des matériaux et des objets.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2260(3) **Cours: 111779** **2019/05/01**
Méthodes et concepts en archéologie
Analyse critique des problèmes posés par la description, la classification et l'interprétation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2266(3) **Cours: 111780** **2018/05/01**
Approche interdisciplinaire en archéologie
Examen des différentes disciplines contribuant à résoudre des problèmes reliés à la compréhension des sociétés humaines. Accent sur l'archéométrie et la caractérisation physicochimique de différents matériaux archéologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 2270(3) **Cours: 111781** **2019/05/01**
La zooarchéologie
Histoire, développements et promesses de l'analyse archéologique des témoins zoologiques. Multidimensionnalité de ces recherches (anatomie comparée, ostéométrie, taphonomie, etc.). Utilisation de l'animal et paléoéconomies.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2280(3) **Cours: 111782** **2019/05/01**
Méthodes en archéologie historique
Approches et méthodes de fouille en archéologie historique de l'Est nord-américain. Stratigraphie et analyse contextuelle de sites complexes. Étude de sols culturels et de vestiges. Culture matérielle: diagnostic et analyse. Laboratoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2290(3) **Cours: 206722** **2018/08/20**
Monstres, ovnis et pseudo-archéologie
L'archéologie, la logique scientifique et la pensée critique. Études de cas en pseudo-archéologie pour mieux définir les données en archéologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2430(3) **Cours: 111791** **2019/05/01**
La paléontologie humaine
Introduction aux théories, fossiles et données contextuelles à la base des scénarios des origines de l'homme. Cours et laboratoires documentent notre histoire des transformations morphologiques et leur interprétation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 2440(3) **Cours: 111796** **2019/05/01**
Génétique, épigénétique et anthropologie
Introduction à l'étude des mécanismes génétiques qui définissent la nature humaine et des processus épigénétiques qui engendrent la variation individuelle et culturelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2454(3) **Cours: 111798** **2019/05/01**
La primatologie
Diversité comportementale intra et interspécifique chez les primates et ses causes proximales et fonctionnelles : compétition, altruisme et mutualisme dans le contexte de l'alimentation et de la reproduction; socio-écologie, socialisation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2470(3) **Cours: 111803** **2019/05/01**
Méthodes d'ostéologie humaine
Ce cours vise à familiariser l'étudiant aux méthodes de l'ostéologie humaine telles que l'identification des éléments osseux, la détermination du sexe et de l'âge, l'identification de pathologies, etc.
Remarques: Cours de laboratoire. Cours contingenté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 2610(3) **Cours: 111806** **2019/05/01**
L'analyse ethnolinguistique
Éléments de description de la langue pour les anthropologues dans une perspective comparative (structure interne et organisation du discours; la recherche des universaux). Méthodes d'enquête de terrain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 2611(3) **Cours: 111807** **2019/05/01**
Ethnographie de la communication
L'usage linguistique et sa signification sociale. Fonctions linguistiques et facteurs sociaux qui influencent le comportement linguistique. Base socioculturelle de la différenciation des répertoires aux niveaux de l'individu et de la société.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 2624(3) **Cours: 111810** **2019/05/01**
Mythes, rites, symboles
Le système linguistique comme modèle pour conceptualiser d'autres phénomènes sociaux et le social en tant que tel. Analyse des grammaires, des systèmes mythico-rituels et des systèmes de croyance.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 2625(3) **Cours: 201901** **2019/05/01**
La variation ethnolinguistique
Variabilité des registres et indexation de l'identité (nation, ethnie, genre) et des rapports (statuts, parenté, amitié). Modèles linguistiques et structure sociale. Marquage de l'interaction dans la langue. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 2630(3) **Cours: 203316** **2019/05/01**
Langues en danger
Rapport langue - culture; diversité linguistique et mondialisation; domination politique des langues autochtones et minoritaires; transfert linguistique; bilinguisme, multilinguisme et l'inégalité; revitalisation linguistique. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 2660(3) **Cours: 111811** **2019/05/01**
Langue et identité
Corrélats sociaux de la variation linguistique. Variation et changement. Pidginisation et créolisation. Constitution de langues nationales. Le polyglottisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 2665(3) **Cours: 111812** **2019/05/01**
Description ethnolinguistique
Théorie, méthodes et techniques de la collecte et de l'organisation des données ethnolinguistiques. Travaux pratiques avec un informateur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 2830(3) **Cours: 204708** **2019/05/01**
Cosmologies autochtones
Apports historiques et contemporains de la discipline à la compréhension et la reconnaissance des ontologies des autochtones du monde. Récits fondateurs, classifications, statut épistémologique et conceptuel des savoirs, idéologies et pratiques sociales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 3000(3) **Cours: 202208** **2019/05/01**
L'autochtonie dans les pays andins
Autochtonie dans les pays andins, surtout Pérou, Bolivie, Équateur. Le cours propose d'élucider, dans les différents contextes nationaux, les diverses facettes de l'autochtonie à travers des approches culturelle, historique, sociale et politique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3022(3) **Cours: 201902** **2018/05/01**
Anthropologie de l'humanitaire
L'intervention humanitaire, les discours et les pratiques sur les lieux de crise; les acteurs sociaux, les rapports États - organismes intrernationaux/ONG; intervention humanitaire et intervention militaire - humanitaire. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3025(3) **Cours: 206353** **2019/05/01**
Anthropologie de l'interculturel
Analyse de la communication en contexte pluriethnique, préjugés et mécanismes d'exclusion, rapports majoritaires-minoritaires, approche systémique, démarche herméneutique, analyse des interactions, super-diversité, cohabitation en contexte urbain, études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3030(3) **Cours: 111817** **2019/05/01**
Les Autochtones et l'État canadien
Questions relatives aux rapports entre les autochtones et les gouvernements: statut légal, revendications territoriales, figures de pouvoir, processus de consultation, marche vers l'autonomie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3035(3) **Cours: 111818** **2019/05/01**
Dynamique socioculturelle
Étude de l'aspect dynamique des phénomènes socioculturels. Analyse critique des théories et approches du changement social. Études de cas dans les sociétés occidentales et non occidentales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3060(3) **Cours: 111830** **2019/05/01**
Pouvoir et culture populaire en Afrique
Exploration des liens entre la culture populaire et le pouvoir en Afrique subsaharienne; performances et produits culturels; industries et politiques culturelles, ethnographie de la réception, médias et médiation, oralité, diaspora, études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3073(3) **Cours: 111834** **2019/05/01**
Méthodes de collaboration ethnographique
Techniques et enjeux de la collaboration dans le contexte du terrain ethnographique. Recherche communautaire, rapports de pouvoir, préjugés et obstacles à la compréhension, co-interprétation, coproduction du savoir, questions éthiques, études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3100(3) **Cours: 207241** **2019/08/19**
Anthropologie des Caraïbes
Perspectives anthropologiques sur la région caribéenne; culture et société, histoire, économie, identité, langue, religion, couleur et classe sociale, migration et tourisme. Théories postcoloniales, créolité, négritude; études de cas empiriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3102(3) **Cours: 111837** **2019/05/01**
Lectures dirigées
L'étudiant qui s'inscrit à ces lectures dirigées doit indiquer son orientation. Il doit également être accepté par un professeur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3141(3) **Cours: 111838** **2019/05/01**
Anthropologie visuelle
L'évolution de l'anthropologie visuelle comme champ d'étude et méthodologie de l'enquête; survol des théories des représentations visuelles; symbolisme et altérité; l'imaginaire et le visuel; travaux pratiques et études de cas.
Remarque: Ce cours inclut 15h de visionnement de films et 30h de cours magistraux.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3142(3) **Cours: 111839** **2019/05/01**
Terrain et film ethnographique
Histoire de l'utilisation du film ethnographique; conceptualiser l'ethnographie filmée: éthique, approches et techniques; l'évolution et le développement des stratégies du regard ethnocinématographique; élaborer un projet de film.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3164(3) **Cours: 111844** **2019/05/01**
La société japonaise contemporaine
Les rapports sociaux du Japon actuel : industrialisation, relations de travail; famille et parenté, etc.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3171(3) **Cours: 111845** **2019/05/01**
L'Amérique latine contemporaine
Analyse anthropologique de la réalité sociale et culturelle de l'Amérique latine contemporaine : comparaisons des mouvements sociaux et émergence de l'Amérique latine comme notion politique et culturelle dans le contexte transnational.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3172(3) **Cours: 111846** **2019/05/01**
Inde contemporaine : idéologies et vécus
Mosaïques culturelles de l'Asie du Sud; histoire, identités et post-colonialisme; urbanisation; défis démographiques; inégalité des sexes; alphabétisation; bureaucratie et droits citoyens; régionalisation et mondialisation; castes et minorités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3180(6) **Cours: 111847** **2018/05/01**
Techniques de terrain en ethnologie
Initiation pratique aux différentes techniques de collecte et d'enregistrement des données ethnologiques (observation participative, entrevues, etc.). Pour une spécialisation en anthropologie sociale et culturelle. Les thématiques varieront.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3213(3) **Cours: 111849** **2019/05/01**
Séminaire d'archéologie
Divers thèmes d'actualité en archéologie. Théories, approches et pratiques contemporaines. Études de cas.
Remarques: Le contenu peut varier selon les intérêts de recherche des membres du département.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3214(3) **Cours: 111850** **2019/05/01**
L'archéologie de la mort
Analyse des conceptions et des rituels de la mort à partir des données archéologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3230(3) **Cours: 111852** **2019/05/01**
Préhistoire de l'ancien monde
Étude des origines et du développement des cultures préhistoriques de l'Ancien Monde pendant le pléistocène.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3260(3) **Cours: 111854** **2019/05/01**
La théorie en archéologie
Histoire du développement de la théorie et des méthodes de recherche en archéologie. Tendances actuelles en archéologie préhistorique. Accent sur l'archéologie anthropologique des Amériques. Liens entre théorie et pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3270(3) **Cours: 111857** **2019/05/01**
Méthodes d'analyse en zooarchéologie
Ce cours a comme objectifs de familiariser les étudiants avec le matériel zooarchéologique, avec les problèmes pratiques de l'analyse et les méthodes d'interprétation culturelle des indices zoologiques trouvés sur les sites.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3281(6) **Cours: 111859** **2019/05/01**
Fouilles en archéologie
Initiation à la pratique archéologique sur un site complexe en milieu historique urbain. Routines de terrain et de laboratoire, rédaction d'un rapport.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

ANT 3283(6) **Cours: 111861** **2019/05/01**
Techniques de fouilles sur le terrain
Initiation pratique sur le terrain aux différentes techniques de relevé et d'enregistrement des données archéologiques. Cours offert aux étudiants désirant se spécialiser en archéologie du nord-est de l'Amérique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3285(3) **Cours: 204709** **2019/05/01**
Céramiques en archéologie: théories et techniques
Étude archéologique des méthodes d'analyses des traditions céramiques du Nouveau et de l'Ancien Monde (sériation, analyses chimiques et minérales, utilisation, symbolisme). Analyses anthropologiques de la culture matérielle. Pratiques de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3287(3) **Cours: 111862** **2019/05/01**
Archéologie maritime
Approches et méthodes de fouille des sites d'épave et d'occupation littorale depuis la préhistoire, appliquées à l'espace atlantique. Principes de relevé, de conservation et d'analyse. Études de sites, de matériaux et de vestiges caractéristiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3290(3) **Cours: 203317** **2019/01/01**
Archéologie des interactions humain-environnement
L'archéologie et l'environnement humain; le naturel, les impacts anthropiques, la résilience, les cycles adaptifs, l'Anthropocène. La place changeante de l'humanité dans son contexte écologique. Études de cas du Plio-Pléistocène à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3450(3) **Cours: 111873** **2019/05/01**
Neurosciences et anthropologie
Apport des neurosciences à la compréhension du comportement social et de la culture. Étude des comportements humains en relation avec leurs mécanismes neurobiologiques sous-jacents, dans une perspective évolutionniste et comparée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3460(3) **Cours: 111878** **2019/05/01**
Concepts, méthodes en paléoanthropologie
Suite du cours ANT 2430. Développement historique du registre fossile et variabilité morphologique; épistémologie de l'interprétation; méthodes taxonomiques, phylogénétiques et morpho-fonctionnelles.

Remarques: Cours et laboratoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3470(3) **Cours: 111879** **2019/05/01**
Méthodes de la bioarchéologie
Étude des populations anciennes (état de santé, activités, identité biologique et culturelle, évolution, histoire) sous quatre aspects : paléodémographie, paléopathologie, étude de la morphologie, archéologie funéraire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3471(3) **Cours: 206323** **2018/05/01**
Initiation techniques spécialisées bioarchéologie
Initiation aux techniques d'observation spécialisée en bioarchéologie sur des restes squelettiques. Utilisation d'équipements pour mener une collecte de données en lien avec divers thèmes (variation, maladies, activités).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

ANT 3625(3) **Cours: 111888** **2019/05/01**
Langue, culture et poétique
Les grands débats sur les rapports entre langue, culture et pensée. Les usages et l'efficacité du langage : art verbal et ethnopoétique. Analyse de systèmes poétiques d'un point de vue comparatif.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3626(3) **Cours: 201903** **2019/05/01**
Langage et genre social
Analyse du lien langage - genre : a) transmission (la sémantique); b) négociation et discours (la pragmatique). Rapports de domination, langage et discours. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANT 3631(3) **Cours: 111889** **2018/05/01**
Changement social et linguistique
Transformation des sociétés humaines. Rythme des changements. Contacts entre groupes et dynamique interne. Accent mis sur la langue. Illustration à partir de l'histoire externe du français et de l'évolution de la communauté francophone du Québec.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3632(3) **Cours: 206351** **2019/05/01**
L'origine du langage
Présentation des théories sur l'origine du langage, chacune révélatrice d'une conceptualisation distincte du langage (syntaxe, symbolisme) ou de ce qu'est la fonction primordiale de la langue (communication intersubjective, raison individuelle).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3802(3) **Cours: 111892** **2019/05/01**
Recherche individuelle

Remarques: L'étudiant qui s'inscrit à ces travaux pratiques doit indiquer son orientation. Il doit également être accepté par le ou les professeurs responsables des travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3806(3) **Cours: 111894** **2019/05/01**
Pratique de terrain

Remarques: L'étudiant inscrit doit indiquer son orientation. Il doit également être accepté par le ou les professeurs responsables du stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

ANT 3809(3) **Cours: 111895** **2019/05/01**
Séminaire d'ethnologie
Divers thèmes ethnologiques d'actualité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3809Z(3) **Cours: 205847** **2019/05/01**
Séminaire d'ethnologie
Divers thèmes ethnologiques d'actualité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3811(3) **Cours: 111897** **2019/05/01**
Problèmes actuels en ethnologie
Les déterminants sociaux de la santé, la spécificité des enjeux de santé en contexte migratoire, les services sanitaires locaux, la coexistence de médecines plurielles et la rencontre de systèmes pluriels de valeurs et de normes en santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3814(3) **Cours: 111900** **2019/05/01**
Séminaire d'anthropologie biologique
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3820(3) **Cours: 166968** **2019/05/01**
Anthropologie, migration et santé
Examen du processus migratoire, enjeux de santé en contexte migratoire, déterminants sociaux de la santé, services sanitaires locaux, coexistence de traditions médicales et rencontre de systèmes de valeurs et de normes en santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3830(3) **Cours: 204048** **2019/05/01**
Anthropologie et santé mondiale
Analyses anthropologiques ayant contribué au développement de la santé mondiale comme champ d'étude et de recherche, perspectives critiques et engagées d'anthropologues sur ce mouvement en émergence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3853(3) **Cours: 111904** **2018/05/01**
Texte ethnographique et terrain
Séminaire consacré à deux axes de travail. Théorique : débats contemporains sur les textes ethnographiques. Pratique : expérience de terrain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3854(3) **Cours: 111905** **2019/05/01**
Autochtones de l'Est canadien
Approche plurithématique des peuples autochtones de l'Est canadien. Attention portée au passé récent et aux questions ethnographiques contemporaines (colonisation, sédentarisation, réserves, territoire, quotidien, pan-indianisme).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3855(3) **Cours: 111906** **2019/05/01**
Autochtones de l'Ouest nord-américain
Survol des peuples autochtones de l'ouest du continent (le bassin, les montagnes Rocheuses, le plateau, la côte nord-ouest, les plaines, le sud-ouest) : organisations sociales et politiques, mythologie, art, cultes religieux, contact.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3857(3) **Cours: 206235** **2019/05/01**
Patrimoine culturel en Amérique centrale
Étude du patrimoine culturel en Amérique centrale. Recherche en contexte muséale, archéologique et communautaire. Analyse des institutions internationales, de l'autochtonie, et des politiques étatiques dans la gestion du patrimoine culturel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

ANT 3858(3) **Cours: 111908** **2019/05/01**
Autochtones d'Amérique latine
Anthropologie historique, sociale, économique et religieuse des sociétés amérindiennes de l'Amérique latine. Dynamiques politiques contemporaines. Problèmes d'actualité ayant trait à une région spécifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3864(3) **Cours: 111913** **2019/05/01**
Culture japonaise
La culture traditionnelle du Japon et son contexte: religion populaire, maisonnée, système impérial, hiérarchie, importance du groupe, la culture contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3866(3) **Cours: 111914** **2018/05/01**
Cultures et sociétés de la Chine
Analyse de la culture et société chinoises dans ses manifestations traditionnelles et actuelles. Le rôle de la tradition dans la Chine moderne. L'organisation sociale traditionnelle et actuelle (les lignages, les sociétés secrètes, les communes).
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3867(3) **Cours: 111915** **2019/05/01**
Culture et société italienne
Analyse de la culture et société italiennes dans leurs manifestations traditionnelles et actuelles. Rôle de l'histoire dans la vie contemporaine. Organisation hiérarchique de la culture. Européanisation. Utilisation de « culture » comme catégorie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3875(3) **Cours: 111916** **2019/05/01**
Langues et cultures de l'Asie du Sud
Complexité culturelle et linguistique du sous-continent indien. Rapports entre langue, religion, politique, esthétique, modes de pensée, et entre les grandes civilisations sub-asiatiques et les petites traditions vernaculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3876(3) **Cours: 111917** **2019/05/01**
Langues et cultures du Caucase
L'histoire et l'ethnographie du Caucase, une région caractérisée par une grande diversité de langues et de cultures (environ quarante groupes ethniques).
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3877(3) **Cours: 205973** **2019/05/01**
Les mondes celtes: langues et civilisations
Présentation des sociétés réclamant une identité celte: histoires, langues, littératures, situation contemporaine, imaginaires. Études de cas.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANT 3881(3) **Cours: 111919** **2019/05/01**
Mésoamérique ancienne
Introduction à l'étude des sociétés précolombiennes, des premières adaptations à la conquête espagnole. Approche multidisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANT 3882(3) **Cours: 111920** **2019/05/01**
Préhistoire du Québec
Occupation du Québec depuis plus de 11 000 ans. Présentation des différents chapitres qui retracent cette aventure humaine. Séquence culturelle et bases factuelles de sa construction.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANT 3885(3) **Cours: 111923** **2018/05/01**
Préhistoire de l'Amérique du Nord
Les sociétés autochtones de l'Amérique du Nord jusqu'au seizième siècle : peuplement, aires culturelles, interactions, sédentarisation et adoption de l'horticulture.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3891(3) **Cours: 111924** **2019/05/01**
Bioarchéologie et peuplement en Afrique
Populations africaines (sur 30000 ans); approche interdisciplinaire : bioarchéologie, biologie, archéologie, histoire, linguistique; recherches sur l'adaptation humaine et modes de vie; histoire de l'état de santé; peuplement hémisphères nord et sud.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Archivistique

ARV 1050(3) **Cours: 113101** **2019/05/01**
Introduction à l'archivistique
Méthode de travail. Ressources documentaires. Histoire. Disciplines apparentées. Terminologie. Catégories et types de documents. Notions fondamentales. Fonctions. Législations. Institutions et réseaux. Présentation d'un logiciel de gestion.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ARV 1052(3) **Cours: 113103** **2019/05/01**
Typologie des archives
Catégories, types de documents et particularités. Assises légales ou administratives. Modes de création. Étude de corpus spécifiques. Production informatique de documents analogiques et numériques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARV 1053(3) **Cours: 113104** **2019/05/01**
Évaluation des archives
Valeurs des archives. Processus et critères d'évaluation. Application à la gestion du cycle de vie: calendrier de conservation, acquisition et versement, élimination. Application informatique spécifique aux documents analogiques et numériques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARV 1054(3) **Cours: 113105** **2019/05/01**
Classification des archives
Classification et autres métadonnées. Méthodes et modes de classement. Contexte du respect des fonds. Création d'outils de repérage : index, contrôle d'autorité. Application informatique spécifique aux documents analogiques et numériques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARV 1055(3) **Cours: 113106** **2019/05/01**
Description des archives
Évolution des pratiques de description des archives. Règles nationales et internationales de description. Application des règles nationales de description. Application informatique spécifique aux documents analogiques et numériques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARV 1056(3) **Cours: 113107** **2019/05/01**
Diffusion, communication et exploitation
Méthodologie des études de clientèles. Mise en valeur des archives. Exploitation des outils de repérage. Conception d'outils de diffusion. Éthique et déontologie. Législation. Archives en environnement réseauté. Bases de données du réseau.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARV 1057(3) **Cours: 113108** **2019/05/01**
Stage
D'une durée de 25 jours ouvrables réalisés dans un milieu de travail, le stage est accompagné d'activités pédagogiques à l'Université.
Remarques: Possibilité d'exemption du cours pour expérience de travail pertinente en archivistique. Approbation requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ARV 1058(3) **Cours: 167557** **2019/05/01**
Administration des archives
Organisations, processus d'affaires et documents. Éléments de gestion d'un service d'archives et de ses ressources. Politiques et procédures de gestion des archives. Gestion des documents semi-actifs. Analyse des besoins.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Archivistique

ARV 1060(3) **Cours: 167558** **2019/05/01**
Archives et société
Archives et mémoire collective. Place des archives dans le domaine de l'histoire et du patrimoine. Société consommatrice des archives. Place et rôle des archives et des archivistes dans la société. Archives dans la société de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARV 1061(3) **Cours: 167559** **2018/05/01**
Archives non textuelles
Typologie des archives non-textuelles. Identification des supports et formats. Traitement propre aux archives non-textuelles. Classification. Indexation. Description. Problématique de stockage. Potentiel de diffusion des archives non-textuelles.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ARV 2955(3) **Cours: 113109** **2019/05/01**
Histoire du livre et de l'imprimé
Les trois révolutions du livre, de la naissance de l'imprimé à l'arrivée de l'informatique; l'histoire du livre dans le contexte québécois et canadien. Ensemble du circuit de l'imprimé, de la production d'un manuscrit à sa distribution.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARV 3051(3) **Cours: 113115** **2019/05/01**
Préservation des archives
Nature, finalité et planification stratégique de la préservation. Contexte multimédia. Normes de protection. Prévention, conservation et restauration. Modes de protection des fichiers informatiques: repiquage, migration et émulation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARV 3052(3) **Cours: 113116** **2019/05/01**
Activités dirigées
Étude de cas ou recherche dirigée. Réservé aux étudiants détenant ou terminant un baccalauréat, à l'exclusion des étudiants de maîtrise en sciences de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ARV 3053(3) **Cours: 167560** **2019/05/01**
Aspects juridiques des archives et de l'information
Application des lois et règlements dans un contexte archivistique québécois et canadien. Jurisprudence. Accès à l'information. Renseignements personnels. Technologies de l'information. Droit d'auteur. Dépôt légal. Niveaux d'application. Déontologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARV 3054(3) **Cours: 167561** **2019/05/01**
Gestion archives numériques
Caractéristiques des archives numériques. Fonctions et outils archivistiques dans l'environnement numérique. Analyse et implantation. Numérisation. Logiciels de gestion électronique des documents. Préservation. Sécurité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Information numérique

INU 1001(3) **Cours: 131607** **2019/05/01**
Introduction à l'information numérique
Caractéristiques de l'information numérique. Aspects sociaux, économiques, éthiques et juridiques. Documents et fichiers numériques. Internet. Réseaux. Introduction à la création de sites Web. Sécurité informatique. Compétences informationnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

INU 1010(3) **Cours: 131608** **2019/05/01**
Création de l'information numérique
Contextes et outils de création de l'information numérique. Typologies et formats des documents numériques. Bureautique. Modélisation. Bases de données. Images, fichiers sonores et vidéos. Numérisation et reconnaissance optique de caractères.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

INU 1020(3) **Cours: 131610** **2019/05/01**
Organisation de l'information numérique
Classification, description et indexation de l'information sur poste de travail, en GED et sur le Web. Outils de navigation. Normes. Identifiants. Métadonnées. Vocabulaires contrôlés. Indexation automatique. Données ouvertes. Web sémantique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

INU 1030(3) **Cours: 131611** **2019/05/01**
Préservation de l'information numérique
Conservation et préservation des supports, données et contenus numériques. Enjeux et problématiques. Aspects juridiques. Projets et normes. Stratégies de sauvegarde et plan de secours. Formats. Intégrité et authenticité. Valorisation. Tendances.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

INU 1040(3) **Cours: 131612** **2019/05/01**
Recherche de l'information numérique
Recherche d'information numérique (Internet, Web 2.0, catalogues, bases de données commerciales). Stratégies de recherche (logique booléenne, opérateurs, troncatures). Agents intelligents, alertes. Évaluation des résultats. Logiciel bibliographique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

INU 1050(3) **Cours: 131613** **2019/05/01**
Diffusion d'information numérique
Architecture de l'info. Comportement des utilisateurs. Utilisabilité, ergonomie. Web 2.0. Réseaux sociaux. Systèmes de gestion de contenu, outils collaboratifs (blogue, Wiki, forum). Listes de distribution, syndication de contenu, baladodiffusion
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

INU 3000(3) **Cours: 131615** **2019/05/01**
Projet d'intégration
Étude de cas ou recherche dirigée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

INU 3011(3) **Cours: 131616** **2019/05/01**
Documents structurés
Formats de documents et langages de balisage. Historique. Concepts de base. XML et normes périphériques. Modélisation, validation, stylage. Chaînes de traitement et méthodologies d'implantation. Bases de données XML.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Information numérique

INU 3051(3) **Cours: 131617** **2019/05/01**
Information et sites Web
Gestion de projets Web. Normes et standards du Web. Langage HTML et feuilles de style CSS. Design Web. Ergonomie. Accessibilité. Interactivité. Référencement et mesure d'audience.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

INU 3052(3) **Cours: 131618** **2019/05/01**
Gestion de systèmes d'info. en réseau
Implantation et gestion d'un serveur de fichiers, d'un serveur Web et d'un système de gestion de contenu. Sécurité informatique : technologies, chiffrement, gestion des droits, formation des utilisateurs, plan d'urgence. Virtualisation.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Biochimie - Matière: Bio-informatique

BIN 1002(3) **Cours: 113786** **2019/05/01**
Intégration biosciences et informatique
Introduction aux problèmes et méthodes de recherche en bio-informatique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIN 3002(4) **Cours: 113788** **2019/05/01**
Intégration biosciences et informatique 2
Partie 1: Bases de données biologiques: conception et création; unification de la terminologie biologique.
Partie 2 : Survol des modèles d'apprentissage machine utilisés en bio-informatique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIN 3005(6) **Cours: 113790** **2019/05/01**
Stage en laboratoire de recherche
Stage de recherche dans un laboratoire dans les domaines de la biochimie ou de l'informatique portant sur l'application de l'informatique en biosciences. Inclut la rédaction d'un rapport de recherche et une présentation orale lors d'un mini ymposium.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 1101(3) **Cours: 114759** **2019/05/01**
Chimie analytique 1
Les équilibres chimiques en solution. Les réactions acide-base, rédox, de précipitation et de complexation. L'analyse gravimétrique, volumétrique : titrimétrie, précipimétrie, oxydimétrie. Électroanalyse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 1201(3) **Cours: 114764** **2019/05/01**
Chimie inorganique 1
Liaison chimique : notions importantes pour les composés des éléments des groupes principaux. Chimie descriptive de l'hydrogène, oxygène, azote et d'autres éléments chimiques représentatifs. Structure et propriétés des composés de ces éléments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 1301(3) **Cours: 114774** **2019/05/01**
Chimie organique 1
Structure, nomenclature et stéréochimie des hydrocarbures simples. Réactivité des molécules organiques et parcours réactionnels. Mécanismes SN1, SN2, E1 et E2. Alcanes, alcènes et alcynes. Introduction à la spectroscopie RMN du proton et du 13C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CHM 1302(3) **Cours: 114775** **2019/05/01**
Chimie organique 2
Études des fonctions simples comportant la fonction carbonyle. Notions de mécanismes réactionnels et de stéréochimie des réactions. Spectroscopie infrarouge et spectrométrie de masse.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CHM 1401(3) **Cours: 114783** **2019/05/01**
Chimie physique 1
Introduction aux concepts de base de la chimie physique moderne dont le centre d'intérêt est la molécule. Spectroscopie, propriétés électriques et magnétiques des molécules, structure atomique et moléculaire. Les lois de la thermodynamique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 1402(3) **Cours: 114784** **2019/05/01**
Chimie physique 2
Concepts de base des équilibres chimiques et électrochimiques. La conductivité des électrolytes. La thermodynamique des piles et des électrolytes. La cinétique électrochimique. Les phénomènes de surface. Les propriétés de systèmes colloïdaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 1501(3) **Cours: 114793** **2019/05/01**
Chimie expérimentale 1
Initiation aux travaux pratiques intégrés de chimie analytique, inorganique, organique et physique. Santé et sécurité en chimie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 1502(3) **Cours: 114794** **2019/05/01**
Chimie expérimentale 2
Travaux pratiques intégrés de chimie analytique, minérale, organique et physique. Introduction aux mesures et traitements des données (logiciels informatiques et bibliographie).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 1600(3) **Cours: 114795** **2019/01/01**
Chimie de l'environnement : introduction
Présentation des bases chimiques de phénomènes fondamentaux de l'environnement et des perturbations causées par les activités humaines. Atmosphère, eaux naturelles, croûte terrestre et biosphère. Substances toxiques : pesticide, BPCs, métaux lourds.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 1945(3) **Cours: 114796** **2019/05/01**
Notions de chimie pour enseignants
Approfondissement des concepts à la base de la chimie et de leurs rapports aux applications industrielles et technologiques modernes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 1950(3) **Cours: 200626** **2019/05/01**
Introduction aux bioanalyses
Introduction aux principales méthodes d'analyse instrumentale de chimie bioanalytique pouvant être utilisées en recherche dans les sciences de la vie.

Remarques: Ce cours s'adresse à une clientèle n'ayant comme formation préalable que les cours de chimie du niveau collégial ou l'équivalent.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 1955(3) **Cours: 114799** **2019/05/01**
Chimie et société
Ce cours, qui est destiné à un auditoire non spécialisé, traite du rôle de la chimie dans différentes sphères de l'activité humaine, et de différents problèmes sociaux dans la solution desquels la chimie est appelée à jouer un rôle important.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 1963(3) **Cours: 114803** **2019/05/01**
Chimie générale
Théorie atomique. Structure des atomes. Liaisons chimiques. Chimie des solutions. Équilibres. Neutralisation. Produit de solubilité. Oxydo-réduction. Ions complexes.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CHM 1979(3) **Cours: 114812** **2019/05/01**
Laboratoire de chimie pour biochimistes
Initiation aux travaux pratiques intégrés de chimie analytique, inorganique, organique et physique. Complément de chimie analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 1982(3) **Cours: 114815** **2019/05/01**
Chimie organique
Liaisons et structures électroniques des molécules organiques. Introduction à la stéréochimie et aux mécanismes de réaction. Étude des fonctions suivantes : alcanes, cycloalcanes, alcènes, alcynes, composés aromatiques, alcools, éthers.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 1984(3) **Cours: 114817** **2019/05/01**
Chimie organique
Principales notions de stéréochimie. Méthodes spectrales IR et RMN. Aldéhydes et cétones; acides carboxyliques et dérivés, amines; hydrates de carbone; acides aminés, peptides, protéines. Composés hétérocycliques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 1990(3) **Cours: 114821** **2019/05/01**
Physicochimie générale 1
Physicochimie pour biochimistes. Thermodynamique. Équilibres chimiques. Transport ionique. Cinétique chimique. Mécanique statistique des biomolécules.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 2101(3) **Cours: 114833** **2019/05/01**
Laboratoire de principes d'analyse
Travaux pratiques intégrés de chimie analytique et physique. Équilibres de phases, études physicochimiques des gaz. Méthodes d'analyses électrochimiques. Analyses spectroscopiques. Chromatographie gazeuse et liquide. Tension de surface.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 2102(3) **Cours: 114834** **2019/05/01**
Chimie analytique 2
La chromatographie analytique et les méthodes spectroscopiques d'analyse. Principes de séparation. Techniques chromatographiques et d'électrophorèse capillaire. Spectrophotométries atomique et moléculaire. Problèmes analytiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 2201(3) **Cours: 114840** **2019/05/01**
Chimie inorganique 2
Chimie de coordination et chimie organométallique. Liaisons métal-ligand par les orbitales moléculaires et par la théorie du champ des ligands. Propriétés magnétiques des complexes métalliques. Liaisons métal-carbone.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 2202(3) **Cours: 114841** **2019/05/01**
Laboratoire de chimie inorganique
Synthèse de composés inorganiques et organométalliques. Caractérisation des produits synthétisés au moyen de méthodes chimiques et de techniques instrumentales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 2301(3) **Cours: 114847** **2019/05/01**
Laboratoire de chimie organique
Techniques modernes de chimie organique. Utilisation de réactifs sensibles à l'air et l'humidité. Caractérisation spectroscopique des composés organiques. Méthodes contemporaines de synthèse. Synthèse asymétrique. Chimie combinatoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 2302(3) **Cours: 114848** **2019/05/01**
Chimie organique 3
Les composés conjugués; les polyènes et les aromatiques. Spectroscopie UV-visible. Substitution électrophile aromatique et réactions concertées. Composés d'importance biologique. Spectroscopie RMN avancée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 2401(3) **Cours: 114857** **2019/05/01**
Chimie physique 3
Principes de mécanique quantique. Méthode des variations. Théorie des perturbations. Calculs de structure électronique d'atomes et de molécules.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 2402(3) **Cours: 114858** **2019/05/01**
Chimie physique 4
Éléments de mécanique statistique et application à la cinétique. Spectroscopie IR et Raman de molécules diatomiques, spectroscopie électronique et fluorescence des molécules polyatomiques. LASER. RMN aux états liquide et solide.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 2410(3) **Cours: 114859** **2019/05/01**
Introduction à la chimie macromoléculaire
Synthèses des polymères (polymérisation par étapes, polymérisations en chaîne, modification chimique des polymères). Masses molaires et polymolécularité. Structure et propriétés des polymères.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 2501(3) **Cours: 114875** **2019/05/01**
Chimie biologique
Notions de l'organisation chimique dans les systèmes biologiques.Structure, propriétés physiques, réactivité, analyse et applications des biomolécules. Introduction aux domaines de la chimie biophysique, bioanalytique, bioorganique et bioinorganique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 2971(3) **Cours: 114883** **2019/05/01**
Chimie bioanalytique
Cours et travaux pratiques sur les méthodes physiques d'analyse utilisables en milieux biologiques. Théorie de la séparation. Chromatographie et électrophorèse capillaire. Méthodes spectroscopiques d'analyse chimique. Domaines d'application.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 2979(2) **Cours: 114884** **2019/05/01**
Laboratoire organique pour biochimistes
Identification des structures de molécules organiques. Utilisation des techniques de résonance magnétique nucléaire et de spectroscopie IR. Analyse chimique qualitative des groupes fonctionnels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

CHM 2995(3) **Cours: 114886** **2019/05/01**
Physicochimie générale 2
Théorie du lien chimique. Étude expérimentale de la structure moléculaire : spectroscopies d'absorption électronique, vibrationnelle (IR et Raman) et rotationnelle, RMN, RPE.
Remarques: Cours destiné aux étudiants de biochimie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 3101(3) **Cours: 114893** **2019/05/01**
Laboratoire de chimie analytique
Principales méthodes de séparation et d'analyse spectrophotométriques. Chromatographie gazeuse; chromatographie liquide; électrophorèse capillaire; spectroscopie atomique et moléculaire. Résoudre un problème analytique sous forme d'un projet.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 3102(3) **Cours: 114894** **2019/05/01**
Chimie bioanalytique avancée
Spectrométrie de masse, la spectrophotométrie moléculaire, l'électrophorèse, la cinétique enzymatique, les immuno-essais, les biocapteurs, la spectroscopie de résonance de plasmon de surface (SPR), la microscopie à force atomique (AFM).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3103(3) **Cours: 114895** **2019/05/01**
Chimie analytique environnementale
Processus analytiques propres aux analyses environnementales : définition du problème et plan d'expérience, stratégies d'échantillonnage, traitement et conservation des échantillons. Techniques analytiques instrumentales et validation des méthodes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3210(3) **Cours: 114903** **2019/05/01**
Matériaux minéraux et supramoléculaires
Études des matériaux inorganiques et supramoléculaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3230(3) **Cours: 114904** **2019/05/01**
Chimie organométallique
Étude de la nature, de la synthèse, de la structure et des propriétés des composés contenant des liaisons carbone-métal de transition. Catégories de ligands importants. Classes de réactions. Applications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3320(3) **Cours: 114910** **2019/05/01**
Méthodes de synthèse organique
Applications des concepts modernes de réactivité, de stéréochimie et d'analyse conformationnelle. Méthodes de blocage et de déblocage des fonctions et influence des groupes voisins. Méthodologie de formation des liens en chimie organique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 3331(3) **Cours: 114911** **2019/05/01**
Chimie bio-organique : De molécule à nanomachine
Concepts tirés de la nature qui transforment la chimie, dont: l'auto-assemblage, les interrupteurs moléculaires, la biocatalyse, la sélection de librairies moléculaires, la chimie médicinale, la nanotechnologie et la biologie synthétique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3333(3) **Cours: 114912** **2019/05/01**
Introduction à la modélisation moléculaire
Concepts de base en modélisation moléculaire et applications en chimie bioorganique et médicinale. Notions de mécanique moléculaire, dynamique moléculaire et méthode Monte Carlo.
Remarques: Travaux pratiques sur ordinateurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3360(3) **Cours: 206982** **2019/01/01**
Chimie verte: Synthèse organique écoresponsable
Présentation des principes de la chimie verte (une pratique écoresponsable de la chimie). Application de ces principes à tous les aspects de la synthèse moléculaire organique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 3381(3) **Cours: 114914** **2019/05/01**
Chimie des produits naturels
Importance industrielle et médicinale des produits naturels : biosynthèse, synthèse totale, preuve de structure, études stéréochimiques, méthodologie synthétique, analyse rétrosynthétique et nouveaux concepts.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3401(3) **Cours: 114919** **2019/05/01**
Laboratoire de chimie physique
Études physicochimiques des gaz et des liquides. Études des équilibres de phases. Électrochimie. Cinétique chimique. Analyse thermique. Acquisition et traitement de données par microordinateur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 3402(3) **Cours: 114920** **2019/05/01**
Modélisation et mécanique quantique
Calcul des structures électroniques et des propriétés des molécules à l'aide de logiciels de modélisation basés sur la mécanique quantique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3404(3) **Cours: 114922** **2019/05/01**
Surfaces, interfaces et colloïdes
Chimie des surfaces, interfaces et colloïdes. Adsorption moléculaire. Couches monomoléculaires. Les propriétés physiques des systèmes colloïdaux. Polymères aux interfaces. Imagerie et profilage de surfaces. Tribologie. Nanotechnologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 3450(3) **Cours: 114926** **2019/05/01**
Éléments de cristallographie
Production, propriétés et diffraction des rayons X. Analogie optique. Groupes de symétrie ponctuels et spatiaux. Interprétation des diagrammes de diffraction. Stratégies de résolution de structure.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CHM 3481(3) **Cours: 114930** **2019/05/01**
Les matériaux polymères
Les résines thermoplastiques et thermodurcissables. Les fibres textiles. Les élastomères. Les matériaux composites. Diagrammes d'état, structures morphologiques et propriétés mécaniques. Mise en oeuvre et rhéologie. Aspects théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3483(3) **Cours: 114932** **2019/05/01**
Caractérisation des matériaux
Introduction aux matériaux modernes. Propriétés physicochimiques des matériaux (nanostructures, surfaces, biomatériaux), propriétés mécaniques, électriques, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CHM 3521(3) **Cours: 114939** **2019/05/01**
Aspects professionnels de la chimie
Sensibilisation aux aspects légaux, d'éthique et de sécurité encadrant la pratique de la chimie et les diverses formes que prend cette profession.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 3551(3) **Cours: 114943** **2019/05/01**
Stage appliqué ou projet de recherche 1
Expérience dans un laboratoire de recherche en milieu universitaire ou industriel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 3552(3) **Cours: 114944** **2019/05/01**
Stage appliqué ou projet de recherche 2
Manipulations avancées et (ou) mise au point d'un système expérimental dans un des domaines de la spécialisation envisagée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

CHM 3601(3) **Cours: 114946** **2019/01/01**
Chimie de l'environnement
Étude des processus chimiques dans l'atmosphère, les eaux, les sols et la biosphère ainsi que des perturbations causées par diverses activités humaines. Pollution chimique et substances toxiques. Méthodes de traitement et de contrôle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHM 3602(3) **Cours: 114947** **2018/05/01**
Chimie, pollution et toxicologie
Pollution chimique. Nature des polluants, mobilité, transformation, biodisponibilité, dégradation. Effets sur l'environnement. Substances toxiques. Toxicologie, risques, normes environnementales. Contrôle et traitement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication et politique

CEP 1500(3) **Cours: 167563** **2019/05/01**
Fondements communicationnels
Initiation aux apports des sciences de la communication à l'étude de la communication politique et, plus particulièrement, des formes contemporaines de la prise de parole et de l'activisme citoyens.
Remarques: Ce cours est offert par le Département de communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CEP 3000(3) **Cours: 114629** **2019/05/01**
Rhétorique et politique
Approche rhétorique et argumentative. Outils méthodologiques et conceptuels. Regard critique sur les stratégies argumentatives et discursives des acteurs politiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 1100(3) **Cours: 115237** **2019/05/01**
Méthodologie de la recherche
Introduction à la démarche de recherche en communication. Recherche documentaire, objet de recherche, problématisation, conceptualisation. Éventail des méthodes en communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 1150(3) **Cours: 115239** **2019/05/01**
Rédaction en communication 1
Les écrits de type administratif comme le communiqué, la lettre et le compte rendu. Pratique et réflexion du communicateur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 1200(3) **Cours: 115240** **2019/05/01**
Introduction aux médias
Examen d'études classiques en communication et présentation des organisations de communication publique et des industries culturelles. Travail de création de messages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

COM 1300(3) **Cours: 115242** **2019/05/01**
Théories de la communication
Revue des approches théoriques en communication et des champs d'études qui y sont associés. Mise en relation des théories et de leurs implications sur la recherche, l'analyse et les pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 1350(3) **Cours: 115243** **2019/05/01**
Communication, cognition, émotions
Aperçu des fondements philosophiques, théoriques et méthodologiques de théories cognitives et affectives en psychologie et de leurs influences sur les sciences de la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 1500(3) **Cours: 115245** **2019/05/01**
Introduction à la communication organisationnelle
Revue des théories de la communication organisationnelle. Étude de leurs contextes d'émergence et de leurs conséquences pour l'analyse et la pratique. Introduction aux enjeux de la communication dans les organisations contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 1560(3) **Cours: 115249** **2019/05/01**
Communication infographique
Initiation à divers logiciels de traitement de l'information graphique et de l'image. Problématique du choix et de l'évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 1570(3) **Cours: 203318** **2019/05/01**
Initiation à l'audio-visuel principes et pratiques
Introduction aux principes de la production audiovisuelle, à ses concepts et ses pratiques. Apprentissage des techniques de base d'enregistrement et de traitement audiovisuel. Initiation aux genres et effets de communication par l'image et le son.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

COM 1571(3) **Cours: 204915** **2019/05/01**
Initiation à la photographie numérique
Introduction aux outils et aux matériaux de production en photographie numérique. Notions élémentaires relatives à l'image, sa production, son traitement, sa valeur.
Remarque: L'étudiant-e qui a réussi le COM1570 ne peut suivre ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 1600(3) **Cours: 115250** **2019/05/01**
Introduction aux études médiatiques
Introduction aux principales théories, concepts, et enjeux dans le champ des études médiatiques. Analyse comparative des formes et fonctions des médias du son, du texte, et de l'image, et de leurs combinaisons.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 2001(3) **Cours: 115255** **2019/05/01**
Communication et mondialisation
Théories et enjeux relatifs à la communication dans les processus et contextes de la mondialisation tels que le néoimpérialisme, l'hégémonie, la revendication et la contestation. Informations, cultures et médias transnationaux et locaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2008(3) **Cours: 167021** **2019/05/01**
Pratiques méthodologiques 1
Mise en oeuvre de pratiques de recherche en communication. Élaboration d'un problème de recherche selon une perspective post-positiviste. Éventail de techniques cohérentes avec cette perspective.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2009(3) **Cours: 167022** **2019/05/01**
Pratiques méthodologiques 2
Mise en oeuvre de pratiques de recherche en communication. Élaboration d'un problème de recherche selon une perspective interprétative. Éventail de techniques cohérentes avec cette perspective.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2018(3) **Cours: 115263** **2019/05/01**
Éléments de relations publiques
Notions et méthodes des relations publiques. Mise en oeuvre et analyse critique des pratiques en relations publiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 2019(3) **Cours: 115264** **2019/05/01**
Éléments de publicité
Notions et méthodes de la communication publicitaire. Mise en oeuvre et analyse critique des pratiques publicitaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 2020(3) **Cours: 115265** **2019/05/01**
Éléments de communication interne
Identification et évaluation des réseaux politiques et techniques de communication interne. Audit communicationnel. Études de cas et atelier de planification.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2021(3) **Cours: 115266** **2019/05/01**
Technologies et travail en collaboration
Étude des usages des technologies de collaboration dans les organisations. Revue de leurs conséquences sur les organisations, les acteurs et leurs pratiques. Introduction aux enjeux concernant l'utilisation collaborative des technologies au travail.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2104(3) **Cours: 204698** **2019/05/01**
Communication non verbale
Revue des principales théories et notions classiques et contemporaines en matière de communication non verbale. Mise en relation de ces théories et notions avec leurs applications en recherche et en pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 2130(3) **Cours: 115271** **2019/05/01**
Communication dans les équipes
Examen des théories et méthodologies relatives au rôle de la communication dans la gestion des équipes. La structuration des équipes, la résolution de problème et la prise de décisions.
Remarques: Cours généralement offert tous les deux ans.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2150(3) **Cours: 115272** **2019/05/01**
Rédaction en communication 2
Les différentes fonctions de la communication écrite dans l'ensemble des théories de la communication : histoire et pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 2200(3) **Cours: 115273** **2019/05/01**
Communication, interaction et discours
Outils de l'analyse du discours et de l'interaction. Portrait historique des principaux courants d'analyse. Introduction aux principales approches.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

COM 2215(3) **Cours: 205671** **2019/05/01**
Culture mobile
Revue des principaux aspects des technologies mobiles, du téléphone aux technologies émergentes, et des cultures qui y sont inhérentes. Revue des recherches sur leur développement et usage, en particulier leur incidence sur les interactions sociales.

Cours équivalent(s) : COM2210.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

COM 2230(3) **Cours: 115276** **2019/05/01**
Communication et rhétorique
Revue des principaux courants de la tradition rhétorique et plus particulièrement des théories de l'argumentation. Introduction aux pratiques d'analyse rhétorique.
Remarques: Ce cours est généralement offert tous les deux ans.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2440(3) **Cours: 115284** **2019/05/01**
Communication et relations de presse
Planification stratégique de la communication avec les médias au sein des relations publiques. Étude des spécificités du public médiatique. Connaissance des caractéristiques des divers médias et des modes de communication avec les médias.

Remarque: Cours généralement offert tous les deux ans. Cours cyclique non offert en 2014-2015
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2450(3) **Cours: 115286** **2019/05/01**
Influences des médias
Aperçu des théories et des recherches sur le rôle et l'influence de la communication de masse dans les sociétés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2460(3) **Cours: 115287** **2019/05/01**
Communication et gestion de crise
Définition et catégorisation des crises en milieu organisationnel. Analyse critique des stratégies et des moyens spécifiques à la communication en temps de crise.
Remarques: Cours généralement offert tous les 2 ans.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 2480(3) **Cours: 115288** **2019/05/01**
Communication organisationnelle 2
Approfondissement des théories contemporaines et outils d'analyse de la communication organisationnelle. Introduction aux enjeux des pratiques de communication dans diverses formes d'organisations contemporaines.

Remarque: Cours généralement offert tous les deux ans. Cours cyclique non offert en 2014-2015
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2505(3) **Cours: 203319** **2019/05/01**
Gestion de projet en communication
Apprentissage de la méthodologie de gestion de projet en communication et de façon générale, à la démarche de réflexion, de conception, de réalisation et d'évaluation au sein d'une équipe cherchant à organiser et réaliser un projet de communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

COM 2540(3) **Cours: 115292** **2019/05/01**
Pratiques de la photographie numérique
Processus de la production en photographie numérique. Connaissance des outils et des matériaux de production. Étude de l'image en tant que concept et valeur significative.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

COM 2550(3) **Cours: 115294** **2019/05/01**
Éditique
Principes et techniques de design infographique pour la conception de communications imprimées. Conception et production de logos, de brochures : mise en page, typographie, couleurs, papier, trames, préparation des épreuves pour l'impression.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 2565(3) **Cours: 115296** **2019/05/01**
Pratiques de la télévision
Initiation aux pratiques et à l'enregistrement vidéo en studio. Les étapes de préproduction, production et postproduction télévisuelle. Visionnements, analyses et exercices pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

COM 2570(3) **Cours: 115297** **2019/05/01**
Médias, sexe et genre
Examen des enjeux théoriques, pratiques et politiques des relations de sexe et de genre pour la communication. Médias et processus de production, construction et performance de masculinité(s) et de féminité(s).
Remarques: Cours généralement offert tous les 2 ans.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2571(3) **Cours: 115298** **2019/05/01**
Interfaces et scénarisation
Apprentissage des principes de scénarisation interactive et du processus de conception et d'évaluation des applications de communication informatisée, en utilisant diverses théories ergonomiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2580(3) **Cours: 115299** **2019/05/01**
Production Web
Conception et production de sites Web. Ergonomie, scénarisation interactive et intégration des médias (images, vidéos, audio). Production d'animations et programmation d'interactions simples.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 2590(3) **Cours: 115300** **2019/05/01**
Communautés virtuelles, réseaux sociaux
Aperçu historique de la communication sur Internet. Phénomènes communautaires interpersonnels et de groupe. Typologies des communautés en réseau. Communautés accidentelles et intentionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2660(3) **Cours: 205672** **2019/05/01**
Arts médiatiques, technologies et communication
Introduction aux cadres conceptuels liés à l'analyse des pratiques en arts médiatiques et numériques. Aperçu des modes d'expression, de représentation et de réception qui informent les pratiques esthétiques à l'intersection entre art et technologie.

Cours équivalent(s) : COM2650.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2710(3) **Cours: 115306** **2019/05/01**
Innovations, technologies et sociétés
Éléments d'analyse des innovations contemporaines pour une compréhension des enjeux à l'intersection entre sciences, technologies et sociétés. Cadres conceptuels du cycle de vie des innovations, de la conception jusqu'à la diffusion et l'usage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 2720(3) **Cours: 115307** **2019/05/01**
Politiques de communication
Les structures, l'économie politique, le cadre juridique et réglementaire des médias et des communications. Éléments historiques et situation contemporaine des médias québécois et canadiens dans le contexte international.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

COM 2920(3) **Cours: 115309** **2019/05/01**
Histoire des médias
Introduction aux principales approches théoriques et méthodologiques de l'histoire des médias. Mise en relation des médias avec leurs différents contextes d'émergence et de diffusion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2925(3) **Cours: 115310** **2019/05/01**
Industries culturelles
Approches d'économie politique pour l'étude des industries culturelles. Structures, stratégies et impacts des industries culturelles. Caractéristiques du contexte québécois.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 2945(3) **Cours: 115312** **2019/05/01**
Auditoires des médias de masse
Grandes approches de la recherche sur les auditoires. Concepts fondamentaux. Connaissances des auditoires des médias de masse. Caractéristiques socio-démographiques et culturelles. Comparaisons internationales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 3000(3) **Cours: 115314** **2019/05/01**
Stage en communication 1
Activités supervisées de communication en milieu professionnel qui visent l'intégration de la formation académique acquise. Production d'un rapport de stage.

Remarques: L'inscription au stage est réservée aux étudiants ayant complété 27 crédits et maintenu une moyenne de 3,3. L'inscription est assujettie au dépôt d'un projet de stage approuvé par le professeur responsable.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 3011(3) **Cours: 115318** **2019/05/01**
Planification en communication interne
Projets et actions de communication interne. Identification des besoins, des clientèles et des variables espace/temps. Redondances et combinatoires des réseaux. Études de cas et atelier de planification.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 3012(3) **Cours: 115319** **2019/05/01**
Planification en communication externe
Mise en oeuvre d'un plan de relations publiques ou d'une campagne publicitaire. Étude du processus en plusieurs étapes : recherche, analyse, problématique, stratégie et évaluation.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

COM 3030(3) **Cours: 115325** **2019/05/01**
Stage en communication 2
Activités supervisées de communication en milieu professionnel qui visent l'intégration de la formation académique acquise. Production d'un rapport de stage.

Remarques: L'inscription au stage 2 est réservée aux étudiants ayant complété 45 crédits et maintenu une moyenne de 3,3. L'inscription est assujettie au dépôt d'un projet de stage évalué par le professeur responsable.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

COM 3032(6) **Cours: 205670** **2019/05/01**
Stage en communication 3
Activités supervisées de communication en milieu professionnel qui visent l'intégration de la formation académique acquise. Production d'un rapport de stage.

Remarques : L'inscription au stage 3 est réservée aux étudiants ayant complété 45 crédits et maintenu une moyenne minimale de 3,3. L'inscription est assujettie au dépôt d'un projet de stage évalué par le professeur responsable.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

COM 3035(3) **Cours: 115326** **2019/05/01**
Médias et cultures populaires
Étude critique des cultures populaires dans leurs articulations médiatiques. Analyse des enjeux par le biais de concepts et de théorisations contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 3060(3) **Cours: 115327** **2019/05/01**
Cyberculture
À partir d'un cadre historique remontant aux origines de la science moderne, ce cours décrit l'émergence progressive de la synthèse transdisciplinaire cybernétique, avant d'évoquer ses conséquences sur la culture et les communications contemporaines.

Remarque: cours cyclique non offert en 2014-2015.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 3155(3) **Cours: 115330** **2019/05/01**
Pouvoir et communication
Théorie du pouvoir dans son fonctionnement proprement communicationnel. Approches contemporaines du pouvoir et de ses modes d'exercice à l'ère des médias de masse et des nouveaux médias.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 3305(3) **Cours: 115338** **2019/05/01**
Narrations, identités et changements
Revue des principales approches narratives de l'identité dans les organisations en situation de changements. Méthodes de recherche, de pratique et d'intervention utilisant l'approche narrative.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 3400(3) **Cours: 115343** **2018/05/01**
Séminaire thématique
Cours-séminaire portant sur un aspect particulier de la communication lié à des recherches de pointe et non couvert par les cours réguliers du programme.

Remarques: Les thèmes varieront d'une année à l'autre et porteront sur les recherches des professeurs réguliers ou invités. Voir le site Web du département de communication pour plus d'information. Cours cyclique non offert en 2014-2015.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

COM 3562(3) **Cours: 115354** **2019/05/01**
Animation pour Web et plateformes mobiles
Apprentissage de logiciels avancés de publication numérique : animations interactives, intégration du son et de la vidéo aux publications sur le web et sur les plateformes mobiles. Projet d'intégration et de production dans un contexte communicationnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

COM 3570(3) **Cours: 203320** **2019/05/01**
Communication vidéo, montage et diffusion
Apprentissage des techniques avancées de montage vidéo, audio et d'animations de contenus audiovisuels appliqués à la communication et de la diffusion de ces contenus audiovisuels sur Internet, portables, sur des objets ou en multi projection. Remarque: Il est fortement suggéré d'avoir suivi au préalable le cours COM1570 ou un cours de cinéma.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux dirigés

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 1001(3) **Cours: 117035** **2019/05/01**
Perspectives historiques en criminologie
L'histoire du crime, des idées sur le crime et de la réaction sociale au crime depuis l'Ancien régime jusqu'au XXe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 1006(3) **Cours: 204202** **2019/08/19**
Méthodes et recherche en criminologie
Les notions de base de la recherche quantitative et qualitative en criminologie. Analyse, discussion et critique des différents types de données et techniques d'analyse en criminologie
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 1050(3) **Cours: 117043** **2019/05/01**
Sociocriminologie 1
Présentation des principales thèses sociologiques qui envisagent la question criminelle soit sous l'angle de l'explication des conduites criminelles, soit sous l'angle de la réaction sociale et du contrôle social.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 1100(3) **Cours: 117047** **2019/05/01**
Psychocriminologie
Les principales contributions de la psychologie à la compréhension du comportement ou d'un style de vie délinquant. Le fonctionnement du moi délinquant. L'agression. Développement personnel et orientation criminelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 1151(3) **Cours: 117053** **2019/05/01**
Justice criminelle 1
Principes généraux du droit pénal. Les éléments de l'infraction. La participation criminelle. Les moyens de défense. Les peines. Infractions particulières.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 1401(3) **Cours: 117067** **2019/08/19**
Milieux de pratique en criminologie
Revue des institutions pénales, correctionnelles, préventives et alternatives. Rôles des criminologues et des milieux de pratique. Structure et cadre légal des organismes. Connaissance des ressources par un programme de présentations ou de visites.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 1511(3) **Cours: 117070** **2019/05/01**
Délinquance et facteurs criminogènes
Étude des mécanismes de l'émergence et du développement de la conduite délinquante. Analyse des facteurs criminogènes actifs. Théories intégratives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 1730(3) **Cours: 117074** **2019/05/01**
Victimologie
Le rôle des victimes dans la dynamique du crime et dans l'administration de la justice. Les conséquences de la victimisation. La réparation des préjudices. L'intervention psychosociale auprès des victimes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 1950(3) **Cours: 117079** **2019/05/01**
Introduction à la criminologie
Le crime et la criminalité. Le criminel et la victime. La criminologie. La politique criminelle. Cours de service.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 2000(3) **Cours: 204203** **2019/08/19**
Santé mentale et enjeux de l'évaluation
Notions de psychopathologie. Évaluation des besoins et des facteurs criminogènes chez les personnes atteintes d'un trouble mental. Approches multidisciplinaires de l'évaluation et du plan d'intervention. Milieux institutionnels et communautaires.

Cours équivalent(s) : CRI2000G.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 2015(3) **Cours: 117086** **2019/08/19**
Relation d'aide en criminologie
Initiation aux concepts de la relation d'aide en contexte volontaire et d'autorité. Habiletés personnelles et professionnelles dans le processus d'aide. Limites de l'aide professionnelle. Étapes du processus d'aide. Règles déontologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 2052(3) **Cours: 167574** **2019/08/19**
Insertion et réinsertion sociale
Aborder les concepts d'insertion, de réinsertion sociale, de marginalisation, d'exclusion, de tolérance sociale et de désaffiliation. Analyse des pratiques et outils d'inclusion sociale et de réinsertion.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 2250(3) **Cours: 117106** **2019/05/01**
Préparation au stage
Démarches d'information et de sensibilisation dans un milieu d'intervention ou d'analyse. Formulation du contrat pédagogique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

CRI 2251(3) **Cours: 201441** **2019/05/01**
Préparation au stage
Démarches d'information et de sensibilisation dans un milieu d'intervention ou d'analyse. Formulation du contrat pédagogique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

CRI 2301(3) **Cours: 167575** **2019/08/19**
Évaluation et intervention auprès victimes
Évaluation et intervention auprès des victimes dans divers contextes d'abus, de violence et de négligence. Programmes et approches pour venir en aide aux victimes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 2410(3) **Cours: 117120** **2019/08/19**
Pénologie
Théories de la peine. Les politiques et les pratiques pénales à l'égard des délinquants adultes. Efficacité des peines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 2427(3) **Cours: 167576** **2019/08/19**
Violences conjugales
Théories, facteurs de risque et conséquences liés à différents types de violence conjugale. Aspects judiciaire. Méthodes de dépistage, d'évaluation, de prévention et de traitement.

Cours équivalents: VIO2009/CRI2427/VIO2009D
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 2455(3) **Cours: 117130** **2019/08/19**
Psychopathies
Historique du concept des psychopathies. Conceptions de la psychopathie incluant psychodynamique, phénoménologique, biopsychologique. Évaluation de la psychopathie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 2531(3) **Cours: 117142** **2019/08/19**
L'analyse stratégique en criminologie
Les décisions des délinquants. Le crime conçu comme un moyen en vue d'une fin. La rationalité du délinquant telle qu'elle se manifeste dans les situations précriminelles. La théorie de la dissuasion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 2545(3) **Cours: 167577** **2019/08/19**
Intervention en situation de crise
État de crise. Exploration des différents types de crise et des objectifs d'intervention appropriés. Évaluation du risque de crise et de l'état de crise. Interventions requises, en fonction des contextes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 2811(3) **Cours: 117149** **2019/08/19**
Techniques d'entrevue en criminologie
L'entrevue clinique en criminologie : entrevue d'évaluation, de confrontation, de suivi clinique, en situation de crise... L'entrevue en contexte volontaire et d'autorité avec des délinquants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 2951(3) **Cours: 117157** **2018/05/01**
Questions de criminologie 2
Séminaire permettant à l'étudiant d'approfondir certaines matières criminologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3001(3) **Cours: 202195** **2019/05/01**
La justice pénale et les autochtones
Justice traditionnelle autochtone. Histoire des politiques pénales au Canada et au Québec. Modèles d'analyse de la surreprésentation des autochtones dans le système de justice. Modèles alternatifs et autogérés d'intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3010(3) **Cours: 117159** **2019/08/19**
Conciliation et médiation
Initiation aux principes stratégiques et pratiques de la médiation. Étude de ses répercussions dans le domaine de la justice, notamment celle des mineurs.
Remarques: Formation pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3013(3) **Cours: 117161** **2019/05/01**
Analyse de la criminalité
Stratégies d'analyse des variations de la criminalité dans le temps et l'espace. Analyse de la structure de la criminalité, analyse cartographique et analyse d'impact.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3015(3) **Cours: 117162** **2019/05/01**
Entrevues et interventions de groupe
Adaptation des méthodes d'entrevue en fonction des besoins des clientèles. Objectifs, interventions et dynamiques relationnelles de l'entrevue individuelle et de l'intervention de groupe. Effets de programmation. Indications et contre-indications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 3040(3) **Cours: 117164** **2019/08/19**
Trajectoires criminelles
Analyse des trajectoires et carrières criminelles communes, des délinquants impliqués dans une criminalité lucrative (criminalité acquisitive et de marché) permettant de comprendre le savoir-faire criminel et les motivations sous-jacentes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3052(3) **Cours: 117168** **2019/05/01**
Sociabilités criminelles
Étude de la manière dont les délinquants entrent en relation les uns avec les autres : codélinquance, réseaux, associations différentielles, gangs, crime organisé. Initiation à l'analyse de réseaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3201(3) **Cours: 117176** **2019/05/01**
Droits de la personne et criminologie
Les droits de la personne. Leur impact sur le fonctionnement de l'administration de la justice et sur la pratique criminologique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3203(3) **Cours: 117178** **2019/08/19**
Évaluation du risque
La prédiction de la récidive et la classification chez les adultes et les jeunes. Les heuristiques liées à la prédiction clinique. Les principaux instruments utilisés dans le champ de la délinquance. L'arrimage entre l'évaluation et l'intervention
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3213(3) **Cours: 117184** **2019/08/19**
Initiation aux méthodes qualitatives
L'entrevue et l'observation comme techniques de collecte des données en recherche en criminologie. Analyse documentaire. Initiation à l'analyse des données qualitatives.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3260(9) **Cours: 117189** **2019/08/19**
Stage professionnel-bloc
Expérience pratique dans un des secteurs d'intervention ou d'analyse criminologique.
Remarques: Soixante jours y sont consacrés au 5e trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

CRI 3262(4.5) **Cours: 167024** **2019/08/19**
Stage pratique 1
Expérience pratique dans un des secteurs d'intervention ou d'analyse criminologique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

CRI 3263(4.5) **Cours: 167025** **2019/08/19**
Stage pratique 2
Expérience pratique dans un des secteurs d'intervention ou d'analyse criminologique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

CRI 3305(3) **Cours: 117196** **2019/05/01**
Violences criminelles
Théories, méthodes d'évaluation et de traitements reliés à l'agression et à la violence. Analyse de l'homicide et de la violence interpersonnelle autre que conjugale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 3318(3) **Cours: 117203** **2019/08/19**
Méthodes quantitatives
La logique de l'analyse à trois variables. Les méthodes de création d'échelles et de groupes. Protocoles et tests de recherche évaluative (analyse de variance). La régression multiple. Syntaxe SPSS.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3341(3) **Cours: 117207** **2019/05/01**
Drogues et criminalité
Les substances psychoactives, leurs effets et leurs rapports avec la conduite criminelle. Les conventions internationales et les lois canadiennes en matière de drogue. Les modèles conceptuels expliquant la relation drogue-crime.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 3360(3) **Cours: 117209** **2019/05/01**
Atelier de rétroaction au stage-bloc
Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 3361(3) **Cours: 117211** **2019/08/19**
Prévention du crime
Cadre théorique et évolution de la notion de prévention en criminologie. L'analyse de divers programmes et leur efficacité. L'élaboration de projet en prévention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3362(1.5) **Cours: 167026** **2019/08/19**
Atelier de rétroaction 1
Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3363(1.5) **Cours: 167027** **2019/08/19**
Atelier de rétroaction 2
Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3401(3) **Cours: 206799** **2019/08/19**
Études du phénomène criminel
Intégration et consolidation des apprentissages sur le phénomène criminel par le biais d'un projet d'intervention, d'analyse ou de prévention impliquant des aspects théoriques, méthodologiques, pratiques, éthiques ainsi que les données probantes.

Remarque: Des renseignements supplémentaires peuvent être pris auprès des responsables à l'école de criminologie
Habituellement offert: HIVER
Volets: Séminaire

CRI 3415(3) **Cours: 117217** **2019/08/19**
Mesures pénales communautaires
L'analyse des mesures communautaires et novatrices compte tenu du portrait des populations pénales et des limites des mesures traditionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 3420(3) **Cours: 117219** **2019/05/01**
La femme et la question criminelle
Les conduites déviantes et délinquantes des filles et des femmes. Analyse des ressemblances et des différences sexuelles et de leurs répercussions sur les stratégies de prévention et d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 3425(3) **Cours: 117223** **2019/05/01**
Sociologie du milieu carcéral
L'univers carcéral et ses acteurs. Sous-culture institutionnelle, adaptation au milieu. Théories sociologiques de la prison et problèmes contemporains liés à l'enfermement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 3465(3) **Cours: 117225** **2019/08/19**
Troubles de personnalité et délinquance
Les modèles catégoriels et dimensionnels de la personnalité des criminels. Évaluation des troubles de la personnalité en contexte judiciaire.
Cours équivalent(s) : CRI3465G.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3495(3) **Cours: 117226** **2019/08/19**
Criminels et troubles mentaux
Étude critique des liens entre maladie mentale, exclusion sociale et délinquance. Responsabilité pénale. Interventions préconisées dans les milieux ouverts et fermés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3721(3) **Cours: 117243** **2019/08/19**
Principes et modèles d'intervention
Principes et limites de l'intervention en criminologie clinique. Présentation des principaux courants théoriques. Initiation par des exercices pratiques. L'intervention en situation de crise.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3800(3) **Cours: 117245** **2019/08/19**
Principes d'évaluation clinique
Histoire de cas et évaluation : le sujet, la situation, les ressources à mobiliser. Scénarios d'application dans les situations spécifiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3810(3) **Cours: 117247** **2019/05/01**
La délinquance sexuelle
Les principales théories. L'évaluation clinique. Les modèles d'intervention privilégiés. Le développement des ressources.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CRI 3820(3) **Cours: 117249** **2019/08/19**
Évaluation et intervention auprès des jeunes
Les objectifs, la nature et l'efficacité des mesures destinées aux jeunes contrevenants et enfants en danger. Loi sur la protection de la jeunesse, Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents, autres situations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CRI 3900(3) **Cours: 117250** **2019/05/01**
Justice des mineurs
Étude critique de la justice des mineurs : législation, police, tribunaux, déjudiciarisation.

Cours équivalent(s) : CRI3900D et CRI3900G.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie

CRI 3950(3) **Cours: 117254** **2019/05/01**
Criminalité informatique
Présentation des principales formes de criminalité informatique. Usages problématiques et criminels d'Internet. Législation et intervention policière dans le cyberespace. Impacts des nouvelles technologies sur le milieu criminel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Sécurité int. et form. polic.

SIP 1000(3) **Cours: 151541** **2019/05/01**
Sécurité intérieure : nature et mission
Notions de sécurité intérieure, de maintien de l'ordre, de police, de paix publique, de prévention et de répression. Survol historique. Le privé et le public. Imputabilité, légitimité et contrôles de la police et de la sécurité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 2010(3) **Cours: 151542** **2019/05/01**
Gestion en sécurité intérieure
Fonctionnement efficace d'une organisation en relation avec son environnement. Rôles et fonctions principales du gestionnaire: planification, organisation, direction et contrôle. Prévention des pertes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SIP 2020(3) **Cours: 151543** **2018/05/01**
Sécurité et gestion du personnel
Gestion du personnel consacré à la sécurité. Personnel non spécialisé dans la sécurité (personnel de vente, de bureau) d'une organisation, facteur de sécurité et d insécurité: violence au travail; abus de drogues, d'alcool; prog. d'aide aux employés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SIP 2030(3) **Cours: 151544** **2019/08/19**
L'organisation de l'enquête
Vision d'ensemble de l'enquête en milieu public et privé. La coordination et l'articulation des éléments. Le constat criminel, l'interrogatoire, la recherche, l'arrestation, la perquisition, les notions de police technique, l'entrevue d'enquête.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 2040(3) **Cours: 151545** **2019/05/01**
Sécurité et cadre normatif
Le cadre normatif régissant les activités sécuritaires publiques et privées, les intérêts et les valeurs de l'individu protégé par ce cadre, acteurs et instances appliquant le cadre normatif, les sanctions prévues pour en réprimer la violation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 2050(3) **Cours: 151546** **2019/05/01**
Mouvements sociaux, violence et sécurité
La typologie des menaces et des violences d'ordre politique. Leur histoire. Les réponses institutionnelles qui y sont apportées, leur articulation et leur efficacité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 2080(3) **Cours: 151547** **2019/05/01**
La sécurité privée
Le marché de la sécurité : offre et demande. Les besoins de sécurité privée : commerce, usine, campus, centres commerciaux, etc. La sécurité corporative et la sous-traitance.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SIP 2085(3) **Cours: 151548** **2019/05/01**
Police et sécurité transnationale
Globalisation de la criminalité et globalisation de la police. Organisations policières transnationales. Marché international de la sécurité privée. Ententes multilatérales sur la sécurité. Effets du contexte géopolitique sur la sécurité intérieure.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Sécurité int. et form. polic.

SIP 2242(3) **Cours: 151550** **2019/05/01**
Gestion de crises et plan d'urgence
Plan de mesure d'urgence, plan de communication, plan de contingence. Études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SIP 2990(1.5) **Cours: 205465** **2019/05/01**
Éthique appliquée en sécurité intérieure
Développer la réflexion éthique en sécurité intérieure. Définir des actions impartiales, intègres et diligentes. Se familiariser avec les dilemmes éthiques : pouvoir discrétionnaire, discrimination, emploi de la force en situation d'autorité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SIP 3001(3) **Cours: 151551** **2019/05/01**
Préparation au stage
L'étudiant doit entreprendre les démarches nécessaires à la réalisation de son projet de stage pratique. Il doit formuler des objectifs personnels et rédiger un contrat pédagogique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 3006(6) **Cours: 151553** **2019/05/01**
Stage en intervention
L'étudiant effectue un stage d'intervention dans le milieu de la sécurité intérieure.

Remarques: Quarante-cinq jours y sont consacrés au 6e trimestre, à raison de 3 jours par semaine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SIP 3009(9) **Cours: 151554** **2019/05/01**
Stage en analyse
L'étudiant effectue un stage en analyse dans le milieu de la sécurité intérieure.
Remarques: Soixante jours y sont consacrés au 6e trimestre à raison de 4 jours par semaine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SIP 3012(3) **Cours: 151557** **2018/05/01**
Équipe de travail en sécurité intérieure
Les habiletés relationnelles et politiques pour intervenir auprès d'équipes de travail : leadership, dynamique, mobilisation, empowerment, délégation, animation de groupe.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 3020(3) **Cours: 151558** **2018/05/01**
Évaluation en justice pénale et sécurité
La mesure de la qualité, de la mise en oeuvre et de l'efficacité des projets et programmes dans le champ de la sécurité intérieure et de la criminalité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 3030(3) **Cours: 151559** **2019/05/01**
Les crimes contre la personne
L'investigation de l'homicide conjugal, du règlement de compte, de l'homicide querelleur, des crimes sexuels, des vols à main armée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 3040(3) **Cours: 151560** **2019/05/01**
Régulation de la criminalité économique
La prévention, la détection, la répression et la réparation permettant d'agir sur le volume et les effets néfastes de crimes non violents et astucieux, comme la fraude, visant l'enrichissement illégitime aux dépens d'autrui.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Criminologie - Matière: Sécurité int. et form. polic.

SIP 3050(3) **Cours: 151561** **2019/05/01**
Criminalistique
Identification, scène de crime, dactyloscopie, empreintes génétiques, toxicologie, balistique, marques et empreintes, incendies, explosifs, drogues, faux documents.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SIP 3060(3) **Cours: 151562** **2019/05/01**
Exploitation des systèmes d'information
Traitement des bases de données de la criminalité à l'aide d'outils technologiques. Analyse cybernétique de la criminalité. Gestion de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 3070(3) **Cours: 151563** **2019/05/01**
Organisation de la sécurité intérieure
La structure et l'organisation de la sécurité intérieure. Le fonctionnement interne des organisations de sécurité. Les stratégies d'action intra et inter-institutionnelles. La coopération internationale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SIP 3090(3) **Cours: 151567** **2019/08/19**
Le renseignement
L'histoire et les pratiques du renseignement dans le domaine de la sécurité privée et publique. La communauté canadienne du renseignement et le processus cyclique du traitement de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SIP 3100(3) **Cours: 151568** **2019/05/01**
Rétroaction de stage
Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SIP 3242(3) **Cours: 151569** **2019/05/01**
Plan de continuité des activités
Planification de la continuité des activités et relève opérationnelle pour assurer la prestation des services ou produits cruciaux pendant une perturbation afin de sauvegarder des installations, des données et des biens.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Démographie - Matière: Démographie et anthropologie

AND 3500(3) **Cours: 111299** **2019/05/01**
Atelier de démographie anthropologique
Cours d'intégration, synthèse théorique des concepts fondamentaux de la démographie et de l'anthropologie : population, famille, lignage et individus. Approfondissement des pratiques de terrain des deux disciplines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Démographie - Matière: Démographie

DMO 1000(3) **Cours: 119520** **2019/05/01**
Introduction à la démographie
Introduction aux phénomènes majeurs modifiant les populations humaines, dans leur structure et dans leur mouvement : fécondité, nuptialité, mortalité, migration. Histoire des populations et croissance démographique. Perspectives de populations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DMO 2100(3) **Cours: 119525** **2018/05/01**
Population canadienne
La population ancienne et la population moderne du Canada et de ses régions comme champ d'application de l'analyse longitudinale et de l'analyse transversale. À l'aide de graphiques et de tableaux, relations entre mouvements et structures.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMO 2170(3) **Cours: 200098** **2019/01/01**
Population et environnement
Le débat malthusien, le développement durable, le réchauffement climatique, les réfugiés environnementaux; les politiques de population qui peuvent améliorer nos perspectives environnementales et nos conditions de vie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMO 2200(3) **Cours: 119526** **2019/05/01**
Collecte : source des informations
Recensements canadiens et données d'état civil au Québec; implications pour l'analyse; comparaison avec d'autres pays, dont certains du Tiers-Monde. Enquête démographique.
Remarques: Travaux pratiques avec les données et les métadonnées disponibles sur Internet.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

DMO 2311(3) **Cours: 119532** **2019/05/01**
Analyse longitudinale
Méthodes d'analyse longitudinale : application à la mortalité, fécondité, nuptialité, migration. Construction de tables démographiques. Histoire d'une promotion de mariages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMO 2312(3) **Cours: 119533** **2019/05/01**
Analyse transversale
Méthodes d'analyse transversale : application à la mortalité, fécondité, nuptialité, migration. Construction de tables de mortalité. Structure et renouvellement des populations. Modèles et éléments de perspectives de population.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMO 2700(3) **Cours: 119536** **2019/05/01**
Histoire de la population
Présentation des principales connaissances relatives à l'histoire des idées et des faits démographiques dans le monde, des origines à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMO 3100(3) **Cours: 119540** **2019/05/01**
Démographie des pays du Sud
La définition du développement. Les phénomènes démographiques du Tiers-Monde. Quelques aspects particuliers de la démographie actuelle. La relation entre population et ressources.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Démographie - Matière: Démographie

DMO 3150(3) **Cours: 200267** **2019/05/01**
Vieillissement des populations
Concepts de base, grandes tendances du vieillissement des populations, principales sources de données, les causes du vieillissement de la population au Canada/Québec et ailleurs, les conséquences, débats et politiques publiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMO 3307(3) **Cours: 119549** **2019/05/01**
Pratique de la démographie
Pratique de la démographie. Perspectives de population : modèles de base et modèles adaptés aux sous-populations. Applications à divers milieux de pratique : éducation, santé, population active, immigration, et autres.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMO 3400(3) **Cours: 119551** **2019/05/01**
Sociologie et population
Rôle de la sociologie en démographie. Organisation sociale et démographie : famille, stratification sociale, groupes minoritaires, urbanisation, religion, etc. Essai de théorie du comportement et du changement démographique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DMO 3420(3) **Cours: 119552** **2019/05/01**
Immigration et intégration
Sources et méthodes. Importance des migrations dans les processus démographiques. Aspects écologiques, sociologiques, économiques et politiques. Théories et politiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DMO 3450(3) **Cours: 119553** **2019/05/01**
Économie et population
Facteurs économiques agissant sur la mortalité, la nuptialité, la fécondité et la migration. Effet des phénomènes démographiques sur la vie économique. Démographie économique de l'individu. Théories et modèles simples.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMO 3500(3) **Cours: 119554** **2019/05/01**
Intégration en démographie-géographie
Phénomènes démographiques et dynamiques spatiales. Facteurs explicatifs des disparités spatiales de phénomènes démo-géographiques. Chevauchements et spécificité des objets, méthodes, courants théoriques et préoccupations de recherche.
Remarques: Études de cas et travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes

ALL 1012(3) **Cours: 110238** **2019/05/01**
Allemand parlé 1
Consolidation et diversification des connaissances acquises, notamment de l'expression orale. Enseignement par thèmes. Enrichissement du vocabulaire à l'aide d'exercices variés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 1090(3) **Cours: 110252** **2019/05/01**
Grammaire avancée 1
Approfondissement des connaissances grammaticales acquises et étude de difficultés particulières, au moyen d'exercices écrits et oraux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 1110(3) **Cours: 110253** **2019/05/01**
Allemand écrit
Premier niveau de rédaction : production de textes divers (résumé, commentaire, analyse, synthèse, dissertation...) en langue allemande.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 1210(3) **Cours: 110261** **2019/05/01**
L'allemand à travers des oeuvres-phares
Comprendre l'allemand à travers des documents littéraires, scientifiques et artistiques qui ont marqué les cultures germanophones.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 1310(3) **Cours: 110262** **2019/05/01**
Civilisation allemande
Panorama de l'histoire politique, culturelle et artistique de l'Allemagne, de la Réforme à la Réunification (1517-1989).
Remarques: Cours donné en français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2010(3) **Cours: 110303** **2019/05/01**
Grammaire avancée 2
Révision des structures grammaticales importantes et étude des phénomènes grammaticaux réputés difficiles. Analyses grammaticales adaptées à la rédaction de textes d'idées. Étude comparative des grammaires allemande et française.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2110(3) **Cours: 110308** **2019/05/01**
Introduction à la traduction allemand-français
Initiation à l'analyse et à la traduction de l'allemand vers le français de textes généraux et de textes littéraires. Étude systématique des problèmes courants de transposition.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2200(3) **Cours: 110320** **2019/05/01**
Introduction à la littérature allemande
Enjeux épistémologiques de la littérature, narrativité et fictionnalité. Genres abordés : fable, littérature fantastique, roman policier, poésie romantique et moderne, drame.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2214(3) **Cours: 110325** **2019/05/01**
Panorama de la littérature allemande
Étude d'un choix d'oeuvres allemandes (en traduction française) qui ont façonné la culture du monde germanique et représentent un apport essentiel à la littérature universelle, du 18e siècle à l'époque actuelle.
Remarques: Cours donné en français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 2260(3) **Cours: 110334** **2019/05/01**
Romantisme allemand
La révolution de la conscience et le réenchantement du monde. Chevaliers, ruines et nouvelles mythologies. Le romantisme noir de Hoffmann. Le romantisme tardif d'Eichendorff et de Heine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2270(3) **Cours: 110336** **2019/05/01**
Modernisme allemand
Modernité et modernisme. Études des innovations modernistes dans la littérature allemande.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 2290(3) **Cours: 110338** **2019/05/01**
Lectures dirigées 1 (Littérature)
Étude de textes choisis en fonction des besoins et intérêts académiques de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 2321(3) **Cours: 110340** **2019/05/01**
Panorama du cinéma allemand
Le cinéma allemand des origines à nos jours : écoles, tendances, cinéastes marquants, influences. Évolution esthétique et sociohistorique. Liens avec les autres arts.
Remarques: Cours donné en français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2333(3) **Cours: 110343** **2019/05/01**
L'Allemagne moderne
Étude des textes visant une meilleure compréhension de l'histoire, de la politique et de la civilisation des pays germanophones depuis 1848.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2340(3) **Cours: 110344** **2019/05/01**
Histoire de la langue allemande
Étude des étapes qui ont marqué l'évolution de la langue allemande de sa naissance dans l'empire de Charlemagne à nos jours. Rôle de l'allemand dans le monde.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 2350(3) **Cours: 110345** **2019/05/01**
Perspectives médiévales
Introduction à la culture et à la littérature médiévales. Exploration des limites géographiques, linguistiques et mentales du monde prémoderne et de son imaginaire, à travers des documents littéraires et visuels du IXe au XVIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 3111(3) **Cours: 110353** **2019/05/01**
Traduction avancée 1
Analyse et traduction de l'allemand vers le français de textes relevant de différents domaines et initiation aux recherches terminologiques qu'ils supposent.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 3112(3) **Cours: 110354** **2019/05/01**
Traduction avancée 2
Analyse et traduction de l'allemand vers le français de textes relevant de différents domaines et initiation aux recherches terminologiques qu'ils supposent. Les domaines abordés dans ce cours complètent ceux qui l'ont été dans le cours ALL 3111.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes

ALL 3131(3) **Cours: 204797** **2019/05/01**
Traduction spécialisée
Traduction de l'allemand vers le français de textes de spécialité variés. Analyse des outils linguistiques propres à chaque langue et des stratégies de traduction liées aux différents domaines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 3145(3) **Cours: 204798** **2019/05/01**
Traduire la diversité de l'espace germanophone
Traduction de l'allemand vers le français de textes à dominante journalistique, issus de divers pays germanophones (Allemagne, Suisse, Autriche, Luxembourg, Belgique...). Repérage des variétés linguistiques et analyse des stratégies de traduction.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 3191(1.5) **Cours: 166964** **2019/05/01**
Travail dirigé en traduction 1
Traduction de textes choisis par l'étudiant et le professeur, dans les catégories littéraire, journalistique, économique/technique. Enseignement personnalisé sous forme de tutorat (lors de rencontres ou par courriel).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 3192(1.5) **Cours: 166965** **2019/05/01**
Travail dirigé en traduction 2
Traduction de textes choisis par l'étudiant et le professeur, dans les catégories littéraire, journalistique, économique/technique. Enseignement personnalisé sous forme de tutorat (lors de rencontres ou par courriel).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 3200(3) **Cours: 202717** **2019/05/01**
Le film allemand contemporain
Le film allemand depuis 1968: narration, dramaturgie et langage cinématographique. Cinéma d'auteur et cinéma populaire. Analyse des genres: comédie, policier, horreur, guerre, et «Heimatfilm» (film régional). Cours donné en allemand.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 3263(3) **Cours: 110371** **2018/05/01**
Réalisme allemand
Le réalisme comme époque (1830-1890). Le réalisme comme conception littéraire à travers le temps.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ALL 3273(3) **Cours: 110374** **2019/05/01**
Le roman allemand contemporain
Analyse de romans célèbres tels «Le Parfum» de Patrick Süskind ou «Le monde mesuré» de Daniel Kehlmann, à la lumière de la théorie contemporaine (Eco, Lyotard, Leslie).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 3281(3) **Cours: 110376** **2019/05/01**
Colloque à sujet ouvert
Étude interdisciplinaire d'un sujet général ou littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ALL 3290(3) **Cours: 110377** **2019/05/01**
Lectures dirigées 2 (Civilisation)
Étude de textes choisis en fonction des besoins et intérêts académiques de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes

ALL 3333(3) **Cours: 110380** **2019/05/01**
L'Allemagne depuis 1945
Étude de textes visant une meilleure compréhension de l'histoire, de la politique et de la civilisation de l'Allemagne (occidentale et orientale) depuis 1945.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ALL 3350(3) **Cours: 110381** **2018/05/01**
Édition et médias germanophones
Évolution et organisation du monde de l'édition et de l'information dans les pays de langue allemande, de l'apparition de l'imprimerie aux médias les plus modernes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ALL 3400(6) **Cours: 110382** **2019/05/01**
Stage dans une institution germanophone
Stage dans une institution ou une entreprise germanophone permettant à un étudiant d'améliorer ses aptitudes linguistiques en langue allemande et ses compétences professionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 1001(3) **Cours: 111301** **2019/05/01**
Reading Poetry
Introduction à l'étude des littératures de langue anglaise. Histoire et méthodologies. Analyse de textes de poésie. Principes de critique littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1002(3) **Cours: 111303** **2019/05/01**
Reading Fiction
Introduction à l'étude des littératures de langue anglaise. Histoire et méthodologies. Narration à partir de textes en prose : romans, nouvelles et essais. Principes de critique littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1005(3) **Cours: 111307** **2019/05/01**
Reading Popular Culture
Introduction à l'étude des formes populaires de la culture. Exploration des textes culturels tels ceux que l on retrouve en musique populaire, dans les films, à la télévision, dans les sports et dans les bandes dessinées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1006(3) **Cours: 111308** **2019/05/01**
Reading Drama
Introduction à l'étude des littératures de langue anglaise. Histoire et méthodologies. Analyse de pièces de théâtre. Principes de critique littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1021(3) **Cours: 111316** **2019/05/01**
Contemporary British and Irish Culture
Ce cours a pour but de faire connaître, au moyen de documents divers, certains éléments de la civilisation britannique contemporaine : aspects géographiques, industrie, vies familiale et sociale, politique; art, cinéma et loisirs, etc.
Remarques: Cours donné en anglais.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 1022(3) **Cours: 111317** **2019/05/01**
Contemporary Canadian Culture
Ce cours a pour but de faire connaître, au moyen de documents divers, certains éléments de la civilisation canadienne contemporaine : aspects géographiques, industrie, vies familiale et sociale, politique; art, cinéma et loisirs, etc.
Remarques: Cours donné en anglais.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 1023(3) **Cours: 111318** **2019/05/01**
Contemporary American Culture
Ce cours a pour but de faire connaître, au moyen de documents divers, certains éléments de la civilisation américaine contemporaine : aspects géographiques, industrie, vies familiale et sociale, politique; art, cinéma et loisirs, etc.
Remarques: Cours donné en anglais.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1031(3) **Cours: 111321** **2019/05/01**
Survey of British Literature to 1650
Introduction à la littérature britannique jusqu'à 1650, à ses grands mouvements, à son contexte social. Textes représentatifs d'écrivains tels Chaucer, Shakespeare, Donne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 1032(3) **Cours: 111323** **2019/05/01**
Survey of British Literature, 1650-1900
Introduction à la littérature des périodes de la restauration et des tendances néoclassiques, romantiques et victoriennes. Textes représentatifs d'écrivains tels Milton, Pope, Swift, Blake, Byron, Dickens, Wilde.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1033(3) **Cours: 111325** **2019/05/01**
20th Century Literatures in English
Écrivains du XXe siècle de langue anglaise, quel que soit le pays d'origine : F.S. Fitzgerald, D.H. Lawrence, Atwood, mais aussi, par exemple, L. Hughes, Rhys, Synge, Naipaul, Lessing, Achebe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1052(3) **Cours: 111327** **2019/05/01**
English Grammar 1
Révision des structures grammaticales de la langue anglaise. Niveau intermédiaire-avancé.

Remarque: test d'aptitudes obligatoire pour les étudiants qui ne sont pas inscrits en traduction. Selon les résultats obtenus à ce test, l'étudiant sera refusé ou accepté aux cours ANG 1101, 1102, 1103 ou 1104.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1053(3) **Cours: 111328** **2019/05/01**
English Grammar 2
Ce cours vise à acquérir des connaissances approfondies des structures grammaticales de la langue anglaise. Niveau avancé

Remarque: test d'aptitudes obligatoire pour les étudiants qui ne sont pas inscrits en traduction. Selon les résultats obtenus à ce test, l'étudiant sera refusé ou accepté aux cours ANG 1101, 1102, 1103 ou 1104..
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1100(3) **Cours: 205572** **2019/05/01**
Initation to English Literary Studies
Portrait des études littéraires et des études anglaises. Compréhension de la discipline et des perspectives professionnelles. Initiation à la recherche en études anglaises. Place des études anglaises dans la société.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1103(3) **Cours: 111333** **2019/05/01**
Composition: Critical Writing
Pratique de lecture et de rédaction courantes en études littéraires anglaises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1104(3) **Cours: 111334** **2019/05/01**
Composition: Writing and Research
Développer les aptitudes nécessaires à la rédaction d'un essai de recherche dans le domaine d'études littéraires anglaises.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 1282(3) **Cours: 111350** **2019/05/01**
British Drama
Étude d'un choix de pièces par Shaw, O'Casey, Beckett, Pinter, Shaffer, Stoppard et Churchill. Présentation des contextes historique, théâtral et intellectuel. Visionnement de certaines pièces sur vidéo.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 1320(3) **Cours: 111357** **2019/05/01**
Children's Literature in English
Étude de la littérature de l'enfance en anglais et de son histoire. Les classiques (Lewis Carroll, C.S. Lewis, Tolkien ainsi que les textes contemporains américains, canadiens et britanniques seront étudiés.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1325(3) **Cours: 111359** **2019/05/01**
Survey of Canadian Literature
Les grandes lignes de la littérature canadienne du XVIe siècle au XXe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1341(3) **Cours: 111363** **2019/05/01**
Irish Literature and Culture
Thèmes d'identité nationale, de décolonisation et de crise politique dans les œuvres des écrivains irlandais du passé et du présent.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1380(3) **Cours: 111370** **2019/05/01**
Theatre in Montreal
Ce cours a pour but de faire connaître aux étudiants les différents aspects du théâtre : du texte à la production et à l'interprétation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1381(3) **Cours: 111372** **2019/05/01**
Survey of American Literature
Introduction à la littérature américaine de la révolution à nos jours; ses grands mouvements et ses contextes sociaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1401(3) **Cours: 111376** **2019/05/01**
Quebec Writing in English
Introduction à la littérature écrite en anglais au Québec. Auteurs tels que Scott, Hood, Majzels, Richler, Ternar, Cohen, Rigelhof par exemple.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1500(3) **Cours: 111379** **2019/05/01**
African-American Literature
Introduction aux oeuvres écrites par les Noirs aux États-Unis. La « Harlem Renaissance » des années 20, le réalisme social de Richard Wright, le « Black Arts Movement », et les auteurs contemporains comme Toni Morrison.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1600(3) **Cours: 111380** **2019/05/01**
Detective Fiction
Étude du roman policier depuis le XIXe siècle. E.A. Poe, les traditions anglaises, le roman noir aux États-Unis. Introduction aux approches critiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 1655(3) **Cours: 111382** **2019/05/01**
Travel Literature in English
Étude de la thématique du récit de voyage à travers des récits ou des romans écrits en anglais.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 1700(3) **Cours: 111383** **2019/05/01**
Literature and Film
Étude des littératures du monde anglophone et de ses versions cinématographiques. (Ex. : Shakespeare, romans américains, canadiens, britanniques et autres).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 1750(3) **Cours: 111384** **2019/05/01**
Science Fiction and Fantasy
Ce cours explorera le genre littéraire de la science fiction et du fantastique. Les oeuvres étudiées ont été écrites entre 1818 et aujourd'hui, par des auteurs britanniques, américains et canadiens.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 1755(3) **Cours: 111385** **2019/05/01**
Vampires in Film and Literature
Ce cours étudiera le mythe des vampires depuis le début du 19e siècle jusqu'à nos jours. Nous étudierons aussi l'impact de ce mythe sur la télévision et le cinéma.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2005(3) **Cours: 111431** **2019/05/01**
English Studies in a Comparatist Context
Les rapports entre la littérature comparée et les études anglaises selon une approche historique, théorique et pratique. Ce cours permet aux étudiants de prendre conscience de leurs propres présomptions méthodologiques et pratiques disciplinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 2020(3) **Cours: 111437** **2019/05/01**
English Languages since 1066
Analyse de l'évolution de la langue anglaise basée sur des documents littéraires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2115(3) **Cours: 111455** **2019/05/01**
Shakespeare
Étude des pièces de Shakespeare.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 2153(3) **Cours: 111471** **2019/05/01**
British Literature 1790 to 1900
Étude des principaux écrivains des époques romantiques et victoriennes en Angleterre. Textes représentatifs d'écrivains tels que Blake, Wordsworth, Coleridge, Keats, Austen, Dickens, Emily Brontë, G. Eliot, Hardy, Tennyson et Arnold.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 2173(3) **Cours: 111481** **2019/05/01**
American Literature 1776 to 1900
Étude des origines du nationalisme littéraire, des mouvements politiques autour de l'esclavage et des droits de la femme, de la guerre civile, des premiers poètes 'modernes' Whitman et Dickinson; du réalisme et du naturalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 2183(3) **Cours: 111486** **2019/05/01**
American Literature 1900 to Present
Étude des principaux écrivains américains des époques modernes et postmodernes. Textes représentatifs d'écrivains tels Dreiser, Frost, Eliot, Hemingway, Fitzgerald, Faulkner, Ellison, Ginsberg, Lowell, Delillo, Plath et Morrison.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 2260(3) **Cours: 111496** **2018/05/01**
Modernism in Art and Literature
Dans ce cours, nous étudierons la relation entre les écrivains anglophones expérimentaux du 20e siècle et les innovations modernistes dans la peinture, la sculpture et la musique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 2312(3) **Cours: 111499** **2019/05/01**
The Romance
Étude des romans en poésie ou en prose. Étude du genre littéraire du roman, tels que les romans de chevalerie et les romans arthuriens. Analyse de textes littéraires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2320(3) **Cours: 111500** **2018/05/01**
Literature and the Law
Exploration de la convergence des disciplines de la littérature et du droit à travers l'étude de textes littéraires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2322(3) **Cours: 111501** **2019/05/01**
War, Literature, and the Arts
Étude de la guerre comme sujet de la poésie, du théâtre, de la fiction et du film. Textes variés de la littérature anglaise appartenant à des époques différentes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2325(3) **Cours: 111502** **2019/05/01**
Contemporary Canadian Literature
Littérature canadienne depuis 1970. Innovations formelles et conceptuelles; questions de régions, de nations, de sexualité et de race.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 2330(3) **Cours: 111503** **2018/05/01**
Reading Journalism
Lecture critique du journalisme contemporain et du rôle des médias.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ANG 2361(3) **Cours: 111505** **2019/05/01**
Postcolonial Literature in English
Étude de romans et d'autres textes de plusieurs écrivains anglophones du tiers-monde tels que Nqugi, Achebe, Head, Kincaid, Walcott, Lamming et Rushdie. On s'attardera surtout aux questions de la nation, de l'identité et de l'histoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2362(3) **Cours: 111506** **2019/05/01**
Literature and Globalization
Étude des thèmes de la mondialisation dans la littérature et la culture.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ANG 2404(3) **Cours: 111511** **2019/05/01**
Literature and Transnational Feminisms
Exploration de la relation entre les concepts de la mondialisation et du féminisme et leurs représentations dans des textes littéraires et des films de plusieurs pays.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 2461(3) **Cours: 111514** **2019/05/01**
Sexuality and Representation
L'invention des catégories homosexuelles et hérérosexuelles et leurs représentations dans des textes et films du 19e siècle à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ANG 3001(6) **Cours: 111516** **2018/05/01**
Honour's Thesis
Réalisation d'une bibliographie critique (25 pages) et d'un travail autonome d'analyse ou de recherche littéraire (40-45 pages) sous la direction d'un professeur. Approbation du professeur et du comité du premier cycle requise.
Remarques: Cours réservé au cheminement Honor.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANG 3101(3) **Cours: 205573** **2018/05/01**
Stage 1
Activités supervisées en milieux professionnels (culture, édition, journalisme, enseignement, etc.) qui visent l'intégration de la formation académique et des habiletés acquises en études anglaises. Production d'un rapport de stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

ANG 3102(3) **Cours: 205574** **2018/05/01**
Stage 2
Activités supervisées en milieux professionnels (culture, édition, journalisme, enseignement, etc.) qui visent l'intégration de la formation académique et des habiletés acquises en études anglaises. Production d'un rapport de stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Arabe (études arabes)

ARA 2001(3) **Cours: 112350** **2019/05/01**
Études arabes interdisciplinaires
Analyse des débats actuels et des théories sur l'identité, la modernité, la migration, la démocratie. La problématique peut varier d'une année à l'autre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARA 2030(3) **Cours: 204918** **2019/05/01**
Traduction arabe 1
Ce cours est une initiation aux principes généraux de la traduction arabe-français et français-arabe, à travers des notions théoriques et des travaux pratiques de textes variés (littéraires, journalistiques, techniques, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ARA 2040(3) **Cours: 203217** **2019/05/01**
Cinéma arabe
Introduction générale au cinéma arabe dans la diversité de ses réalités nationales : tendances, cinéastes marquants, influences. Évolution esthétique, sociohistorique et identitaire. Étude historique et analyse des thématiques sociales du cinéma arabe. Remarque : cours en français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ARA 2050(3) **Cours: 112351** **2019/05/01**
Littérature arabe
Panorama de la littérature arabe classique et moderne (en traduction). Choix adapté aux besoins et intérêts des étudiants, analyse détaillée de thèmes choisis.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études catalanes

CTL 1120(3) **Cours: 117418** **2019/05/01**
Introduction à la culture catalane
Évolution de la culture catalane en Catalogne et dans les Pays catalans. Familiarisation avec des aspects de cette culture. Le cours s'adresse à ceux qui souhaitent appliquer ces connaissances à leurs intérêts personnels et à leurs champs d'études.
Remarques: Cours offert en français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CTL 1140(3) **Cours: 200681** **2019/05/01**
Panorama de la littérature catalane
Composantes culturelles et grandes époques de l'histoire de la littérature en langue catalane. Conditions sociohistoriques. Exposés magistraux, lectures personnelles et commentaires guidés. Cours donné en français.

Remarque: non offert en 2014-2015
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CTL 2030(3) **Cours: 200682** **2019/05/01**
Lectures dirigées en études catalanes
Encadrement personnalisé d'une recherche en études catalanes : lecture individualisée d'un corpus délimité (entre 12 et 15 ouvrages) et établi en fonction des besoins de l'étudiant. Le cours, de type tutoriel, a une fonction d'orientation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CTL 2260(3) **Cours: 200684** **2019/05/01**
Traduction catalan-français
Initiation à la traduction du catalan vers le français. Notions théoriques et méthodologiques et travaux pratiques de traduction de textes non spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CTL 2410(3) **Cours: 200685** **2019/05/01**
Stage
Intégration des compétences en études catalanes. Réalisation et évaluation supervisées de projet dans l'un des organismes ou entreprises catalans au Québec ou à l'étranger. Stage d'une durée d'au moins 150 heures y compris la rédaction d'un rapport de stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

CTL 2420(3) **Cours: 200686** **2019/05/01**
Voyage d'études
Séjour d'études en pays catalan permettant aux étudiants d'avoir un contact direct avec la langue et la culture catalanes. Formation d'une durée d'au moins 80 heures y compris la rédaction d'un rapport de séjour.

Remarque: Obtenir l'autorisation du responsable du cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques

ESP 1215(3) **Cours: 123245** **2019/05/01**
Civilisation espagnole
Étude des principaux faits de la civilisation espagnole de la préhistoire à nos jours.
Remarques: En français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 1225(6) **Cours: 123246** **2019/05/01**
Littérature espagnole : panorama
a) Méthodologie. Bibliographie. Documentation sur les études hispaniques. b) Étude historique des grands mouvements littéraires des origines à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 1317(3) **Cours: 123249** **2019/05/01**
Civilisation hispano-américaine
Étude des grands traits des civilisations des pays de l'Amérique espagnole. Les mouvements idéologiques et culturels qui ont eu une influence capitale sur ces pays.
Remarques: En français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 1325(3) **Cours: 123250** **2019/05/01**
Littérature hispano-américaine: panorama
Étude historique des grands mouvements littéraires de leurs origines à nos jours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 1327(3) **Cours: 123251** **2019/05/01**
Cultures latino-américaines
Étude approfondie des aspects culturels spécifiques aux aires géographiques latino-américaines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 2300(3) **Cours: 123295** **2019/05/01**
Voix de l'Amérique latine
Étude de pratiques culturelles caractéristiques de l'Amérique hispanique et de l'aire caraïbe, dans leur dimension contemporaine autant que coloniale. Considération des liens entre ces pratiques et la littérature consacrée.

Remarques: En espagnol.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 2400(3) **Cours: 123300** **2019/05/01**
Cinéma et littératures hispaniques
Les rapports entre cinéma et littérature dans la production culturelle espagnole et hispano-américaine.
Remarques: En français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 2510(3) **Cours: 123301** **2019/05/01**
Pratique orale de l'espagnol
Perfectionnement de la compréhension et de l'expression orale en espagnol (exercices oraux, conversation avancée, correction de la prononciation et de l'intonation, etc.). Exercices écrits complémentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ESP 2525(3) **Cours: 123303** **2019/05/01**
Composition espagnole 1
Acquisition d'une expression intelligible et efficace en espagnol écrit (compétences syntaxique et textuelle). Apprentissage des techniques de base. Révision de notions grammaticales et élargissement du vocabulaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques

ESP 2535(3) **Cours: 123307** **2019/05/01**
Composition espagnole 2
Cours destiné à approfondir et maîtriser les techniques de rédaction, pour permettre à l'étudiant d'affiner et de nuancer son jugement linguistique et d'utiliser la langue écrite avec un niveau de correction maximale et dans une variété de genres.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 2536(3) **Cours: 123308** **2019/05/01**
Grammaire avancée
Ce cours s'adresse aux étudiants qui ont déjà atteint un niveau supérieur en espagnol. Il vise une connaissance approfondie de la grammaire de l'espagnol, et en particulier de la morpho-syntaxe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ESP 2651(3) **Cours: 123315** **2019/05/01**
Poésie et discours hispaniques : méthode
Introduction méthodologique au commentaire de textes poétiques et oratoires hispaniques. Concepts fondamentaux de la Rhétorique traditionnelle et de la Poétique. Métrique hispanique. Stylistiques. Travaux pratiques de commentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 2652(3) **Cours: 123316** **2019/05/01**
Récit et théâtre hispaniques : méthode
Introduction méthodologique au commentaire de textes narratifs et dramatiques hispaniques. Introduction à l'analyse du discours, la narratologie et la sémiologie du théâtre. Travaux pratiques de commentaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 2700(3) **Cours: 123317** **2019/08/19**
Introduction à la traduction hispanique
Initiation aux principes de base, aux instruments et aux méthodes de la traduction dans le domaine hispanique. Travaux pratiques de traduction de l'espagnol vers le français et du français vers l'espagnol dans des domaines non spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 2710(3) **Cours: 123318** **2019/05/01**
Traduction espagnol-français 1
Initiation à la traduction de l'espagnol vers le français. Notions théoriques et méthodologiques et travaux pratiques de traduction de textes hispaniques non spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 2720(3) **Cours: 123319** **2019/05/01**
Traduction espagnol-français 2
Traductions. Perfectionnement des techniques de traduction de textes hispaniques vers le français. Discussions sur les difficultés (grammaticales, stylistiques ou lexicales) de textes hispaniques issus de domaines spécialisés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 2730(3) **Cours: 123320** **2019/05/01**
Traduction français-espagnol
Traductions et critique de traductions de textes variés, du français vers l'espagnol.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3212(3) **Cours: 123333** **2018/05/01**
Littérature espagnole du Moyen Âge
Étude de la poésie épique, cléricale et populaire du Moyen Âge ; les premières créations en prose ; les représentations et « autos » médiévaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques

ESP 3222(3) **Cours: 123336** **2019/05/01**
Cervantes et le roman du Siècle d'or
Étude des traits fondamentaux qui caractérisent les romans des XVIe et XVIIe siècles en Espagne. Analyse et commentaires du « Lazarillo de Tormes », des oeuvres de Mateo Aleman, Cervantes, Quevedo, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 3242(3) **Cours: 123343** **2019/05/01**
Romantisme et réalisme en Espagne
L'Espagne et la société espagnole du XIXe siècle à travers l'oeuvre de créateurs représentatifs du romantisme et du réalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 3252(3) **Cours: 123346** **2019/05/01**
Roman et théâtre espagnols du 20e siècle
Étude de textes romanesques et dramatiques contemporains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3311(3) **Cours: 123351** **2019/05/01**
Littérature de la Conquête
Examen des grands traits constitutifs du discours narratif de la Conquête et de la colonisation de l'Amérique hispanique (de Colomb à Ercilla et l'Inca Garcilaso).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3324(3) **Cours: 123358** **2019/05/01**
Roman et conte hispano-américains
Étude d'un choix de contes et romans représentatifs des pays de l'Amérique hispanique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 3326(3) **Cours: 123360** **2019/05/01**
Narration et théâtre hispano-américains
Étude de textes narratifs et dramatiques contemporains de l'Amérique hispanique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 3335(3) **Cours: 203218** **2019/08/19**
Cinéma latino-américain
Études des courants majeurs du cinéma latino-américain, de 1960 à aujourd'hui. Analyse des écoles et mouvements, des récits et du langage cinématographiques, et mise en dialogue avec l'évolution sociohistorique de la région. Cours donné en espagnol.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3355(3) **Cours: 123363** **2019/05/01**
Littérature hispano-américaine
Étude des littératures d'une aire hispano-américaine spécifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3435(3) **Cours: 123367** **2019/05/01**
Théâtre hispanique du Siècle d'or
Étude des traits fondamentaux qui caractérisent les oeuvres dramatiques des XVIe et XVIIe siècles dans les pays de langue espagnole.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques

ESP 3440(3) **Cours: 123368** **2019/05/01**
Poésie hispanique moderne
Étude de textes poétiques espagnols et hispano-américains, à partir de la « Génération de 98 » et du Modernisme jusqu'à l'époque actuelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3444(3) **Cours: 123369** **2019/05/01**
Écriture féminine hispanique
Introduction à la tradition littéraire féminine en Amérique latine et en Espagne. Considérations théoriques sur l'écriture féminine. Manifestations contemporaines et conditions de développement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 3451(3) **Cours: 123370** **2019/05/01**
Essai hispanique XVIIIe - XXe siècles
Étude de l'essai espagnol et hispano-américain du XVIIIe au XXe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3511(3) **Cours: 123372** **2019/05/01**
Phonologie et phonétique de l'espagnol
Introduction à l'étude de la phonologie et de la phonétique de l'espagnol avec une révision de notions linguistiques liées à cette étude. Exercices de transcription.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3517(3) **Cours: 123375** **2019/05/01**
Histoire de la langue espagnole 1
Évolution historique de la langue espagnole. Étude des principaux changements phonétiques, grammaticaux et lexicaux. Analyse de textes médiévaux et classiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ESP 3537(3) **Cours: 123381** **2019/05/01**
Espagnol moderne
Familiarisation de l'étudiant avec les nouvelles tendances de la linguistique hispanique. Vision synchronique de l'espagnol moderne et de sa situation dans le monde.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3550(3) **Cours: 123383** **2019/05/01**
L'espagnol d'Amérique
Étude des caractéristiques générales de l'espagnol d'Amérique, pour aider l'étudiant à mieux saisir les réalités linguistico-littéraires de l'Amérique latine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3610(3) **Cours: 123385** **2019/05/01**
Préparation au DELE (niveau supérieur)
Cours avancé d'espagnol langue étrangère visant une mise en pratique à un niveau avancé de la langue espagnole parlée et écrite. Le cours prépare les étudiants intéressés à l'examen DELE supérieur (Diplôme d'Espagnol comme Langue Étrangère).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3710(3) **Cours: 123387** **2019/05/01**
L'espagnol : langue étrangère 1
Introduction aux défis que pose actuellement l'enseignement de l'espagnol comme langue étrangère. Méthodologies, stratégies d'approche. Théorie et pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques

ESP 3720(3) **Cours: 123388** **2019/05/01**
L'espagnol : langue étrangère 2
Étude et analyse du matériel pédagogique employé dans l'enseignement de l'espagnol comme langue étrangère. Exercices d'application.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ESP 3810(3) **Cours: 123390** **2019/05/01**
Travail de recherche
Travail personnel dirigé par les professeurs (minimum de 25 pages).
Remarques: Ce cours est réservé aux étudiants du B.A. spécialisé ou de la majeure en études hispaniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 3820(3) **Cours: 123391** **2019/05/01**
Programme de lectures
Liste de lecture de 26 oeuvres littéraires espagnoles et hispano-américaines.
Remarques: L'étudiant pourra se procurer la liste des oeuvres au secrétariat du Département de littératures et de langues modernes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ESP 3900(3) **Cours: 123393** **2019/05/01**
Travail dirigé en traduction
Travail personnel de traduction vers le français ou l'espagnol d'un texte choisi en accord avec un professeur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études italiennes

ITL 2070(3) **Cours: 131664** **2019/05/01**
Grammaire avancée 2
Approfondissement des phénomènes grammaticaux complexes : subjonctif, discours indirect, subordonnées. Exercices de révision. Étude comparative des grammaires italienne et française.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ITL 2195(3) **Cours: 131674** **2019/05/01**
Société et culture en Italie
Identification et analyse interdisciplinaire des phénomènes culturels les plus marquants dans la société italienne contemporaine (question méridionale, séparation État et société réelle, ""révolution anthropologique"" des années 60). En italien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ITL 2310(3) **Cours: 205122** **2019/05/01**
Littérature italienne 1 : 20e siècle
Structures et thèmes dominants du roman et de la poésie du XXe siècle (1900-1970). Présentation par le professeur de certaines oeuvres capitales de la période. Lectures personnelles des étudiants et analyses guidées.
Remarques: en italien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ITL 2350(3) **Cours: 205123** **2019/05/01**
Littérature italienne 2: 20e et 21e siècle
Structures et thèmes dominants du roman et de la poésie des XXe et XXI siècles (1970 à nos jours). Présentation par le professeur de certaines oeuvres capitales de la période. Lectures personnelles des étudiants et analyses guidées.
Remarques: en italien
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Littérature comparée

LCO 1000(3) **Cours: 132109** **2019/05/01**
Introduction à la littérature comparée
Initiation à la problématique de la littérature comparée : historique, définitions, méthodologies, aspects interdisciplinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LCO 1001(3) **Cours: 132110** **2019/05/01**
Le textuel et le visuel
Étude de l'interaction du visuel avec les textes littéraires (visualité et panoptiques dans le texte littéraire) et du textuel avec le cinéma (effets d'écriture, textualité). Intermédialité de la production culturelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LCO 1008(3) **Cours: 132111** **2019/05/01**
Oeuvres de la littérature mondiale 1
Étude de quelques-unes des oeuvres les plus importantes de la littérature mondiale (en traduction française) depuis les premières traditions orales jusqu'au XVIIIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LCO 1020(3) **Cours: 132113** **2019/05/01**
Littérature comparée et philosophie
Analyse des liens entre la littérature comparée et la philosophie. Enjeux de la comparaison. Influence des concepts et problématiques philosophiques sur la théorie littéraire dans un contexte transnational et interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LCO 1030(3) **Cours: 132114** **2019/05/01**
Postcolonialismes comparés
Étude de plusieurs textes littéraires écrits dans des sociétés postcoloniales (Afrique, Inde, Australie, Antilles, Amérique latine). Analyse des débats actuels sur la résistance, l'identité, l'altérité, la race et le genre dans ce contexte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 1050(3) **Cours: 132115** **2018/05/01**
Discours épique
Analyse comparative de plusieurs épopées et discours ayant des traits épiques depuis l'Antiquité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 1080(3) **Cours: 202841** **2019/05/01**
La littérature québécoise en comparaison
Ce cours porte sur l'analyse et l'étude des traditions littéraires et culturelles du Québec en faisant référence à des traditions contemporaines comparables ainsi qu'à l'émergence d'une conscience culturelle mondiale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2000(3) **Cours: 132117** **2019/05/01**
Évolution du roman
Évolution de la forme romanesque depuis Cervantès dans les littératures occidentales; émergence et transformation du roman ailleurs. Spécificité du genre; étude de problèmes particuliers; théories du roman.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2011(3) **Cours: 132119** **2019/05/01**
Études comparatives des récits
Analyse comparative des récits dans une optique transculturelle ou transdisciplinaire (études littéraires, historiographie, philosophie, etc.).
Remarques: Le corpus étudié varie chaque année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2030(3) **Cours: 132120** **2019/05/01**
Littérature, technologies et médias
Analyse des interactions entre la littérature (institution, production, textualité), les médias et les technologies (hypertexte, film, vidéo).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2040(3) **Cours: 132121** **2019/05/01**
Oeuvres de la littérature mondiale 2
Étude de quelques-unes des oeuvres les plus importantes de la littérature mondiale (en traduction française) des XIXe et XXe siècles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LCO 2060(3) **Cours: 132123** **2019/05/01**
Rhétorique et interprétation
Outils théoriques et méthodologiques pour analyser et interpréter différentes formes de discours de manière comparative : littéraire, journalistique, historique. Exemples provenant de plusieurs traditions culturelles et linguistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2070(3) **Cours: 132124** **2019/05/01**
Poésie comme pratique conceptuelle
Analyse comparative de plusieurs traditions poétiques et de leurs différentes modalités de conceptualisation et de figuration du monde et de l'individu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2090(3) **Cours: 202843** **2019/05/01**
Le livre et ses avatars
Ce cours mène une réflexion systématique sur toutes les formes du «livre», des papyrus aux publications sur internet, et sur les liens entre celles-ci et le savoir, les médias et les rapports interculturels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2100(3) **Cours: 132125** **2019/05/01**
Littérature et théories de la culture
Étude des différents paradigmes critiques et théoriques au carrefour des études littéraires, culturelles et interculturelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2200(3) **Cours: 202842** **2019/05/01**
Modalités de l'analyse comparée
Ce cours aborde un aspect essentiel de la formation comparatiste: la capacité de microlecture (close reading) entre les différentes formes et entre les divers lieux de la production culturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 2300(3) **Cours: 132126** **2019/05/01**
Pratiques culturelles
Étude de certaines problématiques culturelles (par exemple : l'altérité, la postmodernité, l'écriture féminine) dans des pratiques telles la littérature, le cinéma, l'art.
Remarques: La problématique étudiée varie chaque année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 3000(3) **Cours: 132127** **2018/05/01**
Cours thématique
Cours de synthèse et de recherche portant sur une problématique particulière choisie en fonction de la spécialisation du professeur. Sujet variable.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Littérature comparée

LCO 3001(3) **Cours: 132128** **2019/05/01**
Problèmes de la représentation
Examen des problèmes reliés à la crise de la représentation et de ses répercussions sur la spécificité du média (littérature, cinéma). Analyse critique de concepts tels mimesis et médiation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LCO 3010(3) **Cours: 132129** **2019/05/01**
Théories de la littérature
Survol des principales formes de théorisation du phénomène littéraire selon leurs perspectives propres : sociologiques, sémiologiques, poétiques, esthétiques, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

LCO 3020(3) **Cours: 132130** **2019/05/01**
Littérature et diversité humaine
Analyse de romans qui représentent l'interaction entre plusieurs cultures (voyage, immigration, colonisation). Examen des théories philosophiques portant sur l'étranger, le « primitif », le bon sauvage, l'Autre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 3030(3) **Cours: 132131** **2019/05/01**
L'essai comme pensée littéraire
Le genre de l'essai littéraire et ses modalités spécifiques de signification et d'argumentation dans diverses cultures. Des exemples provenant de plusieurs littératures seront analysés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 3040(3) **Cours: 202844** **2018/05/01**
Comparatismes interaméricains
Ce cours s'interroge sur les liens, les similitudes et les divergences entre les diverses littératures des Amériques (Nord, Sud, Caraïbes) dans une perspective théorique et interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 3050(3) **Cours: 132132** **2019/05/01**
Problèmes de l'histoire littéraire
Analyse critique de l'historiographie de la littérature. Comment penser les périodisations, les tendances et les mouvements dans les termes d'une « histoire littéraire »? Étude de corpus représentatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 3060(3) **Cours: 202845** **2018/05/01**
Lectures numériques
Analyse des modes de lecture analogique. Les lectures numériques : extension et dépassement des lectures analogiques. Intermédialité, hypertextualité, réseaux, lecteurs-auteurs, fonction-lecteur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 4000(3) **Cours: 202846** **2019/05/01**
Projet de recherche Honor 1
Encadrement personnalisé d'une problématique de recherche élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix.
Remarque : Cours réservé aux étudiants du cheminement Honor.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LCO 4001(6) **Cours: 202847** **2019/05/01**
Projet de recherche Honor 2
Encadrement personnalisé d'une méthodologie de recherche élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix, et rédaction d'un projet de recherche.
Remarque : Cours réservé aux étudiants du cheminement Honor.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Littératures/languesmodernes

LLM 1000(3) **Cours: 203136** **2019/05/01**
Espaces linguistiques
Introduction à l'étude des rapports entre les langues modernes enseignées à l'Université de Montréal et les faits sociaux des territoires où elles sont parlées. Divers conférenciers sont invités à en tracer un portrait socioculturel et linguistique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LLM 1200(3) **Cours: 205402** **2018/05/01**
Introduction à la culture roumaine
Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu général de la culture roumaine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LLM 1220(3) **Cours: 205403** **2018/05/01**
Panorama de la littérature roumaine
Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu général de la littérature roumaine dès ses origines jusqu'à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études portugaises

PTG 1100(3) **Cours: 149677** **2019/05/01**
Le monde lusophone
Identification et analyse des phénomènes culturels les plus marquants dans les pays de la lusophonie.
Remarques: Cours offert en français.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTG 1210(3) **Cours: 149681** **2019/05/01**
Introduction à la culture portugaise
Étude des grands thèmes de la civilisation portugaise. Introduction au développement historique, artistique et littéraire du Portugal depuis le XIIe siècle à nos jours.
Remarques: Cours en français.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PTG 1220(3) **Cours: 149682** **2019/05/01**
Introduction à la culture brésilienne
Étude des différents secteurs de la société brésilienne (vie sociale, politique et culturelle) depuis la découverte jusqu'à nos jours.
Remarques: Cours en français.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PTG 1954(3) **Cours: 149691** **2019/05/01**
Portugais idiomatique et composition
Communiquer avec aisance et précision. Renforcement des structures grammaticales et syntaxiques, expressions idiomatiques. Étude de différents sujets par le biais d'exposés, de débats et de discussions. Réalités des pays lusophones.
Remarques: Approche communicative.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTG 1955(3) **Cours: 149692** **2019/05/01**
Portugais : communication orale et écrite
Communiquer avec aisance et précision. Exposés et discussions, rédaction. Révision systématique et étude des phénomènes complexes de la langue. Réalités des pays lusophones.

Remarques: Approche communicative.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PTG 2030(3) **Cours: 149696** **2019/05/01**
Lectures dirigées en études lusophones
Encadrement personnalisé d'une recherche en littérature, cinéma ou art du monde lusophone, élaborée par l'étudiant de concert avec un professeur rattaché au programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PTG 2050(3) **Cours: 149698** **2018/05/01**
Portugais : langue étrangère
Principes linguistiques appliqués à l'enseignement du portugais comme langue étrangère. Analyse des méthodes d'enseignement. Études des faits saillants et des particularités du portugais du Brésil.
Remarque: cours en portugais.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PTG 2270(3) **Cours: 149699** **2018/05/01**
Portugal-Canada: parcours interculturels
Principales étapes de l'immigration portugaise au Canada et de l'articulation de cette population dans les espaces urbains canadiens. Analyse des dynamiques interculturelles et leurs manifestations dans les arts et dans les rapports sociaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études portugaises

PTG 2652(3) **Cours: 149700** **2019/05/01**
Théâtre et cinéma lusophones
Étude des principaux courants et auteurs contemporains ayant marqué le théâtre et le cinéma lusophones. Rapports entre le théâtre et le cinéma dans les productions culturelles lusophones. Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PTG 2700(3) **Cours: 149701** **2018/05/01**
Introduction à la traduction lusophone
Initiation aux principes de base, aux outils et aux méthodes de la traduction de la langue portugaise. Travaux pratiques de traduction du portugais vers le français et du français vers le portugais de textes non spécialisés.
Remarques: Cours en portugais.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 1000(3) **Cours: 124045** **2019/05/01**
Approches des études littéraires
Objet et méthode des études littéraires ; présentation des concepts de base ; réflexion sur la littérature comme champ de savoir ; étude de textes appartenant à des genres, à des périodes et à des aires de la francophonie différents.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1005(3) **Cours: 124056** **2019/05/01**
Analyse de textes
Apprentissage pratique, par petits groupes, de l'analyse de texte ; acquisition de concepts de base ; exercices individuels à partir de textes appartenant à différentes périodes, à différents genres et à différentes aires de la francophonie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

FRA 1009(3) **Cours: 124062** **2019/05/01**
Grammaire du français
Révision systématique de la grammaire française, de la construction de la phrase à la nature des mots. Analyse grammaticale. Analyse logique. Notions de rédaction.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 1013(3) **Cours: 124070** **2019/05/01**
La rédaction
Exercices individuels et analyse collective de problèmes concrets particuliers dans la mise au point de texte.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1021(3) **Cours: 124080** **2019/05/01**
Littérature et histoire de la langue
Étude historique et philologique du rôle joué par la littérature dans le développement et l'évolution de la langue; études de textes appartenant à différentes périodes, à différents genres littéraires et à différentes aires de la francophonie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1027(3) **Cours: 124081** **2019/05/01**
Histoire de la littérature
Vue d'ensemble des littératures de langue française sous la forme d un parcours chronologique des périodes, mouvements, écoles ; études de textes appartenant à des genres, à des périodes et à des aires de la francophonie différents.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1100(3) **Cours: 124098** **2019/05/01**
Introduction à la littérature médiévale
Initiation à la lecture des genres et des textes du Moyen Âge.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1102(3) **Cours: 124100** **2019/05/01**
Introduction à l'humanisme
À partir de textes en prose ou en vers (récits, discours, dialogues, poèmes, essais, lettres), étude de la notion de littérature à la Renaissance et à l'époque baroque.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1110(3) **Cours: 124101** **2019/05/01**
Introduction aux classicismes
Pourquoi certains écrivains deviennent-ils des référents culturels privilégiés ? Analyse de textes variés, empruntés essentiellement aux XVIIe et XVIIIe siècles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 1120(3) **Cours: 124102** **2019/05/01**
Introduction aux modernités
Étude des textes modernes et contemporains appartenant à différents genres, du XIXe siècle aux formes les plus actuelles de la littérature.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1130(3) **Cours: 124103** **2019/05/01**
Introduction à la littérature québécoise
Réflexions générales sur la littérature québécoise. Son histoire. Analyse de ses textes les plus classiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1140(3) **Cours: 124104** **2019/05/01**
Introduction à la francophonie
Panorama des littératures francophones : implantation géographique de la langue française, courants marquants liés à différents espaces culturels, questions spécifiques d'histoire littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1160(3) **Cours: 124105** **2019/05/01**
Histoire du théâtre de l'Antiquité au 17e siècle
Étude de l'évolution des pratiques dramaturgiques et scéniques du théâtre occidental des origines au XVIIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1161(3) **Cours: 124106** **2019/05/01**
Histoire du théâtre 18e - 21e siècles
Étude de l'évolution des pratiques dramaturgiques et scéniques du théâtre occidental du XVIIIe au XXI siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1203(3) **Cours: 124110** **2019/05/01**
Lecture du poème
Initiation à la lecture des textes poétiques : théorie, méthodes et techniques du commentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1204(3) **Cours: 124111** **2019/05/01**
Lecture du roman
Initiation à la lecture des textes romanesques : théorie, méthodes et techniques du commentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1205(3) **Cours: 124112** **2019/05/01**
Lecture de l'essai
Initiation à la lecture d'essais : théorie, méthodes et techniques du commentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 1260(3) **Cours: 124113** **2019/05/01**
Lecture du texte de théâtre
Initiation à la lecture de textes de théâtre : théorie, méthodes et techniques du commentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1705(3) **Cours: 124130** **2019/05/01**
Regarder, écouter, écrire
Écriture à partir des perceptions auditives et visuelles, en relation avec les arts qui s'y rattachent ; analyse en séance des textes produits par les étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 1706(3) **Cours: 203313** **2019/05/01**
Création littéraire: poésie
Cours exploratoire de diverses formes d'écriture poétique; analyse en séance des textes produits par les étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1707(3) **Cours: 203314** **2019/05/01**
Création littéraire: récit
Cours exploratoire de diverses formes d'écriture narrative; analyse en séance des textes produits par les étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1710(3) **Cours: 124131** **2019/05/01**
Initiation à la création littéraire
Cours exploratoire de diverses formes d'écriture: analyse en séance des textes produits par les étudiants.
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 1903(3) **Cours: 168615** **2019/05/01**
Les littératures de langue française
Initiation aux différents courants et genres des littératures de langue française dans le temps (du Moyen Âge au XXIe siècle) et dans l'espace (Québec, France, francophonie).

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 1904(3) **Cours: 168616** **2019/05/01**
La dissertation littéraire
Apprentissage des techniques de dissertation, plus particulièrement de la dissertation littéraire (sujet, plan, problématique, argumentation); principes théoriques et exercices pratiques.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 2007(3) **Cours: 124177** **2019/05/01**
Questions d'histoire de la littérature
Approche critique de l'histoire littéraire ; histoire du concept de littérature ; études de textes appartenant à des genres, à des périodes et à des aires de la francophonie différents et posant des problèmes historiques exemplaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2008(3) **Cours: 124178** **2019/05/01**
Théories et méthodes critiques
Vue d'ensemble des grands problèmes théoriques que pose l'étude de la littérature ; description des principales approches critiques et méthodologiques ; études de textes à partir des principales approches critiques et méthodologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2100(3) **Cours: 124192** **2019/05/01**
Littérature française du Moyen Âge
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du Moyen Âge.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 2103(3) **Cours: 124195** **2019/05/01**
Littérature française de la Renaissance
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française de la Renaissance.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2110(3) **Cours: 124196** **2019/05/01**
Littérature française du 17e siècle
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du XVIIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2111(3) **Cours: 124197** **2019/05/01**
Littérature de la Nouvelle-France
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française en Nouvelle-France.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2112(3) **Cours: 124198** **2019/05/01**
Littérature française du 18e siècle
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du XVIIIe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2124(3) **Cours: 124204** **2019/05/01**
Littérature française du 19e siècle
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du XIXe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2130(3) **Cours: 124205** **2019/05/01**
Littérature québécoise du 19e siècle
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature québécoise du XIXe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2131(3) **Cours: 124206** **2019/05/01**
Littérature québécoise des 20e et 21e siècles
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature québécoise des XXe et XXIe siècles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2141(3) **Cours: 124208** **2019/05/01**
Littérature maghrébine
Étude des textes et auteurs marquants de la littérature francophone du Maghreb.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2142(3) **Cours: 124209** **2019/05/01**
Littérature africaine
Étude des textes et auteurs marquants de la littérature francophone d'Afrique subsaharienne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2143(3) **Cours: 124210** **2019/05/01**
Littérature des Caraïbes
Étude des textes et auteurs marquants de la littérature francophone des Antilles et d'Haïti.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 2180(3) **Cours: 124217** **2019/05/01**
Poésie moderne et contemporaine
Étude de l'évolution des textes, genres et formes poétiques modernes et contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2181(3) **Cours: 124218** **2019/05/01**
Roman moderne et contemporain
Étude de l'évolution des textes, genres et formes romanesques modernes et contemporains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2183(3) **Cours: 124220** **2019/05/01**
Histoire de la littérature des femmes
Recherches sur l'écriture des femmes dans une perspective historique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2184(3) **Cours: 124221** **2019/05/01**
Histoire de la littérature de jeunesse
Recherches sur la littérature de jeunesse dans une perspective historique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2203(3) **Cours: 124226** **2019/05/01**
Poétiques médiévales
Conception du texte et de la littérature au Moyen Âge; étude d'oeuvres de divers genres : épopée, roman, chronique, poésie lyrique, narrative et didactique, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2204(3) **Cours: 124227** **2019/05/01**
Poétiques classiques
Conception du texte et de la littérature aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles; étude d'oeuvres de divers genres : poésie, théâtre, nouvelle, roman, dialogue, paradoxe, essai, discours, lettre, sermon, maxime, dictionnaire, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2210(3) **Cours: 124229** **2019/05/01**
Poétiques modernes et contemporaines
Conception du texte et de la littérature, du romantisme à nos jours; étude d'oeuvres de divers genres: poésie, théâtre, roman, essai, autobiographie, autofiction, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2220(3) **Cours: 124231** **2018/05/01**
Formes narratives
Étude de diverses formes narratives : épopée, chronique, histoire, roman, récit, conte, nouvelle, etc. Étude d'une ou de plusieurs oeuvres appartenant à un de ces genres.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2221(3) **Cours: 124232** **2019/05/01**
Formes poétiques
Étude de diverses formes poétiques : dit, ballade, rondeau, sonnet, etc.; ode, élégie, satire, épître, etc.; poésie lyrique, épique, didactique, etc. Étude d une ou de plusieurs oeuvres appartenant à un de ces genres.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 2223(3) **Cours: 124234** **2019/05/01**
Formes dramatiques
Étude de diverses formes du texte de théâtre : tragédie, comédie, farce, mystère, drame, pantomime, sketche, revue, etc. Étude d'une ou de plusieurs oeuvres appartenant à un de ces genres.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2224(3) **Cours: 124235** **2019/05/01**
Formes brèves
Étude des formes brèves, en prose (aphorismes, fragments, sentences, maximes, contes, nouvelles, dramaticules, etc.) ou en vers (épigrammes, haïkus, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2241(3) **Cours: 124237** **2019/05/01**
Lecture des textes francophones
Questions d esthétique et de poétique soulevées à partir de textes francophones d Afrique, du Maghreb, des Caraïbes, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2261(3) **Cours: 124239** **2019/05/01**
Dramaturgie d'Ancien Régime
Étude de textes de théâtre axée sur un courant, un genre ou un auteur, du Moyen Âge au XVIIIe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2263(3) **Cours: 124240** **2019/05/01**
Dramaturgie moderne
Étude de textes de théâtre des XIXe et XXe siècles, représentatifs de la crise du drame de ses origines modernes jusqu à l époque actuelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2264(3) **Cours: 124241** **2019/05/01**
Dramaturgie québécoise
Étude de textes de théâtre de 1945 à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2265(3) **Cours: 124242** **2019/05/01**
Questions d'analyse dramaturgique
Étude des rapports entre texte de théâtre et représentation à partir d'une problématique particulière.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 2284(3) **Cours: 124246** **2019/05/01**
Paralittératures
Études de textes aux marges des genres littéraires canoniques : le roman policier et d'espionnage, la littérature fantastique et la science-fiction, la bande dessinée et le photo-roman, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2285(3) **Cours: 124247** **2019/05/01**
Les récits de soi
Étude de textes littéraires centrés sur la représentation du moi : persona poétique, autoportrait, autobiographie, mémoires, confessions, autofictions, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 2311(3) **Cours: 124252** **2019/05/01**
Poétique et théorie des genres
Questions de poétique générale; recherches et études sur la théorie des genres littéraires et les catégories génériques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2314(3) **Cours: 124254** **2018/05/01**
Théorie et analyse du discours poétique
Recherches sur l'analyse des formes du discours poétique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2318(3) **Cours: 124255** **2019/05/01**
Imaginaire social et littérature
Liens du littéraire et du social. Étude des rapports entre les textes littéraires et divers discours sociaux : représentation et imaginaire du politique, du religieux, des sciences et des techniques, du sport, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2500(3) **Cours: 124273** **2019/05/01**
La littérature et les autres arts
Étude des rapports entre la littérature et les divers arts : peinture, photographie, musique, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2510(3) **Cours: 124283** **2019/05/01**
La bande dessinée
Étude de la bande dessinée et du roman graphique : éléments d'histoire et de poétique, enjeux culturels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2517(3) **Cours: 124284** **2019/05/01**
Identités sexuelles et littérature
Étude de la littérature sous l'angle de la sexuation; textes jouant avec les catégorisations sociales de l'identité sexuelle. Travaux en gender studies, queer studies, recherches sur la représentation des identités sexuelles en littérature.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2615(3) **Cours: 124312** **2019/05/01**
Questions de littérature québécoise
Approche de questions qui traversent la littérature québécoise au-delà des genres établis (poésie, roman, théâtre) et selon une problématique qui permettra d'accueillir des oeuvres variées selon des points de vue divers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2706(3) **Cours: 124326** **2019/05/01**
L'art de la critique
Réflexion sur les formes de la critique littéraire (essai, éloge, pamphlet, etc.) ; exercices pratiques à partir de textes produits par les étudiants ; analyse en séance des textes des participants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2707(3) **Cours: 124327** **2019/05/01**
Pratique des genres
Étude des genres, des tonalités et des hybridations génériques ; exercices pratiques à partir de textes produits par les étudiants ; analyse en séance des textes des participants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 2710(3) **Cours: 124328** **2019/05/01**
Exploration des genres
Étude des genres, des tonalités et des hybridations génériques; exercices pratiques à partir de textes produits par les étudiants; analyse en séance des textes des participants.
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2760(3) **Cours: 124337** **2019/05/01**
L'écriture dramatique
Exercices à partir des textes produits par les étudiants sur le personnage, le monologue, le dialogue, le mode dramatique et comique, la situation et l'action au théâtre ; analyse en séance des textes des participants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 2805(3) **Cours: 124346** **2019/05/01**
Littérature et édition
L'édition de textes littéraires : historique, enjeux, pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 2862(3) **Cours: 124359** **2019/05/01**
Recherches en dramaturgie
Recherches liées aux tâches documentaires du conseiller en dramaturgie, comprises à la fois comme une pratique d'écriture et comme une pensée de la scène. Le cours se donne en lien avec un ou des spectacles à l'affiche pendant la session.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3220(3) **Cours: 124412** **2019/05/01**
Auteur français
Recherches sur une ou plusieurs oeuvres d'un auteur français.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 3230(3) **Cours: 124413** **2019/05/01**
Auteur québécois
Recherches sur une ou plusieurs oeuvres d'un auteur québécois.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 3241(3) **Cours: 124416** **2019/05/01**
Auteur francophone
Recherches sur une ou plusieurs uvres d'un auteur de la francophonie.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 3242(3) **Cours: 124417** **2019/05/01**
Questions de littérature francophone
Problématiques des littératures francophones: genres, courants littéraires, théorie, écriture des femmes, héritage de la tradition orale, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3306(3) **Cours: 124423** **2019/05/01**
Théories des identités sexuelles
Recherches sur la représentation des identités sexuelles en littérature.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 3308(3) **Cours: 124425** **2019/05/01**
Littérature et linguistique
Recherches sur l'approche linguistique des textes littéraires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3310(3) **Cours: 124427** **2019/05/01**
Littérature et société
Présentation théorique et critique de travaux relevant de la sociologie de la littérature et de la sociocritique des textes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3313(3) **Cours: 124428** **2019/05/01**
Littérature et psychanalyse
Approche littéraire des textes de Freud et d'autres théoriciens de la psychanalyse. Approche psychanalytique de textes littéraires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3314(3) **Cours: 124429** **2019/05/01**
Littérature et philosophie
Recherches sur les textes littéraires dans leur rapport avec la philosophie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3359(3) **Cours: 124431** **2019/05/01**
La recherche en littérature
Réflexion sur la pratique de la recherche en études littéraires (utilisation des concepts, élaboration des méthodes, conception d'un projet de recherche). Pour les candidats à la maîtrise en lettres.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3360(3) **Cours: 124432** **2019/05/01**
La représentation théâtrale
Étude des systèmes formels et symboliques de la représentation théâtrale à partir de réalisations de metteurs en scène.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3500(3) **Cours: 124443** **2019/05/01**
Littérature, culture, médias
Réflexion sur les rapports de la littérature avec les pratiques culturelles et médiatiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3503(3) **Cours: 124446** **2019/05/01**
Mythes et littérature
Recherches sur les liens entre les mythes et la littérature : intégration des mythes dans la littérature, création de mythes par la littérature, récurrences et transformations des mythes dans l'histoire de la littérature.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3508(3) **Cours: 124449** **2018/05/01**
Identités culturelles et littérature
Étude des oeuvres littéraires à partir de leur appartenance à divers groupes culturels ; problématiques liées à l'inscription de l'autre dans le texte littéraire ; écritures migrantes, récits de voyage, questions du nomadisme et du métissage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

FRA 3511(3) **Cours: 124450** **2019/05/01**
Les avant-gardes
Étude de mouvements avant-gardistes des littératures de langue française.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 3641(3) **Cours: 124473** **2018/05/01**
Littérature et civilisation africaines
Étude des différentes aires culturelles d'Afrique subsaharienne à travers les traditions orales : épopées, légendes, contes et poèmes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3709(3) **Cours: 124484** **2019/05/01**
Les chantiers de la création
Réflexion sur le processus créateur ; le cours se destine aux étudiants qui souhaitent élaborer et développer un texte de création dont les composantes et l'avancement seront discutés dans le cadre du cours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3710(3) **Cours: 124485** **2019/05/01**
Penser - écrire
Réflexion sur le processus créateur; le cours se destine aux étudiants qui souhaitent élaborer et développer un texte de création dont les composantes et l'avancement seront discutés dans le cadre du cours.
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3715(3) **Cours: 124486** **2018/05/01**
Écriture et nouveaux médias
Étude de l'écriture en lien avec les nouveaux médias; exercices à partir de textes produits par les étudiants; analyse en séance des textes des participants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

FRA 3819(3) **Cours: 124511** **2019/05/01**
Stage dans une maison d'édition
Stage dans une maison d'édition ou une revue littéraire. Préparation d'un projet et rédaction d'un rapport d'activités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

FRA 3825(3) **Cours: 124517** **2019/05/01**
Pratiques de l'édition numérique
Initiation aux modes nouveaux d'édition, de diffusion et de critique de la littérature : Internet, édition numérique, sites web ; réflexion sur Internet comme outil culturel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3826(3) **Cours: 205109** **2019/05/01**
Théories de l'édition numérique
Processus de production et lecture/écriture/édition de contenus dans les environnements numériques: textes, images, vidéos, transmédia, hypermédia. Formes de circulation et de légitimation des contenus: auteurs, communautés, éditorialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

FRA 3860(3) **Cours: 124526** **2019/05/01**
Stage en milieu théâtral
Stage dans un organisme ou un périodique pertinents. Préparation d'un projet et rédaction d'un rapport d'activités.
Remarques: Cours réservé aux étudiants de l'orientation Dramaturgie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 1111(3) **Cours: 200113** **2019/05/01**
Introduction à l'étude du religieux
Ce cours présente les concepts de base des sciences humaines des religions : religion, sacré, profane, mythe, rituel, etc. Plusieurs approches de phénomènes religieux sont explorées à l'aide d'exemples montrant leur diversité en temps et espace.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1130(3) **Cours: 200100** **2019/05/01**
Histoire générale des religions
Origines, formation et développement des grandes traditions religieuses du monde. Présentation selon une approche rigoureusement historique des trois monothéismes, des religions orientales, des religions indigènes, des cultes de crise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1208(3) **Cours: 200156** **2019/05/01**
Introduction aux grandes religions
Introduction au judaïsme, au christianisme, à l'islam, à l'hindouisme et au bouddhisme. Origine, histoire, textes. Doctrines, rites et symboles. Éthique. Diversité interne. Dimensions culturelles et artistiques. Évolutions actuelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1220(3) **Cours: 200117** **2019/05/01**
Introduction au christianisme
Naissance du christianisme. Rapport au judaïsme. Du Jésus historique au Christ proclamé. Formation de l'Église. Principaux tournants historiques. Sources textuelles. Doctrines majeures. Rites et organisation. Principaux débats en cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1230(3) **Cours: 200157** **2019/05/01**
Introduction à l'islam
Histoire, croyances, pratiques et diversité d'interprétations du Coran, des Hadiths, de la Shari'a et du droit islamique. Écoles juridiques, mouvements mystiques, libéraux, islamistes, progressistes. Rapports de genre et défis de la (post)modernité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1240(3) **Cours: 200301** **2019/05/01**
Introduction au judaïsme
L'histoire et la littérature des traditions juives. Les pratiques fondamentales du judaïsme. Les courants actuels. Ses valeurs, ses croyances, ses fêtes. Ses rapports au monde non juif. Les communautés juives du Québec, hier et aujourd'hui.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1320(3) **Cours: 200101** **2019/05/01**
Rites et symboles
Approches classiques et contemporaines des rituels: magie, guérison, divination, charismes, etc. Dimensions symbolique et performative. Approche ethnographique des nouveaux rituels (spirituels et séculiers), ritualisation de la vie sociale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1330(3) **Cours: 200170** **2019/05/01**
Religions et espace public
Théories des rapports public, civil et privé. Expressions publiques du religieux. Modes de gestion de la diversité, droit et accommodements raisonnables. Modèles nationaux : religion officielle, collaboration et séparation, pluralisme, laïcité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 1340(3) **Cours: 200159** **2019/05/01**
Religions, modernité et éthique
Définition de la modernité et la postmodernité. Leurs effets sur les religions, l'éthique, leurs rapports. Réactions positives et critiques des religions à la (post)modernité. Approche multidisciplinaire et comparaison de divers courants de pensée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1500(3) **Cours: 200102** **2019/05/01**
Introduction à la théologie
La discipline de la théologie à l'université : histoire et questions actuelles. Lieux d'émergence de la réflexion théologique: expérience humaine et tradition chrétienne. Dimensions épistémologiques de la pratique théologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1510(3) **Cours: 200181** **2019/08/19**
Bible juive/Ancien Testament
Structure du corpus. Formation des textes (auteurs, traditions, dates). Genres littéraires. Thèmes (création, alliance, prophétisme, messianisme, Loi, sagesse, élection). Lecture d'extraits significatifs dans l'ensemble du Premier Testament.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1520(3) **Cours: 200182** **2019/05/01**
Nouveau Testament : une introduction
Approche littéraire (rédaction, but, rhétorique, etc.) et théologique (le Christ, le salut, l'éthique, etc.). Milieu socio-religieux du NT. De la tradition orale à l'écriture des évangiles. Le NT comme symbole de la Parole de Dieu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1530(3) **Cours: 200179** **2018/05/01**
Introduction à la théologie pratique
Fondements, histoire et situation actuelle. Pluralité des approches: empiriques, critiques, fondamentales et pastorales. Rapports théorie-pratique en théologie et en pastorale. Types de pratiques. Milieux et lieux des pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1720(3) **Cours: 200200** **2018/05/01**
Hébreu biblique 1
Écriture, phonétique et prononciation de l'hébreu biblique. Morphologie des nominatifs, qualificatifs, déterminatifs et pronoms. Rudiments du système verbal. Vocabulaire élémentaire. Lecture et traduction de passages bibliques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1721(3) **Cours: 200202** **2018/05/01**
Hébreu biblique 2
Concentration sur le système verbal. Premiers éléments de syntaxe générale. Apprentissage d'un vocabulaire étendu. Lecture et traduction de versets bibliques et de larges portions du Premier Testament.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1900(3) **Cours: 200178** **2019/05/01**
Approches et outils en études religieuses
Développer des habiletés concernant la recherche documentaire. Le champ des études religieuses aujourd'hui, ici en contexte universitaire, pluraliste: science et foi, construction de sa pensée, et des savoirs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 1901(3) **Cours: 207325** **2019/08/19**
Enjeux religieux contemporains
Thèmes actuels liés aux religions et aux spiritualités. Apport des études religieuses pour comprendre les sociétés aujourd'hui. Introduction à certaines approches et à certaines recherches réalisées aujourd'hui. Applications pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 1930(3) **Cours: 200115** **2019/05/01**
Bible, arts et culture
Les artistes puisent dans la Bible et l'interprètent. Lecture dialogique de la Bible et des oeuvres qui s'en inspirent (peinture, musique, cinéma, littérature, philosophie, publicité). Comment lire le rapport entre un récit biblique et sa reprise ?
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2140(3) **Cours: 200180** **2019/05/01**
Religions de la Méditerranée antique
Traditions religieuses de la Méditerranée des siècles II av. J.C.-IV apr. J.C. Religion grecque et judaïsme de la période hellénistique, religion romaine impériale, cultes orientaux dans l'empire romain, christianisme ancien, traditions dualistes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2220(3) **Cours: 206401** **2018/08/20**
Le Talmud et le judaïsme rabbinique
Introduction au Talmud, texte central du judaïsme rabbinique. Émergence historique. Dispositifs d'interprétation qui caractérisent le discours rabbinique. Contenus du Talmud. Le rabbinisme et son rapport au Talmud. Étude de textes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2231(3) **Cours: 200158** **2018/05/01**
L'islam au Québec et en Amérique du Nord
L'islam au Québec : perspectives sociologique, anthropologique et religiologique dans un contexte nord-américain. Les vagues d'immigration. Organisations communautaires. Dynamiques d'intégration et de transformation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2233(3) **Cours: 207248** **2019/08/19**
Pensée islamique, des origines à nos jours
La pensée islamique, de ses origines (septième et huitième siècles) jusqu’à nos jours; les grandes écoles philosophiques et théologiques de la période médiévale; les œuvres marquantes modernes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2240(3) **Cours: 200114** **2019/05/01**
Hindouisme: religion et culture
Histoire, doctrines, concepts, philosophies, sources scripturaires (hindouisme védique, hindouisme classique, hindouisme dévotionnel). Culture et littérature. Pratiques populaires, normes et rituels. Réactions et transformations en modernité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2250(3) **Cours: 200167** **2019/05/01**
Bouddhisme : religion et culture
Émergence du bouddhisme en Inde. Le Bouddha, personnage historique et idéal spirituel. Doctrines de base, sources scripturaires, courants. Philosophie et éthique. Situation actuelle: Bouddhisme en modernité, globalisation et occidentalisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 2260(3) **Cours: 200105** **2018/05/01**
Sikhisme: religion et culture
Histoire, doctrines, concepts fondamentaux, philosophies, sources scripturaires. Religion. Culture. Littérature. Pratiques populaires, normes et rituels. Réactions et transformations en modernité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2270(3) **Cours: 200166** **2018/05/01**
Traditions spirituelles autochtones
Vision du monde, coutumes et modes de vie des Autochtones d'Amérique du Nord-Est. Portrait socioculturel. Éthique. Symboles, rites et récits. Perspective historique sur les pratiques. Adaptation depuis l'arrivée des Européens.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2280(3) **Cours: 206402** **2019/05/01**
La Kabbale et la mystique juive
Histoire de la kabbale et de la mystique juive, avec attention particulière au ""Livre de la Splendeur"", troisième ""livre sacré"" du judaïsme après la Bible et le Talmud. Mystique hassidique. Relectures et récupérations contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2290(3) **Cours: 206403** **2018/08/20**
Ésotérisme occidental, moderne et contemporain
Introduction historique et critique aux doctrines, courants et auteurs de l'ésotérisme occidental, y compris au Québec (époque moderne et contemporaine). Essai de définition ou de caractérisation. Influences (art, spiritualité, politique).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2310(3) **Cours: 200160** **2019/05/01**
Histoire religieuse du Québec
Christianisation de la Nouvelle-France. Le catholicisme sous le Régime français. Les Églises sous le Régime britannique. Sécularisation et désacralisation au 20e siècle. Vatican II. Diversification des religions. Pastorale et dévotion.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2311(3) **Cours: 207252** **2019/08/19**
Religion et psychologie
Religion, expérience religieuse, expérience spirituelle : clarification notionnelle. Religion et psychanalyse : Freud et sa descendance. Psychologie des profondeurs : Jung, Drewermann. Approches psycho-génétiques: Piaget, Kohlberg, Erikson, Fowler.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2320(3) **Cours: 200168** **2019/05/01**
Patrimoine religieux du Québec
Notions et illustrations: patrimoine immobilier, mobilier, matériel, immatériel (lieux de culte, objets, traditions,histoire). Significations culturelles, sociales, religieuses. Évaluation, conservation, transferts, mise en valeur (mémoire,tourisme).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2330(3) **Cours: 200163** **2019/05/01**
Cultures et spiritualités des jeunes
Adolescence et jeunesse. Types socioculturels et spirituels, passages, aspirations, valeurs et croyances. Défis : identités, intégration, rapports intergénérationnels (transmission, tensions, échanges). Enjeux multidimensionnels d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 2340(3) **Cours: 200161** **2019/05/01**
Nouveaux mouvements religieux et sectes
Le croire en mouvement: sectes et société. Spiritualités nouvelles: émergence et typologies. Déstabilisation mentale. Gourou et guide spirituel, dimension psychologique et écoute du parcours des personnes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2350(3) **Cours: 205667** **2019/05/01**
Croyance et psychanalyse 1 (Freud)
Parcours de Freud et ses tournants. Lecture et analyse critique de textes. Contenu spécifique du concept d'inconscient. Développement d'une praxis, conceptualisée en rapport avec d'autres thématiques: savoir, interprétation, croire, religion.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2360(3) **Cours: 206404** **2019/05/01**
Juifs, chrétiens, musulmans au Moyen Âge
Introduction à l'étude des trois religions monothéistes dans le Moyen Âge, mettant l'accent sur leurs interactions durant cette période. Étude spécifique d'une région (ex.: Péninsule Ibérique, Sicile, Provence).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2370(3) **Cours: 206405** **2018/08/20**
Islamisme : dynamiques et enjeux transnationaux
Le phénomène de l'islam politique (islamisme) moderne et contemporain à l'échelle mondiale. Variété des islamismes. Analyse interdisciplinaire. Origine, déploiement et résistances à son égard. Courants de pensée et figures marquantes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2380(3) **Cours: 206406** **2019/05/01**
La Bible comme littérature
Histoire de la rédaction de la Bible. Genres littéraires. Analyse de corpus (cycle patriarcal, Cinq rouleaux, Job, évangiles, Apocalypse, etc.). Théories littéraires et Bible (Auerbach, Frye, etc.). Traductions. Réception en littérature.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2402(3) **Cours: 207254** **2019/08/19**
Stage 1 : Exploration
Insertion dans un lieu d'intervention pertinent aux études religieuses. Découverte des responsabilités éthiques, professionnelles et humaines d'une telle intervention. Exploration supervisée des habiletés de l'étudiant-e. Planification d'un projet.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

REL 2410(3) **Cours: 200106** **2018/05/01**
Religions, souffrance et guérison
Le religieux comme système symbolique de représentation de la maladie et de gestion de la souffrance, dimension holistique du corps. Analyse d'une variété de pratiques rituelles et spirituelles de guérison.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2420(3) **Cours: 200174** **2019/05/01**
Religions, violence et paix
Modèles d'intervention et pratiques pour la construction de la paix à partir de diverses visions du monde: culturelles, religieuses, spirituelles et séculières.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 2430(3) **Cours: 200162** **2018/05/01**
Religions en milieux de santé
Diversité religieuse et spirituelle en milieux de santé. Exploration des problématiques d'intervention et développement d'habiletés personnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2520(3) **Cours: 200189** **2019/08/19**
Interprétation, Bible et théologie
L'acte d'interprétation et sa validation. Auteur, texte et lecteur. Sens, signification et vérité. Statut de la Bible ""parole de Dieu"" en théologie: révélation, inspiration, canon, tradition, inerrance. Inscription contextuelle de la théologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2610(3) **Cours: 200184** **2019/05/01**
Jésus et l'émergence du christianisme
Analyse sociopolitique du judaïsme, attentes messianiques et naissance du christianisme. Questionnements anthropologiques du concept de résurrection. Situation historique des principaux débats et approches de l'événement nommé Jésus-Christ.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2620(3) **Cours: 200209** **2019/05/01**
L'Église
Origine et fondement de l'Église. L'Église: expression spatio-temporelle du salut. Dimension communautaire et sacramentelle. Modèles d'Église. Diversité des charismes et des fonctions. Parcours historiques. Nouveaux ministères et défis contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2630(3) **Cours: 200188** **2019/05/01**
Christianisme et spiritualité
Expérience spirituelle dans la tradition chrétienne : nature et fondements. Approches actuelles de la spiritualité en christianisme : enjeux méthodologiques. Grandes figures de la spiritualité chrétienne : itinéraire et héritage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2650(3) **Cours: 200187** **2019/05/01**
Éthique théologique
Éléments de l'éthique théologique : histoire, sources, débats, approches contemporaines. Étude des classiques et de divers courants. Constructions de liens entre les questions étudiantes actuelles et la tradition théologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2660(3) **Cours: 200212** **2019/08/19**
Théologie et enjeux sociaux
Perspectives théologiques sur des enjeux sociaux et politiques. Contextes d’élaboration, histoire et état actuel des théologies contextuelles et de libération. Itinéraire de ces traditions au Québec et des pratiques collectives qui leur sont reliées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2700(3) **Cours: 200192** **2019/05/01**
Les évangiles
Lecture comparative des évangiles. Du Jésus de l'histoire au Christ des Évangiles. Traditions synoptique et johannique. Le problème synoptique. Analyse narrative de l'évangile johannique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 2710(3) **Cours: 200203** **2019/08/19**
Israël biblique : archéologie et histoire
Géographie des pays bibliques. Techniques de fouilles archéologiques et principales découvertes. Support visuel interactif pour une visite virtuelle de sites archéologiques d'Israël et de Palestine. Liens avec l'histoire et la littérature bibliques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2720(3) **Cours: 200207** **2019/05/01**
La tradition paulinienne
Paul, Juif chrétien et Grec citoyen romain. Époque, influences, parcours, écrits. Comparaison avec la littérature hellénistique. Influences stoïciennes. Études de texte (rhétorique). Pensée théologique. Postérité philosophique contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2730(3) **Cours: 207255** **2019/08/19**
La Torah, cœur de la Bible hébraïque
Les cinq premiers livres de la Bible: plan, structure, personnages, histoire rédactionnelle. Fonction de ces récits fondateurs. Thèmes majeurs: création, élection, promesse, alliance, loi. Analyse de textes à portée théologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2731(3) **Cours: 207256** **2019/08/19**
Les prophètes
Prophétisme au Proche-Orient ancien. Histoire, fonction et originalité des prophètes en Israël. Leur impact politique, social et religieux. Analyse de textes bibliques. Déclin du prophétisme et apocalyptisme. Figures prophétiques contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2800(3) **Cours: 200095** **2018/05/01**
Éducation de la foi
Principes de base de l'andragogie. Application en contexte d'éducation et de croissance de la foi. Enjeux concrets et pistes d'intervention. Animation et coordination d'intervenants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2810(3) **Cours: 200210** **2019/05/01**
Atelier de théologie pratique
Laboratoire d'apprentissage, qui peut prendre les formes suivantes : élaboration et mise en œuvre d'un projet d'intervention, invitation d'intervenants et situations d'apprentissage, analyse de pratiques et études de cas en commun.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2920(3) **Cours: 200110** **2019/05/01**
Figures de la mystique
Nature et objet de l'expérience mystique. Approches multidisciplinaires de la mystique. Pratiques et discours de la mystique. Grandes figures de la mystique d'Orient et d'Occident.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 2980(3) **Cours: 200171** **2019/05/01**
Fondements religieux de l'Occident
Les racines religieuses des concepts essentiels de l'Occident contemporain. Études de textes et analyses thématiques : le sacré, l'individu, l'histoire, la nature, la psychologie, la sexualité, le droit, la sécularisation, la connaissance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 3001(3) **Cours: 200107** **2019/05/01**
Intégration en sciences des religions 2
Poursuite et approfondissement de REL2001. De la problématique à la découverte en sciences des religions. Bilan et prospective : synthèse, nouveaux questionnements. Planification du cheminement académique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Séminaire

REL 3021(3) **Cours: 200108** **2019/05/01**
Intégration en théologie 2
Poursuite et approfondissement de REL2021. Enrichissement d'une synthèse personnelle. Bilan et prospective : synthèse, nouveaux questionnements. Planification du cheminement à venir.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Séminaire

REL 3221(3) **Cours: 200186** **2019/05/01**
Histoire du christianisme
Le christianisme selon une approche historico-critique. Les racines juives; la pluralité des traditions; les grandes étapes historiques; la doctrine et les pratiques, les institutions; la différentiation des mouvements et des églises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3232(3) **Cours: 200177** **2019/05/01**
Soufisme, mystique de l'islam
Histoire, évolution, variété des croyances, rituels et confréries. Analyse de figures et textes mystiques choisis. Défis face aux (post)modernismes. Question d'universalité et de paix. Dialogue avec d'autres spiritualités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3234(3) **Cours: 207249** **2019/08/19**
Textes fondateurs de l’islam
Textes fondateurs. Leur statut et interprétation en islam. Le Coran et l’exégèse coranique (tafsir). Les hadiths. Textes juridiques et théologiques marquants pour le développement de l’islam en tant que religion et système de pensée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3310(3) **Cours: 200176** **2019/05/01**
Géopolitique des religions
Dimension géopolitique des religions dans le monde. Rapports entre religions et institutions politiques et civiles et diverses aires géographiques et culturelles. Mondialisation des religions et ses effets. Religion, violence et paix.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3320(3) **Cours: 200109** **2019/05/01**
Migration et diversité religieuse
Comportements sociaux et religieux des croyants en contexte migratoire (Québec, Europe, Amérique du Nord). Échanges et hybridités religieuses entre immigrants et société d'accueil. Diversité religieuse, défis de l'intégration.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3340(3) **Cours: 200173** **2019/05/01**
Le mourir et l'au-delà
Représentations anciennes et contemporaines du mourant, du mourir et de l'au-delà. Approches multidisciplinaires (religieuse, anthropologique, psychanalytique, philosophique) de la mort. Questionnement du déni de la mort. Chemins du deuil.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 3350(3) **Cours: 205668** **2018/05/01**
Croyance et psychanalyse 2 (Lacan)
Lecture et analyse critique de textes fondamentaux de Lacan. ""Retour à Freud"". Structuration du concept d'inconscient. Développement d'une praxis, conceptualisée en rapport avec d'autres thématiques: sujet, langage, altérité, croire, mystique, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3402(3) **Cours: 204530** **2018/05/01**
Stage 2 : Intégration
Intégration des compétences en intervention dans un milieu pertinent aux études religieuses. Réalisation et évaluation supervisées du projet conçu dans le stage d'exploration. Intégration entre théorie et pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

REL 3600(3) **Cours: 200183** **2019/05/01**
Dieu: histoire, concept, expérience
La question de Dieu dans le christianisme : Bible et théologie. Coordonnées fondamentales: Révélation, Trinité, Incarnation. Perspectives des religions et des philosophes. Athéisme et existence de Dieu. Dimensions éthiques de la croyance en Dieu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3630(3) **Cours: 200185** **2018/05/01**
Sacrements et ritualité chrétienne
La ritualité comme aspect symbolique de l'expérience humaine et chrétienne. Fonctions des sacrements dans la communauté chrétienne. Parcours historique. Défis actuels d'une théologie des sacrements.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3800(3) **Cours: 207253** **2019/08/19**
Praxéologie
Introduction à l'analyse praxéologique et à l'interprétation des pratiques religieuses. Coordonnées de l'analyse praxéologique: observation, problématisation, interprétation, intervention et prospective.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3910(3) **Cours: 200213** **2019/05/01**
Écrits juifs et chrétiens anciens
Étude littéraire, rhétorique ou narrative de textes anciens liés à la Bible par le genre, le contenu ou sa réception: selon le cas, textes du Proche-Orient, de Qumran, Philon, écrits chrétiens apocryphes, gnostiques, patristiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3920(3) **Cours: 200199** **2019/05/01**
Religions et sexualité
Perspective historique : implantation du dispositif moderne de la sexualité. Identités sexuelles. Sexe et genre. Souffrances et violences sexuelles. Normativités religieuses. Vue transversale et multidisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3930(3) **Cours: 200218** **2019/05/01**
Féminismes et religions
Approches féministes des religions. Étude de courants et perspective de religion comparée. Droits des femmes et religions sur la scène mondiale. Paroles de femmes à l'intérieur des traditions religieuses. Spiritualité et interreligieux féministes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 3940(3) **Cours: 200164** **2019/05/01**
Dialogue interreligieux
Histoire et actualité du dialogue interreligieux. Positions et évolutions internes des religions sur le pluralisme religieux. Enjeux, éthique et contribution en contexte séculier et scolaire. Pratiques du dialogue interreligieux et intervisionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3960(3) **Cours: 200165** **2019/05/01**
Spiritualité et intervention
Religion et spiritualité : oppositions et convergences. Spiritualité et vie spirituelle : clarification notionnelle. Approches contemporaines de la spiritualité. Spiritualité et intervention : milieux, discernement, accompagnement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3970(3) **Cours: 200216** **2019/05/01**
Question spéciale
Étude d'un thème choisi.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 3980(3) **Cours: 205669** **2019/05/01**
Questions spéciales 2
Étude d'un thème choisi en études religieuses, en sciences des religions ou en théologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 4000(3) **Cours: 207250** **2019/08/19**
Lectures dirigées
Encadrement personnalisé, dans le cadre de travaux dirigés, sur un thème choisi par l'étudiant-e et le professeur. Utilisation des outils de référence et de recherche.
Préalables : avoir complété 60 crédits de baccalauréat et avoir reçu l’approbation du responsable du programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REL 4001(3) **Cours: 207251** **2019/08/19**
Projet de recherche honor
Encadrement personnalisé d'une recherche sur une problématique élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix. Peut constituer l'amorce d'un futur mémoire ou l'occasion d'une synthèse personnelle.
Préalables : avoir complété 60 crédits de baccalauréat et avoir reçu l’approbation du responsable du programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Sciences des religions

SRL 2520(3) **Cours: 152680** **2018/05/01**
Dialogue interreligieux
Le dialogue interreligieux en contexte interculturel. Enjeux, pertinence et contribution en contexte séculier et scolaire. Pratique du dialogue interreligieux. Éthique de la discussion interreligieuse et interspirituelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Théologie

THL 2186(3) **Cours: 167205** **2018/05/01**
Hébreu biblique élémentaire 1
Écriture et phonétique de l'hébreu biblique, morphologie, verbes, éléments de syntaxe. Vocabulaire élémentaire. Lecture de textes bibliques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

THL 2187(3) **Cours: 167206** **2018/05/01**
Hébreu biblique élémentaire 2
Écriture et phonétique de l'hébreu biblique, morphologie, verbes, éléments de syntaxe. Vocabulaire élémentaire. Lecture de textes bibliques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 1112(3) **Cours: 125085** **2019/05/01**
Système Terre 1
Introduction à la géographie physique: Terre et système solaire, géodynamique interne et externe, géomorphologie, environnements atmosphériques et hydriques, biosphère, pressions anthropiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 1122(3) **Cours: 125086** **2019/05/01**
Système Terre 2
Introduction à la géographie physique: Terre et système solaire, géodynamique interne et externe, géomorphologie, environnements atmosphériques et hydriques, biosphère, pressions anthropiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 1212(3) **Cours: 125091** **2019/01/01**
Espaces globaux, territoires locaux 1
Représentation du monde. Fronts et frontières. Mondialisation. Représentations et territorialités. Mobilités. Espace économique. Géopolitiques. Villes et centralités. Espaces naturels. Agriculture et alimentation. Gestion environnementale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 1222(3) **Cours: 125095** **2019/01/01**
Espaces globaux, territoires locaux 2
Représentation du monde. Fronts et frontières. Mondialisation. Représentations et territorialités. Mobilités. Espace économique. Géopolitiques. Villes et centralités. Espaces naturels. Agriculture et alimentation. Gestion environnementale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 1312(3) **Cours: 125105** **2019/01/01**
Développement durable et environnement
Initiation au développement durable et à l'environnement : pressions environnementales, état de l'environnement, réponses sociales. Thèmes traités: population, agriculture, énergie, déchets, pollution des milieux, changements climatiques, biodiversité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 1412(3) **Cours: 125111** **2019/05/01**
Le Québec dans le monde
Présentation des caractéristiques biophysiques et humaines du Québec dans l'espace canadien, d'une perspective historique et systémique. Construction des paysages régionaux et leur importance dans l'ensemble nord-américain et dans le monde.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 1512(3) **Cours: 125120** **2019/05/01**
Géographie quantitative 1
Les données géographiques. La composition d'un échantillon. Éléments de probabilités et de lois de distribution. La loi normale. Estimation et tests d'hypothèse. Comparaison de deux échantillons. Association de deux variables.
Remarques: Laboratoires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

GEO 1532(3) **Cours: 125126** **2019/05/01**
SIG1 - Cartographie
Les données cartographiques, les données spatiales numériques, les méthodes d'acquisition de données cartographiques, les projections cartographiques, échelle et contenu d'une carte, la sémiologie graphique, les cartes topographiques et thématiques.

Remarques: Laboratoires avec logiciels de cartographie par ordinateur.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 1542(3) **Cours: 125130** **2019/05/01**
Introduction à la télédétection
Initiation à la télédétection et aux applications d'images optiques et radar en géographie. Méthodes de suivi environnemental par télédétection.
Remarques: Laboratoires de photo-interprétation et d'analyse d'images assistées par ordinateur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

GEO 1550(3) **Cours: 203326** **2019/05/01**
Méthodes en géographie
Initiation aux méthodes et outils de la géographie. Analyse et synthèse des données géographiques, du terrain au laboratoire. Rigueur méthodologique et sens critique dans la construction et diffusion du savoir géographie. Discours géographiques.
Remarques : Cours avec travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

GEO 1900(3) **Cours: 125138** **2018/05/01**
S.I.G. : de la théorie à la pratique
Ce cours vise à transmettre les notions théoriques et pratiques pour répondre aux besoins de gestion de l'espace géographique au moyen d'un système d'information géographique (S.I.G). L'accent est mis sur l'utilisation de logiciels commerciaux.

Remarques: Cours de service non accessible aux étudiants de géographie offert si un nombre suffisant d'étudiants s'y inscrivent.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 2112(3) **Cours: 125153** **2019/05/01**
Biogéographie
Le rôle du milieu et de l'histoire dans la répartition de la vie. Niches écologiques, interactions, perturbations, dispersion, évolution, spéciation, extinction. Biogéographie fonctionnelle et macroécologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2122(3) **Cours: 125156** **2019/01/01**
Climatologie
Introduction aux processus météorologiques fondamentaux qui régissent le climat. Les grands types de climat, leur répartition spatiale et leur évolution dans le temps. Ajustements au doublement du CO2 atmosphérique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2132(3) **Cours: 125158** **2019/05/01**
Géomorphologie
Les formes à la surface de la terre : leur nature et développement sous l'effet des agents de météorisation, de transport et de dépôt. Rôle du climat dans la différenciation des formes. Géomorphologie et aménagement du territoire.
Remarques: Laboratoires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

GEO 2143(3) **Cours: 203288** **2019/05/01**
Pédologie
Morphologie, chimie et minéralogie des matériaux et des horizons de sol. Facteurs de formation et processus pédogénétiques. Classification des sols et théories de pédogenèse.
Remarques: Sorties de terrain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 2152(3) **Cours: 125163** **2019/05/01**
Hydrologie
Introduction à la science de l'hydrologie par un examen des processus physiques qui composent le cycle hydrologique. Analyse conceptuelle et physique des processus.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 2182(3) **Cours: 125168** **2019/05/01**
Terrain en environnement physique 1
Initiation aux techniques de terrain en géomorphologie. Étude des processus géomorphologiques et des interactions qui affectent le géosystème. Influence de la dernière phase du Quaternaire: glaciation, déglaciation et dynamique post-glaciaire.
Remarques: Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

GEO 2222(3) **Cours: 125175** **2019/05/01**
Géographie économique
Structure et dynamique géographique des activités économiques. Différents débats théoriques sur la localisation et le fonctionnement des activités économiques. Flux et interrelations entre activités. Activités économiques et développement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2232(3) **Cours: 125179** **2019/01/01**
Géographie sociale et des populations
Différentes approches théoriques. Indicateurs statistiques et problèmes de mesure. Analyse qualitative et quantitative. Indicateurs. Relations population-économie-environnement. Mondialisation et migrations. Espace socio-économique. Vieillissement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2242(3) **Cours: 125181** **2019/05/01**
Géographie culturelle
Concepts fondamentaux. Artéfacts culturels. Culture en tant que mode de vie, en tant que signification, en tant qu'activités humaines, en tant que pouvoir. Approches méthodologiques et méthodes qualitatives appropriées pour la géographie culturelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2252(3) **Cours: 125183** **2019/05/01**
Géographie politique
Comprendre les facteurs géographiques, conditions historiques, éléments démographiques, structures régaliennes, axes de circulation et problèmes de sécurité sur l'organisation et le contrôle des espaces géographiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2262(3) **Cours: 203327** **2019/05/01**
Géographie urbaine
Approche des théories fondamentales de la géographie urbaine: analyses des processus d'urbanisation, des modes de gouvernances et des sociétés au sein des grandes agglomérations. Études de cas issus de régions urbaines du Nord comme du Sud.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2282(3) **Cours: 125188** **2019/05/01**
Terrain en environnement humain 1
La région; les enjeux de développement local et de la gouvernance municipale. L'étude de cas: de la conception à la communication du projet de recherche.
Remarques : Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

GEO 2312(3) **Cours: 125191** **2019/01/01**
Géographie des ressources naturelles
Ressources, modèles de gestion, biens et services écologiques, ressources forestières, hydriques et énergétiques : généralités, distribution, stratégies, acteurs, état, géopolitique, gestion publique.

Remarques: Études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 2512(3) **Cours: 125216** **2019/05/01**
SIG2 - Analyse spatiale
SIG et fonctions. Acquisition, stockage, analyse et visualisation des données spatiales. Analyse multicritères, interpolation, représentation et utilisation dans divers secteurs.
Remarques : Travaux pratiques en laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

GEO 2522(3) **Cours: 125219** **2019/05/01**
Télédétection numérique
Caractéristiques des données numériques acquises par les capteurs de télédétection. Traitement et analyse d'images aux fins d'inventaire des ressources naturelles et de surveillance de l'environnement.
Remarques: Laboratoires avec logiciels d'analyse d'images.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

GEO 2532(3) **Cours: 125222** **2019/05/01**
Techniques d'enquête et d'analyse
Méthodes de collecte des données en géographie humaine, questionnaire, entrevue, groupes de discussion, échantillonnage, analyse de contenu.
Remarque : Travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 2533(3) **Cours: 125223** **2019/05/01**
Géographie quantitative 2
Statistique appliquée à l'analyse de variables géographiques : test du khi-deux, analyse de variance à un et deux critères de classification, corrélation, régression, régression multiple, autocorrélation spatiale et temporelle.

Remarques: Laboratoires.
Cours équivalent(s) : GEO1522
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3010(3) **Cours: 125256** **2019/05/01**
Travail dirigé
Exécution de travaux dirigés et rédaction d'un rapport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 3015(3) **Cours: 125257** **2019/05/01**
SIG3 - Projet
Concepts et méthodes avancés en SIG pour la résolution des problèmes spatiaux en géographie. Projets basés sur des situations réelles.
Remarque : Laboratoires sur des projets appliqués.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3022(3) **Cours: 125260** **2019/05/01**
Stage pratique
Projets impliquant des travaux de terrain et des recherches se poursuivant en milieu de travail en vue de renforcer et de développer l'expérience professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 3031(3) **Cours: 203332** **2019/05/01**
Sujet spécial en géographie de l'environnement
Cours au contenu variable traitant des thèmes en géographie de l'environnement.
Remarque : Cours cyclique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3032(3) **Cours: 203333** **2019/05/01**
Sujet spécial en géographie physique
Cours au contenu variable traitant des thèmes en géographie physique.
Remarque : Cours cyclique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 3033(3) **Cours: 203334** **2019/05/01**
Sujet spécial en géographie humaine
Cours au contenu variable traitant des thèmes en géographie humaine.
Remarque : Cours cyclique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 3044(3) **Cours: 203331** **2019/05/01**
Lectures dirigées en géographie
Le professeur et l'étudiant conviennent d'un corpus de lecture sur un thème d'intérêt non couvert par un autre cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 3132(3) **Cours: 125277** **2019/05/01**
Paléogéographie
Oscillations du climat au Quaternaire. Chimie de l'atmosphère depuis 160 000 ans. Formes et comportement du dernier inlandsis laurentidien. Les niveaux marins. Reconstitution des environnements du Québec méridional depuis 12 000 ans.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3152(3) **Cours: 125279** **2019/01/01**
Changements climatiques
Perspective historique à différentes échelles (locale, régionale, planétaire) des variations du climat. Réponses des écosystèmes et des géosystèmes à ces variations. Amélioration des modèles climatiques à la lumière des données paléoclimatiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3162(3) **Cours: 125280** **2019/05/01**
Bassins versants
Familiarisation avec la dynamique des bassins-versants. Cycle de la matière, effet des perturbations environnementales et gestion des bassins versants.

Remarques: Analyse critique de la littérature, solution de problèmes et communications scientifiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3182(3) **Cours: 125281** **2019/05/01**
Terrain en environnement physique 2
Aperçu de la flore forestière et de la classification des sols. Apprentissage des méthodes de terrain de la pédologie et de la phytosociologie. Éléments de dendrochronologie. Travaux pratiques sous l'angle des toposéquences et des chronoséquences.
Remarque : Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

GEO 3222(3) **Cours: 125288** **2019/05/01**
Transport et réseaux géographiques
Évolution des systèmes de transport, transformations dans l'organisation de l'industrie, facteurs qui influencent le développement des réseaux et des terminaux et impacts de l'écoulement des trafics.
Remarque : Quelques travaux pratiques en laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3252(3) **Cours: 125299** **2019/05/01**
Genre et développement international
Analyse des relations entre genre et développement international en géographie. Inégalités du développement selon le genre. Territoires de violence. Agriculture et modernisation. Urbanisation. Migrations transnationales. Participation et citoyenneté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3262(3) **Cours: 125301** **2019/01/01**
Environnement : approches critiques
Écologie politique et géographie critique. Enjeux environnementaux de l'agriculture. Forêts ou agriculture? Ou les deux? Alors comment? Agriculture industrielle monopolisée et destruction des écosystèmes. Sécurité et souveraineté alimentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 3282(3) **Cours: 125304** **2019/05/01**
Terrain en environnement humain 2
Genèse de l'espace métropolitain. Les différents processus et dynamiques en cours. Description des différents paysages et rôle des acteurs. Plusieurs exemples sur le terrain.
Remarques : Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

GEO 3312(3) **Cours: 125311** **2019/01/01**
Études d'impacts
Évaluations environnementales dans une perspective de développement durable. Processus québécois d'études d'impacts. Rôle et fonctions des acteurs. Théorie et méthodologie. Limites et contraintes pratiques.
Remarques: Études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3320(3) **Cours: 125313** **2019/01/01**
Changements environnementaux
Enjeux des changements. Modifications de l'occupation du sol à diverses échelles, du régional au global. Changements climatiques, étalement urbain, déforestation, perte de biodiversité, harnachement des cours d'eau, fragmentation des habitats.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3322(3) **Cours: 125314** **2019/01/01**
Géographie de la santé et environnement
Histoire, méthodologie, mesures descriptives, construction de cartes thématiques, analyse spatiale, état de santé des populations, notion de risque, écologie des maladies, changements écologiques, maladies émergentes, la pollution.
Remarques: Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 3412(3) **Cours: 125325** **2019/05/01**
Géographie de la Chine
Conditions environnementales et géographie physique de la Chine. Développement de la société. Géographie humaine. Transformation de l'espace. Mondialisation.
Remarque : Cours cyclique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 3442(3) **Cours: 125332** **2019/05/01**
Géographie de l'Asie du Sud-Est
Géographie de l'Asie du Sud-Est en Asie. Tropiques, forêts, mers et montagnes. Populations, peuples, minorités ethniques. Agricultures: itinérante, rizicole, commerciale. Enjeux urbains et industriels. Singapour, Indonésie et Malaisie. Fureurs de la terre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3452(3) **Cours: 125334** **2019/05/01**
Géographie de l'Europe
Les grands enjeux géographiques contemporains: environnement, culture, société, économie et politique. L'Europe et l'Union européenne. Approche multidisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3462(3) **Cours: 125337** **2019/05/01**
Thème régional
Cours au contenu variable traitant des thèmes géographiques régionaux.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

GEO 3473(3) **Cours: 202194** **2019/05/01**
Territoires polaires et sociétés autochtones
Compréhension des enjeux en territoires polaires et subpolaires. Questions critiques, défis et possibilités auxquels font face les autochtones. Identité, savoirs, santé, développement, gouvernance et ressources naturelles. Méthodologies de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

GEO 3482(3) **Cours: 203329** **2019/05/01**
Géographie de l'Afrique
Organisation sociopolitique. Démocratisation et gouvernance territoriale. Afrique et mondialisation. Thèmes: aide internationale, conflits et réfugiés, santé publique, métropolisation, production agricole, géographie des ressources naturelles.
Remarque : Cours cyclique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3492(3) **Cours: 203328** **2018/05/01**
Géographie de l'Amérique latine
Géographie de l'espace latino-américain. Approches des processus, géohistoriques, géopolitiques, environnementaux, sociaux, économiques et culturels. Analyse multiscalaire: macro-région, État-Nation, territoires locaux et réseaux transnationaux.
Remarque: Cours cyclique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3495(3) **Cours: 203330** **2019/01/01**
Géographie des océans
Fondements environnementaux des mers et océans. Espaces océaniques et enjeux géopolitiques. Économie du transport maritime et portuaire. Exploitation des ressources. Conditions de développement de l'Arctique et de l'Antarctique.
Remarque : Cours cyclique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 3532(3) **Cours: 125347** **2019/05/01**
Modélisation spatiale
Conceptualisation de la démarche de modélisation spatiale des dynamiques géographiques et environnementales. SIG et approches de modélisation dynamique par automates cellulaires. Modélisation spatio-temporelle utilisant un système multi-agents.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 3544(3) **Cours: 167077** **2019/05/01**
Projet d'environnement physique 1
Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie physique et aux sciences naturelles. Recherche documentaire, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3 5 après 45 crédits.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3546(3) **Cours: 167078** **2019/05/01**
Projet d'environnement physique 2
Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie physique et aux sciences naturelles. Recherche documentaire, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3 5 après 45 crédits.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3554(3) **Cours: 167079** **2019/05/01**
Projet environnement humain 1
Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie humaine et aux sciences sociales. Recherche documentaire, analyse de contenu, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3,5 après 45 crédits.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

GEO 3556(3) **Cours: 167080** **2019/05/01**
Projet environnement humain 2
Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie humaine et aux sciences sociales. Recherche documentaire, analyse de contenu, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3,5 après 45 crédits.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

GEO 3562(3) **Cours: 125353** **2019/05/01**
Initiation à la démarche scientifique
Étapes propres à la démarche scientifique en géographie. Courants de pensée et approches dans la recherche en géographie. Particularités de l'espace géographique. Contribution de la géographie à l'étude de problèmes environnementaux.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3,5 après 45 crédits.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 1010(3) **Cours: 130423** **2019/05/01**
Histoire : fondements et méthodes
Initiation aux méthodes de travail en histoire : recherche bibliographique, définition d'une problématique, analyse de documents, présentation d'un travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 1015(3) **Cours: 204360** **2019/05/01**
Recherche et rédaction en histoire
Cours d'appoint visant le perfectionnement de la formation méthodologique et pratique en histoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 1031(3) **Cours: 130428** **2019/05/01**
Histoire de l'Antiquité
Introduction à l'histoire et à la civilisation de l'Égypte, du Moyen-Orient, de la Grèce et de Rome, comprenant également l'Antiquité tardive.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 1032(3) **Cours: 130429** **2019/05/01**
Histoire du Moyen Âge
Cours d'introduction à l'histoire de la civilisation occidentale de la basse Antiquité au XVe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 1041(3) **Cours: 130431** **2019/05/01**
L'Europe moderne
Cours d'introduction à l'histoire de l'Europe du XVe siècle jusqu'à la Révolution française.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 1042(3) **Cours: 130432** **2019/05/01**
L'Europe contemporaine
Survol, sous forme de synthèse, de l'évolution politique, économique, sociale, etc. de l'Europe depuis la Révolution française jusqu'à nos jours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 1043(3) **Cours: 130433** **2019/05/01**
Histoire des États-Unis
Survol des États-Unis, depuis les sociétés précolombiennes jusqu'à nos jours. Certains thèmes seront soulignés, dont: pluralisme et démocratie; l'esclavage et la race; le marché et la culture; les liens entre les États-Unis et le reste du monde.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 1044(3) **Cours: 130434** **2019/05/01**
Introduction à l'Amérique latine
L'Amérique latine depuis la Conquête jusqu'à nos jours. L'accent portera sur les forces internes et externes, les facteurs d'inertie et de changement et les éléments d'unité et de diversité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 1051(3) **Cours: 130439** **2019/05/01**
Histoire du Canada jusqu'en 1850
Cours d'introduction à l'histoire du Canada des origines à 1850.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 1052(3) **Cours: 130440** **2019/05/01**
Histoire du Canada depuis 1850
Ce cours aborde des thèmes fondamentaux de l'histoire du Canada depuis 1850 : la définition de la nation, le Canada comme État fédéral, l'économie nationale, le Canada sur la scène internationale, la diversité culturelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 1061(3) **Cours: 130441** **2019/05/01**
Histoire de la Chine depuis le 16e siècle
Survol de la transformation de la Chine impériale à partir du XVIe siècle, et des révolutions qui ont marqué son histoire moderne et contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 1062(3) **Cours: 130442** **2019/05/01**
L'Asie du Sud-Est depuis 1500
Cours d'introduction à l'histoire des sociétés de l'Asie de l'Est et du Sud-Est et de leurs relations avec l'Occident depuis le XVIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 1070(3) **Cours: 203289** **2019/05/01**
Introduction aux mondes de l'islam
Introduction géo-historique aux mondes de l'islam qui s'attache aux domaines sociaux, politiques, religieux et juridiques propres à chacune de ses aires culturelles, de la naissance de l'islam au 7e siècle jusqu'à aujourd'hui.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 1080(3) **Cours: 130444** **2019/05/01**
Histoire de l'Afrique
Analyse des principaux phénomènes économiques, sociaux et politiques. Mise en relief de son histoire pour éclairer l'état actuel du continent et ses rapports avec le reste du monde.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 1901(3) **Cours: 130474** **2019/05/01**
Histoire contemporaine
Introduction à l'histoire politique, sociale et économique de l'Europe de l'Ouest et de l'Amérique du Nord pour la période contemporaine (XXe siècle). Interrelations entre ces deux régions et avec le Tiers-Monde.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2001(3) **Cours: 130484** **2019/05/01**
Paléographie
Apprentissage des techniques de lecture des écritures anciennes du Moyen Âge jusqu'au XVIIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2007(3) **Cours: 130490** **2019/05/01**
Histoire numérique
Production et diffusion de contenu historique sur Internet. Outils informatiques pour la visualisation et le traitement des données dans un contexte de recherche en sciences humaines. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2013(3) **Cours: 130494** **2019/05/01**
Histoire et muséologie
Initiation aux musées comme milieu de travail et de recherches historiques. Théories et pratiques (conservation, collection, éducation, exposition, recherche) de la muséologie. Histoire des musées. Débats sur la fonction actuelle du musée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2023(3) **Cours: 130501** **2019/05/01**
Introduction à la discipline historique
Réflexion sur l'histoire et la démarche historiographique. Analyse du développement des tendances actuelles de l'histoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2070(3) **Cours: 203291** **2018/05/01**
Émergence du monde arabe contemporain
Histoire politique, économique, sociale et culturelle du monde arabe contemporain à partir du démembrement de l'Empire ottoman jusqu'à la crise actuelle des autocraties.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2108(3) **Cours: 130524** **2019/05/01**
Rome : des origines aux Antonins
Constitution de la puissance romaine dans le Latium, en Italie et en Méditerranée. La République et ses institutions. L'apogée de l'Empire sous les Antonins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2109(3) **Cours: 130525** **2019/05/01**
Rome : des Antonins à l'empire tardif
L'Empire sous les derniers Antonins, la crise du IIIe siècle et ses causes. Les règnes de Dioclétien, Constantin et Théodose. Métamorphose des structures. La montée du Christianisme et le passage au Moyen Âge et à Byzance.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2110(3) **Cours: 130526** **2019/05/01**
Grèce antique : des Minoens à Chéronée
La Crète et Mycènes. L'archaïsme et la dette grecque à l'égard de l'Orient. L'empire athénien et la guerre du Péloponnèse. La période classique. Les institutions athéniennes de la période archaïque et classique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2111(3) **Cours: 130527** **2019/05/01**
L'Égypte et la Mésopotamie anciennes
Analyse de traits fondamentaux des civilisations mésopotamiennes et égyptiennes sous l'angle de l'organisation politique, socio-économique et religieuse.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2113(3) **Cours: 130529** **2019/05/01**
Grèce antique : d'Alexandre à Auguste
Alexandre, les diadoques et les épigones. Les institutions hellénistiques, les cités grecques, le rôle des ligues et l'effondrement devant l'ascension de Rome.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2125(3) **Cours: 130537** **2019/05/01**
Le Moyen Âge européen 5e - 10e siècle
Décadence de l'empire romain et genèse de l'occident médiéval.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2126(3) **Cours: 130538** **2019/05/01**
Le Moyen Âge européen 10e - 15e siècle
L'Europe, de l'expansion du Moyen Âge central aux mutations du XVe siècle : démographie, état, économie, sentiments religieux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2128(3) **Cours: 130540** **2019/05/01**
Histoire religieuse du Moyen Âge
Évolution des structures et des valeurs religieuses dans l'Europe médiévale, du Haut Moyen Âge au début des Réformes. Cours d'introduction générale : institutions, figures, pratiques, sentiments.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2132(3) **Cours: 130541** **2019/05/01**
Histoire des croisades
Idéologie et organisation des croisades; croisade et djihâd; dimensions militaires, économiques et démographiques; les Ordres militaires; conséquences des croisades. Confrontation personnelle des points de vue occidental, byzantin et arabe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2139(3) **Cours: 202819** **2019/05/01**
Mondes nordiques médiévaux: Vikings et Celtes
Loin des sentiers les plus balisés de l'Occident médiéval, ce cours offre la possibilité d'étudier les régions de langue gaélique, de considérer l'Angleterre bigarrée (anglo-saxonne, anglo-normande, gaélique) et d'observer la Scandinavie des Vikings.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2212(3) **Cours: 130558** **2019/05/01**
Histoire de l'Union soviétique
Cours de synthèse portant sur l'évolution de la Russie au XXe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2256(3) **Cours: 130597** **2019/05/01**
Histoire économique de l'Europe
Principales caractéristiques et périodisation du développement économique de l'Europe occidentale depuis le XVIIIe siècle jusqu'à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2262(3) **Cours: 130603** **2019/05/01**
La Grande-Bretagne depuis 1485
Histoire de la Grande-Bretagne de l'ère des Tudor à Margaret Thatcher. L'évolution politique, économique et sociale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2263(3) **Cours: 130604** **2019/05/01**
La Révolution française et l'Empire
Analyse des aspects culturels, politiques, sociaux et religieux de la France et de l'Europe entre 1789 et 1815 et examen, entre autres, de la réorganisation de la politique française et de la réaction européenne face à ces bouleversements.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2264(3) **Cours: 130605** **2019/05/01**
Le Siècle des lumières en Europe
Examen du contexte social, économique et politique du Siècle des lumières. Analyse des écrits des philosophes, de la diffusion des idées au-delà des frontières nationales et des rapports entre les lumières et l'idée de modernité en Occident.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2267(3) **Cours: 130609** **2019/05/01**
La France de 1870 à nos jours
Histoire de la France de 1789 à nos jours. L'évolution politique, économique et sociale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2274(3) **Cours: 206298** **2019/05/01**
Histoire de l'Allemagne contemporaine : 1871-1990
Étude de l'évolution politique, culturale, sociale et militaire de l'Allemagne de l'unification à la réunification. Rôle de l'Allemagne dans les relations internationales.

Cours équivalent(s) : HST2275
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2276(3) **Cours: 206297** **2019/05/01**
Histoire de l'Holocauste : une perspective intl
Le cours analyse les origines et le déroulement de l'Holocauste, ainsi que les circonstances propres à différents contextes nationaux. Il se concentre sur le sort des juifs européens tout en considérant d'autres victimes du nazisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2283(3) **Cours: 202255** **2019/05/01**
Sexes et politique dans la France d'Ancien Régime
Ce cours analyse l'histoire française d'Ancien Régime sous l'angle du genre. Au-delà du scandale et du fait divers, il examine à partir des sources le rôle et l'influence des relations de pouvoir entre les sexes sur la politique de la France moderne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2284(3) **Cours: 130620** **2018/05/01**
L'Italie aux 19e et 20e siècles
Évolution de la société, des institutions et des idéologies à partir du « Risorgimento » jusqu'à nos jours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2295(3) **Cours: 130628** **2019/05/01**
La Première Guerre mondiale
Origines, caractéristiques, répercussions du premier grand conflit mondial. Cours d'histoire des relations internationales, abordant les effets sociaux et culturels du conflit. Les traités de paix. Le nouvel ordre international après 1918.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2296(3) **Cours: 130629** **2019/05/01**
La Seconde Guerre mondiale
Ce cours couvrira les origines, le déroulement et les répercussions de la Seconde Guerre mondiale. Les thèmes abordés sont la guerre froide ayant précédé les hostilités, la naissance de l'Allemagne nazie, la politique d'apaisement, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2297(3) **Cours: 205380** **2019/05/01**
Histoire de la Guerre froide
Ce cours concerne le déroulement de la Guerre froide, 1917 à 1991. Il examine les origines, la conduite et les conséquences du conflit entre l'URSS et les grandes puissances de l'Ouest à travers ses dimensions politiques, économiques et culturelles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2351(3) **Cours: 130654** **2019/05/01**
Amérique latine à l'époque coloniale
Les colonisations espagnole et portugaise en Amérique (XVe - XIXe siècles) : découverte, conquête, et surtout implantation des structures de société.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2352(3) **Cours: 130655** **2019/05/01**
Amérique latine depuis l'indépendance
À partir de l'émancipation politique, problèmes de la décolonisation aux XIXe et XXe siècles : évolutions, révolutions, stagnations et impasses.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2370(3) **Cours: 130661** **2019/05/01**
Les États-Unis à l'ère des révolutions
Relations entre les révolutions américaine, française et haïtienne. Parmi les thèmes abordés: le sens de la révolution; les relations entre la race, l'esclavage, l'esprit des lumières et les révolutions atlantiques; la création des nationalismes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2371(3) **Cours: 130662** **2019/05/01**
Le 20e siècle américain
La montée des États-Unis comme puissance hégémonique sur le plan économique, militaire et culturel, et son rôle dans les relations internationales. Analyse des transformations de la société américaine et des conflits sociopolitiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2381(3) **Cours: 130666** **2019/05/01**
Les États-Unis et la décolonisation
Étude critique des politiques états-uniennes dans les régions issues de la décolonisation (Moyen-Orient; Indochine; Afrique) pendant l'ère de la ""guerre froide"".
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2410(3) **Cours: 205056** **2019/05/01**
Histoire des empires atlantiques, XVIe-XVIIIe s.
Histoire de la construction puis de l'effondrement des empires européens dans l'espace atlantique, des explorations de la fin du XVe siècle jusqu'aux révolutions et à la création de nouveaux États-nations en Amérique à la fin XVIIIe s.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2411(3) **Cours: 205382** **2019/05/01**
L'Atlantique des communications, 16e-18e s.
Les communications sont au coeur du monde atlantique aux 16e, 17e et 18e siècles. Accostant tantôt aux Amériques, tantôt en Europe ou en Afrique, le cours porte sur les circulations et les rencontres qui font transiter de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2420(3) **Cours: 130670** **2019/05/01**
Îles et continent: l'Amérique française
Étude des sociétés très variées qui, dans les Caraïbes ou sur le continent nord-américain, ont été modelées par la domination coloniale française. Parmi les thèmes abordés: les enjeux du (re)peuplement, les rouages de l'esclavagisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2422(3) **Cours: 130671** **2019/05/01**
Histoire politique du Québec, 1760-1867
Évolution des structures politiques du Québec de la Conquête à la Confédération. Étude de la genèse et de l'impact des grands événements et des grandes crises politiques de la période.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2427(3) **Cours: 130673** **2019/05/01**
Amérique du Nord britannique
Histoire des colonies et territoires britanniques de l'Amérique du Nord entre 1776 et 1867. Mutations économiques, démographiques, géopolitiques, politiques et constitutionnelles. Accent porté sur les dimensions sociales et culturelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2430(3) **Cours: 130674** **2019/05/01**
Culture et société au Québec
Mentalités et idéologies, culture populaire et productions savantes, manifestations artistiques et médiatiques, religions, au Québec du 18e au 20e siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2443(3) **Cours: 130677** **2019/08/19**
Le Canada et le Québec dans le monde
Survol de l'histoire internationale du Canada et du Québec de l'ère confédérale au tournant du 21e siècle. Analyse des dimensions culturelles, économiques et politiques de la participation des Canadiens et des Québécois au système international.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2444(3) **Cours: 202818** **2019/05/01**
Autochtones, État et société au Canada
Survol des relations culturelles, économiques, juridiques, et politiques entre les peuples autochtones, le Canada et le Québec depuis les années 1840. Exploration des manières dont les parties ont façonné et ont été façonnés par ces rapports.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2446(3) **Cours: 130678** **2019/05/01**
Histoire des femmes au Canada
Histoire des femmes au Canada de la période préindustrielle (1634-1850) jusqu'à l'éclatement du féminisme radical dans les années 1970. Expérience historique des femmes dans les sphères privée et publique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2453(3) **Cours: 204361** **2019/05/01**
L'Europe et le monde
Survol, sous forme de synthèse, du rapport entre l'Europe et le monde du XIXe siècle à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2606(3) **Cours: 130688** **2018/05/01**
Les Juifs dans le monde contemporain
De la Révolution française à nos jours. Les voies ouvertes aux Juifs après leur émancipation : assimilation, réformes religieuses, socialisme, sionisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2621(3) **Cours: 130691** **2019/05/01**
Les religions de la Chine moderne
Survol du paysage religieux chinois, de la fin de la période impériale à nos jours. Cultes du village, Bouddhisme, Daoïsme, traditions sectaires, religions étrangères, le qigong, les rapports entre religion et État.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2624(3) **Cours: 130694** **2019/05/01**
Histoire du Japon jusqu'en 1868
Les grandes étapes de l'histoire japonaise : origines mythologiques et archéologiques, influence de la Chine, âge classique de Heian, féodalisme japonais, fondements de l'état moderne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 2625(3) **Cours: 130695** **2019/05/01**
Histoire du Japon contemporain
Tendances de l'histoire du Japon depuis la Restauration de Meiji. Examen du développement économique, des problèmes politiques et de l'évolution culturelle du Japon moderne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 2627(3) **Cours: 203150** **2019/05/01**
Dominations et résistances dans le monde arabe
Ce cours, à thématique variable, vise à examiner les formes de dominations et de résistance qui ont affecté et affectent encore le monde arabe: colonisation et décolonisation, conflits civils et interétatiques, tensions politico-religieuses.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 2628(3) **Cours: 130697** **2019/05/01**
Le Viêtnam moderne
Ce cours retrace les grandes étapes de l'histoire vietnamienne, des prémisses de la colonisation française à nos jours. Accent mis à la fois sur les spécificités (politiques, économiques, socioculturelles) du pays et sur son rôle à l'international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2820(3) **Cours: 130700** **2019/05/01**
La mondialisation depuis 1850
Étude du développement de la mondialisation et des institutions mondiales et de certains effets (distribution des revenus, mode de production, normes de consommation, profils démographiques et évolution de la famille).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2831(3) **Cours: 130702** **2019/05/01**
Histoire des médecines alternatives
Ce cours vise à mieux comprendre l'engouement actuel en Occident pour les médecines dites alternatives et complémentaires (telles que la médecine chinoise, l'acupuncture et l'homéopathie) en en explorant l'histoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2875(3) **Cours: 204362** **2019/05/01**
Histoire de Montréal - Ville d'Amérique/du monde
Ce cours porte sur l'histoire globale de Montréal de ses origines à nos jours. Il présente les grandes étapes de l'histoire de la ville en relation avec ses dynamiques à l'échelle locale, continentale et mondiale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2885(3) **Cours: 204363** **2019/01/01**
Histoire de l'environnement au Canada
Introduction à l'histoire environnementale du Canada, à ses approches et ses méthodes. Thèmes abordés : impérialisme écologique, occupation du territoire, changements climatiques, relations ville-hinterland, environnementalisme, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 2904(3) **Cours: 130713** **2019/05/01**
Histoire du Québec contemporain
Aspects démographiques, culturels, économiques, politiques et sociaux de l'histoire récente du Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2911(3) **Cours: 130714** **2019/05/01**
Thème d'histoire
Survol de l'histoire d'un pays ou d'une région du monde à une époque donnée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3070(3) **Cours: 203290** **2019/05/01**
État et religion dans le monde arabe (18e-19e s.)
Le renouveau de l'islam (Tajdid, islah) aux 18e et long 19e s. suscita ou reconfigura de nouveaux États dans les sphères ottomane et marocaine précoloniales et coloniales. Ce cours restitue à l'histoire de ces mouvements (18e-20e s.) leur diversité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 3100(3) **Cours: 168094** **2019/05/01**
Les Empires dans l'Antiquité
Le cours analyse l'émergence et le déclin des ""Empires anciens"" (égyptien, assyrien, perse, athénien, hellénistiques et romain), leurs institutions politiques, leurs réalités sociologiques et leurs forces de transformation.
Remarques: Ce cours est contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3104(3) **Cours: 130719** **2018/05/01**
Macédoine et Thrace dans l'Antiquité
Histoire et archéologie de la Macédoine et de la Thrace de la période néolithique à la mort de Philippe II. On portera une attention particulière au royaume macédonien, à la colonisation grecque et aux relations entre Grecs, Macédoniens et Thraces.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3105(3) **Cours: 130720** **2019/05/01**
Économie et société grecques
Production, agriculture, commerce, fiscalité, guerre, classes sociales et leur évolution. Esclavage, famille, place des femmes et vie quotidienne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3108(3) **Cours: 130723** **2019/05/01**
Religion et société au Moyen Âge
Étude de la culture et des mentalités religieuses au Moyen Âge. La place de l'Église et du phénomène religieux dans la société médiévale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3111(3) **Cours: 130725** **2019/05/01**
Systèmes économiques et sociaux à Rome
Structures sociales et familiales, organisation politique, économique et monétaire de la République au Bas Empire. Vie quotidienne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3130(3) **Cours: 130735** **2019/05/01**
Culture et société au Moyen Âge
Ce cours vise à appréhender le monde médiéval par le biais de la culture définie comme l'ensemble des productions et des représentations symboliques de la société.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 3131(3) **Cours: 200248** **2018/05/01**
Les modernités du Moyen Âge
Analyse des évolutions faisant naître, dès la fin du XIIe siècle, les traits de la modernité: dialogues social et politique, naissance de nouveaux modes d'échanges, début de l'humanisme, etc. Le cours souligne l'importance de notre héritage médiéval.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3206(3) **Cours: 130741** **2019/05/01**
Histoire des mentalités françaises d'Ancien Régime
Ce cours porte sur les mentalités socio-religieuses de l'Europe moderne. À partir d'un ensemble de sources présélectionnées seront étudiés : l'outillage mental, la foi et ses dissidences, les instruments de normalisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3209(3) **Cours: 130743** **2019/05/01**
Esprit et culture en Europe 1790-1820
Analyse de la mentalité des Européens à l'époque de la Révolution française et de l'Empire napoléonien. En cette période de profonds changements politiques, quelle place accordent-ils à l'identité nationale, au genre et à l'appartenance sociale ?
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3210(3) **Cours: 207467** **2019/08/19**
L'Italie à l'époque du Grand Tour
Les ouvrages phares des Lumières italiennes proposant des réformes économiques et judiciaires seront étudiés à côté des récits de voyage des Européens ayant fait le Grand Tour, un voyage d'instruction et de plaisir associé à l'Italie au 18ème siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3253(3) **Cours: 130763** **2019/05/01**
Paix et pacifisme au 20e siècle
Le cours porte un regard original sur l'histoire du XXe siècle en l'examinant à travers l'histoire de la paix et l'émergence du pacifisme, le développement des organisations internationales et les initiatives de paix non gouvernementales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 3256(3) **Cours: 130766** **2019/05/01**
Relations internationales : Allemagne
Analyse de quelques problèmes politiques, économiques et sociaux, et des relations internationales de l'Allemagne de 1949 à nos jours.

Cours équivalent(s) : HST3276
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3257(3) **Cours: 130767** **2019/05/01**
Relations internationales : France
Étude des relations internationales de la France aux XIXe et XXe siècles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3259(3) **Cours: 130770** **2019/05/01**
Relations internationales : URSS et Russie
Analyse de l'évolution de la politique étrangère de l'URSS de 1917 à nos jours. Intervention militaire des pays occidentaux, alliance contre l'Allemagne nazie, tensions après 1945, guerre froide, effondrement de l'URSS et renaissance de l'état russe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 3276(3) **Cours: 206299** **2019/05/01**
Allemagne au 20e siècle : guerre et mémoire
La guerre, la violence, la reconstruction, et la mémoire au XXe siècle en Allemagne. L'influence sur les relations internationales de la mémoire et de la commémoration des guerres.

Cours équivalent(s) : HST3256
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 3352(3) **Cours: 130800** **2019/05/01**
Pouvoir et société en Amérique latine
Étude des formes et des institutions dans lesquelles s'exprime le pouvoir depuis la famille jusqu'à l'État. Leur évolution du XVIIIe au XXe siècle. Les rapports entre les élites et les masses.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3361(3) **Cours: 130802** **2019/05/01**
Société et pouvoir aux États-Unis
Analyse des rapports entre les groupes sociaux et la distribution du pouvoir. L'essor de la démocratie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3420(3) **Cours: 130825** **2018/05/01**
Le Québec préindustriel
Discuter les acquis de la littérature scientifique sur les structures sociales du Québec préindustriel. Concevoir et réaliser un court projet de recherche à partir des sources imprimées ou manuscrites.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3426(3) **Cours: 130826** **2019/05/01**
Le Canada avant 1830: traces et lectures
Étude à partir de sources imprimées ou manuscrites de divers problèmes relatifs à la vie sociale au Canada préindustriel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3430(3) **Cours: 205384** **2019/05/01**
Vie matérielle en Amérique, 16e-18e s.
Du 16e au 18e siècles, le commerce atlantique transforme le mode de vie des peuples autochtones et allochtones en Amérique du Nord. Prenant l'objet comme prisme d'analyse, ce cours examine les relations atlantiques et le renouvellement des identités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3440(3) **Cours: 130829** **2019/05/01**
Marginalité et exclusion au Canada
L'exclusion sociale dans les discours construisant la marginalité et les dispositifs de prise en charge des marginaux aux 18e et 19e siècles. Étude de la pensée historique de Michel Foucault et des archives canadiennes de l'exclusion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3450(3) **Cours: 130830** **2019/05/01**
Histoire économique nord-américaine
Analyse historique des grandes transformations économiques des sociétés nord-américaines, des découvertes à nos jours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 3460(3) **Cours: 130831** **2019/05/01**
État, société et citoyenneté au Canada
Ce cours vise à comprendre ce qu'est un État. Il analyse la formation de l'État au Canada; les forces et les dynamiques assurant son existence et sa croissance; l'évolution des rapports entre État et société civile.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3480(3) **Cours: 168095** **2019/05/01**
Canada: Empires et résistances
L'histoire internationale du Canada et du Québec pensée à travers l'examen de la notion d'""Empire"". Étude des réponses aux dynamiques impériales. Le cours met l'accent sur les catégories analytiques telles que l'ethnicité, la culture et le genre.
Remarques: Ce cours est contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3510(3) **Cours: 206721** **2019/05/01**
Altérités et représentations au Québec (1800-1950)
Les réflexions sur la diversité humaine se sont multipliées entre 1800 et 1950, entraînant dans leur sillage multiples fascinations et rapports de domination. Étude de la construction de l'altérité avec le contexte québécois comme point d'ancrage
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3562(3) **Cours: 130835** **2019/05/01**
Sciences, techniques et sociétés
Étude des rapports qu'entretiennent les sciences et les techniques dans diverses sociétés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3571(3) **Cours: 130836** **2019/05/01**
L'économie politique de la Chine moderne
Survol de l'histoire de l'économie politique de la Chine contemporaine, tenant compte à la fois des composantes politiques et économiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HST 3574(3) **Cours: 130837** **2019/05/01**
Asie de l'Est : médecine et colonisation
Ce cours à l'approche comparative explore la diffusion de la médecine occidentale en Asie de l'Est depuis le 19e siècle à la lumière de l'histoire de l'impérialisme moderne et de la mondialisation des repères en santé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HST 3611(3) **Cours: 130842** **2019/05/01**
Problèmes d'histoire
Étude de controverses historiques concernant une région ou une époque.
Remarques: Le thème varie d'une année à l'autre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HST 3700(3) **Cours: 130843** **2019/05/01**
Lectures dirigées
Lecture et analyse d'ouvrages et d'articles sur un sujet se situant dans une problématique bien définie et visant des objectifs précis.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 3710(3) **Cours: 130844** **2019/05/01**
Stage et activités professionnelles
Stage dans des archives, des musées, etc. ou travail de recherche à caractère historique auprès d'un organisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 3720(3) **Cours: 130845** **2019/05/01**
Recherche en archives
Ce cours permet à l'étudiant d'utiliser et de confronter sa formation théorique, ainsi que ses connaissances historiques, dans le cadre d'une expérience pratique à partir des sources manuscrites.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 3741(3) **Cours: 130846** **2018/05/01**
Voyage d'études
Ce cours met les étudiants en contact direct avec le patrimoine historique d'un pays, d'une région (sites historiques, oeuvres d'art, musées, centres d'archives, centres de recherche, etc.).
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 4000(3) **Cours: 204364** **2019/05/01**
Initiation à la recherche avancée
Cours exclusif au cheminement honor. Initiation à la recherche aux cycles supérieurs par le biais d'une réflexion approfondie sur la démarche historique et l'analyse de travaux novateurs en histoire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

HST 4010(3) **Cours: 204365** **2018/05/01**
Spécialisation honor en histoire
Cours exclusif au cheminement honor et à thématique variable. Cours aux évaluations et exigences modulées pour ce cheminement.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Arts plastiques

ARP 1800(3) **Cours: 113038** **2019/05/01**
Techniques et procédés picturaux
Étude et expérimentation des matériaux et des techniques en usage dans la pratique du dessin et de la peinture : fusain, pastels, aquarelle, huile, secco, encaustique, etc.
Remarques: Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

ARP 2012(3) **Cours: 113041** **2019/05/01**
Dessin 2
Ce cours met l'accent sur la maîtrise du langage de base et l'utilisation du dessin comme outil de création expressif pour améliorer la qualité de l'observation et enrichir la mémoire visuelle.
Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 1001(3) **Cours: 115102** **2019/05/01**
Archéologie et technique de l'image
Étude des développements dans l'histoire des outils de fabrication de l'image. Analyse des conceptions de la représentation associées à l'invention de ces outils. Apprentissage des techniques de prise de vue, d'éclairage et de traitement de l'image.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

CIN 1002(3) **Cours: 115103** **2019/05/01**
Théorie et pratique du montage
Approche théorique et pratique des techniques et des règles du montage. Étude des principales théories du montage au cinéma. Exercices filmiques à partir d'un matériel 16mm positif et sonore préalablement fourni.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

CIN 1003(3) **Cours: 115104** **2019/05/01**
Laboratoire cinématographique
Initiation à la pratique filmique par la réalisation de brefs essais en 16mm et en vidéo. Exploration d'une variété de genres, de formes, de contenus et de modes de production audiovisuels. Le cours est accompagné d'ateliers techniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

CIN 1004(3) **Cours: 115105** **2019/05/01**
Laboratoire de scénarisation
Initiation aux diverses manières de concevoir et d' écrire une oeuvre audiovisuelle. Variété d'outils créatifs, de techniques, de genres, de formes et de contenus pouvant mener à des réalisations. Travaux d'écriture scénaristique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

CIN 1014(3) **Cours: 115109** **2019/05/01**
Laboratoire de scénarisation
Initiation aux diverses manières de concevoir et d'écrire une oeuvre audiovisuelle. Variété d'outils créatifs, de techniques, de genres, de formes et de contenus pouvant mener à des réalisations. Travaux d'écriture scénaristique.
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

CIN 1101(3) **Cours: 115125** **2019/05/01**
Mouvements de l'histoire du cinéma
Étude de différents mouvements et écoles cinématographiques à travers le monde, des débuts du cinéma à 1960. Accent mis aussi bien sur l'évolution sociohistorique que sur les changements intervenus au plan du langage cinématographique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 1102(3) **Cours: 115126** **2019/05/01**
Langage et matières de l'expression
Introduction aux aspects fondamentaux du langage cinématographique et aux principes de l'esthétique du film. Étude de la forme filmique, des structures, des figures et des modes de fonctionnement de l'image.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 1103(3) **Cours: 115127** **2019/05/01**
Courants du cinéma contemporain
Étude de quelques-uns des courants majeurs du cinéma, de 1960 à aujourd'hui. Accent mis aussi bien sur l'évolution sociohistorique que sur les changements intervenus au plan du récit et du langage cinématographique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 1104(3) **Cours: 115128** **2019/05/01**
Culture et documentation du cinéma
Introduction aux études cinématographiques, à leurs principes et à leurs méthodes. Initiation aux pratiques de rédaction, de documentation et de recherche en cinéma.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 1105(3) **Cours: 115129** **2019/05/01**
Cinéma d'animation et images composites
Étude historique et théorique des techniques et des recherches du cinéma dit d'animation, de l'animation au cinéma et plus généralement de l'image construite. Les formes et les pratiques, de l'avant-garde au cinéma hollywoodien.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 1106(3) **Cours: 115130** **2019/05/01**
Le cinéma politique
Histoire critique du cinéma politique. Examen comparatiste du langage cinématographique et du discours politique. Analyse du cinéma hégémonique et du cinéma résistant.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 1107(3) **Cours: 115131** **2019/05/01**
Cinémas nationaux
Études des rapports entre cinéma et nation. Examen de la pertinence du critère de nationalité dans la production cinématographique et l'analyse filmique. Parcours critique d'une ou de plusieurs cinématographies nationales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 1108(3) **Cours: 115132** **2019/05/01**
Cinéma et télévision
Étude esthétique et culturelle des liens entre le cinéma et la télévision. Les formes, les récits, les figures professionnelles et les publics à cheval entre les deux médias. Rapports d'antagonisme et de complémentarité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 1109(3) **Cours: 115133** **2019/05/01**
Les genres et le cinéma 1
Étude des genres selon des découpages historiques et géographiques : de la grande forme hollywoodienne aux nouvelles formations génériques. Cours consacré soit à la question théorique de la distinction générique, soit à des études de cas génériques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 1110(3) **Cours: 167910** **2018/05/01**
Les genres et le cinéma 2
Étude des genres selon des découpages historiques et géographiques : de la grande forme hollywoodienne aux nouvelles formations génériques.

Remarques: Cours consacré soit à la question théorique de la distinction générique, soit à des études de cas génériques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 2000(3) **Cours: 115134** **2019/05/01**
Pratique et esthétique du son
Apprentissage des techniques de prise de son, de montage et de mixage sonores. Analyse des usages plastiques, musicaux et narratifs du son au cinéma. Étude des rapports du cinéma sonore avec la radio, la musique concrète et l'installation sonore.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 2002(3) **Cours: 115136** **2019/05/01**
Pratique vidéographique
Approfondissement des connaissances pratiques et esthétiques par la réalisation d'une oeuvre vidéographique de création, à partir de problématiques choisies. Le cours est accompagné d'une série d'ateliers techniques.
Remarques: Ce cours est contingenté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

CIN 2003(3) **Cours: 115137** **2019/05/01**
Pratique scénaristique
Approfondissement des connaissances pratiques et esthétiques de la scénarisation par la conception et l'écriture de projets et de scénarios de films de divers genres, à partir de problématiques choisies.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

CIN 2005(6) **Cours: 207300** **2019/08/19**
Pratique cinématographique
Approfondissement des connaissances pratiques, logistiques et esthétiques nécessaires à la création et à la production d'un court métrage en 16mm. Le cours est accompagné d'une série d'ateliers techniques.
Remarque: ce cours est contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier, Théorie

CIN 2013(3) **Cours: 115141** **2019/05/01**
Pratique scénaristique
Approfondissement des connaissances pratiques et esthétiques de la scénarisation par la conception et l'écriture de projets et de scénarios de films de divers genres, à partir de problématiques choisies.
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

CIN 2101(3) **Cours: 115159** **2019/05/01**
Théories du cinéma
Essor et développement des théories et des discours sur le cinéma. Analyse approfondie des approches théoriques les plus importantes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 2102(3) **Cours: 115160** **2019/05/01**
Cinéma québécois
Étude historique et esthétique du cinéma québécois depuis ses débuts jusqu à aujourd’hui . Étude comparative des styles, des auteurs et des discours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 2103(3) **Cours: 115161** **2019/05/01**
Analyse filmique
Introduction aux différentes démarches analytiques élaborées par la pensée critique. Pluralité des lectures et résistance de l' œuvre à l'analyse.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2104(3) **Cours: 115162** **2019/05/01**
Cinéma documentaire
Étude du cinéma documentaire international. Introduction aux différentes conceptions qui ont jalonné l 'histoire politique et esthétique du documentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 2105(3) **Cours: 115163** **2019/05/01**
L'avènement du cinéma
Introduction aux problèmes fondamentaux de théorie et d 'histoire du cinéma posés par l' avènement du cinéma à la fin du 19e siècle. Étude de l 'impact de l 'arrivée du nouveau média sur ses contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 2106(3) **Cours: 115164** **2020/01/01**
Thème choisi
Étude approfondie d'une approche, d'un auteur ou d'un corpus spécifique de films.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 21061(0) **Cours: 167564** **2018/05/01**
Thème choisi 1
Étude approfondie d'une approche, d'un auteur ou d'un corpus spécifique de films.

Remarque: non offert en 2014-2015.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 21062(3) **Cours: 167565** **2018/05/01**
Thème choisi 2
Étude approfondie d'une approche, d'un auteur ou d'un corpus spécifique de films.

Remarque: non offert en 2014-2015.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CIN 2107(3) **Cours: 115166** **2019/05/01**
L'adaptation cinématographique
Étude historique et théorique de la transposition du texte à l'image, ainsi que de la littérature et des autres arts au cinéma, à travers l'analyse d'une thématique ou d'un corpus choisi. Les enjeux esthétiques et sociaux de l'adaptation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2108(3) **Cours: 115167** **2019/05/01**
Cinéma expérimental et art vidéo
Histoire et analyse des oeuvres de recherche réalisées au carrefour du cinéma et des arts visuels dans la deuxième moitié du XXe siècle : situationnisme, cinéma underground, pop art, art conceptuel, performance et installation vidéo, activisme, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 2109(3) **Cours: 115168** **2019/05/01**
Critique cinématographique
Étude et production de textes critiques. Histoire de la critique de film. Analyse approfondie des critères de jugement esthétique ainsi que des pratiques analytiques et interprétatives.
Remarques: Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 2110(3) **Cours: 115169** **2019/05/01**
Le cinéma et les autres arts
Le cinéma dans ses rapports aux autres arts : peinture, théâtre, musique, architecture, etc. Points de convergence et de divergence. Rapports traditionnels et problématiques soulevées dans les pratiques récentes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 2111(3) **Cours: 115170** **2019/05/01**
Histoire et cinéma
Examen des rapports entre cinéma et histoire, des modalités par lesquelles le médium cinématographique permet l'avènement d'une autre vision historique et d'une autre manière d'être dans l'histoire. Les films comme produits et agents de l'histoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2112(3) **Cours: 115171** **2019/05/01**
Cinéma, genre et sexualité
Étude historique et théorique des fonctions de l'image dans la construction des rôles sexuels : théories féministes, stéréotypes sexuels, récit oedipien, voyeurisme et identification, censure et pornographie, les oeuvres critiques, la parodie, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 2113(3) **Cours: 115172** **2019/05/01**
Cinéma et technologies numériques
Étude des usages contemporains des technologies numériques dans le domaine élargi des images en mouvement. Analyse d'une thématique ou d'un corpus choisi : interactivité, immersion, réalité virtuelle, cinéma web, jeu vidéo, arts médiatiques, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2116(3) **Cours: 115176** **2019/05/01**
Cinéma et sciences humaines
Approche historique, théorique et thématique des principaux courants de l'analyse sociologique et anthropologique du cinéma à travers des textes de référence et des exercices d'analyse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 21171(0) **Cours: 167566** **2018/05/01**
Produire un film au Québec 1
Réflexion sur le rôle du métier de producteur au Québec dans le labyrinthe des supports au financement et des choix tant artistiques que techniques.

Remarque: non offert en 2014-2015.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CIN 21172(3) **Cours: 167567** **2018/05/01**
Produire un film au Québec 2
Réflexion sur le rôle du métier de producteur au Québec dans le labyrinthe des supports au financement et des choix tant artistiques que techniques.

Remarque: non offert en 2014-2015.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CIN 2117T(3) **Cours: 115178** **2018/05/01**
Le métier de producteur au Québec
Réflexion sur le rôle du métier de producteur au Québec dans le labyrinthe des supports au financement et des choix tant artistiques que techniques.
Remarques: Cours en ligne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 2118(3) **Cours: 115179** **2019/05/01**
Production cinématographique au Québec 1
À chaque semaine, un artisan du cinéma vient parler de son métier et des enjeux de la production cinématographique actuelle. Ces entretiens filmés sont diffusés à la télévision et sur le Web sous le titre ""Au coeur du cinéma québécois"".
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 2119(3) **Cours: 115180** **2018/05/01**
Production cinématographique au Québec 2
À chaque semaine, un artisan du cinéma vient parler de son métier et des enjeux de la production cinématographique actuelle. Ces entretiens filmés sont diffusés à la télévision et sur le Web sous le titre ""Au coeur du cinéma québécois"". Invités différents de ceux du CIN2118.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

CIN 2120(3) **Cours: 115181** **2019/05/01**
Cinéma et bande dessinée
Histoire comparée de la bande dessinée et du cinéma. Ce panorama couvre une période s'étalant sur deux siècles et touche aux notions de dispositif, de représentation et de lecture.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2121(3) **Cours: 204320** **2019/05/01**
Histoire de la télévision : une introduction
Transformations des formes et des plateformes de la télévision depuis la transmission des premières images à distances jusqu'à la production et distribution des séries télé sur internet. Genres, formats, récits, publics.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2122(3) **Cours: 204321** **2019/05/01**
Introduction à l'analyse des séries télévisées
Analyse esthétique et culturelle des narrations sérielles télévisuelles de type fictionnel. L'évolution de cette forme narrative dans l'histoire de la télévision. Les genres. Les enjeux de réception. Les mutations à l'ère du web.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2123(3) **Cours: 205614** **2019/05/01**
Le hors-film : la télévision projetée
Impact de l'arrivée de la télévision sur l'institution cinéma. Convergence et divergence des technologies, contenus et usages des deux médias, depuis les premiers temps jusqu'à l'ère numérique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2124(3) **Cours: 205940** **2019/05/01**
Archéologie de l'audiovisuel
Analyse épistémologique des appareils et dispositifs qu'engage toute production cinématographique. Étude des discours, pratiques et usages médiatiques au sein d'une histoire technique du cinéma.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 2200(3) **Cours: 207451** **2020/01/01**
Le queer et les séries télé
Analyse des séries télé selon la perspective queer, abordant les représentations (personnages, situations, milieux), les formes et technologies (multiplicité, répétition, variation) et la réception.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 30011(0) **Cours: 167568** **2019/05/01**
Projets dirigés 1
Conception et réalisation d'un projet théorique ou pratique, sous la direction d'un professeur. Examen des rapports entre la recherche savante et la création artistique : les enjeux, les méthodologies, les formes et les contenus.
Remarques: Ce cours est contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 30012(6) **Cours: 167569** **2019/05/01**
Projets dirigés 2
Conception et réalisation d'un projet théorique ou pratique, sous la direction d'un professeur. Examen des rapports entre la recherche savante et la création artistique : les enjeux, les méthodologies, les formes et les contenus.
Remarques: Ce cours est contingenté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 3002(3) **Cours: 115184** **2019/05/01**
Stage
Stage supervisé dans le milieu de la recherche, de la critique et/ou de la production cinématographique. Le stage vise à réaliser l'articulation avec un milieu de travail concret dans le domaine du cinéma. Stage d 'une durée de 135 heures.

Remarques: Ce cours est contingenté.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

CIN 3101(3) **Cours: 115195** **2019/05/01**
Cinéma des différences
Analyse de formes, de contenus et d'expressions cinématographiques qui se situent en marge du cinéma dominant, ou qui, à l'intérieur même d'un système institué, opposent une résistance aux normes de visibilités dominantes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 3102(3) **Cours: 115196** **2019/05/01**
Les théories des cinéastes
Analyse des théories du cinéma proposées par les cinéastes, que celles-ci s'expriment à travers des processus de création ou sous les formes diverses du traité d'esthétique, du manifeste, de la réflexion théorique, du témoignage, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 3103(3) **Cours: 115197** **2019/05/01**
Mythologies du cinéma
Études des relations entre mythe et cinéma selon diverses perspectives, allant des mythes recyclés par le cinéma aux mythes que le cinéma a fondés, et plus généralement, du cinéma en tant que nouvelle mythologie du XXe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CIN 3104(3) **Cours: 115198** **2019/05/01**
Histoire et théorie du scénario
Étude historique des développements de la pratique d'écriture de scénarios et analyse des discours théoriques portant sur le texte du scénario depuis les débuts du cinéma jusqu'à aujourd'hui.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 3105(3) **Cours: 115199** **2019/05/01**
Écritures scénaristiques: genre et média
Ce cours de scénarisation avancée vise à familiariser l'étudiant avec les contraintes propres à certains genres (dont le documentaire), à certains formats et à certains média (télévision, cinéma, nouvelles et technologies).
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CIN 3106(3) **Cours: 115200** **2019/05/01**
L'acteur de cinéma
Étude des théories du jeu, des fonctions sociales et éthiques des stars, du rôle de l'acteur dans l'invention des formes et des styles cinématographiques, du rapport entre acteur, rôle et personnage dans les différentes logiques de la représentation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 1075(3) **Cours: 127448** **2019/05/01**
Initiation à la recherche historique
Initiation aux méthodes de recherche en histoire de l'art et aux règles de la recherche scientifique. Études de cas à partir des éléments suivants : documents d'archives, provenance, datation, attribution, biographie d'artiste et examen scientifique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 1090(3) **Cours: 127450** **2019/05/01**
La Renaissance : une définition
Étude du milieu florentin aux XVe et XVIe siècles, de l'apparition d'une nouvelle conscience artistique à la Renaissance jusqu'aux pratiques transgressives des maniéristes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 1130(3) **Cours: 127454** **2019/05/01**
Autour de l'impressionnisme
Dimension réaliste de l'impressionnisme et sa dissolution dans le post-impressionnisme. Rapports entre voir, savoir et percevoir. Invention de la vie moderne à travers l'iconographie parisienne : le réaménagement urbain, les gares et banlieues.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 1140(3) **Cours: 127456** **2019/05/01**
Architecture, art et utopies
Étude des rapports entre architecture, urbanisme, paysage et société de même que des relations entre les arts visuels et l'architecture moderne depuis la fin du XVIIIe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 1145(3) **Cours: 167649** **2019/05/01**
L'oeuvre d'art et ses récits
Repères iconographiques à partir des textes les plus investis par les artistes : choix d'oeuvres plastiques. Étude de problèmes liés à l'adaptation des sources selon le contexte historique et les contraintes matérielles des médiums plastiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 1165(3) **Cours: 127459** **2019/05/01**
Introduction aux arts de l'an -800 à 800
Ce cours couvre l'art de l'Antiquité jusqu'au Haut Moyen Âge. Il aborde les grandes civilisations classiques et suit les métamorphoses du monde gréco-romain vers les cultures charnières de l'Occident: européenne, byzantine et musulmane.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 1190(3) **Cours: 127463** **2019/05/01**
Introduction aux arts du 9e au 18e siècle
Examen des grandes options de la production artistique de cette période en fonction d'une évolution des formes et des techniques et d'une prise en compte des contextes socioculturels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 1200(3) **Cours: 127466** **2019/05/01**
Introduction à l'art moderne
La modernité artistique de Manet à nos jours. Tension entre imitation et expression. Avant-gardes et accélération de l'histoire à travers les mouvements artistiques. La fonction critique immanente et la contestation de l'institution artistique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 1210(3) **Cours: 204927** **2019/05/01**
Introduction aux cultures visuelles
Les cultures visuelles et le rôle de l'image dans la vie quotidienne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 1610(3) **Cours: 127472** **2019/05/01**
Américanité et les arts
Examen de l'art des Amériques à travers les constructions culturelles et les mythes fondateurs du continent. Notions maîtresses de l'expérience continentale: nature, territoire, nordicité, espace, action, mythe du renouveau.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 1630(3) **Cours: 127474** **2019/05/01**
Figuration et abstraction (1900-1950)
Étude des pratiques artistiques de la première moitié du XXe siècle dans leurs contextes culturel et social. Symbole et expression, socle et site, forme et fonction, collage, assemblage et readymade, primitivisme, culture d'élite et culture de masse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 1901(3) **Cours: 168627** **2019/05/01**
Introduction aux arts visuels
Étude d'oeuvres parmi les plus importantes de l'histoire de l'art et du cinéma. Approches formelles et thématiques privilégiées. Mise en rapport des oeuvres avec le contexte historique de leur émergence.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2030(3) **Cours: 127485** **2019/05/01**
Perception et oeuvre d'art
Analyse de la création et de la lecture visuelle d'objets d'art provenant de différentes périodes. Introduction aux phénomènes de la vision et à l'étude des expériences de perception transculturelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2070(3) **Cours: 127495** **2019/05/01**
La cathédrale gothique
Création et développement de l'architecture gothique en France : le chantier des cathédrales. Architecture gothique et société. Études iconographiques et stylistiques des décors sculptés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2075(3) **Cours: 167650** **2019/05/01**
Historiographie
Naissance et développement de l'histoire de l'art comme discipline autonome. Évolution des styles (Riegl, Wölfflin) et conception interdisciplinaire de Warburg; opacité de l'image (Fiedler) et analyse iconographique (Panofsky).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2090(3) **Cours: 127501** **2019/05/01**
L'art de la Renaissance à Rome
Art, politique et rhétorique dans la Rome de Michel-Ange et de Raphaël. Les grands cycles de fresques de la tradition humaniste, le néo-platonisme et la symbolique du pouvoir papal dans la perspective de la Renovatio.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 2115(3) **Cours: 127504** **2019/05/01**
Les arts anciens au Canada
Pratiques artistiques de la Nouvelle-France, du Bas-Canada et du Québec, du XVIe siècle au XIXe siècle. Iconographie des explorations et de la cartographie, illustration missionnaire, représentations hégémoniques des régimes français et anglais.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2185(3) **Cours: 127519** **2019/05/01**
Histoire de la photographie
L'histoire de la photographie depuis ses origines; les différents procédés et techniques photographiques, leurs usages et leurs applications. Les incidences sociales et idéologiques du médium et ses rapports avec les divers mouvements artistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2195(3) **Cours: 127521** **2019/05/01**
Art, culture et identité au Québec
Analyse du développement des arts au Québec, à partir des approches historiques et de la problématique identitaire, et en fonction des contextes politique, social et culturel aux XIXe et XXe siècles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2201(3) **Cours: 127524** **2019/05/01**
Art et architecture : Premières nations
Les Premières nations des Amériques (Amérique du Nord, Méso-Amérique, Andes), leurs habitats et artéfacts envisagés comme productions artistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2240(3) **Cours: 127528** **2018/05/01**
Le musée d'art
Spécificité et origines du musée d'art. Fonctions et questions légales. Types de musée d'art et études de cas. Rencontres de professionnels de musées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2252(3) **Cours: 127530** **2019/05/01**
L'art des Lumières
Étude de l'art européen de la seconde moitié du XVIIIe siècle. Mise en place des discours et des institutions artistiques de la modernité. Renouveau du culte de l'Antiquité. Redéfinition des rapports de l'art et de la nature. Invention du « public ».
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2260(3) **Cours: 127531** **2019/05/01**
Histoire des collections
Les collections européennes jusqu'à l'apparition des musées publics. Les collections des musées européens aux XIXe et XXe siècles. Les collections publiques américaines et canadiennes. La formation des collections québécoises. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2261(3) **Cours: 207200** **2019/08/19**
Histoire de l'art dans les collections 1
Des conservateurs de départements muséaux présentent in situ, c'est-à-dire au musée et au sein même des collections, le contexte et les enjeux liés aux artefacts de la collection dont ils ont la responsabilité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 2262(3) **Cours: 207201** **2019/08/19**
Histoire de l'art dans les collections 2
Des professeurs du département présentent, in situ, le contexte et les enjeux liés aux artefacts d'une collection muséale, d'entreprise ou privée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2294(3) **Cours: 127532** **2019/05/01**
L'art des révolutions (1789-1871)
Étude de l'art européen de 1789 à 1871. Analyse des rapports entre les révolutions politiques, industrielles et artistiques; crise de la peinture d'histoire, valorisation du paysage; prolifération des nouvelles techniques de reproduction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2355(3) **Cours: 206213** **2018/08/20**
Les arts médiatiques et numériques
Les médias et les technologies numériques ont donné lieu à de nombreuses explorations et pratiques artistiques depuis les années 30. Ce cours examine l'histoire et la théorie des arts médiatiques : arts vidéo, arts numériques et interactifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2360(3) **Cours: 127537** **2018/05/01**
Les avant-gardes historiques
Lecture critique de plusieurs mouvements artistiques du début du XXe siècle (futurisme, néo-primitivisme, constructivisme, productivisme) dont les expérimentations formelles aspirent à une prise de position publique, voire un engagement politique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2400(3) **Cours: 127538** **2019/05/01**
Histoire d'un médium
Étude du développement historique et technique d'un médium choisi parmi les exemples suivants : dessin, gravure, peinture, sculpture.
Remarques: Le contenu spécifique du cours variera chaque année et sera annoncé pendant la période des inscriptions.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2430(3) **Cours: 127539** **2019/08/19**
Histoire des arts décoratifs
Évolution des arts décoratifs (tapis, tapisserie, tissus, orfèvrerie, éclairage, verrerie, etc.) depuis la civilisation égyptienne jusqu'au XIXe siècle. Les grands styles du mobilier européen. Influences sur l'Amérique et le Canada.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2460(3) **Cours: 204928** **2018/05/01**
Ciné-histoire de l'art
Le film comme une forme d'histoire de l'art. Comment les films peuvent fournir de nouvelles possibilités pour la pratique de l'histoire de l'art.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2510(3) **Cours: 127543** **2019/05/01**
L'art baroque en Amérique latine
Architecture, peinture et décoration dans les principaux foyers artistiques américains (Mexique, Pérou/Bolivie, Brésil), aux XVIIe et XVIIIe siècles. L'art comme instrument de propagande. Retable et façade-retable, azulejo, stuc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 2530(3) **Cours: 127544** **2019/05/01**
Le baroque italien
Les Carrache, le Caravage et le naturalisme. Bernin et la sculpture baroque. Maratti et le classicisme baroque. La décoration plafonnante : Cortona, Pozzo et Tiepolo. La veduta et les genres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2630(3) **Cours: 206212** **2019/05/01**
L'architecture, l'espace et la représentation
Ce cours est consacré à l'étude de la représentation architecturale et spatiale en art. Il passe en revue les différents systèmes figurés mobilisés par l'architecture savante pour le projet et sa présentation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 2650(3) **Cours: 127550** **2019/05/01**
Les révolutions surréalistes
Étude du surréalisme comme phénomène culturel et idéologique, à partir de ses principaux axes thématiques: pouvoir de l'objet, exploration psychanalytique et mythes nouveaux, détour vers l'altérité. Rayonnement du mouvement en Amérique du Nord.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2717(3) **Cours: 202203** **2019/05/01**
Arts contemporains autochtones
Ce cours examine les productions des créateurs autochtones de l'Amérique du Nord aux 20e et 21e siècles, les moyens utilisés pour se donner un espace d'expression et composer avec les enjeux socio-politiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HAR 2780(3) **Cours: 127554** **2019/05/01**
Art, genres et sexualités
Étude du rôle des genres et des sexualités dans l'oeuvre d'art, sa production et sa réception. Critique des présupposés masculinistes de la discipline. Étude de la dialectique entre l'art et les mouvements féministes, gays et queers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 2810(3) **Cours: 127556** **2019/05/01**
La Renaissance hors d'Italie
La peinture flamande, allemande et espagnole du XVe et du XVIe siècles : Van Eyck, Bosch, Bruegel, Dürer, Grünewald, le Greco. Prague centre artistique. L'expansion européenne et les arts (la colonisation artistique des Amériques).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 2875(3) **Cours: 127558** **2019/05/01**
Images et rôles sociaux de l'artiste
Mythographies artistiques et constructions identitaires des images associées au rôle de l'artiste à diverses époques : artisan ou courtisan, dandy et rebelle, saltimbanque et martyr, chaman ou saint laïque, pionnier ou professionnel de l'art.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 3056(3) **Cours: 202201** **2019/05/01**
Reliques et pèlerinages
Ce cours étudie comment, dans le monde médiéval de l'Occident, les pèlerinages et le culte des reliques constituent des expériences fondatrices de la foi chrétienne et se retrouvent aussi dans d'autres religions comme l'Islam et le Bouddhisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 3065(3) **Cours: 127571** **2019/05/01**
Arts modernes et postmodernes
Les pratiques artistiques de la seconde moitié du XXe siècle; l'abstraction américaine, l'héritage duchampien, les débats sur l'architecture, la globalisation du champ de l'art. L'art entre la société de consommation et la société du spectacle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 3131(3) **Cours: 127579** **2019/05/01**
La peinture espagnole du Siècle d'or
La peinture du XVIIe siècle autour de Velasquez : bodegon, portrait de cour; peintures mythologiques. Cycles décoratifs, cadre socio-économique et statut du peintre. Zurbarán, Ribera, Murillo et Valdés Léal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 3185(3) **Cours: 127587** **2019/05/01**
Technologies du regard au 19e siècle
Enjeux esthétiques et sociaux des technologies de la vision autour de la photographie aux XIXe et XXe siècles : de la stéréoscopie à l'imagerie numérique, du panorama aux dispositifs de réalité virtuelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 3220(3) **Cours: 127591** **2019/05/01**
L'art actuel
Analyse de l art aujourd'hui : contextualisation de diverses problématiques liées au post-colonialisme, aux politiques et aux fictions identitaires, au gender, à l esthétique relationnelle, aux nouveaux médias ainsi qu'aux nouvelles narrativités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 3230(3) **Cours: 127592** **2019/05/01**
Approche sociologique de l'art
Production et circulation des oeuvres d'art. Les carrières d'artistes. Les institutions spécifiques : musées, galeries, critique d'art, marché de l'art. Les textes importants de la sociologie de l'art et de la médiation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 3235(3) **Cours: 127593** **2019/05/01**
Voir in situ ou l'art dans son milieu
Découverte des oeuvres sur les lieux de leur fabrication et de leur exposition. Visite des lieux spécifiques (ateliers d'artistes, musées d'art, galeries et centres d'artistes, espaces publics, édifices gouvernementaux).
Remarques: Contingenté à 15 étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

HAR 3290(3) **Cours: 127598** **2019/05/01**
Violences de l'image artistique
Analyse de l'art comme cible et vecteur de conflit et d'annihilation. Selon les années, le cours mettra l'accent soit sur la violence thématique véhiculée par l'image, soit sur la violence dont l'image elle-même fait l'objet.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 3340(3) **Cours: 127601** **2018/05/01**
Exposition d'art : Discours et pratiques
Théories et problématiques. Processus d'élaboration d'une exposition. Le rôle du conservateur ou du commissaire. La mise en exposition. Catalogues et matériel didactique.
Remarques: Visites d'expositions et rencontres de conservateurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 3360(3) **Cours: 127603** **2019/05/01**
Stage
Mise en pratique de certains apprentissages théoriques dans un milieu de travail relié à la discipline. Stage coordonné par un professeur et un responsable du milieu d'accueil.

Remarques: Moyenne requise de 3,5.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

HAR 3405(3) **Cours: 202204** **2019/05/01**
Histoire d'un genre
Étude d'un des genres ayant caractérisé la pratique des arts visuels (histoire, portrait, paysage) et prise en compte des formes de survivance de ses catégories dans le contexte actuel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 3412(3) **Cours: 127606** **2019/05/01**
Art et anthropologie
La représentation de l'Autre, les relations entre les avant-gardes et les zones coloniales ainsi que les emprunts qui ont contribué à renouveler les paramètres esthétiques, thématiques, techniques et représentationnels de l art occidental.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 3420(3) **Cours: 127607** **2019/05/01**
L'art de la Renaissance à Venise
La tradition picturale à Venise. Les transformations apportées par Giovanni Bellini, Giorgione et le Titien. Le rapport unique des artistes vénitiens avec la culture classique. La singularité du maniérisme du Tintoret et de Véronèse.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 3450(3) **Cours: 204929** **2019/05/01**
Économie de l'art
Théories fondamentales en économie de l'art. Valeur commerciale et symbolique des prix. Commercialisation et globalisation. Art et fiscalité. Consommation et questions éthiques. Notoriété des artistes, galeristes et collectionneurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

HAR 3510(3) **Cours: 127612** **2019/05/01**
Les arts modernes en Amérique latine
Étude des arts en Amérique latine depuis la fin du XVIIIe. Néoclassicisme, romantisme et costumbrismo. Le portrait et le paysage. Posada et la tradition populaire. Les modernismes en Argentine, au Brésil et au Mexique. L'art et le politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 3550(3) **Cours: 204930** **2019/05/01**
L'art du témoignage
Le témoignage et le rôle de l'image dans la représentation des grandes catastrophes du 20e siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HAR 3870(3) **Cours: 127619** **2019/05/01**
Thèmes et problèmes d'histoire de l'art
Cours au corpus variable permettant de traiter ponctuellement de problématiques liées à l'actualité de la discipline ou d'approfondir à l'occasion des thèmes complémentaires à ceux figurant dans le programme régulier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 3900(3) **Cours: 127620** **2019/05/01**
Théories de l'art
Étude de discours et approches - comme la philosophie de l'art, le structuralisme et le post-structuralisme, la psychanalyse et le féminisme, les études visuelles, culturelles et post-coloniales - envisagés à travers une problématique choisie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

HAR 4000(3) **Cours: 127623** **2019/05/01**
Lectures et recherches dirigées
Encadrement personnalisé d'une recherche sur une problématique élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix. Cours réservé aux étudiants du cheminement honor.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Études du jeu vidéo

JEU 1001(3) **Cours: 131722** **2019/05/01**
Histoire du jeu vidéo
Étude de différents événements et innovations ayant jalonné l'histoire du jeu vidéo depuis son avènement jusqu'à aujourd'hui. L'accent est mis sur l'impact de l'arrivée du jeu vidéo dans le paysage audiovisuel et culturel contemporain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JEU 1002(3) **Cours: 131723** **2019/05/01**
Esthétique et design vidéoludique
Introduction aux principes fondamentaux de l'esthétique du jeu vidéo. Étude de la forme vidéoludique, des structures, des figures et des modes de fonctionnement de l'image interactive.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JEU 1003(3) **Cours: 131724** **2019/05/01**
Jeu vidéo et cinéma
Étude historique, théorique et esthétique des relations entre le cinéma et le jeu vidéo. Analyse des notions d'adaptation, d'hybridation et de convergence dans les manifestations transmédiatiques actuelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

JEU 1004(3) **Cours: 131725** **2019/05/01**
Immersion et expériences médiatisées
Survol des dispositifs immersifs majeurs, des fresques romaines aux interfaces interactives. Étude des aspects cognitifs et affectifs de l'immersion dans une variété d'expériences médiatisées, depuis le panorama jusqu'au jeu vidéo.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

JEU 1005(3) **Cours: 131726** **2019/05/01**
Les genres et le jeu vidéo
Étude des grands genres vidéoludiques et de leurs transformations historiques. Réflexion théorique sur le rôle du genre dans la pratique des joueurs et la logique de production de l'industrie. Le cours peut aussi être consacré à un genre spécifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

JEU 1006(3) **Cours: 131727** **2019/05/01**
Scénarisation et nouvelles plateformes
Introduction aux méthodes et problématiques spécifiques à la scénarisation interactive et non linéaire ainsi qu'aux structures, à la conception et à l'écriture de navigation pour les nouvelles pratiques et plateformes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 1005(3) **Cours: 203452** **2019/05/01**
Design et développement Web
Introduction à l'internet et au Web. Langage de balisage et validation. Standards, accessibilité. Feuilles de styles pour texte et graphique. Design web. Optimisation des sites. Formulaires et interactivité. Introduction aux gestionnaires de contenu.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 1015(3) **Cours: 131079** **2019/05/01**
Programmation 1
Éléments de base d'un langage de programmation : types, expressions, énoncés conditionnels et itératifs, procédures, fonctions, paramètres, récursivité, tableaux, enregistrements, pointeurs et fichiers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

IFT 1016(3) **Cours: 206610** **2019/05/01**
Programmation 1
Éléments de base d'un langage de programmation : types, expressions, énoncés conditionnels et itératifs, procédures, fonctions, paramètres, récursivité, tableaux, enregistrements, pointeurs et fichiers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 1025(3) **Cours: 131081** **2019/05/01**
Programmation 2
Concepts avancés : classes, objets, héritage, interfaces, réutilisation, événements. Introduction aux structures de données et algorithmes : listes, arbres binaires, fichiers, recherche et tri. Notions d'analyse numérique : précision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

IFT 1065(3) **Cours: 131086** **2019/05/01**
Structures discrètes en informatique
Éléments de logique propositionnelle. Ensembles. Suites et fonctions. Algorithmes. Matrices booléennes. Raisonnement mathématique. Induction. Combinatoire. Relations de récurrence. Graphes, Arbres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1135(3) **Cours: 167696** **2019/05/01**
Introduction aux applications mobiles
Éléments de base de la programmation d'applications graphiques interactives pour appareils mobiles utilisant une plateforme en source libre, telle Android. Architecture d'un projet. Outils de développement et de test.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 1142(3) **Cours: 131109** **2019/05/01**
Programmation côté client
Programmation Javascript avancée, modèle objet de document (DOM), XHTML, notions de programmation Internet (Ajax, JSON, jQuery, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1144(3) **Cours: 131110** **2019/05/01**
Introduction à la programmation internet
Langage HTML5, feuilles de style CSS pour la conception et la mise en page de documents WEB. Introduction à la programmation avec JavaScript pour la création des pages web dynamiques
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1147(3) **Cours: 131113** **2019/05/01**
Programmation serveur avec PHP
Programmation Web du coté serveur avec le langage PHP. Création de documents dynamiques. Accès aux bases de données. Notions avancées de programmation PHP (MVC, Ajax, librairie graphique, cookies, sessions, Smarty, etc.)
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 1148(3) **Cours: 131114** **2019/05/01**
Programmation serveur avec ASP
Programmation Web du côté serveur avec le langage ASP.NET. Création de documents dynamiques. Création de contrôles serveur personnalisés. Accès aux bases de données. Notions avancées de programmation ASP.NET (MVC, Ajax, cookies, sessions, etc.)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 1149(3) **Cours: 131115** **2018/05/01**
Technologie JSP
Programmation Web du côté serveur avec JSP et JSF. Création de sites Web dynamiques. Accès aux bases de données. Notions avancées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 1152(3) **Cours: 131118** **2019/05/01**
Introduction aux technologies XML
Utilisation des technologies XML pour gestion, stockage, distribution des documents d'affaires sur le Web. Introduction aux schémas (DTD, XSD et RelaxNG), aux transformations XSL (XSLT et XSLT-FO), langage XPath et programmation avec API SAX et DOM.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 1155(3) **Cours: 167697** **2019/05/01**
Programmation mobile à plateforme libre
Programmation d'applications pour appareils mobiles utilisant une plateforme en source libre, telle Android. Cycle de vie des activités. Interaction avec le matériel et les ressources. Données, multimédia et Internet. Publication d'applications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 1166(3) **Cours: 131121** **2019/05/01**
Programmation orientée objet en C++
Perfectionnement en programmation. Étude du langage C++ et de la programmation orientée objet. Applications aux structures de données simples et aux interfaces graphiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1169(3) **Cours: 131122** **2019/05/01**
Programmation avancée en C++
Structures de données avancées. Concepts avancés en programmation orientée objet. Librairie de modèles standard STL. Algorithmes génériques. Applications.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 1170(3) **Cours: 131123** **2019/05/01**
Programmation Java et applications
Langage Java. Programmation orientée objet avec Java. Récursivité. Fichiers. Vecteurs. Piles. Listes chaînées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1175(3) **Cours: 131124** **2019/05/01**
Programmation en Visual Basic
Programmation par événements et orientée objet avec Visual Basic. Classes d'objets, composants ActiveX et .NET, connexions aux bases de données, contrôle d'applications Windows (VBA).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 1176(3) **Cours: 131125** **2019/05/01**
Aspects avancés de Java
Traitement des exceptions en Java. Interfaces usager. Type générique. Collections. JDBC. Programmation concurrente et web, côté serveur.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 1177(3) **Cours: 131126** **2019/05/01**
Chiffrier et bases de données : compléments
Concepts relatifs aux ensembles de données. Modélisation, validation de données et de bases de données. Partage des données. Requêtes, calculs et présentation de résultats. Sujets seront vus en Excel et en Access.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1178(3) **Cours: 131127** **2019/05/01**
Programmation d'applications en VB
Éléments de base de la programmation. Programmation d'applications interactives en utilisant les langages VBA ou Visual Basic.NET. Utilisation d'applications comme Excel, Access et Word.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1179(3) **Cours: 131128** **2019/05/01**
Programmation en C#
Étude du langage et de la programmation orientée objet en C#. Applications aux structures de données et aux interfaces graphiques de base.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 1215(3) **Cours: 131135** **2019/05/01**
Introduction aux systèmes informatiques
Historique. Composantes d'un ordinateur. Codage des données et des instructions. Langages machine et de haut niveau. Concepts et utilisation d'un système d'exploitation. Introduction à l'Internet. Conséquences sociales de l'informatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1227(3) **Cours: 131144** **2019/05/01**
Architecture des ordinateurs 1
Jeu d'instructions : RISC vs CISC. Modes d'adressage. Exceptions. Dispositifs d'entrée/sortie, bus, interruptions. Contrôle câblé et microprogrammé. Accélération du traitement : pipelines et parallélisme. Évolution des technologies.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1575(3) **Cours: 131147** **2019/05/01**
Modèles de recherche opérationnelle
Programmation linéaire. Simplexe. Dualité. Programmation en nombres entiers. Problèmes de réseaux. Méthodes PERT/CPM. Plus court chemin. Programmation dynamique déterministe et probabiliste. Modèles stochastiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1800(3) **Cours: 131148** **2019/05/01**
Initiation à l'informatique
Information et informatique. Concepts et vocabulaire de base. Matériel et logiciels. Ordinateur : structure et fonctionnement. Logiciels système et d'application.
Remarques: Travaux pratiques sur les progiciels les plus répandus.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 1810(3) **Cours: 131150** **2019/05/01**
Introduction à la programmation
Algorithmes et concepts de base de la programmation. Notions de tableaux et de fonctions avec paramètres. Introduction à la programmation orientée objet.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 1901(3) **Cours: 168637** **2019/05/01**
Initiation aux outils informatiques
Familiarisation avec les outils informatiques d'usage courant : logiciels de traitement de texte et de traitement d'image, tableur et logiciel de présentation. Terminologie informatique de base et briève initiation à la programmation.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1912(3) **Cours: 131160** **2019/05/01**
Initiation aux chiffriers électroniques
Environnement de travail. Notions de base. Les commandes. Les formules. Les fonctions. Les graphiques. La gestion des données. Les tableaux croisés dynamiques. Les macrocommandes. Applications clé en main.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 1931(3) **Cours: 131163** **2019/05/01**
Initiation aux bases de données
Environnement de travail. Notions fondamentales. Tables, requêtes, formulaires et rapports. Gestion d'une base de données. Programmation. Applications clé en main. Utilisation professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 1935(3) **Cours: 131164** **2019/05/01**
Initiation au graphisme par ordinateur
Correction et retouche d'images. Utilisation de calques, textes, filtres, styles de calques, effets artistiques et objets vectoriels. Systèmes de couleurs. Formats d'images. Adaptation d'images pour le Web.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1941(3) **Cours: 131166** **2019/05/01**
Traitement et montage vidéo
Introduction au traitement informatique et au montage vidéo non linéaire. Réalisation technique de projets vidéo. Notions théoriques portant sur le format des médias et sur les concepts clés de la production vidéo.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 1945(3) **Cours: 131167** **2019/05/01**
Internet et création de pages Web
Introduction à la création de pages Web interactives avec langage HTML5. Mise en page avec feuilles de style (CSS), formulaires, ergonomie et intégration de contenus multimédia.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 1969(3) **Cours: 131191** **2019/05/01**
Programmation scientifique en langage C
Éléments de base de la programmation. Fonctions, tableau, structures de données dynamiques, récursivité. Utilisation du langage C pour résoudre des problèmes scientifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 1986(3) **Cours: 131196** **2019/05/01**
Traitement informatique des textes
Maîtrise d'un logiciel de traitement de texte : édition, formatage, pagination, en-tête, pied de page, sections, colonnes, tableau, graphiques, références (index, table des matières, bibliographie, légende), fusion de documents, travail collaboratif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 1990(3) **Cours: 131197** **2019/05/01**
Informatique pour sciences sociales
Initiation aux micro-ordinateurs. Concepts et vocabulaire. Logiciels et matériel. Traitement de l'information. Utilisation d'Internet. Gestion de bases de données. Logiciel de traitement statistique. Analyse qualitative et quantitative de données.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 2015(3) **Cours: 131203** **2019/05/01**
Structures de données
Types abstraits pour les structures de données, arbres, dictionnaires, files avec priorités, graphes, méthodes externes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 2035(3) **Cours: 131206** **2019/05/01**
Concepts des langages de programmation
Historique. Concepts et implantation des entités de base. Mécanismes d'exécution : pile, tas, passage de paramètres. Langage de bas niveau (C). Programmation structurée, fonctionnelle et logique. Langages spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 2105(3) **Cours: 131211** **2019/05/01**
Introduction à l'informatique théorique
Automates finis et expressions régulières. Grammaires hors-contexte et automates à piles. Calculabilité et décidabilité. Classes de complexité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 2125(3) **Cours: 131214** **2019/05/01**
Introduction à l'algorithmique
Conception et analyse d'algorithmes. Notation asymptotique, résolution de récurrences. Algorithmes voraces, diviser-pour-régner, programmation dynamique, parcours de graphes, retour-arrière, algorithmes probabilistes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 2245(3) **Cours: 131221** **2019/05/01**
Systèmes d'exploitation
Fonctions principales. Gestion du parallélisme. Synchronisation. Interblocage. Ordonnancement. Gestion de la mémoire et des entrées/sorties. Fichiers. Protection et systèmes distribués.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 2255(3) **Cours: 131224** **2019/05/01**
Génie logiciel
Introduction au génie logiciel. Cycles de développement. Analyse, modélisation et spécification. Conception. Développement orienté objet. Mise au point. Outils et environnements de développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 2425(3) **Cours: 131229** **2019/05/01**
Introduction aux algorithmes numériques
Arithmétique en point flottant, analyse d'erreurs. Équations linéaires et non linéaires. Interpolation, moindres carrés. Différenciation et intégration numérique. Équations différentielles ordinaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 2455(3) **Cours: 131231** **2018/05/01**
Analyse numérique matricielle
Solution numérique des systèmes d'équations linéaires; inversion; triangularisation. Méthodes directes, méthodes d'itération, etc. Approximation des valeurs propres. Applications diverses.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 2505(3) **Cours: 131238** **2019/05/01**
Optimisation linéaire
Modèles linéaires. Méthode du simplexe. Dualité. Postoptimisation. Analyse de sensibilité. Problèmes à structures particulières. Modèles en nombres entiers. Méthodes de coupes. Séparation et évaluation progressive.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 2550(3) **Cours: 131242** **2019/05/01**
Stage d'informatique 1
Premier stage du programme COOP, en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

IFT 2720(3) **Cours: 131245** **2019/05/01**
Introduction au multimédia
Médias informatiques. Web. Interfaces usagers. Images. Vidéo. Audio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IFT 2730(3) **Cours: 131246** **2019/05/01**
Traitement d'images
Représentations digitales. Transformations. Morphing. Compositing. Filtres. Compression couleur.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 2740(3) **Cours: 168096** **2018/05/01**
Outils de l'infographie 3D
Infographie 3D. Modélisation géométrique et primitives. Techniques de rendu, textures, éclairage. Animation et paramétrisation. Application au logiciel libre Blender.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 2810(3) **Cours: 131247** **2019/05/01**
Structures de données
Structures d'information : chaînes, tableaux, piles, listes, arbres et graphes. Implantation et manipulation. Algorithmes de tri. Organisation de dictionnaires. Allocation dynamique de mémoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 2821(3) **Cours: 131249** **2019/05/01**
Introduction aux bases de données
Principes des bases de données. Modèles de bases de données : hiérarchique, réseau, relationnel. Présentation et exploitation des systèmes couramment utilisés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

IFT 2830(3) **Cours: 131250** **2019/05/01**
Sécurité des systèmes informatiques
Introduction à la sécurité informatique. La sécurité d'un ordinateur personnel. Protocoles et cryptographie. Applications internet. Protection réseau. Programmation sécurisée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 2905(3) **Cours: 131254** **2019/05/01**
Interfaces personne-machine
Concept et langages des interfaces. Programmation par événements. Modèle de l'usager. Design et programmation d'interfaces graphiques. Impact sur les multimédia, la collaboration et la communication.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 2935(3) **Cours: 131258** **2019/05/01**
Bases de données
Architecture. Modèles d'organisation. Définition, création, mise à jour et consultation. Exploitation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 3065(3) **Cours: 131279** **2019/05/01**
Langages de programmation et compilation
Méthodes de compilation et interprétation des langages de programmation. Génération de code, optimisation, transformations de programme. Gestion de la mémoire. Implantation des langages spécialisés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 3150(3) **Cours: 131290** **2019/05/01**
Projet d'informatique
Projet défini et encadré par un professeur associé à un laboratoire de recherche universitaire.
Remarques: Préalables explicites selon la nature du projet.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 3151(3) **Cours: 131291** **2019/05/01**
Stage d'informatique
Stage en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

IFT 3155(3) **Cours: 131292** **2019/05/01**
Informatique quantique
Calcul réversible; information quantique; non-localité; cryptographie quantique; circuits, parallélisme et interférence quantiques; algorithmes de Simon, Shor et Grover; téléportation; correction d'erreurs; implantation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3165(3) **Cours: 131296** **2018/05/01**
Analyse des langages de programmation
Organisation d'un compilateur. Analyses lexicale, syntaxique et sémantique. Générateurs d'analyseurs descendants et ascendants. Évaluation d'attributs. Inférence de types. Récupération d'erreurs. Introduction à la sémantique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

IFT 3205(3) **Cours: 131300** **2019/05/01**
Traitement du signal
Systèmes linéaires. Échantillonnage et reconstruction. Convolution. Notation polaire. Transformées-Z et de Fourier. Analyse spectrale. Filtrage numérique (FIR et IIR). Applications dans les domaines de l'audio, de l'image et de la vidéo.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 3225(3) **Cours: 131302** **2019/05/01**
Technologie de l'Internet
Concept et langages des interfaces. Programmation par évènements. Modèle de l'usager. Design et programmation d'interfaces graphiques. Impact sur les multimédia, la collaboration et la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 3245(3) **Cours: 131308** **2019/05/01**
Simulation et modèles
Modèles de simulation. Simulations continues et à événements discrets. Modélisation stochastique. Validation et réalisme. Analyse des résultats. Technique de réduction de la variance. Génération de valeurs pseudoaléatoires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 3275(3) **Cours: 203453** **2019/05/01**
Sécurité informatique
Confidentialité et intégrité des données à clé privée et publique. Protection des couches de protocoles TCP/IP; protection contre les parasites informatiques. Méthodes d'authentification d'usagers. Évaluation et gestion des risques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3295(3) **Cours: 131313** **2019/05/01**
Bio-informatique
Biologie moléculaire pour l'informaticien, biomolécules, transcription, traduction. Algorithmes de programmation dynamique, alignements de séquences, prédiction de structures d'ARN. Réseaux de régulation génétique. Phylogénie, génomique comparative.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3325(3) **Cours: 131318** **2019/05/01**
Téléinformatique
Architecture des systèmes répartis. Modèle de référence OSI. Introduction aux moyens physiques de transmission de données. Protocoles de lien, de routage et de contrôle de flux. Introduction aux réseaux d'ordinateurs et à leurs protocoles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3335(3) **Cours: 131320** **2019/05/01**
Intelligence artificielle : introduction
Résolution heuristique de problèmes. Représentation des connaissances. Techniques d'inférence et de planification. Étude d'un langage approprié. Traitement de langue naturelle. Apprentissage. Systèmes experts.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3355(3) **Cours: 131323** **2019/05/01**
Infographie
2D : tracé, remplissage. 3D : transformations, projections. Surfaces cachées. Illumination : modèles de réflexion. Textures : antialiassage. Modélisation : surfaces paramétriques. Animation : interpolation, cinématique, dynamique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 3375(3) **Cours: 131326** **2019/05/01**
Informatique théorique
Modèles du calcul. Calculabilité et décidabilité. Complexité. Hiérarchies. Complétudes. Sujets choisis.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3385(3) **Cours: 131328** **2018/05/01**
Architecture des ordinateurs 2
Technologie VLSI. Architectures RISC / CISC avancées. Analyse et techniques d'accroissement des performances. Ordinateurs parallèles; réseaux; cohérence de mémoire. Langages de description de matériel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 3395(3) **Cours: 131330** **2019/05/01**
Fondements de l'apprentissage machine
Éléments de base des algorithmes d'apprentissage statistique et symbolique. Exemples d'applications en forage de données, reconnaissance des formes, régression non linéaire, et données temporelles.

Remarques: Des connaissances d'analyse numérique sont recommandées, par exemple le IFT 2425.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 3405(3) **Cours: 131333** **2018/05/01**
Algèbre numérique
Méthodes itératives pour systèmes algébriques et différentiels; convergence, bornes théoriques et pratiques. Techniques numériques en contrôle optimal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

IFT 3515(3) **Cours: 131340** **2019/05/01**
Optimisation non linéaire
Programmation non linéaire. Conditions d'optimalité avec et sans contraintes. Méthodes de directions de descente, de Newton et quasi-Newton. Méthodes de recherche linéaire et de régions de confiance. Méthode de points intérieurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 3545(3) **Cours: 131342** **2019/05/01**
Graphes et réseaux
Introduction à la théorie des graphes et à ses applications en informatique. Arborescences, connexité, coloriages, stabilité. Algorithmes sur les graphes. Applications.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

IFT 3550(3) **Cours: 131343** **2019/05/01**
Stage d'informatique 2
Deuxième stage du programme COOP, en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

IFT 3551(3) **Cours: 131344** **2018/05/01**
Stage d'informatique 3
Troisième stage du programme COOP, en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

IFT 3655(3) **Cours: 131352** **2019/05/01**
Modèles stochastiques
Processus stochastiques. Chaînes de Markov. Horizons finis et infinis. Actualisation. Files d'attente. Processus de décision markoviens. Résolution d'équations de récurrence. Modèles d'inventaire. Fiabilité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3700(3) **Cours: 206440** **2019/05/01**
Introduction à la science des données
Mise en contexte et applications des probabilités, statistiques, optimisation et outils informatiques pour la science des données; nettoyage et visualisation de données; enjeux statistiques de l'apprentissage automatique sur données structurées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

IFT 3710(3) **Cours: 206441** **2018/08/20**
Projets en aprentissage automatique
Préparation aux applications pratiques de l'apprentissage automatique à travers des projets concrets sur les données réelles. Utilisation de logiciels spécialisés d'apprentissage automatique pour l'intelligence artificielle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 3820(3) **Cours: 131360** **2019/05/01**
Gestion de réseaux et protocoles
Protocole TCP/IP : installation, configuration, mécanismes d'adressage, évaluation de performances, serveurs d'application et dépannage. Les travaux pratiques seront basés sur les systèmes récents UNIX ou Windows.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

IFT 3830(3) **Cours: 131361** **2019/05/01**
Administration des systèmes d'exploitation
Gestion d'un centre informatique : installation, configuration, partage de ressources et de données, systèmes hétérogènes, sécurité et tolérance aux pannes. Exemples basés sur les systèmes récents tels UNIX ou Windows.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3911(3) **Cours: 131374** **2019/05/01**
Analyse et conception des logiciels
Ingénierie des besoins. Méthodes de spécification formelle. Principes, méthodes et notations de conception. Description et styles d'architectures logicielles. Composantes logicielles, patrons de conception et cadres d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

IFT 3913(3) **Cours: 131376** **2019/05/01**
Qualité du logiciel et métriques
Définition et promotion de la qualité. Assurance qualité. Plan de qualité. Amélioration et contrôle de qualité (tests, revue, inspections). Normes et cadres de qualité. Théorie de la mesure. Métriques de produit et de processus. Métriques de qualité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

IFT 4055(3) **Cours: 131385** **2019/05/01**
Projet informatique honor
Initiation à la recherche par le biais d'un projet défini et encadré par un professeur au sein d'un laboratoire du DIRO, évalué conjointement par le professeur et un jury du DIRO.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 1010(3) **Cours: 200223** **2019/05/01**
Langage et cognition
Introduction aux recherches et questions fondamentales dans l'étude du langage : langage, cognition et cerveau; linguistique expérimentale; acquisition; troubles d'apprentissage; traitement du langage; langue et société.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1013(3) **Cours: 132301** **2019/05/01**
Langue et technologie
Connaissance des outils informatiques nécessaires au spécialiste de la langue : utilisation avancée des logiciels de traitement de texte et de correction grammaticale, dictionnaires électroniques, idéateurs.

Remarques: Ce cours exige des connaissances de base en micro-informatique (traitement de texte, base de données,etc.). Si vous ne les possédez pas, il est fortement suggéré que vous suiviez le cours IFT 1986 ou un cours équivalent.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1050(3) **Cours: 132313** **2019/05/01**
Ancien et moyen français
Description des structures de base de l'ancien et du moyen français à l'aide de textes choisis (XIIe - XVe s.). Initiation à l'étude philologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1080(3) **Cours: 132320** **2019/08/19**
Notions de lexicologie, morphologie et sémantique
Notions de base de lexicologie, sémantique et morphologie. Thèmes abordés : unité lexicale, signes et règles morphologiques, structure du lexique, relations lexicales, analyse sémantique, phénomènes lexico-pragmatiques, approches lexicographiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1126(3) **Cours: 132329** **2019/05/01**
Histoire du français en Amérique
Origines; implantation et développement des domaines nord (québécois et acadien) et sud (zone caraïbe et Louisiane). Caractéristiques des parlers actuels et explications historiques (accent sur le français québécois).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1300(3) **Cours: 132342** **2018/05/01**
Dictionnaires : analyse de contenu
Dictionnaires monolingues, bilingues, de spécialité, d'apprentissage. Structuration du contenu (nomenclature, article). Dictionnaires de langue, dictionnaires encyclopédiques. Brève histoire des grands dictionnaires du français.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1400(3) **Cours: 132348** **2019/05/01**
Notions de phonétique et de phonologie
Introduction à la phonétique et à la phonologie. Techniques d'analyse et de description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 1540(3) **Cours: 132361** **2019/05/01**
Notions de syntaxe
Principaux concepts et méthodes d'analyse en grammaire générative transformationnelle. Applications à la structure syntaxique de la phrase française. Description et analyse de différentes constructions de base et dérivées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 1952(3) **Cours: 132366** **2018/05/01**
Analyse de textes et synthèse
Les éléments de la compréhension textuelle et ses obstacles : références philosophiques, techniques et culturelles, contexte d'énonciation. Types de plans, marques d'organisation textuelle. Lectures, discussions et synthèse de textes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

LNG 1953(3) **Cours: 132368** **2018/05/01**
Rédaction et argumentation
Bases de l'argumentation : concepts, définitions, jugements, raisonnements et sophismes. Séquences explicatives et argumentatives. Rhétorique : marqueurs logiques et choix lexicaux. Élaboration et rédaction de textes argumentatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

LNG 1955(3) **Cours: 132369** **2019/05/01**
Notions générales de linguistique
Ce cours vise à donner une formation linguistique de base.
Remarques: (La section Z est réservée aux étudiants de l'École d'orthophonie et d'audiologie.)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2002(3) **Cours: 132373** **2019/05/01**
Acquisition et linguistique
Acquisition de la langue maternelle d'un point de vue linguistique. Aperçu de l'évolution linguistique de l'enfant d'âge préscolaire du point de vue de la syntaxe, de la phonologie et de la sémantique formelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2045(3) **Cours: 132383** **2019/05/01**
Grammaire du français et linguistique
Catégories grammaticales, fonctions et principales structures de la phrase française à la lumière des acquis de la linguistique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2050(3) **Cours: 132384** **2019/08/19**
Syntaxe
Concepts fondamentaux en grammaire générative moderne. Applications au français : étude de problèmes concrets en syntaxe française.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2080(3) **Cours: 132389** **2019/08/19**
Sémantique
Représentations sémantiques (réseaux sémantiques), représentations syntaxiques (arbres de dépendance) et leur correspondance (règles sémantiques) dans la description du français.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2095(3) **Cours: 207204** **2019/08/19**
Linguistique de corpus
La linguistique de corpus en tant que discipline appliquée de la linguistique. Analyse de corpus selon différentes perspectives. Méthodes, outils informatiques et exploitation de corpus personnels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

LNG 2100(3) **Cours: 132393** **2019/05/01**
Français québécois
Aspects synchroniques du français québécois : phonétique/phonologie, lexique, syntaxe, morphologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 2122(3) **Cours: 207205** **2019/08/19**
Histoire du français
Histoire interne et externe du français, de la «fragmentation de la Romania» à la régionalisation du français d'aujourd'hui: évolution linguistique, temporelle, géographique et sociale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

LNG 2140(3) **Cours: 132403** **2018/05/01**
Questions de bilinguisme
Effets linguistiques et psychologiques du bilinguisme et corrélats sociaux. Caractéristiques des grammaires des bilingues et comportement linguistique. Conditions sociales provoquant des rapports d'alternance et de concurrence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2160(3) **Cours: 132406** **2019/05/01**
Introduction à la psycholinguistique
Approche pluridisciplinaire du comportement verbal : son fonctionnement, son acquisition par l'enfant et sa pathologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2340(3) **Cours: 132426** **2019/05/01**
Langues secondes
Processus d'acquisition d'une langue seconde (aspects linguistiques, cognitifs et psychosociaux). Rôle de la langue maternelle, notion d'interlangue, étapes de l'apprentissage, caractéristiques individuelles, apprentissage en milieu scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2350(3) **Cours: 132427** **2019/05/01**
Sociolinguistique
Introduction à l'étude des rapports entre les faits sociaux et les phénomènes linguistiques. Divers types de travaux inclus dans le domaine en Amérique du Nord ou en Europe. La sociolinguistique au Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2355(3) **Cours: 132430** **2019/05/01**
Troubles du langage et linguistique
Introduction à l'étude des troubles du langage. Corrélats neuroanatomiques et neurophysiologiques. Modèles de traitement du langage et pathologie. Approches méthodologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2360(3) **Cours: 132431** **2019/08/19**
Morphologie
Présentation critique du système morphologique du français : classes, accord, formation des mots (flexion, dérivation, composition), mots outils. La morphologie dans une grammaire formelle du français.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 2400(3) **Cours: 132433** **2019/08/19**
Phonétique instrumentale
Initiation à l'analyse et à l'exploitation des signaux acoustiques dans la parole. Cours en trois parties : signaux et systèmes, production, audition et perception.
Remarques: Travaux pratiques en laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

LNG 2470(3) **Cours: 132436** **2019/08/19**
Phonologie
Approfondissement des thèmes essentiels de la phonologie générative et autosegmentale. Introduction aux interactions entre processus. Présentation de méthodes et d'outils contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 3040(3) **Cours: 132460** **2019/08/19**
Syntaxe avancée
Étude des développements récents en syntaxe à travers des lectures et l'analyse de problèmes concrets.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 3045(3) **Cours: 207206** **2019/08/19**
Lexicographie
La lexicographie en tant que branche appliquée de la linguistique. Identification en corpus des sens et collocations d'un mot. Description formelle selon une méthodologie basée sur des théories contemporaines en sémantique lexicale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

LNG 3050(3) **Cours: 132461** **2019/08/19**
Sémantique avancée
Sémantique lexicale : décomposition et primitifs sémantiques. Étude des collocations. Structure communicative des énoncés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 3052(3) **Cours: 207207** **2019/08/19**
Méthodes avancées en linguistique expérimentale
Initiation aux méthodes de l'expérimentation, incluant les méthodes neuro-expérimentales. Statistique descriptive et inférentielle. Modélisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

LNG 3070(3) **Cours: 132463** **2019/08/19**
Phonologie avancée
Les développements récents en phonologie générative, modèles d'acquisition et de production.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 3090(3) **Cours: 132465** **2019/05/01**
Neurosciences du langage
Introduction à l'étude des neurosciences du langage. Fondements de neuroanatomie fonctionnelle et des systèmes nerveux. Techniques de neuro-imagerie. Fonctionnement cognitif du langage du point de vue des neurosciences.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 3120(3) **Cours: 132467** **2019/08/19**
Traitement automatique du langage
Implémentation des grammaires et des automates. Applications à l'analyse et à la synthèse du langage naturel sur ordinateur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

LNG 3160(3) **Cours: 132469** **2019/08/19**
Atelier de travaux pratiques
Travaux appliqués ou expérimentaux concernant une problématique spécifique d'un domaine disciplinaire de la linguistique. Étude étendue de données de formation à des méthodologies particulières.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

LNG 3400(3) **Cours: 132480** **2019/08/19**
Morphologie avancée
Le mot comme objet central de la morphologie. Significations, moyens, combinatoire, signes morphologiques. Modèles morphologiques. Typologie morphologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 3450(3) **Cours: 132482** **2019/05/01**
Production de la parole
Théories de la production de la parole. Problématique des mesures instrumentales de l'articulation et de la phonation avec perspectives sur des applications pluridisciplinaires.
Remarques: Travaux en laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

LNG 3460(3) **Cours: 132483** **2018/05/01**
Perception et acoustique de la parole
Acoustique de la parole et de la voix. Théories de la perception de la parole. Perspectives sur des applications multidisciplinaires exigeant une expertise en phonétique.
Remarques: Travaux pratiques en laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

LNG 3560(3) **Cours: 132488** **2019/08/19**
Phonétique avancée
Introduction aux théories et aux méthodes de la phonétique expérimentale. Travaux en laboratoire. Élaboration par les étudiants d'un devis d'expérience et rédaction d'un bref rapport en APA.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

LNG 3960(6) **Cours: 207208** **2019/08/19**
Travail dirigé
Activités pédagogiques destinées à permettre à l'étudiant d'intégrer les connaissances acquises dans les cours.
Remarque: réalisation d'un travail dirigé en linguistique. Approbation du responsable de programme requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux dirigés

LNG 3970(6) **Cours: 207209** **2019/08/19**
Stage
Expérience de pratique en milieu de travail, supervisée par un professionnel.

Remarque: le stage donne lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du Département de linguistique et de traduction.
Approbation du responsable de programme requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique-psychologie

LNP 1000(3) **Cours: 132588** **2019/05/01**
Linguistique et psychologie
Introduction aux questions communes à la linguistique et à la psychologie. Production et perception. Analyse fonctionnelle et mesure en temps réel. Modèles fonctionnels et modèles procéduraux. Exemples d'applications dans des domaines pertinents.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

LNP 3000(3) **Cours: 132589** **2019/05/01**
Synthèses en linguistique et psychologie
Intégration approfondie des questions communes à la linguistique et à la psychologie. Processus cognitifs intervenant dans la compréhension et la production du langage, rôle de la mémoire. Développement et langage. Les modèles psycholinguistiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 1005(3) **Cours: 153959** **2019/05/01**
Difficultés du français écrit
Révision et approfondissement de la connaissance du français écrit (difficultés de linguistique interne). Norme et usage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 1015(3) **Cours: 153966** **2019/05/01**
Interférences linguistiques
Étude comparée de la démarche et des ressources expressives du français et de l'anglais. Examen des différents types d'interférences (conventions d'écriture, anglicismes...).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 1025(3) **Cours: 153970** **2019/05/01**
Professional Writing for Translators
Rédaction anglaise. Technique de lecture active. Analyse fonctionnelle des textes anglais. Structures argumentatives. La contraction de textes comme outil d'analyse. Problèmes particuliers de compréhension (slang, jargons, registres, ambiguïtés...).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 1300(3) **Cours: 153998** **2019/05/01**
Techniques de rédaction
Objectifs et stratégies de communication; types de discours; planification et structuration des documents; rédaction de différents genres de textes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 1400(3) **Cours: 153999** **2019/05/01**
Recherche et documentation pour langagiers
Sources d'information. Initiation aux techniques documentaires. Types d'information et de supports (papier et électronique). Évaluation de la documentation. Dictionnaires. Corpus.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 1500(3) **Cours: 154000** **2019/05/01**
Méthodologie de la traduction
Définition et critères de la traduction; modes et genres. Principes de base, processus et méthode. Exercices d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 1550(3) **Cours: 154004** **2019/08/19**
Traduction générale
Initiation à la traduction professionnelle (de l'anglais au français) à partir de textes non spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 1600(3) **Cours: 154006** **2019/08/19**
Outils informatiques des langagiers
Connaissance des outils et de l'environnement informatiques du traducteur, du rédacteur et du terminologue. Initiation pratique.

Remarques: Ce cours exige des connaissances de base en micro-informatique (traitement de texte, base de données, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 1750(3) **Cours: 154007** **2019/08/19**
General Translation
Méthodologie de traduction de textes généraux du français à l'anglais. Problèmes généraux de transfert linguistique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2001(3) **Cours: 154009** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail 1
Premier stage encadré, en entreprise, service linguistique interne ou cabinet. Mise en pratique de connaissances sous la supervision d'un professionnel. Programme contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TRA 2115(3) **Cours: 154041** **2019/05/01**
Histoire de la traduction
Rôle de la traduction dans l'histoire de l'humanité, des origines à 1950. Évolution de la manière de traduire. Principaux praticiens et théoriciens.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2210(3) **Cours: 154050** **2019/05/01**
Langue et notions scientifiques et techniques
Étude en contexte bilingue (de l'anglais vers le français) des notions, de la terminologie et de la phraséologie propres aux langues S/T. Caractéristiques linguistiques des discours S/T. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes spécifiques de transfert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2220(3) **Cours: 154051** **2019/05/01**
Langues et notions commerciales, économiques et administratives
Étude en contexte bilingue (de l'anglais vers le français) des notions, de la terminologie et de la phraséologie des domaines commercial, économique et administratif. Caractéristiques discursives. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes de transfert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2240(3) **Cours: 154052** **2019/05/01**
Langue et notions biomédicales
Étude en contexte bilingue (de l'anglais vers le français) des notions, de la terminologie et de la phraséologie des textes biomédicaux. Caractéristiques discursives. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes de transfert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2260(3) **Cours: 154054** **2019/05/01**
Langue et notions juridiques
Étude en contexte bilingue des notions, de la terminologie et de la phraséologie propres à la langue juridique. Caractéristiques linguistiques du discours juridique. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes spécifiques de transfert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2330(3) **Cours: 205505** **2019/05/01**
Rédaction professionnelle
Étude de la communication écrite en entreprise. Planification et structuration de différents types de textes techniques et commerciaux (résumés, synthèses, notices, rapports...).

Cours équivalent(s) : TRA3310.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2450(3) **Cours: 154060** **2019/08/19**
Terminologie et terminographie
Notions théoriques fondamentales de la terminologie. Éléments de lexicographie. Initiation aux méthodes et pratiques du terminologue professionnel. Terminologie en contexte nord-américain.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2505(3) **Cours: 205506** **2019/08/19**
Traduction et adaptation
Étude de textes comportant des difficultés particulières: contraintes d'espace, différences culturelles, obstacles linguistiques, différences institutionnelles, non-équivalence iconographique, entre autres.

Cours équivalent(s) : TRA3505.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2515(3) **Cours: 154063** **2018/05/01**
Traduction technique
Analyse et traduction de différents genres de textes techniques, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2525(3) **Cours: 154065** **2018/05/01**
Traduction commerciale
Analyse et traduction, de l'anglais vers le français, de différents genres de textes commerciaux, en tenant compte des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2545(3) **Cours: 154066** **2019/05/01**
Traduction médicale et pharmaceutique
Analyse et traduction, de l'anglais vers le français, de différents genres de textes médicaux et pharmaceutiques. Systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2565(3) **Cours: 154068** **2018/05/01**
Traduction juridique : contrats
Analyse et traduction de différents genres de textes dans le domaine des contrats, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2570(3) **Cours: 205498** **2019/08/19**
Localisation, multimédia et jeux vidéo
Notions, terminologie et caractéristiques linguistiques propres aux plateformes multimédias et aux logiciels de divertissement. Traduction de l'anglais vers le français, analyse de différents textes et localisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2600(3) **Cours: 154069** **2019/08/19**
Outils informatiques avancés
Approfondissement des connaissances et exploitation des outils informatiques utilisés en traduction, en terminologie et en localisation. Ateliers pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

TRA 2650(3) **Cours: 154070** **2019/08/19**
Révision
Principes et pratique de la révision unilingue et bilingue. Initiation au contrôle de qualité. Révision à l'ordinateur. Autorévision. Code typographique et correction d'épreuves.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2750(3) **Cours: 154071** **2019/05/01**
Advanced Translation
Traduction professionnelle (du français à l'anglais) à partir de textes non spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2801E(3) **Cours: 200693** **2018/05/01**
Langue C (niveau B2)
Équivalence pour études à l'étranger de la langue passive (C) au niveau B2 du CECRL.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2802E(3) **Cours: 200694** **2018/05/01**
Langue C (niveau C1)
Équivalence pour études à l'étranger de la langue passive (C) au niveau C1 du CECRL.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2803E(3) **Cours: 200695** **2018/05/01**
Langue C (niveau C2)
Équivalence pour études à l'étranger de la langue passive (C) au niveau C2 du CECRL.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2804E(3) **Cours: 200696** **2018/05/01**
Culture et civilisation, langue C
Équivalence pour études à l'étranger de la culture et de la civilisation des peuples de langue C (langue passive).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2805E(3) **Cours: 200697** **2018/05/01**
Littérature de langue C
Équivalence pour études à l'étranger de la littérature de langue C (langue passive).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2806E(3) **Cours: 200698** **2018/05/01**
Communication écrite en langue C
Équivalence pour études à l'étranger des techniques de communication en langue C (langue passive).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2807E(3) **Cours: 200699** **2018/05/01**
Grammaire avancée, langue C
Équivalence pour études à l'étranger de la grammaire de la langue C (langue passive).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2808E(3) **Cours: 200700** **2018/05/01**
Linguistique, langue C
Équivalence pour études à l'étranger de la linguistique de la langue C (langue passive).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2809E(3) **Cours: 200701** **2018/05/01**
Histoire et théorie de la traduction
Équivalence pour études à l'étranger de l'histoire et/ou de la théorie de la traduction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2810E(3) **Cours: 200702** **2018/05/01**
Traduction générale avancée C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2811E(3) **Cours: 200703** **2018/05/01**
Traduction générale avancée A-C
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la langue maternelle ou assimilée (A) à la langue passive (C).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2812E(3) **Cours: 200704** **2018/05/01**
Traduction générale avancée C-B
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2813E(3) **Cours: 200705** **2018/05/01**
Traduction générale avancée B-C
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la deuxième langue active (B) à la langue passive (C).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2814E(3) **Cours: 200706** **2018/05/01**
Langue de spécialité C
Équivalence pour études à l'étranger d'une langue de spécialité en langue C (langue passive).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2815E(3) **Cours: 200707** **2018/05/01**
Traduction technico-scientifique C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction technico-scientifique de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2816E(3) **Cours: 200708** **2018/05/01**
Traduction technico-scientifique C-B
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction technico-scientifique de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2817E(3) **Cours: 200709** **2018/05/01**
Traduction économique et commerciale C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction économique et commerciale de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2818E(3) **Cours: 200710** **2018/05/01**
Traduction économique et commerciale C-B
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction économique et commerciale de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2819E(3) **Cours: 200711** **2018/05/01**
Traduction juridique et administrative C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction juridique et administrative de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2820E(3) **Cours: 200712** **2018/05/01**
Traduction juridique et administrative C-B
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction juridique et administrative de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2821E(3) **Cours: 200713** **2018/05/01**
Traduction médico-pharmaceutique C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction médico-pharmaceutique de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2822E(3) **Cours: 200714** **2018/05/01**
Traduction médico-pharmaceutique C-B
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction médico-pharmaceutique de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2823E(3) **Cours: 200715** **2018/05/01**
Traduction informatique C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction informatique de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2824E(3) **Cours: 200716** **2018/05/01**
Traduction informatique A-C
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction informatique de la langue maternelle ou assimilée (A) à la langue passive (C).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2825E(3) **Cours: 200717** **2018/05/01**
Traduction littéraire C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction littéraire de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2826E(3) **Cours: 200718** **2018/05/01**
Traduction littéraire A-C
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction littéraire de la langue maternelle ou assimilée (A) à la langue passive (C).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2827E(3) **Cours: 200719** **2018/05/01**
Traduction littéraire C-B
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction littéraire de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2828E(3) **Cours: 200720** **2018/05/01**
Terminologie C-A
Équivalence pour études à l'étranger de la terminologie de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2829E(3) **Cours: 200721** **2018/05/01**
Interprétation C-A
Équivalence pour études à l'étranger de l'interprétation de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2830E(3) **Cours: 200722** **2018/05/01**
Interprétation B-A
Équivalence pour études à l'étranger de l'interprétation de la deuxième langue active (B) à la langue maternelle ou assimilée (A).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2831E(3) **Cours: 200723** **2018/05/01**
Interprétation C-B
Équivalence pour études à l'étranger de l'interprétation de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2832E(3) **Cours: 200724** **2018/05/01**
Traduction assistée par ordinateur
Apprentissage avancé des outils informatiques des traducteurs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 2900(3) **Cours: 154072** **2019/05/01**
Téléstage
Expérience de travail à distance encadrée. Traduction dans différents domaines en liaison avec le milieu professionnel selon des critères quantitatifs et qualitatifs. Cours contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 29101(0) **Cours: 207497** **2019/08/19**
Mentorat professionnel 1
Mentorat professionnel menant à l'agrément professionnel selon les normes de mentorat établies par le Département et selon les indicateurs de compétences et les exigences de l'Ordre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 29102(6) **Cours: 207498** **2019/08/19**
Mentorat professionnel 2
Mentorat professionnel menant à l'agrément professionnel selon les normes de mentorat établies par le Département et selon les indicateurs de compétences et les exigences de l'Ordre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 2950H(6) **Cours: 154074** **2019/05/01**
Pratique en milieu de travail
Stage en entreprise, service linguistique interne ou cabinet de traduction sous la supervision d'un professionnel. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 3001(3) **Cours: 154076** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail 2
Second stage encadré, en entreprise, service linguistique interne ou cabinet. Mise en pratique de connaissances sous la supervision d'un professionnel. Programme contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TRA 3002(3) **Cours: 154077** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail 3
Troisième stage encadré, en entreprise, service linguistique interne ou cabinet. Mise en pratique de connaissances sous la supervision d'un professionnel. Programme contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TRA 3125(3) **Cours: 154108** **2019/05/01**
Théories contemporaines de la traduction
Présentation des principaux travaux de réflexion en traduction depuis les années 50. Examen des rapports entre théorie et pratique. Étude des méthodes fondées sur l'analyse des langues, des textes et des discours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 3250(3) **Cours: 154113** **2019/08/19**
Traduction en technologie de l'information
Termes et notions propres à l'environnement informatique des milieux de travail. Essai de présentation, dans une perspective globale, des réseaux terminologiques. Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents types de textes informatiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3355(3) **Cours: 205501** **2019/08/19**
Traduction en environnement
Analyse et traduction de l'anglais vers le français dans le domaine de l'environnement et des sciences de la terre. Étude des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 3450(3) **Cours: 154122** **2019/05/01**
Terminologie, langues et cités
Rôle social de la terminologie. Aménagements linguistiques et terminologiques. Organismes et interventions. Officialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 3455(3) **Cours: 205499** **2019/05/01**
Terminologie avancée
Notions théoriques avancées de la terminologie. Initiation aux perspectives théoriques dans la discipline. Représentation des connaissances. Initiation aux méthodes d'élaboration de ressources terminologiques. Domaines d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 3515(3) **Cours: 154128** **2019/05/01**
Traduction scientifique
Analyse et traduction de différents genres de textes scientifiques, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 3525(3) **Cours: 154131** **2019/05/01**
Traduction économique
Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents genres de textes économiques, en tenant compte des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3545(3) **Cours: 154136** **2019/05/01**
Traduction en biotechnologie
Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents genres de textes relatifs aux biotechnologies. Systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3550(3) **Cours: 154137** **2018/05/01**
Adaptation publicitaire
Analyse et adaptation de textes publicitaires à partir d'exemples empruntés à la publicité imprimée, radiophonique ou télévisée. Étude de questions linguistiques, discursives et socioculturelles soulevées par la pratique de l'adaptation publicitaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3555(3) **Cours: 205502** **2019/08/19**
Traduction professionnelle assistée par ordinateur
Exercices variés de traduction assistée par ordinateur en situation professionnelle à partir de textes d'intérêt général. En laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 3565(3) **Cours: 154139** **2019/05/01**
Traduction juridique : valeurs mobilières
Analyse et traduction de différents genres de textes dans le domaine des valeurs mobilières, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3575(3) **Cours: 205503** **2018/05/01**
Traduction administrative
Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents genres de textes administratifs, en tenant compte des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 3580(3) **Cours: 154141** **2019/08/19**
Traduction littéraire
Analyse et traduction de textes littéraires. Étude de difficultés et problématiques courantes en traduction littéraire. Connaissance de l'auteur, de l'oeuvre et de son contexte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3590(3) **Cours: 154142** **2019/05/01**
Traduction audiovisuelle
Principes et techniques de la traduction de films et vidéos. Doublage et sous-titrage. Application à des documents de différents genres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 3650(3) **Cours: 154146** **2019/05/01**
Révision et post-édition
Principes et techniques de révision bilingue (anglais vers le français) et contrôle de qualité. Aspects théoriques et pratiques en postédition. Autorévision, réécriture et interrévision. Normes canadienne et européenne sur les services de traduction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3655(3) **Cours: 205504** **2018/05/01**
Traduction et terminologie au Canada
Histoire canadienne de la traduction et de la terminologie, jalons historiques et théoriques. Traduction institutionnelle au Canada. Traduction comme pratique linguistique, littéraire et interculturelle. Contribution canadienne à la traductologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 3750(3) **Cours: 154147** **2019/05/01**
Specialized Translation
Traduction du français à l'anglais de textes de différents domaines de spécialité, en fonction du contexte nord-américain.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TRA 3850(3) **Cours: 154148** **2019/08/19**
Introduction à l'interprétation
Initiation aux principaux modes d'interprétation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3900(3) **Cours: 154150** **2019/08/19**
Réalités professionnelles
Initiation à la vie professionnelle : organisation de la profession, modes d'exercice et conditions de travail, structure du marché, déontologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

TRA 3915(3) **Cours: 205500** **2019/08/19**
Gestion de projet et rôle-conseil en traduction
Gestion de projets complexes en traduction, analyse du cycle de production, planification des coûts, ressources, outils et échéanciers, réalisation de projet et postproduction. Stratégies d'expertise-conseil et d'optimisation de la relation client.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Actuariat

ACT 1240(3) **Cours: 110000** **2019/05/01**
Mathématiques financières
Mesures d'intérêt, valeurs présentes, accumulées, annuités certaines à paiements égaux et non-égaux, remboursement des prêts, obligations, évaluation de flux monétaires généraux et portefeuilles, immunisation. Liés aux examens SOA/CAS et agréments ICA.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ACT 2241(3) **Cours: 110001** **2019/05/01**
Produits dérivés et gestion de risque
Options d'achat/vente, contrats à terme/à livrer, swaps, stratégies de couvertures/spéculation, évaluation d'options, parité, arbitrage, couverture delta/gamma, mesure neutre au risque. Lié aux examens SOA/CAS et agrément ICA.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ACT 2242(3) **Cours: 110002** **2019/05/01**
Finance corporative
Analyse d'états financiers et calcul de ratios financiers. Coût de la dette et coût des capitaux propres. Évaluation d'actions et d'obligations. Décision d'investissement. Structure du capital, modèle M&M. Lié aux VEE de la SOA.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ACT 2243(3) **Cours: 110003** **2019/05/01**
Investissements
Marchés financiers et actifs financiers qui s'y transigent (actions, titres à revenu fixe). Construction de portefeuilles, frontière efficace. Modèle CAPM. Structure à terme de taux d'intérêt. Durée et convexité. Lié aux VEE de la SOA.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ACT 2250(3) **Cours: 110004** **2019/05/01**
Mathématiques de l'assurance-vie 1
Lois de survie, tables de mortalité; force de mortalité, espérance de vie; hypothèses pour âges fractionnaires; assurance-vie, rentes viagères : valeur présente, moments; primes périodiques nettes, brutes. Lié aux examens SOA/CAS et agréments ICA.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

ACT 2251(3) **Cours: 110005** **2019/05/01**
Mathématiques de l'assurance-vie 2
Réserves pour bénéfices; formules prospectives, rétrospective, récursive; réserves modifiées. Vies conjointes, dernier survivant; assurance, rente sur 2 vies; modèles à décréments multiples et applications. Lié aux examens SOA/CAS et agrément ICA.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ACT 2284(3) **Cours: 110006** **2019/05/01**
Mathématiques de l'assurance IARD
Modèles de sévérité, inférence; classes de distributions, création de familles; modifications de couverture: franchise, limite, coassurance.
Crédibilité exacte, classique, de Bühlmann; analyse bayésienne. Lié aux examens SOA/CAS et agrément ICA.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ACT 3201(3) **Cours: 110007** **2019/05/01**
Mathématiques des régimes de rentes
Régimes de rentes publics et privés. Capitalisation des coûts. Méthodes actuarielles d'évaluation. Valeur des actifs. Analyse des gains et pertes.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Actuariat

ACT 3230(3) **Cours: 202728** **2019/05/01**
Finance mathématique
Modèles binomiaux, formule de Black-Scholes, modèles de diffusion, lemme d'Itô et modèles de taux d'intérêt et du marché obligataire, techniques de simulation en finance et méthodes de réduction de variance. Lié aux examens SOA/CAS et agréments ICA.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ACT 3251(3) **Cours: 110008** **2019/05/01**
Théorie du risque
Modèles de fréquence et de sévérité des sinistres, modèles collectifs, distribution des pertes totales. Théorie de la ruine. Mesures de risque. Simulations et applications. Modèles pour actifs financiers. Lié aux examens SOA/CAS et agréments ICA.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ACT 3281(3) **Cours: 110009** **2018/05/01**
Laboratoire d'actuariat
Étude de problèmes complexes en actuariat. Codes de conduite professionnelle. Présentation orale et travaux sur ordinateurs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ACT 3282(3) **Cours: 110010** **2019/05/01**
Laboratoire de mathématiques financières
Étude de problèmes complexes en mathématiques financières. Communication des résultats
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ACT 3284(3) **Cours: 110011** **2018/05/01**
Modèles en assurance IARD
Tarification: tendance, modèle de Poisson loglinéaire, système bonus-malus. Provision pour primes. Provision pour sinistres: méthode de développement des sinistres, modèle lognormal linéaire, estimateurs. Solvabilité. Aide à préparer CAS 5 et CAS 6.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

MAT 1000(4) **Cours: 132690** **2019/05/01**
Analyse 1
Propriétés des nombres réels, suites et séries numériques, propriétés des fonctions continues, calcul différentiel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MAT 1101(3) **Cours: 132693** **2019/05/01**
Mathématiques fondamentales
Axiomes de Peano. Principe d'induction. Algorithme d'Euclide. Nombres entiers, rationnels, réels. Nombres algébriques, transcendants. Cardinaux. Nombres complexes. Théorème fondamental de l'algèbre.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 1301(3) **Cours: 132712** **2019/05/01**
Mathématiques élémentaires
Axiomatisation des entiers. Induction mathématique. Bases de numération et écriture d'un nombre réel dans une base. Théorie des graphes et applications. Lieux géométriques. Droites et cercles. Coniques et applications.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 1332(3) **Cours: 132714** **2019/05/01**
Géométrie euclidienne
Géométrie euclidienne dans le plan: figures semblables, aires planes. Éléments de géométrie dans l'espace: droites et plans, polyèdres, corps ronds. Systèmes d'axiomes et introduction aux géométries non euclidiennes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 1400(4) **Cours: 132717** **2019/05/01**
Calcul 1
Suites, séries. Fonctions de plusieurs variables, continuité, dérivées partielles, différentielles, plan tangent, dérivation en chaîne. Gradient, surfaces de niveau, extremums. Intégrales multiples, changement de variables, jacobien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 1410(3) **Cours: 132718** **2019/05/01**
Calcul 2
Calcul vectoriel : divergence, rotationnel, laplacien. Formules de Green-Riemann, de Stokes et théorème de la divergence. Introduction aux équations différentielles. Équations différentielles linéaires d'ordre un et deux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 1460(3) **Cours: 205649** **2019/05/01**
Modélisation
Initiation à la modélisation. Formulation d'un problème bien cerné, identification des quantités-clés, collection de données fiables, formulation en termes de mathématiques et solution, comparaison des résultats aux données, communication des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Apprentissage par problème

MAT 1500(4) **Cours: 132723** **2019/05/01**
Mathématiques discrètes
Lois de la logique et d'inférence, quantificateurs, preuves. Induction, pgcd, nombres premiers, algorithme d'Euclide, congruence. Récursion, coefficients binomiaux, nombres de Stirling, de Fibonacci, fonctions génératrices.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

MAT 1600(4) **Cours: 132724** **2019/05/01**
Algèbre linéaire
Systèmes d'équations linéaires, élimination de Gauss, inverse matricielle. Espace vectoriel, indépendance linéaire, transformations linéaires, changement de base. Produit scalaire. Déterminants. Diagonalisation. Exemples d'applications.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 1680(1) **Cours: 205589** **2018/05/01**
Calcul symbolique et applications
Initiation sur ordinateur à un logiciel de manipulation symbolique avec applications à divers domaines des mathématiques. Expressions, fonctions, listes, programmation procédurielle, récursions, équations, graphiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Laboratoire

MAT 1681(1) **Cours: 132732** **2019/05/01**
Mathématiques assistées par ordinateur
Travaux pratiques en Mathematica ^{TM} : expressions, listes, fonctions, récursions, itérations, dérivations, intégrations, graphismes en 2 et 3 dimensions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 1720(4) **Cours: 132734** **2019/05/01**
Probabilités
Espace de probabilité. Analyse combinatoire. Probabilité conditionnelle. Indépendance. Variable aléatoire. Fonction de répartition et fonction génératrice. Espérance mathématique. Loi faible des grands nombres. Théorème limite central.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MAT 1901(3) **Cours: 132736** **2019/05/01**
Compléments de mathématiques
Polynômes. Induction mathématique. Nombres complexes. Analyse combinatoire. Binôme de Newton. Géométrie analytique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d’un autre programme pourrait s’y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 1903(3) **Cours: 132742** **2019/05/01**
Calcul différentiel
Fonctions d'une variable; fonctions algébriques, fonctions trigonométriques. Limites, variation et dérivées. Règles de dérivation. Applications géométriques, problèmes d'optimisation. Théorème des accroissements finis. Règle de L'Hospital.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MAT 1905(3) **Cours: 132743** **2019/05/01**
Algèbre vectorielle et linéaire
Vecteurs géométriques et algébriques. Matrices, déterminants, systèmes d'équations linéaires. Inversion des matrices. Produit scalaire et applications. Produit vectoriel. Plan et droite dans l'espace. Nombres complexes.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

MAT 1923(3) **Cours: 132751** **2019/05/01**
Calcul intégral
Primitives. Intégrale définie, théorème fondamental du calcul. Techniques d'intégration. Applications : calcul d'aires, volumes de révolution. Intégrale impropre. Suites, séries, séries de Taylor.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MAT 1951(1.5) **Cours: 207247** **2019/08/19**
Introduction aux mathématiques appliquées
Manipulations algébriques. Fonctions trigonométriques, exponentielles, logarithmiques. Systèmes d'équations linéaires, vecteurs. Dérivées, intégrales. Équations différentielles linéaires. Concepts de risque, probabilités. Exemples d'applications.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MAT 1958(3) **Cours: 132761** **2019/05/01**
Mathématiques pour chimistes
Outils d'usage fréquent, par exemple : séries, nombres complexes, fonctions de plusieurs variables, vectorielles, équations différentielles, matrices et valeurs propres, probabilités, méthodes numériques, analyse de Fourier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 1978(4) **Cours: 132776** **2019/05/01**
Probabilités et statistique
Probabilités, indépendance. Variables aléatoires. Espérance. Lois de probabilité. Vecteurs aléatoires. Loi des grands nombres, théorème limite central. Intervalles de confiance. Régression linéaire. Test du khi-deux.
Remarques: Cours pour informaticiens.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 2000(3) **Cours: 132797** **2019/05/01**
Stage 1
Stage supervisé faisant appel à des compétences actuarielles, mathématiques ou statistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MAT 2050(3) **Cours: 132799** **2019/05/01**
Analyse 2
L'intégrale de Riemann, le théorème fondamental du calcul. Fonctions trigonométriques, exponentielles et leurs inverses. Suites et séries de fonctions, séries de Taylor, séries de Fourier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MAT 2100(3) **Cours: 132801** **2019/05/01**
Analyse 3
Topologie de Rⁿ. Ensembles ouverts, compacts. Applications continues, différentiables. Jacobien. Théorème de Taylor. Extrema. Théorème des fonctions inverses et implicites.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 2115(3) **Cours: 132806** **2019/05/01**
Équations différentielles
Équations et systèmes du premier ordre. Existence et unicité. Dépendance continue par rapport à la condition initiale. Méthodes analytiques, qualitatives et numériques. Systèmes linéaires et non linéaires. Dynamique discrète.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

MAT 2130(3) **Cours: 132810** **2019/05/01**
Variable complexe
Fonctions holomorphes d'une variable complexe. Représentation conforme. Équations de Cauchy-Riemann. Théorème de Cauchy. Séries de Laurent. Théorème fondamental des résidus.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 2300(3) **Cours: 132830** **2019/05/01**
Géométrie différentielle
Courbes dans R3 : courbure, torsion, équations de Frenet. Surfaces dans R3 : première et seconde formes fondamentales, courbures de Gauss et moyenne. Isométries et theorema egregium.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 2412(3) **Cours: 132838** **2019/05/01**
Analyse numérique 1
Propagation d'erreurs. Solution numérique d'équations non linéaires. Interpolation et approximation polynomiale. Dérivation et intégration numériques. Algèbre linéaire : méthodes directes et itératives. Approximation discrète par moindres carrés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 2450(3) **Cours: 132843** **2019/05/01**
Mathématiques et technologie
Étude de plusieurs sujets dans des domaines où les mathématiques jouent un rôle essentiel pour la technologie : informatique, cryptographie, transports, biotechnologie, pharmacie, traitement d'images, reconnaissances de formes, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 2466(3) **Cours: 132844** **2019/05/01**
Analyse appliquée
Fonctions Gamma et Bêta, séries de Fourier et d'autres fonctions orthogonales. Problème de Sturm-Liouville, approximation en moyenne quadratique, séparation de variables pour les équations aux dérivées partielles, transformées de Fourier et Laplace.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 2531(3) **Cours: 132845** **2019/05/01**
Histoire des mathématiques
Les mathématiques dans l'Antiquité. Les mathématiques en Chine, en Inde et chez les Arabes. Les mathématiques en Europe de 500 à 1600. La géométrie analytique. Le calcul infinitésimal. Le développement de l'analyse. Les mathématiques du XXe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 2600(3) **Cours: 132846** **2019/05/01**
Algèbre 1
Exemples de groupes : groupe symétrique, groupes linéaires. Sous-groupes et théorème de Lagrange. Groupe quotient et théorèmes d'isomorphisme. Actions et actions linéaires. Théorème de Sylow.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 2611(3) **Cours: 132850** **2019/05/01**
Algèbre 2
Anneaux, idéaux, anneaux de polynômes, modules. Espaces dual et bi-dual. Forme de Jordan d'une matrice, théorème de Cayley-Hamilton.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

MAT 2717(3) **Cours: 132864** **2019/05/01**
Processus stochastiques
Chaînes de Markov. Processus de Galton-Watson. Processus de Poisson. Processus de mort et de naissance. Étude naïve du mouvement brownien. Applications diverses. Lié à l'agrément ICA.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MAT 3000(3) **Cours: 132883** **2019/05/01**
Stage 2
Stage supervisé faisant appel à des compétences actuarielles, mathématiques ou statistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MAT 3001(3) **Cours: 132884** **2019/05/01**
Stage 3
Stage supervisé faisant appel à des compétences actuarielles, mathématiques ou statistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Stage

MAT 3060(3) **Cours: 132886** **2019/05/01**
Logique
Calcul propositionnel. Calcul des prédicats ; axiomatisation et théorème d'adéquation. Quelques systèmes du premier ordre, dont celui de l'arithmétique ; aperçu du théorème d'incomplétude de Gödel et de la calculabilité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 3162(3) **Cours: 132905** **2019/05/01**
Équations aux dérivées partielles
Équations du premier ordre et du second ordre. Caractéristiques et classification. Équations elliptiques : de Laplace, de Poisson. Équation des ondes. Équation de la chaleur. Introduction aux distributions et fonctions de Green.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 3363(3) **Cours: 132929** **2019/05/01**
Topologie
Espaces topologiques. Variétés topologiques, définitions et exemples. Théorème de classification des surfaces. Groupe fondamental. Théorème de Van Kampen. Revêtements.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 3431(3) **Cours: 132939** **2019/05/01**
Théorie de l'optimisation
Optimisation avec contraintes. Multiplicateur de Lagrange, théorème de Kuhn-Tucker. Calcul des variations. Commande optimale. Ensemble accessible. Principe de Pontryagin, cas linéaire. Loi de feedback. Méthodes numériques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MAT 3450(3) **Cours: 132941** **2019/05/01**
Modélisation mathématique
Processus de modélisation mathématique: simplification du problème sous étude, formulation mathématique, analyse et interprétation dans la discipline d'origine. Étude de problèmes issus de la biologie contemporaine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 3632(3) **Cours: 132950** **2019/05/01**
Théorie des nombres
Théorème fondamental de l'arithmétique. Équations diophantiennes. Congruences linéaires. Théorèmes d'Euler et de Fermat. Théorie des indices. Racines primitives. Résidus quadratiques. Congruences générales. Nombres premiers.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

MAT 3661(3) **Cours: 132952** **2019/05/01**
Théorie de Galois
Compléments de théorie des groupes. Théorie des corps, groupe de Galois, corps de Galois, résolubilité d'équation par radicaux. Résolution de problèmes classiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MAT 4000(3) **Cours: 132979** **2019/05/01**
Mémoire de fin d'études
Un projet est suggéré à chaque étudiant lui permettant de faire une synthèse de ses connaissances mathématiques.
Remarques: L'étudiant soumet un rapport et fait un exposé oral à la fin du trimestre.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Statistique

STT 1682(1) **Cours: 152889** **2019/05/01**
Progiciels statistiques en actuariat
Présentation de SAS et R; lecture des données; organisation, gestion et manipulation des données; transformation de variables; chaînes de caractères, dates; instructions de condition et de boucle; procédures graphiques; statistiques descriptives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

STT 1700(3) **Cours: 152890** **2019/05/01**
Introduction à la statistique
Description des données. Production de données. Probabilités. Inférence. Intervalles de confiance et tests d'hypothèses. Données de dénombrement. Tableaux de contingence. Régression linéaire simple.
Remarques: Utilisation d'un progiciel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

STT 1901(3) **Cours: 152891** **2019/05/01**
Statistique pour sciences sociales
Études statistiques. Types de variables. Échantillonnage. Résumés numériques et graphiques. Proportion. Tendance centrale et dispersion. Cote Z. Intervalle de confiance. Test pour moyennes et proportions. Régression linéaire. Test du khi carré.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

STT 1903(3) **Cours: 168680** **2019/05/01**
Initiation à la statistique
Distributions statistiques à un caractère. Caractéristiques de position et de dispersion. Distributions statistiques à deux caractères. Notions de probabilités. Variables aléatoires discrètes, infinies et normales.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

STT 1979(3) **Cours: 152896** **2019/05/01**
Statistique : concepts et applications
Distributions expérimentales à un et à deux caractères. Distributions théoriques probabilistes. Variables aléatoires Z, T, X² et F. Estimation; échantillonnage; corrélation; régression linéaire; analyse de la variance.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 2000(3) **Cours: 152898** **2019/05/01**
Échantillonnage
Sondages élémentaires, empiriques, stratifiés, systématiques, avec probabilités inégales, à deux degrés. Méthodes de Monte-Carlo : création d'échantillons artificiels, simulation et analyse d'exemples.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STT 2100(3) **Cours: 152899** **2019/05/01**
Théorie de la décision
Modèle bayésien. Fonction de perte. Loi a priori et a posteriori. Règle de décision. Admissibilité. Solution minimax. Estimation bayésienne. Test séquentiel. Région de crédibilité. Modèle empirique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Statistique

STT 2400(3) **Cours: 152901** **2019/05/01**
Régression linéaire
Méthode des moindres carrés. Théorèmes de Gauss-Markov et de Cochran. Estimation et tests d'hypothèses. Résidus et diagnostics. Construction de modèles. Exemples. Lié aux VEE de la SOA.

Remarques: Utilisation du progiciel SAS.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

STT 2700(3) **Cours: 152902** **2019/05/01**
Concepts et méthodes en statistique
Estimation ponctuelle et par intervalle. Tests d'hypothèses. Méthodes graphiques. Test du khi-deux. Théorie de la décision et inférence bayésienne. Comparaisons de deux échantillons. Lié aux examens CAS et agrément ICA.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

STT 2974(3) **Cours: 152904** **2019/05/01**
Biostatistique et épidémiologie
Étude des éléments de base de la biostatistique et de l'épidémiologie. Application de la statistique à des problèmes courants de la santé des populations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STT 3220(3) **Cours: 152906** **2019/05/01**
Méthodes de prévision
Taxonomie des modèles de prévision. Régression avec erreurs autocorrélées et hétéroscédasticité. Lissage exponentiel. Séries chronologiques. Modèles ARIMA et SARIMA. Performance prévisionnelle. Utilisation de SAS. Lié aux VEE de la SOA.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3260(3) **Cours: 152907** **2019/05/01**
Modèles de survie
Fonction de survie. Taux de panne. Modèles paramétriques et non paramétriques pour des données complètes. Estimation. Différents types de censure. Modèle de régression. Applications. Ce cours contribue à la préparation des examens SOA C et CAS 4.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

STT 3410(3) **Cours: 152908** **2019/05/01**
Plans et analyses d'expériences
Principes. Assignation au hasard. Répliques. Blocs. Effets fixes et aléatoires. Classification simple. Plans factoriels, à mesures répétées, incomplets. Résidus et diagnostics. Applications.

Remarques: Utilisation du progiciel SPSS.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STT 3500(3) **Cours: 152909** **2019/05/01**
Méthodes non paramétriques
Rangs et loi uniforme. Statistiques linéaires de rang. Tests d'hypothèses basés sur les rangs. Contre-hypothèses de position et de dispersion. Généralisation. Hypothèse d'indépendance. Estimation.
Remarques: Utilisation d'un progiciel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3505(3) **Cours: 152910** **2019/05/01**
Données catégorielles
Tableaux de contingence. Mesures d'association. Risque relatif. Tests exacts et asymptotiques. Modèles loglinéaires, probit et logit. Régression logistique et de Poisson. Applications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Statistique

STT 3510(3) **Cours: 152911** **2019/05/01**
Biostatistique
Études de cohortes, études transversales, longitudinales, prospectives. Détermination des tailles d'échantillon dans les devis. Fiabilité des mesures.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3700(3) **Cours: 152913** **2019/05/01**
Inférence statistique
Statistique exhaustive. Famille des lois exponentielles. Information. Compléments et généralisations sur l'estimation et les tests d'hypothèses.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3781(3) **Cours: 152914** **2019/05/01**
Laboratoire de statistique
Planification d'expériences et de sondages. Exploration et analyse de données à l'aide de progiciels. Interprétation et communication de résultats.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3790(3) **Cours: 207148** **2019/08/19**
Apprentissage statistique
Évaluation d'un modèle de régression et sélection de variables. Méthodes de rétrécissement. Modèles linéaires généralisés. Méthode des k plus proches voisins. Arbres de décision. Régression non paramétrique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3795(3) **Cours: 207149** **2019/08/19**
Fondements théoriques en science des données
Classification. Réduction de la dimension. Modélisation de relations avec noyaux de similarité. Regroupements. Apprentissage de variétés. Fondements mathématiques et applications d'algorithmes d'apprentissage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STT 3910(3) **Cours: 201809** **2019/05/01**
Introduction au modèle général linéaire
Notions de base du modèle linéaire général (MGL) et analyse statistique de données comportementales (ex.: IRMf, MEG, EEG).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STT 4000(3) **Cours: 152916** **2019/05/01**
Mémoire de fin d'études
Un projet est suggéré à chaque étudiant lui permettant de faire une synthèse de ses connaissances en statistique. L'étudiant soumet un rapport et fait un exposé oral à la fin du trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 1005(3) **Cours: 145585** **2019/05/01**
Logique 1
Logique des connecteurs et logique des quantificateurs.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier, Théorie

PHI 1130(3) **Cours: 145589** **2019/05/01**
Philosophie des sciences
La science comme entreprise rationnelle : spécificité de l'explication scientifique. Notions d'hypothèse, de loi, de théorie. Le développement de la science : modèles continuistes et discontinuistes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 1205(3) **Cours: 145593** **2019/05/01**
Philosophie française contemporaine
À partir des relations entre la philosophie et la littérature, la perception et le langage, l'identité et la différence, étude de philosophes français contemporains tels Sartre, Merleau-Ponty, Foucault et Lévinas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 1255(3) **Cours: 145595** **2019/05/01**
Introduction à la philosophie de l'art
Introduction aux problèmes les plus significatifs de la réflexion philosophique sur l'art dans la pensée ancienne, moderne et contemporaine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 1300(3) **Cours: 145596** **2019/05/01**
Philosophie de la connaissance
Introduction à des problématiques fondamentales de la philosophie de la connaissance: la nature de la connaissance, les sources de la connaissance, les types de connaissance, les limites de la connaissance, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 1365(3) **Cours: 145597** **2019/05/01**
Évolution, pensée et valeurs
Introduction à certains thèmes de la philosophie de la biologie. Contribution de la théorie de l'évolution à la compréhension du comportement humain, des structures sociales, de l'éthique et des questions environnementales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 1400(3) **Cours: 145598** **2019/05/01**
Problèmes en éthique
Analyse des principales notions (droit, obligation, bien-être, égalité...) et des principaux problèmes (euthanasie, inégalité sociale, environnement...) de l'éthique philosophique contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 1430(3) **Cours: 145600** **2019/05/01**
Éthique et politique
Introduction thématique à la philosophie morale et politique. Lecture d'auteurs classiques et contemporains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 1455(3) **Cours: 167135** **2019/05/01**
Éthique et enjeux en criminologie
Développer la réflexion éthique en criminologie. Se familiariser avec les principes d'équité et de proportionnalité, les questions de respect de la personne et de confidentialité. Analyser les situations de conflits de rôle en contexte d'autorité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 1520(3) **Cours: 145603** **2019/05/01**
Introduction à la métaphysique
Introduction à quelques-uns des moments les plus importants du discours philosophique sur l'être, moments qui ont déterminé l'histoire de la métaphysique (Platon, Aristote, Descartes, Kant, Heidegger).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 1600(3) **Cours: 145605** **2019/05/01**
Introduction à la philosophie moderne
Introduction aux principaux courants et aux thèmes majeurs de la philosophie du 17e et du 18e siècles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 1710(3) **Cours: 145612** **2019/05/01**
Langage, pensée et connaissance
Introduction à la philosophie anglo-américaine du XXe siècle et à la « philosophie analytique » : analyse du langage comme méthode de découverte philosophique; Frege, Russell, Wittgenstein, Searle, Putnam, Rorty et Goodman.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 1800(3) **Cours: 145613** **2019/05/01**
Des présocratiques à Aristote
Introduction à la philosophie par l'étude de ses origines grecques (du VIe au IVe siècle avant notre ère).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 1860(3) **Cours: 145615** **2019/05/01**
Introduction à la philosophie médiévale
Introduction aux principaux thèmes et auteurs de la philosophie médiévale, dans une perspective historique prenant en considération la pluralité des contextes culturels du Moyen Age.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 1901(3) **Cours: 145617** **2019/05/01**
Pensée rationnelle et argumentation
Survol historique de l'émergence de la rationalité et de l'argumentation. Analyse du concept, de la définition et de la proposition. Analyse de l'argument, de ses formes et de ses propriétés. Étude des sophismes et des erreurs de raisonnement.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 1968(3) **Cours: 145619** **2019/05/01**
Notions fondamentales d'éthique
Introduction aux notions fondamentales et aux théories principales de la philosophie morale en vue de former la réflexion critique face à des problématiques éthiques contemporaines, notamment dans le domaine de la bioéthique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2005(3) **Cours: 145622** **2019/05/01**
Logique 2
Introduction à la métalogique propositionnelle : complétude et décidabilité de la logique propositionnelle classique. Introduction à des variantes et alternatives logiques intuitionniste, multivalente, modale, floue, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2150(3) **Cours: 145628** **2019/05/01**
Philosophie des sciences humaines
Les fondements épistémologiques de la sociologie critique et de la sociologie de la connaissance, de l'École de Francfort à l'École d'Édimbourg, seront soumis à un examen critique d'un point de vue constructiviste.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2160(3) **Cours: 145629** **2018/05/01**
Philosophie des sciences exactes
L'épistémologie formelle des sciences exactes. Problèmes fondationnels de la physique : notion d'appareil analytique, de relations mathématiques, de modèles, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2180(3) **Cours: 145632** **2019/05/01**
Philosophie du langage
Examen des thématiques développées au XXe siècle par la philosophie analytique du langage: la théorie de la signification, l'origine du langage, l'inné et l'acquis, les actes du discours, les jeux de langage, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2195(3) **Cours: 145634** **2019/05/01**
Idéalisme allemand
Approche des philosophies de Fichte, de Schelling et de Hegel dans le contexte post-kantien de leur genèse. Étude des figures intermédiaires telles que Jacobi, Maïmon, Schulze, Reinhold.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2205(3) **Cours: 145636** **2019/05/01**
La phénoménologie de Husserl
Mise en contexte: critique du naturalisme et de l'historicisme. Étude des grands thèmes de la phénoménologie husserlienne: intentionnalité, réduction, constitution, intersubjectivité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2210(3) **Cours: 145637** **2019/05/01**
Théorie critique
Introduction à la théorie critique de l'École de Francfort, telle qu'élaborée par ses membres philosophiques de première et deuxième générations: Horkheimer, Adorno, Benjamin, Marcuse, Habermas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2215(3) **Cours: 145638** **2019/05/01**
Le post-structuralisme en France
Étude des thèmes et des auteurs principaux de la pensée française à la suite de la vague structuraliste provoquée par la linguistique générale de F. de Saussure: Lyotard, Derrida, Deleuze, Lacan, Kristeva, Foucault.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2220(3) **Cours: 202817** **2019/05/01**
Philosophie de la perception
Examen des principales théories de la perception de l'Antiquité à aujourd'hui. Les théories ciblées peuvent comprendre le réalisme direct, le représentationalisme, l'intentionnalisme, le phénoménisme, le disjonctivisme, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 2225(3) **Cours: 203211** **2019/05/01**
Théories philosophiques de la conscience
Ce cours vise à initier les étudiants aux principales théories philosophiques de la conscience. Les textes étudiés sont puisés dans l'histoire de la philosophie ainsi que dans les traditions européenne et analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2255(3) **Cours: 145640** **2018/05/01**
Théories esthétiques
Étude des courants et des problèmes représentatifs de l'esthétique philosophique, du 18e siècle à aujourd'hui.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2305(3) **Cours: 145642** **2018/05/01**
Théories de la connaissance
Introduction aux théories de la connaissance contemporaines. Épistémologie et métaépistémologie. Cohérentisme et fondationnalisme. Internalisme, externalisme et fiabilisme. Scepticisme, relativisme et naturalisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2320(3) **Cours: 145645** **2019/05/01**
Philosophie de l'esprit
Introduction aux principales doctrines philosophiques contemporaines concernant la nature et la variété des phénomènes mentaux et leurs relations aux phénomènes physiques : matérialisme, fonctionnalisme, externalisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2330(3) **Cours: 145646** **2019/05/01**
Problèmes de métaphysique
Examen, dans une perspective à la fois historique et contemporaine, de problèmes classiques ou moins classiques de la métaphysique, tels que l'existence et l'identité, les universaux, les catégories, la causalité, la modalité, le réalisme, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2340(3) **Cours: 145647** **2019/05/01**
Induction et raisonnement scientifique
Inférences logique et scientifique. La notion de probabilité. Les axiomes de Kolmogorov. Les diverses interprétations des probabilités : classique, fréquentiste et subjective. Fondement de l'inférence statistique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2405(3) **Cours: 145651** **2018/05/01**
Théories éthiques modernes
Thèmes fondamentaux de la philosophie morale, de la fin de la Renaissance au XIXe siècle: théorie du sens moral; intuitionnisme; utilitarisme; contractualisme; égoïsme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2406(3) **Cours: 145652** **2019/05/01**
Théories éthiques contemporaines
Étude des théories éthiques contemporaines soit sous l'angle de grands paradigmes, de courants particuliers, d'auteurs et d'ouvrages novateurs ou des enjeux d'éthique sociale et politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 2415(3) **Cours: 145655** **2019/05/01**
Éthique des relations internationales
Introduction aux problématiques classiques et aux enjeux contemporains dans le domaine de l'éthique des relations internationales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2417(3) **Cours: 145657** **2018/05/01**
Théories de la justice
Depuis le début des années 70, une littérature riche sur les questions de justice sociale a vu le jour. Le cours examine les positions principales et les relations entre elles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2418(3) **Cours: 145658** **2019/01/01**
Éthique et politique de l'environnement
Principaux débats contemporains en éthique et en philosophie politique de l'environnement : libération animale, valeur et respect de la nature, écocentrisme, citoyenneté et écologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2419(3) **Cours: 203210** **2019/05/01**
Philosophie féministe
Ce cours comporte trois volets: une perspective historique sur les représentations de la femme, une lecture de textes fondateurs de la pensée féministe et la discussion de plusieurs thématiques au coeur de la tradition féministe anglo-américaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHI 2421(3) **Cours: 145660** **2019/05/01**
Éthique et politique à l'âge classique
Thèmes fondamentaux de l'éthique et de la philosophie politique, du Moyen Âge à la Renaissance : loi naturelle, libre arbitre, vertu, pouvoirs spirituel et temporel, communauté, gouvernement, société, humanisme civique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2422(3) **Cours: 145661** **2019/05/01**
Théories politiques modernes
Thèmes fondamentaux de la philosophie politique, de la fin de la Renaissance au XVIIIe siècle : droit naturel moderne, contrat, liberté, constitutionalisme, souveraineté, républicanisme, libéralisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2425(3) **Cours: 145662** **2019/05/01**
Philosophie politique contemporaine
Principaux débats en philosophie politique depuis Rawls : égalité et justice distributive; libéraux et communautariens; libéralisme et pluralisme culturel; démocratie délibérative; nationalisme et droits collectifs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2430(3) **Cours: 145663** **2019/05/01**
La philosophie pratique de Kant
Présentation de la philosophie pratique de Kant (morale et politique) ainsi que de sa réception critique et de ses interprétations contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2450(3) **Cours: 206287** **2019/05/01**
Principes et méthodes en philosophie pour enfants
Histoire, objectifs et méthodes de la philosophie pour enfants. Approche pragmatiste de l'éducation. Théorie de l'intelligence émotionnelle. Habiletés sociales. Notions d'argumentation. Formation de la pensée critique. Éducation à la citoyenneté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2605(3) **Cours: 145676** **2018/05/01**
Descartes
Étude des principaux aspects de la pensée philosophique de Descartes : méthode et réforme scientifique, métaphysique, anthropologie et morale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2615(3) **Cours: 145678** **2019/05/01**
Philosophie des Lumières
Étude des thèmes principaux de la philosophie du 18e siècle (pensée critique, sensualisme, matérialisme, morale et politique, histoire, etc.) et de son importance dans le phénomène européen des Lumières.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2650(3) **Cours: 145682** **2019/05/01**
Kant : Critique de la raison pure
Introduction à la Critique de la raison pure. Analyse et commentaire de ses articulations principales : Esthétique, Analytique, Dialectique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2670(3) **Cours: 145683** **2019/05/01**
L'empirisme moderne
Analyse des principales oeuvres de la tradition empiriste en particulier chez Locke, Berkeley et Hume.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2800(3) **Cours: 145689** **2019/05/01**
Platon
Introduction aux principaux textes et aux principales positions de la philosophie platonicienne dans les domaines de l'éthique, de la politique, de l'ontologie et de la théorie de la connaissance.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 2805(3) **Cours: 145690** **2018/05/01**
La République de Platon
Étude détaillée et approfondie des dix livres de la République et exposé de la pensée politique de Platon depuis ses premiers dialogues jusqu'aux Lois.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2810(3) **Cours: 145691** **2019/05/01**
Aristote
Intro. aux principaux textes et principales positions de la philo. aristotélicienne dans les domaines des sciences théorétiques (philosophie première, physique), sciences pratiques (éthique, politique) et sciences poétiques (rhéthorique, poétique).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2820(3) **Cours: 145692** **2019/05/01**
Philosophie hellénistique
Étude des principales écoles de la période hellénistique (stoïcisme, épicurisme, scepticisme) à partir d'une sélection de thèmes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 2865(3) **Cours: 145694** **2019/05/01**
Auteurs médiévaux (5e - 12e siècles)
Étude plus approfondie d'un des auteurs de la première moitié du Moyen Age philosophique chrétien (Boèce, Augustin, Anselme, Abélard, etc.) à partir d'une ou plusieurs de ses oeuvres significatives.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2870(3) **Cours: 145695** **2019/05/01**
Auteurs médiévaux (13e - 15e siècles)
Étude plus approfondie d'un des auteurs de la seconde moitié du Moyen Age philosophique chrétien (Thomas d'Aquin, Buridan, Duns Scot, Ockham, Nicolas de Cuse, etc.) à partir d'une ou plusieurs de ses oeuvres significatives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2960(3) **Cours: 145700** **2019/05/01**
Naissance de la philosophie chinoise
Ce cours portera sur la période formative de la pensée chinoise du VIe au IIIe siècle avant J. C. Quatre traditions seront surtout étudiées : le confucianisme, le taoïsme, le mohisme et le légisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 2965(3) **Cours: 145701** **2019/05/01**
Le bouddhisme chinois
La naissance du bouddhisme en Inde. Sa diffusion en Chine, son histoire et ses fondements théoriques. Les Écoles chinoises : Tiantai, Huayan, Terre pure, Chan, etc. Le tantrisme et le lamaïsme tibétain.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 2990(1.5) **Cours: 204908** **2019/05/01**
Fondements et enjeux pratiques de l'éthique
Développer la réflexion morale à partir d'une étude des principaux courants en éthique. Connaître l'éthique déontologique, conséquentialiste et l'éthique de la vertu. Comprendre les notions d'autonomie, de normes morales et les dilemmes moraux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 3005(3) **Cours: 145704** **2019/05/01**
Logique 3
Métalogique du calcul des prédicats du premier ordre avec et sans identité. Théorème de complétude. Théorème de Löwenheim-Skolem. Décidabilité et indécidabilité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3015(3) **Cours: 145706** **2019/05/01**
Psychanalyse et philosophie
Étude du développement de la pensée de Freud selon ses topiques successives et examen du prolongement structuraliste de la psychanalyse chez Lacan.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 3155(3) **Cours: 145711** **2019/01/01**
Problèmes de philosophie des sciences
Thèmes de la philosophie des sciences contemporaines : réalisme/anti-réalisme, nature de la vérité, modèles du progrès scientifique, déterminisme, causalité et hasard.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3205(3) **Cours: 206288** **2018/08/20**
Nietzsche
Les grands thèmes de la pensée de Nietzsche : Dionysos, tragique, nihilisme, vérité, volonté de puissance, éternel retour, etc.
Cours équivalent(s) : PHI2200.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3250(3) **Cours: 145717** **2019/05/01**
Esthétique de la littérature
Introduction aux grands problèmes de l'interprétation philosophique de la littérature depuis Platon et aux enjeux contemporains de l'esthétique de la littérature.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3365(3) **Cours: 145723** **2018/05/01**
Philosophie de la biologie
Étude de questions épistémologiques en philosophie de la biologie et de leur rapport à des problèmes en philosophie des sciences.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 3510(3) **Cours: 145731** **2019/05/01**
Problèmes de philosophie moderne
Étude de problèmes relatifs à la philosophie du 17e et du 18e siècles: la rationalité, le scepticisme, les passions, la morale, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3530(3) **Cours: 145733** **2019/05/01**
Le rationalisme moderne
Métaphysique, épistémologie, philosophie pratique après Descartes: les philosophies de Spinoza, Malebranche et Leibniz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 3615(3) **Cours: 145739** **2019/05/01**
Éthique et psychologie morale
Examen des questions d'ordre psychologique ayant une pertinence éthique : égoïsme versus altruisme; le développement moral; les émotions morales; etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 3625(3) **Cours: 145741** **2019/05/01**
Problèmes d'éthique
Analyse des principaux débats en éthique normative (conséquentialisme et déontologisme) et en métaéthique (réalisme et irréalisme, cognitivisme et non-cognitivisme, descriptivisme et prescriptivisme).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3630(3) **Cours: 145742** **2019/05/01**
Philosophie de l'action
Introduction aux problèmes contemporains de la philosophie de l'action. L'ontologie des actions. Le rôle des états mentaux dans l'explication et la justification des actions. Le raisonnement pratique. L'action collective.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3640(3) **Cours: 145744** **2019/05/01**
Hegel
Initiation à la lecture de Hegel, surtout des deux grandes oeuvres Phénoménologie de l'esprit et Science de la logique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3645(3) **Cours: 145745** **2019/05/01**
La critique de la faculté de juger
Étude de la Critique de la faculté de juger de Kant : ses thèmes (l'esthétique, le vivant, le système de la philosophie) et sa portée dans la philosophie allemande (« Querelle du panthéisme », naissance de l'Idéalisme).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHI 3660(3) **Cours: 145748** **2019/05/01**
Philosophie du droit
Le droit, médiation entre la politique et l'éthique. Le droit des Anciens et des Modernes. Légalité et légitimité. Droit naturel et droit positif. Droit naturel et historicisme. Le droit de punir. Problèmes de justice distributive.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 3685(3) **Cours: 145750** **2018/05/01**
Problèmes d'éthique appliquée
Examen des questions d'éthique appliquée dans l'un de ces divers domaines: bioéthique, éthique de l'environnement, éthique des affaires, etc. Le choix des problématiques à l'étude sera déterminé à chaque année.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3710(3) **Cours: 145752** **2018/05/01**
Philosophie anglo-américaine
Étude d'une problématique ou d'un auteur importants dans la tradition philosophique anglo-américaine : réalisme et vérité, nature des universaux, causalité, etc., Quine, Putnam, Wittgenstein.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3730(3) **Cours: 145755** **2019/05/01**
Herméneutique philosophique
Introduction historique à l'élaboration de l'herméneutique de l'Antiquité jusqu'à nos jours. Les principaux auteurs abordés seront Schleiermacher, Dilthey, Heidegger, Gadamer et Ricoeur.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3735(3) **Cours: 145756** **2019/05/01**
Gadamer et l'herméneutique
Analyse et commentaire du chef-d'oeuvre de l'herméneutique contemporaine, Vérité et méthode (1960) de H.-G. Gadamer (1900-2002), et des réactions critiques suscitées par l'ouvrage (Betti, Habermas, Derrida, Rorty, Vattimo).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3745(3) **Cours: 203214** **2018/05/01**
Conceptions philosophiques du soi
Ce cours est consacré à l'étude de diverses conceptions du soi dans l'histoire de la philosophie, incluant les notions d'âme, d'esprit, de sujet, de personne, de conscience (de soi), d'identité personnelle, d'inconscient, d'être humain et d'ego.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHI 3755(3) **Cours: 145759** **2019/05/01**
La phénoménologie après Husserl
Les grands courants de la phénoménologie parmi les disciples et les héritiers de la pensée de Husserl, à l'exception de Heidegger: Levinas, Scheler, Fink, Sartre et l'existentialisme, Merleau-Ponty, Ricoeur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3760(3) **Cours: 145760** **2019/05/01**
Heidegger
Le problème d'Être et Temps. Le dépassement de la métaphysique. La question de la technique. Pensée, poésie et langage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3780(3) **Cours: 145763** **2019/05/01**
Figures de la philosophie européenne
Ce cours traite d'un penseur ou d'un thème capital de la philosophie européenne du XIXe ou XXe siècle. Le ou les penseurs ciblés peuvent comprendre Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, Benjamin, Lacan, Foucault, Deleuze, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 3802(3) **Cours: 145765** **2019/05/01**
Philosophie néo-platonicienne
Étude des fondements du néo-platonisme à partir des Ennéades de Plotin. Aperçu de l'histoire du néo-platonisme jusqu'au VIe siècle ap. J.-C.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3805(3) **Cours: 145766** **2019/05/01**
Aristote : éthique et politique
Étude des principaux thèmes de la philosophie éthique et politique d'Aristote en rapport avec l'action, le bien humain et la justice.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3820(3) **Cours: 145768** **2018/05/01**
La métaphysique d'Aristote
Étude de questions et d'apories développées dans la Métaphysique d'Aristote, telles que la science de l'être en tant qu'être, l'équivocité de l'être, la primauté de la substance, les premiers principes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3866(3) **Cours: 145772** **2019/05/01**
Problèmes de philosophie médiévale
Étude de questions philosophiques à partir des textes médiévaux, en mettant l'accent sur la tradition latine du Ve au XVe siècle, avec des excursions possibles vers ses sources antiques ou ses prolongements modernes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHI 3870(3) **Cours: 145773** **2018/05/01**
Philosophie médiévale arabe et juive
Étude approfondie d'un des auteurs des traditions philosophiques médiévales arabe et juive (al-Farabi, Avicenne, Averroès, Ibn Khaldoun, Maïmonide) à partir d'une ou de plusieurs de ses oeuvres significatives.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHI 3905(3) **Cours: 145774** **2019/05/01**
Philosophie de la religion
Introduction historique aux plus importantes philosophies de la religion (Grecs, Augustin, Spinoza, Rousseau, Kant, Hegel, Schleiermacher, Feuerbach, Freud, etc.) qui tiendra aussi compte des perspectives plus contemporaines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 1111(1) **Cours: 146554** **2019/05/01**
Introduction aux disciplines de la physique
Présentation des activités de recherche poursuivies dans les différentes disciplines de la physique. Méthodologie, bases de données et rédaction scientifique. Considérations éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 1234(3) **Cours: 146563** **2019/05/01**
Introduction à la physique numérique
Éléments de programmation scientifique. Intégration numérique. Systèmes déterministes simples. Phénomènes stochastiques : modèle de Ising, marches aléatoires, agrégation, etc. Complexité : avalanches, fractales, chaos, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 1441(3) **Cours: 146569** **2019/05/01**
Électromagnétisme
Lois de Coulomb et de Gauss. Potentiel scalaire. Conducteurs. Énergie électrique et magnétique. Dipôle. Courants et densité de courant électrique. Lois d'Ampère et de Biot et Savart. Potentiel vecteur. Loi de Faraday.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 1501(3) **Cours: 146572** **2019/05/01**
Introduction à la physique expérimentale
Apprentissage des méthodes de physique expérimentale par l'étude de phénomènes physiques variés tirés de la mécanique classique, de la mécanique quantique et de l'électromagnétisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 1502(2) **Cours: 146573** **2019/05/01**
Introduction à la physique expérimentale
Apprentissage des méthodes de physique expérimentale par l'étude de phénomènes physiques variés tirés de la mécanique classique, de la mécanique quantique et de l'électromagnétisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 1620(3) **Cours: 146574** **2019/05/01**
Ondes et vibrations
Oscillations libres, amorties et entretenues. Oscillateurs couplés et modes normaux. Ondes stationnaires. Superposition de modes et analyse de Fourier. Ondes progressives. Réflexion et transmission. Interférence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 1651(3) **Cours: 146575** **2019/05/01**
Mécanique classique 1
Concepts fondamentaux de la mécanique. Lois de conservation. Rotation autour d'un axe. Forces centrales. Problème de Kepler. Diffusion et section efficace. Gravitation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 1652(3) **Cours: 146576** **2019/05/01**
Relativité 1
Référentiels non inertiels. Postulats de relativité. Dilatation du temps. Contractions des longueurs. Transformations de Lorentz. Effet Doppler. Cinématique relativiste. Quadrivecteurs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 1901(3) **Cours: 146581** **2019/05/01**
Mécanique et physique moderne
Concepts fondamentaux de la mécanique. Équations du mouvement. Principes de conservation. Oscillations et ondes. Éléments de relativité et de physique quantique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHY 1902(3) **Cours: 146582** **2019/05/01**
Électricité et optique
Électrostatique. Circuits en courant continu. Magnétisme. Optique géométrique et optique physique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHY 1905(3) **Cours: 146584** **2019/05/01**
Physique pour chimistes
Notions physiques essentielles pour la chimie. Applications de la mécanique classique, de l'électromagnétisme et de l'optique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 1950(3) **Cours: 146585** **2019/05/01**
Notions de physique pour enseignants
Approfondissement des concepts à la base de la physique et de leurs rapports aux applications technologiques modernes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHY 1955(3) **Cours: 146589** **2019/05/01**
Acoustique
La nature physique du son. Les différents paramètres utilisés en acoustique physique. Les unités, la notion de niveau. La propagation du son dans différents milieux. Appareils utilisés en acoustique. Démonstrations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 1961(1.5) **Cours: 207319** **2019/08/19**
Notions de physique appliquée
Concepts de base de la physique et leurs applications à des activités reliées à la santé publique environnementale: mécanique statique et dynamique, électricité et magnétisme, optique et rayonnement électromagnétique, thermodynamique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 1972(3) **Cours: 200545** **2019/05/01**
Comprendre l'Univers
Notions de base en astrophysique. Se repérer dans l'espace et le temps. Visite de l'Univers à petite et grande échelle. Description de l'évolution de l'Univers. Origine et évolution de la vie dans l'Univers.

Remarque: Cours en ligne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 1973(3) **Cours: 146605** **2019/05/01**
Astrobiologie
L'origine et l'évolution de la vie dans l'Univers. Création de l'Univers. Formation des planètes. Origine de la vie sur terre. Vie ailleurs dans l'Univers. Conquête de l'espace.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 1982(2) **Cours: 146609** **2019/05/01**
Optique physique
Interférences, diffraction et polarisation. Applications.
Remarques: Ce cours est offert aux étudiants d'optométrie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 1984(1) **Cours: 146610** **2019/05/01**
Travaux pratiques d'optique
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

PHY 2031(3) **Cours: 146619** **2019/05/01**
Stage 1 en industrie
Stage en milieu de travail en vue d'acquérir une expérience professionnelle dans un laboratoire public ou privé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PHY 2215(4) **Cours: 146629** **2019/05/01**
Physique thermique et statistique
Thermodynamique statistique. Fonctions thermodynamiques. Transformations de phases. Distribution canonique. Méc. stat. Statistiques quantiques. Applications de Gaz de bosons et de fermions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 2300(3) **Cours: 146630** **2019/05/01**
Physique médicale
Radioactivité et interaction particules-matière. Radiologie diagnostique. Médecine nucléaire. Ultrasons. Imagerie médicale. Radio-oncologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 2345(3) **Cours: 146638** **2019/05/01**
Outils théoriques de la physique
Variables complexes en physique. Phénomènes périodiques. Équations différentielles ordinaires et partielles en mécanique quantique et électromagnétisme. Fonctions de Green. Applications à divers problèmes de physique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 2400(3) **Cours: 146640** **2019/05/01**
Physique des plasmas
Milieu plasma: définition, grandeurs caractéristiques, exemples d'applications. Mouvement d'une particule chargée dans des champs électriques et magnétiques. Description hydrodynamique : équations de transport, diffusion, mobilité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 2441(4) **Cours: 146644** **2019/05/01**
Optique et ondes électromagnétiques
Matériaux, fonction diélectrique, susceptibilité magnétique. Équations de Maxwell, de Fresnel. Ondes dans les milieux infinis. Polarisation. Interférences et diffraction. Couches optiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 2476(3) **Cours: 146652** **2019/05/01**
Physique expérimentale
Travaux pratiques : mesures de divers phénomènes physiques (effet photoélectrique, émission thermo-électrique, radioactivité, semi-conducteurs, rayonnement du corps noir, etc.); utilisation de micro-ordinateurs en laboratoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 2500(3) **Cours: 146654** **2019/05/01**
Physique de la matière condensée
Structures cristallines. Dynamique du réseau. Bandes d'énergie et dynamique des électrons. Métaux. Semi-conducteurs. Isolants. Propriétés diélectriques et magnétiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 2601(3) **Cours: 146657** **2019/05/01**
Physique subatomique
Composition de la matière. Techniques expérimentales : accélérateurs, détecteurs. Interactions fondamentales. Éléments de physique nucléaire. Symétries et lois de conservation. Modèle de Glashow-Weinberg-Salam.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 2701(3) **Cours: 146659** **2019/05/01**
Astronomie et astrophysique
Les étoiles : propriétés physiques et évolution. Étoiles binaires. Amas d'étoiles. La galaxie : cinématique, structure, formation, évolution. Nature des galaxies. Galaxies spirales, elliptiques. Galaxies et Univers. Éléments de cosmologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 2810(4) **Cours: 146668** **2019/05/01**
Mécanique quantique 1
Dualité onde-particule. Postulats de la mécanique quantique. Oscillateur harmonique. Particules identiques. Moment angulaire. Atome d'hydrogène. Spin.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 2813(3) **Cours: 146669** **2019/05/01**
Mécanique quantique 2
Fondements de la mécanique quantique. Additions de moments cinétiques. Méthodes variationnelles. Théorie des perturbations et règle d'or de Fermi. Introduction à la théorie de la diffusion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 2900(3) **Cours: 146670** **2019/05/01**
Biophysique
Biophysique moléculaire et cellulaire. Thermodynamique biologique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3012(3) **Cours: 146675** **2019/05/01**
Évolution des concepts en physique
La physique prégaliléenne. Copernic, Kepler, Beeckman, Descartes, Huyghens, Newton, Mach, Einstein.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 3030(3) **Cours: 146677** **2019/05/01**
Projet de fin d'études
Projet trimestriel de recherche dans un des domaines d'activités du Département.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

PHY 3031(3) **Cours: 146678** **2019/05/01**
Stage 2 en industrie
Stage en milieu de travail en vue de renforcer et de développer l'expérience professionnelle acquise au cours du premier stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 3040(3) **Cours: 146679** **2019/05/01**
Laboratoire d'optique
Travaux pratiques d'optique géométrique et d'optique physique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire

PHY 3070(3) **Cours: 146682** **2019/05/01**
Relativité 2
Relativité restreinte. Champs gravitationnels faibles. Étoiles sphériques. Pulsars. Quasars. Cosmologie. Collapsus gravitationnel et trous noirs. Ondes gravitationnelles. Vérifications expérimentales de la théorie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3075(3) **Cours: 146683** **2019/05/01**
Modélisation numérique en physique
Approximations et erreurs. Techniques numériques. Applications en mécanique classique et quantique, transferts de chaleur et de masse, électromagnétisme, physique statistique. Assimilation des données.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3080(3) **Cours: 146684** **2019/05/01**
Applications des groupes en physique
Symétries, invariances et groupes. Théorie des groupes abstraits. Représentations des groupes et mécanique quantique. Applications à la physique des solides, à la physique nucléaire et aux particules élémentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 3131(3) **Cours: 146685** **2019/05/01**
Mécanique classique 2
Formalismes de Lagrange et Hamilton. Transformations canoniques et crochets de Poisson. Formalisme de Hamilton-Jacobi. Mouvements des corps rigides et équations d'Euler.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3140(3) **Cours: 146686** **2019/05/01**
Hydrodynamique
Cinématique et dynamique d'un fluide. Paramètres non dimensionnels. Fluide parfait. Compressibilité. Viscosité, couche limite. Turbulence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3214(3) **Cours: 146695** **2019/05/01**
Compléments de mécanique statistique
Gaz parfait monoatomique à la limite classique. Thermodynamique du gaz parfait de Bose-Einstein et applications. Thermodynamique du gaz parfait de Fermi-Dirac et applications. Traitement du gaz imparfait.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 3320(3) **Cours: 146696** **2019/05/01**
Optique quantique
Quantification du champ électromagnétique. Interaction rayonnement-matière. Équations de Bloch optiques. Le laser: principes, propriétés, applications. Éléments d'optique non-linéaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 3442(3) **Cours: 146702** **2019/05/01**
Électromagnétisme avancé
Milieux dissipatifs, fonction diélectrique complexe. Guides d'onde conducteurs et optiques. Rayonnement. Formulation covariante de l'électromagnétisme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 3510(3) **Cours: 202256** **2019/05/01**
Magnétisme et supraconductivité
Moments magnétiques libres et règle de Hund. Interactions et structures magnétiques. Symétries brisées. Supraconductivité: effet Meisner, équations de London et modèle de Ginzburg-Landau. Introduction à la supraconductivité non conventionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PHY 3600(3) **Cours: 146707** **2019/05/01**
Physique nucléaire
Caractéristiques du noyau. Force à deux corps. Interaction de la radiation avec la matière. Désintégrations et réactions nucléaires. Masses et énergies de liaison. Forces et modèles nucléaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3700(3) **Cours: 146709** **2019/05/01**
Atmosphère et environnement stellaires
Étude des modèles d'atmosphères stellaires et de matière interstellaire. Propriétés du plasma atmosphérique. Éléments de transfert radiatif. Opacité radiative. Atmosphère grise. Modèles d'atmosphères standards.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHY 3710(3) **Cours: 146710** **2019/05/01**
Structure et évolution stellaires
Équations fondamentales de la structure stellaire. Conditions physiques à l'intérieur des étoiles. Thermodynamique. Transport d'énergie. Réactions thermonucléaires. Chaînes de réactions nucléaires. Éléments d'évolution stellaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHY 3814(3) **Cours: 146715** **2019/05/01**
Compléments de mécanique quantique
Diffusion. Matrice densité. Intrication. Intégrales de chemin. Phases de Berry. Introduction à la théorie quantique relativiste et à la théorie des champs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 1070(3) **Cours: 147887** **2019/05/01**
La croissance et ses principaux enjeux
Les grands enjeux du développement humain au plan biologique, cognitif, affectif et social vus sous l'angle des principales théories qui s'y intéressent. Liens avec les difficultés d'adaptation sociale et l'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 1201(3) **Cours: 147913** **2019/05/01**
Petite enfance et psychopathologie
Principaux modèles théoriques des processus du développement. Développement socio-affectif et cognitif du jeune enfant et principaux agents de socialisation. Difficultés d'adaptation et psychopathologies qui émergent à la petite enfance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 1202(3) **Cours: 147914** **2019/05/01**
Développement et psychopathologie adulte
Principales théories sur le développement normal à l'âge adulte, et principaux troubles psychopathologiques de cet âge. Impacts des événements de vie. Transmission intergénérationnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 1203(3) **Cours: 147915** **2019/05/01**
Développement normal 6-18 ans
Développement normal au plan affectif, cognitif et social des enfants et des adolescents de 6 à 18 ans. Théories du développement. Perspective écologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 1204(3) **Cours: 147916** **2019/05/01**
Psychopathologie 6-18 ans
Manifestations des principaux problèmes intériorisés et extériorisés à l'enfance et l'adolescence (prévalence, critères diagnostiques, étiologie, évolution, facteurs associés).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSE 1205(3) **Cours: 147917** **2019/05/01**
Méthodologie scientifique 1
Apport de la recherche au développement des pratiques professionnelles en psychoéducation. Notions de méthodologie (objectifs, plans de recherche, types d'instruments et d'analyses). Analyse critique de travaux de recherche en psychoéducation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 1206(3) **Cours: 201838** **2019/05/01**
Ateliers préparatoires aux stages
Défis liés à la profession de psychoéducateur. Attitudes, valeurs et comportements professionnels à adopter en fonction des clientèles et des milieux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

PSE 1207(3) **Cours: 147918** **2019/05/01**
Observation des comportements
Outiller les étudiants à faire des observations dans deux cadres: recherches et clinique. Les différents types d'observation et la mise en application des techniques d'observation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

PSE 1208(3) **Cours: 147919** **2019/05/01**
Introduction à la psychoéducation
Bases historiques et conceptuelles de la psychoéducation. Champs d'étude et d'application. Intervention psychoéducative. Pratiques et recherches. Enjeux professionnels. Éthique professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 1501(3) **Cours: 147929** **2019/05/01**
Clientèles en difficulté d'adaptation
Caractéristiques des principaux types de clientèles inadaptées: négligence, maltraitance, consommation de drogues, comportements agressifs, délinquance, troubles internalisés, etc. Liens avec l'intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSE 1502(3) **Cours: 147930** **2019/05/01**
Évaluation des habiletés et des besoins
Introduction aux notions de psychométrie et d'observation. Principaux instruments et approches utilisés: apport et limites. Interprétation de rapports d'évaluation et éthique. Liens avec l'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 1503(3) **Cours: 147931** **2019/05/01**
Aspects méthodologiques en intervention
Étude des différentes constituantes de l'intervention psychoéducative. Planification, animation et évaluation d'une intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSE 2201(3) **Cours: 148002** **2019/05/01**
Bases biologiques de l'adaptation
Principes élémentaires de neurobiologie en lien avec le comportement psychosocial. Développement du cerveau. Génétique. Mécanismes neurobiologiques de l'apprentissage, des émotions, des comportements sociaux et des psychopathologies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSE 2202(3) **Cours: 148003** **2019/05/01**
Psychométrie et évaluation
Stratégies et méthodes d'évaluation en psychoéducation. Types d'instruments de mesure. Validité et fidélité d'un instrument de mesure. Analyse, interprétation et présentation des résultats d'une évaluation psychoéducative.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 2203(3) **Cours: 148004** **2019/05/01**
Évaluation clinique
Processus d'évaluation clinique d'un individu en difficulté d'adaptation. Utilisation de l'entrevue clinique. Établissement d'un diagnostic différentiel et d'une conceptualisation de cas. Rédaction d'un rapport d'évaluation clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSE 2204(3) **Cours: 148005** **2019/05/01**
Intervention cognitivo-comportementale
Fondements théoriques de l'approche cognitivo-comportementale. Mises en application de quelques stratégies d'intervention dérivées de ces fondements pour des problématiques spécifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSE 2205(3) **Cours: 148006** **2019/05/01**
L'activité psychoéducative
La structure d'ensemble comme modèle de compréhension et d'élaboration d'une activité, d'un programme ou encore d'un milieu d'intervention. Emphase sur l'élaboration et la conduite d'une activité psychoéducative.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSE 2206(3) **Cours: 148007** **2019/05/01**
Réseau et déontologie
Étude critique des lois régissant les services sociaux à l'enfance et à l'adolescence. Notions de protection et de justice. Déontologie et attitudes professionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 22071(0) **Cours: 200137** **2019/08/19**
Stage initiation pratique 1
Expérience de pratique supervisée auprès d'une clientèle en difficulté et visant à développer des compétences professionnelles, notamment l'observation, l'évaluation clinique, la communication et les attitudes professionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage, Travaux pratiques

PSE 22072(6) **Cours: 200139** **2019/08/19**
Stage initiation pratique 2
Expérience de pratique supervisée auprès d'une clientèle en difficulté et visant à développer des compétences professionnelles, notamment l'observation, l'évaluation clinique, la communication et les attitudes professionnelles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage, Travaux pratiques

PSE 2210(3) **Cours: 201841** **2019/05/01**
Intervention psychoéducative en contexte autochtone
Rôle des institutions sur le bien-être et la culture des enfants, des familles et des communautés autochtones. Adaptation culturelle de programmes d'interventions pour une clientèle autochtone.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 2213(3) **Cours: 148010** **2018/05/01**
Échec et décrochage scolaire
Théories qui expliquent l'échec et le décrochage scolaire. Facteurs qui prédisposent au décrochage scolaire. Implications pour l'intervention préventive et le dépistage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 2214(3) **Cours: 148011** **2019/05/01**
Personnalité et adaptation
Théories postulant un rôle de la personnalité pour expliquer l'adaptation de l'individu. Modèles conceptuels de la relation personnalité-psychopathologie. Rôle de l'évaluation de la personnalité pour l'intervention psychosociale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 2215(3) **Cours: 148012** **2019/05/01**
Perspectives évolutionnistes
Faire connaître les théories évolutionnistes sur la valeur adaptative des comportements sociaux et parentaux, des émotions, de la cognition, du langage et des problèmes psychiatriques. Une attention particulière est portée aux différences sexuelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 2217(3) **Cours: 148013** **2018/08/20**
Psychopathologie : thème choisi
Principaux éléments liés aux troubles intériorisés (anxiété, dépression et suicide) : étiologie, prévalence, manifestations cliniques, conséquences. Principes de base et principaux outils d'évaluation de ces problématiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 2222(3) **Cours: 148015** **2018/08/20**
Évaluation des relations parent-enfant
Rôle des relations parents-enfant dans l'intervention. Outils d'évaluation des relations parents-enfant. Interprétation clinique des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 2223(3) **Cours: 148016** **2019/05/01**
Évaluation du fonctionnement cognitif
Évaluation du QI. Méthode clinique et épreuves opératoires, métacognitive, processus exécutifs. Intelligence émotionelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 2224(3) **Cours: 148017** **2018/08/20**
Évaluation des relations avec les pairs
Évaluation des difficultés relationnelles au sein du groupe de pairs du préscolaire à la fin de l'adolescence. Utilisation des pairs comme sources d'évaluation.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

PSE 2225(3) **Cours: 148018** **2019/05/01**
Évaluation des retards de développement
Notions de retard de développement et trouble envahissant de développement. Principaux outils d'évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

PSE 2226(3) **Cours: 201839** **2019/05/01**
TDAH : Évaluation-intervention psychoéducatives
Processus d'évaluation et de diagnostic du trouble du déficit de l'attention avec/sans hyperactivité. Enjeux spécifiques à l'intervention auprès de cette clientèle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 2500(3) **Cours: 148020** **2019/05/01**
Savoir-être et intervention
L'intervenant face aux comportements inadaptés. Enjeux, conflits et gestion des conflits. Aptitudes à la relation d'aide et attitudes requises. Croissance personnelle et professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 2501(3) **Cours: 148021** **2019/05/01**
L'intervention à l'école
Caractéristiques de l'intervention psychoéducative en milieu scolaire. Complémentarité avec les autres modalités d'intervention. Habiletés requises en fonction des objectifs visés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 2502(3) **Cours: 148022** **2019/05/01**
L'intervention en milieu externe
Caractéristiques de l'intervention psychoéducative en milieu externe (famille et communauté). Modèles et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSE 2504(3) **Cours: 148024** **2019/05/01**
L'intervention et le multiculturalisme
Les défis spécifiques liés à l'intervention auprès de membres de communautés culturelles. Ajustement des modalités d'intervention en fonction des valeurs et caractéristiques spécifiques à chaque culture. Modèles et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSE 2510(3) **Cours: 148025** **2019/05/01**
Problématiques psychoéducatives
Cours ou laboratoire permettant de répondre à des besoins de formation spécifiques à un milieu de pratique.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 2511(1) **Cours: 148026** **2018/05/01**
Problématique en intervention 1
Problématique spécifique d'intervention en lien avec les besoins d'une clientèle spécifique ou d'un milieu de pratique. À titre d'exemples : troubles envahissants du développement (TED), intervention de crise, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSE 2512(1) **Cours: 148027** **2018/05/01**
Compétence en intervention 1
Acquisition ou développement d'une compétence spécifique en intervention en lien avec les besoins d'une clientèle spécifique ou d'un milieu de pratique. À titre d'exemples : troubles envahissants du développement (TED), situation de crise, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSE 2513(1) **Cours: 148028** **2018/05/01**
Étude d'un programme d'intervention 1
Initiation à un programme ou modèle spécifique d'intervention et à ses différentes composantes. Préparation à la mise en oeuvre d'un projet spécial. À titre d'exemples : clientèle TED, modalités en intervention de crise, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSE 3201(3) **Cours: 148099** **2019/05/01**
Conception de plans d'intervention
Rédaction d'un plan d'intervention: liens entre l'analyse clinique et les objectifs prioritaires d'intervention, élaboration d'objectifs, choix de moyens d'intervention appropriés, planification, monitorage, évaluation continue.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSE 32021(0) **Cours: 200140** **2019/05/01**
Relation psychoéducative 1
Relation d'aide. Compréhension des besoins, attitudes relationnelles, distance émotive chez l'intervenant. Appropriation, responsabilisation, prise de conscience chez le sujet. Entretien et techniques d'entretien.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSE 32022(3) **Cours: 200142** **2019/05/01**
Relation psychoéducative 2
Relation d'aide. Compréhension des besoins, attitudes relationnelles, distance émotive chez l'intervenant. Appropriation, responsabilisation, prise de conscience chez le sujet. Entretien et techniques d'entretien.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSE 3202T(3) **Cours: 148101** **2019/05/01**
La relation psychoéducative
Relation d'aide. Compréhension des besoins, attitudes relationnelles, distance émotive chez l'intervenant. Appropriation, responsabilisation, prise de conscience chez le sujet. Entretien et techniques d'entretien.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

PSE 32031(0) **Cours: 200144** **2019/05/01**
Stage d'intervention 1
Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage, Travaux pratiques

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 32032(9) **Cours: 200145** **2019/05/01**
Stage d'intervention 2
Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage, Travaux pratiques

PSE 32041(0) **Cours: 200147** **2019/05/01**
Stage d'intervention 1
Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage, Travaux pratiques

PSE 32042(6) **Cours: 200149** **2019/05/01**
Stage d'intervention 2
Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage, Travaux pratiques

PSE 3208(3) **Cours: 148104** **2019/05/01**
Médication et toxicomanie
Psychopharmacologie et psychopathologies développementales chez les enfants et les adolescents. Modèle étiologique de la consommation des substances psychotropes; programmes de prévention et d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 3210(3) **Cours: 148105** **2019/05/01**
Prévention de l'inadaptation scolaire
Rôle du psychoéducateur, cibles et modalités d'intervention dans le contexte scolaire. Composantes du milieu influençant la mise en place de stratégies de gestion du comportement en classe. Fondements de l'intervention différentielle et multimodale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3212(3) **Cours: 148106** **2019/05/01**
Intervention en maltraitance
Interventions préventives et thérapeutiques en matière de mauvais traitements envers les enfants. Description, analyse, techniques et modalités.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3213(3) **Cours: 148107** **2019/05/01**
Prévention des toxicomanies
Stratégies d'intervention en matière de toxicomanies, valides et basées sur des pratiques exemplaires, pour répondre aux besoins des jeunes aux prises avec cette problématique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3217(3) **Cours: 148108** **2018/08/20**
Interventions cognitives
Programmes destinés à améliorer les habiletés cognitives des enfants et des adolescents. Programmes centrés sur le QI, le développement cognitif et moral et la remédiation cognitive.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 3218(3) **Cours: 148109** **2019/05/01**
Intervention auprès de la famille
La famille comme moyen et lieu d'intervention. Modalités d'intervention avec les parents et la fratrie. Composantes du milieu familial qui influencent la mise en place et la conduite d'interventions. Dimension pluridisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3219(3) **Cours: 148110** **2019/05/01**
Intervention et troubles intériorisés
Principales techniques d'intervention qui ont montré leur efficacité dans le traitement des troubles intériorisés chez les enfants et les adolescents. Mise en application de quelques techniques d'intervention de base.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3220(3) **Cours: 148111** **2019/05/01**
Intervention et troubles extériorisés
Principales techniques d'intervention qui ont montré leur efficacité dans le traitement des troubles extériorisés chez les enfants et les adolescents. Mise en application de quelques techniques d'intervention de base.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3221(3) **Cours: 148112** **2019/05/01**
Intervention en autisme et en DI
Modalités d'intervention à privilégier avec des jeunes présentant un trouble du spectre de l'autisme et/ou une déficience intellectuelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3222(3) **Cours: 148113** **2019/05/01**
Intervention en contexte d'autorité
Stratégies d'intervention en Centres jeunesse visant la protection de l'enfant, le développement des compétences parentales et la responsabilisation du jeune contrevenant. Intervention clinique en contexte d'autorité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

PSE 3223(3) **Cours: 201840** **2018/08/20**
L'intervention psychoéducative interculturelle
Enjeux liés à l'adaptation sociale des minorités ethniques, des immigrants et des réfugiés. Modèles théoriques d'intervention interculturelles. Modèles conceptuels et pratiques pour l'intervention interculturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSE 3320(3) **Cours: 148116** **2018/05/01**
Synthèse des pratiques
Analyse et évaluation des connaissances et des méthodes acquises relativement aux pratiques en vigueur en psychoéducation et aux façons personnelles d'exercer des professionnels du domaine. Ethique professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSE 4001(3) **Cours: 205115** **2019/05/01**
Séminaire d'initiation recherche 1
Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en psychoéducation. Familiarisation avec toutes les étapes de réalisation d'une recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 4002(3) **Cours: 205116** **2019/05/01**
Séminaire d'initiation recherche 2
Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en psychoéducation.
Familiarisation avec toutes les étapes de réalisation d'une recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Neurocognition de la musique

NCM 1500(3) **Cours: 200293** **2019/05/01**
Perception auditive
Perception sonore humaine; introduction aux structure et fonction du système auditif, physiologie, anatomie et connectivité. Relations entre les caractéristiques du son et les sensations qu'ils produisent et les mécanismes sous-jacents.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

NCM 2000(3) **Cours: 200294** **2019/05/01**
Cognition de la musique
Perception/cognition de la musique selon une approche scientifique du comportement. Les thématiques : origines et fonctions de la musique, perception musicale, rythme, mémoire musicale et imagerie musicale, émotion musicale et musique et langage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

NCM 2100(3) **Cours: 200295** **2019/05/01**
Neurocognition de la musique
Aspects perceptuels, cognitifs, émotionnels et développementaux de la musique en neuroscience cognitive. Rôles de l'évolution, de la biologie, des facteurs innés et de l'expérience dans l'activité et l'habileté musicale humaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

NCM 2200(3) **Cours: 200296** **2019/05/01**
Laboratoire en neurocognition musicale
Application des notions fondamentales de la méthodologie scientifique par la réalisation d'une recherche en neurocognition musicale. Revue de documentation. Expérimentation. Séminaire de recherche et rédaction d'un rapport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 1004(3) **Cours: 148392** **2019/05/01**
Analyses quantitatives en psychologie 1
Analyses statistiques utilisées en psychologie : statistique descriptive et inférentielle. Distribution normale, corrélation et régression, vérification d'hypothèses, tests paramétriques (test t et analyse de la variance).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1006(3) **Cours: 148394** **2019/08/19**
Méthodologie scientifique 1
Méthodes de recherche. Problématique, hypothèse, variables et contrôle. Principes éthiques. Plans de recherche. Cueillette des données. Analyse et interprétation. Analyse d'articles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1035(3) **Cours: 148406** **2019/05/01**
Psychologie physiologique
Introduction. Techniques en psychophysiologie. Anatomie. Micro-anatomie et électrophysiologie. Les systèmes sensoriels et moteurs. La motivation et les émotions. Le sommeil et l'éveil. L'apprentissage et la mémoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1045(3) **Cours: 148410** **2019/05/01**
Motivation et émotion
Introduction aux concepts de motivation et d'émotion. Principales théories explicatives. Modèles et méthodes. La réaction émotionnelle. La motivation humaine individuelle et sociale. Les comportements intrinsèquement motivés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 1048(3) **Cours: 204328** **2019/05/01**
Neuroanatomie et neurophysiologie des systèmes
Introduction. Neuroanatomie, neurones et cellules gliales. Potentiel d'action et transmission synaptique. Organisation anatomo-biochimique du système nerveux. Les systèmes sensoriels et la motricité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 1049(3) **Cours: 204329** **2019/05/01**
Neuroscience de la cognition et du comportement
Les rythmes biologiques, le sommeil et l'éveil. Le langage. L'apprentissage et la mémoire. La motivation et les émotions. Génétique du comportement. Neuropharmacologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 1075(3) **Cours: 148418** **2019/05/01**
Psychologie sociale
Théories, méthodes et postulats de base. Influence des facteurs sociaux sur l'individu. Processus interpersonnels. Processus de groupe. Psychologie sociale et problèmes contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 1085(3) **Cours: 148420** **2019/05/01**
L'apprentissage
Introduction historique à l'évolution de la problématique de l'apprentissage. Conditionnement classique et instrumental. Notion de renforcement, généralisation, discrimination, transfert, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1095(3) **Cours: 148422** **2019/05/01**
Développement de l'enfant
Développement physique, cognitif, social et affectif au cours de l'enfance. Le développement prénatal, la petite enfance, les périodes préscolaire et scolaire. Principales théories en psychologie du développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 1105(3) **Cours: 148424** **2019/05/01**
Psychologie de la personnalité
Problématique du champ. Déterminants biologiques et culturels. Modèles psychanalytique, behavioral et phénoménologique : divergences et convergences. Tendances nouvelles. Horizon anthropologique contemporain.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1901(3) **Cours: 148443** **2019/05/01**
Introduction à la psychologie
Initiation aux principaux domaines de la psychologie contemporaine : apprentissage, pensée et langage, motivation et émotion, développement, personnalité. Problématiques, concepts, théories classiques et récentes en psychologie scientifique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1960(2) **Cours: 148459** **2019/05/01**
Psychologie et médecine dentaire 1
Définition, historique et fondements de la psychologie. Principes de base, acquisition de conduites, apprentissage, personnalité. Applications à la médecine dentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 1961(3) **Cours: 148460** **2019/05/01**
Psychologie du développement humain 1
Étude des étapes et facteurs déterminants du développement humain, depuis la vie prénatale jusqu'à la période scolaire, dans ses aspects physiques, intellectuels et socio-affectifs. Approches théoriques et recherches contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 1979(2) **Cours: 148483** **2019/05/01**
Gestion du stress en médecine dentaire
Techniques de relaxation musculaire; contrôle des émotions négatives par la thérapie rationnelle-émotive; habiletés de communication; organisation professionnelle face aux situations stressantes; stratégies d'intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 1983(3) **Cours: 148487** **2019/05/01**
Psychologie et comportement
Théorie et méthodes en psychologie. Les bases biologiques du comportement, l'activité cognitive, la vie affective, le développement, les différences individuelles, le changement, la psychologie sociale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 1984(3) **Cours: 148488** **2019/05/01**
Cognition, émotion et ergothérapie
Processus cognitifs et vie quotidienne. Perception, attention, mémoire, langage, raisonnement, fonctions exécutives et contrôle de l'action. Le rôle de la motivation et des émotions. Phénomènes, théories, applications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 2003(3) **Cours: 148496** **2019/05/01**
Introduction à la psychométrie
Le problème de la mesure en psychologie. Les instruments de mesure et leurs caractéristiques : validité, fidélité, etc. L'élaboration des instruments de mesure : les grilles d'observation, les tests, les mesures psychophysiologiques, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 2007(3) **Cours: 148497** **2019/05/01**
Laboratoire 1
Application des notions fondamentales de la méthodologie scientifique par la réalisation d'une recherche dans un domaine particulier. Revue de documentation. Expérimentation. Séminaire de recherche et rédaction d'un rapport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Laboratoire

PSY 2008(3) **Cours: 200232** **2019/05/01**
Méthodes en neurosciences cognitives 1
Principales méthodes pour explorer le système nerveux humain et animal. Méthodes avec résolution temporelle fine: électroencéphalographie, magnétoencéphalographie, stimulation magnétique transcranienne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2038(3) **Cours: 200234** **2019/05/01**
Programmation en neuroscience cognitive
Conception et manipulation de stimuli. Gestion d'une expérience. Analyse de données.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2044(3) **Cours: 148508** **2019/05/01**
Stress et anxiété
Principales approches dans l'étude du stress et de l'anxiété. Composantes cognitives, comportementales et psychophysiologiques. Anxiété normale et pathologique. Principes de base : gestion du stress et traitement de l'anxiété.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 2048(3) **Cours: 148509** **2019/05/01**
Psychologie de la santé
Influence des facteurs psychologiques sur la santé physique. Comportements touchant la santé (p.ex. tabagisme, activité physique). Conceptions du stress et vulnérabilité. Rôle du psychologue dans la maladie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2055(3) **Cours: 148512** **2019/05/01**
Psychologie de la perception
Principales problématiques : perspective historique et théories contemporaines. Processus perceptifs de la perception de l'environnement (espace, forme, mouvement) : analyse phénoménale et étude comparative des diverses approches et interprétations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2065(3) **Cours: 148514** **2019/05/01**
Processus cognitifs 1
Étude des processus attentionnels et mnésiques de l'être humain. Aperçu des principaux résultats et des principales théories concernant l'acquisition, la rétention et la récupération des connaissances et des souvenirs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2071(3) **Cours: 204470** **2019/05/01**
Relations interpersonnelles
Perception de l'autre. Processus d'affiliation. Effet des premières rencontres. Développement, maintien et fin des relations d'amitié et d'amour. Examen des principales théories et méthodes dans l'étude des relations interpersonnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 2084(3) **Cours: 148520** **2019/05/01**
Identités et interactions sociales
Identités sociales dans les sociétés modernes. Identité, processus sociocognitifs, variables sociales affectant les relations interculturelles. Les nouveaux arrivants et leur société d'accueil. Psychologie et relations interculturelles positives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2093(3) **Cours: 204468** **2019/05/01**
Adolescence
Analyse des tâches génétiques propres à l'adolescence : le développement pubertaire, l'évolution de la socialisation, l'accès à l'identité psychosociale. Psychopathologie propre à l'adolescence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 2098(3) **Cours: 148522** **2019/05/01**
Sexualité et cycle de vie
Développement de la sexualité chez l'être humain aux différentes étapes de la vie : enfance, adolescence, maturité, troisième âge. Perspectives biologique, psychosociale et anthropologique. État de la recherche sur le comportement sexuel humain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 2115(3) **Cours: 148528** **2019/05/01**
Psychopathologie: introduction
Psychopathologie, perspective historique. Modèles dynamique, behavioral. Milieux sociopathologiques. Pathophysiologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 2128(3) **Cours: 148535** **2019/05/01**
Psychologie et monde du travail
Principaux apports de la psychologie contemporaine au monde du travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PSY 2226(3) **Cours: 148548** **2019/05/01**
Modèles d'intervention
Présentation des principaux modèles d'intervention (psychodynamique, behavioral, expérientiel, systémique). Aperçu historique. Étude des postulats de base et de la problématique selon une grille d'analyse critique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 2253(3) **Cours: 148552** **2019/05/01**
Psychologie évolutionniste
Principaux apports de la théorie de l'évolution à la psychologie. Le problème de l'inné et de l'acquis. L'influence des déterminants biologiques dans le comportement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 2254(3) **Cours: 204469** **2019/05/01**
Maturité et vieillesse
Points sur les connaissances psychologiques en rapport avec la maturité et la vieillesse. Les acquis et les pertes de ces périodes de la vie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 2961(3) **Cours: 148614** **2019/05/01**
Psychologie du développement humain 2
Étude des étapes et facteurs déterminants du développement humain, depuis l'adolescence jusqu'au troisième âge, dans ses aspects physiques, intellectuels et socio-affectifs. Approches théoriques et recherches contemporaines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 3008(3) **Cours: 148633** **2019/05/01**
Laboratoire 2
Revue de la littérature sur un problème pertinent au domaine de recherche choisi, réalisation d'une recherche, séminaires de recherche et rédaction d'un rapport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSY 3016(3) **Cours: 148639** **2019/05/01**
Cueillette et traitement des données
Méthodes avancées de cueillette et d'analyse des données de recherche. Modélisation en psychologie expérimentale. Utilisation avancée de logiciels: suite bureautique, analyse statistique, calcul et contrôle de l'expérimentation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3018(3) **Cours: 200236** **2019/05/01**
Méthodes en neurosciences cognitives 2
Principales méthodes pour explorer le système nerveux humain et animal. Méthodes avec résolution temporelle moins fine : résonance magnétique (anatomique, IRM, et fonctionnelle, IRMf), tomographie par émission de positrons (TEP), imagerie optique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3022(3) **Cours: 148642** **2019/05/01**
Histoire critique de la psychologie
Contexte d'origine. Impact des écoles de psychologie. Débats avec la psychanalyse et la phénoménologie. Relations interdisciplinaires. Nouveaux horizons catégoriels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSY 3032(3) **Cours: 148651** **2019/05/01**
Neuropsychologie humaine
Dommages cérébraux et leurs effets. Expérience de cerveau divisé. Apraxies, aphasies. Intégration théorique des données expérimentales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 3033(3) **Cours: 148652** **2019/05/01**
Neuropsychologie sensorielle
Traitement de l'information dans les systèmes sensoriels : organisation microscopique et microphysiologique. Effets de lésions partielles ou totales. Intégration théorique des données expérimentales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3035(3) **Cours: 148654** **2019/05/01**
Psychopharmacologie : introduction
Description des effets physiologiques et psychologiques des principales classes de drogues psychotropes. Évaluation critique (méthodologique et déontologique) de la recherche et des connaissances actuelles en psychopharmacologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3036(3) **Cours: 148655** **2019/05/01**
Hormones, stress et comportement
Bases de neuroendocrinologie. Mesures des différentes hormones et de leurs effets sur le cerveau. Hormones, stress et humeur. Hormones, genre et sexe. Hormones et mémoire. Hormones et comportement parental. Hormones et développement de l'enfant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 3063(3) **Cours: 148673** **2019/05/01**
Processus cognitifs 2
Étude des processus impliqués dans le langage et la pensée humaine. Aperçu des principaux résultats et des principales théories concernant la compréhension du langage, la résolution de problèmes et le raisonnement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3073(3) **Cours: 148679** **2019/05/01**
Psychologie des groupes et équipes
Analyse du comportement social dans les groupes restreints et les organisations : processus d'interactions et de communications en jeu, élaboration de structures et cultures spécifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3083(3) **Cours: 148690** **2019/05/01**
Mémoire humaine
Principales approches à l'étude de la mémoire. Système de traitement, d'entreposage, de recouvrement d'information. Mémoire à court terme, à long terme, épisodique, sémantique. Mnémotechniques, plans, scripts et schémas. Théories de l'oubli.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3088(3) **Cours: 205685** **2019/05/01**
Neuroscience sociale
Processus de traitement des informations sociales. Cognition sociale et lien avec les méthodes utilisées en neurosciences. Régulation émotionnelle. Perception. Théorie de l'esprit. Attribution d'intentions. Empathie. Raisonnement moral.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3090(3) **Cours: 148692** **2019/05/01**
Développement social et cognitif 0-5 ans
Grands courants empiriques actuels dans le domaine du développement social et cognitif au cours de la petite enfance. Pratiques parentales et attachement. Influences familiales, biologiques et cognitives sur le développement socio-affectif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 3096(3) **Cours: 148698** **2019/05/01**
Famille et développement de l'enfant
Effets des interactions parents-enfants sur le développement du langage, de l'intelligence, de l'indépendance, de la compétence, etc., du jeune enfant. Introduction à la psychologie appliquée au développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 3106(3) **Cours: 148707** **2019/05/01**
La psychologie du rêve
Perspective historique, théories, fonctions, données expérimentales, troubles oniriques, applications cliniques. Liens avec le développement humain, la personnalité, la psychopathologie et la psychophysiologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSY 3114(3) **Cours: 148712** **2019/05/01**
Les troubles mentaux graves
Les hypothèses biologiques de l'origine de la maladie mentale. Importance et évolution historique. Les recherches contemporaines. L'influence des facteurs héréditaires. Intégration des hypothèses biologiques et psychologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 3119(3) **Cours: 148717** **2019/05/01**
Psychologie communautaire
Stratégies d'intervention et de prévention de problèmes sociaux comme les mauvais traitements envers les enfants, les problèmes de santé mentale et le suicide, à la lumière des théories et méthodes de recherche en psychologie communautaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3129(3) **Cours: 148727** **2019/05/01**
Méthodes et techniques d'entrevues
Habiletés fondamentales d'entretien psychologique. Étapes du processus thérapeutique. Résultats des recherches sur les habiletés d'intervention. Mise en application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

PSY 3204(3) **Cours: 148746** **2019/05/01**
Analyses quantitatives en psychologie 2
Analyses statistiques utilisées en psychologie : analyses de la variance selon différents plans factoriels, régression multiple, comparaison de moyennes, tests non paramétriques. Utilisation de logiciels permettant d'exécuter les analyses.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 3250(3) **Cours: 148758** **2018/05/01**
Violence et agression
Analyse des caractéristiques psychologiques de la violence dans les rapports sociaux : la violence quotidienne, les crimes violents, la violence de groupe, les gangs de rues, etc. Les déterminants, les traitements et la prévention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3257(3) **Cours: 148765** **2019/05/01**
Personnalité 2
Étude approfondie des principales théories de la personnalité. Applications à la compréhension des comportements.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSY 3258(3) **Cours: 148766** **2019/05/01**
Psychopathologie 2
Études approfondies des principaux modèles actuels en psychopathologie. Applications à la prévention et au traitement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PSY 3259(3) **Cours: 148767** **2019/08/19**
Psychologie légale
Étude des paramètres psychologiques du processus judiciaire. Domaines particuliers d'application.
Le jury: sélection et fonctionnement; le témoignage oculaire; responsabilité criminelle et troubles mentaux; aptitudes à subir un procès.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3260(3) **Cours: 148768** **2019/05/01**
Théorie psychanalytique : Freud et après
Modèle freudien classique du fonctionnement psychique. Principaux successeurs de Freud. Raccordements avec les autres disciplines modernes de l'esprit.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 3263(3) **Cours: 148771** **2019/05/01**
Troubles sexuels: les paraphilies
Classification, description et analyse des paraphilies. Évaluation de la déviance sexuelle. Prédiction statique et dynamique de la récidive et de la dangerosité. Stratégies d'intervention auprès des délinquants. Surveillance et contrôle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3298(3) **Cours: 148778** **2019/05/01**
Stage d'initiation à la psychologie 1
Stage d'initiation d'une durée de 100 heures dans un milieu de travail choisi par l'étudiant et approuvé par la direction du département. Observation des activités professionnelles et préparation d'un rapport de stage analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

PSY 3299(3) **Cours: 148779** **2019/05/01**
Stage d'initiation à la psychologie 2
Stage d'initiation d'une durée de 100 heures dans un milieu de travail choisi par l'étudiant et approuvé par la direction du département. Observation des activités professionnelles et préparation d'un rapport de stage analytique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

PSY 3954(3) **Cours: 148803** **2019/05/01**
Méthodes d'entrevue en santé
Bases de psychopathologie générale et principales méthodes d'entrevue. Variables en cause dans une entrevue. Techniques d'investigation, de communication et d'information. Applications en santé : annonce de diagnostic, gestion de cas difficiles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3955(2) **Cours: 203475** **2019/05/01**
Relation d'aide en réadaptation
Compréhension biopsychosociale de la personne en situation de handicap. Processus psychologiques rencontrés en réadaptation, tant pour le patient que pour l'intervenant. Principes de la relation d'aide. Interdisciplinarité. Remarque: Ce cours est dédié exclusivement aux étudiants de l'École de réadaptation de la Faculté de médecine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 3956(1.5) **Cours: 206646** **2019/05/01**
Communication professionnelle en santé
Exploration des principales théories d'entretiens en relation d'aide. Développement d'habiletés servant de base à l'entrevue clinique. Survol des troubles psychologiques et leurs enjeux au niveau des entretiens cliniques.

Remarque: Ce cours s'adresse aux étudiant(e)s qui se destinent à une profession liée à la santé, plus spécifiquement en optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSY 40001(0) **Cours: 168573** **2019/05/01**
Projet de recherche honor 1
Séminaire laboratoire portant sur la planification et l'élaboration d'une recherche avancée en psychologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSY 40002(6) **Cours: 168574** **2019/05/01**
Projet de recherche honor 2
Séminaire laboratoire portant sur la planification et l'élaboration d'une recherche avancée en psychologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 4016(3) **Cours: 206488** **2019/05/01**
Traitement des données en neurosciences cognitives
Organisation et traitement des données en neuroscience cognitive. Apprentissage du langage Python et des outils associés. Manipulation et visualisation de données neuroscientifiques. Entraînement de modèles d'apprentissage automatique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 1010(3) **Cours: 150450** **2019/05/01**
Introduction aux relations industrielles
Champ d'études: relations du travail, gestion des ressources humaines et politiques publiques du travail. Constitution et évolution des relations industrielles sur le plan théorique. Les acteurs: rôles, objectifs, structures et activités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 1020(3) **Cours: 150452** **2019/05/01**
Organisation et dynamiques de la firme
Étude des concepts issus de la sociologie de l'entreprise permettant d'analyser les formes organisationnelles et les dynamiques sociales observables dans les entreprises.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 1030(3) **Cours: 150453** **2019/05/01**
Gestion et fonctions de l'organisation
Rôles et principales activités des gestionnaires. Fondements de l'organisation. Gestion stratégique. Diverses fonctions organisationnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 1040(3) **Cours: 150454** **2019/05/01**
Comportement organisationnel
Analyse des comportements humains en milieu organisationnel en fonction de problématiques individuelles (différences individuelles, motivation, stress), groupales (communication, leadership, conflit, décision) et organisationnelles (changement).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

REI 1105(3) **Cours: 150457** **2019/05/01**
Techniques d'analyse statistique en R.I.
Description et présentation des données. Mesure des relations entre les variables. Estimation et tests d'hypothèse. Analyse des corrélations et de la régression. Applications empiriques dans le contexte des relations industrielles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 1130(3) **Cours: 150468** **2019/05/01**
Méthodologie en relations industrielles
Définition de la recherche et formulation d'hypothèses en relations industrielles. Outils nécessaires à la cueillette et l'analyse de données en relations industrielles et à la production de documents écrits dans la discipline.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 1140(3) **Cours: 150470** **2019/05/01**
Approche juridique en RI
Introduction au droit : les sources du droit, l'organisation judiciaire et les aspects constitutionnels des relations industrielles. Définition et nature du droit du travail. La méthode juridique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 1240(3) **Cours: 150481** **2019/05/01**
Gestion des ressources humaines
Définition de la GRH. Rôle des DRH et des professionnels RH. Activités de base en GRH.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 1420(3) **Cours: 150488** **2019/05/01**
Emploi et salaire
Fonctionnement du marché du travail. Offre et demande de travail. Théories des salaires. Segmentation, imperfections de marchés. Enjeux économiques de l'éducation et de la formation. Discrimination et inégalités. Aspects économiques du syndicalisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 2211(3) **Cours: 150510** **2019/05/01**
Formation et développement des RH
Pratiques relatives au développement de compétences des employés et des cadres (analyse des besoins, élaboration, mise en oeuvre, évaluation), à la gestion de carrière (plans de carrière, développement de carrière) et à la gestion du savoir.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2215(3) **Cours: 150511** **2019/05/01**
Rémunération
Étude des divers modèles et approches en rémunération. Éléments pertinents à l'élaboration, l'implantation et la gestion de politiques et de pratiques efficaces et équitables en matière de rémunération.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

REI 2230(3) **Cours: 150514** **2019/05/01**
Stratégie RH et dotation
Gestion stratégique des ressources humaines. Gestion prévisionnelle des emplois et des compétences. Recrutement et sélection du personnel. Accueil et intégration des nouveaux employés. Évaluation du processus de dotation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

REI 2305(3) **Cours: 150521** **2019/05/01**
Aspects juridiques du lien d'emploi
Règles juridiques applicables aux différentes étapes de la relation d'emploi : droit à l'égalité, droit à la vie privée, normes minimales du travail, protection et fin d'emploi, santé et sécurité du travail.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 2310(3) **Cours: 150522** **2019/05/01**
Convention collective
Analyse et application des principales clauses: droits de gérance, ancienneté, gestion et protection de l'emploi, sous-traitance, salaires, avantages sociaux, conciliation travail-vie personnelle. Équilibre entre flexibilité et sécurité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 2320(3) **Cours: 150524** **2019/05/01**
Droit des rapports collectifs du travail
Les règles juridiques s'appliquant au régime général de la négociation collective au Québec. Droit d'association, accréditation, négociation de la convention collective, mode de règlements des conflits.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 2330(3) **Cours: 150526** **2019/05/01**
Syndicalisme
Histoire et évolution du mouvement syndical en Amérique du Nord. Structures et fonctionnement du syndicalisme contemporain. Étude des problématiques auxquelles le mouvement syndical est confronté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 2340(3) **Cours: 150528** **2019/05/01**
Négociation collective
Nature, définition et objet de la négociation, théories et modèles. L'environnement de la négociation collective. La stratégie des acteurs. Les structures de négociation. Déroulement de la négociation et modes de résolution des conflits.

Cours équivalent(s) : REI2340G
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2470(3) **Cours: 150537** **2019/05/01**
Perspectives économiques des institutions
Données contextuelles, analyse conjoncturelle et prévisionnelle du PIB et de l'emploi. Politiques et institutions budgétaires et financières de régulation de l'économie. Inflation et salaires. Développement durable et création de richesse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 2475(3) **Cours: 150539** **2019/05/01**
Politiques gouvernementales en R.I.
Perspectives théoriques et historiques des politiques gouvernementales en relations industrielles. Rôle des acteurs socioéconomiques. Analyse des grandes politiques publiques contemporaines en relations industrielles au Québec et au Canada.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 2510(3) **Cours: 150541** **2019/05/01**
Gestion de la SST
Connaissance et gestion des systèmes d'indemnisation et de prévention en SST.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2535(1.5) **Cours: 207008** **2019/08/19**
Éléments de gestion de la santé et sécurité au travail
Droit, normes et politiques propres aux domaines de la santé et sécurité au travail (SST), rôle et responsabilités des acteurs impliqués dans la prévention, la protection et la gouvernance de la SST.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 3206(3) **Cours: 150576** **2019/05/01**
Systèmes d'information en GRH
Définitions et types de système d'information en ressources humaines; progiciels de gestion intégrés; planification, implantation et suivi de projets; applications informatiques, simulations et prises de décision.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3220(3) **Cours: 150586** **2019/05/01**
Gestion financière appliquée aux R.I.
Structures financières et légales. Comptabilité, préparation et contrôle des budgets, allocations des ressources financières en RI, états financiers, gestion financière.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 3270(3) **Cours: 150610** **2019/05/01**
Consultation et interventions en G.R.H.
Rôle conseil en GRH. Processus de consultation. Méthodes de résolution de problèmes en GRH. Intervention dans une entreprise. Présentation de la solution en classe et devant le client.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 3275(3) **Cours: 150612** **2019/05/01**
Pilotage des performances au travail
Notions de performance et de rendement au travail. Pilotage des performances au niveau individuel et collectif. Mise en oeuvre et liens avec la gestion stratégique des organisations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 3280(3) **Cours: 150613** **2019/05/01**
Gestion internationale des ressources humaines
Évolution et rôle de la GRH dans les entreprises multinationales, structures et stratégies GRH, gestion des expatriés, programmes de mobilité internationale, transferts de connaissances, gestion des différences culturelles, systèmes de GRH comparés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3315(3) **Cours: 150621** **2019/05/01**
Stratégies syndicales comparées
Analyse du renouveau syndical. Syndicalisme dans le monde. Études comparatives des enjeux et des stratégies syndicaux niveaux local, national et international.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3335(3) **Cours: 150625** **2019/05/01**
Droit fédéral du travail
Étude du droit fédéral en matière de travail et en particulier du Code canadien du travail : rapports collectifs de travail, normes du travail, santé et sécurité et droits de la personne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3345(3) **Cours: 150627** **2019/05/01**
Arbitrage des griefs
Définition et caractéristiques de l'arbitrage. La compétence arbitrale, les objections préliminaires, l'enquête et la décision de l'arbitre. Le pouvoir de surveillance des tribunaux supérieurs. La jurisprudence arbitrale.

Cours équivalent)s : REI3345G
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 3375(3) **Cours: 150638** **2019/05/01**
Pratique de la négociation collective
Simulation d'une négociation collective. Préparation du dossier de négociation. Calcul des coûts de la convention collective. Règles de conduite d'une négociation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 3415(3) **Cours: 150648** **2019/05/01**
Politiques d'emploi dans le monde
Défis actuels des politiques d'emploi face à la mondialisation. Régulation supranationale des politiques d'emploi. Analyse de politiques d'emploi novatrices au Québec ainsi que dans des pays industrialisés, émergents ou en développement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3435(3) **Cours: 150651** **2019/05/01**
Diversité de la main-d'oeuvre
Analyse de la composition diversifiée de la main-d'oeuvre au Québec. Impact de la diversité sur la gestion de la main-d'oeuvre. Politiques de l'État s'adressant à cette diversité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 3525(3) **Cours: 150655** **2019/05/01**
Évaluations et enquête en SST
Épidémiologie. Agresseurs à la santé. Toxicologie. Enquête et analyse des accidents du travail. Sécurité du travail. Ergonomie. SIMDUT.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3535(3) **Cours: 150656** **2019/05/01**
Santé et mieux-être au travail
Ampleur, déterminants et prévention des problèmes de santé et mieux-être au travail. Pratiques visant la promotion de la santé. Interventions auprès des employés en difficulté. Programmes d'aide aux employés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 3680(9) **Cours: 150672** **2019/05/01**
Stage en relations industrielles
Pratique professionnelle dans des organismes accrédités à cette fin par l'École. Plans d'action et de développement, exposé oral, rapport analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

REI 3690(9) **Cours: 150673** **2019/05/01**
Stage en RI à l'étranger
Pratique professionnelle dans des organismes à l'étranger. Plans d'action et de développement, exposé oral, rapport analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

REI 3700(3) **Cours: 150674** **2019/05/01**
Éthique et pratique professionnelle
Éthique en milieu de travail. Responsabilité sociale et gouvernance des organisations, éthique appliquée aux processus organisationnels, élaboration de politiques, éthique professionnelle en RI et déontologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 3710(3) **Cours: 150675** **2019/05/01**
Mondialisation et travail
Impacts de la mondialisation sur le travail : outils d'analyse, comparaisons des régimes et types de société (Nord et Sud). Articulation des sources de régulation. Stratégies d'internationalisation des acteurs (entreprises, syndicats, états, ONG).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3720(3) **Cours: 150677** **2018/05/01**
Secteur public et relations d'emploi
Étude des relations du travail et de la gestion des ressources humaines dans la fonction publique, les réseaux de la santé et de l'éducation, les services publics et les municipalités. Nouvelle gestion publique, privatisation, restructuration.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REI 3740(3) **Cours: 150678** **2018/05/01**
Enjeux contemporains en RI
Étude approfondie de thèmes ou d'enjeux importants (variant chaque année) en lien avec les tendances et l'actualité récentes en relations industrielles. Développement des capacités d'analyse et de présentation des enjeux, de discussion critique.
Remarques: Cours à thématiques ouvertes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 3800(3) **Cours: 150680** **2018/05/01**
Stage d'été à l'étranger
Initiation à la pratique professionnelle dans des entreprises à l'étranger. Production d'un rapport.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

REI 3820(3) **Cours: 150683** **2018/05/01**
Études à l'étranger 3
Étude de politiques publiques concernant l'emploi et le travail à l'étranger.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 4001(3) **Cours: 167782** **2019/05/01**
Initiation à la recherche RI 1
Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en relations industrielles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REI 4002(3) **Cours: 167783** **2019/05/01**
Initiation à la recherche RI 2
Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en relations industrielles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 1001(1) **Cours: 205462** **2019/05/01**
Méthodes de recherche en biologie (TP)
Présentation des principes de base du travail de recherche, incluant les pratiques en laboratoire, l'utilisation des bibliothèques et des bases de données bibliographiques, l'acquisition, le traitement et la présentation des données scientifiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 1101(3) **Cours: 113807** **2019/05/01**
Biologie moléculaire
Structure et fonction des acides nucléiques et des protéines. Régulation génique chez les procaryotes et les eucaryotes. Éléments de contrôle transcriptionnel et post-transcriptionnel. Technologie et applications de l'ADN recombinant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 1153(3) **Cours: 113813** **2019/05/01**
Biologie cellulaire
Évolution de la cellule, composition chimique de la cellule, membrane plasmique, organelles cytoplasmiques, tri intracellulaire, cytosquelette, noyau et division cellulaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 1155(3) **Cours: 113815** **2019/05/01**
Biologie cellulaire
Membrane plasmique, organelles cytoplasmiques, tri intracellulaire, cytosquelette, noyau et division cellulaire, aperçu de diversité du monde vivant, organisation des cellules en tissus.
Remarques: Cours réservé aux étudiants de biochimie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 1157(3) **Cours: 113817** **2019/05/01**
Biologie cellulaire
Composition chimique de la cellule, membrane plasmique, organites cytoplasmiques, tri intracellulaire, cytosquelette, noyau et division cellulaire. Organisation des cellules en tissus.

Remarques: Travaux pratiques. Cours réservé aux étudiants des baccalauréats en sciences biomédicales et en neurosciences.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 1203(3) **Cours: 113824** **2019/05/01**
Introduction à la génétique
Loi de Mendel et mécanismes de l'hérédité. Linkage génétique et recombinaison. Probabilités et génétique. Éléments de cytogénétique. Mutations. Applications en biotechnologie et impact social.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 1204(3) **Cours: 113825** **2019/05/01**
Génétique
Mécanismes de l'hérédité. Linkage génétique, notions de cytogénétique et applications de l'analyse chromosomique. Mutations. Structure et régulation des gènes. Applications en biotechnologie. Principaux syndromes génétiques. Hérédité du cancer.

Remarques: Cours réservé aux étudiants des baccalauréats en sciences biomédicales et en neurosciences.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 1284(2) **Cours: 200623** **2019/05/01**
Évolution
Fondements de l'évolution, généalogie et coalescence, origine de la vie, vestiges du passé, bases du phénotype, forces évolutives, adaptation et acclimatation, spéciation et hybridation, évo-dévo, vision intégrative de l'évolution.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 1334(3) **Cours: 113840** **2019/05/01**
Biodiversité 1
Nomenclature et systèmes de classification des organismes vivants. Diversité, structures et types d'organisation des Procaryotes, des Protistes, des Mycètes et des Plantes . Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 1335(2) **Cours: 113841** **2019/05/01**
Biodiversité 1
Nomenclature et systèmes de classification des organismes vivants. Diversité, structures et types d'organisation des Monères, des Protistes, des Mycètes et des Plantes invasculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 1345(1) **Cours: 113842** **2019/05/01**
T.P. de biodiversité 1
Illustration par des exemples concrets de la matière vue au cours théorique pour permettre de reconnaître les représentants de Monères, Protistes, Mycètes et des Plantes invasculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

BIO 1434(3) **Cours: 113854** **2019/05/01**
Biodiversité 2
Concepts phylogénétiques. Diversité, structures et types d'organisation des Animaux. Travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 1435(2) **Cours: 113855** **2019/05/01**
Biodiversité 2
Diversité, structure et types d'organisation des Plantes vasculaires et des Animaux, invertébrés et vertébrés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 1445(1) **Cours: 113856** **2019/05/01**
T.P. de biodiversité 2
Illustration par des exemples concrets de la matière vue au cours théorique pour permettre de reconnaître les représentants des Plantes vasculaires, des Animaux invertébrés et vertébrés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 1534(3) **Cours: 113864** **2019/05/01**
Physiologie végétale
Transpiration et échanges gazeux, transport des sèves brute et élaborée, photosynthèse, nutrition inorganique, transport des nutriments, croissance et développement, hormones, tropismes, physiologie des stress.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 1634(3) **Cours: 113868** **2019/05/01**
Principes de physiologie animale
Grandes fonctions de la vie animale. Introduction aux principes fondamentaux de la physiologie animale par l'étude de systèmes choisis chez les mammifères y compris l'homme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 1803(3) **Cours: 113873** **2019/01/01**
Écologie et environnement
Organisation générale de la biosphère, dynamique de l'environnement physique, histoire de la biosphère, populations et communautés, les grands types d'écosystèmes, l'homme dans la biosphère.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 1804(3) **Cours: 205619** **2019/05/01**
Introduction à la microbiologie environnementale
Introduction aux principes de la microbiologie environnementale. Diversité, fonctions et interactions microbiennes au sein des sols, des milieux aquatiques et des organismes vivants; concepts de bioremédiation, biocontrôle et symbioses microbiennes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

BIO 1953(3) **Cours: 113876** **2019/05/01**
Origine et diversité du vivant
Hiérarchie des niveaux structuraux. Organisation chimique de la matière vivante. Origine de la vie sur terre. Le code génétique. Cellule procaryote et cellule eucaryote. Mitose, méiose. Diversité et classification des organismes vivants.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 1954(3) **Cours: 113877** **2019/05/01**
La cellule et l'uniformité du vivant
Différenciation cellulaire. Organisation en tissus, organes et systèmes. Milieu intérieur et homéostasie. Les grandes fonctions physiologiques. Reproduction sexuée et asexuée. Bases cellulaires de l'hérédité.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 1970(3) **Cours: 113881** **2019/05/01**
Notions de biologie pour enseignants
Approfondissement des concepts à la base de la biologie et de leurs rapports aux applications technologiques modernes.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en enseignement des sciences et des technologies au secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 2041(3) **Cours: 113885** **2019/05/01**
Biostatistique 1
Statistique biologique. Paramètres d'une distribution. Lois de distribution. Intervalles de confiance. Théorie de la décision. Comparaison de deux échantillons. Corrélation. Analyse de variance. Tests khi-carré. Régression.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2042(3) **Cours: 113886** **2019/05/01**
Biostatistique 2
Analyse avancée de la variation biologique. Régression multiple, régression de modèle II, ANOVA à plusieurs critères de classification et hiérarchique, analyse de covariance. Introduction à l'analyse multivariable.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2043(3) **Cours: 202466** **2019/05/01**
Statistique pratique pour sciences de la vie
Paramètres; lois de distribution. Estimation, test. Comparaison de deux échantillons. Corrélation. Régression. ANOVA à 1 et 2 critères de classification, mesures répétées. Comparaisons multiples. ANCOVA. Test khi-carré. Pratique en langage R.
Remarques: Cours réservé aux étudiants des baccalauréats en biochimie, microbiologie et neurosciences.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 2050(3) **Cours: 167907** **2019/05/01**
Stage de recherche 1
Réalisation d'un premier projet de recherche en laboratoire ou sur le terrain, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

BIO 2110(2) **Cours: 113893** **2019/05/01**
T.P. de biologie moléculaire
Transformation bactérienne, extraction d'ADN plasmidien et génomique, amplification par PCR, électrophorèse d'ADN sur gel, extraction et électrophorèse de protéines sur gel, transfert de protéines et détection par western blot.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 2150(3) **Cours: 113895** **2019/05/01**
Protistologie
Structure, organisation cellulaire, taxonomie, écologie et physiologie des protistes libres et parasites.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2155(1) **Cours: 200691** **2019/05/01**
T.P. de biologie cellulaire
Microscopie: contraste de phase, champ sombre, colorations. Fractionnement cellulaire, extraction protéique. Séparation sur SDS-PAGE. Immunobuvardage de type Western. Tests enzymatiques. Cultures cellulaires, immunomarquage des cellules cultivées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

BIO 2162(3) **Cours: 113898** **2019/05/01**
Compléments de biologie cellulaire
Signaux chimiques entre cellules, cellules excitables, cycle de division cellulaire, adhérence cellulaire et matrice extracellulaire, mécanismes cellulaires du développement, cellules différenciées, rythmes biologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 2240(3) **Cours: 205463** **2019/05/01**
Génétique et développement moléculaire
Introduction aux concepts du développement et de la reproduction des organismes multicellulaires. Présentation des approches de biologie moléculaire, de génétique et de microscopie utilisées pour étudier ces processus.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 2255(1) **Cours: 200692** **2019/05/01**
T.P. de génétique
Expression génique (opéron lactose), Mutation.
Extraction d'ADN. PCR: électrophorèse, spectrophotomètre. RFLP (restriction fragment-length polymorphism). Cytogénétique; Giemsa, sondes fluorescentes. Microscopie inversée à fluorescence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 2306(3) **Cours: 113911** **2019/05/01**
Floristique du Québec
Récolte des plantes, bases de données dans les études de biodiversité. Concepts généraux de floristique. Floristique du Québec. Conservation des plantes et loi des espèces en danger. Diagnose des principales familles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 2315(3) **Cours: 113912** **2019/08/19**
Évolution et domestication des plantes
Évolution, culture et utilisation des principales plantes alimentaires dans le monde. Aspects sociaux-anthropologiques et culturels du processus de domestication et culture.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 2350(3) **Cours: 113915** **2019/01/01**
Diversité fongique
Diversité biologique et génétique des champignons et moisissures. Importance dans l'environnement et sur la qualité de l'air. Enjeux économiques et sociaux. Méthodes d'identification microscopique et moléculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2372(4) **Cours: 113919** **2019/05/01**
Anatomie et morphogénèse végétales
Fondements et concepts d'anatomie et morphogénèse des plantes, interrelations entre structure et fonction dans la biologie de la plante, en particulier des angiospermes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2386(3) **Cours: 113922** **2019/05/01**
Taxonomie des plantes vasculaires
Introduction à la systématique contemporaine. Phylogénie et taxonomie des groupes de plantes terrestres vasculaires, incluant les fossiles. Origine, évolution et mécanismes évolutifs.

Remarques: Actif au trimestre d'hiver des années impaires. Cours cyclique non offert en 2015-2016.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2402(3) **Cours: 113924** **2019/05/01**
Embryologie animale
Gamétogénèse, fécondation, développement embryonnaire et organogénèse. Embryologie comparative, évolutive et théorique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2405(3) **Cours: 200624** **2019/01/01**
Microbiologie de l'environnement
Fonctionnement des écosystèmes microbiens; organisation à l'échelle des organismes, populations et communautés; adaptations microbiennes par des processus évolutifs et physiologiques; introduction à la métagénomique. Travaux pratiques en labo et sur le terrain.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2412(3) **Cours: 113927** **2019/05/01**
Histologie animale
Structure microscopique des tissus et des organes. Comparaison entre groupes d'animaux choisis.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2431(3) **Cours: 113929** **2019/05/01**
Zoologie des invertébrés
Principes d'organisation des invertébrés examinés à la lumière de l'augmentation de l'efficacité et de la complexité. Structures et fonctions homologues et analogues: caractères généraux, bases morphologiques de la classification.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 2432(3) **Cours: 204706** **2019/05/01**
Invertébrés marins
Ce cours introduit l'étudiant à 1) la diversité animale des écosystèmes marins; 2) leur organisation morphologique; 3) l'innovation évolutive attribuée aux invertébrés marins; et 4) la réalisation de projets de recherche sur les invertébrés marins.
Remarque: Stage intensif de 12 jours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2440(3) **Cours: 113931** **2019/05/01**
Entomologie
Introduction large et générale aux insectes et à leur importance pour l'homme. Génétique, physiologie, écologie, évolution et classification des insectes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2470(3) **Cours: 113933** **2019/05/01**
Morphologie évolutive des chordés
Origine et évolution de la tête, des systèmes musculo-squelettique, circulatoire et urogénital des vertébrés. Éléments de morphologie fonctionnelle et biomécanique. Problèmes conceptuels de l'analyse structurale en morphologie comparée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2471(3) **Cours: 113934** **2019/05/01**
Neuroanatomie comparée
Étude théorique et pratique de l'anatomie et de la cytoarchitecture du système nerveux central et périphérique des Vertébrés, avec emphase sur celui des Mammifères. Organisation des principaux systèmes (sensoriels, moteurs, autonome).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2476(3) **Cours: 113936** **2019/05/01**
Ichtyologie
Diversité (anatomie, génétique, classification), éco-physiologie (métabolisme, croissance, mortalité, reproduction), comportement (prédation, compétition, migration, nidification) et écologie (exploitation, impacts) des poissons.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2478(3) **Cours: 113937** **2019/05/01**
Herpétologie
Biologie comparée des amphibiens et des reptiles: classification, phylogénie, biogéographie, morphologie, physiologie, écologie et éthologie des différents ordres. Problèmes actuels en herpétologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 2480(3) **Cours: 113938** **2019/05/01**
Ornithologie
Origine et évolution, morphologie, plumage et mues, classification, distribution, physiologie, migration, chant, écologie et comportement des oiseaux. Initiation aux techniques propres à l'étude des oiseaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2490(3) **Cours: 113939** **2019/05/01**
Mammalogie
Biologie comparée des mammifères (de l'ornithorynque à l'homme): origine et phylogénie, répartition géographique, adaptations morphologiques, physiologiques et comportementales des différents ordres. Problèmes actuels en mammalogie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 2541(3) **Cours: 113943** **2018/05/01**
Physiologie végétale avancée
Organisation spatiale et intégration des voies métaboliques par rapport aux fonctions. Métabolisme et développement. Interactions plante-environnement du point de vue métabolique. Modifications fonctionnelles par génie métabolique.

Remarques: Actif au trimestre d'hiver des années paires. Cours cyclique offert en 2015-2016.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2620(3) **Cours: 113949** **2019/05/01**
Physiologie animale comparée 1
Étude comparative de fonctions choisies chez les invertébrés et vertébrés : fonctions cardiorespiratoires, métabolisme, énergie et activité. Fonctions intégratrices du système nerveux, contrôle des activités musculaires.

Remarques: Expérimentation avec des animaux. Actif au trimestre d'automne des années impaires. Cours cyclique offert en 2015-2016.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2625(3) **Cours: 113950** **2019/05/01**
Physiologie animale comparée 2
Étude comparative de fonctions choisies chez les invertébrés et vertébrés : fonctions iono- et osmo-régulatrices, excrétrices, alimentaires. Systèmes endocriniens et reproduction. Systèmes effecteurs autres que musculaires. Cycles physiologiques.

Remarques: Expérimentation avec des animaux. Actif au trimestre d'automne des années paires. Cours cyclique non offert en 2015-2016. Le BIO 2620 n’est pas préalable à ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 2703(1) **Cours: 113954** **2019/05/01**
Stage d'écologie forestière
Excursions organisées dans différentes régions forestières du Québec méridional. Identification et écologie des espèces d'arbres et des principales communautés forestières du Québec.

Remarques: Cours contingenté à 42 étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

BIO 2811(3) **Cours: 113961** **2019/05/01**
Dynamique des populations
Processus responsables des variations temporelles de l'abondance des populations animales et végétales. Description et utilisation de modèles mathématiques visant à quantifier et prédire les variations de l'abondance des populations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 2820(3) **Cours: 205464** **2019/05/01**
Écologie écosystémique
La boîte noire et la notion d'écosystème, de l'organisme à la biosphère. Le mouvement et le devenir de la matière et de l'énergie dans un contexte de changements globaux. Le rôle du vivant dans les flux modernes de carbone, azote, phosphore.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 2821(3) **Cours: 206611** **2019/05/01**
Écologie des sols
Introduction aux processus de pédogenèse, à la notion de fertilité, et aux méthodes d'études des sols. Étude de la microflore et de la faune du sol, du cycle des nutriments, de la dynamique du permafrost et des sols agricoles et forestiers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 2854(3) **Cours: 113966** **2019/05/01**
Stage d'écologie des animaux terrestres
Travaux à la Station de biologie des Laurentides en mai. Élaboration d'un projet de recherche, récolte et analyse des données, rédaction de rapport. Connaissances en biostatistique (BIO 2041) recommandées.

Remarques: Réunion d'information en mars. Cours contingenté à 24 étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

BIO 2855(3) **Cours: 113967** **2019/05/01**
Écologie adaptative
Adaptations morphologiques, physiologiques et comportementales des animaux aux caractéristiques majeures du milieu : chaleur, eau, lumière, altitude, climat, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 2862(3) **Cours: 113968** **2019/05/01**
Comportement animal
Introduction à l'étude biologique du comportement animal; causes proximales et ultimes; apprentissage; vie en groupe; comportements reproducteurs; coopération.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 3002(2) **Cours: 113974** **2019/01/01**
Bioéthique
Fondements de l'éthique. La vie, la nature et l'humain. Portée morale de la science et de la technologie. Implications éthiques des activités des biologistes. Expérimentation, biotechnologie, génie génétique, aménagement et conservation.

Cours équivalent(s) : MCB1040 et MCB3040.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3008(3) **Cours: 202467** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en biologie
Cours confié à des professeurs ou des chercheurs invités pour dispenser une série d'exposés dans un secteur de la biologie qui présente un intérêt particulier pour les étudiants et les professeurs du Département.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 3020(3) **Cours: 113976** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Stage en vue d'acquérir une expérience professionnelle dans un milieu de travail (gouvernemental, hospitalier, industriel, universitaire, etc.). Sous la coordination d'un superviseur. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

BIO 3033(3) **Cours: 204707** **2019/05/01**
Méthodes quant. computationnelles en biologie
Introduction aux outils et méthodes pour interagir avec des données (en particuler complexes ou de très grande taille); manipulation et gestion de données, qualité des données, arbres de classification et de régression, analyses exploratoires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BIO 3043(3) **Cours: 203285** **2018/05/01**
Théorie des réseaux
La description des communautés écologiques sous l'angle de la théorie des réseaux, la structure des interactions entre espèces, prédiction des propriétés émergentes des écosystèmes, dynamique spatiale et évolutive de la structure des communautés. Remarque : il est fortement suggéré d'avoir fait le cours BIO2811 avant de s'inscrire à ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3050(3) **Cours: 167908** **2019/05/01**
Stage de recherche 2
Réalisation d'un deuxième projet de recherche en laboratoire ou sur le terrain, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

BIO 3080(1) **Cours: 113981** **2019/05/01**
Stage d'animation en biologie
Participation à des activités de vulgarisation en tant qu'animateur dans un domaine de la biologie relevant de sa compétence.
Remarques: Le projet doit au préalable être approuvé par le Département. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

BIO 3102(3) **Cours: 113987** **2019/05/01**
T.P. en biologie moléculaire - ADN et ARN
Familiarisation avec la préparation de l'ADN, l'utilisation d'enzymes de restriction, l'électrophorèse, le séquençage, l'amplification par PCR, l'extraction de l'ARN, le transfert de l'ADN et de l'ARN et la détection à l'aide d'une sonde radioactive.

Remarque: Cours contingenté à 30 étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 3103(3) **Cours: 205466** **2019/05/01**
T.P. en biologie moléculaire - Protéines
Localisation cellulaire (fusion GFP et transformation transitoire); interaction protéine-protéine (méthode des double hybride chez la levure et complémentation bimoléculaire en fluorescence; expression et purification; essais enzymatiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 3106(3) **Cours: 200687** **2019/05/01**
Biologie cellulaire avancée
Progrès récents et concepts courants en biologie: biochimie des mitochondries, vieillissement, trafic vésiculaire rétro et antérograde, cartographie nucléaire, contrôle de l'expression génique, polarité cellulaire et division asymétrique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3115(3) **Cours: 200622** **2019/05/01**
Principes de phylogénie et systématique
Introduction aux principes, méthodes et applications de la systématique: reconstruction phylogénétique, systématique moléculaire, applications en biologie de l'évolution, pour la classification taxonomique, la biogéographie et l'écologie.

Remarques: Actif au trimestre d'hiver des années impaires. Cours cyclique non offert en 2015-2016.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3150(3) **Cours: 113989** **2019/05/01**
Signalisation cellulaire
Voies de signalisation cellulaire et transduction des signaux. Molécules de signalisation et leurs récepteurs chez les végétaux, levures et animaux. Rôles des protéines kinases et protéines phosphatases. Protéines G. Seconds messagers.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3203(3) **Cours: 113990** **2019/05/01**
Génétique évolutive
Génétique avancée des eucaryotes. Développement, processus métaboliques, reproduction; cytogénétique, cartographie génétique, processus non-mendéliens (transmission épigénétique, éléments transposables, génomes chloroplastique et mitochondrial).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3204(3) **Cours: 113991** **2019/05/01**
Génétique des populations
Principes et lois régissant la génétique des populations. Caractéristiques, processus et conditions qui influencent et déterminent la variabilité, la différenciation et la structure génétique des populations naturelles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3260(3) **Cours: 200625** **2019/05/01**
Génomique microbienne
Connaissances pratiques des outils génomiques, métagénomiques et bio-informatiques avec accent sur l'évolution et l'écologie microbienne. Travaux pratiques développant une compréhension des bases conceptuelles des analyses bio-informatiques.

Remarques: Ne requiert pas d'expérience en programmation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 3283(3) **Cours: 113997** **2019/05/01**
Principes d'évolution
Théorie de la sélection naturelle. Différenciation des populations. Modèles de spéciation. Processus micro et macroévolutionnaires. Évolution moléculaire. Paléontologie. Analyse phylogénétique. Apprentissage par problèmes.
Remarques: Cours contingenté à 40 étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Apprentissage par problème

BIO 3293(3) **Cours: 200688** **2019/05/01**
Évolution et développement
Ce cours examine l'influence des mécanismes du développement sur l'évolution des plantes et des animaux. Il portera sur des sujets tels que la modularité, la dissociation, la cooption, l'hétérochronie et la canalisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3390(3) **Cours: 205467** **2019/05/01**
Architecture et mode de développement de l'arbre
Approche globale et dynamique de l'architecture des arbres (séquence de développement, niveaux d'organisation, réponse à l'environnement). Outil de diagnostic et de prise de décision pour inventaires, études d'impact, aménagements, recherches, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3441(3) **Cours: 200689** **2019/05/01**
Systématique des insectes
Les insectes constituent le groupe d'organismes eucaryotes le plus diversifié au monde. Pendant le cours, on discute de leur évolution, leur classification, et des méthodes systématiques pour les étudier.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 3520(3) **Cours: 203286** **2018/05/01**
Écologie fonctionnelle des plantes
Adaptations des plantes dans leur milieu naturel, importance du climat et des sols sur la distribution des espèces, interactions biotiques, tolérance aux stress abiotiques, traits fonctionnels des plantes et leurs impacts sur le fonctionnement des écosystèmes. Remarque : Travaux pratiques dans ce cours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 3659(3) **Cours: 114028** **2019/05/01**
Les fonctions du système nerveux
Fonction de relation : la physiologie au niveau de la cellule nerveuse et du système nerveux central. Intégrations sensorielle et motrice.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3661(2) **Cours: 114030** **2019/05/01**
T.P. Physiologie nerveuse et musculaire
Étude pratique du système nerveux. Sur ordinateur, à partir de modèles mimant l'activité neuronale, analyse des propriétés membranaires et synaptiques. Expérience sur le système sensoriel et psychophysique.

Remarque: Expérimentation avec des animaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

BIO 3665(3) **Cours: 114031** **2019/05/01**
Respiration, circulation, excrétion
Respiration, excrétion, équilibre acide-base. Physiologie du coeur. Circulation sanguine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3674(3) **Cours: 114037** **2019/05/01**
T.P. Respiration, circulation, excrétion
Travaux pratiques en relation avec le cours théorique : Respiration, circulation, excrétion.

Remarque: Expérimentation avec des animaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 3682(3) **Cours: 114041** **2019/05/01**
Endocrinologie animale
Caractéristiques du système endocrinien. Rôle des hormones dans la différenciation sexuelle, la reproduction, le stress, la morphologie, l'alimentation, les rythmes biologiques. Hormones synthétiques utilisées par l'humain. Agents endocrinotoxiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3701(3) **Cours: 114047** **2019/05/01**
Vitroculture des végétaux
Généralités sur la culture in vitro : culture d'embryons de pollen, de protoplastes, de méristèmes; fusion de protoplastes et hybridation cytoplasmique; aspects génétiques; perspectives.

Remarques: Cours contingenté à 7 étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 3702(3) **Cours: 114048** **2019/05/01**
Biotechnologie végétale
Transformation végétale par agrobactérie et par biolistique, contrôle de l'expression génique par surexpression sens, antisens et ribozyme, génie génétique et métabolique, applications actuelles de la biotechnologie.

Remarques: Cours contingenté à 15 étudiants. Actif au trimestre d'hiver des années impaires. Cours cyclique non offert en 2015-2016.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BIO 3721(3) **Cours: 114051** **2019/01/01**
Écologie microbienne
Étude des micro-organismes et leurs activités métaboliques dans les écosystèmes. Emphase sur le rôle clé des bactéries dans les différents cycles biogéochimiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3753(3) **Cours: 114058** **2019/05/01**
Stage d'écologie végétale
Écologie végétale, analyse de la végétation et aménagement de territoire à la Station de biologie des Laurentides de l'Université de Montréal, à l'automne.

Remarques: Cours contingenté à 35 étudiants (minimum 15). Offert aux étudiants de biodiversité, écologie et évolution.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

BIO 3754(3) **Cours: 114059** **2019/01/01**
Écologie végétale
Facteurs biotiques et abiotiques qui déterminent l'abondance et la distribution des végétaux. Applications des principes fondamentaux de l'écologie végétale en biologie de la conservation, aménagement du territoire, foresterie, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3781(3) **Cours: 114063** **2019/05/01**
Microorganismes phytopathogènes
Microbiologie et immunologie relatives aux plantes. Virus, procaryotes et eucaryotes pathogènes des plantes. Défense immunitaire des plantes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3790(3) **Cours: 200690** **2019/05/01**
Parasitisme
Évolution et diversité, cycles de vie et développement, adaptations à la vie parasitaire, dynamique des relations hôte-parasite, conséquences sur la santé humaine et animale, la biodiversité et la biologie de la conservation, stratégies de contrôle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3801(3) **Cours: 114066** **2019/01/01**
Conservation et aménagement
La biodiversité et son importance, les menaces à la biodiversité, aménagement des écosystèmes, introduction aux technologies écologiques, évaluation des contraintes et priorités en conservation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3811(3) **Cours: 167909** **2019/01/01**
Modélisation écologique
Concepts, techniques, méthodes de la modélisation écologique. Applications à la gestion des ressources naturelles, modèles de croissance de population, interactions dynamiques entre les espèces, simulation spatiale, analyse dynamique des écosystèmes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3815(3) **Cours: 203287** **2018/05/01**
Modélisation de la qualité des habitats
Description et analyse des approches utilisées, pour expliquer les effets de conditions environnementales sur la distribution spatiale des organismes et éventuellement, pour prédire les effets de changements de telles conditions sur les communautés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3831(3) **Cours: 114068** **2019/05/01**
Océanographie
L'océan comme écosystème. L'accent sera mis sur les processus qui influencent la productivité du plancton à petite échelle (physiologie/biochimie) et à grande échelle (bassin océanique/globale).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 3839(3) **Cours: 114071** **2019/05/01**
Limnologie
Approche écosystémique à l'écologie des eaux douces. Limnologie physique et chimique : lumière, température, physico-chimie, hydrodynamisme. Limnologie biologique : communautés végétales et animales, interactions trophiques, paléolimnologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3843(3) **Cours: 114075** **2019/05/01**
Stage de limnologie
Stage sur le terrain de limnologie appliquée aux écosystèmes d'eau douce : morphométrie, physico-chimie des eaux naturelles. Communautés planctoniques et benthiques.

Remarques: Cours contingenté à 24 étudiants. Offert aux étudiants de biodiversité, écologie et évolution.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

BIO 3853(3) **Cours: 114077** **2019/01/01**
Débats en écologie
Examen critique de quelques problématiques écologiques contemporaines en utilisant les concepts écologiques pertinents. Recherche et synthèse d'articles scientifiques proposant des positions contrastées. Travaux écrits et présentation en classe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Apprentissage par problème

BIO 3865(3) **Cours: 205633** **2019/05/01**
T.P. en comportement animal
Initiation aux méthodes permettant de décrire les comportements ainsi que de formuler et de tester des hypothèses concernant leur valeur adaptative. Séances de labo. et un projet en équipe avec observation et/ou expérimentation sur un sujet au choix.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

BIO 3893(3) **Cours: 114088** **2019/01/01**
Écotoxicologie
Pollution de l'air, de l'eau et des sols. Pluies acides, gaz à effet de serre, CFC, métaux traces, contaminants organiques. Transport, destin, biodisponibilité. Mécanismes d'action des contaminants. Mesure des effets contaminants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 3900(3) **Cours: 205468** **2019/05/01**
Chronobiologie
Aspects physiologiques des horloges circadiennes; photopériodisme; mécanismes moléculaires des horloges chez les cyanobactéries, les champignons, les plantes et les mammifères; l'impact de l'horloge sur la santé et le sommeil.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BIO 4000(3) **Cours: 114089** **2019/05/01**
Communication scientifique
Acquisition des outils permettant le recensement informatique d'écrits scientifiques. Analyse critique et apprentissage de la rédaction d'articles. Apprentissage de la préparation de présentation orale courte, séminaire, journal club et affiche.
Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BIO 4050(3) **Cours: 166313** **2019/05/01**
Stage de recherche honor 1
Stage de recherche dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental.
Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

BIO 4060(6) **Cours: 166314** **2019/05/01**
Stage de recherche honor 2
Stage de recherche dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.
Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 1000(3) **Cours: 121014** **2019/05/01**
Principes d'économie
Présentation des outils de base de l'analyse économique : coût d'opportunité, offre, demande et prix; choix des consommateurs; choix de production des firmes; marchés concurrentiels; monopole; efficacité; commerce international.

Remarques: Cours aussi offert en ligne
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 1040(3) **Cours: 121024** **2019/05/01**
Introduction à la microéconomie
Éléments de finance : décisions d'épargne et marchés financiers; concurrence imparfaite : progrès technologique et informations imparfaites; rôle de l'État : environnement, efficacité, équité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 1050(3) **Cours: 121025** **2019/05/01**
Introduction à la macroéconomie
Interdépendance des marchés et comptabilité nationale et financière. Marchés monétaires et théories de l'inflation. Marché du travail et types de chômage. Modèles de long et de court termes. Modèle IS-LM; fluctuations économiques.

Remarques: Cours aussi offert en ligne
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 1070(3) **Cours: 121027** **2019/05/01**
Techniques d'analyse économique 1
Représentations fonctionnelles des relations économiques. Calcul différentiel, intégration et applications économiques. Théorème des fonctions implicites. Calcul matriciel et applications économiques. Analyse statique comparée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 1075(3) **Cours: 121028** **2019/05/01**
Techniques d'analyse économique 2
Problèmes d'optimisation économique sans et avec contraintes. Méthode de Lagrange. Méthode de Kuhn-Tucker. Applications économiques de l'intégration. Méthodes d'analyse dynamique en économique. Stabilité de l'équilibre.
Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 1160(3) **Cours: 121035** **2019/05/01**
Analyse des données économiques
Sources des données économiques. Méthodes élémentaires d'analyse. Méthodes de sondages. Recensements et enquêtes. Initiation à un logiciel d'analyse des données économiques.
Remarques: Cours aussi offert en ligne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 1260(3) **Cours: 121040** **2019/05/01**
Économétrie 1
Objet, utilité et méthodes de l'économétrie. Notions de statistiques et de probabilités. Problèmes d'inférence statistique. Le modèle de régression simple : signification et utilisation.
Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 1350(3) **Cours: 121044** **2019/05/01**
Histoire économique du monde occidental
Ce cours pose les questions suivantes. Comment la taille des unités politiques et le degré de décentralisation de leur vie économique ont-ils changé ? Quelle relation y a-t-il entre ces changements et les innovations technologiques ?
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 1600(3) **Cours: 121047** **2019/05/01**
Histoire de la pensée économique
Analyse des moments qui, dans l'histoire de la pensée économique, se sont avérés les plus significatifs pour l'intelligence des concepts et des problématiques caractéristiques des diverses tendances de l'économie actuelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 1700(3) **Cours: 121048** **2019/05/01**
Économie et mondialisation
Ce cours vise à fournir aux étudiants une meilleure compréhension des enjeux de la mondialisation à l'aide d'une analyse basée sur une approche économique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 1800(3) **Cours: 121049** **2019/05/01**
Économies nord-américaines
Éléments d'histoire économique nord-américaine; secteurs d'activités : primaire, secondaire, tertiaire; technologie de l'information et nouvelle économie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 1901(3) **Cours: 121050** **2019/05/01**
Initiation à l'économie
Initiation à l'étude de l'économie : production de biens et services, détermination des prix, revenu national, taux d'intérêt, inflation, chômage, politiques économiques, échanges internationaux et taux de change.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 1966(3) **Cours: 121071** **2019/05/01**
Économie du monde arabe
Vue globale des structures et des perspectives économiques arabes. Analyse de politiques économiques nationales. Examen de politiques de cartellisation et d'intégration poursuivies par les économies arabes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 1967(3) **Cours: 121072** **2019/05/01**
Économie de l'Europe
Indicateurs économiques. Structures industrielles. Sources et causes du développement économique de l'Europe. Communauté économique européenne et système monétaire européen.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 1971(3) **Cours: 121076** **2019/05/01**
Économie de l'Amérique latine
Grandes étapes du développement économique de l'Amérique latine. Rôle des institutions économiques nationales et internationales. Ratios financiers associés à la gestion des dettes nationales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 2015(3) **Cours: 121082** **2019/08/19**
Comportements stratégiques
Initiation à la pensée stratégique. Environnements stratégiques : problèmes d'engagement et de crédibilité, coopération et coordination. Incitations. Applications économiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 2040(3) **Cours: 121087** **2019/08/19**
Théorie microéconomique 1
Théorie de la décision; choix des consommateurs et théorie de la demande; choix des producteurs et théorie de l'offre; marchés concurrentiels; équilibres partiel et général; bien-être et efficacité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 2045(3) **Cours: 121088** **2019/05/01**
Théorie microéconomique 2
Économie de l'incertain : choix en incertitude; marchés des actifs financiers : équilibre; éléments de théorie des jeux; concurrence imparfaite; modèle principal-agent.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 2050(3) **Cours: 121089** **2019/08/19**
Théorie macroéconomique 1
Modèle IS-LM en économie fermée et en économie ouverte; fluctuations des taux de change; marché du travail et offre globale; courbe de Phillips.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 2055(3) **Cours: 121092** **2019/08/19**
Théorie macroéconomique 2
Comportement d'optimisation intertemporelle des ménages et des firmes; décisions de consommation et d'épargne; modèles de croissance et de convergence; politiques gouvernementales et influence de l'endettement public.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 2160(3) **Cours: 121097** **2019/05/01**
Économétrie 2
La régression multiple : hypothèses de base, estimation par moindres carrés ordinaires et maximum de vraisemblance, propriétés des estimateurs. Quelques extensions du modèle. Modèles de choix discrets. Exemples d'application.

Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 2165(3) **Cours: 121098** **2019/05/01**
Comptabilité 1
Le modèle comptable : fondements théoriques et fonctionnement pratique, adaptation aux formes juridiques d'entreprises. Concept économique de la valeur et du profit vs théories classiques de la comptabilité. Introduction à la comptabilité nationale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 2175(3) **Cours: 121100** **2018/05/01**
Comptabilité 2
Ratios financiers. Comptabilité et financement de l'entreprise.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 2230(3) **Cours: 121103** **2019/08/19**
Institutions et marchés financiers
Monnaie et régimes monétaires. Les marchés financiers et la réglementation. Instruments financiers. Opérations bancaires. Gestion monétaire. Marchés des changes. Marchés boursiers.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 2260(3) **Cours: 206409** **2019/05/01**
Économétrie appliquée
Analyse des données économiques. Le cours fait le pont entre la théorie et la pratique, aide à comprendre les problèmes de spécification et d'estimation des modèles économétriques.

Remarques : Utilisation de logiciels.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

ECN 2311(3) **Cours: 121105** **2019/08/19**
Problèmes économiques contemporains
Ce cours examine certains aspects de la réalité économique contemporaine aux niveaux international, nord-américain et canadien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 2405(3) **Cours: 207324** **2019/08/19**
Économie du développement
Principaux enjeux du développement économique: croissance et inégalités, éducation, microcrédit, commerce international, politiques de développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 2450(3) **Cours: 121110** **2019/08/19**
Économie urbaine et régionale
A) Théorie de la localisation. B) Le phénomène régional. C) Le phénomène urbain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 2565(3) **Cours: 121114** **2019/08/19**
Introduction à l'économie industrielle
Concepts et modèles de la structure, du comportement et de la performance industrielle. Théorie de l'oligopole. Barrières à l'entrée. Normes pour la politique. Politique de concurrence canadienne, réglementation, sociétés d'État...
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 2700(3) **Cours: 121116** **2019/08/19**
Relations économiques internationales
Traits saillants de la structure du commerce et des relations internationales mondiales, balance des paiements, taux de change, théories et politiques commerciales, politique d'aide au développement, intégration commerciale.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 2705(3) **Cours: 121117** **2019/05/01**
Régulation économique supranationale
Problèmes de régulation dans un contexte supranational. Examen de la régulation dans des secteurs choisis (brève analyse économique et discussion des institutions internationales).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 2800(3) **Cours: 121118** **2019/08/19**
Institutions publiques et financières
Secteur public et parapublic; institutions et marchés financiers; institutions financières internationales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 2910(3) **Cours: 121119** **2019/01/01**
Environnement et ressources naturelles
Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les enjeux économiques associés à l'environnement et à la pollution, à l'écologie et à l'exploitation des ressources naturelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 2964(3) **Cours: 121122** **2019/08/19**
Économie et finances publiques
Introduction à la théorie des choix publics et des finances publiques. Application aux décisions d'allocation des biens et des services publics. Interaction entre le secteur privé et le secteur public. Gestion budgétaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3013(3) **Cours: 121128** **2019/05/01**
Choix collectifs
Analyse axiomatique de l'efficacité, de l'équité et de la décentralisabilité des règles de choix collectifs dans les problèmes de vote, d'allocation de biens privés, de production de biens publics et de partage de coûts.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3055(3) **Cours: 121134** **2019/05/01**
Fluctuations économiques
Évolution des agrégats au cours du cycle. Indicateur du cycle. Modèles discrets de fluctuations. Diagramme de phases. Retard d'adaptation des agrégats au cycle. Cycle et inflation. Stabilisation économique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3064(3) **Cours: 121136** **2019/05/01**
Finances publiques
Raisons d'être du gouvernement. Biens publics. Externalités. Modèles de choix politiques. Fédéralisme financier. Incidence et effets des impôts et taxes. Analyse avantages-coûts.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 3065(3) **Cours: 121137** **2019/05/01**
Analyse coûts-bénéfices
Principes fondamentaux de l'analyse coûts-bénéfices de projets privés et publics. Efficacité économique. Équité. Applications économiques.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

ECN 3105(3) **Cours: 121142** **2019/05/01**
Commerce international
Causes et structure du commerce international : l'influence des technologies, des dotations de facteurs et des modes de concurrence. Politique commerciale : tarifs et quotas, libéralisation des échanges et formation d'unions douanières.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3115(3) **Cours: 121144** **2019/08/19**
Finance internationale
Marché des changes; système monétaire international; mouvements internationaux de capitaux; parités des pouvoirs d'achat et des taux d'intérêt. Ajustement des balances des paiements; intégration financière internationale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 3405(3) **Cours: 121158** **2019/05/01**
Développement économique
Ce cours pose la question : dans quelle mesure le mécanisme du marché peut-il assurer le développement des pays du Tiers-Monde? Les structures internes de ces économies, ainsi que leurs relations externes, sont analysées en détail.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3505(3) **Cours: 121163** **2019/05/01**
Économie du travail
Offre et demande de travail. Ajustement du marché : chômage, postes vacants, courbe de Phillips, prospection du marché. Syndicalisme et salaire. Contrats implicites. Disparités. Arbitrage. Institutions : salaire minimum, assurance-chômage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3565(3) **Cours: 121167** **2019/08/19**
Économie industrielle avancée
Pouvoir de monopole : nature du produit, discrimination; comportements stratégiques : court terme et long terme, différentiation de produits; information et concurrence; recherche et développement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3650(3) **Cours: 121169** **2019/05/01**
Économie du comportement social
Étude de phénomènes sociaux : allocation du temps, interaction sociale, théorie économique du crime, de la famille, de la religion. Valeur de la vie. Théorie du capital humain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3705(3) **Cours: 121171** **2019/08/19**
Économie de l'assurance
Théorie économique de l'assurance. Fonctions des marchés de l'assurance et partage du risque. Risque moral et sélection adverse. Assurance publique et privée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3750(3) **Cours: 206414** **2019/05/01**
Inégalité et croissance économiques
Analyse des questions liées à l'inégalité, la répartition des revenus et la croissance de l'économie. Examen des tendances au fil du temps et dans différents pays. Théories existantes et appuis empiriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3801(3) **Cours: 121173** **2019/05/01**
Économie financière
Introduction à la finance. Étude des décisions d'investissement de la firme. Incorporation de la contrainte financière, de la fiscalité et du risque dans les analyses avantages-coûts des projets privés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3820(3) **Cours: 121174** **2019/05/01**
Économie des organisations
Organisation interne de la firme quant à ses limites, structures et politiques en réponse aux nombreux problèmes d'incitation et de coordination qui l'animent.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3900(3) **Cours: 121175** **2019/08/19**
Sujets spéciaux de macro-économique
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 3910(3) **Cours: 121176** **2019/01/01**
Économie de l'environnement
Problèmes environnementaux. Externalités. Interventions de l'État. Marchés. Taxes. Normes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 3920(3) **Cours: 121177** **2019/05/01**
Économie et droit
Théories économiques du droit. Analyse économique des lois. Réglementation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 3950(3) **Cours: 121181** **2019/05/01**
Atelier en économie appliquée
Le but du cours est d'analyser des questions spécifiques d'économie relatives aux problèmes d'actualité, selon les besoins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ECN 3995(3) **Cours: 121183** **2019/08/19**
Stage
Stage en milieu professionnel comportant des éléments significatifs d'analyse économique. L'étudiant doit lui-même proposer et faire approuver son stage avant de s'inscrire à ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

ECN 4040(3) **Cours: 121184** **2019/05/01**
Microéconomie honor
Éléments avancés de théorie microéconomique; théorie des jeux.

Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3,0 pour l'ensemble des cours ECN 2040 2045 2050 2055 et 2160.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 4050(3) **Cours: 121185** **2019/05/01**
Macroéconomie honor
Éléments avancés de théorie macroéconomique; marchés réels et monétaires.

Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3,0 pour l'ensemble des cours ECN 2040, 2045, 2050, 2055 et 2160.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ECN 4070(3) **Cours: 121186** **2019/05/01**
Économie mathématique honor
Éléments avancés de techniques d'analyse économique; optimisation dynamique et statique.

Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3,0 pour l'ensemble des cours ECN 2040, 2045, 2050, 2055 et 2160.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ECN 4160(3) **Cours: 121187** **2019/05/01**
Économétrie appliquée honor
Expérimentation à l'aide d'exemples et en manipulant des données concrètes, des problèmes d'économétrie appliquée dans le cadre de la démarche scientifique. Initiation à la méthodologie des modèles empiriques en sciences humaines et sociales.

Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3 0 pour l'ensemble des cours ECN 2040, 2045, 2050, 2055 et 2160.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Communication et politique

CEP 1000(3) **Cours: 167562** **2019/05/01**
Fondements politiques
Initiation aux apports de la science politique à l'étude de la communication politique et, plus particulièrement, des acteurs et des institutions au coeur des systèmes démocratiques.
Remarques: Ce cours est offert par le Département de science politique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CEP 2000(3) **Cours: 114628** **2019/05/01**
Stratégies de communication politique
Analyse de la communication politique dans le contexte des campagnes électorales.

Cours équivalent(s) : POL2101 et POL3100
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Économie et politique

EPL 1000(3) **Cours: 203497** **2019/05/01**
Approches et outils en économie politique
Initiation à l'économie politique et, plus particulièrement, aux théories, concepts et thèmes fondamentaux. Approches pour intégrer l'économie et la politique. Remarque : Ce cours est offert par le Département de science politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 1000(3) **Cours: 147038** **2019/05/01**
Analyse politique : théories et concepts
Initiation à la pratique de l'analyse politique en se fondant sur les théories et les concepts de la discipline.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 1008(3) **Cours: 147042** **2019/05/01**
Forces et comportements politiques
Les groupes d'intérêts, les partis et leur influence sur la vie politique. Les comportements politiques : la participation, le consentement, le vote et les élections.
Remarques: Cours en ligne. Des séances de travaux pratiques seront données en classe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

POL 1009(3) **Cours: 147043** **2019/05/01**
Politique comparée
Introduction aux concepts et démarches de la politique comparée à partir d'une analyse empirique des processus de développement, des forces politiques et des institutions.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 1020(3) **Cours: 147047** **2019/05/01**
Politique au Québec, au Canada
Le Québec et le Canada. Cheminement historique, analyse de la culture politique et des idéologies suscitées par les forces en présence. Observation des règles du jeu, des structures et des politiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

POL 1025(3) **Cours: 147050** **2019/05/01**
Politique et économie
Initiation aux concepts et instruments fondamentaux de l'analyse économique. Portée, pertinence et limites de l'analyse et de la théorie économique pour l'analyse politique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 1100(3) **Cours: 147051** **2019/05/01**
Méthodes de recherche en politique
Stratégies de recherche. Formulation d'hypothèses. Opérationnalisation des variables. Mise en application de certaines techniques de recherche.
Remarques: Cours en ligne. Des séances de travaux pratiques seront données en classe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 1200(3) **Cours: 147052** **2019/05/01**
Pensée politique
Analyse de thèmes et courants principaux de la pensée politique occidentale depuis la Grèce antique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

POL 1330(3) **Cours: 147055** **2019/05/01**
Administration et politiques publiques
Introduction aux méthodes et concepts pertinents à l'étude de l'organisation administrative des États modernes. Dynamique de l'action gouvernementale : déterminants, contenu, cheminement et impacts.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 1600(3) **Cours: 147056** **2019/05/01**
Relations internationales
La phénoménalité des relations internationales et son encadrement théorique. Le système international actuel. Les États et leur politique étrangère. Les organisations internationales : typologie générale. Les forces transnationales : étude de cas.
Remarques: Cours en ligne. Des séances de travaux pratiques seront données en classe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 1803(3) **Cours: 147059** **2019/05/01**
Introduction à l'analyse quantitative
Logique sous-jacente à l'analyse quantitative. Pratique des techniques élémentaires d'analyse univariée et bivariée à l'aide de la statistique descriptive et inductive. Pertinence de ces techniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 1901(3) **Cours: 147061** **2019/05/01**
Dynamique de la vie politique
Introduction à l'étude des régimes, institutions et forces politiques. Valeurs et courants politiques. Régimes, du totalitarisme à la démocratie. Rôle de l'État, institutions, conquête du pouvoir, scène publique et action individuelle et collective.

Remarques: Cours strictement réservé aux étudiants de l'année préparatoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 1953(3) **Cours: 147065** **2019/05/01**
Institutions politiques Canada - Québec
Origines du régime constitutionnel canadien. Position du Québec dans la fédération. Les structures institutionnelles; la législature, le processus électoral, les formations politiques, le gouvernement, l'administration, le judiciaire.
Remarques: cours non admissible pour les étudiants des programmes de science politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 1954(3) **Cours: 147067** **2019/05/01**
Politique internationale
Théories générales et partielles. Définitions et typologies des États et des organisations internationales. Dimensions diplomatiques, juridiques, stratégiques et économiques des relations interétatiques.
Remarques: cours non admissible pour les étudiants des programmes de science politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2007(3) **Cours: 147072** **2019/05/01**
Institutions politiques comparées
Les grands types de régimes politiques. Élection et référendums. Constitutions, déclarations de droits. États unitaires et fédéraux. Régimes parlementaires, présidentiels et semi-présidentiels. Gouvernements, parlements et tribunaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2011(3) **Cours: 205416** **2019/05/01**
Sécurité et conflits
Survol des concepts et grands thèmes relatifs à l'utilisation de la force dans les domaines internationaux et internes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2050(3) **Cours: 147079** **2019/05/01**
Représentation politique
Présentation et bilan des principales approches des diverses formes de représentation politique dans les démocraties libérales. Analyse des acteurs collectifs (partis politiques, mouvements, groupes), de leurs discours et pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2090(3) **Cours: 147080** **2019/05/01**
Pensée politique prémoderne
Lecture de textes classiques, pour la plupart anciens mais aussi du Moyen Âge, afin d'en comprendre le contenu politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 2100(3) **Cours: 147081** **2019/05/01**
Pensée politique moderne
Lecture systématique de textes modernes (XVIe au XIXe siècle) afin d'en dégager la structure logique et le contenu politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2101(3) **Cours: 205447** **2019/05/01**
Communication politique
La socialisation et la mobilisation en tant que phénomènes politiques à l'intérieur d'un cadre conflictuel : analyse structurale du conditionnement et de ses effets sur les divers contrôles dans la société.
Cours équivalent(s) : CEP2000 et POL3100.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2102(3) **Cours: 147082** **2019/05/01**
Pensée politique contemporaine
Introduction et critique de la philosophie politique du « pluralisme ». Thèmes discutés : la raison pratique, la justice, la démocratie, le constitutionnalisme et le multiculturalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2111(3) **Cours: 205448** **2018/05/01**
L'État et l'économie
Les instruments d'intervention économique de l'État. Planification et développement. Politique industrielle et scientifique. Privatisation et déréglementation.

Cours équivalent(s) : POL3110.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2112(3) **Cours: 205450** **2019/05/01**
Méthodes d'analyse de contenu en science politique
Fondements de l'analyse de contenu des textes politiques. Méthodes d'analyse assistées et non assistées par ordinateur. Normes de fiabilité et de validité. Applications pratiques. Méthodes et technologies de l'information.

Cours équivalent(s) : POL3122.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2120(3) **Cours: 205449** **2019/05/01**
Méthodes qualitatives
Fondements des méthodes interprétatives; théories et démarches de la sociologie compréhensive, de l'ethnographie, de la critique esthétique, du poststructuralisme; techniques d'entrevue; analyse qualitative des pratiques discursives.

Cours équivalent(s) : POL3120.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2140(3) **Cours: 147084** **2019/05/01**
Analyse de politiques
Les modèles de prise de décision en administration et en politiques publiques. Le problème de la rationalité. Les instruments d'intervention. L'évaluation des politiques publiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2180(3) **Cours: 147089** **2019/05/01**
Pensée politique critique
Examine les fondements idéologiques des pouvoirs institués et soumet au doute ses propres assertions. Courants marxistes, École de Francfort, féminisme, postcolonialisme et écologie politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 2210(3) **Cours: 147092** **2019/05/01**
Participation et politique publique
Théories et fondement de la légitimité politique. Les sources de la légitimité des décisions publiques: représentation politique, expertise et action citoyenne. Crise de la légitimité: enjeux et réformes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 2215(3) **Cours: 207266** **2019/08/19**
Méthodes de sondages en science politique
Fondements de l'enquête par sondage. Enjeux éthiques. Opérationnalisation de la mesure des attitudes, des comportements et des connaissances politiques. Échantillonnage et collecte de données. Statistiques descriptives et inférentielles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 2250(3) **Cours: 147096** **2019/05/01**
Systèmes internationaux : 19e - 20e siècles
L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants du premier cycle - et ceux notamment qui veulent se spécialiser en relations internationales - avec les grandes étapes de l'évolution des relations internationales depuis le Congrès de Vienne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2282(3) **Cours: 205451** **2019/05/01**
Épistémologie de la science politique
Tentative de dégager les fondements des diverses démarches proposées en science politique. Analyse de la spécificité du politique tel qu'il ressort de ces démarches.
Préalable: PEP1000 ou POL1000

Cours équivalent(s) : POL3280.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2321(3) **Cours: 205452** **2018/05/01**
Politique et administration
Les formes de pouvoir des administrations et leur contrôle politique. La bureaucratie et la technocratie. La politisation et la fonctionnarisation. Le nouveau management public et la redéfinition des rôles entre bureaucrates et politiciens.

Cours équivalent(s) : POL3320.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2403(3) **Cours: 205455** **2019/05/01**
Immigration et multiculturalisme
Études des politiques d'immigration au Canada dans une perspective comparée. Analyse des régimes d'intégration, des mécanismes d'acquisition de la citoyenneté et des débats sur le multiculturalisme et la diversité.

Cours équivalent(s) : POL3403.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2404(3) **Cours: 205456** **2019/05/01**
Nationalisme
Réflexion sur les différentes théories et approches pour étudier le nationalisme. Examen des types d'interactions entre celui-ci, l'État, le groupe majoritaire et les communautés culturelles historiques. Comparaison espace et temps.

Cours équivalent(s) : POL3404.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 2510(3) **Cours: 147110** **2019/05/01**
Les organisations internationales
L'évolution des organisations internationales sous différents systèmes internationaux. L'O.N.U. ainsi que les organisations internationales régionales et privées analysées à partir de plusieurs approches théoriques. Bilan global sur leurs activités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 2560(3) **Cours: 205457** **2018/05/01**
Action collective et politique
Analyse des relations entre syndicats, mouvements sociaux, mobilisations de masse et les processus politiques. Les illustrations empiriques portent sur des cas européens et nord-américains.

Cours équivalent(s) : POL3560.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 2602(3) **Cours: 205458** **2018/05/01**
Théories de politique étrangère comparée
Approches et concepts. Facteurs tangibles et intangibles de la puissance des États. Analyse de quelques modèles d'élaboration de la politique étrangère ainsi que des concepts-clés qui s'y rattachent.
Préalable : PEP1000 ou POL1000

Cours équivalent(s) : POL3600.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 2606(3) **Cours: 147114** **2019/05/01**
Économie politique internationale
Dimensions politiques des relations économiques internationales. Histoire et théories des rapports entre économie et politique à l'échelle mondiale. Impact de l'économie mondiale sur les politiques intérieures et les politiques de sécurité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2802(3) **Cours: 205459** **2019/05/01**
Théories du développement
Présentation et analyse des principaux facteurs (économiques, politiques, technologiques, sociaux et culturels) qui participent à la croissance économique et au développement social, ainsi que des théories qui leur sont associées.

Cours équivalent(s) : POL3802.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2806(3) **Cours: 147123** **2019/05/01**
Théories des relations internationales
Sciences sociales et relations internationales. Différentes approches et écoles. Modèles de la structure, du fonctionnement et de la transformation du système international. Confrontation des hypothèses de base et de la recherche empirique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2808(3) **Cours: 147124** **2019/05/01**
Théories politiques empiriques
Analyse de notions couramment employées dans l'observation empirique : évaluation de leurs qualités heuristiques et pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 2809(3) **Cours: 147125** **2019/05/01**
Méthodes quantitatives d'analyse
Apprentissage de méthodes fréquemment utilisées en science politique : utilisation des bases de données, mesures d'associations, régression, analyses multivariées. Réalisation d'une recherche originale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2829(3) **Cours: 205453** **2019/05/01**
Évaluation des politiques publiques
L'évaluation comme instrument de pilotage des politiques publiques; introduction aux approches théoriques et méthodologiques; introduction à la réalisation d'une évaluation à l'aide d'exemples; pratique de l'évaluation au Québec et au Canada.

Cours équivalent(s) : POL3326.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2839(3) **Cours: 205460** **2019/05/01**
Les techniques de l'analyse politique
Analyse des méthodes applicables en science politique. Analyse et évaluation des sources secondaires : fiabilité, validité et précision. Pratique de recherche documentaire.

Cours équivalent(s) : POL3804.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2849(3) **Cours: 205417** **2019/05/01**
Les méthodes expérimentales en science politique
Le cours présente les différents types d'expérience en science politique : en milieu naturel, en laboratoire, et dans le cadre de sondages. Il examine les différents types de devis expérimental et analyse leurs avantages et désavantages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 2859(3) **Cours: 207267** **2019/08/19**
Opinion publique
Théories et définitions de l'opinion publique. Modes d'expression de l'opinion publique. Formation, déterminants et caractéristiques aux niveaux individuel et agrégé. Relations entre l'opinion publique et les politiques publiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3004(3) **Cours: 147143** **2019/05/01**
Contrôle des armements
Les négociations sur le contrôle des armements et les débats concernant le désarmement au sein des Nations unies. Analyse des mouvements pour la paix, de leur développement et de leur impact.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3005(3) **Cours: 147144** **2019/05/01**
Sociopolitique des conflits armés
Ce cours a pour objet de faire le bilan des théories concernant les causes endogènes et exogènes des conflits et de situer le phénomène de la violence organisée en analyse politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3006(3) **Cours: 205427** **2019/05/01**
Le leadership politique
Étude des différentes théories et approches du leadership politique : perspectives historiques, aspects psychologiques, contexte institutionnel, analyses formelles. Études de cas.

Cours équivalent(s) : POL2006.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3007(3) **Cours: 205418** **2019/05/01**
Résolution des conflits
Gestion et résolution des conflits inter- et intraétatiques. Interventions militaires, négociations, médiation, arbitrage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3008(3) **Cours: 205428** **2019/05/01**
Sécurité en Asie de l'Est
Dimension historique, géostratégique, politique et militaire de la sécurité en Asie de l'Est, à travers la Chine, le Japon, les Corées, Taïwan et les États de l'Asie du Sud-Est. Sécurité collective et intégration régionale.

Cours équivalent(s) : POL2008.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3009(3) **Cours: 205429** **2019/05/01**
Politique et société au Moyen-Orient
Introduction aux problématiques internes des sociétés moyen-orientales et aux débats théoriques les plus pertinents pour la compréhension des pays dits en voie de développement.

Cours équivalent(s) : POL2009.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3010(3) **Cours: 147145** **2019/05/01**
Les relations Nord-Sud
Analyse politique de l'évolution des relations entre pays développés et pays en développement. Enjeux de coopération et de conflit Nord-Sud. Études des débats théoriques sur le sujet.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3011(3) **Cours: 205461** **2019/05/01**
Relations internationales de l'Asie du Sud-Est
Analyse des relations entre les États de l'Asie du Sud-Est et les puissances stratégiques et économiques présentes dans la région. Études des processus d'intégration régionale. Examen des conflits internationaux qui marquent la région.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3012(3) **Cours: 200898** **2018/05/01**
Politique et processus budgétaire
Théories prescriptives et explicatives des finances publiques. Processus budgétaire du Canada, comparé à ceux d'autres États occidentaux. Influences politiques sur les budgets des États.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3013(3) **Cours: 205420** **2019/05/01**
Politique de l'Internet
Dimensions historiques, sociales et économiques du cyberespace. Analyse critique des institutions et des acteurs politiques concernés. Intérêts et débats.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3015(3) **Cours: 205426** **2019/05/01**
Les élections
Les règles électorales. La participation et l'abstention. Les clientèles électorales et les traditions partisanes. Les stratégies des partis et des électeurs. La conjoncture électorale. Le vote et les politiques gouvernementales.

Cours équivalent(s) : POL2005.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3101(3) **Cours: 147148** **2019/05/01**
Marketing politique
Étude des grands concepts du marketing, étude du marketing politique proprement dit et examen d'un certain nombre d'applications pratiques notamment durant les campagnes électorales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3102(3) **Cours: 147149** **2018/05/01**
Marginalité et politique
Analyse du rôle des minorités actives dans les démocraties occidentales. Thématique de la rébellion, de la protestation, de la violence en politique. Perspective comparée dans le temps et dans l'espace.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3111(3) **Cours: 205430** **2019/05/01**
La France
Les institutions politiques : rappel historique, origines de la Cinquième République, ses grands traits constitutionnels. Les partis et les courants politiques. Les élections en France.

Cours équivalent(s) : POL2110.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3140(3) **Cours: 147154** **2019/05/01**
Psychologie politique
Explications psychologiques des décisions et comportements politiques des individus et des groupes. Rôle des perceptions, préjugés, personnalités, émotions, et processus cognitifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3155(3) **Cours: 205431** **2019/05/01**
Politiques sociales
Analyse comparée des politiques de protection contre les grands risques sociaux (chômage, pauvreté, maladie, vieillesse), la redistribution du revenu et les services sociaux.

Cours équivalent(s) : POL2150.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3159(3) **Cours: 203216** **2019/05/01**
Politique et gouverne des peuples autochtones
Analyse des principaux enjeux entourant la relation entre les peuples autochtones et l'État au Canada et ailleurs: colonialisme, droits ancestraux, traités, autonomie gouvernementale, conceptions autochtones de la gouvernance.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 3165(3) **Cours: 205432** **2018/05/01**
Politiques urbaines
Analyse comparée des caractéristiques et structures des systèmes municipaux des pays occidentaux. Rôle et prise de décision des gouvernements municipaux. Principales tendances des politiques publiques urbaines.

Cours équivalent(s) : POL2160.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 3170(3) **Cours: 205433** **2019/01/01**
Politiques environnementales comparées
Nature des problèmes environnementaux; apparition de l'environnement comme enjeu politique; expertise, groupes d'intérêts et politiques publiques; économie et environnement; action collective; enjeux actuels.

Cours équivalent(s) : POL2170.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3235(3) **Cours: 205434** **2019/05/01**
Politiques scientifiques
La science et la technologie, comme phénomènes politiques. Le rôle de l'État dans le développement des connaissances et l'innovation. Les instruments de politiques dans les pays industrialisés.

Cours équivalent(s) : POL2230.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 3240(3) **Cours: 147164** **2019/05/01**
Stage
Stage d'observation de 20 jours dans une organisation publique ou privée. Rédaction d'un rapport de stage. Travail évalué par le coordonnateur des stages sous la supervision des professeurs du Département.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

POL 3241(6) **Cours: 147165** **2019/05/01**
Stage
Stage de travail approfondi de 40 jours dans une organisation publique ou privée. Rédaction d'un rapport de stage analytique. Travail évalué par le coordonnateur des stages sous la supervision des professeurs du Département.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

POL 3285(3) **Cours: 205436** **2019/05/01**
Le système politique de la Russie
Les institutions de l'État; le pouvoir et les forces d'opposition; la composition et la répartition sociale du pouvoir.

Cours équivalent(s) : POL2280.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3286(3) **Cours: 205437** **2018/05/01**
Les États postsoviétiques
L'avènement des nouveaux États souverains dans l'ex-URSS; le pouvoir et les forces d'opposition; la situation sociale, économique, culturelle et écologique de ces nations.

Cours équivalent(s) : POL2281.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3287(3) **Cours: 205442** **2019/05/01**
La politique étrangère de la Russie
Les diverses approches à la diplomatie de la Russie. Causes de l'avènement et de la dissolution du bloc soviétique. La place et le rôle de cet État dans l'arène internationale à l'ère postsoviétique.

Cours équivalent(s) : POL2801.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3292(3) **Cours: 205425** **2019/05/01**
La politique au Québec
Synthèse qui vise à interpréter les relations entre les dimensions économique, sociale et politique des changements dans l'évolution du système politique québécois. Ce cours privilégie les dimensions économique et sociale.

Cours équivalent(s) : POL2904.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3310(3) **Cours: 205438** **2019/05/01**
Les États-Unis : institutions et forces politiques
Fondements historiques, culturels, idéologiques et socioéconomiques du système politique américain. Les principales institutions politiques, les partis, les mouvements sociaux, les groupes d'intérêts, l'opinion publique et les élections.

Cours équivalent(s) : POL2310.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3321(3) **Cours: 147175** **2019/05/01**
Administration publique comparée
Études de structures administratives et leur fonctionnement dans divers pays. La place de l'administration dans le système politique. Centralisation et décentralisation. Pratiques de direction et de gestion : planification, coordination, contrôle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3322(3) **Cours: 201961** **2018/05/01**
Risque et politiques publiques
Étude du risque et des politiques publiques à partir d'approche en psychologie politique et études culturelles; analyse des experts, médias et opinion publique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3350(3) **Cours: 147180** **2019/05/01**
Relations intergouvernementales : Canada
Analyser à la fois le fondement et l'expression des contradictions au sein de l'État canadien. Tendances de développement au sein de l'État canadien. Fondements structurels des rapports conflictuels. Mécanismes des relations intergouvernementales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3355(3) **Cours: 205439** **2019/05/01**
Systèmes politiques européens
Comparaison des régimes démocratiques espagnol, britannique, suédois, italien, allemand, français. L'impact des constitutions, systèmes de partis et modes de scrutin sur l'équilibre des pouvoirs exécutif et législatif.

Cours équivalent(s) : POL2350.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3370(3) **Cours: 147182** **2019/05/01**
Pouvoir judiciaire et démocratie
Concepts et démarches de l'analyse du pouvoir judiciaire en science politique ; étude comparée des systèmes judiciaires : causes et conséquences du rôle politique des cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3401(3) **Cours: 147184** **2019/05/01**
L'Asie du Sud-Est
Analyse comparée et régionale des pays de l'Asie du Sud-Est: impact de la colonisation, mouvements nationalistes, construction de l'État, mouvements sociaux, intégration régionale, dynamiques politiques, développement économique et mondialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3402(3) **Cours: 147185** **2019/05/01**
Identités et conflits en Eurasie
Construction des États et des nations dans le contexte postcolonial et postcommuniste. Nationalisme et États-nationalisants. Relations majorité-minorité, conflits identitaires. Europe de l'Est, Asie centrale. Théories, débats et études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3405(3) **Cours: 205421** **2018/05/01**
La violence politique
Analyse de la violence dans la vie politique. Mouvements sociaux et répression. Conflits civils et internationaux. Violence de masse. Conflits identitaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3410(3) **Cours: 147188** **2018/05/01**
La formation des états en Europe
Analyse de processus de modernisation de pays de l'Europe de l'Ouest. Examen de l'absolutisme, des révolutions démocratiques et industrielles. Naissance des États-nations, des mobilisations de masse. L'enjeu politique des conflits historiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3481(3) **Cours: 147189** **2019/05/01**
Politique et droit
Analyse des institutions et des concepts fondamentaux des règles qui régissent l'organisation et le fonctionnement de l'État et de ses institutions, leur rapport aux idées et aux théories politiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 3500(3) **Cours: 147190** **2019/05/01**
Institutions politiques canadiennes
Étude comparée des provinces et des régions du Canada. Le cours utilise l'approche comparée pour étudier la spécificité du Canada en Amérique du Nord, la diversité des sociétés qui composent le pays, et les différents systèmes politiques provinciaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3545(3) **Cours: 205423** **2018/05/01**
Intervention et efficacité gouvernementales
Études des normes et des structures de l'administration publique et de leurs relations aux processus de reddition des comptes.Les nouveaux mécanismes de la gouvernance, le partenariat et les réseaux de politiques publiques.

Cours équivalent(s) : POL2540.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3601(3) **Cours: 147195** **2019/05/01**
Politique étrangère : grandes puissances
Théorie de politique étrangère et cadres conceptuels pour l'analyse comparée de grandes puissances. Hypothèses et résultats empiriques. Interaction entre déterminants internes et externes. Conséquences internationales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3602(3) **Cours: 147196** **2019/05/01**
Politique et mondialisation des marchés
L'émergence, dans une perspective historique, du phénomène de la mondialisation et de ses répercussions sur les politiques gouvernementales. L'intégration des marchés, le rôle des organismes internationaux et de l'État.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3605(3) **Cours: 205422** **2019/05/01**
Pouvoir et résistance dans le cyberespace
Étude des phénomènes de surveillance, de contrôle et de résistance dans le cyberespace au sein de différents régimes politiques. Analyse des acteurs, des stratégies et des techniques. Études de cas et revue des théories.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3721(3) **Cours: 147198** **2019/05/01**
Relations extérieures : Canada, Québec
Les principaux niveaux d'analyse de la politique du Canada. La politique extérieure du Canada et des provinces. Les relations extérieures du Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3753(3) **Cours: 205440** **2019/05/01**
La Chine
Fondements socio-économiques de la politique chinoise. Le parti, l'armée et les groupes. La succession de Mao et l'avenir politique de la Chine.

Cours équivalent(s) : POL2751.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3754(3) **Cours: 205441** **2019/05/01**
Le Japon
Fondements socio-économiques de la politique japonaise. Traditions, influences étrangères, idéologies, partis politiques.

Cours équivalent(s) : POL2752.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3807(3) **Cours: 147209** **2019/05/01**
Idéologies politiques
Acquisition d'un cadre conceptuel intégrant les processus de formation et de développement des idéologies dans les sociétés modernes. Analyse d'idéologies particulières comme le nationalisme, le néolibéralisme, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3811(3) **Cours: 201962** **2018/05/01**
Armées et groupes armés non étatiques
Exploration des organisations armées, étatiques et non-étatiques, de leur utilisation de la violence contre leurs adversaires et contre les civils, en temps de guerre et de l'incidence de leurs actions sur la politique en temps de paix.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3835(3) **Cours: 205443** **2019/05/01**
L'Amérique latine
Le phénomène latino-américain : dimension historique, potentiel économique, composition ethnique, structures sociales, forces politiques et conflits sociaux. Le facteur U.S.A. et son analyse par des Américains et des Latino-américains.

Cours équivalent(s) : POL2830.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3840(3) **Cours: 205444** **2018/05/01**
Sécurité au Moyen-Orient
Stabilité et instabilité au Moyen-Orient, sources des conflits régionaux. Étude des problèmes de sécurité, conflit israélo-arabe, crise des États rentiers, crise de l'endettement, démocratisation et libéralisation.
Préalable : POL1600 ou POL1009

Cours équivalent(s) : POL2840.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3851(3) **Cours: 147216** **2019/05/01**
Intégration européenne
Étude des théories de l'intégration européenne et du fonctionnement de l'Union européenne, analyse des dynamiques de l'intégration et de ses conséquences sur les institutions nationales, les politiques publiques et les attitudes politiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3855(3) **Cours: 205445** **2019/05/01**
Enjeux politiques en Afrique
Études des institutions, des idéologies et des grands moments politiques en Afrique depuis les indépendances et analyse des enjeux actuels : construction nationale, union africaine, démocratisation, impact des programmes de réforme économique.

Cours équivalent(s) : POL2850.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3860(3) **Cours: 205446** **2019/05/01**
Régimes politiques de l'Asie de l'Est
Les déterminants de l'autoritarisme et des transitions démocratiques depuis 1945. Comparaison des systèmes politiques actuels. Chine, Japon, Taïwan, Corée du sud, Philippines, Singapour, Malaisie, Indonésie, Thaïlande.

Cours équivalent(s) : POL2860
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3861(3) **Cours: 147217** **2019/05/01**
Les États-Unis : politiques publiques
Les politiques économiques, sociales, étrangères et militaires des États-Unis. Théories et méthodes d'explication des déterminants et des impacts de ses politiques, aux plans national et international. Relations et comparaisons États-Unis-Canada.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3900(3) **Cours: 147218** **2019/05/01**
Politique et société
Analyse des composantes de la régulation sociale, en considérant le rôle de l'État. Traitement à la fois théorique et analytique, qui met en relief un domaine d'intervention publique avec ses acteurs sociaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3904(3) **Cours: 147221** **2019/05/01**
Travaux pratiques
Travail d'analyse réalisé individuellement à partir d'une expérience pratique. Ce travail doit être encadré et évalué par un professeur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3906(3) **Cours: 147223** **2019/05/01**
La coopération internationale
Coopération et rapports internationaux. Analyse de la montée des organisations internationales aux deux niveaux régional et interrégional. Rôle des forces transnationales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3908(3) **Cours: 147225** **2019/05/01**
Politique comparée : enjeu actuel
Définition et analyse d'un enjeu posé en termes théoriques où l'objet peut varier d'une année à l'autre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3909(3) **Cours: 147226** **2019/05/01**
Relations internationales : enjeu actuel
Définition et analyse d'un enjeu de la scène internationale posé en termes théoriques ou appliqués. Cet enjeu peut varier d'une année à l'autre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3910(3) **Cours: 147227** **2019/05/01**
Genre et politique
Analyse comparée de l'action politique des femmes par les mobilisations, les revendications des droits et la participation aux institutions. L'État, ses politiques, et les rapports sociaux de sexe. La science politique et les théories féministes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3911(3) **Cours: 147228** **2018/05/01**
Pensée politique : thématique spécifique
Présentation d'une thématique et étude circonstanciée basée sur la lecture systématique de textes. La thématique peut varier d'une année à l'autre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3913(3) **Cours: 147230** **2019/05/01**
Politiques publiques : enjeu actuel
Définition et analyse d'un enjeu de l'administration et des politiques publiques posé en termes théoriques ou appliqués. L'objet particulier du cours peut varier d'une année à l'autre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3914(3) **Cours: 147231** **2018/05/01**
Sécurité internationale: nouveaux enjeux
Analyse des nouvelles menaces à la sécurité internationale (terrorisme, crime organisé, trafic de drogue, corruption, blanchiment d'argent, etc.). Diversité des approches et liens avec la politique étrangère.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

POL 3916(3) **Cours: 167138** **2018/05/01**
Démocratisations comparées
Principales approches, théories et débats pour l'étude des processus de démocratisation en politique comparée. Analyse des facteurs qui affectent les transitions, la consolidation et la qualité de la démocratie, notamment par des études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3917(3) **Cours: 167139** **2019/05/01**
Interventions humanitaires : théories et pratiques
Analyse des aspects politiques de l'intervention humanitaire, perçue comme mode d'interaction entre pays ""développés"" et États fragiles. Confrontant théorie et pratique, le cours présente les paradoxes, dilemmes, et controverses de l'intervention humanitaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

POL 3918(3) **Cours: 167140** **2018/05/01**
Simulation des Nations Unies
Activité sélective qui vise la préparation et la participation à la conférence du ""National Model United Nations"" (NMUN). L'objectif est d'acquérir une expérience pratique et théorique de l'Organisation des Nations Unies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3919(3) **Cours: 207268** **2019/08/19**
Analyse appliquée du risque politique
Genèse et évolution de l'analyse de risque. Analyse, identification, évaluation, prévision et méthodes de prévention du risque politique dans un contexte de prise de décision. Études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

POL 3920(3) **Cours: 203215** **2019/05/01**
Médias, conflits et paix
Étude du rôle des médias lors de conflits. Analyse de réformes de l'espace médiatique de sociétés fragilisées par un conflit passé ou en cours. Communication et journalisme pour la paix. Examen de théories, concepts et études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

POL 4001(3) **Cours: 203431** **2019/05/01**
Séminaire d'initiation à la recherche 1
Ce séminaire vise à introduire les étudiants au travail de recherche et à la réalité des équipes de recherche. Le professeur responsable choisit une thématique de recherche qui servira de thème unificateur pour l'ensemble des projets étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

POL 4002(3) **Cours: 203432** **2019/05/01**
Séminaire d'initiation à la recherche 2
Ce séminaire vise à introduire les étudiants au travail de recherche et à la réalité des équipes de recherche. Le professeur responsable choisit une thématique de recherche qui servira de thème unificateur pour l'ensemble des projets étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Séminaire

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 1005(1) **Cours: 201844** **2019/05/01**
Initiation au travail social
Ces activités visent à présenter le programme, à introduire certains concepts de base et à nourrir un processus de réflexion sur la profession afin de mieux intégrer, dès le début de la formation, la mission et les valeurs du travail social.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 1101(3) **Cours: 201846** **2019/05/01**
Inégalités et oppressions
Examen et analyse des différentes sphères d'inégalités sociales, de discriminations et d'oppressions dans la société québécoise et canadienne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 1102(3) **Cours: 201864** **2019/05/01**
Analyse des politiques sociales
À travers l'étude des politiques sociales québécoises et canadiennes, analyse des repères théorico-conceptuels de l'intervention de l'État, à la fois transversaux et sectoriels, dans une perspective évolutive, critique et différenciée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 1107(3) **Cours: 201869** **2019/05/01**
Droits et travail social
Présentation d'une perspective de défense des droits en travail social. Analyse des différentes lois pertinentes à la pratique du travail social. Étude des processus législatif et judiciaire. Impact des lois sur les personnes et la société.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 1109(1) **Cours: 201884** **2019/05/01**
Éthique du travail social 1
Concepts de base et fondements axiologiques nécessaires pour une compréhension de l'éthique en travail social.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 1341(3) **Cours: 201843** **2019/05/01**
Méthodologie de la recherche
Les étapes du processus de recherche scientifique et professionnelle : position du problème, documentation, cadre de référence, outils méthodologiques quantitatifs et qualitatifs, dimension éthique, regard critique sur les données de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 1443(3) **Cours: 201845** **2019/08/19**
Travail social et pauvreté
Étude des phénomènes collectifs désignés comme problèmes sociaux liés aux conditions socioéconomiques : chômage, pauvreté, marginalité, exclusion. Identification des facteurs structuraux et contextuels. Stratégies des acteurs sociaux concernés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 1510(3) **Cours: 201851** **2019/05/01**
Introduction au travail social
Ce cours vise l'appropriation de connaissances de base sur l'évolution historique, les fondements idéologiques, le cadre professionnel, les principes méthodologiques et le processus réflexif du travail social. Inclut un stage de familiarisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 1575(3) **Cours: 201883** **2019/05/01**
Intervention individu et famille 1
Étude et approfondissement du processus d'intervention auprès des individus, couples et familles. Développement des habiletés spécifiques à cette pratique. Étude de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 1577(3) **Cours: 201878** **2019/05/01**
Intervention de groupe 1
Développement de connaissances de base en travail social des groupes. Ce cours introduit le processus d'intervention en travail social des groupes ainsi que les différentes dynamiques présentes à l'intérieur des groupes restreints.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 1578(3) **Cours: 201873** **2019/05/01**
Intervention collective 1
Études des forces qui influencent et déterminent les approches et les pratiques d'intervention collective. Histoire, définition des concepts et présentation des modèles. Remarque : pour les étudiants du baccalauréat, le cours se donne à l'hiver.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 2101(3) **Cours: 201847** **2019/05/01**
Travail social et santé
Développement des connaissances concernant les dimensions historique, politique, socio-culturelle et institutionnelle de la santé/maladie dans le contexte du travail social.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 2103(3) **Cours: 201862** **2019/08/19**
Travail social et cycles de vie
Processus du développement humain au cours de la vie. Analyse de l'interaction individu-environnement selon les cycles de vie, les contextes et les milieux de vie. Mécanismes de socialisation, d'intégration ou d'exclusion.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 2104(3) **Cours: 201863** **2019/08/19**
Travail social et santé mentale
Les problèmes de santé mentale sous l'angle du travail social ; lutte à l'exclusion et lien social. Repères pour la réflexion critique et l'intervention. Dimensions expérientielles, interpersonnelles, socioculturelles des problèmes de santé mentale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 2105(3) **Cours: 201849** **2019/08/19**
Travail social et interculturalité
Problématiques, politiques et pratiques propres au champ de l'interculturel. Problématisation de situations intégrant les données liées à la migration. Présentation de différents modèles et outils de pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 2106E(3) **Cours: 201848** **2019/05/01**
Pratique du travail social à l'étranger
Cours préparant au stage en travail social à l'étranger. Difficultés et défis rencontrés : choc culturel, sécurité, confrontation des valeurs, des croyances, des idéaux etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 2107(2) **Cours: 201850** **2019/05/01**
Stage 2 implication et analyse
Stage d'implication et d'analyse de 7 heures par semaine dans un milieu d'intervention sociale où l'étudiant pourra être en interaction directe avec les personnes, groupes ou communautés à qui l'organisme offre des services.

Remarque: Les sigles SVS 2107 et SVS 2108 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux cours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

SVS 2108(3) **Cours: 201861** **2019/05/01**
Laboratoire d'intervention
Cours qui relie l'expérience du stage 2 aux apprentissages académiques. À partir du stage et de sa connaissance du milieu, l'étudiant analyse ses expériences de stage et ses observations en lien avec des thèmes présentés par l'enseignant.

Remarques: Les sigles SVS 2107 et SVS 2108 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l' autre requiert la reprise des deux cours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

SVS 2109(1) **Cours: 201879** **2019/05/01**
Éthique du travail social 2
Fondements théoriques de la pensée éthique contemporaine. Exploration des grands courants théoriques, et développement de base pour le raisonnement pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 2110(3) **Cours: 201860** **2019/08/19**
Travail social, sexe et genre
Réflexion critique sur les différents rapports de genre et de sexe, enjeux et luttes qui y sont associés au Québec et dans le monde. Principales théories et interventions sur le genre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 2111(1) **Cours: 201880** **2019/05/01**
Éthique du travail social 3
Délibération éthique en travail social à l'aide d'outils et de modèles. Utilisation critique des codes de déontologie comme outil de délibération.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 2378(3) **Cours: 153085** **2019/08/19**
Intervention communautaire
Présentation des théories à la base de l'action communautaire et processus d'intervention basée sur des expériences du Québec et dans d'autres pays. Développement des habiletés spécifiques à sa pratique. Remarque : Les étudiants du baccalauréat en travail social, du baccalauréat en service social et du certificat en action communautaire ne peuvent s'inscrire à ce cours. De plus, si ce cours est suivi dans un autre programme à partir de l'automne 2015, il ne sera pas reconnu dans le cadre des programmes de baccalauréat en travail social, de baccalauréat en service social et du certificat en action communautaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 2575(3) **Cours: 201866** **2019/05/01**
Intervention individuelle 2
Étude et approfondissement du processus d'intervention auprès des individus. Développement des habiletés spécifiques à cette pratique. Laboratoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 2576(3) **Cours: 201874** **2019/05/01**
Intervention famille et proches 2
Étude et approfondissement du processus d'intervention auprès des familles et des proches. Développement des connaissances et habiletés spécifiques à cette pratique. Laboratoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 2577(3) **Cours: 201867** **2019/05/01**
Intervention de groupe 2
Développement de connaissances approfondies en travail social des groupes et animation de petits groupes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 2578(3) **Cours: 201868** **2019/05/01**
Intervention collective 2
Approfondissement des connaissances sur le processus de l'intervention collective à travers l'analyse de ses différentes étapes, l'exploration de diverses pratiques existantes et l'expérimentation d'une action collective. Remarque: Pour les étudiants du baccalauréat, le cours se donne à l'hiver.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 2901(3) **Cours: 153111** **2019/05/01**
Santé mentale : aspects sociopolitiques
Problématiques, écoles de pensée, acteurs principaux. Historique et cycles de réforme. La désinstitutionalisation, ses conséquences. Organisation des services. Mouvement alternatif et réformes. Traitements, droits des patients et intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 3015(3) **Cours: 201852** **2019/05/01**
Pratiques auprès des mineurs
Étude des fondements théoriques, empiriques et pratiques de l'intervention en travail social auprès des enfants et des jeunes. Développement des habiletés pour intervenir directement auprès de cette clientèle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 3020(1.5) **Cours: 201885** **2019/05/01**
Séminaire de stage 3 partie 1
Intégration de l'expérience de stage et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques, discussions de cas.
Remarques : Les sigles SVS3020 et SVS3021 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

SVS 3021(7) **Cours: 201886** **2019/05/01**
Stage 3 Consolidation partie 1
Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques ou communautaires. Stage de trois jours/semaine dans un organisme communautaire ou institutionnel.
Remarques : Les sigles SVS3020 et SVS3021 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

SVS 3109(1) **Cours: 201853** **2019/05/01**
Synthèse et intégration
Bilan des connaissances et des compétences acquises par les étudiant(e)s. Capitalisation et intégration des savoirs pratiques et théoriques. Prospectives de développement professionnel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Séminaire

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 3120(1.5) **Cours: 201871** **2019/05/01**
Séminaire de stage 3 partie 2
Intégration de l'expérience de stage et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques.
Remarques : Les sigles SVS3120 et SVS3121 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Séminaire

SVS 3121(7) **Cours: 201872** **2019/05/01**
Stage 3 consolidation partie 2
Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques ou communautaires. Stage de trois jours/semaine dans un organisme communautaire.
Remarques : Les sigles SVS3120 et SVS3121 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SVS 3141(3) **Cours: 153126** **2018/05/01**
Recherches, savoirs et pratiques
Introduction aux diverses modalités de production des connaissances : savoirs théoriques et d’expérience. Rapports entre la recherche et l’intervention. Recherches qualitatives et participatives.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 3175(3) **Cours: 201854** **2019/05/01**
Travail social auprès des autochtones
Exploration des thèmes importants (histoire des peuples autochtones, colonialisme, résistance politique) liés à la situation des peuples autochtones et interventions en travail social visant la décolonisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 3184(3) **Cours: 201877** **2019/05/01**
Jeunesse et action communautaire
Analyse de la condition des jeunes comme acteurs sociaux (rapports aux autres catégories sociales, institutions, mouvements sociaux, État). et de l'action communautaire comme stratégie de mobilisation en faveur des jeunes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 3207(3) **Cours: 201876** **2019/05/01**
Gestion des organismes communautaires
Étude de la structure, du fonctionnement et de la gestion des organismes communautaires : types de groupes, formes légales d'organisation, dynamique organisationnelle, rapports entre permanents, militants et membres; financement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 3275(3) **Cours: 201855** **2018/05/01**
Pratiques en santé
Problématiques, politiques et pratiques particulières au champ de la santé. Pratiques diverses auprès des personnes ayant des problèmes de santé et de leur environnement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 3356(3) **Cours: 201856** **2019/05/01**
Intervention de proximité
Portrait de la diversité de formes d'intervention de proximité menées surtout au Québec mais aussi ailleurs dans le monde et analyse des fondements et des enjeux de ces pratiques fondées sur un principe d'aller vers les populations visées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 3362(3) **Cours: 201865** **2019/05/01**
Problèmes sociaux et institutions
Analyse du rôle des mécanismes institutionnels et des idéologies professionnelles dans la représentation et la reproduction des problèmes sociaux. Enjeux et débats autour des processus de stigmatisation, d'étiquetage et d'exclusion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 3445(3) **Cours: 201875** **2019/05/01**
Pratiques en protection de l'enfance
Maltraitance : définitions, causes et conséquences. Contexte légal (Loi de la protection de la jeunesse) et social d'intervention. Pratiques de prévention et d'intervention spécifiques à cette réalité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 3486(3) **Cours: 201857** **2019/05/01**
Pratiques d'émancipation
Ce cours vise le développement de connaissances et d'habiletés spécifiques aux approches autogérées et d'action sociale en groupe pour l'intervention et la recherche, afin de favoriser un plus grand sentiment d'empowerment auprès des populations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SVS 3517(3) **Cours: 201858** **2019/01/01**
Travail social et environnement
Introduction aux concepts, enjeux et défis liés à l'implication et au rôle du travail social dans le domaine de l'environnement. Rapports entre la durabilité environnementale et socioéconomique. Perspectives écologiques et critiques du développement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 3715E(7) **Cours: 201881** **2019/05/01**
Stage 3 à l'international
Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques ou communautaires. Stage de trois jours/semaine dans un organisme à l'international.
Intégration de l'expérience de stage à l'international et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques, discussions de cas.
Remarques : Les sigles SVS3750E et SVS3715E sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

SVS 3732(3) **Cours: 153160** **2019/05/01**
Pratiques auprès des personnes âgées
Problématiques, politiques et pratiques particulières au champ de la gérontologie sociale. Initiation à l'intervention auprès des personnes âgées et de leur milieu social.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 3742(3) **Cours: 153163** **2019/05/01**
Pratiques en santé mentale
Problématiques, organisation des services et pratiques dans le champ de la santé mentale. Approfondissement de l'intervention auprès des personnes ayant des problèmes de santé mentale et de leur environnement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SVS 3746(3) **Cours: 153167** **2019/05/01**
Pratiques spécifiques : sujets spéciaux
Problématiques, politiques et pratiques propres à un champ nouveau ou à un champ non couvert par le programme. Approfondissement de la problématique et des modes d'intervention reliés à ce champ.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 3750E(1.5) **Cours: 201882** **2019/05/01**
Séminaire stage international
Intégration de l'expérience de stage à l'international et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques, discussions de cas.
Remarques : Les sigles SVS3750E et SVS3715E sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

SVS 3752E(2) **Cours: 205400** **2019/05/01**
Séminaire stage international
Intégration de l'expérience de stage à l'international et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages ; analyses d'incidents critiques, discussions de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

SVS 3760E(1) **Cours: 205401** **2019/05/01**
Séminaire de stage 3 int. partie 2
Intégration de l'expérience de stage et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages, analyse d'incidents critiques.

Remarque : Les sigles SVS3760E et SVS3121 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

SVS 3853E(3) **Cours: 201859** **2019/05/01**
Pluralisme et intervention
Contribution de la globalisation et du pluralisme culturel au développement des savoirs et des pratiques. Enjeux de la reconfiguration des cadres interprétatifs en sciences humaines. Adaptation culturelle des pratiques en travail social.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SVS 3941(3) **Cours: 201870** **2019/05/01**
Mouvements sociaux et action collective
Analyse des discours et pratiques des mouvements sociaux et de leurs organisations au Québec et ailleurs. Portrait des formes et des stratégies de mobilisation. Enjeux autour des conflits sociaux et du changement social.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 1003(3) **Cours: 152175** **2019/05/01**
Introduction à la sociologie du Québec
Analyse sociohistorique du Québec : aspects économiques, politiques, culturels et idéologiques. Histoire et situation actuelle de la recherche sociologique au Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 1012(3) **Cours: 152184** **2019/05/01**
Inégalités sociales et marché du travail
Approche sociologique des inégalités, injustices et facteurs de différenciation sociale dans le champ de l'emploi.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 1013(3) **Cours: 152185** **2019/05/01**
Sociologie générale
À partir d'exemples classiques et contemporains, définition de l'objet et des méthodes de la sociologie ainsi que du métier et de la vocation de sociologue. Genèse, thèmes, développements, controverse. Approfondissement par des exercices.

Remarques: Pour les étudiants de sociologie, le cours SOL1018 doit être pris en même temps que SOL1013 et en tout début de parcours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 1015(3) **Cours: 152186** **2019/05/01**
Histoire de la pensée sociale
Ce cours présente les grandes lignes de la pensée sociale en Occident qui ont marqué le développement de la théorie sociologique, en traçant les liens avec les transformations sociales de l'époque.
Remarques: Les étudiants de sociologie doivent suivre le cours SOL 1013 préalablement ou en même temps que le cours SOL 1015.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 1016(3) **Cours: 152187** **2019/05/01**
Déviance, exclusion et contrôle social
Enjeux et dynamiques de l'intégration et de la régulation sociales; situations problématiques : populations exclues ou marginalisées, comportements considérés aberrants ou hors-normes. La production sociale de conduites et statuts marginaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 1017(3) **Cours: 152188** **2019/05/01**
Théories contemporaines
Les grandes théories sociologiques contemporaines autour de notions de modernité, de modernité avancée et de postmodernité, à partir de la confrontation d'une sélection d'auteurs ou de thèmes majeurs de la sociologie, depuis les années soixante.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 1018(3) **Cours: 152189** **2019/05/01**
Initiation à la recherche sociologique
Le cycle de recherche : problématique, question de recherche, revue des écrits, types de devis, de données, d'outils, d'analyses. Concepts et variables. Recherche qualitative et quantitative : choix des méthodes selon la question de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 1020(3) **Cours: 152190** **2019/05/01**
Introduction à la statistique sociale
Concepts de base en statistiques, fréquences et pourcentages, mesures de tendance centrale et de dispersion. Introduction au test chi-carré, test t, ANOVA. Initiation au logiciel d'analyse statistique SPSS.

Remarques: Les étudiants de sociologie doivent suivre le cours SOL1018 préalablement au cours SOL1020. Le cours SOL1020 est équivalent au cours CRI1200.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 1090(3) **Cours: 152198** **2019/05/01**
Construction des données qualitatives
Bref historique et définition des caractéristiques générales de cette méthodologie. Initiation à la méthodologie qualitative par le travail de terrain : apprentissage pratique des méthodes de recherche documentaire, d'observation et d'entrevue.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 1102(3) **Cours: 152201** **2019/05/01**
Sociologie de l'éducation
La révolution pédagogique dans le monde contemporain étudiée comme conséquence et source de changement socioéconomique; problèmes de l'explosion scolaire, de la scolarisation accrue, de la démocratisation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 1150(3) **Cours: 152208** **2019/05/01**
Culture, connaissance et idéologie
Ce cours abordera les principales théories de la culture en vue de donner une formation de base : culture populaire/culture savante, représentation sociale, productions culturelles, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 1400(3) **Cours: 152213** **2019/05/01**
Économie et sociétés
Formes sociales d'économie dans l'histoire. Avènement de la société industrielle; sociologie historique de l'économie et des sociétés de Marx, Durkheim et Weber; l'émergence de l'État, des rapports de classe, du mouvement ouvrier et du syndicalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 1901(3) **Cours: 152221** **2019/05/01**
Introduction à la sociologie
Définition; socialisation et rôles; action et interaction; culture, normes et valeurs; déviance et contrôle social; institutions et organisations; pouvoir et conflits; inégalités, classes et mouvements sociaux; changement social et mondialisation.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 1956(3) **Cours: 152226** **2019/05/01**
Ergothérapie et sociologie
Concept, théories et recherches en sociologie pertinents à l'ergothérapie. Analyse de débats actuels en matière de santé et leur impact sur le développement et la pratique de l'ergothérapie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 1967(3) **Cours: 152236** **2019/05/01**
Sociologie du vieillissement
Théories de base en sociologie du vieillissement. L'organisation du travail et le vieillissement de la population. Le rôle des institutions. La retraite. La situation des femmes. La famille et les générations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 1970(3) **Cours: 152239** **2019/05/01**
Sociologie du Québec
Organisation sociale et culture de la province de Québec.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 2015(3) **Cours: 152256** **2019/05/01**
Sociologie du travail
Évolution des processus de production. Analyse des formations de la main-d'oeuvre. Évolution concomitante du mouvement ouvrier : composition des classes, conflits et rapports aux systèmes politiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2016(3) **Cours: 152257** **2019/05/01**
Durkheim et l'École française
Théorie sociologique et recherches empiriques des membres de l'École sociologique française (Durkheim, Halbwachs, Mauss). Leur influence sur la sociologie contemporaine (structuro-fonctionnalisme, structuralisme, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2017(3) **Cours: 152258** **2019/05/01**
Weber, rationalité, rationalisation
Études de la sociologie compréhensive et de ses outils à partir de l'oeuvre de Max Weber; concepts clés de la sociologie (idéaltype, objectivité, causalité, rationalité, rationalisation, légitimité, charisme) et pertinence de la pensée aujourd'hui.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 2018(3) **Cours: 152259** **2019/05/01**
Marx et marxismes
Exposé des principaux éléments qui constituent la science du social selon Marx et Engels et selon certains de leurs successeurs. Les divers courants néo-marxistes et leur expression dans la sociologie contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2020(3) **Cours: 152260** **2019/05/01**
Statistique sociale avancée
Les notions d inférence et les principes d échantillonnage. La logique de l analyse à trois variables : analyse de variance, régression multiple et logistique. Modélisation à l aide de SPSS en utilisant des bases de données disponibles publiquement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 2027(3) **Cours: 152264** **2019/05/01**
Sociologie et société aux États-Unis
Les grands courants de la pensée sociologique américaine depuis le XIXe siècle jusqu'à aujourd hui, présentés en lien avec l'histoire sociale des États-Unis.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 2050(3) **Cours: 152267** **2019/05/01**
Sociologie du monde arabo-musulman
Sociologie politique; Moyen-Orient et Afrique du Nord; régimes politiques; démocratisation; approche sociologique des faits religieux (islam et politique; islam et sociétés); mobilisations et contestations; orientalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 2090(3) **Cours: 152271** **2019/05/01**
Analyse des données qualitatives
Les grands types d'analyse de contenu discursifs seront exposés ainsi que l'usage approprié de logiciels informatiques compatibles avec ces types d'analyse (analyse thématique, analyse automatique du discours, analyse documentaire, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 2103(3) **Cours: 152272** **2019/05/01**
Sociologie de la santé
Revue des enjeux et des débats en sociologie de la santé et du bien-être. Attention particulière à la situation québécoise. Interrelation entre les phénomènes épidémiologiques, professionnels, culturels, politiques et économiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 2104(3) **Cours: 152273** **2019/05/01**
Relations ethniques
Les rapports sociaux ethniques traversent la société dans son ensemble; ils constituent un des vecteurs des relations sociales et contribuent à les structurer. Seront examinés des concepts, des théories et des données sur ce sujet.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 2105(3) **Cours: 202200** **2019/05/01**
Sociologie de l'individu
Cours articulé autour d'un double regard : regard théorique sur la place croissante accordée à l'individu dans l'analyse sociologique ; regard méthodologique sur les manières concrètes de placer l'individu au coeur de la pratique sociologique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2107(3) **Cours: 152274** **2019/05/01**
Sociologie politique
Les fondements sociaux de la politique. Champ politique, lutte politique, nouvelles technologies de gouvernance. État moderne, État postcolonial. Rapports entre État et société civile.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2111(3) **Cours: 152276** **2019/05/01**
Corps, culture et modernité
Initiation à l'étude des dimensions sociales, culturelles et symboliques du corps. Mise en perspective historique de la construction de l'identité corporelle moderne. Analyse des enjeux liés aux transformations technoscientifiques du corps.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 2200(3) **Cours: 152285** **2019/01/01**
Sociologie de l'environnement
Étude de la nouvelle écologie sociale ou écosociologie. Les caractéristiques, facteurs et effets de la crise environnementale. L'énergie, les changements climatiques, le développement durable et le mouvement vert actuel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 2201(3) **Cours: 152286** **2019/05/01**
Sociétés africaines en mutation
Exploration de quelques grands enjeux de société auquel l'Afrique sub-saharienne fait face aujourd'hui. Déconstruction de plusieurs idées reçues sur l'Afrique et les populations africaines à travers les médias.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2306(3) **Cours: 152292** **2019/05/01**
Sociologie des religions
(Re)lire les textes classiques de la sociologie des religions à partir de sources historiques et littéraires, les interroger en regard de questions et de thèmes toujours actuels (mort, sexualité, conversion, charisme).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 2403(3) **Cours: 152296** **2019/05/01**
Sociologie des organisations
Introduction au concept d'organisation et aux différents courants théoriques en sociologie des organisations. Étude critique des problématiques et des centres d'intérêts des recherches contemporaines sur les organisations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2410(3) **Cours: 152297** **2019/05/01**
Classes et mouvements sociaux
Étude des classes sociales dans le contexte de la modernité. Aperçu des principaux courants de la sociologie des mouvements sociaux. Les conflits et les rapports de domination examinés à partir des mouvements sociaux contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 2503(3) **Cours: 152298** **2019/05/01**
Sociologie de la famille
Perspective systématique appliquée à l'étude de la famille en tant qu'institution sociale, groupe primaire. Sociologie critique de la famille, famille et classe sociale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 2511(3) **Cours: 152299** **2019/05/01**
Microsociologie
Introduction aux théories et aux observations des phénomènes sociaux à l'échelle individuelle et des groupes restreints. Étude du processus de socialisation, des interactions sociales, de l'ethnométhodologie et des représentations sociales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3002Z(3) **Cours: 204850** **2018/05/01**
Sociologie du Québec : thèmes choisis
Cours-séminaires portant sur un aspect particulier du Québec, et relié à des recherches récentes.

Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3006(3) **Cours: 152308** **2018/05/01**
Comparaison internationale
Approches théoriques et stratégies méthodologiques de la comparaison internationale. Analyse critique de la notion de culture nationale. Discussion avec des comparatistes. Élaboration d'un protocole de recherche comparée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3012(3) **Cours: 152314** **2019/05/01**
Sociologie critique
Les auteurs appelés sociologues critiques : École de Frankfurt. Théorie d'une sociologie critique orientée vers des études empiriques plutôt que philosophiques. Comparaison avec la sociologie positive et l'herméneutique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3017(3) **Cours: 152320** **2019/05/01**
Méthodes de sondage
Méthodologie spécifique à l'enquête par questionnaire. Couvre les deux aspects principaux de cette méthodologie : l'élaboration d'un questionnaire structuré à partir d'une problématique de recherche et le choix du plan d'échantillonnage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3026(3) **Cours: 152329** **2019/05/01**
Théorie classique : thèmes choisis
Cours-séminaire portant sur l'oeuvre d'un auteur ou d'une « école » classique ayant marqué de façon significative la pensée sociologique contemporaine. Le sujet peut varier d'année en année et sera annoncé d'avance.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3026Z(3) **Cours: 204849** **2019/05/01**
Théorie classique : thèmes choisis
Cours-séminaire portant sur l'oeuvre d'un auteur ou d'une « école » classique ayant marqué de façon significative la pensée sociologique contemporaine. Le sujet peut varier d'année en année et sera annoncé d'avance.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3028(3) **Cours: 152331** **2019/05/01**
Sociologie de la modernité
Confrontation de diverses perspectives sociologiques sur des thèmes de la modernité, tels le progrès, l'individualité, la laïcité, l'universalisme, dans les domaines de leur matérialisation (ex. la ville, la famille, la religion, la mondialisation).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3031(3) **Cours: 152333** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail 1
Stage en milieu privé, communautaire ou gouvernemental permettant de confronter les apprentissages théoriques, méthodologiques et thématiques aux besoins du milieu. Sensibilisation aux opportunités, attentes et contraintes posées pour le sociologue.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SOL 3032(3) **Cours: 152334** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail 2
Stage en milieu privé, communautaire ou gouvernemental permettant de confronter les apprentissages théoriques, méthodologiques et thématiques aux besoins du milieu. Sensibilisation aux opportunités, attentes et contraintes posées pour le sociologue.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SOL 3033(3) **Cours: 152335** **2019/05/01**
Stage en milieu de recherche 1
La mise en pratique des enseignements méthodologiques, théoriques, et thématiques. Vise à associer l'étudiant aux différentes étapes de travaux de recherche en cours d'un professeur du département ou d'un centre de recherche connexe.
Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SOL 3034(3) **Cours: 152336** **2019/05/01**
Stage en milieu de recherche 2
La mise en pratique des enseignements méthodologiques, théoriques, et thématiques. Vise à associer l'étudiant aux différentes étapes de travaux de recherche en cours d'un professeur du département ou d'un centre de recherche connexe.
Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3035(3) **Cours: 152337** **2019/05/01**
Épistémologie sociologique
Analyse de la démarche d'explication en sociologie, des moments théorique et méthodologique de cette démarche dont l'articulation définit la valeur d'objectivité de l'explication recherchée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3036(3) **Cours: 152338** **2019/05/01**
Laboratoire de recherche 1
Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant est invité à concevoir une recherche sur un sujet au choix. Par la voie de lectures approfondies, il effectue une revue critique de la littérature pertinente et développe une problématique de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 3037(3) **Cours: 152339** **2019/05/01**
Laboratoire de recherche 2
Dans la poursuite du cours SOL 3036, l'étudiant va élaborer le plan de recherche et les méthodes pertinentes pour explorer sa problématique déjà formulée. Ceci résultera en un protocole de recherche complet sur le sujet de son choix.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 3042(9) **Cours: 152343** **2018/05/01**
Stage dans un organisme international
Stage dans un organisme international public, privé ou communautaire. Sensibilisation aux enjeux internationaux et aux rapports entre l'international, le national et le local. Place et apport du sociologue dans ces organismes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SOL 3101(3) **Cours: 152357** **2019/05/01**
Sociologie du droit
Revue des principales approches utilisées dans le domaine de la sociologie du droit. Examen de théories récentes en sociologie : analyse de phénomènes et d'institutions juridiques à partir de ces théories.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3107(3) **Cours: 205883** **2019/08/19**
Inégalités sociales et parcours de vie
Façon dont les inégalités sociales se déploient et se cumulent tout au long des parcours de vie. Outils théoriques et méthodologiques permettant de saisir les inégalités dans les dynamiques sociales et les expériences individuelles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3201(3) **Cours: 152377** **2019/05/01**
Développement international
Courants théoriques en sociologie du développement, historique des politiques de développement dans les pays du Sud. Contexte de mondialisation et d'antimondialisation, nouveaux débats et nouveaux enjeux sociaux dans le champ du développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 3402(3) **Cours: 152406** **2019/05/01**
Stratification et mobilité sociales
L'étude des mobilités sociales inter et intra générationnelles. Principe d'égalité des chances comme enjeux politiques. Outils de mesure des mobilités. Modes d'analyse des processus de répartition dans les différentes strates sociales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3404(3) **Cours: 152409** **2019/05/01**
Rapport de genre et sexualités
Initiation à la problématique du genre comme rapport social, opérateur symbolique, principe de classement et catégorie d'analyse. Étude des liens entre sexe, genre, sexualité et hétéronormativité via les théories féministes et postcoloniales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SOL 3406(3) **Cours: 152411** **2019/05/01**
Sociologie de la jeunesse
Théories de base en sociologie de la jeunesse. Jeunesse et insertion dans le monde du travail. Jeunesse et institutions. Jeunesse et enjeux sociaux, politiques et économiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 3410(3) **Cours: 152412** **2019/05/01**
Technosciences, culture et société
Analyse des transformations culturelles et sociales liées au développement des technologies de l'information et des biotechnologies ; Internet, génie génétique, clonage, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOL 3505(3) **Cours: 152418** **2018/05/01**
Sociologie : thèmes choisis
Cours-séminaire portant sur un aspect particulier de la sociologie et relié à des recherches récentes.
Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs réguliers ou invités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3505Z(3) **Cours: 204848** **2019/05/01**
Sociologie : thèmes choisis
Cours-séminaire portant sur un aspect particulier de la sociologie et relié à des recherches récentes.

Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs réguliers ou invités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3506(3) **Cours: 152419** **2019/05/01**
Transformations du monde contemporain
Transformations sociales comparées : mondialisation/altermondialisation; réformes de l'État-social; démocratisation; nouveaux mouvements sociaux; métropolisation; judiciarisation; urbanisation; pluralisme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 3604(3) **Cours: 152421** **2019/08/19**
Inégalités, discriminations et citoyenneté
Les inégalités sociales sous l'angle des conditions de vie et des rapports sociaux. Les discriminations dans la production/reproduction des inégalités. Liens entre racisme, classe et genre. Pratiques alternatives et citoyenneté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SOL 3710(3) **Cours: 152422** **2018/05/01**
Études sur le pays d'accueil 1
Cours portant sur le pays d'accueil dans le cadre du cheminement international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOL 3715(3) **Cours: 152423** **2018/05/01**
Études sur le pays d'accueil 2
Cours portant sur le pays d'accueil dans le cadre du cheminement international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3720(3) **Cours: 152424** **2018/05/01**
Études sur le pays d'accueil 3
Cours portant sur le pays d'accueil dans le cadre du cheminement international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Médecine dentaire

DEN 10021(0) **Cours: 200264** **2019/05/01**
Observation et assistance cliniques 1
Mise en application des principes du travail clinique en médecine dentaire par l'observation et l'assistance cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DEN 10022(1.5) **Cours: 200265** **2019/05/01**
Observation et assistance cliniques 2
Mise en application des principes du travail clinique en médecine dentaire par l'observation et l'assistance cliniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DEN 1006(3) **Cours: 200266** **2019/05/01**
Introduction à la médecine dentaire
Principes du travail clinique en médecine dentaire : codes professionnels et protocoles, environnement clinique, manipulation de matériaux dentaires et techniques d'assistance dentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

DEN 1007(2) **Cours: 204402** **2019/05/01**
Préparation à la clinique en médecine dentaire 1
Apprentissage des divers aspects entourant la préparation et la tenue d'une séance clinique avec un patient et exercices de simulation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 11001(0) **Cours: 204403** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 1.1
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 11002(1) **Cours: 204404** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 1.2
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 21001(0) **Cours: 204405** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 2.1
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 21002(1) **Cours: 204406** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 2.2
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 3007(1) **Cours: 204407** **2019/05/01**
Préparation à la clinique en médecine dentaire 2
Mise en application des divers aspects entourant la préparation et la tenue d'une séance clinique avec un patient dans des contextes cliniques variés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Médecine dentaire

DEN 3051(2) **Cours: 117476** **2019/05/01**
Travaux dirigés en médecine dentaire
Travail dirigé visant le développement de compétences en promotion de la santé buccodentaire ou en recherche ou en expertise technique.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DEN 31001(0) **Cours: 204408** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 3.1
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DEN 31002(1) **Cours: 204409** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 3.2
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DEN 3980(7) **Cours: 117477** **2019/05/01**
Clinique multidisciplinaire
Stage(s) clinique(s) de soins et services adaptés aux besoins du patient dans des contextes variés.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Clinique

DEN 41001(0) **Cours: 204410** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 4.1
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DEN 41002(0) **Cours: 204411** **2019/05/01**
Compétences en médecine dentaire 4.2
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DEN 41003(1.5) **Cours: 204412** **2018/05/01**
Compétences en médecine dentaire 4.3
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DEN 49951(0) **Cours: 167030** **2019/05/01**
Cliniques à options 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans divers secteurs d'activités cliniques et des contextes variés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DEN 49952(2) **Cours: 167031** **2019/05/01**
Cliniques à options 2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans divers secteurs d'activités cliniques et des contextes variés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Médecine dentaire

DEN 4996(1) **Cours: 117482** **2019/05/01**
Évolution en médecine dentaire factuelle
L'évaluation de l'impact des développements de la recherche sur la pratique clinique en médecine dentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 50101(0) **Cours: 204413** **2019/05/01**
Médecine dentaire clinique 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans des contextes variés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DEN 50102(6) **Cours: 204414** **2019/05/01**
Médecine dentaire clinique 2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans des contextes variés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DEN 51001(0) **Cours: 204415** **2018/05/01**
Compétences en médecine dentaire 5.1
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DEN 51002(1) **Cours: 204416** **2018/05/01**
Compétences en médecine dentaire 5.2
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Santé buccale

SAB 5040(1) **Cours: 207320** **2019/01/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 9
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

SAB 1017(2) **Cours: 151093** **2019/05/01**
Dentisterie préventive préclinique
Mise en application des principes et techniques de la dentisterie préventive et de la parodontie à l'aide de travaux de laboratoire et clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

SAB 1040A(2.5) **Cours: 203170** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 1
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 1040B(1.5) **Cours: 203171** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 2
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 1040C(2) **Cours: 203172** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 3
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 1040D(2.5) **Cours: 203173** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 4
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 1040E(2) **Cours: 203174** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 5
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 1040F(1) **Cours: 203175** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 6
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 1051(1) **Cours: 203169** **2019/05/01**
Intro. à la pratique professionnelle en méd. dent.
Développement du professionnalisme en médecine dentaire. Code de déontologie des dentistes. Études de cas, situations conflictuelles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 1060(1) **Cours: 151098** **2019/05/01**
Croissance et physiologie en orthodontie
Croissance du crâne et des maxillaires, développement normal et pathologique de la denture et de l'occlusion et impact en orthodontie clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

SAB 20011(0) **Cours: 204495** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 20012(1) **Cours: 204496** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 20411(0) **Cours: 166740** **2019/05/01**
Occlusion dentaire théorique 1
Principes d'occlusion dentaire et applications cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 20412(2) **Cours: 166741** **2019/05/01**
Occlusion dentaire théorique 2
Principes d'occlusion dentaire et applications cliniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 2043(1.5) **Cours: 151113** **2019/05/01**
Occlusion dentaire préclinique
Mise en application de principes d'occlusion dentaire à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

SAB 2051(1) **Cours: 151115** **2019/05/01**
Pratique professionnelle en médecine dentaire 1
Développement du professionnalisme en médecine dentaire. Études de cas. Normes du contrat médical, de la responsabilité civile, des principes de gestion des risques et de la tenue de dossiers. Jurisprudence. Inspection professionnelle par l'Ordre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 2052(3) **Cours: 204418** **2019/05/01**
Médecine dentaire factuelle
Développement de compétences vers une pratique basée sur les données probantes et recherche en médecine dentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 20721(0) **Cours: 166742** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique théorique 1.1
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique: développement normal et pathologique, diagnostic, thérapeutiques et techniques de prévention, de restauration, de traitement pulpaire et de maintien de l'espace en dentition primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 20722(2) **Cours: 166743** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique théorique 1.2
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique: développement normal et pathologique, diagnostic, thérapeutiques et techniques de prévention, de restauration, de traitement pulpaire et de maintien de l'espace en dentition primaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

SAB 2077(1.5) **Cours: 151122** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique préclinique
Mise en application des principes et techniques de dentisterie pédiatrique à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

SAB 2079(0.5) **Cours: 151123** **2019/05/01**
Orthodontie préclinique
Principes d'orthodontie, traitement des malocclusions par des appareils amovibles et mise en application à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

SAB 2085(3) **Cours: 204497** **2019/05/01**
Parodontie théorique 1
Principes et éléments de diagnostic, du pronostic, de prévention et de thérapeutique des maladies parodontales incluant le suivi et l'évaluation des résultats.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 30001(0) **Cours: 204498** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 30002(1) **Cours: 204499** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 30011(0) **Cours: 203121** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 3.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

SAB 30012(3) **Cours: 203122** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 3.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 3040(2) **Cours: 151138** **2019/05/01**
Approche populationnelle en médecine dentaire
Approche populationnelle en médecine dentaire et besoins de la population. Stratégies préventives et de promotion de la santé, accessibilité des services dans le domaine de la santé buccodentaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

SAB 3051(1) **Cours: 151139** **2019/05/01**
Pratique professionnelle en médecine dentaire 2
À partir de situations authentique, développement du professionnalisme en médecine dentaire et intégration de notions de droit pertinentes à l'exercice professionnel de la médecine dentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 3057(2) **Cours: 151143** **2019/05/01**
Préparation à la pratique dentaire privée 1
Principes et éléments de gestion d'une pratique dentaire afin d'anticiper, de prévenir et de résoudre les problèmes propres à la pratique privée.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

SAB 3060(3) **Cours: 151144** **2019/05/01**
Orthodontie théorique
Principes et techniques en orthodontie d'interception et traitement des malocclusions avec des appareils amovibles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 30781(0) **Cours: 166748** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique clinique 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

SAB 30782(1.5) **Cours: 166749** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique clinique 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 4000(5) **Cours: 151162** **2019/05/01**
Promotion de la santé dentaire clinique
Sept semaines durant lesquelles l'étudiant doit appliquer les connaissances dentaires dans des activités de promotion de la santé et en dispensant des soins aux patients.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 2e et la 3e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

SAB 40011(0) **Cours: 203123** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 4.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

SAB 40012(2) **Cours: 203124** **2019/05/01**
Dentisterie préventive et parodontie cliniques 4.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

SAB 4056(1) **Cours: 151165** **2019/05/01**
Préparation à la pratique dentaire privée 2
Principes et éléments de gestion d'une pratique dentaire afin d'anticiper, de prévenir et de résoudre les problèmes propres à la pratique privée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 4070(2) **Cours: 151167** **2019/05/01**
Conférences clinico-orthodontiques
Mobilisation des connaissances cliniques appliquée au diagnostic des malocclusions et à la mise en œuvre des actions d'investigation et d'intervention appropriées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 40731(0) **Cours: 204500** **2019/05/01**
Orthodontie clinique 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

SAB 40732(1) **Cours: 204501** **2019/05/01**
Orthodontie clinique 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

SAB 4076(1) **Cours: 151173** **2019/05/01**
Dysfonctions et douleurs buccofaciales
Mobilisation des connaissances en douleurs et dysfonctions buccofaciales et troubles du sommeil, mise en oeuvre des actions d'investigation et d'intervention appropriées en partenariat avec le patient, évaluation des résultats.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SAB 4080(1) **Cours: 151176** **2019/05/01**
Parodontie théorique 2
Principes et éléments de diagnostic, du pronostic, de prévention et de thérapeutique des maladies parodontales incluant le suivi et l'évaluation des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 4087(0.5) **Cours: 151182** **2019/05/01**
Parodontie préclinique
Mise en application des principes et techniques en chirurgie parodontale par des interventions sur mandibules de porc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

SAB 40921(0) **Cours: 204502** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique théorique 2.1
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique incluant les aspects de développement normaux et pathologiques, la prévention, le diagnostic et le traitements des pathologies buccodentaires pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 40922(3) **Cours: 204503** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique théorique 2.2
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique incluant les aspects de développement normaux et pathologiques, la prévention, le diagnostic et le traitements des pathologies buccodentaires pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SAB 50731(0) **Cours: 204504** **2019/05/01**
Orthodontie clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

SAB 50732(1) **Cours: 204505** **2019/05/01**
Orthodontie clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

SAB 50781(0) **Cours: 204506** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

SAB 50782(2) **Cours: 204507** **2019/05/01**
Dentisterie pédiatrique clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 1001(1) **Cours: 117526** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe théorique 1
Principes et techniques de préparation des dents comme piliers de prothèse fixe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 1004(1.5) **Cours: 117528** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe préclinique 1
Mise en application des principes et techniques de préparation des dents comme piliers de prothèse fixe à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 1010(1) **Cours: 117529** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire théorique 1
Principes et techniques de préparations dentaires conservatrices et de restaurations simples.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 1012(2.5) **Cours: 117531** **2019/05/01**
Morphologie dentaire
Principes, éléments et mise en application des caractéristiques morphologiques dentaires et des notions élémentaires d'occlusion en dentisterie de restauration à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

DER 1013(1.5) **Cours: 117532** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire préclinique 1
Mise en application des principes et techniques de préparations dentaires conservatrices et de restaurations simples à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 1030(2) **Cours: 117533** **2019/05/01**
Matériaux dentaires 1
Propriétés, indications des matériaux dentaires et mise en application à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

DER 1092(1.5) **Cours: 117538** **2019/05/01**
Prothèse complète préclinique 1
Mise en application des principes et techniques de confection des prothèses complètes à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 1096(1) **Cours: 117540** **2019/05/01**
Prothèse complète théorique 1
Principes et techniques de confection des prothèses complètes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 20011(0) **Cours: 166367** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe théorique 2.1
Principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 20012(2) **Cours: 166368** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe théorique 2.2
Principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 2003(1.5) **Cours: 204474** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire préclinique 2
Mise en application des principes et techniques de préparations dentaires conservatrices, de restaurations directes simples, complexes et adhésives à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 20041(0) **Cours: 166369** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe préclinique 2.1
Mise en application des principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

DER 20042(3) **Cours: 166370** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe préclinique 2.2
Mise en application des principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 2022(1) **Cours: 117548** **2019/05/01**
Introduction à l'endodontie
Principes et techniques pour la réalisation des différentes étapes de traitement de canal simulé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 2023(1) **Cours: 117549** **2019/05/01**
Endodontie préclinique
Mise en application des principes et techniques dans la réalisation de traitement de canal simulé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 2032(2) **Cours: 117552** **2019/05/01**
Matériaux dentaires 2
Propriétés, indications et applications des matériaux utilisés en médecine dentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 2052(1) **Cours: 204475** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire théorique 2
Principes et techniques de préparations dentaires conservatrices, de restaurations directes simples, complexes et adhésives.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 2092(1.5) **Cours: 117564** **2019/05/01**
Prothèse complète préclinique 2
Mise en application des principes et techniques de confection des prothèses complètes à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 2095(1) **Cours: 117566** **2019/05/01**
Prothèse complète clinique 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 2098(1) **Cours: 117568** **2019/05/01**
Prothèse complète théorique 2
Principes et techniques de confection des prothèses complètes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 2099(1) **Cours: 117569** **2019/05/01**
Prothèse complète théorique 3
Évaluation critique de matériaux utilisés en prothèse complète et partielle. Les méthodes de réparations et/ou de modifications des prothèses existantes. Présentation de situations et conditions cliniques et leurs différentes approches thérapeutiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 3003(1.5) **Cours: 204476** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire préclinique 3
Mise en application des principes et techniques de restaurations directes, indirectes et esthétiques à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DER 30041(0) **Cours: 166377** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe clinique 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DER 30042(3) **Cours: 166378** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe clinique 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 3005(1) **Cours: 204417** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire clinique 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire conservatrice.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 3006(1) **Cours: 204477** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe théorique 3
Concepts et applications cliniques en prothèse partielle fixe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 3015(1) **Cours: 117579** **2019/05/01**
Prothèse partielle amovible préclinique
Mise en application des principes et techniques de confection des prothèses partielles amovibles, de la prise d'empreintes au montage des dents, à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

DER 3017(1.5) **Cours: 117581** **2019/05/01**
Laboratoire d'implantologie
Mise en application des principes et techniques en prothèses fixes et amovibles sur implants à l'aide de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 30221(0) **Cours: 166381** **2019/05/01**
Endodontie théorique 1
Principes du maintien de la vitalité d'une pulpe saine et des traitements des affections pulpaires et périradiculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 30222(2) **Cours: 166382** **2019/05/01**
Endodontie théorique 2
Principes du maintien de la vitalité d'une pulpe saine et des traitements des affections pulpaires et périradiculaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 3053(1) **Cours: 204478** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire théorique 3
Principes et techniques de préparations dentaires, de restaurations directes, indirectes et esthétiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 3054(1) **Cours: 204520** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire théorique 4
Principes, techniques et choix des matériaux pour le traitement des lésions carieuses ou des défauts des tissus dentaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 3094(1) **Cours: 117597** **2019/05/01**
Réhabilitation implanto-portée 1
Principes et techniques de la restauration implanto-portée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 3098(2) **Cours: 117599** **2019/05/01**
Prothèse partielle amovible théorique
Principes et techniques de confection des prothèses partielles amovibles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 4001(1) **Cours: 204479** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe théorique 4
Concepts et applications cliniques en prothèse partielle fixe.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 40051(0) **Cours: 204480** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DER 40052(3) **Cours: 204481** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DER 40211(0) **Cours: 204482** **2019/05/01**
Endodontie clinique 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 40212(1) **Cours: 204483** **2019/05/01**
Endodontie clinique 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

DER 4082(1) **Cours: 117609** **2019/05/01**
Conférences clinico-restauratrices
Mobilisation des connaissances cliniques, représentation du problème, mise en oeuvre des actions appropriées dans un plan d'investigation et d'intervention en partenariat avec le patient, évaluation des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DER 4094(1) **Cours: 117613** **2019/05/01**
Réhabilitation implanto-portée 2
Principes et techniques de la restauration implanto-portée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 40951(0) **Cours: 204484** **2019/05/01**
Prothèse amovible clinique 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 40952(2) **Cours: 204485** **2019/05/01**
Prothèse amovible clinique 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 4097(2) **Cours: 204486** **2019/01/01**
Connaissances de pointe en médecine dentaire
Technologies et connaissances de pointe en médecine dentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DER 50041(0) **Cours: 204487** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 50042(3) **Cours: 204488** **2019/05/01**
Prothèse partielle fixe clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 50051(0) **Cours: 204489** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire clinique 3.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 50052(3) **Cours: 204490** **2019/05/01**
Dentisterie opératoire clinique 3.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 50211(0) **Cours: 204491** **2019/05/01**
Endodontie clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 50212(1) **Cours: 204492** **2019/05/01**
Endodontie clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 50951(0) **Cours: 204493** **2019/05/01**
Prothèse amovible clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

DER 50952(2) **Cours: 204494** **2019/05/01**
Prothèse amovible clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie

STO 1043(1.5) **Cours: 200302** **2019/05/01**
Odontopharmacothérapie clinique 1
La prescription des médicaments dans la pratique du dentiste. L'interaction entre médicaments et traitements buccodentaires. Les mécanismes d'action, les indications cliniques et les effets secondaires des médicaments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 1062(1) **Cours: 152818** **2019/05/01**
Radiologie 1
Principes et techniques de radiologie en médecine dentaire et ses applications.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 2020A(3) **Cours: 204419** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 7
Intérêt des bases anatomiques dans la compréhension diagnostique et thérapeutique des pathologies buccodentaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 2020B(2) **Cours: 204420** **2019/05/01**
Thématiques cliniques en médecine dentaire 8
Intérêt des bases histologiques de la dent, du parodonte et autres structures de la cavité buccale pour la compréhension diagnostique des pathologies buccodentaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 2035(1) **Cours: 204508** **2019/05/01**
Pathologie buccale 1
Principes et éléments de pathologie dentaire et maxillofaciale: anomalies de développement, carie dentaire et ses complications. Démonstrations pratiques à l'aide de pièces macroscopiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 2050(1) **Cours: 152829** **2019/05/01**
Anesthésiologie régionale
Principes et techniques de l'anesthésie locale et régionale, gestion des complications et mise en application lors de séances cliniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 2061(0.5) **Cours: 152831** **2019/05/01**
Radiologie clinique 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en radiologie buccodentaire. Gestion et interprétation des images.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

STO 20621(0) **Cours: 166878** **2019/05/01**
Radiologie 2.1
Principes et éléments d'interprétation radiologique des structures anatomiques et des lésions communes affectant les structures osseuses et dentaires des maxillaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STO 20622(2) **Cours: 166879** **2019/05/01**
Radiologie 2.2
Principes et éléments d'interprétation radiologique des structures anatomiques et des lésions communes affectant les structures osseuses et dentaires des maxillaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie

STO 2072(0.5) **Cours: 202231** **2019/05/01**
Interprétation radiologique
Notions d'interprétation radiologique nécessaires à la démarche diagnostique en médecine dentaire à partir de cas cliniques et apprentissage de la rédaction de rapports d'imagerie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 2073(1) **Cours: 204509** **2019/05/01**
Interprétation radiologique
Principes et éléments d'interprétation radiologique dans la démarche diagnostique des pathologies dentaires et maxillofaciales en médecine dentaire à partir de cas cliniques. Rédaction de rapports d'imagerie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 3000(1) **Cours: 204421** **2019/05/01**
Raisonnement clinique en médecine dentaire
Apprentissage du raisonnement clinique en médecine dentaire afin de permettre aux étudiants de développer cette compétence de façon explicite et réflexive.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 30351(0) **Cours: 204510** **2019/05/01**
Pathologie buccale 2.1
Principes et éléments de pathologie buccale: pathogenèse, histopathologie, présentation clinique et radiologique, actions d'investigation et d'intervention. Démonstrations pratiques à l'aide de pièces macroscopiques et de coupes histopathologiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 30352(3) **Cours: 204511** **2019/05/01**
Pathologie buccale 2.2
Principes et éléments de pathologie buccale: pathogenèse, histopathologie, présentation clinique et radiologique, actions d'investigation et d'intervention. Démonstrations pratiques à l'aide de pièces macroscopiques et de coupes histopathologiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 3043(1) **Cours: 204512** **2019/05/01**
Odontopharmacothérapie clinique 2
La prescription des médicaments dans la pratique du dentiste. L'interaction entre médicaments et traitements buccodentaires. Les mécanismes d'action, les indications cliniques et les effets secondaires des médicaments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 3061(0.5) **Cours: 152835** **2019/05/01**
Radiologie clinique 2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en radiologie buccodentaire. Gestion et interprétation des images.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

STO 3069(1) **Cours: 204513** **2019/05/01**
Chirurgie buccale et maxillofaciale 1
Principes et techniques de chirurgie buccale pour la réalisation de chirurgie dentoalvéolaire incluant la pharmacologie pertinente et l'anesthésiologie régionale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STO 3080A(2.5) **Cours: 152840** **2019/05/01**
Médecine buccale 1
Principes et éléments de médecine buccale incluant le diagnostic différentiel, la pharmacothérapie, la planification des traitements buccodentaires en présence de certains désordres systémiques et la collaboration interprofessionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie

STO 3080B(2.5) **Cours: 152841** **2019/05/01**
Médecine buccale 2
Principes et éléments de médecine buccale incluant le diagnostic différentiel, la pharmacothérapie, la planification des traitements buccodentaires en présence de certains désordres systémiques et la collaboration interprofessionnelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 30811(0) **Cours: 166884** **2019/05/01**
Diagnostic clinique 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic buccodentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

STO 30812(1) **Cours: 166885** **2019/05/01**
Diagnostic clinique 2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic buccodentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

STO 4001(1) **Cours: 204422** **2018/05/01**
Imagerie maxillofaciale CBCT petit champ
Principes et techniques en imagerie Cone beam CT pour champ d'exploration limité en médecine dentaire : fonctionnement et utilisation des appareils, initiation à l'interprétation des principaux examens.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 4002(1) **Cours: 204423** **2018/05/01**
Imagerie maxillofaciale CBCT grand champ
Principes et techniques en imagerie Cone Beam CT pour champ d'exploration large et interprétation des images obtenues pour identifier diverses anomalies, pathologies ou traumatismes dentomaxillofaciaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 4069(1) **Cours: 204514** **2019/05/01**
Chirurgie buccale et maxillofaciale 2
Principes et techniques de chirurgie buccale pour la réalisation de chirurgie dentoalvéolaire incluant la pharmacologie pertinente et l'anesthésiologie régionale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

STO 4070(2) **Cours: 152844** **2019/05/01**
Chirurgie buccale et maxillofaciale 3
Principes et techniques de chirurgie buccale incluant l'anesthésiologie générale et régionale, la pathologie, les chirurgies implantaires, préprothétiques, orthognathiques, radiculaires et de reconstruction.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STO 40721(0) **Cours: 204515** **2019/05/01**
Chirurgie clinique 1.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

STO 40722(1.5) **Cours: 204516** **2019/05/01**
Chirurgie clinique 1.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie

STO 4080(2) **Cours: 152847** **2019/05/01**
Médecine buccale 3
Principes et éléments de médecine buccale incluant les interrelations entre les maladies systémiques et buccales, le diagnostic différentiel des stomatopathies, la physiopathologie et la pharmacothérapie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

STO 40841(0) **Cours: 167195** **2019/05/01**
Diagnostic et urgence cliniques 1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic et en urgence buccodentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique

STO 40842(1.5) **Cours: 167196** **2019/05/01**
Diagnostic et urgence cliniques 2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic et en urgence buccodentaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

STO 50721(0) **Cours: 204517** **2019/05/01**
Chirurgie clinique 2.1
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

STO 50722(1.5) **Cours: 204518** **2019/05/01**
Chirurgie clinique 2.2
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique

STO 5081(2) **Cours: 204519** **2018/05/01**
Conférences clinico-pathologiques
Mobilisation des connaissances cliniques appliquée au diagnostic différentiel des lésions buccales et à la mise en œuvre des actions d'investigation et d'intervention appropriées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 1001(2) **Cours: 119825** **2019/05/01**
Introduction au droit
Notions de droit, de règle de droit. Sources de la règle de droit. Pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire : composition et compétence. Éléments fondamentaux de droit civil et de common law.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1002S(3) **Cours: 119826** **2019/05/01**
Introduction au droit
Notions de droit, de règle de droit. Sources de la règle de droit. Pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire : composition et compétence. Éléments fondamentaux de droit civil et de common law.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DRT 1010(3) **Cours: 119827** **2019/05/01**
Fondements du droit 1
Introduction aux fondements du droit par l'histoire des institutions et des idées. Formation et évolution des deux grandes traditions juridiques occidentales : common law et droit civil.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1011S(3) **Cours: 202196** **2018/05/01**
Droit canadien et peuples autochtones
Étude des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire du Canada exercés sur les peuples autochtones, ainsi que de leurs coutumes ou traditions et des traités signés avec eux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DRT 1022(3) **Cours: 119831** **2019/05/01**
Fondements du droit 2
Cours articulé autour de quelques questionnements fondamentaux : qu'est-ce que le droit ? d'où vient-il ? quelles fins poursuit-il ? quels sont ses moyens d'actions ? Étude et commentaires de textes marquants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1221(3) **Cours: 119905** **2019/05/01**
Obligations 1
Introduction au droit des obligations. Le contrat : nature, espèces, formation, interprétation et effets. La restitution des prestations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1222(3) **Cours: 119907** **2019/05/01**
Obligations 2
Responsabilité contractuelle et extracontractuelle : conditions, cas d'exonération, partage. Gestion d'affaires, réception de l'indu, enrichissement injustifié. Exécution par équivalent de l'obligation. Régimes spéciaux de responsabilité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1223(3) **Cours: 119909** **2019/05/01**
Obligations 3
Modalités de l'obligation. Paiement de l'obligation. Mise en uvre du droit à l'exécution (excluant l'exécution par équivalent). Protection du droit à l'exécution. Transmission et mutations de l'obligation. Extinction de l'obligation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1224(3) **Cours: 119911** **2019/05/01**
Personnes physiques et famille
Jouissance et exercice des droits civils. Droits de la personnalité. État et capacité des personnes physiques. Mariage, filiation, obligation alimentaire, autorité parentale, séparation de corps et divorce.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 1225(3) **Cours: 119913** **2019/05/01**
Biens
Classification. Patrimoines public et privé. Division et affectation de patrimoines. Possession et détention. Droit de propriété : étendue, restrictions, protection, modalités, démembrements et modes d'acquisition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1501(3) **Cours: 119918** **2019/05/01**
Droit constitutionnel 1
Historique, sources et grands principes du droit constitutionnel canadien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1502(3) **Cours: 119920** **2019/05/01**
Droit constitutionnel 2
Théorie générale du fédéralisme et du partage des compétences. Introduction à la protection des droits et libertés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1505(3) **Cours: 119922** **2019/05/01**
Droit pénal 1
Sources et fondements du droit pénal. Principes fondamentaux de la responsabilité pénale. Étude des éléments constitutifs des infractions, de la notion de faute pénale et des principaux moyens d'exonération.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 1810S(3) **Cours: 119924** **2019/05/01**
Droit pour professionnels de la santé
Éléments de droit pour professionnels de la santé : contrat, obligations, responsabilité civile, assurances, organisation professionnelle, déontologie, droit disciplinaire, responsabilité pénale, droit administratif de la santé.
Remarques: Cours de service offert à des étudiants de différentes unités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 1901(3) **Cours: 119926** **2019/05/01**
Développement des habiletés du juriste 1
Initiation au raisonnement juridique, aux techniques de recherche documentaire et informatisée et aux règles de la rédaction d'écrits juridiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DRT 2001(3) **Cours: 119930** **2019/05/01**
Interprétation des lois
Étude des « règles d'interprétation des lois » c.-à-d. de ces règles et principes qui guident l'interprète dans la détermination du sens et de la portée de textes législatifs et qui servent également à justifier ces déterminations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2100(3) **Cours: 119946** **2019/05/01**
Droit international public général
Historique. Sources : traités, coutume, sources subsidiaires. Sujets : les États (éléments constitutifs, compétence, responsabilité); les organisations internationales (théorie générale); l'individu (droits et obligations).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 2231(3) **Cours: 119984** **2019/05/01**
Droit judiciaire privé 1
Introduction au droit judiciaire. Compétence des tribunaux. Notions de litige et d'action. Le procès : rôles du juge et des parties, la contradiction. Procédures ordinaires et spéciales en première instance. Jugement et voies d'exécution.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2232(3) **Cours: 119986** **2019/05/01**
Droit judiciaire privé 2
Recevabilité des éléments de preuve : pertinence, droits fondamentaux, informations confidentielles. Fardeau de preuve et connaissance judiciaire. Moyens de preuve. Accès aux éléments et aux moyens de preuve. Production de la preuve.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2401(3) **Cours: 119999** **2019/05/01**
Droit des affaires 1
Notion d'entreprise et implications; publicité légale de l'entreprise; personnalité morale; étude des diverses formes juridiques de l'entreprise (entreprises individuelle et contractuelle, coopérative).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2402(3) **Cours: 120001** **2019/05/01**
Droit des affaires 2
Étude des principes fondamentaux et règles gouvernant la compagnie. Législation fédérale et provinciale. Naissance, organisation, vie interne et externe, liquidation et dissolution.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2501(3) **Cours: 120007** **2019/05/01**
Droit administratif général
L'Administration publique et le droit administratif. Pouvoirs de l'Administration. Légalité des actes réglementaires, administratifs et quasi judiciaires. Le contrôle de l'Administration.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2505(3) **Cours: 120009** **2019/05/01**
Droit pénal 2
Éléments fondamentaux de la procédure et de la preuve (fédéral et provincial). Principes fondamentaux gouvernant l'imposition de la peine. Impact du droit constitutionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2902(3) **Cours: 120012** **2019/05/01**
Développement des habiletés du juriste 2
Développement du raisonnement juridique et des habiletés du juriste et de rédaction. Élaboration du plan et de la structure du discours juridique. Perfectionnement de la langue écrite.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux dirigés

DRT 3001(3) **Cours: 120014** **2019/05/01**
Introduction au droit comparé
Les divers systèmes de droit (civil, common law, socialiste et autres) et la situation du droit québécois. Comparaison entre les perceptions qu'ont divers systèmes d'institutions identiques ou similaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3002(3) **Cours: 120015** **2019/05/01**
Droit constitutionnel comparé
Rôle du droit constitutionnel étranger sur l'évolution et l'interprétation du droit constitutionnel canadien. Étude de divers aspects du droit constitutionnel comparé, principalement ceux reliés aux droits et libertés individuels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3003(3) **Cours: 120016** **2019/05/01**
Éléments de common law
Historique, sources et méthodes du système de common law. Étude des principes généraux du droit d'équité, du droit familial, du droit immobilier et mobilier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3005(3) **Cours: 120018** **2019/05/01**
Sociologie du droit
Le droit comme phénomène social et source de régulation sociale. Ses interactions avec les autres institutions sociales. Influence de la culture, des valeurs et des idéologies sur le droit et celle du droit sur les changements sociaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3006(3) **Cours: 120019** **2019/05/01**
Théories du droit
Conceptualisation du phénomène juridique dans la société. Théorisation des processus d'émergence, d'interprétation et d'application du droit. Analyse critique du droit et de la dogmatique juridique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3007(3) **Cours: 120020** **2019/05/01**
Philosophie du droit
Le droit et l'idée de justice à travers l'histoire de la pensée juridique dans les grands courants philosophiques. Particularités conceptuelles des « sciences » normatives. Rationalités du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3008(3) **Cours: 120022** **2019/05/01**
Théorie économique du droit
Théorie économique du droit : droits réels, responsabilité civile, principes du droit des obligations, procédure; protection du consommateur; interventions de l'État dans le marché; inégalités; paradoxes de la rationalité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3011(3) **Cours: 120025** **2019/05/01**
Droit des autochtones
Description et analyse critique du droit canadien relatif aux autochtones. Examen des principales revendications autochtones.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3013(3) **Cours: 120027** **2019/05/01**
Droit de l'Union européenne
Histoire et évolution de l'intégration européenne; objectifs, institutions et processus décisionnels de l'UE; spécificité du droit communautaire; droit de l'intégration économique; mécanismes de solution des conflits; le Traité d'Amsterdam.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3015(3) **Cours: 202197** **2018/05/01**
Traditions juridiques autochtones
Études de diverses problématiques concernant la nature, la continuation, le renouvellement et la reconnaissance par les autorités étatiques des traditions juridiques autochtones.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3016(3) **Cours: 204795** **2019/05/01**
Éthique et droit de l'animal
Contexte historique du droit animal; statut juridique de l'animal en droit privé et public; perspectives interdisciplinaires par des experts du milieu animal (psychologie, biologie, philosophie, éthique); réflexions sur le devenir du droit animal.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 3021(3) **Cours: 120029** **2019/05/01**
Droit comparé avancé 1
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3022(3) **Cours: 120030** **2018/05/01**
Droit comparé avancé 2
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3023(3) **Cours: 120031** **2018/05/01**
Droit comparé avancé 3
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3031(3) **Cours: 120032** **2019/05/01**
Système juridique chinois
Histoire et évolution; institutions et processus décisionnel; spécificités de certains domaines du droit.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3103(3) **Cours: 120036** **2019/05/01**
Droit international des droits de la personne
Sources et sujets du droit international des droits de la personne. Normes universelles et régionales. Mécanismes internationaux de mise en oeuvre. Application au Canada et au Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3104(3) **Cours: 120037** **2019/05/01**
Droit international privé
Méthodes de résolution des litiges internationaux de droit privé. Conflits de lois. Compétence des tribunaux québécois. Effets au Québec des jugements étrangers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3105(3) **Cours: 120038** **2019/05/01**
Droit des relations économiques internat
Historique et enjeux des relations économiques internationales. GATT et Organisation mondiale du commerce. ALENA et Accord canadien sur le commerce intérieur. Mise en oeuvre au Canada de GATT - OMN et de ALENA.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3106(3) **Cours: 120039** **2019/05/01**
Droit transactions commerciales internat
Normes nationales et internationales gouvernant les transactions commerciales entre résidents nationaux et étrangers. Étude des principales transactions et de la procédure d'arbitrage international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3107(3) **Cours: 120040** **2019/05/01**
Droit international de la mer
Sources du droit de la mer. Espaces relevant de la juridiction des états côtiers et espaces internationalisés. Problèmes reliés à l'environnement, à la recherche scientifique et aux règlements des différends. Implications canadiennes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3108(3) **Cours: 120041** **2019/01/01**
Droit international de l'environnement
Évolution, sources et principes du droit international de l'environnement. Réglementation des pollutions transfrontalières et des problèmes globaux. Responsabilité pour dommages environnementaux. Commerce et protection de l'environnement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3109(3) **Cours: 120042** **2019/05/01**
Droit international des conflits
Études des normes de droit international applicables en situation de conflits, notamment en ce qui concerne la conduite des hostilités et l'assistance humanitaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3110(3) **Cours: 204141** **2019/05/01**
Droit international du travail
Évolution, sources et principes du droit international du travail. Organisation internationale du travail (OIT). Principes et droits fondamentaux au travail. Mondialisation, travail et commerce international. Responsabilité sociale des entreprises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3111(3) **Cours: 202198** **2018/05/01**
Droit international et peuples autochtones
Évolution du statut des peuples autochtones en droit international; déclarations ou conventions internationales ou régionales susceptibles de s'appliquer à ceux-ci; décisions d'instances internationales les concernant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 3112(3) **Cours: 204794** **2019/05/01**
Féminismes, femmes et droit international
Droit international des droits des femmes et approches féministes contemporaines - Conditions des femmes et colonialisme au XIXe siècle - Instruments juridiques et activités des organisations internationales multilatérales (SDN ou ONU) du XXe siècle à aujourd'hui.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 3121(3) **Cours: 120043** **2019/05/01**
Droit international avancé 1
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3122(3) **Cours: 120044** **2018/05/01**
Droit international avancé 2
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3123(3) **Cours: 120045** **2018/05/01**
Droit international avancé 3
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3124(3) **Cours: 120046** **2018/05/01**
Droit international avancé 4
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3131(3) **Cours: 120047** **2019/05/01**
Aspects internationaux du droit chinois
Investissements étrangers; politique commerciale extérieure; protections de la propriété intellectuelle et industrielle; mécanismes de résolution des différends.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3150(3) **Cours: 204386** **2019/08/19**
Droit et gouvernance
Étude du droit international, de ses institutions et des grands acteurs internationaux (États, organisations internationales et intergouvernementales, ONG, institutions financières, etc.)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DRT 3201(3) **Cours: 120048** **2019/05/01**
Assurances
Importance et spécificité du contrat d'assurance terrestre. Formation du contrat, risque, intérêt d'assurance, déclarations de risque, principes indemnitaires et compensatoires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3202(3) **Cours: 120050** **2019/05/01**
Vente, louage et mandat
Étude de trois des contrats nommés régis par le Code civil et des lois particulières : la vente mobilière et immobilière; le louage mobilier et immobilier (résidentiel et commercial); le mandat.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3203(3) **Cours: 120051** **2019/05/01**
Régimes matrimoniaux
Effets du mariage : contribution aux charges, protection de la résidence familiale, patrimoine familial et prestation compensatoire. Régimes matrimoniaux. Donations par contrat de mariage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3204(3) **Cours: 120052** **2019/05/01**
Successions
Successions « ab intestat », testamentaire et contractuelle. Dévolution, transmission, partage de la succession. Modalités des dispositions testamentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3205(3) **Cours: 120053** **2019/05/01**
Sûretés
Étude des sûretés régies par le Code civil : cautionnement, priorités, hypothèque et réserves de propriété. Étude des principales sûretés régies par des lois particulières, notamment celles prévues dans la Loi sur les banques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3206(3) **Cours: 120055** **2019/05/01**
Modes alternatifs de résolution des conflits
Introduction aux composantes du conflit et au processus de transformation du conflit en litige juridique. Distinction entre les positions juridiques et les intérêts des parties. Présentation de l'éventail des modes de solutions des conflits.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3209(3) **Cours: 204142** **2019/05/01**
Droit des personnes physiques
Les personnes physiques en droit privé québécois. Personnalité juridique, capacité et droits de la personne. Discussions sur les grands enjeux d'actualités en droit privé de la personne (ex. aide médicale à mourir, discrimination, mères porteuses).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3221(3) **Cours: 120058** **2019/05/01**
Droit civil avancé 1
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3401(3) **Cours: 120178** **2019/05/01**
Faillite et insolvabilité
Faillite forcée, cession de biens et proposition concordataire. Cadre administratif et judiciaire. Effets quant au débiteur et aux créanciers. Sort des contrats et paiements antérieurs. Libération du débiteur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3402(3) **Cours: 120180** **2019/05/01**
Contrats et usages commerciaux
Cadre juridique des contrats commerciaux. Techniques de négociation et de rédaction. Clauses types. Étude spécifique du montage des opérations et contrats les plus en usage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3403(3) **Cours: 120182** **2018/05/01**
Financement de l'entreprise
Techniques d'analyse financière. Politiques de financement. Aspects juridiques du financement interne et externe de l'entreprise. Financement des transactions commerciales. Mécanismes de protection de l'investisseur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3404(3) **Cours: 120184** **2019/05/01**
Droit bancaire
Étude des principaux rapports juridiques entre les banques et leurs clients. Effets de commerce, comptes en banque, crédits consentis par les banques, sûretés accordées aux banques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3406(3) **Cours: 120187** **2019/05/01**
Propriété intellectuelle
Étude du droit canadien relatif aux marques de commerce, au droit d'auteur, aux dessins industriels, aux brevets et aux obtentions végétales. Aperçu des conventions internationales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3407(3) **Cours: 120189** **2019/05/01**
Droit des valeurs mobilières
Étude des éléments fondamentaux en matière de réglementation des valeurs mobilières tels l'appel public à l'épargne, le prospectus, l'offre publique d'achat, les relations avec les organismes de réglementation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3408(3) **Cours: 207326** **2019/08/19**
Propriété intellectuelle: brevets et marques
La propriété dite industrielle: brevets, marques de commerce, droits apparentés (schémas de circuits intégrés), indications géographiques, noms de domaine, thèmes voisins comme la protection des secrets d'affaires et la concurrence déloyale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3421(3) **Cours: 120192** **2019/05/01**
Droit des affaires avancé 1
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3422(3) **Cours: 120193** **2019/05/01**
Droit des affaires avancé 2
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3501(3) **Cours: 120196** **2019/05/01**
Droit municipal
L'organisation municipale : municipalité, conseil, élections, fonctionnaires. L'activité municipale et son contrôle : réglementation, gestion des services et contrat municipal. Responsabilité extracontractuelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3503(3) **Cours: 120199** **2019/05/01**
Libertés publiques
Naissance et reconnaissance des droits et libertés fondamentales en Occident. Système général de protection au Canada et au Québec. Approfondissement de certaines libertés fondamentales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3505(3) **Cours: 120203** **2019/05/01**
Preuve et procédure pénales
Principes fondamentaux et règles gouvernant la recevabilité et l'administration des moyens de preuve et régissant le processus pénal tant lors des étapes antérieures au procès, qu'au procès puis en appel. Impact de la Charte canadienne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3508(3) **Cours: 204143** **2019/05/01**
Droit de l'immigration et des réfugiés
Étude critique du droit et des politiques publiques relatifs à l'entrée, le statut et le renvoi des immigrants et des demandeurs du statut de réfugié au Canada. Problèmes de compatibilité avec le droit constitutionnel et le droit international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3521(3) **Cours: 120210** **2019/05/01**
Droit public avancé 1
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3522(3) **Cours: 120211** **2019/05/01**
Droit public avancé 2
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3523(3) **Cours: 120212** **2019/05/01**
Droit public avancé 3
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3602(3) **Cours: 120220** **2019/05/01**
Contrat individuel de travail
Relation juridique employeur-salarié : sources, évolution, compétences législatives. Nature, formation, caractéristiques et terminaisons du contrat de travail. Contenu obligationnel et normes du travail. Droits et libertés. Recours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3603(3) **Cours: 120222** **2019/05/01**
Rapports collectifs de travail
Étude des lois fédérales et provinciales sur les rapports collectifs de travail. Associations syndicales et patronales. Conventions collectives et décrets. Règlement des conflits. Responsabilité civile et pénale des parties.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3604(3) **Cours: 120224** **2018/05/01**
Droit de la santé et de la sécurité au travail
Régimes de prévention et d'indemnisation des accidents du travail et des maladies professionnelles. Concepts fondamentaux; droits et obligations des parties; financement des régimes; droit aux prestations; recours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3605(3) **Cours: 120225** **2018/05/01**
Droit de la sécurité sociale
Introduction générale au droit de la sécurité sociale et aux différents régimes de soutien ou de substitution aux revenus d'emploi. Étude approfondie de la législation relative à l'assurance-emploi et à la sécurité du revenu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3701(3) **Cours: 120230** **2019/05/01**
Fondements du régime fiscal
Principes de politique fiscale. Notions de base concernant l'impôt sur le revenu, les taxes sur les produits et services (T.P.S. et T.V.Q.) et certaines autres taxes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3702(3) **Cours: 120232** **2019/08/19**
Régime fiscal de l'entreprise
Étude de la fiscalité afférente aux sociétés par actions, aux sociétés commerciales de personnes et aux organisations sans but lucratif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3703(3) **Cours: 120234** **2019/08/19**
Planification fiscale
Étude des moyens légaux permettant de planifier et de minimiser les conséquences fiscales de certaines transactions et de certains événements qui surviennent pendant la vie d'un individu (donations, mariage, divorce, décès).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3801(3) **Cours: 120236** **2018/05/01**
Droit de la concurrence
Normes civiles, pénales et administratives relatives à la concurrence dans le commerce et l'industrie. Aspects constitutionnels et procéduraux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3803(3) **Cours: 120240** **2019/05/01**
Droit de l'enfant
Étude de l'environnement juridique de l'enfant : normes de droit civil, de droit pénal et autres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3804(3) **Cours: 120241** **2018/05/01**
Droit de l'environnement
Aspects juridiques de l'environnement : autorisations, contrôles, participation des citoyens, responsabilité civile et statutaire du pollueur, recours. Mécanismes de résolution des problèmes environnementaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3805(3) **Cours: 120243** **2019/05/01**
Droit de l'information et de la communication
Réglementation relative aux médias, environnements électroniques et messages. Liberté d'expression, vie privée et responsabilité reliée à la transmission de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3806(3) **Cours: 120245** **2019/05/01**
Droit des professionnels
Historique et caractéristiques de l'organisation professionnelle au Québec. Monopole et déréglementation. Éthique, faute disciplinaire et faute civile. Responsabilité civile.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3807(3) **Cours: 120247** **2019/05/01**
Droit de la consommation
Étude des normes législatives et réglementaires visant la protection du consommateur axée autour de différents thèmes tels le crédit, la qualité des biens et des services et la publicité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3808(3) **Cours: 120249** **2019/05/01**
Droit du cyberespace
Cadre juridique des environnements informatiques. Problématique examinée dans divers domaines : libertés fondamentales, propriété intellectuelle, contrats, actes criminels, preuve et autres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3809(3) **Cours: 120250** **2018/05/01**
Droit du transport
Contrat de transport de personnes et de marchandises. Normes nationales et internationales applicables aux différents modes de transport. Déréglementation. Aspects constitutionnels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3810(3) **Cours: 120251** **2019/05/01**
Droit de la santé
Étude des diverses normes gouvernant la gestion des services de santé, les établissements, le personnel et les usagers. Régime d'assurance-maladie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3811(3) **Cours: 120253** **2019/05/01**
Droit et politiques publiques de la jeunesse
Ensemble des politiques publiques concernant les jeunes dans les sociétés contemporaines: protection, justice pénale, instruction, emploi, intégration sociale et culturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3812(3) **Cours: 200677** **2019/05/01**
Le droit d'auteur en musique
Initiation au droit d'auteur s'appliquant aux interprètes, compositeurs (au sens classique ou concepteurs pour toute application technologique), musicologues, etc. Évolution du droit et pratique du milieu.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

DRT 3813(3) **Cours: 202199** **2018/05/01**
Le territoire et les peuples autochtones
Études des problématiques découlant des revendications concernant le contrôle des territoires traditionnels par les Autochtones et l'exploitation des ressources naturelles situées sur ceux-ci par des Allochtones.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 3910(3) **Cours: 120262** **2019/05/01**
Séminaire de recherche et rédaction
Recherches sur diverses thématiques et exposés des résultats par écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3911(3) **Cours: 120263** **2019/05/01**
Séminaire de gestion de cas pratiques
Aspects relationnels de la pratique du droit dans un secteur spécifique d'activités. Solutions de cas pratiques. Recherche et rédaction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3912(3) **Cours: 120264** **2019/05/01**
Séminaire : modes alternatifs solution de conflits
Prévention et règlements extrajudiciaires des conflits. Exercices de négociation, médiation et règlement à l'amiable. Recherche et rédaction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3913(3) **Cours: 120265** **2019/05/01**
Tribunal-école
Recherche. Rédaction d'un mémoire d'appel et plaidoirie verbale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3914(3) **Cours: 120266** **2019/05/01**
Clinique juridique
Entrevues avec des clients de la Clinique de la Faculté. Identification des éléments juridiques pertinents. Recherche. Rédaction d'avis juridiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3915(3) **Cours: 120267** **2019/05/01**
Concours interne de plaidoiries
Recherche. Rédaction d'un mémoire d'appel et plaidoirie verbale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3916(3) **Cours: 120268** **2019/05/01**
Stage de recherche 1
Assistanat dans un centre de recherche, aux Affaires juridiques de l'UdeM, auprès d'un juge, auprès d'un ministère d'un gouvernement ou auprès d'un autre corps public. Recherche. Rédaction d'avis juridiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3918(3) **Cours: 207327** **2019/08/19**
Techniques de procès en droit
Ce cours vise le développement d'une base d'habiletés requises pour mener à bien un procès. Il consistera en une série d'exercices pratiques et culminera avec un procès simulé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DRT 3940(3) **Cours: 120269** **2019/05/01**
Concours interne techniques de plaidoirie
Simulation d'un procès en première instance. Interrogatoires, contre-interrogatoires et plaidoiries. Recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3941(3) **Cours: 120270** **2019/05/01**
Stage 1 en milieu communautaire
Contribution par un soutien juridique à la mission d'un organisme communautaire. Recherche. Rédaction d'avis juridiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3943(3) **Cours: 120272** **2018/05/01**
Stage aux Éditions Thémis
Contribution à l'édition d'ouvrages juridiques et à la revue facultaire. Maîtrise des divers outils de recherche conventionnels et informatisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3944(3) **Cours: 120273** **2019/05/01**
Stage à la Revue québécoise de droit interfacultaire
Contribution à l'édition de la revue interfacultaire. Maîtrise des divers outils de recherche conventionnels et informatisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3946(3) **Cours: 120275** **2018/05/01**
Stage au Centre de formation pratique
Assistance au vice-décanat aux études dans l'encadrement de diverses activités pratiques. Tutorat auprès des étudiants inscrits à ces activités. Maîtrise des divers outils de recherche conventionnels et informatisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3947(3) **Cours: 120276** **2019/05/01**
Assistanat de recherche 1
Assistanat de recherche auprès d'un professeur. Rédaction des résultats de la recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3948(3) **Cours: 120277** **2019/05/01**
Assistanat de recherche 2
Assistanat de recherche auprès d'un professeur. Rédaction des résultats de la recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3949(3) **Cours: 120278** **2019/05/01**
Stage en milieu professionnel
Assistanat auprès d'avocats ou de notaires au sein d'une étude juridique privée.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

DRT 3951(3) **Cours: 120279** **2019/05/01**
Activité pratique complémentaire 1
Activité non récurrente contribuant au développement des habiletés d'un juriste.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3965(3) **Cours: 120282** **2019/05/01**
Concours externe de plaidoiries
Prolongement de l'activité DRT 3915. Participation à un concours de plaidoirie national ou international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3966(3) **Cours: 120283** **2019/05/01**
Stage de recherche 2
Prolongement de l'activité DRT 3916.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3990(3) **Cours: 120284** **2019/05/01**
Concours externe techniques de plaidoirie
Prolongement de l'activité DRT 3940. Participation à un concours de techniques de plaidoiries national ou international.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DRT 3991(3) **Cours: 120285** **2019/05/01**
Stage 2 en milieu communautaire
Prolongement de l'activité DRT 3941.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Animation

AEG 2110(3) **Cours: 110169** **2019/05/01**
Entraînement au travail en équipe
En référence aux phénomènes de groupes, identifier les étapes de constitution d'une équipe de travail et le partage des rôles qui s'y organise. Par des exercices appropriés, maîtriser la gestion d'une équipe de travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

AEG 3137(3) **Cours: 110190** **2019/05/01**
Groupe et situation d'aide
Définir la relation d'aide dans les contextes de groupes. Explorer diverses approches pratiques et actuelles reliées à la relation d'aide. En laboratoire, expérimenter diverses méthodes et diverses techniques à l'intérieur des approches abordées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anglais langue seconde

ANS 1106(3) **Cours: 111677** **2019/05/01**
Integrated English Communication Skills 1
Cours pour étudiants non anglophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, grammaticales et phonétiques de base. Domaines personnel et public.

Cours équivalent(s) : ANS1101.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1206(3) **Cours: 111680** **2019/05/01**
Integrated English Communication Skills 1
Cours pour étudiants non anglophones, niveau élémentaire 2. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base. Domaines personnel et public.

Cours équivalent(s) : ANS1200.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1302T(3) **Cours: 111684** **2018/05/01**
Office communication (3b)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1303T(3) **Cours: 111686** **2018/05/01**
English for Health Care Professionals
Test de classement.
Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants en fonction de ses résultats au test obligatoire : ANS 1303 ou ANS 1403.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1304(3) **Cours: 111687** **2019/05/01**
The reading-Writing Connection
Cours pour étudiants non anglophones, niveau pré-intermédiaire. Développement des habiletés de compréhension et d'expression écrites. Pratique de l'oral. Accent mis sur la réflexion critique et la relation entre lecture et écriture.

Cours équivalent(s) : ANS1305.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1305T(3) **Cours: 111690** **2018/05/01**
Reading and writing (3b)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1306(3) **Cours: 111691** **2019/05/01**
Integrated English Communication Skills 3
Cours pour étudiants non anglophones, niveau pré-intermédiaire. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base. Domaines personnel et public.

Cours équivalent(s) : ANS1201.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1406(3) **Cours: 111700** **2019/05/01**
Integrated English Communication Skills 4
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de communication orale et écrite. Approfondissement de notions syntaxiques. Domaines public et professionnel.

Cours équivalent(s) : ANS1300.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anglais langue seconde

ANS 1412(3) **Cours: 205149** **2019/05/01**
Phonetics and oral practice
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire et plus. Appropriation des particularités phonétiques et phonologiques de l'anglais. Exercices d'entraînement à l'utilisation du rythme et de l'intonation. Correspondances sons et graphie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1503(3) **Cours: 205147** **2019/05/01**
General and Professional English Writing 1
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire. Développement des habiletés de communication écrite dans un contexte professionnel. Courriels, notes de service, lettres, CV. Stratégies relatives à l'élaboration d'un texte structuré.

Cours équivalent(s) : ANS1040.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1504(3) **Cours: 111704** **2018/05/01**
Professional English: Intercultural Communication
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire et plus. Développement de compétences langagières et interculturelles dans un environnement professionnel local ou international. Activités communicatives, jeux de rôles et études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1506(3) **Cours: 111706** **2019/05/01**
Integrated English Communication Skills 5
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes modérément complexes. Approfondissement de notions syntaxiques. Domaines public et professionnel.

Cours équivalent(s) : ANS1301.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1602(3) **Cours: 205155** **2018/05/01**
Professional English for Public Speaking
Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Développement de compétences de communication orale dans un environnement professionnel. Discussions, débats, improvisations. Présentations individuelles et de groupes.

Cours équivalent(s) : ANS1502.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1603(3) **Cours: 205148** **2019/05/01**
General and Professional English Writing 2
Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Perfectionnement des habiletés de communication écrite dans un contexte professionnel. Lettres, rapport, règlements, etc. Stratégies relatives à l'élaboration d'un texte structuré et cohérent.

Cours équivalent(s) : ANS1050.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1605(3) **Cours: 205157** **2018/05/01**
English for Health Care Professionals
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire et plus. Approfondissement des habiletés de communication orale et écrite dans le milieu de la santé. Discussions, lectures, études de cas, simulation et rédaction de rapports.

Cours équivalent(s) : ANS1403.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anglais langue seconde

ANS 1606(3) **Cours: 205145** **2019/05/01**
Integrated English Communication Skills 6
Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire 3. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Grammaire du texte. Domaines public et professionnel.

Cours équivalent(s) : ANS1400.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1615(3) **Cours: 205159** **2018/05/01**
English for Management and Administration
Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Développement des habiletés de communication orale et écrite dans un contexte professionnel. Étude de la terminologie de l'administration. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

Cours équivalent(s) : ANS1042.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 1706(3) **Cours: 205146** **2018/05/01**
Integrated English Communication Skills 7
Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé 1. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Grammaire du texte. Domaines public et professionnel.

Cours équivalent(s) : ANS1401.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 2704(3) **Cours: 205161** **2018/05/01**
English for Negotiating in Global Contexts
Cours pour étudiants non anglophones, avancé. Perfectionnement des habiletés langagières nécessaires dans un environnement professionnel local ou global. Terminologie de la négociation et techniques de l'argumentation. Discussions et simulations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 2705(3) **Cours: 205164** **2018/05/01**
English for Legal Purposes
Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisées complexes. Présentations orales. Études de la terminologie du droit. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 2715(3) **Cours: 205165** **2018/05/01**
Scientific and Technical English
Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Lecture et analyse de documents scientifiques spécialisés. Accent mis sur la rédaction scientifique et technique. Directives, articles, rapports. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

Cours équivalent(s) : ANS1404.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ANS 3705(3) **Cours: 205166** **2018/05/01**
English for Research and Development
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Perfectionnement des habiletés langagières à l'oral et à l'écrit nécessaires pour travailler dans le milieu de la recherche et du développement. Analyse et argumentation. Présentations orales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anthropologie

ANT 1980G(3) **Cours: 111747** **2018/05/01**
Anthropologie de la santé
Introduction aux théories de l'écologie de la santé, de l'épidémiologie socioculturelle et de la sémiologie. Divers problèmes de santé communautaire sont envisagés dans leurs dimensions bioculturelles et dans une perspective comparative.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Administration de la santé

ASA 1050G(3) **Cours: 113121** **2019/05/01**
La gestion en santé
Meilleures pratiques en gestion et nouveaux modes de gestion en santé. Rôles et responsabilités d'un cadre intermédiaire. Défis et enjeux. Importance de la gestion budgétaire et de la gestion de programmes. Le courage managérial.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 1910G(3) **Cours: 113125** **2019/05/01**
Organisation du travail et optimisation des processus
Capacité de planifier et de structurer de façon efficace et efficience les activités de travail en tenant compte des ressources disponibles et de l'interdépendance des personnes et des organisations. Analyse et optimisation des processus.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 2000G(3) **Cours: 113130** **2019/05/01**
Gérer la qualité et la performance
Développement d'une pratique de gestion permettant d'assurer des services de qualité en utilisant de façon optimale les ressources allouées. Mesures de qualité et indicateurs de performance en lien avec des critères d'évaluation mesurables.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 2010G(3) **Cours: 113132** **2019/05/01**
Gestion des ressources humaines
Vue d'ensemble de la fonction « gestion des ressources humaines ». Processus d'appréciation du rendement. Méthodes de supervision inspirée de l'approche « coaching ». Résolution de conflits. Avantages et limites des différents types d'encadrement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 2221G(3) **Cours: 113141** **2019/05/01**
La communication en santé
Principes de communication. Stratégies de communication interpersonnelle, organisationnelle et intersectorielle. Normes et lois qui régissent la communication en santé. Outils. Habiletés de communication interpersonnelle et gestion de soi.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 2350G(3) **Cours: 113146** **2019/05/01**
Leadership et influence
Styles de leadership. Qualités et éthique d'un leader. Rôles et responsabilités d'un leader. Leadership et gestion. Habiletés politiques. Développement et maintien d'alliances et de partenariats. Leadership en situation d'urgence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 3150G(3) **Cours: 113159** **2019/05/01**
Gestion stratégique du changement
Implanter et gérer un changement. Favoriser l'adaptation et l'adhésion des équipes. Identification des valeurs et des obligations de l'organisation et des équipes. Comprendre les forces en action et les enjeux
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 3250G(3) **Cours: 113162** **2019/05/01**
Droit et éthique en gestion
Compréhension et utilisation de normes et lois en GSSSS. Gestion de situations problématiques où la prise de décisions se confronte à des dilemmes éthiques en lien avec des valeurs personnelles et organisationnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Administration de la santé

ASA 3300G(3) **Cours: 113164** **2019/05/01**
Planification en santé
Concepts, méthodes et outils utiles à la planification, à la mise en oeuvre, au suivi et à l'évaluation d'un projet, d'un programme, d'un service. Utilisation des données probantes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ASA 3620G(3) **Cours: 113169** **2019/05/01**
Mobiliser et gérer une équipe de travail
Concepts et théories portant sur la mobilisation et la gestion d'équipes. Mobiliser en tenant compte des objectifs et des obligations organisationnelles. Attitudes et stratégies efficaces pour mobiliser les personnes et les équipes de travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 1200G(3) **Cours: 115241** **2018/05/01**
Introduction aux médias
Examen d'études classiques en communication et présentation des organisations de communication publique et des industries culturelles. Travail de création de messages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 1500G(3) **Cours: 115247** **2019/05/01**
Communication et organisation
Revue des théories de la communication organisationnelle. Étude de leurs contextes d'émergence et de leurs conséquences pour l'analyse et la pratique. Introduction aux enjeux de la communication dans les organisations contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 1600G(3) **Cours: 115251** **2019/05/01**
Communication et médias de masse
Aperçu global des modèles et concepts de base en communication de masse. Étude de la présence et de l'influence des médias dans le vécu quotidien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

COM 2540G(3) **Cours: 115293** **2019/05/01**
Pratiques de la photographie
Processus de la production photographique. Numérisation et traitement de l'image. Connaissance des outils et des matériaux de production. Étude de l'image en tant que concept et valeur significative.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Créativité

CRE 1001(3) **Cours: 204838** **2019/05/01**
Fondements de la créativité
Principes inhérents à la créativité et à l'innovation. Construction des pensées créative et critique. Fondements de la créativité et des processus de résolution de problèmes misant sur la créativité. Processus de résolution créative de problèmes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 1002(3) **Cours: 204851** **2019/05/01**
Outils et techniques de résolution de problèmes
Outils et techniques favorisant l'expression de la créativité. Outils de convergence et de divergence pour chacune des étapes du processus CPS. Outils de renforcement des idées. Autres approches de résolution de problème misant sur la créativité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 2001(3) **Cours: 204853** **2018/08/20**
Gestion des connaissances en innovation
Distinctions entre donnée, information, connaissance tacite ou explicite, expertise. Approches et outils en gestion des connaissances. Mobilisation, capitalisation et actualisation des connaissances en créativité appliquée et processus d'innovation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 2003(3) **Cours: 204854** **2019/05/01**
Créativité, innovation et gestion du changement
La séquence créativité, innovation, changement. Théories, concepts, modèles et pratiques en gestion du changement. Anticipation et gestion des changements résultant d'innovations. La créativité au quotidien en gestion du changement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 2009(3) **Cours: 204855** **2019/05/01**
Créativité et innovation: individu et organisation
Facteurs humains (cognitifs, affectifs, conatifs) et environnementaux (économiques, sociaux, culturels, conjoncturels) de la créativité et de l’innovation. Moteurs et inducteurs dans diverses disciplines /contextes d’expression de la créativité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3015(3) **Cours: 204857** **2019/01/01**
Innovation sociale
Répondre à des enjeux humains sociaux, sociétaux, citoyens par l'innovation. Responsabilité sociale. Concilier forces et objectifs
paradoxaux (local vs global; croissance vs écologie; performance économique vs performance sociale; etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3024(3) **Cours: 204858** **2018/05/01**
Gouvernance et écosystèmes d'innovation
Gouvernance opérationnelle et stratégique, et innovation. Écosystèmes d'innovation (acteurs et facteurs) et implications sur la gouvernance. Prise de risque et prise de décision. Meilleures pratiques. Stratégie globale et stratégie d'innovation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3031(3) **Cours: 204859** **2019/05/01**
Animation d'un processus créatif
Applications répétées de tout ou partie du processus créatif de résolution de problèmes CPS. Développement et renforcement des attitudes, habiletés et compétences d’animation. Auto-diagnostic des forces et pistes d’ amélioration.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Créativité

CRE 3032(3) **Cours: 204860** **2019/05/01**
Leadership, mobilisation, créativité et innovation
Caractéristiques des organisations créatives. Contextes, influences et disciplines favorables aux innovations. Culture d'innovation; gestion d'un environnement créatif et leviers d'actions; leadership et communication. Styles de leadership.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3042(3) **Cours: 204861** **2019/05/01**
Approches socionumériques, créativité, innovation
L'influence des nouvelles technologies sur les organisations. Le numérique comme source et véhicule d'innovation. Open source, Web 2.0 et réseaux sociaux. Nethnographie : outils d'analyse des contenus partagés (blogs, forums, réseaux sociaux).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3050(3) **Cours: 204862** **2018/05/01**
Atelier thématique
Activités éducatives destinées à l'approfondissement d'un ou de plusieurs thèmes reliés à la créativité et à l'innovation, ainsi qu'à l'acquisition de compétences et de connaissances portant sur les thèmes abordés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3050Z(3) **Cours: 206735** **2019/05/01**
Environnements de co-création et conception innovante
Approches sociales de collaboration créative. Approches de co-création et conception innovante. Créativité et innovation ouverte, frugale ou agile. Plateformes sociales, communautaires et numériques comme vecteurs de créativité et d'innovation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRE 3060(3) **Cours: 204852** **2019/05/01**
Projet créatif
Planification, développement et mise en oeuvre d'un projet exigeant l'élaboration et la mise en application rigoureuse d'un processus créatif de résolution de problèmes ainsi que d'approches, d'outils et de techniques acquis en cours de formation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Criminologie

CRI 1001G(3) **Cours: 117036** **2019/05/01**
Perspectives historiques en criminologie
L'histoire du crime, des idées sur le crime et de la réaction sociale au crime depuis l'Ancien régime jusqu'au XXe siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1006G(3) **Cours: 204813** **2019/05/01**
Méthodes et recherche en criminologie
Les notions de base de la recherche quantitative et qualitative en criminologie. Analyse, discussion et critique des différents types de données et techniques d'analyse en criminologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1050G(3) **Cours: 117044** **2019/05/01**
Sociocriminologie 1
Présentation des principales thèses sociologiques qui envisagent la question criminelle soit sous l'angle de l'explication des conduites criminelles, soit sous l'angle de la réaction sociale et du contrôle social.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1100G(3) **Cours: 117049** **2019/05/01**
Psychocriminologie
Les principales contributions de la psychologie à la compréhension du comportement ou d'un style de vie délinquant. Le fonctionnement du moi délinquant. L'agression. Développement personnel et orientation criminelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1151G(3) **Cours: 117054** **2019/05/01**
Justice criminelle 1
Principes généraux du droit pénal. Les éléments de l'infraction. La participation criminelle. Les moyens de défense. Les peines. Infractions particulières.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1401G(3) **Cours: 206112** **2019/08/19**
Milieux de pratique en criminologie
Revue des institutions pénales, correctionnelles, préventives et alternatives. Rôle des professionnels en criminologie. Structure et cadre légal des organismes. Connaissance des ressources par un programme de présentations ou de visites.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1511G(3) **Cours: 117071** **2019/05/01**
Délinquance et facteurs criminogènes
Étude des mécanismes de l'émergence et du développement de la conduite délinquante. Analyse des facteurs criminogènes actifs. Théories intégratives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 1730G(3) **Cours: 117075** **2019/05/01**
Victimologie
Le rôle des victimes dans la dynamique du crime et dans l'administration de la justice. Les conséquences de la victimisation. La réparation des préjudices. L'intervention psychosociale auprès des victimes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 2000G(3) **Cours: 206113** **2019/05/01**
Santé mentale et enjeux de l'évaluation
Notions de psychopathologie. Évaluation des besoins et des facteurs criminogènes chez les personnes atteintes d'un trouble mental. Approches multidisciplinaires de l'évaluation et du plan d'intervention. Milieux institutionnels et communautaires.

Cours équivalent(s) : CRI2000.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

CRI 2015G(3) **Cours: 117087** **2019/08/19**
Relation d'aide en criminologie
Initiation aux concepts de la relation d'aide en contexte volontaire et d'autorité. Habiletés personnelles et professionnelles dans le processus d'aide. Limites de l'aide professionnelle. Étapes du processus d'aide. Règles déontologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 2052G(3) **Cours: 206114** **2019/08/19**
Insertion et réinsertion sociale
Aborder les concepts d'insertion, de réinsertion sociale, de marginalisation, d'exclusion, de tolérance sociale et de désaffiliation. Analyse des pratiques et outils d'inclusion sociale et de réinsertion.

Cours équivalent(s) : CRI2052.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 2301G(3) **Cours: 167023** **2019/05/01**
Intervention auprès des victimes
Intervention auprès des victimes d'actes criminels dans divers contextes d'abus, de violence et de négligence. Programmes et approches pour venir en aide aux victimes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 2410G(3) **Cours: 117121** **2019/08/19**
Pénologie
Théorie de la peine. Les politiques et les pratiques pénales à l'égard des délinquants adultes. Efficacité des peines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 2455G(3) **Cours: 117131** **2019/05/01**
Psychopathies
Historique du concept des psychopathies. Conceptions de la psychopathie incluant psychodynamique, phénoménologique, biopsychologique. Évaluation de la psychopathie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3010G(3) **Cours: 117160** **2019/08/19**
Conciliation et médiation
Initiation aux principes stratégiques et pratiques de la médiation. Étude de ses répercussions dans le domaine de la justice, notamment celle des mineurs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3213G(3) **Cours: 117185** **2019/05/01**
Initiation aux méthodes qualitatives
L'entrevue et l'observation comme techniques de collecte des données en recherche en criminologie. Analyse documentaire. Initiation à l'analyse des données qualitatives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 3301G(3) **Cours: 117195** **2019/05/01**
Sociopolitique de la police
Première partie, les théories sur la police : a) la police comme sous-système de la justice criminelle; b) la police comme sous-système de la politique; c) la police, ses normes, ses valeurs. Deuxième partie, l'organisation policière au Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Criminologie

CRI 3305G(3) **Cours: 117197** **2019/05/01**
Violences criminelles
Théories, méthodes d'évaluation et de traitements reliés à l'agression et à la violence. Analyse de l'homicide, des agressions sexuelles et de la violence interpersonnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3341G(3) **Cours: 117208** **2019/05/01**
Drogues et criminalité
Les substances psychoactives, leurs effets et leurs rapports avec la conduite criminelle. Les conventions internationales et les lois canadiennes en matière de drogue. Les modèles conceptuels expliquant la relation drogue-crime.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3361G(3) **Cours: 117212** **2019/08/19**
Prévention du crime
Cadre théorique et évolution de la notion de prévention en criminologie. L'analyse de divers programmes et leur efficacité. L'élaboration de projet en prévention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3401G(3) **Cours: 206115** **2019/08/19**
Études du phénomène criminel
Intégration et consolidation des apprentissages sur le phénomène criminel par le biais d'un projet d'intervention, d'analyse ou de prévention impliquant des aspects théoriques, méthodologiques, pratiques, éthiques ainsi que les données probantes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3415G(3) **Cours: 117218** **2019/08/19**
Mesures pénales communautaires
L'analyse des mesures communautaires et novatrices compte tenu du portrait des populations pénales et des limites des mesures traditionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

CRI 3420G(3) **Cours: 117220** **2019/05/01**
La femme et la question criminelle
Les conduites déviantes et délinquantes des filles et des femmes. Analyse des ressemblances et des différences sexuelles et de leurs répercussions sur les stratégies de prévention et d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3425G(3) **Cours: 117224** **2019/05/01**
Sociologie du milieu carcéral
L'univers carcéral et ses acteurs. Sous-culture institutionnelle, adaptation au milieu. Théories sociologiques de la prison et problèmes contemporains liés à l'enfermement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3465G(3) **Cours: 206116** **2019/05/01**
Troubles de personnalité et délinquance
Les modèles catégoriels et dimensionnels de la personnalité des criminels. Évaluation des troubles de la personnalité en contexte judiciaire
Cours équivalent(s) : CRI3465.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3495G(3) **Cours: 117227** **2019/05/01**
Criminels et troubles mentaux
Les troubles mentaux et leurs rapports avec la conduite criminelle. Initiation aux principales classifications des troubles mentaux. Étude critique des liens entre maladie mentale et criminalité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Criminologie

CRI 3810G(3) **Cours: 202855** **2019/05/01**
La délinquance sexuelle
Les principales théories. L'évaluation clinique. Les modèles d'intervention privilégiés. Le développement des ressources.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

CRI 3900G(3) **Cours: 117252** **2019/05/01**
Justice des mineurs
Étude critique de la justice des mineurs : législation, police, tribunaux, déjudiciarisation.
Cours équivalent(s) : CRI3900 et CRI3900D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

DRT 1010G(3) **Cours: 119828** **2019/05/01**
Fondements du droit 1
Introduction aux fondements du droit par l'histoire des institutions et des idées. Formation et évolution des deux grandes traditions juridiques occidentales : common law et droit civil.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1151G(3) **Cours: 119877** **2019/05/01**
Introduction à l'étude du droit
Différents sens du mot « droit ». Le droit et l'État. Écoles de pensée en philosophie du droit. Caractéristiques de la règle de droit. Histoire du droit québécois et canadien. Sources du droit : phénomènes juridiques collectifs et individuels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1221G(3) **Cours: 119906** **2019/05/01**
Obligations 1
Introduction au droit des obligations. Le contrat : nature, espèces, formation, interprétation et effets. La restitution des prestations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1222G(3) **Cours: 119908** **2019/05/01**
Obligations 2
Responsabilité contractuelle et extracontractuelle : conditions, cas d'exonération, partage. Gestion d'affaires, réception de l'indu, enrichissement injustifié. Exécution par équivalent de l'obligation. Régimes spéciaux de responsabilité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1223G(3) **Cours: 119910** **2019/05/01**
Obligations 3
Modalités de l'obligation. Paiement de l'obligation. Mise en oeuvre du droit à l'exécution (excluant l'exécution par équivalent). Protection du droit à l'exécution. Transmission et mutations de l'obligation. Extinction de l'obligation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1224G(3) **Cours: 119912** **2019/05/01**
Personnes physiques et famille
Jouissance et exercice des droits civils. Droits de la personnalité. État et capacité des personnes physiques. Mariage, filiation, obligation alimentaire, autorité parentale, séparation de corps et divorce.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1225G(3) **Cours: 119914** **2019/05/01**
Biens
Classification. Patrimoines public et privé. Division et affectation de patrimoines. Possession et détention. Droit de propriété : étendue, restrictions, protection, modalités, démembrements et modes d'acquisition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1501G(3) **Cours: 119919** **2019/05/01**
Droit constitutionnel 1
Historique, sources et grands principes du droit constitutionnel canadien.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1502G(3) **Cours: 119921** **2019/05/01**
Droit constitutionnel 2
Théorie générale du fédéralisme et du partage des compétences. Introduction à la protection des droits et libertés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

DRT 1505G(3) **Cours: 119923** **2019/05/01**
Droit pénal 1
Sources et fondements du droit pénal. Principes fondamentaux de la responsabilité pénale. Étude des éléments constitutifs des infractions, de la notion de faute pénale et des principaux moyens d'exonération.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 1901G(3) **Cours: 119927** **2019/05/01**
Développement des habiletés du juriste 1
Initiation au raisonnement juridique, aux techniques de recherche documentaire et informatisée et aux règles de la rédaction d'écrits juridiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2003G(3) **Cours: 119933** **2019/05/01**
Interprétation des lois
Étude des « règles d'interprétation des lois » i.e. de ces règles et principes qui guident l'interprète dans la détermination du sens et de la portée de textes législatifs et qui servent également à justifier ces déterminations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2231G(3) **Cours: 119985** **2019/05/01**
Droit judiciaire privé 1
Introduction au droit judiciaire. Compétence des tribunaux. Notions de litige et d'action. Le procès : rôles du juge et des parties, la contradiction. Procédures ordinaires et spéciales en première instance. Jugement et voies d'exécution.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2232G(3) **Cours: 205960** **2019/05/01**
Droit judiciaire privé 2
Recevabilité des éléments de preuve : pertinence, droits fondamentaux, informations confidentielles. Fardeau de preuve et connaissance judiciaire. Moyens de preuve. Accès aux éléments et aux moyens de preuve. Production de la preuve.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2401G(3) **Cours: 120000** **2019/05/01**
Droit des affaires 1
Notion d'entreprise et implications; publicité légale de l'entreprise; personnalité morale; étude des diverses formes juridiques de l'entreprise (entreprises individuelle et contractuelle, coopérative).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2402G(3) **Cours: 120002** **2019/08/19**
Droit des affaires 2
Étude des principes fondamentaux et règles gouvernant la compagnie. Législation fédérale et provinciale. Naissance, organisation, vie interne et externe, liquidation et dissolution.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2501G(3) **Cours: 120008** **2019/05/01**
Droit administratif général
L'Administration publique et le droit administratif. Pouvoirs de l'Administration. Légalité des actes réglementaires, administratifs et quasi judiciaires. Le contrôle de l'Administration.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2505G(3) **Cours: 120010** **2019/05/01**
Droit pénal 2
Éléments fondamentaux de la procédure et de la preuve (fédéral et provincial). Principes fondamentaux gouvernant l'imposition de la peine. Impact du droit constitutionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

DRT 2510G(3) **Cours: 206328** **2019/05/01**
Droit des enquêtes civiles
Cadre juridique applicable à la collecte et la conservation de renseignements et d'éléments voués à être admis en preuve lors d'un procès civil. Droits et obligations des enquêteurs. Comportements à adopter lors de la présentation de la preuve.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 2520G(3) **Cours: 206345** **2019/05/01**
Droit des enquêtes administratives et pénales
Cadre juridique venant baliser la collecte et la conservation de renseignements et d'éléments pour les fins d'une enquête administrative, criminelle ou pénale. Droits et obligations des enquêteurs. Comportements à adopter lors du procès.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3040G(3) **Cours: 200411** **2019/05/01**
Cadre juridique de l'intervention
Initiation au cadre jur. de l'intervention : consentement aux soins, régimes de protection, contention, dossier personnel et confidentialité, droits fondamentaux. Prévention des risques de discrimination et d'abus. Notions théoriques, cas pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3205G(3) **Cours: 120054** **2019/05/01**
Sûretés
Étude des sûretés régies par le Code civil : cautionnement, priorités, hypothèque et réserves de propriété. Étude des principales sûretés régies par des lois particulières, notamment celles prévues dans la Loi sur les banques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3230G(3) **Cours: 202952** **2019/05/01**
Preuve et procédure en SST
Analyse de cas en droit de la réparation. Composantes théoriques et pratique de la représentation devant les tribunaux spécialisés en SST.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3401G(3) **Cours: 120179** **2019/05/01**
Faillite et insolvabilité
Faillite forcée, cession de biens et proposition concordataire. Cadre administratif et judiciaire. Effets quant au débiteur et aux créanciers. Sort des contrats et paiements antérieurs. Libération du débiteur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3402G(3) **Cours: 120181** **2018/05/01**
Contrats et usages commerciaux
Cadre juridique des contrats commerciaux. Techniques de négociation et de rédaction. Clauses types. Étude spécifique du montage des opérations et contrats les plus en usage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3602G(3) **Cours: 120221** **2019/05/01**
Contrat individuel de travail
Relation juridique employeur-salarié : sources, évolution, compétences législatives. Nature, formation, caractéristiques et terminaisons du contrat de travail. Contenu obligationnel et normes du travail. Droits et libertés. Recours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

DRT 3603G(3) **Cours: 120223** **2019/05/01**
Rapports collectifs de travail
Étude des lois fédérales et provinciales sur les rapports collectifs de travail. Associations syndicales et patronales. Conventions collectives et décrets. Règlement des conflits. Responsabilité civile et pénale des parties.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DRT 3701G(3) **Cours: 120231** **2019/05/01**
Fondements du régime fiscal
Principes de politique fiscale. Notions de base concernant l'impôt sur le revenu, les taxes sur les produits et services (T.P.S. et T.V.Q.) et certaines autres taxes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Éducation permanente

EDP 1010(3) **Cours: 200273** **2019/05/01**
Élaboration d'un projet de recherche
Formulation d'une problématique dans le domaine d'études de l'étudiant. Validation d'une hypothèse. Plans analytique et thématique. Rédaction et présentation du projet. Stratégies d'apprentissage efficaces. Exercices pratiques en classe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 1030(3) **Cours: 200274** **2019/05/01**
Pratiques de résolution de problèmes
Définition d'un problème dans le domaine d'études de l'étudiant, recherche et évaluation des solutions possibles. Analyse des avantages et des inconvénients des solutions retenues. Sélection de la réponse la plus appropriée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 1050(3) **Cours: 200275** **2019/05/01**
Questions actuelles dans son domaine d'études
Recherche de positions scientifiques divergentes sur une même thématique. Analyse des formes de raisonnements critiques et argumentatifs propres au domaine d'études. Plan dialectique. Défense d'une position. Communication orale.
Remarques: Exercices pratiques en classe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 1304(3) **Cours: 203924** **2019/05/01**
Lecture, écriture et structure de la langue
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de compréhension écrite et de production de textes courts et simples. Compréhension de la structure de la langue. Connaissances grammaticales de base.

Cours équivalent(s) : EDP1232, FRS1232, FRS1232C et FRS1304.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 1404(3) **Cours: 203925** **2019/05/01**
Lecture, écriture et syntaxe
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances grammaticales et syntaxiques de base.

Cours équivalent(s) : EDP1242, FRS1242, FRS1242C et FRS1404.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 1504(3) **Cours: 203926** **2019/05/01**
Lecture, écriture et grammaire du texte
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances syntaxiques de base et de la grammaire du texte.

Cours équivalent(s) : EDP1252, FRS1252, FRS1252C et FRS1504.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 1604(3) **Cours: 203927** **2019/05/01**
Lecture et construction textuelle
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 1. Développement de compétences de lecture critique de textes complexes et de production de textes structurés et cohérents. Grammaire, syntaxe et construction textuelle.

Cours équivalent(s) : EDP1262, FRS1262, FRS1262C et FRS1604.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Éducation permanente

EDP 2400(3) **Cours: 205100** **2019/05/01**
Communications pour le Web
Stratégies de développement de contenus communicationnels. Travail d'analyse et d'organisation de l'information. Expériences en production de contenus textes et vidéos. Principes et pratiques de la gestion de projet en communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

EDP 2500(3) **Cours: 121696** **2019/05/01**
Communication interactive en entreprise
Cadre organisationnel : acteurs principaux, valeurs et sources d'information. Planification : objectifs, contenus, médias interactifs, stratégies d'intervention et d'évaluation. Gestion du savoir. Études de cas et projets Intranet.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

EDP 2704(3) **Cours: 203928** **2019/05/01**
Production écrite et stylistique
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 2. Lecture analytique. Perfectionnement de la production écrite. Approfondissement des règles d'usage de la langue.

Cours équivalent(s) : EDP1272, FRS1272, FRS1272C et FRS2704.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Enseignement du français

ENF 3200(4) **Cours: 122348** **2018/05/01**
Stage perfectionnement enseignement lang
Permettre à l'étudiant de perfectionner et de développer ses connaissances en didactique du français langue seconde. 39 heures. De plus, lui permettre de se sensibiliser aux principales manifestations de la culture québécoise. 21 heures.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français, langue et litt.

FRA 1300G(3) **Cours: 124115** **2019/05/01**
Révision de textes
Initiation à la révision de textes et à la correction d'épreuves sur fichiers électroniques. Travaux pratiques visant à rendre l'étudiant apte à assurer la qualité de la langue dans un projet d'édition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 1957G(3) **Cours: 124156** **2019/05/01**
Français écrit 1
Classe et fonction des mots et des groupes de mots. Révision basée sur les règles de l'orthographe grammaticale, de la syntaxe et de la ponctuation. Principes de base de rédaction et application dans la production de textes descriptifs et explicatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 1958G(3) **Cours: 124157** **2019/05/01**
Français écrit 2
Approfondissement de la grammaire du texte. Révision des règles de construction des phrases, du choix des modes et des temps, de la conjugaison, des accords, de la ponctuation. Principes de rédaction et production de textes narratifs et argumentatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 1970D(3) **Cours: 206349** **2019/05/01**
Rédiger en français
Amélioration des compétences rédactionnelles. Exercices de correction et d'enrichissement du vocabulaire. Les verbes (conjugaison, accord du participe passé, concordance des temps). La phrase (type et forme) : exercices d'analyse et de rédaction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 2952G(3) **Cours: 124363** **2019/05/01**
Techniques d'écriture
Techniques de rédaction applicables à des disciplines et à des genres de textes variés. La narration et la description. Le récit, le portrait et le personnage. La phrase. La ponctuation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRA 2953G(3) **Cours: 124364** **2019/05/01**
Structuration de textes
Analyse, organisation et rédaction de textes informatifs et argumentatifs. Le mandat de rédaction. La situation de communication. Le titrage et le chapeau. Les sources, les citations et les références. Le résumé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1000T(6) **Cours: 203615** **2018/05/01**
Français langue seconde, test cours intensifs
Cours pour étudiant non francophones. Inscription des nouveaux étudiants au test de classement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1002T(3) **Cours: 203740** **2018/05/01**
Français langue seconde, test cours extensifs
Cours pour étudiant non francophones. Inscription des nouveaux étudiants au test de classement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1004T(3) **Cours: 203741** **2018/05/01**
Français langue seconde, test cours écrits
Cours pour étudiant non francophones. Inscription des nouveaux étudiants au test de classement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1005(3) **Cours: 205232** **2019/05/01**
Phonétique et pratique de l'oral, élementaire
Cours pour étudiants non francophones, niveaux élémentaire, 1, 2, et 3. Accent mis sur la phonétique. Pratique de l'oral par le biais d'exercices de communication dans des situations diverses.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

FRS 1100(6) **Cours: 124772** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM1a
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1100C, FRS1101 et FRS1901.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1100T(6) **Cours: 124774** **2018/05/01**
Communication orale et écrite
Test de classement

Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants de sigle FRS en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1100, 1101, 1200, 1201, 1300, 1301, 1400, 1401, 1500, 1501, 1601.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1100X(6) **Cours: 124775** **2018/05/01**
Communication orale et écrite
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1101(6) **Cours: 124778** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM1b
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1100, FRS1100C et FRS1901.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1102(3) **Cours: 203599** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, QUM1
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1103(3) **Cours: 203600** **2019/05/01**
Étude pratique, langue et culture, QUM1b
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Accent mis sur l'expression. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1105C(9) **Cours: 124781** **2019/05/01**
Communication orale 1
Permettre à l'étudiant débutant de développer une compétence de communication orale en français dans des échanges prévisibles et brefs; acquérir les notions syntaxiques, phonétiques, lexicales propres aux fonctions langagières prévues pour ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1200(6) **Cours: 124787** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM2a
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1200C, FRS1201, FRS1201C et FRS1902.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1201(6) **Cours: 124789** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM2b
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l’oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1200, FRS1200C, FRS1201C et FRS1902.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1202(3) **Cours: 203601** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, QUM2
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1203(3) **Cours: 203602** **2019/05/01**
Étude pratique, langue et culture, QUM2b
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Accent mis sur l'expression. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1204(3) **Cours: 205231** **2019/05/01**
Introduction à l'écrit
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Développement de compétences initiales de lecture et d'écriture en français langue seconde. Notions grammaticales de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1205C(9) **Cours: 124792** **2019/05/01**
Communication orale 2
Permettre à l'étudiant de développer sa compétence de communication orale dans des échanges prévisibles; renforcer ses notions syntaxiques, phonétiques et lexicales en lien avec les fonctions langagières prévues pour ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1210T(3) **Cours: 124795** **2018/05/01**
Communication orale
Test de classement.
Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants de sigle FRS en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1210 1220 1230 1240 1250 1260.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1211T(3) **Cours: 124801** **2018/05/01**
Étude pratique du français oral
Test de classement.

Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1211 ou FRS 1221 ou FRS 1231 ou FRS 1241 ou FRS 1251 ou FRS 1261.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1215C(3) **Cours: 124806** **2019/05/01**
Communication écrite 1
Permettre à l'étudiant de développer des stratégies de compréhension de textes simples. Acquérir des connaissances de base en écriture afin de produire de courts textes liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1105C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1222T(3) **Cours: 124813** **2018/05/01**
Communication écrite
Test de classement.
Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1222 ou FRS 1232 ou FRS 1242 ou FRS 1252 ou FRS 1262 ou FRS 1272.\t
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1222Y(3) **Cours: 124815** **2018/05/01**
Communication écrite. Débutant
Permettre à l'étudiant non francophone de développer des stratégies de compréhension de textes simples, d'acquérir les connaissances de base de l'écriture et de produire des phrases simples.
Remarques: Sessions intensive et extensive : 23 heures de pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1225C(3) **Cours: 124820** **2019/05/01**
Communication écrite 2
Développer des stratégies de compréhension de textes plus élaborées qu'au cours précédent, approfondir ses connaissances de base en écriture, produire de courts textes liés aux fonctions langagières du cours concomitant FRS1205C.

Remarques: Pour l'étudiant non francophone, suite du cours FRS1215C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1235(3) **Cours: 124830** **2018/05/01**
Communication écrite 3
Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1235C(3) **Cours: 124831** **2019/05/01**
Communication écrite 3
Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1245C(3) **Cours: 205978** **2019/05/01**
Communication écrite 4
Permettre à l'étudiant non francophone de développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, d'approfondir ses connaissances de base en écriture, et de produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

FRS 1250(3) **Cours: 124840** **2018/05/01**
Communication orale. Niveau 5
Permettre à l'étudiant ayant une bonne connaissance du français d'améliorer ses stratégies conversationnelles et discursives et de mieux s'intégrer au milieu francophone.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1300(6) **Cours: 124880** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM3a
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes prévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1300C, FRS1301 et FRS1903.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1301(6) **Cours: 124882** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM3b
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes prévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre

Cours équivalent(s) : FRS1300, FRS1300C et FRS1903.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1302(3) **Cours: 203603** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, QUM3
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1303(3) **Cours: 203604** **2019/05/01**
Étude pratique, langue et culture, QUM3b
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Accent mis sur l'expression. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1304(3) **Cours: 203605** **2019/05/01**
Lecture, écriture et structure de la langue
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de compréhension écrite et de production de textes courts et simples. Compréhension de la structure de la langue. Connaissances grammaticales de base.

Cours équivalent(s) : EDP1232, EDP1304, FRS1232 et FRS1232C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

FRS 1305C(9) **Cours: 124885** **2019/05/01**
Communication orale 3
Permettre à l'étudiant de développer et de nuancer sa compétence de communication orale dans des échanges plus élaborés et d'acquérir les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1400(6) **Cours: 124886** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM4a
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.
Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1400C, FRS1401 et FRS1904.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1401(6) **Cours: 124888** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM4b
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.
Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1400, FRS1400C et FRS1904.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1402(3) **Cours: 203606** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, QUM4
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de communication orales et écrites. Jeux de rôles et dialogues.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1404(3) **Cours: 203607** **2019/05/01**
Lecture, écriture et syntaxe
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances grammaticales et syntaxiques de base.

Cours équivalent(s) : EDP1242, EDP1404, FRS1242 et FRS1242C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1405(3) **Cours: 203608** **2019/05/01**
Phonétique corrective
Cours pour étudiants non francophones. Appropriation progressive des particularités phonétiques et phonologiques du français. Exercices d'entraînement à l'utilisation du rythme et de l'intonation. Correspondances sons et graphie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1405C(9) **Cours: 205977** **2019/05/01**
Communication orale 4
Permettre à l'étudiant non francophone de développer sa compétence de communication orale dans des échanges partiellement prévisibles et plus élaborés tout en renforçant les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1406(3) **Cours: 203616** **2019/05/01**
Introduction à la culture québécoise
Cours pour étudiants non francophones. Approche concrète de la vie quotidienne au Québec. Sensibilisation à la culture québécoise par l'exposition à divers documents oraux et écrits. Compréhension et expression.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1500(6) **Cours: 124890** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM5a
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.
Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1500C, FRS1501 et FRS1905.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1501(6) **Cours: 124893** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM5b
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.
Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1500, FRS1500C et FRS1905.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1502(3) **Cours: 203618** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, QUM5
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de communication orales et écrites. Conversations et discussions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

FRS 1504(3) **Cours: 203620** **2019/05/01**
Lecture, écriture et grammaire du texte
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances syntaxiques de base et de la grammaire du texte.

Cours équivalent(s) : EDP1252, EDP1504, FRS1252 et FRS1252C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1505(3) **Cours: 203597** **2019/05/01**
Compréhension du français oral
Cours pour étudiants non francophones. Compréhension orale des divers usages du français au Québec et dans le monde. Notions lexicales, phonétiques et grammaticales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1508(3) **Cours: 203623** **2019/05/01**
Communication en contexte professionnel
Cours pour étudiants non francophones. Sensibilisation à la culture du travail au Québec par l'étude et la pratique de divers discours, oraux et écrits, de nature professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1601(6) **Cours: 124896** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM6a
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes et imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques. Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1601S et FRS1906.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1601S(6) **Cours: 124898** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, intensif, QUM6b
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes et imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques. Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

Cours équivalent(s) : FRS1601 et FRS1906.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1602(3) **Cours: 203635** **2019/05/01**
Langue, communication et culture, QUM6
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences en compréhension et en expression orales et écrites. Discussions et débats.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1604(3) **Cours: 203637** **2019/05/01**
Lecture et construction textuelle
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 1. Développement de compétences de lecture critique de textes complexes et de production de textes structurés et cohérents. Grammaire, syntaxe et construction textuelle.

Cours équivalent(s) : EDP1262, EDP1604, FRS1262 et FRS1262C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1606(3) **Cours: 203641** **2019/05/01**
Compréhension écrite par les textes littéraires
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Pratique de la langue par le biais d'extraits littéraires. Référents culturels québécois.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1607(3) **Cours: 203642** **2019/05/01**
Le texte scientifique: compréhension et expression
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Compréhension de discours scientifiques écrits. Introduction à la production écrite scientifique. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1608(3) **Cours: 203643** **2019/05/01**
Français langue de l'entreprise
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé.
Simulation d'une création d’entreprise. Développement de compétences orales et écrites dans le domaine professionnel. Particularités des entreprises et de leur culture. Remarque : Accent mis sur le travail d'équipe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1900(6) **Cours: 201443** **2019/05/01**
Initiation à la communication orale et écrite
Permettre à l'étudiant débutant de s'initier à la communication orale en français (bases de prononciation, de la lecture et de l'écriture).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1900T(6) **Cours: 201744** **2018/05/01**
Communication orale et écrite
Test de classement

Remarque: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants de sigle FRS en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1100, 1101, 1200, 1201, 1300, 1301, 1400, 1401, 1500, 1501, 1601.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1901(6) **Cours: 201444** **2019/05/01**
Communication orale et écrite niveau 1
Permettre à l'étudiant débutant de développer en français une compétence de communication orale et écrite dans des échanges prévisibles et brefs et d'acquérir les notions syntaxiques, phonétiques et lexicales de base

Cours équivalent(s) : FRS1100, FRS1100C et FRS1101.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1902(6) **Cours: 201445** **2019/05/01**
Communication orale et écrite niveau 2
Permettre à l'étudiant ayant une connaissance élémentaire du français de développer sa compétence de communication orale et écrite dans des échanges prévisibles et d'acquérir les notions syntaxiques, phonétiques et lexicales de base.

Cours équivalent(s) : FRS1200, FRS1200C, FRS1201 et FRS1201C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1903(6) **Cours: 201446** **2019/05/01**
Communication orale et écrite niveau 3
Permettre à l'étudiant ayant une connaissance de base du français de développer sa compétence de communication orale et écrite dans des échanges plus élaborés et d'acquérir des notions linguistiques et socioculturelles.

Cours équivalent(s) : FRS1300, FRS1300C et FRS1301.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1904(6) **Cours: 201447** **2019/05/01**
Communication orale et écrite niveau 4
Permettre à l'étudiant ayant une bonne connaissance du français de développer sa communication orale et écrite dans des échanges assez complexes et de mieux s'intégrer au milieu francophone.

Cours équivalent(s) : FRS1400, FRS1400C et FRS1401.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 1905(6) **Cours: 201448** **2019/05/01**
Communication orale et écrite niveau 5
Permettre à l'étudiant ayant une bonne connaissance du français d'améliorer ses stratégies conversationnelles et discursives et de mieux s'intégrer au milieu francophone.

Cours équivalent(s) : FRS1500, FRS1500C et FRS1501.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1906(6) **Cours: 201449** **2019/05/01**
Communication orale et écrite niveau 6
Permettre à l'étudiant ayant une très bonne connaissance du français de perfectionner ses stratégies conversationnelles et discursives et de mieux s'intégrer au milieu francophone.

Cours équivalent(s) : FRS1601 et FRS1601S.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 2702(3) **Cours: 203598** **2019/05/01**
Projet personnalisé d'intégration
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 2. Construction du discours oral et écrit. Projet individuel, professionnel ou académique. Intégration des acquis. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 2704(3) **Cours: 203644** **2019/05/01**
Production écrite et stylistique
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 2. Lecture analytique. Perfectionnement de la production écrite. Approfondissement des règles d'usage de la langue.

Cours équivalent(s) : EDP1272, EDP2704, FRS1272 et FRS1272C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 2705(3) **Cours: 203645** **2019/05/01**
Débats et exposés oraux : questions actuelles
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Développement de compétences en compréhension et en expression orales. Discussions, débats, exposés, présentations. Enjeux contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 2706(3) **Cours: 203646** **2019/05/01**
Langue et cultures : compréhension et expression
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Consolidation des apprentissages linguistiques à l’oral et à l’écrit, par l’étude d’écrits d’ici et d’ailleurs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 2707(3) **Cours: 203647** **2019/05/01**
Méthodologie universitaire : habiletés langagières
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Compétences de compréhension et d'expression orale et écrite. Contexte universitaire. Écoute active, prise de notes, exposé oral et synthèse écrite. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 3802(3) **Cours: 203648** **2018/05/01**
Atelier thématique
Cours pour étudiants non francophones. Introduction aux divers milieux professionnels, à leur culture et à leur terminologie, notamment en génie, en gestion et en sciences de la santé. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 3802W(3) **Cours: 204822** **2018/05/01**
Français du droit
Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel juridique du Québec. Études de la terminologie du droit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 3802X(3) **Cours: 204823** **2018/05/01**
Français scientifique et technique
Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel du génie au Québec. Étude de la terminologie en génie et en sciences appliquées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 3802Y(3) **Cours: 204824** **2018/05/01**
Français des sciences de la santé
Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel de la santé du Québec. Étude de la terminologie des sciences de la santé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 3802Z(3) **Cours: 204825** **2018/05/01**
Français de la gestion des affaires
Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel des affaires du Québec. Étude de la terminologie de la gestion des affaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 41051(0) **Cours: 202058** **2019/05/01**
Communication orale 1.1
Permettre à l'étudiant débutant de développer une compétence de communication orale en français dans des échanges prévisibles et brefs; acquérir les notions syntaxiques, phonétiques, lexicales propres aux fonctions langagières prévues pour ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 41052(9) **Cours: 202059** **2019/05/01**
Communication orale 1.2
Permettre à l'étudiant débutant de développer une compétence de communication orale en français dans des échanges prévisibles et brefs; acquérir les notions syntaxiques, phonétiques, lexicales propres aux fonctions langagières prévues pour ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42051(0) **Cours: 202064** **2019/05/01**
Communication orale 2.1
Permettre à l'étudiant de développer sa compétence de communication orale dans des échanges prévisibles; renforcer ses notions syntaxiques, phonétiques et lexicales en lien avec les fonctions langagières prévues pour ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42052(9) **Cours: 202065** **2019/05/01**
Communication orale 2.2
Permettre à l'étudiant de développer sa compétence de communication orale dans des échanges prévisibles; renforcer ses notions syntaxiques, phonétiques et lexicales en lien avec les fonctions langagières prévues pour ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42151(0) **Cours: 202060** **2019/05/01**
Communication écrite 1.1
Permettre à l'étudiant de développer des stratégies de compréhension de textes simples. Acquérir des connaissances de base en écriture afin de produire de courts textes liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1105C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 42152(3) **Cours: 202062** **2019/05/01**
Communication écrite 1.2
Permettre à l'étudiant de développer des stratégies de compréhension de textes simples. Acquérir des connaissances de base en écriture afin de produire de courts textes liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1105C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42251(0) **Cours: 202066** **2019/05/01**
Communication écrite 2.1
Développer des stratégies de compréhension de textes plus élaborées qu'au cours précédent, approfondir ses connaissances de base en écriture, produire de courts textes liés aux fonctions langagières du cours concomitant FRS1205C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42252(3) **Cours: 202067** **2019/05/01**
Communication écrite 2.2
Développer des stratégies de compréhension de textes plus élaborées qu'au cours précédent, approfondir ses connaissances de base en écriture, produire de courts textes liés aux fonctions langagières du cours concomitant FRS1205C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42351(0) **Cours: 202070** **2019/05/01**
Communication écrite 3.1
Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42352(3) **Cours: 202071** **2019/05/01**
Communication écrite 3.2
Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 42451(0) **Cours: 205981** **2019/05/01**
Communication écrite 4.1
Permettre à l'étudiant non francophone de développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, d'approfondir ses connaissances de base en écriture, et de produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

FRS 42452(3) **Cours: 205982** **2019/05/01**
Communication écrite 4.2
Permettre à l'étudiant non francophone de développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, d'approfondir ses connaissances de base en écriture, et de produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

FRS 43051(0) **Cours: 202068** **2019/05/01**
Communication orale 3.1
Permettre à l'étudiant de développer et de nuancer sa compétence de communication orale dans des échanges plus élaborés et d'acquérir les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 43052(9) **Cours: 202069** **2019/05/01**
Communication orale 3.2
Permettre à l'étudiant de développer et de nuancer sa compétence de communication orale dans des échanges plus élaborés et d'acquérir les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

FRS 44051(0) **Cours: 205979** **2019/05/01**
Communication orale 4.1
Permettre à l'étudiant non francophone de développer sa compétence de communication orale dans des échanges partiellement prévisibles et plus élaborés tout en renforçant les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

FRS 44052(9) **Cours: 205980** **2019/05/01**
Communication orale 4.2
Permettre à l'étudiant non francophone de développer sa compétence de communication orale dans des échanges partiellement prévisibles et plus élaborés tout en renforçant les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gérontologie

GER 1000D(3) **Cours: 125531** **2019/05/01**
Introduction à la gérontologie
Définition de la gérontologie en fonction des aspects biologiques, psychologiques et, surtout, sociaux. Théories et paradigmes du champ interdisciplinaire. Enjeux psychosociaux majeurs de la vieillesse et du vieillissement.
Remarque: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : GER1000
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GER 1016D(3) **Cours: 125535** **2019/05/01**
Physiologie et vieillissement
Modifications physiologiques accompagnant le vieillissement : de la cellule au système, des systèmes à tout l'organisme. Rapports entre les comportements et les modifications des fonctions physiologiques. Aperçu des champs de recherche.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : GER1016
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GER 1020(3) **Cours: 125536** **2019/05/01**
Vieillesse, cultures et sociétés
Analyse socioanthropologique du rôle et de la place des personnes âgées dans divers types de sociétés, Analyse d'attitudes, de pratiques sociales et de comportements individuels et collectifs face à la vieillesse dans une perspective transculturelle.
Cours également offert à distance, voir GER1020D.

Cours équivalent(s) : GER1020D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 1020D(3) **Cours: 125537** **2019/05/01**
Vieillesse, cultures et sociétés
Analyse socioanthropologique du rôle et de la place des personnes âgées dans divers types de sociétés, Analyse d'attitudes, de pratiques sociales et de comportements individuels et collectifs face à la vieillesse dans une perspective transculturelle.
Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : GER1020
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 2015D(3) **Cours: 125543** **2019/05/01**
Alimentation et vieillissement
Questions alimentaires liées au vieillissement : modifications physiologiques et contraintes sociales. Impacts de la société de consommation sur les habitudes alimentaires. Maladies d'origine nutritionnelle. Étude des thérapeutiques alimentaires.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : GER2015.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GER 2019D(3) **Cours: 125546** **2019/05/01**
Activités physiques et vieillissement
Aspects physiologiques, psychologiques et psychosociaux de l'activité physique liée au vieillissement. Analyse de divers modes d'intervention propres à ce groupe d'âge. Rôles des intervenants. Possibilités et limites de l'activité physique.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : GER2019.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gérontologie

GER 2021(3) **Cours: 125548** **2019/05/01**
Santé mentale et vieillissement
Concepts de base en santé mentale et lien avec le vieillissement. Problèmes, stratégies de prévention et promotion de la santé mentale chez les personnes âgées. Santé mentale des intervenants naturels. Ressources existantes en santé mentale.
Remarques: Cours également offert à distance. Voir GER2021D.

Cours équivalent(s) : GER2021D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 2021D(3) **Cours: 125549** **2019/05/01**
Santé mentale et vieillissement
Concepts de base en santé mentale et lien avec le vieillissement. Problèmes, stratégies de prévention et promotion de la santé mentale chez les personnes âgées. Santé mentale des proches aidants. Ressources existantes en santé mentale.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : GER2021.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GER 2022(3) **Cours: 125550** **2019/05/01**
Fin de vie et approches palliatives
Soins palliatifs (historique, organisation, normes et valeurs); fin de vie et vieillissement; diversité de la ritualité funéraire en Occident; enjeux concernant la mort assistée ici et ailleurs.
Cours équivalent(s) : GER2022D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 2022D(3) **Cours: 205188** **2019/05/01**
Fin de vie et approches palliatives
Soins palliatifs (historique, organisation, normes et valeurs); fin de vie et vieillissement; diversité de la ritualité funéraire en Occident; enjeux concernant la mort assistée ici et ailleurs.
Cours équivalent(s) : GER2022
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 2040D(3) **Cours: 206630** **2018/08/20**
Approches thérapeutiques et vieillissement
Santé et maladie chez la personne âgée. Prévention et traitement. Pharmacologie, automédication, interactions médicamenteuses, toxicité, etc. Information relative à la prise de médicaments aux personnes âgées. Autres thérapies non médicamenteuses.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 3045D(3) **Cours: 125566** **2019/05/01**
Maladie d'Alzheimer et autres troubles cognitifs
Approche holistique de la démence de type Alzheimer et exploration des troubles cognitifs associés. Pratiques interdisciplinaires traitant de l'altération du comportement, place des proches aidantes, du réseau formel et stratégies d'intervention.

Remarques: Enseignement à distance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 3046D(3) **Cours: 125567** **2019/05/01**
Le grand âge
Dimensions et problématiques liées au grand âge : enjeux et défis liés à la santé, aux situations résidentielle, familiale, économique et aux services; aspects éthiques, interculturels et ontologiques.

Remarques: Enseignement à distance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gérontologie

GER 3065D(3) **Cours: 125574** **2019/05/01**
Femmes et vieillissement
Santé et conditions d'existence des femmes vieillissantes. Tendances relatives aux inégalités sociales hommes-femmes à la retraite et aux rapports familiaux. Évaluation des préjugés, des inégalités et des enjeux qui concernent les aînées.

Remarques: Enseignement à distance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GER 3065X(3) **Cours: 203312** **2019/05/01**
Prévention de la maltraitance chez les aînés
Dépistage et prévention de la maltraitance physique, matérielle, psychologique, sexuelle, et de la négligence et des abus financiers envers les aînés; droits et recours légaux. Conséquences sur la santé. Contextes sociaux, culturels et familiaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GER 3067D(3) **Cours: 205189** **2018/05/01**
Soutien à domicile des personnes agées
Développement du savoir-faire et du savoir-être dans le rôle d'intervenant pivot ou de gestionnaire de cas. Coordination des soins et établissement de plans d'intervention en interdisciplinarité. Outils d'évaluation et gestion de cas.
Remarques: Enseignement à distance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GER 3100(3) **Cours: 205190** **2019/05/01**
Stage en gérontologie
Processus d'apprentissage pratique visant l'acquisition et l'intégration de connaissances reliées à des champs de pratique ou de recherche appliquée.
Remarques: Tout projet doit être soumis au responsable de programmes pour approbation.

Cours équivalent(s) : GER3090.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gestion appl. police sécurité

GSP 1040(3) **Cours: 127422** **2019/05/01**
Gestion des technologies en sécurité intérieure
Évaluer le potentiel et limites des technologies en matière de prévention, protection, détection, gestion. Démontrer des habiletés de gestion en fonction des cadres normatifs et standards des technologies. Évaluer impact des exigences technologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 1100(3) **Cours: 127425** **2019/05/01**
Communication appliquée en sécurité intérieure
Préparer, adapter des communications en fonction de divers publics et diverses circonstances. Identifier difficultés, obstacles, solutions appropriées. Préparer des synthèses situationnelles. Communiquer avec les médias selon les pratiques reconnues.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 1160(3) **Cours: 167083** **2019/05/01**
Gestion de projet en sécurité intérieure
Utiliser une méthode de conception et de gestion de projets. Structurer, planifier, présenter le projet. Coordonner le projet, les activités et en évaluer l'exécution et les retombées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 1200(3) **Cours: 127426** **2019/05/01**
Exploitation de l'information en sécurité
Définir les dimensions essentielles à la gestion de l'information. Structurer, analyser, évaluer et prioriser les informations. Assurer les suivis appropriés. Identifier les mesures de protection des actifs informationnels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 1400(3) **Cours: 127428** **2018/05/01**
Gestion des mesures d'urgence en sécurité intérieure
Formuler des décisions en fonction des risques. Établir des plans d'intervention, d'urgence. Planifier les actions lors d'un événement majeur, d'une situation d'urgence. Organiser le retour à la normale. Procéder à une rétroaction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 1700(3) **Cours: 167084** **2018/05/01**
Sécurité intérieure et droits individuels
Droits et libertés des personnes en sécurité privée : surveillance, fouille, saisie, expulsion, détention, interrogatoire, arrestation. Responsabilité du propriétaire envers employés contractuels. Études de cas en lien avec jurisprudence pertinente.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2100(3) **Cours: 127429** **2019/05/01**
Planification et organisation en sécurité intérieure
Établir les résultats attendus. Formuler des objectifs réalistes selon des critères de rendement. Évaluer les besoins en termes de ressources et de moyens selon les objectifs et le budget. Répartir le travail selon les plans de travail et priorités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2200(3) **Cours: 127430** **2019/05/01**
Direction et contrôle des activités
Coordonner activités de travail selon cadre normatif. Démontrer gestion adéquate des pouvoirs et des devoirs. Maintenir climat de travail constructif. Mesurer, gérer régulièrement les résultats et les rendements. Formuler des résultats, les évaluer.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gestion appl. police sécurité

GSP 2300(3) **Cours: 127431** **2019/05/01**
Gestion d'équipes de travail en sécurité intérieure
Définir son rôle en matière de GRH. Démontrer ses habiletés en matière de diversité, de relations de travail et de coaching mobilisateur. Identifier les facteurs influençant les comportements. Analyser les conflits interpersonnels, les plaintes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2360(3) **Cours: 167085** **2019/05/01**
Contextes émotionnels et leadership
Nommer ses caractéristiques émotionnelles. Expliquer les aspects émotifs liés à la gestion. Démontrer un leadership adapté, mobilisateur et influent. Expliquer les bonnes pratiques de valorisation du personnel afin d'optimiser le rendement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2370(3) **Cours: 167086** **2019/05/01**
Analyse du risque et des opportunités en sécurité intérieure
Décrire les risques, sources de vulnérabilité et opportunités. Déterminer le niveau de tolérance aux risques, notamment face aux infrastructures critiques. Déterminer les solutions requises en fonction de divers types de risques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2500(3) **Cours: 127433** **2019/05/01**
Vision stratégique et dynamique en sécurité intérieure
Savoir maintenir à jour ses connaissances. Évaluer son rayon d'action dans une perspective systémique. Analyser les phénomènes émergents. Définir les rouages et enjeux politiques. Planifier, analyser des scénarios d'actions futures.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2600V(3) **Cours: 167087** **2018/05/01**
Intégration des principes et des pratiques professionnelles
Principes et pratiques liées aux secteurs des finances et des affaires. Aspects légaux de la protection, de la sécurité, du travail d'enquête. Sécurité, protection du personnel. Rôle-conseil auprès des autres secteurs de l'entreprise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2600W(3) **Cours: 167088** **2018/05/01**
Intégration des techniques professionnelles
Analyse des méthodes et des techniques visant à assurer la sécurité physique, de l'information et des personnes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2600X(3) **Cours: 201284** **2018/05/01**
Examen de la fraude
Typologie pratique de la fraude et ses variantes. Distinction de la fraude de l'abus, du crime économique et du comportement immoral; analyse des faits, collecte de la preuve financière et électronique, examen, enquête, entrevues et rapport d'expert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 2600Z(3) **Cours: 127436** **2019/08/19**
Analyse criminologique : enquête criminelle
Analyser une enquête criminelle : principes et méthodes issus de la criminologie appliquée. Intégrer à l'analyse criminelle des notions contemporaines sur le crime organisé. Élaborer une grille d'analyse pertinente. Synthétiser un rapport d'analyse.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gestion appl. police sécurité

GSP 3010(3) **Cours: 127437** **2019/05/01**
Résolution des problèmes en sécurité intérieure
Définir une démarche systématique. Décrire le problème en profondeur. Énumérer les pistes de solution selon des critères et des standards. Élaborer un plan d'action. Déterminer les mesures et les moyens à prendre pour en évaluer la mise en oeuvre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GSP 3020(3) **Cours: 127438** **2019/05/01**
Éthique appliquée en sécurité intérieure
Intégrer l'éthique à des activités professionnelles. Analyser les dilemmes éthiques. Définir des actions impartiales, intègres et diligentes. Exercer et faire exercer le pouvoir discrétionnaire en fonction d'une réflexion éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Déficience intellectuelle

IDI 1010(3) **Cours: 131040** **2019/05/01**
Fondements théoriques de la DI
Évolution des définitions de la DI. Étiologie selon une approche multifactorielle, troubles associés, modèles théoriques. (biomédical, écosystémique, développement humain, CIF, PPH,etc.). Concept d'intelligence. Caractéristiques des personnes ayant une DI. Outils de dépistage et d'évaluation. Impact des diagnostics sur l'intervention. Finalités de l'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 1040(3) **Cours: 200412** **2019/05/01**
Fondements théoriques des TSA
Syndromes reliés aux TSA. Étiologie selon une approche multifactorielle, troubles associés. Caractéristiques des personnes ayant un TSA, évolution des symptômes avec l'âge. Outils de dépistage et d'évaluation, impact des diagnostics sur l'intervention. Finalités de l’intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IDI 2020(3) **Cours: 131044** **2019/05/01**
Éthique de l'intervention
Principes et valeurs orientant l'interv. auprès des personnes ayant une DI ou un TSA et auprès de leur réseau social. Prise de décision et situations complexes. Notions d'éthique, de déontologie, de morale, de droit. Résolution de dilemmes éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

IDI 2110(3) **Cours: 200423** **2019/05/01**
Intervenir avec les personnes ayant une DI
Cycles/transitions de vie, habitudes de vie reliées: éducation, habitation, loisirs, intégr. sociopro., vie amoureuse, etc. Autodétermination, participation sociale. Synthèse des données d'éval., plans d'interv./transition. Approches/outils d'interv.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 2120(3) **Cours: 200424** **2019/05/01**
Intervenir avec les personnes ayant un TSA
Cycles/transitions de vie, habitudes de vie reliées: éducation, habitation, loisirs, intégr. sociopro., vie amoureuse, etc. Autodétermination, participation sociale. Synthèse des données d'éval., plans d'interv./transition. Approches/outils d'interv.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 2130(3) **Cours: 200425** **2019/05/01**
Intervenir avec les familles
Cheminement de la famille d'un enfant avec une DI ou un TSA : dépistage, diagnostic, adaptation, etc. Dimensions psychologique, socioéco., culturelle. Vieillissement des familles. Rôle, défis, compétences des familles et intervenants. Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 2140(3) **Cours: 200426** **2019/05/01**
Intervenir avec les réseaux social et de services
Offre de services en santé et serv. sociaux, scolaire, serv. de garde, groupes com., insertion sociopro, etc. Plans d'interv., de serv. individualisés, intersectoriel, de transition. Travail multi/interdis./intersec. L'intervenant dans la communauté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 2200(3) **Cours: 200427** **2018/05/01**
Atelier thématique 1
Activités éducatives destinées à l'approfondissement d'un ou plusieurs thèmes relatifs à la déficience intellectuelle et aux troubles du spectre de l'autisme, ainsi qu'à l'acquisition de stratégies d'intervention portant sur le ou les thèmes abordés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Déficience intellectuelle

IDI 3020(3) **Cours: 131049** **2018/05/01**
Atelier thématique 2
Activités éducatives destinées à l'approfondissement d'un ou de plusieurs thèmes relatifs à la déficience intellectuelle, ainsi qu'à l'acquisition de stratégies d'intervention portant sur le ou les thèmes abordés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 3020W(3) **Cours: 131050** **2018/05/01**
Processus clinique en TED
Rôle et responsabilités de l'intervenant : relations avec l'usager et ses proches, avec les autres intervenants et le superviseur, participation à l'élaboration et au suivi de plans d'intervention; évaluation continue des résultats et des impacts.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 3020X(3) **Cours: 131051** **2019/05/01**
Instruments d'intervention en TED
Outils complémentaires utilisés dans l'intervention : scénarios sociaux, outils de communication visuels, jeux adaptés, etc. Approches et instruments d'évaluation correspondants; analyse critique de questions d'actualité. Éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 3020Y(3) **Cours: 131052** **2018/05/01**
Évaluation globale des besoins
Théorie, particularités de passation, normes, forces et limites des principaux outils d'évaluation. Expérimentation d'outils d évaluation : compilation, réalisation d'entrevues avec usager et parent, rédaction et présentation des recommandations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

IDI 3030(3) **Cours: 200428** **2019/05/01**
Comportements excessifs et intervention inclusive
Définitions des comportements excessifs. Principes d'intervention. Analyse globale de la personne et de ses comportements. Interv. préventives et réactives. Mesure de l'impact des interventions. Limites, compétences, ressourcement de l'intervenant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Jeunes et société

JES 1000(3) **Cours: 131695** **2019/05/01**
L'intervenant et la relation d'aide
Fondements de la relation d'aide. Connaissance de soi comme intervenant, réflexion sur sa pratique. Attitudes et habiletés essentielles. Éthique professionnelle et personnelle. Intervention interdisciplinaire. Techniques d'entrevue et d'animation.

Remarque : Intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 1001(3) **Cours: 131696** **2019/05/01**
Jeunes et réalités sociales
Développement social, de l'enfance à l'âge adulte. Santé, habitudes de vie, déterminants sociaux et difficultés liées à l'intervention. Application du cadre juridique, des politiques sociales gouvernementales et institutionnelles : défis et enjeux.

Remarque : intégration au portfolio
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 1010(3) **Cours: 131697** **2019/05/01**
Processus d'intervention
Approches théoriques, modèles d'intervention et relation d'aide. Attitudes appropriées. Approche écosystémique, alliance thérapeutique. Conciliation, médiation. Intervention en contexte de crise ou d'urgence. Travail interdisciplinaire et référence.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2005(3) **Cours: 131699** **2019/05/01**
Jeunes et famille
Évolution des modèles familiaux. Modes de socialisation des jeunes. Problématiques et enjeux : séparation, retrait de la famille, placement, recomposition, réunification. Modèles d'intervention. Intervention interdisciplinaire, référence.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2006(3) **Cours: 204830** **2019/05/01**
Jeunes et médias sociaux
Évolution, tendance et problématiques associées: confidentialité, vie privée, cyber-intimidation. Intervention et médias sociaux : risques, enjeux et dilemmes éthiques.
Intervention interdisciplinaire, référence. Protocole en milieu scolaire.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2006D(3) **Cours: 207453** **2020/05/01**
Jeunes et médias sociaux
Évolution, tendance et problématiques associées: confidentialité, vie privée, cyber-intimidation. Intervention et médias sociaux: risques, enjeux et dilemmes éthiques. Intervention interdisciplinaire, référence. Protocole en milieu scolaire.
Remarque: intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2007(3) **Cours: 131700** **2019/05/01**
Jeunes des communautés culturelles
Intervention auprès des jeunes des communautés culturelles et de leurs familles. Problématiques reliées : immigration, intégration, scolarisation discrimination. Dilemmes éthiques; valeurs et stéréotypes. Intervention interdisciplinaire, référence.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2008(3) **Cours: 131701** **2019/05/01**
Jeunes et violence
Ampleur et caractéristiques de la violence à l'égard des jeunes et occasionnée par les jeunes. Analyse des facteurs associés à la violence. Programmes de prévention, d'intervention, de réadaptation. Intervention interdisciplinaire, référence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2009(3) **Cours: 131702** **2019/05/01**
Jeunes et sexualité
Développement sexuel des jeunes : valeurs, croyances, préjugés. Identité sexuelle, de genre. Problématiques : pratiques à risque, transsexualité, hyper sexualisation, contraception. Dilemmes éthiques. Intervention interdisciplinaire, référence.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2014Z(3) **Cours: 131706** **2019/05/01**
Intervention auprès du jeune suicidaire
La réalité du suicide chez les jeunes au Québec. Étude des concepts liés aux conduites suicidaires. Enjeux relationnels de l'intervention. Dilemmes éthiques : préjugés et attitudes de l'intervenant. Protocole d'intervention en situation de crise.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2015Y(3) **Cours: 131708** **2019/05/01**
Les jeunes de la rue
Définitions, théories explicatives. Ampleur et évolution du phénomène. Principes, pratiques et finalités des stratégies d'intervention. Enjeux relationnels de l'intervention. Questions éthiques. Pratiques institutionnelles, communautaires; référence.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2015Z(3) **Cours: 131709** **2019/05/01**
Le phénomène des gangs
Définition, ampleur, évolution du phénomène. Fonctionnement et organisation des gangs. Défis et enjeux de la relation d'aide. Participation et intégration sociale des jeunes. Perception, rôles des intervenants. Intervention interdisciplinaire.

Remarque : intégration au portfolio
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 2016Z(3) **Cours: 131711** **2019/05/01**
Le décrochage scolaire
Définition, ampleur, évolution, facteurs associés. Outils de dépistage des décrocheurs potentiels. Intervention, prévention. Développement de partenariats école-communauté. Enjeux de la relation d'aide. Intervention interdisciplinaire et référence.

Remarque : intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JES 3010(3) **Cours: 131720** **2019/05/01**
Activité d'intégration
Évaluation de l'atteinte des objectifs du programme. Autoévaluation de ses ressources personnelles et professionnelles. Intégration et consolidation des
apprentissages. Plan d'intervention. Intervention interdisciplinaire. Dilemmes éthiques.

Remarque(s) : ce cours est réservé aux étudiants du programme. Intégration au portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Jeunes et société

JES 3020(3) **Cours: 131721** **2019/05/01**
Stage d'intervention
Activités pédagogiques de mise en pratique des apprentissages acquis en matière d'intervention. Connaissance et évaluation de soi dans le cadre de l'intervention. Plan d'intervention. Dilemmes éthiques. Pratique de l'interdisciplinarité.

Remarque(s) : ce cours est réservé aux étudiants du programme. Intégration au portfolio
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Journalisme

JOU 1100(3) **Cours: 131729** **2019/05/01**
Le journalisme: évolution et perspectives
À partir de A2013 : Histoire de la presse. Raison d'être et philosophie du journalisme. Organisation, évolution et perspectives d'avenir des médias d'information, dans un contexte de révolution numérique.

Remarques: Les étudiants autres que ceux du Certificat en journalisme et du Certificat en études individualisées (concentration journalisme) et du certificat en communication appliquée (voir remarques cours) qui s'inscriront à ce cours devront détenir 30 crédits.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 1200(3) **Cours: 131731** **2019/05/01**
Méthodes journalistiques
À partir de A2013 : Le journaliste devant l'événement. La collecte d'information, dont la recherche documentaire. L'art de l'entrevue. La rédaction de la nouvelle.

Remarques: Avant A2013 : Le journaliste devant l'événement - les sources : orales, écrites. Le dossier de presse et le schéma d'entrevue. Les genres journalistiques : entrevue, nouvelle, reportage, analyse, journalisme d'enquête, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 1450(3) **Cours: 205522** **2019/05/01**
Atelier de vidéo-journalisme
Initiation aux différents médias audiovisuels et numériques: radio, télévision et web. Exploration des bases de l'écriture dans ces plateformes. Apprentissage du maniement des outils de captation et des logiciels de postproduction et de diffusion.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2101(3) **Cours: 131734** **2019/05/01**
Atelier de presse écrite 1
À partir de A2013 : Simulation de travail dans une salle de rédaction. Couverture d'événements et productions de textes «à chaud». Écriture de nouvelles et de reportages de types magazines. Édition en ligne.

Remarques: Avant A2013 : Initiation à la pratique journalistique dans une salle de rédaction. Rédaction de nouvelles et autres textes journalistiques pour un quotidien à partir de sources documentaires, d'entrevues et de reportages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2201(3) **Cours: 131745** **2019/05/01**
Atelier de radio 1
À partir de A2013 : Pratiques journalistiques dans une salle de nouvelles en radio. Entrevue, reportage, prise de son, montage. Rédaction de nouvelles radiophoniques.

Remarques: Avant A2013 : Pratiques journalistiques dans une salle de nouvelles (radio). Initiation technique : prise de son, montage. Rédaction et lecture de nouvelles radiophoniques. Apprentissage des techniques d'entrevue propres à la radio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2310(3) **Cours: 131754** **2019/05/01**
Analyse de l'actualité
Analyse d'événements ou de phénomènes d'actualité internationaux et nationaux. Analyse multidisciplinaire d'un événement (données historiques, économiques, politiques et sociales) : signification et jugement critique; méthode d'analyse critique.
Remarques: Les étudiants autres que ceux du Certificat en journalisme et du Certificat d'études individualisées (concentration journalisme) qui s'inscriront à ce cours devront détenir 30 crédits universitaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Journalisme

JOU 2350(3) **Cours: 168555** **2019/05/01**
Atelier de presse télévisée
Production de reportages en télévision : recherche, entrevue, tournage, scénarisation et montage de l'information télévisée. Caractéristiques du média et des formes de traitement de la nouvelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2400(3) **Cours: 131760** **2019/05/01**
Le journalisme en ligne
À partir de A2013 : Techniques de recherche, d'écriture et de production en ligne. Différents genres et formats destinés au Web. Réseaux sociaux et journalisme.

Remarques: Avant A2013 : Initiation aux techniques de recherche, d'écriture et de production sur Internet. Expérimentation des différents genres et formats destinés au Web.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2500(3) **Cours: 131762** **2019/05/01**
Le journaliste-pupitreur
À partir de A2013 : L'édition dans l'information écrite et sur le Web. Les règles du pupitre et l'art de la mise en page et du titrage. Éditer, affecter, trier les nouvelles, mettre en forme et réécrire en fonction du genre journalistique.

Remarques: Avant A2013 : L'édition dans l'information écrite : coordination du travail des journalistes, fabrication d'un média écrit, mise en page, choix éditoriaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2510(3) **Cours: 168556** **2018/05/01**
Thématique particulière
Cours permettant d'aborder des thèmes particuliers, au fil d'un questionnement en regard de différentes problématiques caractérisant l'évolution du journalisme et des médias d'information.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 2510Z(3) **Cours: 202684** **2019/05/01**
Le journaliste-entrepreneur
Analyse de l'industrie des médias du Québec sous l'angle du marché de la pige. Évolution des conditions de pratique et perspectives d'avenir. Contraintes, défis et avantages liés à l'entreprenariat en journalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 3300(3) **Cours: 205521** **2019/05/01**
Éthique et déontologie du journalisme
Éthique et déontologie professionnelle. Droits et responsabilités des journalistes. Organismes régulateurs et autorégulateurs de la presse. Jurisprudence en déontologie journalistique.

Cours équivalent(s) : JOU1300.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

JOU 3400(3) **Cours: 131774** **2019/05/01**
Stage en entreprise
Dernière étape de formation pratique dans l'un des trois médias.

Remarques: Les objectifs et les conditions de réalisation du stage doivent être approuvés par le responsable du programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

JOU 3500(3) **Cours: 168557** **2019/05/01**
Travail dirigé
Production d'un grand reportage (grande enquête, grand portrait) pour la presse écrite, électronique ou en ligne, sous tutorat.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Linguistique

LNG 1061G(3) **Cours: 132316** **2019/05/01**
De la grammaire au style
La finalité des procédés de style et leur application. Le style et la norme. La syntaxe française : évolution et variation stylistique. La ponctuation stylistique. Le système verbal : évolution et valeurs des modes et des temps. Les figures de style.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

LNG 1062G(3) **Cours: 132317** **2019/05/01**
Le lexique : particularités, difficultés
Le lexique français : évolution et formation. Le mot et l'expression justes : synonymes, homonymes et antonymes; impropriétés, tics et anglicismes. L'emprunt. La concision. L'expression imagée. La variation lexicale. L'orthographe lexicale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

LNG 1505G(3) **Cours: 132353** **2019/05/01**
Introduction aux sciences du langage
Définition des notions de linguistique générale. Familiarisation avec les concepts et la terminologie des différentes disciplines qui interviennent dans la formation des langagiers et qui contribuent aux théories de la traduction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

LNG 3510G(3) **Cours: 132487** **2019/05/01**
Grammaire supérieure normative
Étude de problèmes grammaticaux sous l'angle normatif. Interférence des théories linguistiques et des principes normatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Publicité

PBT 1000(3) **Cours: 145296** **2019/05/01**
Communication marketing
Concepts du marketing communicationnel intégré. Perspective du client annonceur en lien avec l'agence de publicité. Mix et facteurs clés pour l'élaboration d'une campagne de communication. Mécanismes de la pensée publicitaire. Plan de campagne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 2000(3) **Cours: 145304** **2019/05/01**
Stratégies de création
Par des approches appliquées, découvrir les différents registres de styles de publicité et leur pertinence en fonction des produits, services, cycles de vie et groupes cibles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 2001(3) **Cours: 145305** **2019/05/01**
Création et production publicitaires
Techniques de créativité; grands maîtres de la création publicitaire; écriture et conception; ateliers de création. Notions de direction artistique et de production.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 2002(3) **Cours: 145306** **2019/05/01**
Publicité interactive
Rôles et fonctions de la communication interactive dans un environnement publicitaire. Planification stratégique, création interactive, médias interactifs, mesure d'efficacité et d'engagement, échéancier et budgets.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 2003(3) **Cours: 145307** **2019/05/01**
Stratégies - service-conseil
Types de stratégies et de planifications publicitaires. Types de recherches appliquées à la publicité. Comportement du consommateur dans une perspective publicitaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 2004(3) **Cours: 145308** **2019/05/01**
Gestion - service-conseil
Rôles et fonctions du service-conseil dans une agence de publicité; liens et partenariats avec les clients annonceurs. Évaluation des problématiques. Analyse stratégique. Gestion, projets, budgets et échéanciers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 2005(3) **Cours: 145309** **2019/05/01**
Publicité et culture
Contextes culturels et récupération de la culture par la publicité. Publicités nationales et internationales. Analyse de publicités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PBT 2210(3) **Cours: 145313** **2019/05/01**
Gestion des médias publicitaires
Approche de gestion dans une perspective publicitaire. Caractéristiques et particularités de chaque catégorie de médias. Calculs des auditoires et des coûts. Principes d'achat et liens avec les autres intervenants.

Cours équivalent(s) : PBT2210D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Publicité

PBT 2210D(3) **Cours: 145314** **2019/05/01**
Gestion des médias publicitaires
Approche de gestion des médias dans une perspective publicitaire. Caractéristiques et particularités de chaque catégorie de médias. Calculs des auditoires et des coûts. Principes d'achat et liens avec les autres intervenants.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : PBT2210.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PBT 3000X(3) **Cours: 145321** **2019/05/01**
Publicités sociétales et humanitaires
Nature, rôles et approches publicitaires pour organismes sans but lucratif et pour causes sociétales et humanitaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PBT 3000Y(3) **Cours: 145322** **2018/05/01**
Projets publicitaires pour PME
Projets publicitaires à l'intention des PME : briefing, création, coordination, devis et échéancier, aspects promotionnels, production et présentation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBT 3000Z(3) **Cours: 145323** **2019/05/01**
Briefings, évaluations, conceptions
Élaboration de critères d'évaluation de la création; briefings créatifs et analyses de publicités; nouvelle conception de produits créatifs.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PBT 3001(3) **Cours: 145324** **2018/05/01**
Atelier en service-conseil
Atelier thématique sur une problématique spécifique au service conseil.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PBT 3001W(3) **Cours: 145325** **2019/05/01**
Publicité pour commerces de détail
Structure, contexte et particularités des commerces de détail. Approches publicitaires et styles de campagne pour commerces et artères commerciales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PBT 3001X(3) **Cours: 145326** **2019/05/01**
Publicité directe
Techniques de communication créant ou exploitant une relation directe entre l'entreprise et un client potentiel ou déjà acquis.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PBT 3001Z(3) **Cours: 145328** **2019/05/01**
Les commandites
Choix des événements et définitions d'objectifs; identification des groupes cibles; gestion et financement; réglementation et intervenants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBT 3100(3) **Cours: 145329** **2019/05/01**
Stage en création
Stage supervisé de 135 heures en entreprise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Publicité

PBT 3101(3) **Cours: 145330** **2019/05/01**
Stage en service-conseil
Stage supervisé de 135 heures en entreprise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PBT 4000(1) **Cours: 145348** **2019/05/01**
Activité de synthèse
Activité balisée ayant pour but de vérifier le niveau d'acquisition des connaissances de l'étudiant.
Remarques: Ce cours est préalable à la réussite de l'atelier d'intégration.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PBT 4100(2) **Cours: 145352** **2019/05/01**
Atelier d'intégration
À partir d'une problématique communicationnelle d'un client annonceur, approuvée par le responsable de programme, planifier, concevoir et réaliser une campagne de communication publicitaire intégrée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Petite enfance et famille

PEF 1050(3) **Cours: 168562** **2019/05/01**
Le développement de l'enfant de 0 à 5 ans
Développement socioaffectif, cognitif et moteur de l'enfant de 0 à 5 ans. Présentation des principales théories explicatives correspondantes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 1200D(3) **Cours: 206946** **2019/05/01**
Petite enfance, éducation et milieux de garde
Histoire des services de garde au Québec. Grandes orientations en éducation et en intégration en PE. Fondements de la profession ; éthique et déontologie. Cadres théoriques et conceptuels en éducation en PE.

Cours équivalent(s) : PEF1200
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 2060(3) **Cours: 168563** **2019/05/01**
Observation et évaluation de l'enfant
Principes et techniques d'observation des comportements et d'évaluation du développement de l'enfant 0 à 5 ans. Protocoles et techniques de consignation de notes d'observation ; outils correspondants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 2180D(3) **Cours: 206716** **2018/08/20**
Santé physique des tout-petits
Étude des besoins et des problèmes de santé physique durant la petite enfance, mesures de prévention et de sécurité, hygiène de vie. Perspective communautaire et approche systémique.

Cours équivalent(s) : MSO2180G
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 2315(3) **Cours: 145412** **2019/05/01**
Activité ludique et animation
Fondements théoriques de l'activité ludique en PE. Approche démocratique et ludique. Intro à la structuration des activités et des lieux. Notions de littératie et numératie. Application du processus de l'intervention éducative.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 2510(3) **Cours: 145415** **2019/05/01**
Problématiques spécifiques chez l'enfant de 0 à 5 ans
Introduction aux psychopathologies du développement et aux problèmes de comportements de 0 à 5 ans. Attachement, estime de soi, agressivité, séparation parentale et résilience et psychopathologies.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 2710D(3) **Cours: 145419** **2019/05/01**
Jeunes familles en difficulté
Spécificités de la prévention, de l'intervention en protection à la petite enfance. Approche milieu. Travail avec les parents. Alternatives au placement. Grilles d'évaluation et stratégies d'intervention. Modèles de pratique.
Remarques: Enseignement à distance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 2715(3) **Cours: 145420** **2019/05/01**
Santé, pauvreté, intervention
À partir de A2013 : Santé, pauvreté et analyse des conditions spécifiques et écosystémiques. Situation de crise; politiques et intervention. Groupes à risques; dépistage, prévention, intervention précoce et éthique. Modèles et progr. d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Petite enfance et famille

PEF 3050(3) **Cours: 168564** **2019/05/01**
Intervention : enfant, famille, réseaux
Intervention auprès des enfants de 0 à 5 ans et soutien auprès des familles. Travail de concertation multidisciplinaire et en réseau. Éthique et déontologie appliquées à l'intervention. Protocoles et techniques d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3200D(3) **Cours: 206945** **2019/01/01**
Sécurité des tout-petits
Principes et pratique reliés à l'élaboration, à l'implantation, à l'évaluation de mesures visant à assurer le bien-être et la sécurité physique des tout-petits dans les milieux de garde institutionnels ou familiaux. Cadre juridique et réglementaire.

Cours équivalent(s) : PEF3200W
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3200Y(3) **Cours: 145439** **2019/05/01**
Langage et communication chez l'enfant
Développement du langage. Stimulation de la communication. Acquisition d'une langue seconde. Outils d'observation. Sensibilisation au travail multidisciplinaire dans le dépistage des difficultés et mise en oeuvre des stratégies choisies.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3250(3) **Cours: 168565** **2019/05/01**
Programmes éducatifs en petite enfance
Fondements des principaux programmes éducatifs existants en petite enfance. Apport au développement global de l'enfant. Attitudes éducatives, stratégies d'intervention et méthodes d'animation. Place dans les milieux éducatifs québécois.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3500(3) **Cours: 168566** **2019/05/01**
Activité d'intégration
Cours visant l'intégration des apprentissages, des notions fondamentales, des problématiques et des pratiques spécifiques effectués en cours de formation. Appropriation des compétences dans l'intervention auprès des 0 à 5 ans.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3600(3) **Cours: 168567** **2019/05/01**
Interculturalité et petite enfance
Orientations et politiques ministérielles. Relations interculturelles et milieux d'intervention et d'éducation en petite enfance. L'approche intégrée du développement, de l'éducation et de l'intégration. Question identitaire et soutien à la famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3650(3) **Cours: 168568** **2019/05/01**
Didactique ludique en service de garde
Éducation en petite enfance. Planification de situations éducatives ludiques, choix des objectifs éducatifs et du matériel pédagogique pertinent. Développement de connaissances générales et de compétences spécifiques (expériences clés).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PEF 3700(3) **Cours: 168569** **2018/05/01**
Plein air et développement moteur
Activités motrices ludiques et développement de l'enfant: dominance latérale, organisation spatiale et temporelle, schéma corporel. Planification d'activités selon le groupe d'âge. Découverte de l'environnement naturel et de la dimension écologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Philanthropie

PHE 1001(3) **Cours: 145573** **2019/05/01**
Introduction à la philanthropie
Notion de don et cause. Vue d'ensemble du domaine: historique, évolution, caractéristiques, enjeux et tendances. Culture et pratiques philanthropiques. Déontologie et éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHE 2010(3) **Cours: 145574** **2019/05/01**
Cadre et normes en contexte philanthropique
Principes, valeurs et règles de gouvernance. Mission. Cadre juridique. Gestion financière, fiscalité. Rôles, responsabilités, communication, conseil, administration et direction. Gestion du bénévolat. Outils de gestion.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHE 2020(3) **Cours: 145575** **2019/05/01**
Les campagnes de collecte de fonds
Campagne annuelle et campagne majeure. Plan de campagne: objectifs, stratégies de sollicitation, planification, études de marché, outils de communication et mise en oeuvre. Programme de reconnaissance. Partenariats d'affaires. Élaboration d'un plan.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHE 2030(3) **Cours: 145576** **2019/05/01**
Les événements bénéfices
Positionnement stratégique. Clientèles cibles. Planification, identification des ressources et mise en oeuvre de l'événement. Recherche de commandites. Analyse d'efficacité. Conception et élaboration d'un événement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHE 3000(3) **Cours: 145577** **2019/05/01**
Stratégies de développement
Les acteurs en philanthropie. Comportement du donateur. Causes et stratégies de développement. Fidélisation et recherche du public cible. Mobilisation et reconnaissance.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHE 3010(3) **Cours: 145578** **2019/05/01**
Dons majeurs et planifiés
Approche intégrée de la planification des dons. Stratégies de sollicitation. Analyse et profil des donateurs. Considérants financiers et humains. Mise en marché. Étude de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHE 3020X(3) **Cours: 205017** **2019/05/01**
Affaires publiques et développement des OBNL
Nature et rôle des affaires publiques, levier du développement des OBNL (organismes à buts non lucratifs). Mémoires, commissions parlementaires, positionnement de l'organisation, approches ciblées, activités publiques, politiques. Impact financier et partenariats associés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHE 3020Y(3) **Cours: 201298** **2019/05/01**
Intégration professionnelle
Consolidation des apprentissages effectués en cours de formation par l'intégration de l'étudiant à un environnement de travail lié à la philanthropie. L'étudiant réalise un mandat touchant l'une des pratiques spécifiques à la gestion philanthropique.

Remarques: L'étudiant doit se soumettre à une entrevue de sélection avec le responsable de programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Philanthropie

PHE 3020Z(3) **Cours: 145580** **2019/05/01**
Recherche, analyse et gestion de l'information et des données
Recherche, collecte et analyse d'information pour cibler les donateurs. Rôle d'une base de donateurs dans la stratégie de l'organisme. Évaluer la pertinence d'une base de donateurs. Utiliser l'analyse des données pour le développement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHE 3030(3) **Cours: 145581** **2019/05/01**
Activité d'intégration
Cours visant l'intégration des apprentissages effectués en cours de formation. Réalisation d'une activité liée au domaine philanthropique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Études plurisectorielles

PPL 1040(3) **Cours: 147813** **2019/01/01**
Enjeux et perspectives de la coopération internationale
Évolution des concepts et des représentations. Idéologies. Terminologie. Grands enjeux : pauvreté, économie, mondialisation, développement durable, etc. Perspectives historique et critique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 2025(3) **Cours: 147817** **2019/05/01**
Dynamique de la coopération
Acteurs et approches. État/société civile. État et gouvernance. Institutions internationales. Regard systémique sur les acteurs et les approches. Modèles et stratégies d'intervention. Partenariat/coopération/développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 2028(3) **Cours: 147818** **2019/05/01**
Citoyenneté et développement
Concepts. Citoyenneté solidaire. Participation et gouvernance. Éducation et mobilisation du public. Communication et mobilisation. Droits de la personne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 2030(3) **Cours: 147819** **2019/05/01**
Méthodes et outils d'intervention
Méthodes et stratégies d'intervention en contexte de coopération internationale. Méthodes participatives. Renforcement des capacités, recherche action. Évaluation d'impacts.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 2040(3) **Cours: 147821** **2019/05/01**
Rapport hommes/femmes et développement
Concepts, rôles et représentations des rapports hommes/femmes. Dynamique sociale et économique. Approche d'égalité entre les sexes. Législation. Enjeux. Méthodes d'analyse et d'intervention. Résultats. Indicateurs sensibles au genre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 2065(3) **Cours: 147823** **2019/05/01**
Éducation et développement
Impacts de l'éducation sur le développement. Éducation et pauvreté. Systèmes et qualité de l'éducation. Éducation et rapport des genres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3010(3) **Cours: 147825** **2019/05/01**
Coopération et interculturalisme
Coopération et rencontre avec l'altérité. Dimension culturelle de la coopération et du développement. Décentration et dialogue interculturel. Interaction coopérants/populations locales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3014(3) **Cours: 147829** **2019/05/01**
Intervention en situation d'urgence
Gestion de crises déclenchées par les catastrophes naturelles, mouvements forcés des populations et autres phénomènes qui font appel à l'aide internationale. Gestion de risques et conflits. Aide humanitaire. Types d'interventions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Études plurisectorielles

PPL 3015(3) **Cours: 147830** **2019/05/01**
Gestion de projets et coopération
La gestion de projets abordée à travers des modèles inspirés de divers champs d'activités : processus, adaptation aux particularités culturelles, forces et limites de divers modèles. Pratiques alternatives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3025(3) **Cours: 147832** **2019/01/01**
Approches et enjeux du développement durable
Aspects social et économique. Éthique et développement. Équité sociale. Démographie et développement durable. L'environnement : un élément ou un tout ? Ressources renouvelables/non renouvelables. Défis et freins au développement durable.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3035(3) **Cours: 147834** **2019/01/01**
Économie sociale et solidaire
Consommation responsable et citoyenneté responsable. Mouvement coopératif. Développement social. Différents concepts de commerce équitable et d'économie sociale. Analyse des forces et des faiblesses des initiatives existantes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3040(3) **Cours: 147835** **2019/05/01**
Communication interculturelle
Habiletés requises à l'établissement et au maintien d'une communication verbale et non verbale satisfaisante en contexte professionnel. Diversité d'interprétation du langage non verbal. Éthique de la communication interculturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3050Y(3) **Cours: 147839** **2019/05/01**
Santé et transculturalité
Conception de la santé physique et mentale dans les différentes sociétés. Interférence des traditions culturelles et religieuses dans le traitement des maladies. Approche transculturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3060(3) **Cours: 147853** **2019/05/01**
Activité d'intégration
Activités pédagogiques pouvant prendre la forme d'une activité d'intégration ou d'un stage réalisé dans un milieu dédié à la coopération internationale et au développement.

Remarques: Durée minimale 135 heures. L'inscription au cours est conditionnelle à l'approbation par le responsable de programme du projet de stage ou d'actualisation de l'étudiant avant le début de la session.

Cours équivalent(s) : PPL3100 et PPL3200.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3075X(3) **Cours: 200929** **2019/05/01**
Géopolitique et enjeux alimentaires du développement
Enjeux sur les plans local et global. Malnutrition, faim / causes naturelles ou politiques, agriculture. Gouvernance, sécurité et souveraineté alimentaires. Accès, qualité et stabilité de l'alimentation. Interventions d'urgence / développement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PPL 3075Y(3) **Cours: 147856** **2019/05/01**
Conflits, paix, coopération et développement
Problématiques et politiques de coopération au développement dans des situations d'États fragiles, de conflits armés, de post-conflits et dans les processus de promotion de la paix. Analyse des conflits, rôles des acteurs, études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Études plurisectorielles

PPL 3075Z(3) **Cours: 147857** **2019/05/01**
Gouvernance, corruption et développement
Gouvernance et procès social, économique et politique d'un pays. Concepts, acteurs et enjeux. Problématique de la corruption. Renforcement des capacités des acteurs de la gouvernance. Stratégies d'action et rôle des coopérants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3080Y(3) **Cours: 147859** **2019/05/01**
Écoles d'été du CÉRIUM
Séminaire thématique de l'actualité internationale présenté dans le cadre des écoles d'été du CERIUM.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPL 3100(3) **Cours: 205551** **2018/05/01**
Stage en coopération internationale
Activités pédagogiques destinées à permettre à l'étudiant de mettre en pratique les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un stage en coopération internationale.

Cours équivalent(s) : PPL3060 et PPL3200.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PPL 3200(3) **Cours: 205552** **2018/05/01**
Travail dirigé en coopération internationale
Activités pédagogiques réalisées avec le milieu de la coopération internationale, du développement ou humanitaire destinées à permettre à l'étudiant d'intégrer les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un travail dirigé.

Cours équivalent(s) : PPL3060 et PPL3100.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux dirigés

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Promotionnelle (communication)

PRO 1000(3) **Cours: 147862** **2018/05/01**
Communication promotionnelle : théories
Nature et rôle de la promotion, aspects de mise en marché, réseaux de distribution, tactiques de pression, comportement du consommateur, dimension éthique et aspects légaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Psychiatrie

PST 2955G(3) **Cours: 148364** **2019/05/01**
Psychopathologie et intervention
Principales psychopathologies psychiatriques. Identification de leurs caractéristiques et de leurs effets. Schémas d'évaluation et d'intervention présentés dans une perspective biopsychosociale intégrée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Psychologie

PSY 3012G(3) **Cours: 148638** **2019/05/01**
Méthodes et techniques d'entrevues
Principales méthodes. Relation entre participants. Variables en cause dans une entrevue. Techniques de motivation, d'investigation, de communication et d'information. Applications.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Rédaction

RED 2000(3) **Cours: 150435** **2019/05/01**
Rédaction administrative
Les communications administratives. Particularités et difficultés lexicales et stylistiques. Documents administratifs : correspondance, ordre du jour, procès-verbal, c.v. Le rapport : cueillette, analyse, structuration des informations, rédaction.

Remarques: Travaux pratiques
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2010(3) **Cours: 150436** **2019/05/01**
Rédaction et communications publiques
Fondements et conditions d'efficacité de la rédaction aux fins des communications publiques. Analyse et utilisation de différents supports et de divers types de rédaction en fonction des objectifs de communication et des publics visés.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée devraient avoir réussi, le cas échéant, tout cours hors programme exigé par la Faculté, avant de s'inscrire à ce cours. Cours également offert à distance. Voir RED 2010D.

Cours équivalent(s) : RED2010D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2010D(3) **Cours: 150437** **2019/05/01**
Rédaction et communications publiques
Fondements et conditions d'efficacité de la rédaction aux fins des communications publiques. Analyse et utilisation de différents supports et de divers types de rédaction en fonction des objectifs de communication et des publics visés.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée devraient avoir réussi, le cas échéant, tout cours hors programme exigé par la Faculté, avant de s'inscrire à ce cours. Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : RED2010.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2020(3) **Cours: 150438** **2019/05/01**
Langue et rédaction publicitaire
La part du texte dans l'art de persuader. Nature du texte à caractère publicitaire. Rhétorique des figures en publicité. Analyse et rédaction d'annonces.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2030(3) **Cours: 150439** **2018/05/01**
Rédaction technique
Analyse, conception, structuration et rédaction de textes techniques variés. Le style et le vocabulaire de la rédaction technique. Choix et emplacement des éléments visuels dans les documents techniques. La documentation de référence spécialisée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2040(3) **Cours: 150440** **2019/05/01**
Rédaction pour Internet
Influences des particularités du support Internet sur la rédaction. Étapes de création d'un contenu Internet. Adaptation à Internet de contenus élaborés pour d'autres supports. Analyse critique de sites Internet. T.P.
Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent avoir réussi tous les cours du bloc 70A avant de s'inscrire à ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2101(3) **Cours: 150442** **2019/05/01**
Le texte de création
L'imagination, l'imaginaire, la créativité et la création. Initiation à l'écriture littéraire. Lecture, analyse et écriture de textes de création.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Rédaction

RED 2201(3) **Cours: 150444** **2019/05/01**
Écriture et médias
Initiation à l'écriture journalistique. Aisance et efficacité. Techniques et genres proposés aux médias écrits. Notions d'éthique. Analyse et rédaction de critiques littéraires et artistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 2301(3) **Cours: 150446** **2019/05/01**
La vulgarisation
La vulgarisation scientifique : principes et techniques; outils linguistiques. Application au champ des sciences. Vulgarisation hors science : lecture, analyse et rédaction d'articles à partir de textes spécialisés.

Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 3000(3) **Cours: 150447** **2019/05/01**
Atelier de rédaction professionnelle
Atelier menant à la production d'un texte à caractère professionnel, destiné à l'impression ou au Web. Production supervisée d'un article, d'un rapport, d'un dossier de textes publicitaires ou de relations publiques évalué par un jury.

Remarques: Étudiants du Certificat en rédaction : avoir réussi 21 crédits du programme dont les cours du bloc obligatoire.Étudiants du Certificat en journalisme : avoir réussi JOU 1100, JOU 1200 et l'un ou l'autre des cours suivants : LNG 1061G, LNG 1062G ou FRA2953G.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

RED 3001(3) **Cours: 167174** **2019/05/01**
Stage en révision linguistique
Acquisition, en milieu de travail, d'une expérience pratique en révision linguistique, composée d'activités d'observation, d'interventions ciblées et d'activités d'intégration. Le projet de stage doit être approuvé par la personne responsable.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations industrielles

REI 1010G(3) **Cours: 150451** **2019/05/01**
Introduction aux relations industrielles
Champ d'études : relations du travail, gestion des ressources humaines et politiques publiques du travail. Constitution et évolution des relations industrielles sur le plan théorique. Les acteurs : rôles, objectifs, structures et activités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1020G(3) **Cours: 168671** **2019/05/01**
Organisation et dynamique de la firme
Étude des concepts issus de la sociologie de l'entreprise permettant d'analyser les formes organisationnelles et les dynamiques sociales observables dans les entreprises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1030G(3) **Cours: 168672** **2019/05/01**
Gestion et fonctions de l'organisation
Rôles et principales activités des gestionnaires. Fondements de l'organisation. Gestion stratégique. Diverses fonctions organisationnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1040G(3) **Cours: 168673** **2019/05/01**
Comportement organisationnel
Analyse des comportements humains en milieu organisationnel en fonction de problématiques individuelles (différences individuelles, motivation, stress), groupales (communication, leadership, conflit, décision) et organisationnelles (changement).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1140G(3) **Cours: 150471** **2019/05/01**
Approche juridique en RI
Introduction au droit : les sources du droit, l'organisation judiciaire et les aspects constitutionnels des relations industrielles. Définition et nature du droit du travail. La méthode juridique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1240G(3) **Cours: 168674** **2019/05/01**
Gestion des RH
Définition de la GRH. Rôle des DRH et des professionnels RH. Activités de base en GRH.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1420G(3) **Cours: 150489** **2019/05/01**
Emploi et salaire
Fonctionnement du marché du travail. Offre et demande de travail. Théories des salaires. Segmentation, imperfections de marchés. Enjeux économiques de l'éducation et de la formation. Discrimination et inégalités. Aspects économiques du syndicalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 1610G(3) **Cours: 206962** **2019/01/01**
Pratiques de gestion innovantes et mobilisatrices
Contexte légal et normatif de la gestion de la qualité de vie au travail. Pratiques optimales et innovatrices de gestion des ressources humaines. Environnement de travail et organisation du travail. Conciliation travail - vie personnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations industrielles

REI 2211G(3) **Cours: 168675** **2019/05/01**
Formation et dévelop. des RH
Pratiques relatives au développement de compétences des employés et des cadres (analyse des besoins, élaboration, mise en oeuvre, évaluation), à la gestion de carrière (plans de carrière, développement de carrière) et à la gestion du savoir.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2215G(3) **Cours: 168676** **2019/05/01**
Rémunération
Étude des divers modèles et approches en rémunération. Éléments pertinents à l'élaboration, l'implantation et la gestion de politiques et de pratiques efficaces et équitables en matière de rémunération.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2230G(3) **Cours: 168677** **2019/05/01**
Stratégie RH et dotation
Gestion stratégique des ressources humaines. Gestion prévisionnelle des emplois et des compétences. Recrutement et sélection du personnel. Accueil et intégration des nouveaux employés. Évaluation du processus de dotation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2305G(3) **Cours: 168678** **2019/05/01**
Aspects juridiques du lien d'emploi
Règles juridiques applicables aux différentes étapes de la relation d'emploi : droit à l'égalité, droit à la vie privée, normes minimales du travail, protection et fin d'emploi, santé et sécurité du travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2310G(3) **Cours: 150523** **2019/05/01**
Convention collective
Analyse et application des principales clauses : droits de gérance, ancienneté, gestion et protection de l'emploi, sous-traitance, salaires, avantages sociaux, conciliation travail-vie personnelle. Équilibre entre flexibilité et sécurité.

Cours équivalent(s) : REI2310
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2320G(3) **Cours: 150525** **2019/05/01**
Rapports collectifs du travail
Les règles juridiques s'appliquant au régime général de la négociation collective au Québec. Droit d'association, accréditation, négociation de la convention collective, mode de règlements des conflits.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 2340G(3) **Cours: 206395** **2019/05/01**
Négociation collective
Nature, définition et objet de la négociation, théories et modèles. L'environnement de la négociation collective. La stratégie des acteurs. Les structures de négociation. Déroulement de la négociation et modes de résolution des conflits.

Cours équivalent(s) : REI2340
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REI 3345G(3) **Cours: 150628** **2019/05/01**
Arbitrage des griefs
Définition et caractéristiques de l'arbitrage. La compétence arbitrale, les objections préliminaires, l'enquête et la décision de l'arbitre. Le pouvoir de surveillance des tribunaux supérieurs. La jurisprudence arbitrale.

Cours équivalent(s) : REI3345
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations publiques

REP 1000(3) **Cours: 150894** **2019/05/01**
Introduction aux relations publiques
Modèles historiques et contemporains. Fonction de gestion. Situation dans l'organisation. Identification des parties prenantes. Opinion publique, enjeux de communication et question d'éthique. Secteurs d'activités et champs d'intervention.
Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent avoir réussi tous les cours du bloc 70A avant de s'inscrire à ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REP 2100(3) **Cours: 150903** **2019/05/01**
Rédaction en relations publiques
Les écrits du relationniste selon les objectifs du mandat et les caractéristiques des publics. Conditions d'efficacité du texte. Techniques de présentation et éléments d'argumentation. Évaluation de l'impact des moyens rédactionnels et des messages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REP 2104(3) **Cours: 150905** **2019/05/01**
Relations avec les publics internes
Culture organisationnelle et influence auprès des employés. Liens entre gestion des ressources humaines et communication interne. Mobilisation, sentiment d'appartenance, litiges et conflits syndicaux. Sélection d instruments de communication interne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REP 2150(3) **Cours: 150910** **2019/05/01**
Relations publiques Marketing
Soutien et valeur ajoutée des relations publiques au mix marketing. Positionnement d'entreprise et communication corporative. Lancement de produits et de services. Organisation d'événements spéciaux. Rôle-conseil en commandite.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REP 2200(3) **Cours: 150911** **2019/05/01**
Communication orale
Identification des différents modes d'expression orale. Développement d'habiletés à communiquer avec divers publics. Niveaux de langue. Description des techniques de présentation orale et d'animation. Définition et transmission des messages clés.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent avoir réussi tous les cours du bloc 70A avant de s'inscrire à ce cours. Les étudiants du Certificat de publicité doivent avoir réussi le test de français de la Faculté de l'éducation permanente avec un résultat d'au moins 50%.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

REP 2300(3) **Cours: 150913** **2019/05/01**
Relations avec les médias
Rôle du conseiller face aux médias. Médias traditionnels et interactifs. Les outils de relation avec les médias : préparation, documentation, rencontre et entrevue, conférence et point de presse, dossier, revue et analyse de presse. Études de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REP 2400(3) **Cours: 150915** **2019/05/01**
Internet et relations publiques
Recherche et évaluation des sources d'information. Stratégies de communication Web. Socialisation des médias : blogues, réseaux, wikis, vidéos. Notions de crédibilité et de transparence. Veille Web. Techniques et tactiques émergentes.
Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent obtenir l'autorisation du responsable de programme pour s'inscrire à ce cours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations publiques

REP 2500(3) **Cours: 150916** **2019/05/01**
Responsabilité sociale et relations publiques
Relations de l'entreprise et des organismes à but non lucratif avec les parties prenantes. Problématiques spécifiques de communication: gestion d'enjeux, gouvernance, réputation, éthique. Relations avec les groupes communautaires et d'intérêt.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REP 3101(3) **Cours: 150917** **2019/05/01**
Recherche et évaluation des actions
Définition d'une problématique. Analyse d'une situation selon ses éléments spécifiques et mesurables. Méthodes de recherche. Monitoring de l'environnement d'une organisation aux fins d'un diagnostic. Processus d'évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

REP 3102(3) **Cours: 150918** **2019/05/01**
Gestion stratégique des relations publiques
Intégration des relations publiques à la mission, aux valeurs et à la gestion de l'organisation. Détermination des enjeux. Liens entre les objectifs d'affaires et les objectifs de communication. Planification dynamique des interventions.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REP 3103(3) **Cours: 150919** **2019/05/01**
Atelier : Plans de communication
Rôle et processus fondamentaux du plan de communication. Principes et pratiques de la communication intégrée. Élaboration de plans de communication basés sur des cas fictifs ou réels. Présentation et évaluation des résultats.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

REP 3104(3) **Cours: 150920** **2019/05/01**
Gestion de crises et communication
Types de crises, stratégies et moyens pour les résoudre. Cellule de crise et plan de communication en situation d'urgence. Capacité d'analyse et de réflexion pour réagir rapidement et stratégiquement. Approches opérationnelle, préventive et curative.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

REP 3105(3) **Cours: 150921** **2019/05/01**
Lobbying et relations publiques
Rôles, responsabilités et fonctions gouvernementales. Principes de la communication politique et cadres de références. La gestion des enjeux et la mesure de l'opinion publique. Les grandes lois fondamentales. Le lobbying.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REP 3106(3) **Cours: 150922** **2019/05/01**
Relations avec investisseurs
Aspects financiers et juridiques. Rédaction de rapport annuel. Gestion d'assemblée annuelle. Relations avec les investisseurs. Les Bourses, les Commissions, les offres publiques d'achat. La crise financière.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

REP 3107(3) **Cours: 150923** **2019/05/01**
Stage en relations publiques
Acquisition d'une expérience pratique dans un service de relations publiques ou de communication d'une organisation. Supervision et encadrement de l'étudiant.

Remarques: L'étudiant doit soumettre, pour approbation, un projet de présentation de stage avant de s'inscrire, et par la suite, un journal de bord et un rapport à la fin du stage. Durée minimale de 135 heures.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Sécurité int. et form. polic.

SIP 1500G(3) **Cours: 206327** **2019/05/01**
Théorie de l'enquête
Vue globale des activités d'enquête. Concepts et philosophie de l'enquête. Types d'enquêtes et modèles d'organisation d'enquête (criminelle, pénale, administrative et interne). Rôles des acteurs. Étapes du processus. Prise de notes et rédaction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SIP 2500G(3) **Cours: 206346** **2019/05/01**
Entrevues d'enquête, perquisitions et saisies
Présentation et mise en pratique de l'entrevue d'enquête, de la perquisition et de la saisie. Détection des faux documents. Contexte juridique et protocoles. Éléments de compétence se rapportant au savoir-être, à l'éthique et à la communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SIP 2505G(3) **Cours: 206347** **2019/05/01**
Stratégies d'enquête
Présentation et mise en pratique de méthodes d'enquêtes. Choix des stratégies selon les contextes. Filature, surveillance, informateurs, sources ouvertes et fermées, données électroniques. Contexte juridique. Gestion de l'information. Éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SIP 3040G(3) **Cours: 202856** **2019/05/01**
Régulation de la criminalité économique
La prévention, la détection, la répression et la réparation permettant d'agir sur le volume et les effets néfastes de crimes non violents et astucieux, comme la fraude, visant l'enrichissement illégitime aux dépens d'autrui.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SIP 3090G(3) **Cours: 206362** **2019/08/19**
Le renseignement
L'histoire et les pratiques du renseignement dans le domaine de la sécurité privée et publique. La communauté canadienne du renseignement et le processus cyclique du traitement de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SIP 3500G(3) **Cours: 206348** **2018/08/20**
Activité d'intégration en enquête
Intégration des apprentissages en matière d'enquête et de renseignement. Mise en pratique dans le cadre d'études de cas. Plan et stratégies d'enquête. Recherches et analyses. Collecte et gestion de la preuve. Rédaction et présentation d'un rapport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé mentale

SME 1000(3) **Cours: 151608** **2019/05/01**
Compétences personnelle, professionnelle
Réflexion sur les référents personnels et professionnels liés à l'intervention. Attitudes et habiletés en relation d'aide. Processus d'actualisation de la personne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 1020(3) **Cours: 151611** **2019/05/01**
Intervention et pratiques collaboratives
Principales approches en santé mentale. Pratiques collaboratives (concertation, partenariat, interdisciplinarité, etc.) avec les utilisateurs de services, leurs proches et les intervenants de divers milieux, dont les réseaux en santé mentale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SME 1050(3) **Cours: 151612** **2019/05/01**
Dynamique et développement de la personnalité
Définition du concept de personnalité. Analyse, selon diverses perspectives théoriques, du processus de développement de la personnalité. Différences et similitudes entre les différentes conceptions de la personnalité. Perspective clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SME 2044(3) **Cours: 151627** **2019/05/01**
Jeunes et santé mentale
Enjeux sociaux et familiaux affectant la santé mentale des jeunes. Principaux troubles de santé mentale émergeant à l'adolescence. Pistes d'intervention et accompagnement des jeunes et de leurs familles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 2055(3) **Cours: 151629** **2018/05/01**
Problématiques complexes
Activité pédagogique explorant des problématiques associées complexes en santé mentale. Étude critique de phénomènes pathogènes liés à l'intervention et aux traitements.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 2055T(3) **Cours: 151630** **2019/05/01**
Deuil et suicide
Deuil normal et pathologique. Enjeux psychologiques et sociaux. Spécificités du deuil par suicide. Prévention, évaluation et intervention. Particularités de l'intervention avec les endeuillés par suicide.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 2055V(3) **Cours: 151631** **2019/05/01**
Troubles des conduites alimentaires
L'alimentation, du normal au pathologique. Étiologie, symptomatologie et critères diagnostiques des troubles des conduites alimentaires. Troubles concomitants. Schémas d'évaluation et d'intervention selon une perspective biopsychosociale intégrée.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 3000(3) **Cours: 151632** **2019/05/01**
Atelier d'intégration
Cours visant l'intégration des connaissances acquises en cours de formation. Synthèse des acquis théoriques et des pratiques d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 3005(3) **Cours: 151633** **2019/05/01**
Approche systémique
Fondements théoriques. Concepts, modèles relationnels. Pratiques d'intervention systémiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé mentale

SME 3010(3) **Cours: 151634** **2019/05/01**
Intervention en situation de crise
La crise selon une perspective systémique. Typologie des crises. Fondements, étapes et outils de l'intervention de crise. Objectivité et subjectivité dans l'évaluation. Modes et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 3030Z(3) **Cours: 151642** **2019/05/01**
Psychosomatique
Conceptualisation des troubles psychosomatiques et de la somatisation. Étiologie, manifestations cliniques. Impacts du stress sur la santé physique et mentale. Effets de l'esprit sur le corps. Prise en charge du patient psychosomatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 3035V(3) **Cours: 151645** **2019/05/01**
Cadre juridique de l'intervention
Initiation au cadre juridique de l'intervention en santé mentale : consentement aux soins, régimes de protection, garde en établissement, contention, dossier médical et confidentialité, droits fondamentaux. Notions théoriques, cas pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SME 3035Y(3) **Cours: 151647** **2019/05/01**
Pratiques axées sur le rétablissement
Influences historiques et théoriques des pratiques de rétablissement. Définition, principes et valeurs du rétablissement. Stigmatisation et autostigmatisation. Autodétermination. Pratiques actuelles en matière de rétablissement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SME 3035Z(3) **Cours: 151648** **2019/05/01**
Les troubles de la personnalité
Évolution du concept, théories et classifications, comorbidité. Intervention. Dilemmes cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé publique

SPU 1000G(3) **Cours: 206703** **2019/05/01**
Introduction à la santé publique
Introduction à la santé publique: concepts et approches d'intervention. État de santé des populations. Fonctions de santé publique, priorités, enjeux et défis. Politiques publiques favorables à la santé. Dimensions éthiques.

Cours équivalents: SPU1000G / MSO2142G
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 1010G(3) **Cours: 206704** **2019/05/01**
Outils méthodologiques en santé publique
Fondements et concepts de la recherche en santé publique (épidémiologie et autres méthodes). Compréhension des données probantes et leur utilisation dans diverses situations d'intervention. Esprit critique et pensée réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 2000D(3) **Cours: 206714** **2019/05/01**
Introduction à l'épidémiologie
Techniques et méthodes de base de l'analyse épidémiologique. Introduction aux recherches sur l'étiologie des maladies et à la recherche évaluative. Principes de l'intervention épidémiologique en santé communautaire.

Cours équivalent(s) : GER1040D/GER1040/MSO2000D/MSO2000G
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 2030D(3) **Cours: 206715** **2018/08/20**
Systèmes de santé et santé publique
Revue des différents organismes et établissements du système du Québec en regard de leurs responsabilités en santé publique. Évolution des systèmes de santé dans le contexte du système canadien. Lois en matière de santé publique.

Remarques: Enseignement à distance. Cours obligatoire en santé communautaire (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours (à distance) et le cours offert en salle (MSO 2030G).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 2100G(3) **Cours: 206705** **2018/08/20**
Santé mondiale et environnementale
Facteurs qui influencent la santé et le mieux-être des populations: perspectives écologique, systémique et mondiale. État de santé des populations à travers le monde. Impact de l'environnement sur la santé. Dimensions éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 2140G(3) **Cours: 206706** **2018/08/20**
Thèmes liés à la santé publique
Activité éducative destinée à l'approfondissement de thèmes relatifs à la santé communautaire et à l'acquisition de stratégies d'intervention portant sur les thèmes abordés.

Cours équivalent(s) : MSO2140G
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 2300G(3) **Cours: 206707** **2019/05/01**
Promotion et éducation de la santé
À partir des déterminants sociaux et écologiques de la santé et la salutogenèse, étude de l'ensemble des perspectives, des stratégies et des principes d'intervention en promotion et éducation à la santé. Enjeux éthiques.

Cours équivalent(s) : MSO2300G
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé publique

SPU 2310G(3) **Cours: 206709** **2019/05/01**
Promotion de la santé en milieu de travail
Fondements et pratiques: intervention et gestion en santé et mieux-être en milieu de travail. Historique et approches contemporaines. Normes et politiques. Planification et gestion d'une démarche en santé et mieux-être au travail. Éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 2320G(3) **Cours: 206710** **2018/08/20**
Inégalités et développement des communautés
Étude des inégalités et leur impact sur la santé et le mieux-être des individus et des communautés. Stratégies de réduction des inégalités et meilleures pratiques. Principes et impacts du développement des communautés. Dimensions éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 3010G(3) **Cours: 206711** **2018/08/20**
Santé périnatale et infantile
Données sur l'état de santé. Fondements et pratiques spécifiques à la santé et au mieux-être durant la période périnatale et infantile. Programmes et politiques sociales. Données probantes et pratiques émergentes. Enjeux éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 3020G(3) **Cours: 206712** **2019/05/01**
Santé des jeunes
Données sur l'état de santé. Fondements et pratiques spécifiques à la santé et au mieux-être des jeunes. Programmes et politiques sociales. Données probantes et pratiques émergentes. Enjeux éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 3030G(3) **Cours: 206713** **2018/08/20**
Santé des adultes et des personne âgées
Données sur l'état de santé. Fondements et pratiques spécifiques à la santé et au mieux-être des adultes et des personnes âgées. Programmes contemporains et politiques sociales. Données probantes et pratiques émergentes. Enjeux éthiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SPU 3300G(3) **Cours: 206708** **2018/08/20**
Activité d'intégration
Activité pédagogique destinée à permettre à l'étudiant de mettre en pratique les savoirs acquis par l'élaboration d'un projet d'intervention interdisciplinaire et intersectoriel spécifique à la promotion et à la prévention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé et sécurité du travail

SST 1010(3) **Cours: 202930** **2019/05/01**
Introduction à la gestion de la SST
Évolution et enjeux actuels de la SST. Gestion des trois composantes de la SST (prévention, réparation et financement), notamment dans sa dimension stratégique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 1110(3) **Cours: 202934** **2019/05/01**
Sécurité du travail
Bases empiriques et théoriques de la sécurité du travail. Règlement sur la SST. Principales activités de prévention en sécurité du travail. Enquête et analyse des accidents du travail. Élaboration et application d'un programme de prévention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 1210(3) **Cours: 202950** **2019/05/01**
Gestion des lésions professionnelles
Admissibilité d'une réclamation à la CSST. Gestion de dossiers de lésions professionnelles. Indemnisation, assistance médicale et assignation temporaire. Droit à la réadaptation. Évaluation de la capacité de travail. Gestion du retour au travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 2025(3) **Cours: 202931** **2019/05/01**
Droit de la SST
Champ d'application, concepts et instruments juridiques propres à la SST. Lois et règlements qui régissent la santé et sécurité du travail. Revue de la jurisprudence et analyse des problèmes d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 2120(3) **Cours: 202935** **2019/05/01**
Ergonomie
Approches, méthodes, mesures et stratégies d'intervention en ergonomie. Études des grandes catégories de problèmes d'ergonomie. Notions d'anthropométrie. Organisation du travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 2130(3) **Cours: 202936** **2019/05/01**
Hygiène du travail
Méthodes d'évaluation en hygiène du travail. Fondements scientifiques des normes. Démarche d'investigation propre à l'hygiène du travail. Mesures correctives. Notions de toxicologie. Principaux agresseurs physiques et chimiques au travail. SIMDUT.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 2220(3) **Cours: 202951** **2019/05/01**
Maladies professionnelles
Identification, causes, symptômes et facteurs aggravants des principales maladies professionnelles. Suivi des dossiers, obligation d'accommodement et gestion du retour au travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 2310(3) **Cours: 202953** **2019/08/19**
Santé psychologique et mieux-être au travail
Déterminants et prévention des problèmes de santé mentale au travail. Stratégies d'intervention en santé mentale au travail. Réinsertion professionnelle. Pratiques visant la promotion de la santé et du mieux-être au travail.

Cours équivalent(s) : SST2310D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé et sécurité du travail

SST 2310D(3) **Cours: 207034** **2019/08/19**
Santé psychologique et mieux-être au travail
Déterminants et prévention des problèmes de santé mentale au travail. Stratégies d'intervention en santé mentale au travail. Réinsertion professionnelle. Pratiques visant la promotion de la santé et du mieux-être au travail.

Cours équivalent(s) : SST2310
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 3035(3) **Cours: 202933** **2019/05/01**
Enjeux financiers
Analyse du coût des lésions professionnelles et prise de décisions stratégiques en SST. Logique de la tarification. Imputation des coûts en SST. Stratégie de promotion de la SST par la réduction des coûts.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 3300(3) **Cours: 205216** **2019/05/01**
Stage d'intégration en SST
Stage supervisé en entreprise dans le domaine de la santé et sécurité du travail.

Remarque: Durée de 135 heures. L'inscription au cours est conditionnelle à l'approbation par le responsable de programme du projet avant le début de la session.

Cours équivalent(s) : SST3350.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SST 3320(3) **Cours: 202954** **2019/05/01**
Stratégies de la formation en SST
Analyse des besoins de formation. Préparation d'un plan de formation. Planification d'une activité de formation et évaluation de ses résultats. Insertion de la formation dans l'ensemble d'une stratégie de prévention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 3330(3) **Cours: 202955** **2019/05/01**
Amélioration continue en SST
Normes de gestion en SST. Normes de gestion de la qualité et de l'environnement. Mesures d'urgence. Définition, caractéristiques et analyse des modèles d'audit applicables à la SST. L'audit dans l'ensemble des pratiques de gestion.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SST 3340(3) **Cours: 202956** **2019/05/01**
Leadership et culture en SST
Notions de développement organisationnel. Évaluation des systèmes de SST en place. Concepts de culture et de leadership dans l'entreprise. Stratégies et leviers pour influencer positivement les comportements et l'engagement des acteurs clés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Sexualité hum.(intervention)

SXS 1000(3) **Cours: 206091** **2019/05/01**
Sexualité et enjeux de société
Enjeux sociaux liés à la sexualité: sexualité dans les médias et les réseaux sociaux, hypersexualisation, difficultés relationnelles, sexualité à risque et nouvelles pratiques sexuelles. Impacts de ces enjeux sur l'individu, ses proches, la société.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 1001(3) **Cours: 206092** **2019/05/01**
Développement sexuel et affectif
Théories du développement sexuel et affectif de l'enfant, de l'adolescent, de l'adulte et de la personne âgée. Identité de genre, perception de l'image corporelle et développement des relations intimes et amoureuses.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 2000(3) **Cours: 206093** **2019/05/01**
Identité de genre et diversité sexuelle
Hétérosexualité, homosexualité, bisexualité, allosexualité (queer). Santé sexuelle et pratiques d'intervention en contexte de besoins ou de problématiques liés aux identités de genre ou à la diversité sexuelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 2001(3) **Cours: 206094** **2019/05/01**
Diversité culturelle et sexualité
Influence sur la culture de la perception de la sexualité, des pratiques sexuelles hétérosexuelles, homosexuelles, bisexuelles, trans et allosexuelle. Approche, évaluation, prévention et promotion de la santé sexuelle dans un contexte multiethnique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 2002(3) **Cours: 206095** **2019/05/01**
Sexualité et troubles de santé mentale
Impacts de certains troubles mentaux et neurodéveloppementaux, et de la médication sur la santé sexuelle. Promotion de la santé sexuelle et pratiques d'intervention auprès d'individus présentant des troubles mentaux et neurodéveloppementaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 2003(3) **Cours: 206104** **2018/05/01**
Sexualité et condition de santé
Impact de la santé physique sur la santé sexuelle. Image de soi et estime de soi. Handicaps physiques, maladies chroniques, maladies inflammatoires, cancer et médication. Pratiques d'intervention dans un contexte de problème de santé physique.

Cours équivalent(s) : SXS2003D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 2003D(3) **Cours: 206396** **2019/05/01**
Sexualité et condition de santé
Impact de la santé physique sur la santé sexuelle. Image de soi et estime de soi. Handicaps physiques, maladies chroniques, maladies inflammatoires, cancer et médication. Pratiques d'intervention dans un contexte de problème de santé physique.

Cours équivalent(s) : SXS2003
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Sexualité hum.(intervention)

SXS 2004(3) **Cours: 206105** **2019/05/01**
Éthique sexuelle, droits et responsabilités
Droits et responsabilités en matière de sexualité. Enjeux éthiques. Responsabilités de l'intervenant : déontologie, rôle, limites, contextes appropriés d'intervention, collaboration multidisciplinaire et références appropriées le cas échéant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 2005(3) **Cours: 206107** **2018/08/20**
Atelier thématique
Activités pédagogiques consacrées à l'approfondissement d'un ou de plusieurs thèmes reliés à la sexualité ainsi qu'à l'acquisition de stratégies d'intervention portant sur le ou les thèmes abordés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 3000(3) **Cours: 206108** **2018/08/20**
Conscience réflexive et intervention
Développement de la conscience réflexive de l'intervenant en contexte d'intervention de soutien liée à la sexualité : traitement des enjeux, difficultés et impasses relationnelles. Stratégies d'analyse et de réflexion sur soi, transfert dans l'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SXS 3001(3) **Cours: 206109** **2018/08/20**
Éducation à la sexualité
Analyse, évaluation et adaptation de programmes existants d'éducation à la sexualité. Méthodes pédagogiques appliquées dans un contexte d'éducation à la sexualité. Attitudes et habiletés requises; élaboration d'un coffre à outils de programmes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Traduction

TRA 1005G(3) **Cours: 153960** **2019/05/01**
Difficultés du français écrit
Révision et approfondissement des connaissances en français écrit; révision systématique de la grammaire française, enrichissement du vocabulaire, correction de la structure de phrase et amélioration du style; norme et usage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 1007G(3) **Cours: 153962** **2019/05/01**
Stylistique et rédaction
Procédés stylistiques. Niveaux de langue. Types de discours. Planification et structuration de documents. Travaux pratiques de rédaction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 1015G(3) **Cours: 153967** **2019/05/01**
Interférences linguistiques
Étude comparée de la démarche et des ressources expressives du français et de l'anglais. Examen des différents types d'interférences (conventions d'écriture, anglicismes...).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 1025G(3) **Cours: 207360** **2019/08/19**
Professional Writing for Translators
Rédaction anglaise. Technique de lecture active. Analyse fonctionnelle des textes anglais. Structures argumentatives. La contraction de textes comme outil d'analyse. Problèmes particuliers de compréhension (slang, jargons, registres, ambiguïtés...).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 1400G(3) **Cours: 207361** **2019/08/19**
Recherche et documentation pour langagiers
Sources d'information. Initiation aux techniques documentaires. Types d'information et de supports (papier et électronique). Évaluation de la documentation. Dictionnaires. Corpus.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

TRA 1500G(3) **Cours: 207362** **2019/08/19**
Méthodologie de la traduction
Définition et critères de la traduction; modes et genres. Principes de base, processus et méthode. Exercices d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 1551G(3) **Cours: 207564** **2019/08/19**
Traduction générale
Initiation à la traduction professionnelle (de l'anglais au français) à partir de textes non spécialisés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 1600G(3) **Cours: 207390** **2019/08/19**
Outils informatiques des langagiers
Connaissance des outils et de l'environnement informatiques du traducteur, du rédacteur et du terminologue. Initiation pratique.

Remarques: Ce cours exige des connaissances de base en micro-informatique (traitement de texte, base de données, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Traduction

TRA 1750G(3) **Cours: 207363** **2019/08/19**
General translation
Méthodologie de traduction de textes généraux du français à l'anglais. Problèmes généraux de transfert linguistique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 2063G(3) **Cours: 207394** **2019/08/19**
Traduction en sciences de la santé
Acquérir des compétences langagières liées à la traduction de textes dans le secteur des sciences de la santé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 2450G(3) **Cours: 207388** **2019/08/19**
Terminologie et terminographie
Notions théoriques fondamentales de la terminologie. Éléments de lexicographie. Initiation aux méthodes et pratiques du terminologue professionnel. Terminologie en contexte nord-américain.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 2505G(3) **Cours: 207389** **2019/08/19**
Traduction et adaptation
Étude de textes comportant des difficultés particulières: contraintes d'espace, différences culturelles, obstacles linguistiques, différences institutionnelles, non-équivalence iconographique, entre autres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 2570G(3) **Cours: 207395** **2019/08/19**
Localisation, multimédia et jeux vidéo
Notions, terminologie et caractéristiques linguistiques propres aux plateformes multimédias et aux logiciels de divertissement. Traduction de l'anglais vers le français, analyse de différents textes et localisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 2600G(3) **Cours: 207391** **2019/08/19**
Outils informatiques avancés
Approfondissement des connaissances et exploitation des outils informatiques utilisés en traduction, en terminologie et en localisation. Ateliers pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Laboratoire

TRA 2650G(3) **Cours: 207392** **2019/08/19**
Révision
Principes et pratique de la révision unilingue et bilingue. Initiation au contrôle de qualité. Révision à l'ordinateur. Autorévision. Code typographique et correction d'épreuves.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 2911G(3) **Cours: 207400** **2019/08/19**
Mentorat professionnel en traduction
Mentorat de l’Ordre des traducteurs, terminologues et interprètes agréés du Québec (OTTIAQ) menant au titre de traducteur agréé (trad. a.), selon les indicateurs de compétences et les exigences de l’Ordre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TRA 3025G(3) **Cours: 154086** **2019/08/19**
Traduction et adaptation audiovisuelles
Principes et techniques de la traduction de films et vidéos. Doublage et sous-titrage. Application à des documents de différents genres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Traduction

TRA 3200G(3) **Cours: 154111** **2019/08/19**
Réalité professionnelle et travail autonome
Initiation à la vie professionnelle : organisation de la profession de traducteur, modes d'exercice et conditions de travail, structure du marché, déontologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TRA 3210G(3) **Cours: 205226** **2019/08/19**
Stage en traduction
Activités pédagogiques destinées à permettre à l'étudiant de mettre en pratique les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un stage en traduction.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TRA 3250G(3) **Cours: 207396** **2019/08/19**
Traduction en technologie de l’information
Termes et notions propres à l'environnement informatique des milieux de travail. Essai de présentation, dans une perspective globale, des réseaux terminologiques. Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents types de textes informatiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 3355G(3) **Cours: 207397** **2019/08/19**
Traduction en environnement
Analyse et traduction de l'anglais vers le français dans le domaine de l'environnement et des sciences de la terre. Étude des systèmes notionnels,
terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 3360G(3) **Cours: 207398** **2019/08/19**
Traduction financière et des valeurs mobilières
Initiation à la traduction financière et des valeurs mobilières. Analyse conceptuelle, phraséologique et terminologique de textes spécialisés. Acquisition d’une connaissance des ressources nécessaires dans le secteur financier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 3555G(3) **Cours: 207393** **2019/08/19**
Traduction prof. assistée par ordinateur
Exercices variés de traduction assistée par ordinateur en situation professionnelle à partir de textes d'intérêt général. En laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Laboratoire

TRA 3580G(3) **Cours: 207399** **2019/08/19**
Traduction littéraire
Analyse et traduction de textes littéraires. Étude de difficultés et problématiques courantes en traduction littéraire. Connaissance de l'auteur, de l'oeuvre et de
son contexte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

TRA 3915G(3) **Cours: 207401** **2019/08/19**
Gestion de projet et rôle-conseil en traduction
Gestion de projets complexes en traduction, analyse du cycle de production, planification des coûts, ressources, outils et échéanciers, réalisation de projet et postproduction. Stratégies d'expertise conseil et d'optimisation de la relation client.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier, Théorie, Travaux pratiques

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

TXM 1111(3) **Cours: 154297** **2019/05/01**
Contextes d'utilisation des psychotropes
Dimensions culturelles et historiques du jeu et de l'usage des psychotropes. Analyse des contextes sociaux dans l'usage contemporain du jeu et des drogues. Lois et mesures légales régissant la consommation et l'abus du jeu et des drogues.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours offert en salle et le cours TXM 1111D offert à distance.

Cours équivalent(s) : TXM1111D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TXM 1111D(3) **Cours: 154298** **2019/05/01**
Contextes d'utilisation des psychotropes
Les dimensions culturelle et historique de l'usage des psychotropes. Analyse des contextes sociaux dans l'usage contemporain des drogues. Lois et mesures légales régissant la consommation et l'abus des drogues.

Remarques: Enseignement à distance. Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours (à distance) et le cours offert en salle (TXM 1111).

Cours équivalent(s) : TXM1111.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 1221(3) **Cours: 154299** **2019/01/01**
Effets des substances psychotropes
Notions essentielles en physiologie. Analyses des effets des substances psychotropes. Conséquences à court et à long termes : tolérance, dépendance, sevrage. Classification des psychotropes.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours offert en salle et le cours TXM 1221D offert à distance.

Cours équivalent(s) : TXM1221D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TXM 1221D(3) **Cours: 154300** **2019/05/01**
Effets des substances psychotropes
Version à distance du cours TXM 1221
Notions essentielles en physiologie. Analyses des effets des substances psychotropes. Conséquences à court et à long termes : tolérance, dépendance, sevrage. Classification des psychotropes.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours, offert à distance et le cours TXM 1221 offert en salle.

Cours équivalent(s) : TXM1221.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 1331(3) **Cours: 154301** **2019/05/01**
Prévention des toxicomanies : théorie
Concepts et définitions de base. Méthodologie générale d'une démarche en prévention. Stratégies préventives. Promotion de la santé et approche communautaire. Évaluation de l'action préventive.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours offert en salle et le cours TXM 1331D offert à distance.

Cours équivalent(s) : TXM1331D.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

TXM 1331D(3) **Cours: 154302** **2019/05/01**
Prévention des toxicomanies
Concepts et définitions de base. Méthodologie générale d'une démarche en prévention. Stratégies préventives. Promotion de la santé et approche communautaire. Évaluation de l'action préventive.

Remarques: Cours offert à distance.

Cours équivalent(s) : TXM1331.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 1441(3) **Cours: 154303** **2019/05/01**
Étiologie et modèles d'intervention
Explication de l'étiologie de la dépendance à l'aide des différents modèles théoriques. Analyse des facteurs ayant contribué au développement de la dépendance. Adaptation des outils d'intervention et des modèles associés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 2300(3) **Cours: 154316** **2019/05/01**
Jeunes, prévention et toxicomanies
Description des problématiques reliées à la consommation et à l'abus de drogues chez les jeunes. Analyse des comportements problématiques, identification des facteurs de risque et choix de la stratégie de prévention en fonction des contextes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 2310(3) **Cours: 154317** **2018/05/01**
Pratiques novatrices en prévention
Historique des programmes de prévention. Meilleures pratiques en intervention préventive. Analyse critique des programmes en fonction des facteurs de réussite.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 2480D(1) **Cours: 154330** **2019/05/01**
Psychotropes en milieu de travail
Activité pédagogique explorant les questions relatives à la prévention de la surconsommation de psychotropes en milieu de travail. Illustration du conflit qui sépare les tenants et les opposants au dépistage de psychotropes.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : TXM2480.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 2551(3) **Cours: 154344** **2019/05/01**
Santé mentale et traitement en toxicomanie
Problèmes de santé mentale reliés à la toxicomanie. Analyse des interactions associées au phénomène de la comorbidité. Exploration des meilleures pratiques de traitement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 2570D(1) **Cours: 154347** **2019/05/01**
Jeu pathologique
Activité pédagogique explorant les questions relatives au jeu du hasard et d'argent (JHA), au jeu pathologique et aux comorbidités associées. Description et évolution du phénomène, implications cliniques en termes d'évaluation et d'intervention.

Cours équivalent(s) : TXM2570.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

TXM 2583D(1) **Cours: 154356** **2019/05/01**
La réduction des méfaits
Activité pédagogique explorant les questions relatives au modèle de réduction des méfaits et à l'intégration des approches dans le cadre de la réadaptation, de la promotion de la santé et de la sécurité publique.

Remarques: Enseignement à distance.

Cours équivalent(s) : TXM2583.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 3400(3) **Cours: 154384** **2019/05/01**
Conception d'un programme de prévention
Élaboration d'un programme de prévention en promotion de la santé ou en réduction des méfaits adapté à des problématiques liées à la consommation de drogues. Utilisation d'une démarche systématique : de l'identification des besoins à l'évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TXM 3500(3) **Cours: 154394** **2019/05/01**
Approches motivationnelles
Utilisation des approches motivationnelles et des techniques d'intervention en prévention de la rechute. Concepts théoriques du modèle cognitivo-comportemental.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

TXM 3510(3) **Cours: 154395** **2019/05/01**
Intervention clinique en toxicomanie
Développement d'habiletés en intervention individuelle auprès de personnes dépendantes. Utilisation de techniques d'entrevue et de stratégies d'intervention. Identification des pièges d'intervention et des dilemmes éthiques en toxicomanie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

TXM 3520(3) **Cours: 154396** **2019/05/01**
Animation de groupe en toxicomanie
Analyse de la dynamique de groupe avec les personnes dépendantes. Préparation d'une intervention de groupe. Utilisation de techniques d'animation de groupe de type psychoéducatif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 3530(3) **Cours: 154397** **2019/05/01**
Évaluation en toxicomanie
Capacité à effectuer une entrevue d'accueil et d'évaluation. Utilisation d'outils de dépistage et d'évaluation en toxicomanie. Évaluation de situations de crise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 3540(3) **Cours: 154400** **2019/05/01**
Intervention auprès des jeunes en toxicomanie
Développement d'habiletés d'accompagnement auprès des jeunes toxicomanes et des familles. Expérimentation de stratégies d'intervention, utilisation d'outils cliniques et élaboration de plans d'intervention auprès des jeunes dépendants.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

TXM 3600(6) **Cours: 154401** **2019/05/01**
Stage en milieu d'intervention
Transfert des apprentissages effectués dans le programme dans les milieux de pratique en prévention ou en réadaptation en toxicomanie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

TXM 3610(6) **Cours: 154402** **2018/05/01**
Stage international
Transfert des apprentissages dans les milieux d'intervention en réadaptation. Ces stages s'effectuent dans des structures d'accueil européennes. L'étudiant doit être récipiendaire d'une bourse de la Faculté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Victimologie

VIO 1000(3) **Cours: 166234** **2019/05/01**
L'intervenant en contexte de violence
Le rapport personnel de l'intervenant à la violence (valeurs, attitudes, limites personnelles). Dynamique d'une relation professionnelle avec une personne violente ou une victime. Mesures des risques, protection, gestion du stress. Réflexion éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

VIO 1005(3) **Cours: 166235** **2019/05/01**
Violence : approches disciplinaires
Définitions de la violence : agressivité, conflit, criminalité, abus de pouvoir. Formes de violence sociale et interpersonnelle. Principales théories explicatives. Vers une approche interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

VIO 2009(3) **Cours: 166241** **2019/05/01**
Violence familiale et conjugale
Réalité contemporaine de la violence conjugale et familiale. Impacts sur les femmes, la vie familiale et le développement de l'enfant. Dépistage et intervention. Politiques et ressources.

Cours équivalents: VIO2009/CRI2427/VIO2009D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2009D(3) **Cours: 206631** **2018/08/20**
Violence familiale et conjugale
Réalité contemporaine de la violence conjugale et familiale. Impacts sur les femmes, la vie familiale et le développement de l'enfant. Dépistage et intervention. Politiques et ressources.

Cours équivalents: VIO2009/CRI2427/VIO2009D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2011(3) **Cours: 166243** **2019/08/19**
Violence et harcèlement au travail
Violence et harcèlement psychologique au travail. Conséquences sur les victimes et les organisations. Disposition de la Loi sur les normes du travail et autres recours. Plainte, évaluation, diagnostic et stratégies d'intervention.

Cours équivalent(s) : VIO2011D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2011D(3) **Cours: 207035** **2019/08/19**
Violence et harcèlement au travail
Violence et harcèlement psychologique au travail. Conséquences sur les victimes et les organisations. Disposition de la Loi sur les normes du travail et autres recours. Plainte, évaluation, diagnostic et stratégies d'intervention.

Cours équivalent(s) : VIO2011
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2012(3) **Cours: 166244** **2019/08/19**
Victimisation sexuelle
Rôles des intervenants sociaux, policiers et judiciaires. Analyse des politiques et législations. Mission des groupes de défense des victimes. Dimension sociale et culturelle de la victimisation sexuelle. État du phénomène dans la société.

Cours équivalents: VIO2012/VIO2012D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Victimologie

VIO 2012D(3) **Cours: 207036** **2019/08/19**
Victimisation sexuelle
Rôles des intervenants sociaux, policiers et judiciaires. Analyse des politiques et législations. Mission des groupes de défense des victimes. Dimension sociale et culturelle de la victimisation sexuelle. État du phénomène dans la société.

Cours équivalents: VIO2012/VIO2012D
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2015(3) **Cours: 166246** **2019/05/01**
Résolution de conflits
Nature et typologie des conflits : situations, causes et effets. Communication dans une dynamique de conflit. Apprentissage de la négociation de comportements pacifiques. Processus de résolution de conflit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2016(3) **Cours: 166247** **2019/05/01**
Intervention en contexte traumatique
Notions de traumatisme en médecine et en psychologie. Impacts des blessures physiques, psychologiques et symboliques dans le continuum de vie. Stress post-traumatique dans les collectivités. Plan d'intervention dans les organisations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2017(3) **Cours: 166962** **2019/05/01**
Victimes et institutions juridiques
Droits et devoirs, place et considération des victimes d'actes criminels dans les institutions juridico-pénales, administratives, correctionnelles et réparatrices. Plainte, témoignage, déclaration, accompagnement, indemnisation, réparation, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2040(3) **Cours: 166260** **2018/05/01**
Problématique spécifique
Activité pédagogique permettant d'explorer une question relative au problème de la violence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 2040Z(3) **Cours: 166261** **2019/05/01**
Violence et rapports interculturels
Dimensions culturelles et anthropologiques de la violence. Problématiques reliées à l'intervention en contexte interculturel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 3020(3) **Cours: 166963** **2019/05/01**
Profils vulnérables
Populations au profil particulièrement vulnérable à la victimisation. Ainés, personnes handicapées, toxicomanes, prostitués, etc. Problématiques, réseau d'aide, stratégies d'intervention spécifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

VIO 3020D(3) **Cours: 207452** **2020/05/01**
Profils vulnérables
Populations au profil particulièrement vulnérable à la victimisation. Ainées, personnes handicapées, toxicomanes, prostitués, etc. Problématiques, réseau d'aide, stratégies d'intervention spécifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Collaboration en sc. santé

CSS 1900(1) **Cours: 117415** **2019/05/01**
Collaboration en sciences de la santé 1
Développement de compétences au travail en équipe clinique et sensibilisation aux différents curriculums des programmes de formation professionnelle reliés au réseau de la santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

CSS 2900(1) **Cours: 117416** **2019/05/01**
Collaboration en sciences de la santé 2
Initiation, découverte et réflexion sur les divers enjeux et bénéfices de la collaboration interprofessionnelle centrée sur le patient et ses proches.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

CSS 3900(1) **Cours: 117417** **2019/05/01**
Collaboration en sciences de la santé 3
Atelier de simulation en sciences de la santé. Approfondissement des concepts de collaboration. Activités de formation interprofessionnelle lors de stages dans les milieux cliniques (réels ou simulés).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Apprentissage par problème

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 1016(2) **Cours: 140097** **2018/05/01**
Introduction à l'anatomie clinique 1
Anatomie humaine décrite dans une perspective clinique et illustrée d'applications médico-chirurgicales.
Remarques: Séances d'anatomie à l'aide de didacticiels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 10291(0) **Cours: 166538** **2018/05/01**
Sensibilisation aux patients et aux proches, volet 1
Premiers contacts cliniques avec l'individu vulnérable au point de vue médical et psychosocial. Rencontres prolongées et répétées. Apprentissage et intégration de la professionnalisation. Travail réflexif d'intégration.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 10292(3) **Cours: 166539** **2018/08/20**
Sensibilisation aux patients et aux proches, volet 2
Premiers contacts cliniques avec l'individu vulnérable au point de vue médical et psychosocial. Rencontres prolongées et répétées. Apprentissage et intégration de la professionnalisation. Travail réflexif d'intégration.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1040(0.5) **Cours: 207138** **2019/08/19**
Méthodologie en médecine
Cours visant l'acquisition et l'application de connaissances méthodologiques et liées au professionnalisme propres au programme de médecine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1041(6) **Cours: 207139** **2019/08/19**
Médecine macroscopique
Applications médico-chirurgicales et radiologiques de l'anatomie présentées dans une perspective clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1042(6) **Cours: 207140** **2019/08/19**
Médecine moléculaire et microscopique
Applications diagnostiques et thérapeutiques de la biologie moléculaire cellulaire et tissulaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1043(6) **Cours: 207141** **2019/08/19**
Médecine métabolique et physiologique
Résolution de cas clinico-pathologiques par l'utilisation des principes de la physiologie médicale et du métabolisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 10441(0) **Cours: 207142** **2019/08/19**
Médecine relationnelle 1
Immersion clinique permettant au futur médecin de développer des savoir-agir avec ses patients en intégrant les modèles développementaux, les troubles de la personnalité, les mécanismes de défense et la réaction à la maladie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 10442(4) **Cours: 207143** **2019/08/19**
Médecine relationnelle 2
Immersion clinique permettant au futur médecin de développer des savoir-agir avec ses patients en intégrant les modèles développementaux, les troubles de la personnalité, les mécanismes de défense et la réaction à la maladie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 1045(4.5) **Cours: 207144** **2019/08/19**
Thématiques en médecine développementale
Introduction à la démarche diagnostique à partir des applications et principes de la génétique médicale et de l'embryologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1046(6) **Cours: 207145** **2019/08/19**
Pratique professionnelle en médecine
Ce cours présente les principes de la médecine communautaire en particulier en regard de l'engagement social du médecin et de l'éthique. Contextualisation à diverses situations cliniques contemporaines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1047(5) **Cours: 207146** **2019/08/19**
Thématiques en médecine clinique
Introduction à la démarche clinique intégrant les notions de pharmacologie et du diagnostic microbiologique utiles à la prescription des médicaments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1048(2) **Cours: 207147** **2019/08/19**
Médecine factuelle
Développement de compétences axées vers une pratique basée sur la compréhension et l'analyse des données scientifiques médicales probantes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1082(3) **Cours: 140118** **2019/05/01**
Initiation à la médecine de réadaptation
Le but de ce cours est de montrer les deux faces de la réadaptation : le côté évaluation et le traitement tel que donné par les divers intervenants (y incluant tous les moyens physiques de thérapie : hydrothérapie, thermothérapie, électrothérapie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 1085(3) **Cours: 140121** **2019/05/01**
Radio-anatomie
Introduire à la formation de l'image radiologique et échographique. À l'aide des procédés radiologiques et échographiques, étude du système locomoteur, nerveux, cardiopulmonaire, digestif et génito-urinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1086(3) **Cours: 140122** **2018/08/20**
Santé internationale
Santé et développement. Coopérations et organisations internationales. Nutrition. Problèmes de santé prioritaires. Santé des mères et des enfants. Cultures et santé. Stratégies d'interventions. Systèmes de santé des pays en développement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 1087(3) **Cours: 140123** **2019/05/01**
Travaux cliniques individuels
Fournir à l'étudiant l'occasion d'approfondir une discipline pour laquelle il éprouve un attrait particulier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 1088A(3) **Cours: 140125** **2019/05/01**
Travaux de recherche individuels 1
Le cours vise à permettre à l'étudiant de poursuivre son initiation à la recherche et de s'intégrer davantage dans un projet de recherche et de développer sa curiosité intellectuelle, son sens critique et son esprit créatif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 1091(3) **Cours: 140131** **2019/05/01**
Initiation à la recherche
Le cours vise à éveiller l'intérêt pour la recherche. Initiation à une activité de recherche. Développement de la curiosité. Familiarisation avec la rigueur et le cheminement intellectuel propre à un projet de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MMD 1095(3) **Cours: 140136** **2019/05/01**
Médecine tropicale
Cours d'introduction en médecine tropicale théorique et microscopie pratique, sur les principales maladies tropicales parasitaires, mycobactériennes et virales, sur la malnutrition et sur les maladies de retour de voyage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1097(3) **Cours: 140138** **2018/08/20**
Intervention en milieux défavorisés
Permettre aux étudiants de prendre contact avec les actions locales et internationales en vue de promouvoir l'amélioration de la santé des populations défavorisées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MMD 1098(3) **Cours: 140139** **2019/05/01**
Santé des premières nations
Se familiariser avec les problématiques de santé des P. Nations. Le cours peut comprendre diverses activités : séjours organisés en milieu autochtone, participation à un camp d'été, présentations aux membres des communautés et travaux d'érudition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage, Théorie

MMD 1141(3) **Cours: 200812** **2019/05/01**
Immersion à la santé mondiale
Ce cours a comme objectif d'initier les étudiants aux enjeux de la santé mondiale et de la médecine sociale en leur offrant une expérience pratique variée incluant des activités et engagements locaux ainsi qu'une implication internationale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage, Théorie

MMD 1142(3) **Cours: 200815** **2019/05/01**
Immersion internationale clinique
Sensibiliser l'étudiant et lui permettre de mettre en pratique ses compétences interculturelles face aux aspects culturels et organisationnels influençant la prestation de soins en milieux cliniques à l'étranger. Défis inhérents à la santé mondiale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage, Théorie

MMD 1143(3) **Cours: 200816** **2019/05/01**
Espace de transition et santé mentale
Aborder la santé mentale d'une façon globale et intégrée. Le cours comporte des ateliers avec des personnes ayant des problèmes de santé mentale. Un rapport de stage est exigé et la possibilité d'une implication dans un projet de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 1228(4) **Cours: 140177** **2019/05/01**
Croissance, développement et vieillissement
Étude des phénomènes normaux qui accompagnent et des facteurs qui influencent la croissance et le développement cognitif, psychoaffectif, sexuel et social de la personne depuis la naissance jusqu'à l'âge avancé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 1229(5) **Cours: 140178** **2019/05/01**
Pathologie et immunologie générales
Lésions cellulaires et lésions d'origine ischémique. Inflammation et régénération des plaies. Pathologie de la prolifération cellulaire. Réponse immunitaire : composantes tissulaires, cellulaires et moléculaires. Dérèglements de l'immunité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 1230(3) **Cours: 140179** **2019/05/01**
Micro-organismes pathogènes et infection
Pathogènes humains : caractéristiques, classification, transmission, prototypes d'infection clinique, diagnostic de laboratoire, traitement et prévention.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 1231(3) **Cours: 140180** **2019/05/01**
Sciences hématologiques
Physiopathologie du système sanguin et lymphatique. Notions générales d'investigation et de traitement de ces conditions.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1232(6) **Cours: 140181** **2019/05/01**
Exploration du système nerveux
Anatomie, physiologie, pathologie et pharmacologie des systèmes nerveux central, périphérique et autonomique. Syndromes neurologiques. Principes de base de thérapie et prévention. Introduction à l'ophtalmologie et à l'oto-rhino-laryngologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1233(4) **Cours: 140182** **2019/05/01**
Sciences psychiques
Psychopathologie de l'enfant, de l'adolescent, de l'adulte et de la personne âgée. Schizophrénie, troubles anxieux, troubles affectifs, troubles de la personnalité, somatisation, alcoolisme et toxicomanies. Psychopharmacologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1234(5) **Cours: 140183** **2019/05/01**
Appareil locomoteur
Anatomo-physiologie et bases physiopathologiques des grands syndromes qui affectent le système locomoteur. Manifestations cliniques qui en découlent. Principes d'investigation et de traitement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 1236(1) **Cours: 140184** **2019/05/01**
Histoire de la médecine
Grandes étapes du développement de la médecine scientifique. Influence des découvertes scientifiques sur la pratique médicale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 1238(4) **Cours: 140185** **2019/05/01**
Introduction à la médecine clinique 1
Introduction des composantes bio-psycho-sociales des problèmes de santé. Communication et relation médecin-patient. Histoire de cas et d'examen physique. Rôle et responsabilité du médecin. Acquisition d'attitudes et habiletés cliniques par simulation; réanimation cardio-respiratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 1239(5) **Cours: 140186** **2019/05/01**
Introduction à la médecine clinique 2
Approche biopsychosociale des problèmes de santé. Approche centrée sur le patient. Rôle et responsabilités du médecin. Introduction aux notions d'éducation du patient.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Colloque, Théorie

MMD 2229(5) **Cours: 140234** **2019/05/01**
Coeur et circulation
Circulation systémique et hypertension artérielle. Athérosclérose coronarienne et périphérique. Angine, infarctus, arythmies, valvulopathies et maladies du péricarde. Anomalies cardiaques congénitales. Insuffisance cardiaque et choc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 2230(4) **Cours: 140235** **2019/05/01**
Respiration et oxygénation
Tabac, asthme, maladies pulmonaires obstructives, néoplasies, phénomènes thromboemboliques, infections pulmonaires, traumatismes, syndrome de détresse respiratoire, de pneumologie pédiatrique, ORL (voies respiratoires supérieures).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 2231(4) **Cours: 140236** **2019/05/01**
Homéostasie, rein et arbre urinaire
Anatomie, physiologie, physiopathologie et pathologie. Homéostasie hydroélectrolytique et acido-basique. Insuffisance rénale. Glomérulopathies. Sémiologie. Pathologie des voies urinaires. Hypertension rénovasculaire. Diurétiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 2232(6) **Cours: 140237** **2019/05/01**
Digestion et nutrition
Morphologie, physiologie et pharmacologie du tractus gastro-intestinal et de ses glandes annexes (foie et pancréas). Physiopathologie, anatomopathologie et aspect clinique des maladies de l'appareil digestif. Principes fondamentaux de nutrition.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 2233(6) **Cours: 140238** **2019/05/01**
Endocrinologie et reproduction
Cours intégré d'anatomie, biochimie et physiologie, du système endocrinien, du métabolisme et du système reproducteur. Étude des manifestations cliniques, de la pathologie, et de la physiopathologie des anomalies de ces différents systèmes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 2234(6) **Cours: 140239** **2019/05/01**
Problèmes systémiques
À partir de problèmes complexes, l'étudiant intègre la physiopathologie des grands syndromes rencontrés en clinique. Les problèmes discutés touchent plusieurs systèmes ce qui permet l'apprentissage de la démarche diagnostique en médecine interne.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 2235(5) **Cours: 140240** **2019/05/01**
Initiation à la démarche clinique 1
Intégration biopsychosociale et éthique des problèmes cardiaques, pulmonaires et néphro-urologiques. Responsabilités du médecin envers multiethnicité. Abus de pouvoir et inceste professionnel. Éducation du patient à prise en charge du problème santé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique, Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 2236(6) **Cours: 140241** **2019/05/01**
Initiation à la démarche clinique 2
Intégration biopsychosociale et éthique des problèmes endocriniens, gastro-intestinaux et multisystémiques. Rôle et responsabilités du médecin face au financement du système de santé. Notions d'éducation du patient et de sécurité des soins.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique, Théorie

MMD 22411(0) **Cours: 166540** **2019/05/01**
Épidémiologie clinique 1
L'épidémiologie et ses principales applications : surveillance, histoire naturelle de la maladie, évaluation de tests diagnostiques et de dépistage, recherche des causes et facteurs pronostiques et évaluation de nouveaux traitements.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 22412(4) **Cours: 166541** **2019/05/01**
Épidémiologie clinique 2
L'épidémiologie et ses principales applications : surveillance, histoire naturelle de la maladie, évaluation de tests diagnostiques et de dépistage, recherche des causes et facteurs pronostiques et évaluation de nouveaux traitements.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 3414C(4) **Cours: 140331** **2018/05/01**
Stage à option en nutrition
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 3501(10) **Cours: 140385** **2018/05/01**
Médecine
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la médecine interne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3504(10) **Cours: 140388** **2018/05/01**
Obstétrique-gynécologie
Stage en unité d'enseignement clinique. L'étudiant, grâce à un contact constant avec des femmes enceintes et des malades, intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à l'obstétrique et à la gynécologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3505(10) **Cours: 140389** **2018/05/01**
Psychiatrie
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la psychiatrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3507(10) **Cours: 140391** **2018/05/01**
Médecine familiale
Stage approfondi dans un milieu de pratique générale, au cours duquel l'étudiant acquiert et applique les connaissances, développe les attitudes et les habiletés propres à la médecine familiale particulièrement par un suivi longitudinal.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 35093(3) **Cours: 200826** **2018/05/01**
Pharmacothérapie 3
Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables, et les interactions médicamenteuses (suite).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 3511(5) **Cours: 140392** **2019/05/01**
Stage : Spécialités médicales
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités médicales.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511A(5) **Cours: 140393** **2019/05/01**
Stage : Allergie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité allergie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511B(5) **Cours: 140394** **2019/05/01**
Stage : Cardiologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité cardiologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511C(5) **Cours: 140395** **2019/05/01**
Stage : Dermatologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité dermatologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511D(5) **Cours: 140396** **2019/05/01**
Stage : Endocrinologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité endocrinologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511E(5) **Cours: 140397** **2019/05/01**
Stage : Gastro-entérologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gastro-entérologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511H(5) **Cours: 140398** **2019/05/01**
Stage : Gériatrie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gériatrie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511I(5) **Cours: 140399** **2019/05/01**
Stage : Hématologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3511J(5) **Cours: 140400** **2019/05/01**
Stage : Médecine interne
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité médecine interne.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511K(5) **Cours: 140401** **2019/05/01**
Stage : Néphrologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité néphrologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511L(5) **Cours: 140402** **2019/05/01**
Stage : Neurologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité neurologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511M(5) **Cours: 140403** **2019/05/01**
Stage : Oncologie médicale
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité oncologie médicale.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511N(5) **Cours: 140404** **2019/05/01**
Stage : Physiatrie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité physiatrie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511O(5) **Cours: 140405** **2019/05/01**
Stage : Pneumologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité pneumologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511P(5) **Cours: 140406** **2019/05/01**
Stage : Rhumatologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité rhumatologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511R(5) **Cours: 140408** **2019/05/01**
Stage: Hématologie et oncologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie et oncologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511S(5) **Cours: 140409** **2019/01/01**
Stage: Laboratoire des lipides
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité laboratoire des liquides.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3511T(5) **Cours: 140410** **2019/01/01**
Stage : Nutrition appliquée
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité nutrition appliquée.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511V(5) **Cours: 140412** **2019/05/01**
Stage : Hépatologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hépatologie.
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511W(5) **Cours: 140413** **2019/05/01**
Stage: Soins intensifs médicaux
Stage clinique où l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3511X(5) **Cours: 168107** **2019/05/01**
Stage : médecine génique
Stage clinique en médecine génique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512(5) **Cours: 140414** **2019/05/01**
Stage: Spécialités chirurgicales
Stages cliniques auprès de malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512A(5) **Cours: 140415** **2019/05/01**
Stage : chirurgie cardiaque
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie cardiaque.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512B(5) **Cours: 140416** **2019/05/01**
Stage : Chirurgie générale
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512C(5) **Cours: 140417** **2019/05/01**
Stage: Chirurgie générale pédiatrique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512D(5) **Cours: 140418** **2019/05/01**
Stage : Chirurgie orthopédique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie orthopédique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512E(5) **Cours: 140419** **2019/05/01**
Stage : Chirurgie plastique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie plastique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3512H(5) **Cours: 140420** **2019/05/01**
Stage : Neurochirurgie
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en neurochirurgie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512I(5) **Cours: 140421** **2019/05/01**
Stage : Oto-rhino-laryngologie
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en oto-rhino-laryngologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512J(5) **Cours: 140422** **2019/05/01**
Stage : Urologie
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en urologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512K(5) **Cours: 140423** **2019/05/01**
Stage: chirurgie thoracique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie thoracique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512L(5) **Cours: 140424** **2019/05/01**
Stage : Chirurgie vasculaire
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie vasculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512M(5) **Cours: 140425** **2019/01/01**
Stage: Soins ambulatoires chirurgicaux
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en soins ambulatoires chirurgicaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512N(5) **Cours: 140426** **2019/05/01**
Stage: Soins intensifs chirurgicaux
Stage clinique ou l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512O(5) **Cours: 168108** **2019/05/01**
Stage : chirurgie digestive
Stage clinique en chirurgie digestive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3512P(5) **Cours: 168109** **2019/05/01**
Stage : chirurgie hépatobiliaire
Stage clinique en chirurgie hépatobiliaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3513A(5) **Cours: 140427** **2019/05/01**
Stage : Santé communautaire
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3513B(5) **Cours: 140428** **2019/05/01**
Stage : Recherche
Participation sous supervision appropriée, à un travail de recherche, soit au sein de la Faculté de médecine, soit dans un autre milieu universitaire reconnu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3513C(5) **Cours: 140429** **2019/01/01**
Intervention dans les pays en voie de développement
Stage pratique dans une clinique communautaire dans un pays en voie de développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515(5) **Cours: 140432** **2019/05/01**
Stage : Pédiatrie globale
Différents stages cliniques offrant une vue globale de la pédiatrie selon l'âge ou le lieu des activités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515A(5) **Cours: 140433** **2019/05/01**
Stage : Néonatalogie
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en néonatalogie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515C(5) **Cours: 140435** **2019/05/01**
Stage: Pédiatrie du développement
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie du développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515D(5) **Cours: 140436** **2019/01/01**
Stage: Pédiatrie de l'âge scolaire
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'âge scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515E(5) **Cours: 140437** **2019/05/01**
Stage: Médecine de l'adolescence
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'adolescence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515H(5) **Cours: 140438** **2019/05/01**
Stage : Urgences pédiatriques
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en urgences pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515I(5) **Cours: 140439** **2019/05/01**
Stage: Soins intensifs pédiatriques
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en soins intensifs pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515J(5) **Cours: 140440** **2019/05/01**
Stage: Maladies infectieuses pédiatriques
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en maladies infectieuses pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3515K(5) **Cours: 140441** **2019/05/01**
Stage : Pédiatrie ambulatoire
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie ambulatoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515L(5) **Cours: 140442** **2019/05/01**
Stage: Immunologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en immunologie et rhumatologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515M(5) **Cours: 140443** **2019/05/01**
Stage: Cardiologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en cardiologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515N(5) **Cours: 140444** **2019/05/01**
Stage: Dermatologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en dermatologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515O(5) **Cours: 140445** **2019/05/01**
Stage: Endocrinologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en endocrinologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515P(5) **Cours: 140446** **2019/05/01**
Stage: Gastro-entérologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en gastro-entéro-hépatologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515Q(5) **Cours: 140447** **2019/05/01**
Stage: hématologie et oncologie pédiatriques
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en hématologie et oncologie pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515R(5) **Cours: 140448** **2019/05/01**
Stage: Néphrologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en néphrologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515S(5) **Cours: 140449** **2019/05/01**
Stage : Neurologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en neurologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515T(5) **Cours: 140450** **2019/05/01**
Stage: Réadaptation pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en réadaptation pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3515U(5) **Cours: 140451** **2019/05/01**
Stage: Pneumologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en pneumologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515V(5) **Cours: 140452** **2019/05/01**
Stage: Génétique, maladies métaboliques
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en génétique et maladies métaboliques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515W(5) **Cours: 140453** **2019/05/01**
Stage: Pédiatrie internationale
Au cours de ce stage l'étudiant s'initie aux quatre aspects suivants de la pédiatrie internationale : maladies tropicales, tuberculose, anémies tropicales et les approches particulières vis-à-vis des enfants appartenant à divers groupes ethniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515X(5) **Cours: 140454** **2019/05/01**
Stage : Pédiatrie sociale
Au cours de ce stage, l'étudiant aura un aperçu de la problématique, de l'évaluation et de la prise en charge des enfants et adolescents victimes de maltraitance ou vivant dans des conditions sociales et économiques difficiles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3515Y(5) **Cours: 140455** **2019/05/01**
Stage : allergie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en allergie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3516(5) **Cours: 140456** **2019/05/01**
Stage : Psychiatrie
Stages cliniques dans les principaux champs de la pratique psychiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3516A(5) **Cours: 140457** **2019/05/01**
Stage: Psychiatrie pédiatrique
Stage clinique en psychiatrie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3516B(5) **Cours: 140458** **2019/05/01**
Stage: Psychiatrie de l'adulte
Stage clinique en psychiatrie de l'adulte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3516C(5) **Cours: 140459** **2019/05/01**
Stage : Psychogériatrie
Stage clinique en psychogériatrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3516D(5) **Cours: 140460** **2019/05/01**
Stage : Psychosomatique
Stage clinique en psychosomatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3516E(5) **Cours: 140461** **2019/05/01**
Stage : Psychiatrie légale
Stage clinique en psychiatrie légale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3516F(5) **Cours: 168110** **2019/01/01**
Stage : soins ambulatoires pédopsychiatriques
Stage clinique en soins ambulatoires pédopsychiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517(5) **Cours: 140462** **2019/05/01**
Stage : Médecine familiale
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517A(5) **Cours: 140463** **2019/05/01**
Stage: Omnipratique en régions
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517B(5) **Cours: 140464** **2019/05/01**
Stage : Soins d'urgence
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517C(5) **Cours: 140465** **2019/05/01**
Stage: Urgences cardiologiques
Stage clinique concernant le travail en salle d'urgence cardiologique auprès de médecins-urgentologues.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517D(5) **Cours: 140466** **2019/05/01**
Stage Médecine du sport
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine du sport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517E(5) **Cours: 140467** **2019/05/01**
Stage : Soins palliatifs
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine en soins palliatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3517F(5) **Cours: 140468** **2019/05/01**
Stage: Diversité en médecine familiale
Approfondissement de plusieurs aspects de la médecine familiale dans un milieu communautaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3518(5) **Cours: 140469** **2019/05/01**
Stage: Obstétrique-gynécologie
Stage clinique concernant l'obstétrique générale, l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse) et la gynécologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3518A(5) **Cours: 140470** **2019/05/01**
Stage : Obstétrique médicale
Stage clinique concernant l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3518B(5) **Cours: 140471** **2019/05/01**
Stage : Obstétrique générale
Stages cliniques concernant l'obstétrique générale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3518C(5) **Cours: 168111** **2019/05/01**
Stage : oncologie gynécologique
Stage clinique en oncologie gynécologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3518D(5) **Cours: 202233** **2019/05/01**
Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques
Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

MMD 3519(5) **Cours: 140472** **2019/05/01**
Stage : Anesthésie-réanimation
Stage favorisant un approfondissement des connaissances en anesthésiologie, en douleur et en médecine périopératoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520(5) **Cours: 140473** **2019/05/01**
Stage : Radiologie
Différents stages favorisant un approfondissement des connaissances en radiologie diagnostique, une initiation à la médecine nucléaire et à la radiologie oncologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520A(5) **Cours: 140474** **2019/05/01**
Stage: Radiologie générale
Initiation à la radiologie avec survol des différentes sous spécialités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520B(5) **Cours: 140475** **2019/05/01**
Stage : Médecine nucléaire
Stages d'initiation à la médecine nucléaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520C(5) **Cours: 140476** **2019/05/01**
Stage : Radiologie oncologique
Stages d'initiation à la radiologie oncologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520D(5) **Cours: 140477** **2019/05/01**
Stage: Neuroradiologie interventionnelle
Stage d'initiation à la neuroradiologie interventionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3520E(5) **Cours: 140478** **2019/05/01**
Stage: Radiologie interventionnelle
Stage d'initiation à la radiologie interventionnelle (angioradiologie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520F(5) **Cours: 168112** **2019/05/01**
Stage: neuroradiologie diagnostique
Stage clinique en neuroradiologie diagnostique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3520G(5) **Cours: 168113** **2019/01/01**
Stage : radiologie digestive
Stage clinique en radiologie digestive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3521(5) **Cours: 140479** **2019/05/01**
Stage : Ophtalmologie
Clinique des problèmes oculaires courants. Exposition aux techniques d'examen et de diagnostic.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3522(5) **Cours: 140480** **2019/01/01**
Stage : Nutrition
Clinique des problèmes nutritionnels fréquemment rencontrés chez des populations-cibles. Initiation aux techniques utilisées en diététique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3523(5) **Cours: 140481** **2019/05/01**
Stage : Pathologie
Initiation au rôle du pathologiste de l'équipe de soins à l'hôpital. L'accent est mis sur les corrélations clinico-pathologiques et sur les méthodes diagnostiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3523A(5) **Cours: 140482** **2019/01/01**
Stage : anatomie avancée
Stage d'anatomie avancée permettant de perfectionner et d'intégrer les connaissances anatomiques tout en développant la sensibilisation bioéthique liée à la manipulation de cadavres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3524(5) **Cours: 140483** **2019/05/01**
Stage : Biochimie médicale
Au sein du laboratoire de biochimie d'un hôpital, initiation aux méthodes utilisées en biochimie médicale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3525(5) **Cours: 140484** **2019/05/01**
Stage : Microbiologie médicale
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3526(5) **Cours: 140485** **2019/05/01**
Stage : Pharmacologie clinique
Clinique des principaux problèmes pharmacologiques observés en pratique courante. Participation à la consultation en pharmacologie clinique en milieu hospitalier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3550(1) **Cours: 200849** **2018/05/01**
Engagement / santé mondiale
Ce cours favorise l'engagement social et communautaire par une compréhension des enjeux locaux et internationaux en santé mondiale et par l'implication au sein d'une problématique en santé des populations vulnérables.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 3551(0.5) **Cours: 200850** **2019/05/01**
Pratique médicale équilibrée 1
Apprentissage de la gestion du stress spécifiquement lié à la pratique médicale et de modalités permettant de favoriser l'équilibre entre la pratique/bien-être. Permet de bien outiller l'étudiant pour la transition vers la résidence et la pratique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

MMD 35521(0) **Cours: 205757** **2019/01/01**
Pratique médicale contemporaine en société 1
Mises en contexte de la pratique médicale actuelle face à divers aspects sociaux et humanistes, tels : diversité culturelle, migration des peuples, analphabétisme, santé des premières Nations, gestion de la douleur chronique et soins de fin de vie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 35522(1) **Cours: 205758** **2019/05/01**
Pratique médicale contemporaine en société 2
Mises en contexte de la pratique médicale actuelle face à divers aspects sociaux et humanistes, tels : diversité culturelle, migration des peuples, analphabétisme, santé des premières Nations, gestion de la douleur chronique et soins de fin de vie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 3553(0.5) **Cours: 200846** **2019/05/01**
Réanimation cardiorespiratoire
Ce cours théorique et pratique permettra aux étudiants d'apprendre et de pratiquer la réanimation cardiorespiratoire. La réussite permet la certification ou la recertification par la fondation des maladies du cœur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 3556(1.5) **Cours: 202228** **2019/05/01**
Stage de médecine sociale engagée
Stage favorisant l'engagement social par une compréhension des enjeux en médecine sociale par des actions concrètes et engagées auprès des populations vulnérables à travers l'encadrement offert par plusieurs organismes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 3557(1.5) **Cours: 202229** **2019/05/01**
Soins palliatifs
Stage d'une semaine dans un centre de soins palliatifs permettant la formation des étudiants en médecine axée sur l'approche du patient mourant et de son entourage afin d'être capable d'obtenir une bonne histoire de cas, de faire un examen physique ciblé respectueux de la condition terminale du patient, de parvenir à un diagnostic différentiel étoffé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 35611(0) **Cours: 205759** **2019/05/01**
Profession MD/Éthique clinique 1
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin.

Cours équivalent(s) : MMD35581.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 35612(0) **Cours: 205760** **2019/05/01**
Profession MD/Éthique clinique 2
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin (suite).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35613(2) **Cours: 205761** **2019/05/01**
Profession MD/Éthique clin. 3
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin (suite).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35621(0) **Cours: 205762** **2019/05/01**
Pharmacothérapie et toxicologie 1
Prise en charge médicale des intoxications. Revue de la pharmacologie-pharmacothérapeutique des classes de médicaments et utilisation dans diverses conditions médicales tout en tenant compte des effets indésirables et des interactions.

Cours équivalent(s) : MMD35551.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35622(0) **Cours: 205764** **2019/05/01**
Pharmacothérapie et toxicologie 2
Prise en charge médicale des intoxications. Revue de la pharmacologie-pharmacothérapeutique des classes de médicaments et utilisation dans diverses conditions médicales tout en tenant compte des effets indésirables et des interactions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35623(0) **Cours: 205765** **2019/05/01**
Pharmacothérapie et toxicologie 3
Prise en charge médicale des intoxications. Revue de la pharmacologie-pharmacothérapeutique des classes de médicaments et utilisation dans diverses conditions médicales tout en tenant compte des effets indésirables et des interactions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35624(4) **Cours: 205770** **2019/05/01**
Pharmacothérapie et toxicologie 4
Prise en charge médicale des intoxications. Revue de la pharmacologie-pharmacothérapeutique des classes de médicaments et utilisation dans diverses conditions médicales tout en tenant compte des effets indésirables et des interactions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35641(0) **Cours: 207476** **2019/08/19**
Progression des compétences médicales 1a
Cours portfolio et simulations visant le développement de l'autoévaluation, de l'érudition autonome et des activités professionnelles confiables.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 35642(0) **Cours: 207477** **2019/08/19**
Progression des compétences médicales 1b
Cours portfolio et simulations visant le développement de l'autoévaluation, de l'érudition autonome et des activités professionnelles confiables.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 35643(1.5) **Cours: 207478** **2019/08/19**
Progression des compétences médicales 1c
Cours portfolio et simulations visant le développement de l'autoévaluation, de l'érudition autonome et des activités professionnelles confiables.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 3602(10) **Cours: 140486** **2018/05/01**
Chirurgie
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la chirurgie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611(2.5) **Cours: 200285** **2019/05/01**
Stage : spécialités médicales 1
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités médicales. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611A(2.5) **Cours: 200840** **2019/05/01**
Stage : allergie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité allergie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611B(2.5) **Cours: 200841** **2019/05/01**
Stage : cardiologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité cardiologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611C(2.5) **Cours: 200842** **2019/05/01**
Stage : dermatologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité dermatologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611D(2.5) **Cours: 200843** **2019/05/01**
Stage : endocrinologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité endocrinologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611E(2.5) **Cours: 200844** **2019/05/01**
Stage : gastro-entérologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gastro-entérologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611H(2.5) **Cours: 200784** **2019/05/01**
Stage : gériatrie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gériatrie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3611I(2.5) **Cours: 200786** **2019/05/01**
Stage : hématologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611J(2.5) **Cours: 200788** **2019/05/01**
Stage : médecine interne
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité médecine interne. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611K(2.5) **Cours: 200790** **2019/05/01**
Stage : néphrologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité néphrologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611L(2.5) **Cours: 200792** **2019/05/01**
Stage : neurologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité neurologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611M(2.5) **Cours: 200793** **2019/05/01**
Stage : oncologie médicale
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité oncologie médicale. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611N(2.5) **Cours: 200795** **2019/05/01**
Stage : physiatrie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité physiatrie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611O(2.5) **Cours: 200776** **2019/05/01**
Stage : pneumologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité pneumologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611P(2.5) **Cours: 200777** **2019/05/01**
Stage : rhumatologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité rhumatologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611Q(2.5) **Cours: 200778** **2019/01/01**
Stage : hématologie clinique
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie clinique. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3611R(2.5) **Cours: 200779** **2019/05/01**
Stage:hématologie et oncologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie et oncologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611S(2.5) **Cours: 200780** **2019/01/01**
Stage : laboratoire des lipides
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité laboratoire des liquides. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611T(2.5) **Cours: 200781** **2019/01/01**
Stage : nutrition appliquée
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité nutrition appliquée. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611U(2.5) **Cours: 200782** **2019/01/01**
Stage : médecine vasculaire
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité médecine vasculaire. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611V(2.5) **Cours: 200810** **2019/05/01**
Stage : hépatologie
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hépatologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611W(2.5) **Cours: 200811** **2019/05/01**
Stage:soins intensifs médicaux
Stage clinique où l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611X(2.5) **Cours: 200813** **2019/05/01**
Stage : médecine génique
Stage clinique en médecine génique
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611Y(2.5) **Cours: 200814** **2019/05/01**
Stage: spécialités médicales 2
Stages cliniques, auprès des maladies ambulants ou hospitalises dans différentes spécialités médicales. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3611Z(2.5) **Cours: 200822** **2019/05/01**
Stage: spécialités médicales 3
Stages cliniques, auprès des maladies ambulants ou hospitalises dans différentes spécialités médicales. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3612(2.5) **Cours: 200286** **2019/05/01**
Stage : spécialités chirurgicales 1
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hspitalisés dans différentes spécialités chirurgicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612A(2.5) **Cours: 200823** **2019/05/01**
Stage : chirurgie cardiaque
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie cardiaque.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612B(2.5) **Cours: 200824** **2019/05/01**
Stage : chirurgie générale
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612C(2.5) **Cours: 200798** **2019/05/01**
Stage : chirurgie pédiatrique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612D(2.5) **Cours: 200799** **2019/05/01**
Stage : chirurgie orthopédique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie orthopédique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612E(2.5) **Cours: 200800** **2019/05/01**
Stage : chirurgie plastique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie plastique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612H(2.5) **Cours: 200802** **2019/05/01**
Stage : neurochirurgie
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en neurochirurgie
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612I(2.5) **Cours: 200804** **2019/05/01**
Stage : oto-rhino-laryngologie
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en oto-rhino-laryngologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612J(2.5) **Cours: 200806** **2019/05/01**
Stage : urologie
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en urologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612K(2.5) **Cours: 200808** **2019/05/01**
Stage: chirurgie thoracique
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie thoracique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3612L(2.5) **Cours: 200832** **2019/05/01**
Stage : chirurgie vasculaire
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie vasculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612N(2.5) **Cours: 200834** **2019/05/01**
Stage : soins intensifs chirurgicaux
Stage clinique ou l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612O(2.5) **Cours: 200835** **2019/05/01**
Stage : chirurgie digestive
Stage clinique en chirurgie digestive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612P(2.5) **Cours: 200836** **2019/05/01**
Stage : chirurgie hépatobiliaire
Stage clinique en chirurgie hépatobiliaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612Y(2.5) **Cours: 200837** **2019/05/01**
Stage : spécialités chirurgicales 2
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3612Z(2.5) **Cours: 200838** **2019/05/01**
Stage : spécialités chirurgicales 3
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3613A(2.5) **Cours: 200825** **2019/05/01**
Stage : santé communautaire
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3613B(2.5) **Cours: 200827** **2019/05/01**
Stage : recherche
Participation sous supervision appropriée, à un travail de recherche, soit au sein de la Faculté de médecine, soit dans un autre milieu universitaire reconnu.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3613C(2.5) **Cours: 200828** **2019/01/01**
Intervention : pays en voie de développement
Stage pratique dans une clinique communautaire dans un pays en voie de développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3613D(2.5) **Cours: 200829** **2019/05/01**
Stage : santé premières nations
Favoriser le développement de la compétence clinique et culturelle des étudiants. Le stage peut comprendre des présentations et des travaux d'érudition.

Remarques: Stage clinique et communautaire en milieu autochtone sur une période de 10 à 14 jours précédé d'une formation préalable aux problématiques de ces communautés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3614(2.5) **Cours: 200830** **2019/01/01**
Stages rotatifs
Stage clinique comportant une rotation dans plus d'une discipline.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615(2.5) **Cours: 200287** **2019/05/01**
Stage : spécialités pédiatriques 1
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615A(2.5) **Cours: 200831** **2019/05/01**
Stage : néonatalogie
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en néonatalogie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615B(2.5) **Cours: 200742** **2019/01/01**
Stage : pédiatrie du nourrisson
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie chez le nourrisson et l'enfant d'âge préscolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615C(2.5) **Cours: 200744** **2019/05/01**
Stage : pédiatrie du développement
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie du développement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615D(2.5) **Cours: 200746** **2019/01/01**
Stage : pédiatrie de l'âge scolaire
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'âge scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615E(2.5) **Cours: 200747** **2019/05/01**
Stage : médecine de l'adolescence
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'adolescence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615H(2.5) **Cours: 200749** **2019/05/01**
Stage : urgences pédiatriques
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en urgences pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615I(2.5) **Cours: 200751** **2019/05/01**
Stage : soins intensifs pédiatriques
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en soins intensifs pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615J(2.5) **Cours: 200752** **2019/05/01**
Stage : maladies infectieuses pédiatriques
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en maladies infectieuses pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3615K(2.5) **Cours: 200730** **2019/05/01**
Stage : pédiatrie ambulatoire
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie ambulatoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615L(2.5) **Cours: 200731** **2019/05/01**
Stage : immunologie, rhumatologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en immunologie et rhumatologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615M(2.5) **Cours: 200733** **2019/05/01**
Stage : cardiologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en cardiologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615N(2.5) **Cours: 200735** **2019/05/01**
Stage : dermatologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en dermatologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615O(2.5) **Cours: 200736** **2019/05/01**
Stage: endocrinologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en endocrinologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615P(2.5) **Cours: 200738** **2019/05/01**
Stage : gastro-entérologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en gastro-entéro-hépatologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615Q(2.5) **Cours: 200740** **2019/05/01**
Stage : hématologie, oncologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en hématologie et oncologie pédiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615R(2.5) **Cours: 200754** **2019/05/01**
Stage : néphrologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en néphrologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615S(2.5) **Cours: 200756** **2019/05/01**
Stage : neurologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en neurologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615T(2.5) **Cours: 200757** **2019/05/01**
Stage : réadaptation pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en réadaptation pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3615U(2.5) **Cours: 200759** **2019/05/01**
Stage : pneumologie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en pneumologie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615V(2.5) **Cours: 200761** **2019/05/01**
Stage : génétique, maladies métaboliques
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en génétique et maladies métaboliques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615W(2.5) **Cours: 200762** **2019/05/01**
Stage : pédiatrie internationale
Au cours de ce stage l'étudiant s'initie aux quatre aspects suivants de la pédiatrie internationale : maladies tropicales, tuberculose, anémies tropicales et les approches particulières vis-à-vis des enfants appartenant à divers groupes ethniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615X(2.5) **Cours: 200764** **2019/05/01**
Stage : pédiatrie sociale
Au cours de ce stage, l'étudiant aura un aperçu de la problématique, de l'évaluation et de la prise en charge des enfants et adolescents victimes de maltraitance ou vivant dans des conditions sociales et économiques difficiles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615Y(2.5) **Cours: 200766** **2019/05/01**
Stage : allergie pédiatrique
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en allergie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3615Z(2.5) **Cours: 200768** **2019/05/01**
Stage : spécialités pédiatriques. 2
Stages cliniques, auprès de patients ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités pédiatriques
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616(2.5) **Cours: 200783** **2019/05/01**
Stage : psychiatrie
Stages cliniques dans les principaux champs de la pratique psychiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616A(2.5) **Cours: 200785** **2019/05/01**
Stage : psychiatrie pédiatrique
Stage clinique en psychiatrie pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616B(2.5) **Cours: 200787** **2019/05/01**
Stage : psychiatrie de l'adulte
Stage clinique en psychiatrie de l'adulte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616C(2.5) **Cours: 200789** **2019/05/01**
Stage : psychogériatrie
Stage clinique en psychogériatrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3616D(2.5) **Cours: 200791** **2019/05/01**
Stage : psychosomatique
Stage clinique en psychosomatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616E(2.5) **Cours: 200725** **2019/05/01**
Stage : psychiatrie légale
Stage clinique en psychiatrie légale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616F(2.5) **Cours: 200726** **2019/01/01**
Stage : soins ambulatoires pédopsychiatriques
Stage clinique en soins ambulatoires pédopsychiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3616G(2.5) **Cours: 204581** **2019/01/01**
Stage: Psychiatrie intégrative
Stage clinique en médecine intégrative: fondements scientifiques de la pleine conscience, neurosciences et applications cliniques psychiatriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3617(2.5) **Cours: 200727** **2019/05/01**
Stage : médecine familiale
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3617A(2.5) **Cours: 200728** **2019/05/01**
Stage : omnipratique en régions
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3617B(2.5) **Cours: 200729** **2019/05/01**
Stage : soins d'urgence
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3617C(2.5) **Cours: 200732** **2019/05/01**
Stage : urgences cardiologiques
Stage clinique concernant le travail en salle d'urgence cardiologique auprès de médecins-urgentologues.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3617D(2.5) **Cours: 200734** **2019/01/01**
Stage : médecine du sport
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine du sport.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3617E(2.5) **Cours: 200737** **2019/05/01**
Stage : soins palliatifs
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine en soins palliatifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3617F(2.5) **Cours: 200739** **2019/05/01**
Stage : diversité en médecine familiale
Approfondissement de plusieurs aspects de la médecine familiale dans un milieu communautaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3618(2.5) **Cours: 200741** **2019/05/01**
Stage : obstétrique-gynécologie
Stage clinique concernant l'obstétrique générale, l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse) et la gynécologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3618A(2.5) **Cours: 200743** **2019/05/01**
Stage : obstétrique médicale
Stage clinique concernant l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3618B(2.5) **Cours: 200745** **2019/05/01**
Stage : obstétrique générale
Stages cliniques concernant l'obstétrique générale
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3618C(2.5) **Cours: 200748** **2019/05/01**
Stage : oncologie gynécologique
Stage clinique en oncologie gynécologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3618D(2.5) **Cours: 202234** **2019/05/01**
Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques
Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MMD 3619(2.5) **Cours: 200750** **2019/05/01**
Stage : anesthésie-réanimation
Stage favorisant un approfondissement des connaissances en anesthésiologie, en douleur et en médecine périopératoire
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3620(2.5) **Cours: 200753** **2019/05/01**
Stage : radiologie
Différents stages favorisant un approfondissement des connaissances en radiologie diagnostique, une initiation à la médecine nucléaire et à la radiologie oncologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3620A(2.5) **Cours: 200755** **2019/05/01**
Stage : radiologie générale
Initiation à la radiologie avec survol des différentes spécialités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3620B(2.5) **Cours: 200758** **2019/05/01**
Stage : médecine nucléaire
Stages d'initiation à la médecine nucléaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3620C(2.5) **Cours: 200760** **2019/05/01**
Stage : radiologie oncologique
Stages d'initiation à la radiologie oncologique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3620E(2.5) **Cours: 200765** **2019/05/01**
Stage : radiologie interventionnelle
Stage d'initiation à la radiologie interventionnelle (angioradiologie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3620F(2.5) **Cours: 200767** **2019/05/01**
Stage: neuroradiologie diagnostique
Stage clinique en neuroradiologie diagnostique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3620G(2.5) **Cours: 200769** **2019/05/01**
Stage : radiologie digestive
Stage clinique en radiologie digestive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3621(2.5) **Cours: 200770** **2019/05/01**
Stage : ophtalmologie
Clinique des problèmes oculaires courants. Exposition aux techniques d'examen et de diagnostic.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3621A(2.5) **Cours: 202237** **2019/05/01**
Stage : Santé oculaire
Ce stage effectué à l'école d'optométrie permettra aux externes de se familiariser avec de multiples problèmes de santé oculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3622(2.5) **Cours: 200771** **2019/01/01**
Stage : nutrition
Clinique des problèmes nutritionnels fréquemment rencontrés chez des populations-cibles. Initiation aux techniques utilisées en diététique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3623(2.5) **Cours: 200772** **2019/05/01**
Stage : pathologie
Initiation au rôle du pathologiste de l'équipe de soins à l'hôpital. L'accent est mis sur les corrélations clinico-pathologiques et sur les méthodes diagnostiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3623A(2.5) **Cours: 200773** **2019/05/01**
Stage : anatomie avancée
Stage d'anatomie avancée permettant de perfectionner et d'intégrer les connaissances anatomiques tout en développant la sensibilisation bioéthique liée à la manipulation de cadavres.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3624(2.5) **Cours: 200774** **2019/05/01**
Stage : biochimie médicale
Au sein du laboratoire de biochimie d'un hôpital, initiation aux méthodes utilisées en biochimie médicale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3625(2.5) **Cours: 200775** **2019/05/01**
Stage : microbiologie médicale
Au sein du laboratoire de biochimie d'un hôpital, initiation aux méthodes utilisées en biochimie médicale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3626(2.5) **Cours: 200794** **2019/05/01**
Stage : pharmacologie clinique
Clinique des principaux problèmes pharmacologiques observés en pratique courante. Participation à la consultation en pharmacologie clinique en milieu hospitalier.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3626A(2.5) **Cours: 202239** **2019/01/01**
Stage: Soins pharmaceutiques
Ce stage permettra aux externes de se familiariser avec le travail du pharmacien et au rôle important de la pharmacopée en médecine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627(2.5) **Cours: 200288** **2019/05/01**
Stage : spécialités autres 1
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627A(2.5) **Cours: 200796** **2019/05/01**
Stage : spécialités autres 2
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627B(2.5) **Cours: 200797** **2019/01/01**
Stage : spécialités autres 3
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627C(2.5) **Cours: 200801** **2019/01/01**
Stage : spécialités autres 4
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627D(2.5) **Cours: 200803** **2019/01/01**
Stage : spécialités autres 5
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627E(2.5) **Cours: 200805** **2019/01/01**
Stage : spécialités autres 6
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3627F(2.5) **Cours: 200807** **2019/01/01**
Stage : spécialités autres 7
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3627G(2.5) **Cours: 200809** **2019/01/01**
Stage : spécialités autres 8
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3628(2.5) **Cours: 202236** **2019/01/01**
Stage : Dentisterie et santé buccale
Ce stage permettra aux étudiants d'acquérir les principales notions théoriques et pratiques des principales pathologies buccales et dentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3629(2.5) **Cours: 202238** **2019/01/01**
Stage: Audiologie et orthophonie
Ce stage effectué à la clinique universitaire d'audiologie et d'orthophonie permettra aux externes en médecine de se familiariser avec une variété de problèmes auditifs et de langage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3701(7.5) **Cours: 200817** **2019/05/01**
Médecine
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la médecine interne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3702(7.5) **Cours: 200819** **2019/05/01**
Chirurgie
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la chirurgie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3703(7.5) **Cours: 200818** **2019/05/01**
Pédiatrie
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des enfants malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la pédiatrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3704(7.5) **Cours: 202222** **2019/05/01**
Obstétrique-gynécologie
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des femmes enceintes, intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à l'obstétrique et à la gynécologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 3705(7.5) **Cours: 202223** **2019/05/01**
Psychiatrie
Stage dans une unité d'enseignement clinique au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et les habiletés propres à la psychiatrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3707(7.5) **Cours: 202224** **2019/05/01**
Médecine familiale
Stage approfondi dans un milieu de pratique générale, au cours duquel l'étudiant acquiert et applique les connaissances, développe les attitudes et les habiletés propres à la médecine familiale particulièrement par un suivi longitudinal.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3998(2.5) **Cours: 207010** **2018/08/20**
Stage d'appoint externat 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 3999(5) **Cours: 207011** **2018/08/20**
Stage d'appoint externat 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 4507(5) **Cours: 140523** **2019/05/01**
Gériatrie
Stage dans un milieu gériatrique au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des personnes âgées, acquiert et applique les connaissances, et développe les attitudes et les habilités propres à la gériatrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 4509(2) **Cours: 140525** **2019/05/01**
Anesthésie-réanimation
Stage d'une semaine permettant à l'étudiant d'acquérir la formation scientifique nécessaire à l'exercice de la réanimation cardiorespiratoire et une connaissance de base en anesthésiologie.
Remarques: Ce stage se déroule concomitamment avec les stages d'ophtalmologie et de radiologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 4510(2) **Cours: 140526** **2019/05/01**
Ophtalmologie
Stage d'une semaine au cours duquel l'étudiant acquiert les connaissances et développe les habiletés requises pour résoudre les problèmes oculo-visuels courants.
Remarques: Ce stage se déroule concomitamment avec les stages d'anesthésie- réanimation et de radiologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 4511(5) **Cours: 140527** **2019/05/01**
Médecine communautaire
Stage de quatre semaines qui offre une formation de base dans les domaines de la santé publique, de la santé du travail et de l'administration de la santé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMD 4513(5) **Cours: 140528** **2019/05/01**
Médecine d'urgence
Stage au cours duquel l'étudiant se familiarise avec l'évaluation, le diagnostic et la prise en charge du patient dans un contexte de soins d'urgence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 4516(1.5) **Cours: 140531** **2018/05/01**
Pharmacothérapie 1
Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables et les interactions médicamenteuses.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MMD 4520(1) **Cours: 140534** **2018/05/01**
Complément de formation aux stages cliniques
Période de travail personnel et complémentaire aux stages cliniques permettant une évaluation normative d'un étudiant terminant le doctorat en médecine (M.D.). Ce cours sera évalué selon la mention S «succès» ou E «échec».
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 45241(0) **Cours: 201382** **2019/05/01**
Radiologie diagnostique 1
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 45242(0) **Cours: 201383** **2019/05/01**
Radiologie diagnostique 2
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 45243(0) **Cours: 201386** **2019/05/01**
Radiologie diagnostique 3
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 45244(2) **Cours: 201387** **2019/05/01**
Radiologie diagnostique 4
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MMD 45291(0) **Cours: 205774** **2019/05/01**
Synthèse en médecine clinique 1
Vignettes cliniques visant l'intégration et la synthèse des connaissances et compétences en médecine clinique. Remarques : Revue des contenus visés aux examens finaux du curriculum.

Cours équivalent(s) : MMD45231.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MMD 45292(3) **Cours: 205782** **2019/05/01**
Synthèse en médecine clinique 2
Vignettes cliniques visant l'intégration et la synthèse des connaissances et compétences en médecine clinique. Remarques : Revue des contenus visés aux examens finaux du curriculum.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

MMD 4551(0.5) **Cours: 200839** **2019/05/01**
Pratique médicale équilibrée 2
Ce cours outille l'étudiant face aux problèmes de santé mentale, d'épuisement professionnel et d'abus de substances des médecins. Apprentissage des bases scientifiques de gestion des horaires atypiques et nocturnes liés à la pratique médicale.

Remarques: Suite de MMD3551.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

MMD 45641(0) **Cours: 207479** **2019/08/19**
Progression des compétences médicales 2a
Cours portfolio et simulations visant le développement de l'autoévaluation, de l'érudition autonome et des activités professionnelles confiables.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MMD 45642(1) **Cours: 207480** **2019/08/19**
Progression des compétences médicales 2b
Cours portfolio et simulations visant le développement de l'autoévaluation, de l'érudition autonome et des activités professionnelles confiables.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Sciences biomédicales

SBM 1001(5) **Cours: 151281** **2019/05/01**
Morphologie fonctionnelle
Notions essentielles d'anatomie et d'histologie humaines. Principes physiologiques fondamentaux régissant les divers systèmes de l'organisme. Travaux pratiques d'histologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBM 1002(1) **Cours: 151282** **2019/05/01**
Introduction à la communication scientifique
Notions essentielles pour effectuer une recension informatisée des écrits scientifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBM 2001(4) **Cours: 151283** **2019/05/01**
Système nerveux
Anatomie, physiologie et pathologie du système nerveux. Aspects fondamentaux de la structure et de la physiologie du système nerveux. Études des principaux systèmes sensoriels, moteurs et végétatifs. Approches pharmacothérapeutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBM 2002(4) **Cours: 151284** **2019/05/01**
Circulation, respiration et rein
Anatomie, physiologie et pathologie des systèmes cardiovasculaire, respiratoire et rénal. Études des régulations centrales et périphériques et mécanismes fonctionnels d'intégration de ces systèmes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBM 2003(2) **Cours: 151285** **2019/05/01**
Digestion et nutrition
Physiopathologie et régulation des fonctions digestives : motricité, sécrétion, digestion et absorption. Introduction à la nutrition : besoins de l'organisme en divers nutriments, rôles, sources alimentaires, pathologies.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBM 2004(3) **Cours: 151286** **2019/05/01**
Endocrinologie et reproduction
Anatomie, physiologie et pathologie des glandes endocrines, de l'axe hypothalamo-hypophysaire et du système reproducteur. Distribution, synthèse, sécrétion, inactivations, mode d'action et effets physiologiques des hormones.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBM 2006(2) **Cours: 151288** **2019/05/01**
Analyse de la communication scientifique
Analyse critique des écrits scientifiques. Utilisation du support informatique pour des présentations scientifiques. Présentation orale et écrite.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBM 3000(9) **Cours: 151289** **2019/05/01**
Stage de recherche en sciences biomédicales
Réalisation d'un projet en sciences biomédicales lié à la santé humaine. Stage de recherche en milieu universitaire, hospitalier ou en centre de recherche.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Direction Médecine - Matière: Sciences biomédicales

SBM 3003(3) **Cours: 151292** **2019/05/01**
Hématologie
Physiopathologie du système sanguin. Composition du sang et rôle des cellules sanguines. Cellules souches et hématopoïèse. Hémostase et coagulation. Cancers hématologiques, thérapies et transplantation de cellules souches.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBM 3008(15) **Cours: 151297** **2019/05/01**
Stage de recherche en sciences biomédicales
Réalisation d'un projet en sciences biomédicales lié à la santé humaine. Stage de recherche en milieu universitaire, hospitalier ou en centre de recherche.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 3009(15) **Cours: 151298** **2019/05/01**
Stage de recherche en pharmacologie
Réalisation d'un projet de recherche en pharmacologie dans un milieu approuvé par le comité responsable de l'orientation.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 3010(15) **Cours: 151299** **2019/05/01**
Stage de recherche en neurosciences
Réalisation d'un projet de recherche en neurosciences dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation

Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 3011(15) **Cours: 151300** **2019/05/01**
Stage de recherche physiologie intégrée
Réalisation d'un projet de recherche en physiologie dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 3012(15) **Cours: 151301** **2019/05/01**
Stage de recherche en pathologie et biologie cellulaire
Réalisation d'un projet de recherche en pathologie et biologie cellulaire dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 3013(15) **Cours: 151302** **2019/05/01**
Stage recherche sciences de la vision
Réalisation d'un projet de recherche en sciences de la vision dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 3200(3) **Cours: 151303** **2019/05/01**
Chronobiologie et sommeil
Bases anatomiques et physiologie du sommeil et des rythmes biologiques. Méthodes d'investigation. Fonctions physiologiques et psychologiques. Pathologies et approches thérapeutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Direction Médecine - Matière: Sciences biomédicales

SBM 4008(15) **Cours: 151304** **2019/05/01**
Stage honor en sciences biomédicales
Réalisation d'un projet en sciences biomédicales lié à la santé humaine. Stage de recherche en milieu universitaire, hospitalier ou en centre de recherche.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 4011(15) **Cours: 151307** **2019/05/01**
Stage honor en physiologie intégrée
Réalisation d'un projet de recherche en physiologie dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

SBM 4013(15) **Cours: 151309** **2019/05/01**
Stage honor en sciences de la vision
Réalisation d'un projet de recherche sciences de la vision dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Pathologie et biologie cellul. - Matière: Pathologie et biologie cell.

PBC 1010(2) **Cours: 145244** **2019/08/19**
Pathologie générale en optométrie
Lésions cellulaires.Troubles hémodynamiques, lésions tiss. agents physiques, lésions tiss. agents chimiques. Inflammation. Immunité. Néoplasie. Maladies héréditaires. Vieillissement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 1011(1) **Cours: 204796** **2019/05/01**
Éléments de morphologie fonctionnelle humaine
Description des principaux tissus humains aux plans histologique et fonctionnel assorti d'un apprentissage pratique de la morphologie pour la reconnaissance des tissus nécessaires à l'étude ultérieure des maladies humaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PBC 1020(2) **Cours: 145245** **2019/05/01**
Pathologie générale en dentisterie
Étude des lésions cellulaires élémentaires et des lésions parenchymateuses au cours des désordres hémodynamiques, de l'inflammation, des lésions physiques, chimiques et immunologiques, des désordres de la génétique, néoplasie, vieillissement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 1040(2) **Cours: 145247** **2019/05/01**
Anatomie macroscopique humaine
Notions générales d'anatomie macroscopique humaine. On décrit successivement les appareils digestif, respiratoire, urinaire, cardiovasculaire, nerveux, endocrinien et de reproduction.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 1050(2) **Cours: 145251** **2019/05/01**
Anatomie macroscopique humaine
Notions générales d'anatomie macroscopique humaine. On décrit successivement les appareils digestif, respiratoire, urinaire, cardiovasculaire, nerveux, endocrinien et de reproduction.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 1060(3) **Cours: 145252** **2019/05/01**
Embryologie et histologie humaine
Biologie cellulaire. Développement de l'embryon humain. Histologie des principaux organes. Corrélations histophysiologiques. Attention spéciale donnée au tissu osseux, au système digestif et à l'embryologie de la tête et du cou.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 1092(2) **Cours: 206309** **2019/05/01**
Embryologie et histologie en optométrie
Histologie fonctionnelle des tissus fondamentaux et des principaux organes. Histologie de l'oeil et de ses annexes. Embryologie générale, de la tête, du système nerveux et de l'oeil.

Remarques : Cours destiné aux étudiants de l'École d'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 2000(3) **Cours: 145257** **2019/05/01**
Biopathologie générale
Description des lésions cellulaires et tissulaires et de leur pathogénèse. Sujets : lésion et mort cellulaire; croissance et différenciation; inflammation; troubles hémodynamiques; maladies de l'immunité; effets des agents chimiques et physiques.
Remarques: Cours théoriques et séances de T.P.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Médecine - Pathologie et biologie cellul. - Matière: Pathologie et biologie cell.

PBC 2030(4) **Cours: 145260** **2019/05/01**
Pathologie spéciale en dentisterie
Leçons théoriques concernant les aspects pathologiques fondamentaux des maladies des différents systèmes (cardiaque, respiratoire, etc.) en relation avec la médecine dentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PBC 2060(3) **Cours: 145263** **2019/05/01**
Pathologie générale
Étude des processus pathologiques (inflammation, immunopathologie, transformation néoplasique, anomalies génétiques etc.) incluant les contenus d'histologie fonctionnelle nécessaires à leur compréhension.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PBC 3050(3) **Cours: 145269** **2019/05/01**
Embryologie et biologie du développement
Embryogénèse humaine; organogénèse normale et malformations. Embryogénèse moléculaire : du zygote unicellulaire à l'organisme vivant normalement constitué; liens entre l'embryogénèse et l'oncogénèse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 3060(3) **Cours: 145270** **2019/05/01**
Bases moléculaires des maladies humaines
Mécanismes moléculaires et cellulaires de maladies humaines: lésions du système nerveux, les maladies infectieuses, les maladies génétiques, les cancers et métastases. D'autres maladies pourraient se greffer à cette liste.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PBC 3100(3) **Cours: 145272** **2019/05/01**
Travaux de recherche
Le présent cours vise à permettre aux étudiants d'acquérir de l'expérience pratique en laboratoire dans un domaine de pathologie et/ou de biologie cellulaire. Cela leur permettra également de consolider leur motivation et intérêt pour la recherche.
Remarques: Ce cours nécessite que l'étudiant identifie un directeur de recherche qui accepte de le diriger. Un formulaire est prévu à cet effet.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie

BCM 1501(3) **Cours: 113558** **2019/05/01**
Origine biochimique de la vie
Caractéristiques de la vie. Conditions physico-chimiques. Structure et propriétés des glucides, lipides, acides aminés, protéines, nucléotides, vitamines. Des molécules organiques aux premières cellules. Évolution.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Répétition, Théorie

BCM 1502(4) **Cours: 113559** **2019/05/01**
Fondements du métabolisme
Enzymologie, thermodynamique, voies métaboliques principales de l'anabolisme et du catabolisme, photosynthèse, interrelations métaboliques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 1503(3) **Cours: 113560** **2019/05/01**
Acides nucléiques et génétique 1
Métabolisme des nucléotides. Structure de l'ADN, de l'ARN, de la chromatine et des chromosomes. Réplication, dégradation, mutation, réparation et recombinaison de l'ADN. Code génétique. Mécanismes de l'hérédité. Maladies génétiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 1521(2) **Cours: 113562** **2019/05/01**
Travaux pratiques de biochimie 1
Introduction aux méthodes biochimiques au moyen de travaux pratiques impliquant l'isolement et la caractérisation du glycogène et de l'ADN. Étude spectrophotométrique de la chaîne respiratoire de la mitochondrie, analyse de cinétique enzymatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

BCM 1531(3) **Cours: 113565** **2019/05/01**
Introduction à la biochimie
Biochimie descriptive et métabolisme intermédiaire des glucides, lipides, protides et acides nucléiques. Enzymes et coenzymes. Bioénergétique, photosynthèse. Régulation du métabolisme intermédiaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

BCM 1531A(3) **Cours: 113566** **2019/05/01**
Introduction à la biochimie
Biochimie descriptive et métabolisme intermédiaire des glucides, lipides, protides et acides nucléiques. Enzymes et coenzymes. Bioénergétique, photosynthèse. Régulation du métabolisme intermédiaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 1974(2) **Cours: 113576** **2018/05/01**
Biochimie 2
Sang, lymphe, liquide céphalo-rachidien et respiration. Salive, digestion et absorption. Fonctions biochimiques du foie et du rein. Hormones. Biochimie clinique. Biochimie des phosphates de calcium et de la plaque dentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 1975(3) **Cours: 206308** **2019/05/01**
Biochimie et génétique en optométrie
Notions de biochimie cellulaire et de chimie organique. Structure, organisation et fonction des principaux constituants chimiques de la matière vivante. Bioénergétique. Enzymologie. Flux de l'information génétique. Génétique classique et moléculaire appliquée à l'optométrie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie

BCM 2002(3) **Cours: 113578** **2019/05/01**
T.P. de biologie moléculaire
Techniques de manipulations des micro-organismes, purification de protéines et d'ADN, cinétique enzymatique, méthodes d'analyse de l'ADN recombinant.
Remarques: Cours réservé aux étudiants de biochimie et médecine moléculaire et de bio-informatique
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

BCM 2003(3) **Cours: 113579** **2019/05/01**
Application d'outils bio-informatiques
Alignement multiple de séquences, assemblage de séquences aléatoires; prédiction de structures secondaires d'ARN et de protéines, recherche dans des bases de données, recherche de patrons et annotation de séquences génomiques, phylogénie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

BCM 2004(2) **Cours: 113580** **2019/05/01**
Évolution moléculaire
Concepts évolutifs dans l'analyse des données moléculaires. Génétique des populations. L'arbre du vivant et endosymbioses. Évolution structure/fonction des ARN, protéines et génomes. Évolution de l'homme. Neutralisme versus sélectionnisme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 2501(3) **Cours: 113581** **2019/05/01**
Macromolécules biologiques
Structure des macromolécules. Principes de purification et caractérisation. Interactions des macromolécules. Intégration des connaissances en chimie organique, thermodynamique et physico-chimie à l'étude des macromolécules.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

BCM 2502(3) **Cours: 113582** **2019/05/01**
Acides nucléiques et génétique 2
Techniques du génie génétique. Organisation des génomes. Transcription. Interactions protéines-acides nucléiques. Épissage et maturation des ARN. Introduction à la biosynthèse des protéines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 2503(2) **Cours: 113583** **2019/05/01**
Métabolisme moléculaire
Biochimie de l'interférence avec les voies métaboliques, études des cas de médicaments, organisation et modulation du métabolisme, application des approches de la métabolomique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 2505(3) **Cours: 113585** **2019/05/01**
Enzymologie
Cinétique enzymatique. Mécanisme d'action des enzymes. Anticorps comme agents catalyseurs. ARN catalytiques. Remarque : pour les étudiants du programme de bio-informatique, il est suggéré de suivre aussi préalablement le cours BCM1502.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 2531(2) **Cours: 113597** **2019/05/01**
Travaux pratiques 2
Introduction à la biologie moléculaire. Sous-clonage de gène dans un vecteur d'expression. Analyse de production de protéine. Amplification de gène par PCR, méthodes d'analyses radio-isotopiques, analyses de l'ADN, manipulations de microorganismes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie

BCM 2532(3) **Cours: 113598** **2019/05/01**
Pratique de la communication en sciences
Lecture et analyse critique d'un article scientifique. Rédaction d'un article et présentation orale de données expérimentales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

BCM 2533(3) **Cours: 207020** **2019/05/01**
Stage d'initiation à la recherche
Stage de recherche dans un laboratoire dans le domaine de la biochimie, de la médecine moléculaire, de la génétique ou de la génomique. Inclut la rédaction d'un rapport de recherche à remettre à la fin du stage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

BCM 2550(2) **Cours: 113599** **2019/05/01**
Programmation appliquée à la génomique
Apprentissage des bases de la programmation en BioPerl. Application à l'analyse des séquences génétiques: manipulation de séquences, recherche de motifs, automatisation de requêtes dans les banques de données, interfaçage avec d'autres programmes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

BCM 2562(3) **Cours: 113600** **2019/05/01**
Biochimie clinique
Ce cours décrit l'utilisation du laboratoire pour le diagnostic et le suivi de diverses pathologies selon les organes ou selon diverses fonctions métaboliques. Valeur diagnostique des analyses, pharmacologie, toxicologie, diagnostic moléculaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 2958(1) **Cours: 113603** **2018/05/01**
T.P. de biochimie générale
Introduction aux méthodes biochimiques. Enzymologie, spectrophotométrie, chaîne respiratoire. Biologie moléculaire, transformation, purifications d'ADN, cartographie de restriction.
Remarques: Cours réservé aux étudiants de sciences biologiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

BCM 3512(3) **Cours: 113606** **2019/05/01**
Biochimie de la cellule
Signalisation cellulaire : récepteurs et canaux, transduction du signal. Adhésion moléculaire. Cytosquelette. Ciblage : sécrétion, ségrégation, importation dans les mitochondries et les chloroplastes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 3513(4) **Cours: 113607** **2019/05/01**
Pathophysiologie moléculaire
Concepts fondamentaux de biologie cellulaire et moléculaire intégrés à la pathophysiologie des systèmes cardiovasculaire, neuro-endocrinien et immunitaire, ainsi qu'au cancer et au vieillissement. Apprentissage par problèmes.
Remarques: Cours réservé aux étudiants inscrits aux baccalauréats en biochimie et en bio-informatique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 3514(3) **Cours: 113608** **2019/05/01**
Régulation de l'expression génique
Régulation de l'expression génique lors de processus physiologiques et lors du développement. Oncogènes et antioncogènes. Mécanismes transcriptionnels et posttranscriptionnels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie

BCM 3515(2) **Cours: 113609** **2019/05/01**
Éthique en biochimie
Connaissance des principaux raisonnements menant à des décisions en éthique. Exemples de problèmes éthiques liés à la biologie/biochimie. Analyse de débats actuels. Principes de bonne pratique en laboratoire et standards éthiques de la profession.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 3525(3) **Cours: 113612** **2019/05/01**
Génétique des organismes modèles
Introduction aux organismes modèles et à leur importance en recherche biomédicale. Étude des caractéristiques physiologiques et métaboliques de la levure, du ver nématode, de la mouche drosophile, du poisson-zèbre, et de la souris.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 3526(3) **Cours: 113613** **2019/05/01**
Génétique et génomique humaine
Application des concepts et des techniques de génétique moléculaire à l'étude du génome humain : cartographie des gènes, variabilité génétique, génétique des traits complexes. Introduction aux concepts de génomique et de génétique des populations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

BCM 3531(3) **Cours: 113615** **2019/05/01**
Travaux pratiques 3
Mutagenèse dirigée. Hybridation moléculaire. Séquençage. Chromatographie sur tamis moléculaire et sur colonne échangeuse d'ions. Électrophorèse de protéines sur gel. Western blot. Culture cellulaire. Transfection. Cinétique enzymatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

BCM 3531E(3) **Cours: 201992** **2018/05/01**
Travaux pratiques 3 à l'étranger
Méthodes de biochimie et de biologie moléculaire et cellulaire (Mutagenèse. Hybridation moléculaire. Séquençage. Chromatographie. Électrophorèse de protéines sur gel. Western blot. Culture cellulaire. Transfection. Cinétique enzymatique.)
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

BCM 3532(6) **Cours: 113616** **2019/05/01**
Stage en laboratoire de recherche
Stage de recherche dans un laboratoire dans le domaine de la biochimie ou de la médecine moléculaire. Inclut la rédaction d'un plan de recherche, d'un rapport de recherche ainsi qu'une présentation orale lors d'un minisymposium.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Séminaire

BCM 3533(6) **Cours: 113617** **2019/05/01**
Stage en génétique et génomique
Stage de recherche en génétique moléculaire ou en génomique. Inclut de la recherche en laboratoire ou avec l'ordinateur. Comprend la rédaction d'un plan et d'un rapport de recherche et une présentation orale lors d'un minisymposium.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

BCM 3534(6) **Cours: 201988** **2018/05/01**
Stage en laboratoire à l'étranger
Stage de recherche dans un laboratoire à l'étranger dans le domaine de la biochimie, de la médecine moléculaire ou de la génétique. Inclut la rédaction d'un plan de recherche, d'un rapport ainsi que la préparation d'une présentation orale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie

BCM 3535(9) **Cours: 201990** **2019/05/01**
Stage en laboratoire à l'étranger
Stage de recherche dans un laboratoire à l'étranger dans le domaine de la biochimie, de la médecine moléculaire ou de la génétique. Inclut la rédaction d'un plan de recherche, d'un rapport ainsi que la préparation d'une présentation orale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

BCM 3552(2) **Cours: 113622** **2019/05/01**
Bases de la bio-informatique appliquée
Introduction à la bioinformatique théorique et lors de sessions pratiques sur ordinateur (algorithmes utilisés, structure/annotation de gènes, alignement multiple, prédiction d'amorces, bases de données, analyses d'images et outils représentatifs).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

BCM 4001(6) **Cours: 113631** **2019/05/01**
Stage honor en biochimie 1
Stage de recherche en biochimie ou médecine moléculaire. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en biochimie et médecine moléculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

BCM 4002(6) **Cours: 113632** **2019/05/01**
Stage honor en biochimie 2
Stage de recherche en biochimie ou médecine moléculaire. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en biochimie et médecine moléculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

BCM 4003(6) **Cours: 113633** **2019/05/01**
Stage honor en génétique et génomique 1
Stage de recherche en génétique moléculaire ou en génomique. Inclut de la recherche en laboratoire ou avec l'ordinateur. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

BCM 4004(6) **Cours: 113634** **2019/05/01**
Stage honor en génétique et génomique 2
Stage de recherche en génétique moléculaire ou en génomique. Inclut de la recherche en laboratoire ou avec l'ordinateur. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

BCM 4010(1) **Cours: 113635** **2019/05/01**
Séminaire de recherche honor
Présentation par l'étudiant de son projet de stage : la problématique, la littérature scientifique pertinente et les méthodes envisagées. Participation aux séminaires des autres étudiants. Assistance à dix conférences du Département de biochimie.
Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en biochimie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Chirurgie - Matière: Chirurgie

CHI 1045(4) **Cours: 114647** **2019/05/01**
Anatomie de l'appareil locomoteur
Notions de base d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie. Unités fonctionnelles du dos, du membre supérieur et du membre inférieur.
Remarques: Destiné aux étudiants de l'École de réadaptation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

CHI 1900(3) **Cours: 114652** **2019/05/01**
Introduction aux techniques en C.E.C.
Stage de 2 mois: Introduction aux techniques en circulation extracorporelle (C.E.C). Présentation du bloc opératoire en chirurgie cardiaque, des équipements, des intervenants et de leurs rôles, des protocoles, de l'arsenal pharmacologique disponible.
Remarques: Cours magistraux visites des sites de chirurgie cardiaque rencontres synthèse.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

CHI 1901(6) **Cours: 114653** **2019/05/01**
Stage d'introduction en C.E.C.
Stage de 4 mois en milieu clinique de chirurgie cardiaque et formation en physiopathologie cardiovasculaire et pulmonaire, équilibre acido-basique anticoagulation, régulation de la température. Initiation à la recherche clinique et notions d'éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

CHI 1902(9) **Cours: 114654** **2019/05/01**
Appropriation des techniques en C.E.C.
Stage de 4 mois : appropriation progressive des techniques utilisées en circulation extracorporelle. Approfondissement et intégration des connaissances.
Remarques: Ce stage fait suite au cours CHI1901 qui donnait un aperçu des techniques et exposait les éléments physiopathologiques reliés à la C.E.C.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

CHI 3000(3) **Cours: 114655** **2019/05/01**
Introduction aux principes de perfusion
Apprentissage des principes fondamentaux de la perfusion clinique. Historique de la perfusion clinique. Rôles et fonctions du perfusionniste. Équipements et composantes du circuit extracorporel. Théorie et application des principes de base.
Remarques: Avoir complété les 60 crédits obligatoires du programme de baccalauréat en sciences biomédicales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 1013(1) **Cours: 205207** **2019/05/01**
Approches de groupe en activité physique
Principes et méthodes d'intervention et de gestion des activités physiques de groupe. Principes de sécurité
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1016(3) **Cours: 205203** **2019/05/01**
Bases neurophysiologiques du mouvement
Mécanismes neurologiques de la planification et de la réalisation des mouvements. Structure, signalisation et comportements.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1018(4) **Cours: 205210** **2019/05/01**
Méthode de recherche en kinésiologie
Connaissances de base nécessaires à la compréhension et à la lecture critique de la littérature scientifique en kinésiologie. Méthodes quantitatives, qualitatives et expérimentales. Approches statistiques communément utilisées en kinésiologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1020(2) **Cours: 131836** **2019/05/01**
Introduction à la kinésiologie
Histoire de la kinésiologie; activité physique, santé et sport (concepts, état des connaissances); politiques gouvernementales; le kinésiologue (milieux et structure professionnels, types d'intervention, associations).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1021(3) **Cours: 131837** **2019/05/01**
Anatomie fonctionnelle et exercice
Composantes de l'appareil locomoteur (systèmes osseux, musculaire et articulaire). Plans, axes, leviers. Application à l'analyse de gestes sportifs. Laboratoire de cinésiologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1022(2) **Cours: 131838** **2019/05/01**
Intervention individuelle et de groupe
Psychologie de l'activité physique; modification de comportement; counselling; motivation et communication adaptées à diverses clientèles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1024(3) **Cours: 131840** **2019/05/01**
Physiologie de l'exercice 1
Contraction musculaire et voies énergétiques. Système nerveux central et périphérique et contrôle du mouvement. Système endocrinien et voies de régulation. Adaptations à l'activité physique aiguë et chronique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1025(3) **Cours: 131841** **2019/05/01**
Physiologie de l'exercice 2
Systèmes physiologiques de support du muscle à l'activité physique : systèmes respiratoire, cardiovasculaire, sanguin et rénal. Adaptations à l'activité physique aiguë et chronique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 1030(3) **Cours: 131846** **2019/05/01**
Introduction à la biomécanique
Application des principes et des lois de la mécanique à la description de la gestuelle humaine et des activités sportives. Analyse du mouvement, étude des forces qui le génèrent. Influence du matériel sportif. Laboratoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 1031(3) **Cours: 131847** **2019/05/01**
Apprentissage et contrôle du mouvement
Principales théories de l'apprentissage et du contrôle du mouvement humain. Conditions de pratique favorisant l'apprentissage. Traitement de l'information et étude de l'apprentissage du mouvement humain.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 1037(3) **Cours: 131853** **2019/05/01**
Activités physiques, sports et sociétés
Compréhension sociologique des activités physiques et sportives. Déterminants sociaux de l'activité physique et de la santé; analyse socioculturelle des activités physiques; sports extrêmes; dopage; violence dans le sport.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1047(4) **Cours: 131858** **2019/05/01**
Activité physique: bases physiologiques
Contraction musculaire et mécanismes de contrôle. Systèmes physiologiques de support à l'activité physique : systèmes respiratoire, cardiovasculaire et thermorégulateur; métabolisme. Adaptations à l activité physique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1049(3) **Cours: 131860** **2019/05/01**
Anatomie fonctionnelle et enseignement
Composantes de l'appareil locomoteur (systèmes osseux, musculaire et articulaire). Application en laboratoire (gymnase).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1050(3) **Cours: 131861** **2018/05/01**
Adopter un mode de vie sain et actif
Barrières et incitatifs à l adoption d un mode de vie actif. Effets de l activité physique régulière sur la santé. Élaboration d'un plan santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 11071(0) **Cours: 202080** **2019/05/01**
Activités de plein air 2.1
Planification et gestion d'activités dans des environnements naturels. Raquette, ski de fond, patin, luge, survie et construction d abris, appréciation des sites propres à des sorties de plein air.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

KIN 11072(1) **Cours: 202081** **2019/05/01**
Activités de plein air 2.2
Planification et gestion d'activités dans des environnements naturels. Raquette, ski de fond, patin, luge, survie et construction d abris, appréciation des sites propres à des sorties de plein air.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

KIN 1109(2) **Cours: 201929** **2019/05/01**
Agir et interagir au primaire
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS dans les activités circassiennes (ex. : jonglerie) et coopératives (ex. : jeux divers Kinball).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

KIN 1402(3) **Cours: 131884** **2019/05/01**
Atelier au secondaire
Laboratoires d'intervention. Théories pédagogiques, planification et intervention supervisées auprès d élèves du secondaire en gymnase, patinoire ou piscine. Initiation à l'évaluation des apprentissages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 1404(2) **Cours: 131886** **2019/05/01**
Recherche-action
Planification, réalisation et évaluation d'un projet spécifique servant à promouvoir l'activité physique dans un milieu parascolaire ou communautaire. Recherche appliquée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 1405(2) **Cours: 131887** **2019/05/01**
Évaluation des aptitudes physiques
Mesure et évaluation des habiletés motrices et psychomotrices des élèves au primaire et au secondaire. Théories sous-jacentes aux différentes méthodes d'évaluation. Prescription d'exercices en fonction des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1408(3) **Cours: 131890** **2019/05/01**
Atelier au préscolaire et au primaire
Laboratoires d'intervention. Théories pédagogiques, planification et intervention supervisées auprès d élèves du préscolaire et du primaire. Initiation à l'évaluation des apprentissages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

KIN 1712(3) **Cours: 131893** **2019/05/01**
Introduction en ÉPS
Enseignement de l'activité physique. Introduction à l'intervention en ÉPS. Compétences disciplinaires, transversales et professionnelles en éducation physique et à la santé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 1970(3) **Cours: 131895** **2019/05/01**
Activité physique, nutrition et santé
Rôles de l'activité physique et de la nutrition comme déterminants de la santé. Facteurs de prévention et facteurs de risque. Principes généraux en activité physique et nutrition.
Remarques: Ce cours est donné en collaboration avec le Département de nutrition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 1985(3) **Cours: 205961** **2019/05/01**
Commotions cérébrales et pratique sportive
L'objectif du cours est de former l'étudiant à reconnaître et à comprendre les commotions cérébrales et à collaborer à la mise en place d'un protocole de gestion des commotions cérébrales dans le but d'aider le sportif à surmonter certains symptômes liés au syndrome postcommotionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 2010(3) **Cours: 131896** **2019/05/01**
Croissance et développement moteur
Développement de l'aptitude physique et motrice chez l'humain. Effets de la pratique d'activités physiques sur la croissance et le développement : exercices, intensités et fréquences en fonction de l'âge.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 2015(3) **Cours: 131901** **2019/05/01**
Activités physiques adaptées
Les problèmes liés à la conception et à l'application de programmes d'activités physiques adaptées à des personnes ayant des incapacités physiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 2018(3) **Cours: 131904** **2018/08/20**
Biomécanique avancée
Connaissances avancées des principes mécaniques appliqués aux gestes humains, incluant la biomécanique musculo-squelettique, la simulation de mouvement et l'interaction du mouvement avec des ergomètres et des aides techniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 2024(3) **Cours: 131907** **2019/05/01**
Biomécanique articulaire et analyse du mouvement
Biomécanique des tissus. Fonctionnement et dysfonctionnement des articulations; le cas du dos et de la posture. Chargements articulaires et facteurs de risque. Analyse critique des gestes sportifs et d'exercices physiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

KIN 2037(2) **Cours: 205205** **2019/05/01**
Évaluation et entraînement cardiométabolique
Sélection, administration et interprétation des tests d'évaluation (cardiovasculaire, anthropométrie, activité physique). Principes généraux et spécifiques de l'entraînement cardiométabolique. Spécificités de différentes clientèles cibles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

KIN 2038(4) **Cours: 205206** **2019/05/01**
Évaluation et entrainement cardiorespiratoire
Sélection, administration et interprétation d'épreuves d'effort cardiorespiratoire. Principes généraux et spécifiques de l'entraînement aérobie (intensité, durée, fréquence, modalités, planification). Spécificités des différentes clientèles cibles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

KIN 2040(1) **Cours: 131917** **2019/05/01**
Démarche clinique en kinésiologie
Laboratoire de simulation et d'études de cas en kinésiologie clinique. Introduction à l'évaluation kinésiologique, à la gestion d'une entrevue semi-dirigée à la prise de décision et au raisonnement clinique. Initiation à l'entretien motivationnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Laboratoire

KIN 2041(1) **Cours: 131918** **2019/05/01**
Introduction à l'intervention clinique
Stage à la Clinique de kinésiologie. Application d'une démarche clinique et des compétences d'évaluation en situations réelles. Initiation à la gestion des cas cliniques. Application des principes de l'entretien motivationnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

KIN 2047(3) **Cours: 205208** **2019/05/01**
Évaluation et développement des qualités musculaires
Modalités d'évaluation et de prescription d'exercices visant l'amélioration des qualités musculaires (force, endurance, puissance) et des capacités fonctionnelles (agilité, équilibre, mouvements fonctionnels) dans un contexte de performance.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

KIN 2048(3) **Cours: 205209** **2019/05/01**
Intervention clinique et exercices thérapeutiques
Procédures d'évaluation et modalités de recommandation d'exercices visant l'amélioration des qualités musculaires (force, endurance, puissance) et des capacités fonctionnelles (agilité, équilibre, mouvements fonctionnels) dans un contexte clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 2060(3) **Cours: 131919** **2019/05/01**
Sécurité en activités physiques
Reconnaitre et prévenir les risques dans des contextes variés de pratique d'activité physique. Assurer une pratique sécuritaire. Réagir adéquatement en cas d'incidents. Responsabilités légales et civiles des intervenants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

KIN 2101(3) **Cours: 131921** **2019/05/01**
Biomécanique et enseignement
Application des principes directeurs et des lois de la mécanique à la description des exercices physiques et des gestes sportifs. Analyse du mouvement, études des forces qui le génèrent.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 2102(3) **Cours: 131922** **2019/05/01**
Sécurité et premiers soins
Responsabilités civiles de l'ÉPS. Conduite sécuritaire en activités physiques. Application de premiers secours sur plateaux sportifs. Intégration de notions de sécurité en milieu scolaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 2107(2) **Cours: 201930** **2019/05/01**
Activités collectives espace commun
Développer la compétence Interagir en ÉPS dans des activités collectives en espace commun de type basketball, handball, ultimate frisbee, soccer, touch-football, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

KIN 2109(2) **Cours: 201931** **2019/05/01**
Agir mouvements fondamentaux
Développer de la compétence Agir en ÉPS dans un contexte d'activités d'athlétisme (lancer, sauter, courir) et d'escalade (grimper de façon transversale) pour des élèves du primaire et du secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

KIN 2208(2) **Cours: 201932** **2019/05/01**
Agir et Interagir - Patinoire
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS dans un contexte d'activité à la patinoire et développement des habiletés d'enseignement auprès d'élèves du primaire ou du secondaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

KIN 2209(2) **Cours: 201933** **2019/05/01**
Activités physiques et saine alimentation
Barrières et incitatifs à l'adoption d'un mode de vie sain (alimentation) et actif.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 3002(2) **Cours: 131928** **2019/05/01**
Histoire de l'éducation physique
Place et rôle des pratiques corporelles en éducation de l'Antiquité à nos jours. Théories justifiant l'enseignement de l'éducation physique en milieu scolaire. Intégration de la dimension culturelle et des repères culturels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 3020(3) **Cours: 131930** **2019/05/01**
Activité physique et affections cardiorespiratoires
Conditions symptomatiques cardiovasculaires et respiratoires pouvant affecter ou être influencées par la pratique d'activités physiques. Effets de l'exercice aigu et chronique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 3022(3) **Cours: 131932** **2019/08/19**
Vieillissement et activité physique
Effets du vieillissement sur le traitement de l'information, l'apprentissage du mouvement, les fonctions cognitives, la posture, la locomotion et les systèmes physiologiques à l'exercice. L'influence de l'activité physique sur le vieillissement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 3023(3) **Cours: 131933** **2019/05/01**
Promotion de l'activité physique
Adaptation au domaine de l'activité physique des théories et modèles utilisés en promotion de la santé. Travail pratique : élaboration, planification et évaluation d'un programme de promotion de l'activité physique auprès d'un groupe cible.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 3032(3) **Cours: 131944** **2019/05/01**
Éthique et réflexions en kinésiologie
Étude de textes portant sur l'éthique professionnelle. Exercices d'argumentation critique et réflexion critique. Clarification des concepts reliés à la pensée critique, l'éthique et la déontologie.
Remarques: Analyse de cas et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

KIN 3035(3) **Cours: 131947** **2018/05/01**
Gestion en activité physique
Concepts fondamentaux. Processus et technique de gestion appliqués à l'activité physique et au sport. Organismes sportifs et entrepreneurship. Comportement organisationnel et ressources humaines. Gestion des conflits.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 3037(3) **Cours: 131949** **2019/05/01**
Préparation physique à la performance
Intégration des notions d'évaluation et d'entraînement dans le suivi d'individus visant à optimiser la performance athlétique. Méthodes spécialisées et intégration dans une équipe interdisciplinaire. Étude de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

KIN 3039(3) **Cours: 131950** **2019/05/01**
Aspects psychologiques de l'intervention en kinésiologie
Principes de la préparation psychologique à la performance. Analyse des facteurs psychologiques reliés à l'état optimal de performance chez les athlètes et les équipes élites. Intégration des facteurs psychologiques dans le plan d'entraînement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 3040(3) **Cours: 131951** **2019/08/19**
Pratique d'intervention
Stage en milieu d'intervention. Application des habiletés d'évaluation, de programmation et d'encadrement en activité physique auprès de la clientèle de la clinique du Département de kinésiologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

KIN 3043(3) **Cours: 131954** **2019/05/01**
Promotion de l'A.P. en milieu scolaire
Théories et modèles en promotion de la santé appliquées au domaine de l'activité physique en milieu scolaire. Analyse critique de divers programmes de promotion de l'activité physique en milieu scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 3046(3) **Cours: 205204** **2018/05/01**
Environnement et aides ergogènes
Réponses aiguës et adaptations chroniques à l'exercice dans des environnements variés. Aides ergogènes: substances interdites et produits naturels. Principes de base de pharmacologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 3049(6) **Cours: 205212** **2019/08/19**
Stage professionnel
Expérience de pratique professionnelle supervisée ayant pour but d'appliquer des approches en kinésiologie adaptées au contexte du milieu. Intégration des connaissances acquises au cours du baccalauréat.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

KIN 3050(3) **Cours: 131955** **2019/08/19**
Activité physique et troubles métaboliques
Rôle de l'activité physique dans les troubles du métabolisme des lipides et des glucides, le cancer, la grossesse et la ménopause.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 3051(3) **Cours: 131956** **2019/05/01**
Exercice et atteintes neuromusculaires
La prescription d'activités physiques chez les patients atteints de désordres neurosquelettiques (amputation, prothèses hanche/genou, colonne) et neurologiques (AVC, Parkinson, Alzheimer, maladies psychiatriques, cécité, sclérose en plaques)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 3072(3) **Cours: 131959** **2019/05/01**
Travail dirigé 1
Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue un stage dans un laboratoire de recherche, ou participe à diverses étapes du processus de recherche, telles la revue de littérature, l'analyse de données, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 3073(3) **Cours: 131960** **2019/05/01**
Travail dirigé 2
Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue un stage dans un laboratoire de recherche, ou participe à diverses étapes du processus de recherche, telles la revue de littérature, l'analyse de données, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 3090(4) **Cours: 205211** **2018/05/01**
Intégration et études de cas
Intégration des connaissances et des compétences des différents secteurs d'expertise en kinésiologie. Études de cas en vue de répondre à des situations problématiques en activité physique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 3105(2) **Cours: 201934** **2019/05/01**
Activités - Duel et espaces distincts
Développement de compétences Agir et Interagir en ÉPS dans des activités de duel et collectives en espaces distincts tel les sports de raquettes, le volleyball et l'escrime.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 3106(2) **Cours: 201935** **2019/05/01**
Agir et Interagir - Piscine
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS dans un contexte d'activités en milieu aquatique et développement des habiletés d'enseignement dans des apprentissages auprès d'élèves du secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

KIN 3201(1) **Cours: 201936** **2019/05/01**
Enseigner en plein air
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS et leur enseignement dans un contexte d'activités de plein air.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

KIN 3202(1) **Cours: 201937** **2019/05/01**
Sauvetage - sécurité aquatique
Notions, concepts et acquisitions d'habiletés en sauvetage aquatique. Aspects sécuritaires de l'utilisation du plateau piscine. Attestation légale selon le B-1.1, r11 du règlement sur la sécurité dans les bains publics.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

KIN 3710(3) **Cours: 131961** **2019/05/01**
Élèves à besoins particuliers et ÉPS
Enseignement sécuritaire des activités physiques en milieu scolaire auprès de populations à besoins spécifiques. Connaissances et concepts relatifs aux troubles moteurs, psychomoteurs et métaboliques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

KIN 4074(3) **Cours: 131968** **2019/05/01**
Practicum de recherche 1
Acquisition des connaissances fondamentales et pratiques de la démarche scientifique par la participation à un projet de recherche dirigé par un chercheur du département.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 4075(3) **Cours: 131969** **2019/05/01**
Practicum de recherche 2
Acquisition des connaissances fondamentales et pratiques de la démarche scientifique par la participation à un projet de recherche dirigé par un chercheur du département.
Remarques: Suite de KIN 4074 ou recherche dans un autre domaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

KIN 4101(3) **Cours: 131970** **2019/05/01**
Éthique professionnelle en ÉPS
L'éthique professionnelle en éducation physique et à la santé : recherches, études de cas, argumentation critique. Clarification des concepts reliés à la pensée critique et à l'éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

KIN 4102(2) **Cours: 201938** **2019/05/01**
Activités artistiques
Développement des compétences en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités telles la danse aérobique, la gymnastique rythmique, les exercices au sol et les pyramides.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

KIN 4103(2) **Cours: 201939** **2019/05/01**
Entraînement aérobie et musculosquelettique
Développement des compétences en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités telles l'entraînement aérobie et musculosquelettique. Enseignement en salle de musculation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Kinésiologie / sc.act.physique - Matière: Kinésiologie

KIN 4104(2) **Cours: 201940** **2019/05/01**
Activités de combat et autocontrôle
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités de combat de type judo, lutte, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

KIN 4105(2) **Cours: 201941** **2019/05/01**
Planification et évaluation de la compétence Santé
Développer des outils pédagogiques qui visent à évaluer la compétence «Adopter un mode de vie sain et actif».
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

KIN 4106(1) **Cours: 201942** **2019/05/01**
ÉPS et bien-être
Pratiques d'approches corporelles : respiration, relaxation, étirements, pratique d'imagerie mentale. Enseignement de ces pratiques au primaire et au secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 1000(2) **Cours: 203301** **2019/05/01**
Statistique en nutrition
Notions de base sur les principales statistiques utilisées dans les secteurs de la nutrition clinique, publique, fondamentale et en gestion. Approche interprétative à l'aide d'articles et de résolutions de problèmes. Utilisation des logiciels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 1016(1) **Cours: 144182** **2019/05/01**
Salubrité et qualité des aliments
Lois et règlements sur les aliments et l'eau quant à la qualité, la salubrité, l'étiquetage, le classement et l'inspection. Principales toxi-infections alimentaires et leur prévention par la manipulation sécuritaire des aliments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 1023(2) **Cours: 203296** **2019/05/01**
Science des aliments 1
Étude des aliments, leurs caractéristiques, achat, utilisations, cuisson et conservation. Propriétés fonctionnelles des ingrédients dans les recettes. Principes de base de l'analyse sensorielle des aliments.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 1023A(1) **Cours: 203297** **2019/05/01**
Science des aliments 1 T.P.
Étude de l'influence de la modification d'ingrédients, de manipulations et des conditions de cuisson sur la qualité de préparations alimentaires. Préparation de recettes mettant en vedette une grande variété d'aliments.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

NUT 1024(2) **Cours: 203299** **2019/05/01**
Science des aliments 2
Études des aliments; caractéristiques, achat, utilisations, cuisson, conservation. Influence de la modification d'ingrédients et de manipulations sur la qualité de préparations alimentaires. Démonstrations culinaires. Rédaction de menus équilibrés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

NUT 1025(3) **Cours: 203298** **2019/05/01**
Techno et chimie alimentaire
Notions de base de chimie et analyse des aliments. Initiation aux techniques de transformation industrielle des aliments et développement de produits alimentaires. Propriétés physico-chimiques et fonctionnelles des ingrédients et additifs alimentaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

NUT 1035(3) **Cours: 203300** **2019/05/01**
Nutrition et alimentation
Aliments : caractéristiques, disponibilité, teneurs en nutriments et facteurs influençant la valeur nutritive. Nature, usages et limites des banques de données sur la composition des aliments. Évaluation des besoins et recommandations nutritionnels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

NUT 1800(0.5) **Cours: 144204** **2018/05/01**
Nutrition appliquée
Appréciation de diverses méthodes d'évaluation de l'alimentation avec application au contexte dentaire.
Remarques: Études de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 1956(3) **Cours: 144212** **2019/05/01**
Introduction à la nutrition
Relation nutrition - santé. Besoins de l'organisme en divers nutriments et aliments sources. Effets de différents traitements sur la valeur nutritive des aliments. Régime équilibré selon l'âge et les circonstances. Vogues et préjugés alimentaires.
Remarques: Théorie et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 1963(2) **Cours: 144216** **2018/05/01**
Nutrition
Connaissance des nutriments, de leurs rôles et des sources alimentaires. Besoins nutritionnels des individus et utilisation de guides alimentaires. Étude des relations entre l'alimentation et la santé dentaire : aspects préventifs et curatifs.
Remarques: Théorie et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 1970(3) **Cours: 144217** **2019/05/01**
Activité physique, nutrition et santé
Rôles de l'activité physique et de la nutrition comme déterminants de la santé. Facteurs de prévention et facteurs de risque. Principes généraux en activité physique et en nutrition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

NUT 1971(3) **Cours: 144218** **2019/05/01**
Principes de biochimie nutritionnelle
Notions de base : équilibre acido-basique; chimie de la respiration; bioénergétique; structure et digestion des protéines, enzymes et coenzymes, structures, propriétés, fonctions, digestion et métabolisme des glucides.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 1972(3) **Cours: 144219** **2019/05/01**
Principes de biochimie clinique
Notions de base : structure, propriétés, fonctions, digestion et métabolisme des lipides, acides aminés, et bases azotées; régulation du métabolisme; biochimie clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 20241(0) **Cours: 166671** **2019/05/01**
Alimentation pour des collectivités 1
Planification de menus en fonction de la valeur nutritive, des ressources disponibles pour des populations en santé ou malades. Standardisation de formules culinaires. Organisation, direction et évaluation de production et de distribution des repas.

Remarques: Cours théoriques laboratoires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 20242(5) **Cours: 166672** **2019/05/01**
Alimentation pour des collectivités 2
Planification de menus en fonction de la valeur nutritive, des ressources disponibles pour des populations en santé ou malades. Standardisation de formules culinaires. Organisation, direction et évaluation de production et de distribution des repas.

Remarques: Cours théoriques, laboratoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 2028(3) **Cours: 144238** **2019/05/01**
Ressources humaines en nutrition
Aspects théoriques et pratiques de la gestion des ressources humaines dans le domaine de la santé et des services sociaux et de mieux comprendre le rôle et les responsabilités du cadre intermédiaire dans cette fonction.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 2029(3) **Cours: 144239** **2018/05/01**
Évaluation sensorielle des aliments
Étude des qualités organoleptiques des aliments et de leur perception. Influence de la couleur, texture, flaveur sur l'acceptabilité des aliments. Méthodes d'évaluation objective et subjective des substances et des aliments.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 2032(3) **Cours: 144242** **2019/05/01**
Nutrition fondamentale
Fonctions des nutriments dans l'organisme. Nature, bases physiologiques et facteurs de variation des besoins en éléments nutritifs. Symptômes de carences et d'excès. Fondements et application des standards nutritionnels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 2039(3) **Cours: 144249** **2019/05/01**
Nutrition et cycles de vie
Nutrition appliquée à la grossesse et aux différents stades de la croissance. Problèmes de nutrition des femmes enceintes et des enfants et mesures préventives. Nutrition appliquée à la personne âgée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2045(1) **Cours: 144255** **2019/05/01**
Soutien nutritionnel
Étude des diverses approches de soutien nutritionnel disponibles pour la clientèle adulte et pédiatrique. Élaboration et suivi du plan de soins nutritionnels, incluant la voie d'alimentation selon diverses pathologies. Étude de cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2046(1) **Cours: 144256** **2019/05/01**
Nutrition clinique et dysphagie
Étude des troubles de la déglutition dont le traitement exige une intervention nutritionnelle. Évaluation de la déglutition et prise en charge de la dysphagie. Détermination et application du plan de traitement nutritionnel incluant le choix de la voie d'alimentation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2047(2) **Cours: 144257** **2019/05/01**
Nutrition: cardiologie et gastroentérologie
Physiopathologie et étude des maladies du système cardiovasculaire et digestif dont le traitement exige une intervention nutritionnelle. Détermination et application du plan de traitement, incluant la voie d'alimentation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2049(1) **Cours: 205749** **2019/05/01**
Nutrition, sport et performance
Alimentation et suppléments en lien avec la pratique d'activité physique, la physiologie de l'exercice et la compétition sportive. Impact de l'activité physique en prévention et traitement de problèmes de santé prévalent.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 2053(1) **Cours: 205747** **2019/05/01**
Initiation à la pratique clinique
Introduction à la pratique professionnelle en nutrition clinique. Compétences professionnelles. Raisonnement clinique. Processus de soins en nutrition. Terminologie internationale de nutrition et reliée aux soins de santé. Note et tenue de dossiers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2054(2) **Cours: 205748** **2019/05/01**
Nutrition clinique : endocrinologie
Études des maladies (obésité, diabète) exigeant un traitement médico-nutritionnel. Tableau clinique, étiologie, traitement. Ordonnances, counselling et surveillance nutritionnels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2065(1) **Cours: 144258** **2019/05/01**
Consultation diététique 1
Initiation à la consultation en nutrition. Application des techniques d'entrevues.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 2069(4) **Cours: 207012** **2019/01/01**
Stage de gestion : alimentation et nutrition 1
Intégration des outils de gestion nécessaires au fonctionnement d'un service d'alimentation aux collectivités. Organisation du travail standardisation, santé et sécurité au travail, gestion de la qualité. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

NUT 2074B(5) **Cours: 207013** **2019/01/01**
Stage clinique et soutien nutritionnel 1
Développement de compétences de nutrition clinique: évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plan de traitement nutritionnel sous supervision d'un nutritionniste clinicien. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

NUT 2962(3) **Cours: 144284** **2019/05/01**
Nutrition
Composition des aliments. Rôles des nutriments. Besoins nutritifs au cours du cycle de vie. Besoins particuliers dus à l'effort physique et influence de la nutrition sur l'efficacité au travail.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 3013(3) **Cours: 144290** **2018/05/01**
Projets de recherche en chimie alimentaire
Initiation aux techniques classiques et modernes de l'analyse qualitative et quantitative des constituants alimentaires. Applications pratiques au niveau du contrôle de la qualité et développement de nouveaux produits. Projets expérimentaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 3022(3) **Cours: 144294** **2019/05/01**
Gestion financière et systèmes d'information
Comptabilité. Documents comptables propres aux services d'alimentation (S.A.). Budget des S.A. sans but lucratif ou à profit. Contrôle des coûts. Systèmes d'information et leurs applications liées à la gestion des services d'alimentation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 3027(3) **Cours: 144299** **2019/05/01**
Le mangeur et son environnement
Étude du comportement de consommation alimentaire, de l'environnement alimentaire et des variables permettant de surveiller la transformation de l'environnement alimentaire. Étude du marché des aliments spécifiques et de leur distribution.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 3030(3) **Cours: 144301** **2019/05/01**
Nutrition et métabolisme
Relation entre les différents nutriments dans les grandes voies métaboliques. Interrelations des divers besoins nutritionnels : énergie, protéines, minéraux et vitamines. Rôle des nutriments dans les systèmes enzymatiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 3034(2) **Cours: 144303** **2019/05/01**
Initiation à la recherche en nutrition
Initiation aux méthodes de recherche en nutrition fondamentale, appliquée et clinique. Protocole de recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 3035(1) **Cours: 144304** **2019/05/01**
Mini-mémoires et séminaires
Revue bibliographique ou enquête sur un sujet de nutrition. Rédaction et présentation orale du sujet de recherche.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 3039(3) **Cours: 144308** **2019/05/01**
Pratique intégrée: nutrition clinique
Cours d'intégration des connaissances actualisées en nutrition normale ou clinique. Études et discussion de cas et solution de problèmes. Approche par problème.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 3046(3) **Cours: 144315** **2019/05/01**
Pratique intégrée: nutrition publique
Cours d'intégration des connaissances actualisées en nutrition publique. Études et discussion de cas et solution de problèmes. Approche par problème.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 3047(3) **Cours: 144316** **2019/05/01**
Nutrition clinique et maladies chroniques
Étude des maladies (rénales, pulmonaires, hépato-biliaires, pancréatiques, cancer) exigeant un traitement médico-nutritionnel. Tableau clinique, étiologie, traitement, ordonnances, counselling et surveillance nutritionnels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 3048(3) **Cours: 144317** **2019/05/01**
Nutrition clinique et maladies chroniques 2
Étude des maladies (neurologiques, rhumatologiques, psychiatriques, génétiques, immunologiques) exigeant un traitement médico-nutritionnel. Tableau clinique, étiologie, traitement, ordonnances, counselling et surveillance nutritionnels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 3063(3) **Cours: 206779** **2019/05/01**
Nutrition en santé publique
Concepts de nutrition en santé publique. Approches en santé des populations: promotion, éducation, sensibilisation, développement communautaire et partenariats. Processus de planification des interventions. Déterminants des apprentissages.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NUT 3067(1) **Cours: 144324** **2019/05/01**
Consultation diététique 2
Application des techniques d'entrevues. Développement des habiletés cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NUT 3069(5) **Cours: 207014** **2019/01/01**
Stage gestion: alimentation et nutrition 2
Intégration des connaissances en gestion (qualité, RH, financières, matérielles et physiques) en nutrition. Principes de marketing. Prise de responsabilités pour développer les compétences professionnelles du gestionnaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 3077B(5) **Cours: 207015** **2019/01/01**
Stage clinique et soutien nutritionnel 2
Développement de compétences de nutrition clinique : évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels sous supervision d'un nutritionniste clinicien. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Séminaire

NUT 3078B(5) **Cours: 207016** **2019/01/01**
Stage en nutrition publique 1
Développement de compétences de nutrition en santé publique. Évaluation de besoins d'un groupe-cible. Élaboration et exécution d'une activité éducative. Développement de pistes d'action visant les environnements politiques, économiques et/ou sociaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 4072A(5) **Cours: 203306** **2019/05/01**
Stage gestion: alimentation et nutrition 4
Intégration des connaissances en gestion de la qualité, des ressources humaines, financières, matérielles et physiques en nutrition. Principes de marketing. Prise de responsabilités pour développer les compétences professionnelles du gestionnaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 4074A(4) **Cours: 203307** **2019/05/01**
Stage clinique et soutien nutritionnel 4A
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge graduelle de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 4074B(5) **Cours: 207017** **2019/01/01**
Stage clinique et soutien nutritionnel 3
Développement de compétences en nutrition clinique: évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels sous supervision d'un nutritionniste clinicien. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 4075A(4) **Cours: 203308** **2019/05/01**
Stage clinique : soutien nutritionnel 4B
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 4076A(5) **Cours: 203309** **2019/05/01**
Stage en nutrition publique
Intégration aux activités professionnelles en nutrition publique. Élaboration, implantation et évaluation de stratégies d'intervention en nutrition auprès d'individus, de groupes ou de populations. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 4078B(5) **Cours: 207018** **2019/01/01**
Stage en nutrition publique 2
Développement de compétences de nutrition en santé publique. Évaluation de besoins d'un groupe-cible. Élaboration et exécution d'une activité éducative. Développement de pistes d'action visant les environnements politiques, économiques et/ou sociaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 4170(5) **Cours: 207019** **2019/01/01**
Stage complémentaire en nutrition
Développement de compétences en nutrition dans l'un ou l'autre des domaines d'exercice de la profession.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

NUT 5050(3) **Cours: 144362** **2019/05/01**
Connaissances en nutrition fondamentale
Fonctions des macros et des micronutriments dans l'organisme. Nature, bases physiologiques et facteurs de variation des besoins en éléments nutritifs. Symptômes de carence et d'excès. Usages des suppléments de vitamines et minéraux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale

MDF 1001(3) **Cours: 203338** **2019/05/01**
Approche professionnelle
Ce cours aborde le professionnalisme, les aspects médicolégaux de la profession, l'amélioration de la qualité des soins, la formation continue, le mieux-être des personnes et l'interprétation des données fondées sur la recherche et sur la réflexion.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MDF 1002(3) **Cours: 203339** **2019/05/01**
Administration de médicaments
Ce cours, en partie théorique, développe les habiletés techniques dans l'administration sécuritaire des médicaments dans divers contextes cliniques, notamment en préhospitaliers, dans un cadre de simulation. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique sous la supervision d'une infirmière afin de mettre en pratique les diverses techniques d'administration.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique, Théorie

MDF 1003(3) **Cours: 203340** **2019/05/01**
Antécédents médicaux et médicaments
Ce cours théorique traite des familles, de la pharmacodynamique et de la pharmacocinétique des médicaments utilisés dans le cadre des protocoles préhospitaliers de soins avancés ainsi que les plus fréquemment rencontrés auprès des patients.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MDF 1004(3) **Cours: 203341** **2019/05/01**
Problèmes cardiaques 1
Ce cours explore l'anatomie et la physiologie du système cardiovasculaire et développe les habiletés requises à l'aide de la simulation pour interpréter les électrocardiogrammes et les dysrythmies. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique, dans une unité coronarienne ou en cardiologie et sous la supervision d'un cardiologue ou d'un médecin intensiviste.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique, Théorie

MDF 1005(3) **Cours: 203342** **2019/05/01**
Stage: Soins avancés 1
Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

MDF 1006(3) **Cours: 203343** **2019/05/01**
Problèmes spécifiques 1
Ce cours aborde dans un cadre théorique et de simulations, les principales pathologies neurologiques, gastro-intestinales, immunologiques et psychiatriques incluant les intoxications et le délire agité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MDF 1007(3) **Cours: 203344** **2019/05/01**
Problèmes spécifiques 2
Ce cours explore dans un cadre théorique et de simulations, les principales pathologies des systèmes urinaires et endocriniens, incluant les débalancements électrolytiques ainsi que le système musculo-squelettique et tégumentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MDF 1008(3) **Cours: 203345** **2019/05/01**
Problèmes cardiaques 2
Principalement en milieu de simulations, ce cours demande à l'étudiant d'appliquer les soins de réanimation avancés dans le cadre de situations cliniques d'origine cardiaque (défibrillation manuelle, cardioversion électrique, application d'une stimulation cardiaque externe).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale

MDF 1009(3) **Cours: 203346** **2019/05/01**
Problèmes respiratoires 1
Ce cours aborde dans un cadre théorique et de simulations, l'anatomie et la physiologie du système respiratoire, la perméabilité des voies respiratoires, la ventilation, l'oxygénation, le dioxyde de carbone expiré et l'administration des médicaments lorsque survient un problème respiratoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MDF 1010(3) **Cours: 203347** **2019/05/01**
Stage: soins avancés 2
Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

MDF 2001(3) **Cours: 203348** **2019/05/01**
Obstétrique et néonatalogie
Ce cours traite dans un cadre théorique et de simulations, de l'évaluation clinique en obstétrique et en néonatalogie, de leurs particularités ainsi que des principales pathologies leur étant associées. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique, sous la supervision d'un médecin obstétricien en obstétrique et en néonatalogie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique, Théorie

MDF 2002(3) **Cours: 203349** **2019/05/01**
Clientèle pédiatrique
Ce cours traite dans un cadre théorique et de simulations des particularités de l'anatomie et de la physiologie, de l'évaluation clinique, de l'administration des médicaments en pédiatrie et des principales pathologies rencontrées chez cette clientèle. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique en pédiatrie, sous la supervision d'un médecin faisant de la réanimation pédiatrique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique, Théorie

MDF 2003(3) **Cours: 203350** **2019/05/01**
Voies respiratoires avancées
Ce cours est axé, en grande partie, sur la pratique dans un milieu de simulation et auprès du patient en clinique. L'étudiant, sous la supervision du médecin, appliquera des techniques de gestion des voies respiratoires et la surveillance clinique du patient en salle d'opération.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Clinique, Théorie

MDF 2004(3) **Cours: 203351** **2019/05/01**
Problèmes respiratoires 2
Ce cours explore dans un cadre théorique et de simulations, les diagnostics différentiels reliés aux principales pathologies respiratoires rencontrées ainsi que leurs traitements en soins préhospitaliers d'urgences avancés. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique en pneumologie, sous la supervision d'un pneumologue.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MDF 2005(3) **Cours: 203352** **2019/05/01**
Stage: Soins avancés 3
Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

MDF 2006(3) **Cours: 203353** **2019/05/01**
Clientèles spécifiques
Ce cours aborde dans un cadre théorique et de simulations, l'évaluation clinique en gériatrie ainsi que ses particularités et les principales pathologies leur étant associées. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique en gériatrie, sous la supervision d'une infirmière.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Clinique, Théorie

Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale

MDF 2007(3) **Cours: 203354** **2019/05/01**
Stage: Soins à l'urgence
Stages à la salle d'urgence auprès de l'infirmière au triage et du médecin-urgentiste où l'étudiant sera supervisé dans l'administration des soins aux patients.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

MDF 2008(3) **Cours: 203355** **2019/05/01**
Collaboration professionnelle
Ce cours traite dans un cadre théorique et de simulations du fonctionnement efficace en équipe et avec les partenaires des services d'urgences. À cet égard, l'étudiant sera mis en situation en laboratoire de simulation afin d'intégrer l'approche professionnelle et multidisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

MDF 2009(3) **Cours: 203356** **2019/05/01**
Intégration des soins
Essentiellement composé de laboratoires de simulations, ce cours est une synthèse de l'ensemble des thèmes abordés par la formation. L'étudiant devra intervenir à titre de technicien ambulancier paramédic de soins avancés dans un cadre simulé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

MDF 2010(3) **Cours: 203357** **2019/05/01**
Stage: Soins avancés 4
Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

MDF 2501(6) **Cours: 205741** **2019/05/01**
Protocoles de soins préhospitaliers avancés
Ce cours aborde les protocoles cliniques et les principaux diagnostics différentiels reliés à leur application. Plusieurs thèmes reliés au champ de pratique seront aussi vus sous l'angle du standard CanMeds. Il inclut deux épreuves théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MDF 2502(5) **Cours: 205742** **2019/05/01**
Application clinique en soins préhospitaliers
Le cours aborde la physiopathologie et les traitements pharmacologiques des problèmes de santé les plus fréquemment vus en soins préhospitaliers. Il propose un apprentissage par des études de cas et par des travaux d'équipes favorisant la réflexion critique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MDF 2503(6) **Cours: 205743** **2019/05/01**
Synthèse pratique en soins préhospitaliers
Ce cours est une synthèse des thèmes abordés par la formation sur le plan de la pratique des soins préhospitaliers d'urgence avancés. Il prévoit l'étude de cas complexes en classe et des laboratoires de pratiques techniques et de simulations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MDF 2504(4) **Cours: 205744** **2019/05/01**
Stage intégrateur en soins préhospitaliers
Stage clinique en milieu de travail où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration de soins avancés aux patients.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale

MDF 2711(6) **Cours: 205843** **2019/05/01**
Projet d'intégration 1
Projet individuel, professionnel ou académique propre aux soins préhospitaliers avancés. Intégration des acquis. Portfolio.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MDF 2712(5) **Cours: 205844** **2019/05/01**
Projet d'intégration 2
Projet individuel, professionnel ou académique propre aux soins préhospitaliers avancés. Intégration des acquis. Portfolio.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MDF 2713(6) **Cours: 205845** **2019/05/01**
Projet d'intégration 3
Projet individuel, professionnel ou académique propre aux soins préhospitaliers avancés. Intégration des acquis. Portfolio.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MDF 2714(4) **Cours: 205846** **2019/05/01**
Travail synthèse d'intégration
Rédaction d'un document témoignant d'une réflexion critique sur une dimension centrale de la pratique en soins préhospitaliers d'urgence avancés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie

MCB 1040(2) **Cours: 205582** **2019/05/01**
Éthique en microbiologie et immunologie
Principes et théories fondateurs de la bioéthique. Enjeux de l'intégrité en recherche. Sujets d'actualité généraux et spécifiques en bioéthique pour les étudiants en microbiologie et immunologie.

Cours équivalent(s) : BIO3002 et MCB3040.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 1097(2) **Cours: 133486** **2019/05/01**
Microbiologie et immunologie générales
Bactériologie, virologie, mycologie, parasitologie, immunologie générales et éléments de génétique microbienne. Maladies infectieuses.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 1180(3) **Cours: 133489** **2019/05/01**
Microbiologie et immunologie oculaires
Infections oculaires bactériennes, virales, parasitaires et fongiques. Réactions immunologiques au niveau oculaire. Analyse microbienne et interprétation des prélèvements oculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCB 1198(3) **Cours: 133490** **2018/05/01**
Microbiologie buccodentaire
Notions d'écologie de la cavité buccale et d'immunologie des muqueuses. Étiologie des principales infections buccodentaires. Le contrôle de l'asepsie et des risques infectieux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 1979(3) **Cours: 133496** **2019/05/01**
Microbiologie générale
Introduction aux méthodes d'étude des bactéries, des levures et des virus. Morphologie, physiologie, génétique. Introduction à l'immunologie; antigènes, anticorps, applications.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MCB 1980(3) **Cours: 200627** **2019/05/01**
Microbiologie générale et infectiologie
Introduction aux méthodes d'étude des bactéries, des levures et des virus. Morphologie, physiologie, génétique. Introduction à l'immunologie; antigènes, anticorps, applications.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MCB 2020(3) **Cours: 200629** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Stage en vue d'acquérir une expérience professionnelle dans un milieu de travail (gouvernemental, hospitalier, industriel, universitaires, etc.). Sous la coordination d'un superviseur. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MCB 2091(3) **Cours: 200630** **2019/05/01**
Initiation à la recherche
Réalisation d'un premier projet de recherche en laboratoire, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie

MCB 2094(4) **Cours: 200631** **2019/05/01**
Virologie et pathogénèse virale
Notions de base de virologie. Bactériophages et leurs applications. Principales pathologies virales humaines. Grandes stratégies de multiplication virale. Interactions virus-cellules. Impact des virus sur leur hôte. Contrôle des infections virales.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MCB 2399(2) **Cours: 200628** **2019/05/01**
Compléments de biologie moléculaire
Introduction aux techniques de biologie moléculaire utilisées en microbiologie et immunologie. Principes théoriques de l'isolation, manipulation, détection, identification, séquençage, expression et amplification des acides nucléiques et protéines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCB 2956(3) **Cours: 133499** **2019/05/01**
Microbiologie générale
Morphologie et biologie des bactéries, des virus, des levures et des moisissures. Notions d'immunologie. Applications de la microbiologie à l'hygiène alimentaire.
Remarques: Travaux pratiques adaptés à la microbiologie des aliments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MCB 2979(4) **Cours: 133501** **2019/05/01**
Bactériologie générale 1
Notions de physiologie bactérienne. Structure, organisation et composition de la cellule bactérienne; métabolisme bactérien; régulation de l'expression génique; régulation globale; méthodes d'analyse.
Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MCB 2985(1) **Cours: 205581** **2019/05/01**
Travaux pratiques en immunologie
Techniques expérimentales de base en immunologie. Utilisation des anticorps. Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCB 2987(3) **Cours: 133507** **2019/05/01**
Immunologie
Éléments du système immunitaire. Immunité innée et adaptative. Récepteurs à l'antigène. Sélection clonale. Immunologie de la défense antimicrobienne. Immunopathologies. Le système immunitaire dans la transplantation d'organes et le cancer. Vaccins.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCB 2989(4) **Cours: 200632** **2019/05/01**
Immunologie 1
Le système immunitaire, ses composantes et leurs fonctions. Techniques expérimentales de base en immunologie. Utilisation des anticorps. Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MCB 2991(4) **Cours: 200633** **2019/05/01**
Immunologie 2
Concepts fondamentaux en immunité cellulaire et moléculaire; biologie des cellules impliquées et de leurs interactions durant la réponse immunitaire innée et antigène-spécifique; médiateurs de l'immunorégulation; immunopathologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie

MCB 2992(4) **Cours: 133510** **2019/05/01**
Bactériologie générale 2
Notions de physiologie et génétique bactérienne. Croissance des populations bactériennes; réplication, recombinaison, transposition, réparation et échange du matériel héréditaire; mutagenèse; génétique des bactériophages; méthodes d'analyse.
Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

MCB 2999(3) **Cours: 133513** **2019/05/01**
Levures et organismes levuriformes
Levures d'importance commerciale, environnementale et médicale. Morphologie, ultrastructure, physiologie cellulaire, procédés de fermentation, production industrielle. Pouvoir pathogène et identification. Génétique moléculaire et manipulations.
Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MCB 3004(3) **Cours: 200634** **2019/05/01**
Protocole expérimental en vaccinologie
Conception et réalisation de miniprojets de recherche s'articulant autour du développement d'un vaccin nouveau. Apprentissage de la démarche scientifique, de la recherche bibliographique informatisée et de techniques de pointe en immunologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCB 3008(2) **Cours: 200635** **2019/05/01**
Fondements de l'immunologie
Les découvertes qui ont formé et transformé l'immunologie. Les défis et les succès de l'innovation. Les étudiants seront initiés à l'analyse d'articles scientifiques.

Remarques: Fortement recommandé aux étudiants voulant poursuivre des études graduées en immunologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCB 3010(2) **Cours: 200636** **2019/05/01**
Immunologie moléculaire
Le sujet des médiateurs moléculaires qui définissent les réponses immunes innées et acquises sera abordé. Intégration des notions d'immunologie moléculaire et cellulaire dans le contexte de la modulation de la réponse immune.

Remarques: Fortement recommandé aux étudiants voulant poursuivre des études graduées en immunologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 3040(2) **Cours: 200637** **2019/05/01**
Éthique en microbiologie et immunologie
Principes et théories fondateurs de la bioéthique. Enjeux de l'intégrité en recherche. Sujets d'actualité généraux et spécifiques en bioéthique pour les étudiants en microbiologie et immunologie.

Cours équivalent(s) : BIO3002 et MCB1040.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 3050(3) **Cours: 133519** **2019/05/01**
Microbiologie des aliments 1
Transformation et détérioration microbiologiques de différents groupes d'aliments; méthodes de conservation et contrôle de l'activité microbienne; toxico-infections alimentaires; échantillonnage et analyse microbiologiques; réglementations.
Remarques : Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie

MCB 3051(3) **Cours: 133520** **2019/05/01**
Microbiologie des aliments 2
Approfondissement de notions de microbiologie alimentaire; l'aliment comme milieu de croissance; microflores; notions de contrôle des flores; utilisation des flores microbiennes en fabrication alimentaire et formulation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 3080(3) **Cours: 205583** **2019/05/01**
Détection et épidémiologie d'agents infectieux
Identification et diagnostic d'agents infectieux. Caractérisation moléculaire de facteurs de résistance et de virulence, méthodes de typage utilisées pour la surveillance, et investigations d'éclosions et de leur épidémiologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 3091(3) **Cours: 200638** **2019/05/01**
Stage en milieu de recherche
Réalisation d'un deuxième projet de recherche en laboratoire, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MCB 3094(2) **Cours: 200639** **2019/05/01**
Compléments de virologie
Présentation de notions approfondies en virologie fondamentale et appliquée, notamment de concepts récents en virologie structurelle et en pathogenèse virale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCB 3095(2) **Cours: 133523** **2019/01/01**
Microbiologie environnementale appliquée
Procédés microbiens de contrôle des pollutions de l'eau et de l'air, des déchets, et de dégradation des produits xénobiotiques dans les sols contaminés. Procédés biotechnologiques alternatifs dans les secteurs agricole, forestier, chimique et minier.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 3637(2) **Cours: 200640** **2019/05/01**
Pathogenèse bactérienne
Introduction aux maladies bactériennes; diagnostic, vaccination; facteurs de virulence : régulation et identification; interaction hôte-pathogène; mécanismes moléculaires de diverses maladies bactériennes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCB 3984(3) **Cours: 200641** **2019/05/01**
Diversité microbienne
Diversité bactérienne du point de vue physiologique, métabolique et génétique. Taxonomie et systèmes de classification; méthodes d'identification et systématique bactérienne; bactéries d'intérêt médical et fondamental; écologie microbienne.

Remarques : Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MCB 4050(3) **Cours: 166494** **2019/05/01**
Stage de recherche honor 1
Stage de recherche en microbiologie et immunologie dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.
Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie

MCB 4060(6) **Cours: 166495** **2019/05/01**
Stage de recherche honor 2
Stage de recherche en microbiologie et immunologie dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.
Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Médecine - Ophtalmologie - Matière: Ophtalmologie

OPH 1992(2) **Cours: 206307** **2019/05/01**
Anatomie oculaire
Anatomie et histologie. Orbite, globe oculaire, système oculomoteur, voies optiques, système neurologique associé au système visuel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Audiologie

AUD 1130(3) **Cours: 205301** **2019/01/01**
Science de l'audition et de la parole
Anatomie et physiologie de l'audition et de la parole. Propriétés acoustiques décrivant les signaux sonores simples et complexes, notamment la parole. Méthodes psychophysiques pour l'étude de la perception auditive et de la production de la parole.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

AUD 4000(15) **Cours: 205302** **2018/05/01**
Stage honor en sciences de l'audition
Réalisation d'un projet de recherche en sciences de l'audition dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie-audiologie

ORA 1123(3) **Cours: 144848** **2018/05/01**
Psychoacoustique
Rappel de physique acoustique. Méthodes psychophysiques. Caractéristiques de la perception auditive normale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ORA 1528(2) **Cours: 144859** **2018/05/01**
Anatomie et physiologie de l'audition
Introduction à l'anatomie, à la physiologie de l'audition et de l'équilibre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ORA 1900(3) **Cours: 144869** **2019/05/01**
Langue des signes québécoise 1
Introduction à la langue des signes du Québec (LSQ). Introduction à la culture sourde. Acquisition d'un lexique de base et des rudiments de la syntaxe de la LSQ. Cours magistraux et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ORA 2900(3) **Cours: 203365** **2018/05/01**
Langue des signes québécoise 2
Enrichissement des notions de base de la langue des signes québécoise et de la culture sourde. Cours magistraux et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ORA 3900(2) **Cours: 204837** **2019/05/01**
Stage clinique international
Stage visant le développement de compétences cliniques liées à des activités réalisées dans un contexte d'aide humanitaire dans des pays en voie de développement ou dans des milieux de pratique innovante hors Québec.

Remarque : ce stage est un cours hors-programme offert aux étudiants de premier cycle en audiologie (1-751-1-0) et en orthophonie (1-752-1-0) ou de deuxième cycle en audiologie (2-751-1-0) et en orthophonie (2-752-1-0) .
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine - Pédiatrie - Matière: Pédiatrie

PDT 49521(0) **Cours: 166693** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 1
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 1 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PDT 49522(0) **Cours: 166694** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 2
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 2 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PDT 49523(0) **Cours: 166695** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 3
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 3 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PDT 49524(0) **Cours: 166696** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 4
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 4 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PDT 49525(0) **Cours: 166697** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 5
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 5 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PDT 49526(0) **Cours: 166698** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 6
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 6 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PDT 49527(0) **Cours: 166699** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 7
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 7 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Pédiatrie - Matière: Pédiatrie

PDT 49528(0) **Cours: 166700** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 8
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 8 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PDT 49529(3) **Cours: 166701** **2019/05/01**
Introduction à la pédiatrie 9
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.
Remarques: Cours 9 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PDT 49541(0) **Cours: 202279** **2019/05/01**
Pédiatrie clinique 1.1
Tournées au sein de cliniques pédiatriques hospitalières.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

PDT 49542(0) **Cours: 202280** **2019/05/01**
Pédiatrie clinique 1.2
Tournées au sein de cliniques pédiatriques hospitalières.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

PDT 49543(1) **Cours: 202281** **2019/05/01**
Pédiatrie clinique 1.3
Tournées au sein de cliniques pédiatriques hospitalières.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

PDT 49561(0) **Cours: 166702** **2019/05/01**
Pédiatrie clinique 2.1
Observation clinique de certaines pathologies pédiatriques.
Remarques: Cours 1 de 3. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

PDT 49562(0) **Cours: 166703** **2019/05/01**
Pédiatrie clinique 2.2
Observation clinique de certaines pathologies pédiatriques.
Remarques: Cours 2 de 3. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

PDT 49563(1) **Cours: 166704** **2019/05/01**
Pédiatrie clinique 2.3
Observation clinique de certaines pathologies pédiatriques.
Remarques: Cours 3 de 3. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Génie biomédical

GBM 3000(3) **Cours: 124907** **2019/05/01**
Physiologie, systèmes et technologies
Aspects quantitatifs de la physiologie liés aux modèles et technologies diagnostiques et thérapeutiques. Le contenu cible les grands systèmes : cardiovasculaire, respiratoire, neuromusculaire, sensoriel (audition, vision) et rénal.
Remarques: Cours donné à l'Université de Montréal. L'étudiant de l'École Polytechnique doit s'inscrire par Autorisation d'études hors établissement (entente CRÉPUQ).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Pharmacologie

PHL 1400(3) **Cours: 166707** **2019/05/01**
Méthodes statistiques en sciences biomédicales
Analyse de variance, comparaison intergroupes, mesures répétées, variables non-paramétriques, courbe de cinétique, courbe dose-réponse, courbe de survie, corrélation, régression, additivité, synergie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHL 2025(1) **Cours: 200896** **2019/05/01**
Principes de l'expérimentation animale
Introduction à l'utilisation des animaux d'expérimentation. Aspects moraux et éthiques. Analgésie, anesthésies, euthanasie. Biologie et techniques de manipulation des principales espèces. Installations animalières. Santé et sécurité à l'animalerie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHL 2100(3) **Cours: 145957** **2019/05/01**
Principes de pharmacologie
Introduction aux principes de pharmacodynamie, de pharmacologie moléculaire, de toxicologie, de métabolisme, de pharmacocinétique, de thérapeutique et de recherche expérimentale en pharmacologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHL 2900(2) **Cours: 145958** **2019/05/01**
Éléments de pharmacologie
Introduction à la pharmacocinétique. Système adrénergique et cholinergique. Pharmacologie cardiovasculaire, respiratoire, nerveuse et musculo-squelettique. Antimicrobiens. Anti-inflammatoires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHL 3100(3) **Cours: 145959** **2019/05/01**
Pharmacodynamie des médicaments
Modifications de la fonction des principaux organes et systèmes physiologiques par les agents pharmacologiques. Effets désirables et indésirables des médicaments.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHL 3200(3) **Cours: 145960** **2019/05/01**
Méthodes de découverte des médicaments
Description des phases précliniques et cliniques du développement des médicaments. Conception du médicament; évaluation in vitro et in vivo de son efficacité et de sa toxicité; réglementation, commercialisation, pharmacovigilance.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHL 3300(3) **Cours: 145961** **2019/05/01**
Travaux pratiques en pharmacologie
Méthodes utilisées pour définir l'action des médicaments sur le système nerveux, la musculature lisse vasculaire et extravasculaire, le muscle strié squelettique et cardiaque, et sur les systèmes cardiovasculaire et urinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

PHL 3500(3) **Cours: 145963** **2019/05/01**
Intro pharmacologie cardiovasculaire
Médicaments utilisés dans l'hypertension, les troubles de la coagulation, les hyperlipidémies, les troubles du rythme cardiaque, les maladies ischémiques et l'insuffisance cardiaque.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHL 3600(3) **Cours: 145964** **2019/05/01**
Pharmacogénétique
Caractéristiques du génome humain, stratégie des études pharmacogénétiques, aspects éthiques, analyse des données, patrons de résistance / toxicité aux médicaments, applications thérapeutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Pharmacologie

PHL 3900(3) **Cours: 200446** **2019/05/01**
Pharmacologie des plantes médicinales: introduction
L'importance des plantes médicinales et leurs usages thérapeutiques; réflexion critique sur les données disponibles; ethnobotanique; méthodes de dépistage des effets pharmacologiques; développement clinique; réglementation en vigueur.

Remarques: Cours contingenté à 15 étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Physiologie

PSL 1001(3) **Cours: 200642** **2019/05/01**
Principes de physiologie humaine
Structure, fonctionnement et régulation des différents systèmes physiologiques qui régissent l'organisme humain, incluant le système nerveux.
Remarque : Cours destiné prioritairement aux étudiants du baccalauréat en microbiologie-immunologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSL 1993(3) **Cours: 148280** **2019/05/01**
Physiologie générale
Physiologie générale des principaux systèmes biologiques à l'exclusion du système nerveux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSL 1996(2) **Cours: 148283** **2019/05/01**
Anatomie et physiologie générales 1
Notions générales d'anatomie et de physiologie des systèmes cardiovasculaire, respiratoire et rénal.

Remarques: Cours destiné prioritairement aux étudiants de l'École de réadaptation et du Département de nutrition.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSL 1997(2) **Cours: 148284** **2019/05/01**
Anatomie et physiologie générales 2
Notions générales d'anatomie et de physiologie des systèmes digestif, endocrinien et reproducteur.

Remarques: Cours destiné prioritairement aux étudiants de l'École de réadaptation et du Département de nutrition.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSL 2007(3) **Cours: 148285** **2019/05/01**
Stage de recherche en physiologie
Cours à l'intention des étudiants qui désirent faire un stage d'une durée minimale de 15 semaines au département de physiologie. L'étudiant participera aux projets de recherche dans le laboratoire d'un professeur du Département, sous sa supervision.

Remarques: Ce cours s'adresse uniquement aux étudiants du premier cycle pouvant provenir de divers programmes ou de l'extérieur de l'Université.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PSL 3000(3) **Cours: 204378** **2019/05/01**
Approche computationnelle de la physiologie
Introduction aux concepts et méthodes pour la modélisation mathématique de systèmes physiologiques, et à des logiciels de simulation numérique. Chaque cours comporte un laboratoire où les concepts sont illustrés et discutés à partir d'un exemple.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSL 3001(3) **Cours: 204379** **2019/05/01**
Analyse d'images et de signaux biomédicaux
Introduction aux concepts de base d'acquisition et d'analyse de données biomédicales tels les images et les signaux numériques. Présentation d'exemples pratiques et accent mis sur la compréhension et l'interprétation des résultats.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PSL 3061(3) **Cours: 148297** **2019/05/01**
Physiologie intégrée
Action concertée et régulation des systèmes physiologiques durant l'exercice. Perspective de physiologie intégrée des systèmes moteur, métabolique cardiovasculaire, respiratoire, thermorégulateur, nerveux autonome ainsi que douleur et dopage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Psychiatrie et addictologie - Matière: Psychiatrie

PST 1000(3) **Cours: 205191** **2019/05/01**
Rétablissement et santé globale
Connaissance de base sur le rétablissement et la participation sociale comme fondements d'une pratique centrée sur le projet de vie du patient. Compétences pratiques sur la mise à profit du savoir expérientiel dans une perspective de santé globale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PST 1001(1) **Cours: 205192** **2019/05/01**
Éthique du rétablissement
Distinguer le rétablissement de la guérison. Situer en complémentarités les interventions professionnelles, celles des pairs aidants et l'entraide. Éthique du dévoilement et mise à profit opportune du savoir expérientiel des patients et proches.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PST 1100(3) **Cours: 205193** **2019/05/01**
Stage de mentor pair aidant
Expérimentation du rôle de mentor pair aidant sous forme de stage suite à l'approbation du projet par le responsable du programme. Développement du sens de l'écoute et discussions pour un équilibre personnel. Remarque : Évaluation des acquis par un référentiel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

PST 1964(2) **Cours: 148355** **2019/05/01**
Développement du système psychique
Fonctionnement psychique de l'être humain, théories et applications. Théories de l'attachement, modèles psycho-dynamique et systémique, approche cognitivo-comportementale. Intégration somato-psychique. Vision transculturelle du développement humain.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PST 1970(2) **Cours: 148356** **2019/05/01**
Psychopathologie
Notions et développement de la maladie mentale et de réactions à son égard. Étiologie, symptomatologie et traitement des grands syndromes psychiatriques. Principaux mécanismes de défense.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie

ERT 1401(2) **Cours: 123058** **2019/05/01**
Approches théoriques en ergothérapie
Modèles, théories et paradigme en ergothérapie. Composantes de la démarche ergothérapique et processus de changement. Raisonnement clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 1402(4) **Cours: 123059** **2019/05/01**
Pratique factuelle en ergothérapie
Bases méthodologiques et statistiques de l'approche factuelle en ergothérapie. Formulation d'un problème clinique, recherche et analyse de données factuelles, application à la pratique clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

ERT 1403(3) **Cours: 204626** **2019/05/01**
Notions et compétences de base en ergothérapie
Définition des concepts-clés en ergothérapie. Signification et analyse d'activités. Fondements de la pratique centrée sur le client. Habiletés de relation d'aide. Techniques d'entrevue et d'observation. Initiation à la rédaction de rapport.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

ERT 1404(2) **Cours: 204629** **2019/05/01**
Ergothérapie et développement de la personne
Maturation et développement de la personne dans ses différentes dimensions (motrice, cognitive, langagière, sensorielle, socio-émotionnelle et spirituelle). Développement occupationnel. Facteurs influençant le développement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 14511(0) **Cours: 204630** **2019/05/01**
Pratique réflexive 1.1
Comprendre et appliquer la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 14512(1) **Cours: 204631** **2019/05/01**
Pratique réflexive 1.2
Comprendre et appliquer la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 1460(1) **Cours: 123062** **2019/05/01**
Initiation à la formation clinique
Introduction à l'expérience de pratique supervisée. Application du processus ergothérapique ancré dans un modèle. Évaluation (entrevue et observation), modulation de l'intervention et analyse de l'activité. Rédaction.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

ERT 1461(1) **Cours: 123063** **2019/05/01**
Accompagnement en milieu communautaire
Implication dans un organisme communautaire. Accompagnement d'une personne présentant des défis de rendement et d'engagement occupationnel. Développement : connaissance de soi, capacité d'empathie et d'engagement social.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie

ERT 2400(2) **Cours: 204632** **2019/05/01**
Introduction à l'analyse de cas cliniques
Application de la démarche d'analyse de cas clinique. Simulation de situations cliniques. Initiation aux méthodes d'apprentissage par problèmes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

ERT 2401(5) **Cours: 204633** **2019/05/01**
Ergothérapie auprès de l'adulte 1
Analyse de problèmes de santé physique chez l'adulte. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques

---

ERT 2402(5) **Cours: 204634** **2019/05/01**
Ergothérapie auprès de l'adulte 2
Analyse de problèmes de santé mentale chez l'adulte. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques

---

ERT 2403(5) **Cours: 204635** **2019/05/01**
Ergothérapie auprès de l'enfant
Analyse de problèmes de santé chez l'enfant. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques

---

ERT 2404(5) **Cours: 204636** **2019/05/01**
Ergothérapie auprès de la personne âgée
Analyse de problèmes de santé chez la personne âgée. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques

---

ERT 2421(2) **Cours: 123095** **2019/05/01**
Thématiques en ergothérapie 2
Approfondissement de connaissances liées à certains aspects particuliers de la pratique ergothérapique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ERT 2432(1) **Cours: 123100** **2019/05/01**
Ergothérapie - Développement professionnel 3
Simulation de situations cliniques. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention. Communication orale et écrite.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire

ERT 24511(0) **Cours: 204637** **2019/05/01**
Pratique réflexive 2.1
Poursuivre l'application de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l' ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie

ERT 24512(1) **Cours: 204638** **2019/05/01**
Pratique réflexive 2.2
Poursuivre l'application de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ERT 2461(7) **Cours: 123105** **2019/05/01**
Formation clinique 2
Expérience de pratique professionnelle supervisée ayant pour but d'appliquer différentes approches ergothérapiques à des problématiques diverses. Démarche ergothérapique et au raisonnement clinique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

ERT 3401(3) **Cours: 123166** **2019/05/01**
Ergothérapie, enjeux professionnels et société
Intégration par l'analyse de cas des connaissances liées à la pratique ergothérapique. Critique des enjeux professionnels actuels. Comportements et responsabilités professionnels. Éthique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 3402(3) **Cours: 123167** **2019/05/01**
Gestion et promotion de la santé en ergothérapie
Rôle de l'ergothérapeute en prévention et promotion de la santé. Application des principes de gestion en santé. Pratique professionnelle dans
le contexte d'un réseau de services intégrés. Gestion de projets en ergothérapie
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 3403(1) **Cours: 123168** **2019/05/01**
Ergothérapie et intervention de groupe
Processus groupal en ergothérapie, dynamique de groupe, types de groupe comme médium d'intervention en ergothérapie, élaboration d'un protocole de groupe.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

ERT 3405(5) **Cours: 204639** **2019/05/01**
Problématiques intégratives 1
Analyse de situations cliniques complexes et de moyens d'intervention en ergothérapie. Raisonnement clinique sous-jacent à l'élaboration des plans d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques

---

ERT 3411(3) **Cours: 123171** **2019/05/01**
Problématiques intégratives 2
Analyse de situations cliniques multidimensionnelles et des interactions entre la personne, ses occupations et l'environnement. Élaboration de plans individualisés d'interventions. Processus clinique complet.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire, Théorie

ERT 34511(0) **Cours: 204640** **2019/05/01**
Pratique réflexive 3.1
Consolidation de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

ERT 34512(1) **Cours: 204641** **2019/05/01**
Pratique réflexive 3.2
Consolidation de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie

ERT 3460(7) **Cours: 123175** **2019/05/01**
Formation clinique 3
Expérience de pratique professionnelle supervisée ayant pour but l'application progressive des différentes étapes de la démarche ergothérapique. Intégration des connaissances, implication dans le travail interprofessionnel. Pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie

PHT 1201(2) **Cours: 206410** **2019/05/01**
Introduction à la pratique physiothérapique
Introduction au système de santé québécois et organismes régissant la pratique physiothérapique, rôles et compétences. Principes et pratique de massage musculaire, bandage, positionnement et déplacements de clients et aides techniques à la mobilité.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

PHT 1202(2) **Cours: 206411** **2019/05/01**
Mobilité articulaire en physiothérapie
Théorie en lien avec la mobilité articulaire normale et pathologique. Évaluation de la mobilité articulaire et rééducation en vue de l'améliorer. Introduction à l'approche rééducative et de l'importance des exercices thérapeutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

PHT 1203(3) **Cours: 206412** **2019/05/01**
Fonction musculaire en physiothérapie
Notions de base d'histologie et de physiologie musculaire. Évaluation de la force musculaire. Principes d'augmentation de la force et autres qualités musculaires (puissance, endurance). Notions de base sur les réponses cardio-respiratoires à l'effort.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

PHT 1302(1) **Cours: 146432** **2019/05/01**
Éthique et déontologie en physiothérapie
Étude des règles d'éthique pour professionnels de la santé. Obligations légales, éthiques et l'importance de la déontologie. Étude du code de déontologie des physiothérapeutes du Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHT 1303(3) **Cours: 146433** **2019/05/01**
Biomécanique et rééducation
Mécanique applicable à l'étude du mouvement. Analyse statistique des forces externes/internes dans les exercices thérapeutiques. Analyse dynamique de l'équilibre et des mouvements fonctionnels normaux et pathologiques. Biomécanique des tissus.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHT 1309(4) **Cours: 146435** **2019/05/01**
Pathokinésiologie articulaire et fonctionnelle
Pathokinésiologie articulaire du cou, du tronc et des membres. Anatomie comparée et fonctionnelle, posture, stabilité, cinématique et cinétique des segments du corps. Étude des activités fonctionnelles : posture,marche et modes de préhension.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 1310(4) **Cours: 146436** **2019/08/19**
Physiothérapie musculosquelettique 1, extrémités
Généralités des affections musculosquelettiques traumatiques, inflammatoires, dégénératives et tumorales. Évaluation et traitement en physiothérapies des extrémités. Bases de l'évaluation SOAPIE.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 2311(4) **Cours: 146458** **2019/08/19**
Physiothérapie musc.squel. 2, quadrant inférieur
Évaluation et traitement physiothérapiques des affections inflammatoires, dégénératives, traumatiques des régions lombaire, lombo-sacrée et sacro-iliaque. Mobilisations analytiques (thér.man.1) du quadrant inférieur. Troubles posturaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie

PHT 2312(3) **Cours: 146459** **2019/08/19**
Physiothérapie musc.squel. 3, quadrant supérieur
Évaluation et traitement des affections inflammatoires, dégénératives et traumatiques des régions cervicale et dorsale. Mobilisations analytiques (thér.man.1) du quadrant supérieur. Troubles posturaux, ergonomie et prise de décision.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 2314(4) **Cours: 146460** **2019/05/01**
Physiothérapie des affections neurologiques 1
Facilitation et inhibition neuromusculaire. Approches neurofacilitatrices. Réapprentissage et contrôle moteur. Acquisition motrice de l'enfant. Évaluation et traitements des déficiences et limitations d'activités suite à un accident vasculaire cérébral.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHT 2316(4) **Cours: 146461** **2019/05/01**
Physiothérapie des affections neurologiques 2
Évaluation, raisonnement clinique et traitement des traumatismes crâniens, lésions de la moelle, maladies dégénératives, lésions nerveuses périphériques, maladies neuromusculaires et neuropédiatrie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 2319(2) **Cours: 146463** **2019/05/01**
Modalités électrothérapeutiques 1
Introduction à l'électrothérapie : courants stimulomoteurs de basse fréquence, TENS, ultrasons et courants de moyenne fréquence. Modalités thermiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHT 2320(2) **Cours: 146464** **2019/05/01**
Modalités électrothérapeutiques 2
Apprentissage des modalités électrothérapeutiques: électrodiagnostic, stimulation du muscle dénervé, LASER, courant continu constant, courants diadynamiques, iontophorèse et rétroaction biologique. Raisonnement clinique. Sélection des modalités.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 2351(3) **Cours: 146466** **2019/05/01**
Stage clinique 1
Développement des compétences en regard des connaissances théoriques et pratiques acquises dans le domaine musculosquelettique. Ce stage sera évalué par la mention Succès ou Échec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PHT 2418(2) **Cours: 146469** **2019/05/01**
Pratiques factuelles en physiothérapie
Méthodes d'acquisition des connaissances. Étude des tests statistiques. Notions de méthodes de recherche. Étude de mesures de résultats en physiothérapie. Organisation de la recherche. Notions d'éthique de la recherche. Communication scientifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 2453(3) **Cours: 146470** **2019/05/01**
Stage clinique 2
Développement des compétences en regard des connaissances théoriques et pratiques acquises dans le domaine musculo-squelettique et neurologique.
Remarques: Ce stage sera évalué par la mention Succès ou Échec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie

PHT 3313(2) **Cours: 146483** **2019/05/01**
Physiothérapie musculosquelettique 4
Évaluation et traitement par mobilisation des diverses articulations des extrémités, du rachis et du bassin, seconde partie. Pathologies musculosquelettiques.Traitement par exercices. Imagerie médicale. Raisonnement clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier, Théorie

PHT 3318(3) **Cours: 146487** **2019/05/01**
Physiothérapie et géronto-gériatrie
Physiopathologie des problématiques géronto-gériatriques. Évaluation et interventions en physiothérapie gériatrique en partenariat de soins. Approche interdisciplinaire dans un continuum de services de réadaptation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHT 3320(4) **Cours: 146489** **2019/05/01**
Physiothérapie des affections cardiovasculaires
Physiologie des systèmes énergétiques et cardiorespiratoires. Prescription et effets d'entraînement. Physiopathologie, évaluation, traitement, prévention des affections cardiovasculaires. Rééducation de l'amputé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHT 3321(3) **Cours: 146490** **2019/05/01**
Physiothérapie des affections respiratoires
Physiologie du système cardiorespiratoire au repos et à l'exercice. Affections respiratoires. Physiopathologie. Évaluation et auscultation. Exercices respiratoires. Drainage postural. Traitement. Prescription et effets d'entraînement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 3322(2) **Cours: 146491** **2019/05/01**
Éducation et consultation en physiothérapie
Théorie de l'apprentissage, développement des habiletés d'éducation, de communication orale et écrite et de transfert de connaissance, dans un rôle de consultation et d'intervention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 3323(1) **Cours: 203474** **2019/05/01**
Outils pratiques d'érudition
Préparation au travail d'intégration en physiothérapie afin d'acquérir les habiletés théoriques et pratiques de base pour la recension des écrits, le transfert des connaissances, ainsi que la rédaction scientifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 3331(2) **Cours: 146493** **2019/05/01**
Physiothérapie de la douleur
Bases pathophysiologiques et facteurs de risque de la douleur aigüe et chronique à travers les âges. Évaluation et traitement. Approche interdisciplinaire. Syndromes douloureux et interventions en physiothérapie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHT 3358(3) **Cours: 146504** **2019/05/01**
Stage clinique 3
Développement des compétences en regard des connaissances théoriques et pratiques acquises dans différents domaines en physiothérapie.
Remarques: Ce stage sera évalué par la mention Succès ou Échec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Réadaptation - Matière: Réadaptation (générale)

REA 4001(3) **Cours: 168669** **2018/05/01**
Recherche en réadaptation 1
Stage de participation à différentes étapes d'un projet de recherche : revue de littérature, élaboration de protocole, acquisition et analyse de données, rédaction d'un rapport ou article et transfert de résultats sous la supervision d'un professeur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

REA 4002(3) **Cours: 168670** **2018/05/01**
Recherche en réadaptation 2
Stage de participation à différentes étapes d'un projet de recherche : revue de littérature, élaboration de protocole, acquisition et analyse de données, rédaction d'un rapport ou article et transfert de résultats sous la supervision d'un professeur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Neurosciences - Matière: Neurosciences

NSC 1001(2) **Cours: 200413** **2019/05/01**
Neurosciences cellulaire et moléculaire 1
Introduction aux concepts de base concernant la structure et la fonction des cellules du système nerveux à l'échelon cellulaire et moléculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 1002(2) **Cours: 200414** **2019/05/01**
Neurosciences intégratives 1
Aspects fondamentaux de la structure et de la physiologie des systèmes sensoriels et moteurs. Symptômes principaux des pathologies du système nerveux et les dysfonctions de la motricité (ex.: hémiplégie)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NSC 1003(1) **Cours: 200415** **2019/05/01**
Communication scientifique
Notions de base sur l'utilisation des ressources électroniques disponibles pour la recherche scientifique en neurosciences
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 1004(1) **Cours: 202674** **2019/05/01**
Éthique en milieu universitaire et en recherche
Aspects fondamentaux de l'éthique en milieu universitaire et en recherche: grands principes et textes régulateurs; évaluation éthique d'un projet; intégrité scientifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NSC 1006(1) **Cours: 204906** **2019/05/01**
Éléments d'immunologie pour neurosciences
Les composantes et les fonctions du système immunitaire inné et spécifique. Les infections du système nerveux central. Introduction à l'immunologie expérimentale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NSC 2001(3) **Cours: 200418** **2019/05/01**
Neurosciences cellulaire et moléculaire 2
Étude des mécanismes de la fonction des cellules du système nerveux à l'échelon cellulaire et moléculaire et de leurs implications fonctionnelles et pathologiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

NSC 2002(3) **Cours: 200419** **2019/05/01**
Neurosciences intégratives 2
Mécanismes centraux impliqués dans la perception des stimuli sensoriels, la planification et l'exécution du mouvement, et les fonctions complexes du système nerveux central. Pathologies du système nerveux et des maladies mentales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 2003(3) **Cours: 200420** **2019/05/01**
Méthodes expérimentales en neurosciences
Introduction aux méthodes expérimentales en neurosciences, de la visualisation moléculaire à l'évaluation clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 2004(3) **Cours: 200421** **2019/05/01**
Neurosciences : travaux pratiques
Cours de laboratoire avec analyse de données. Analyse de résultats d'expériences simples allant des canaux ioniques et neurones jusqu'au niveau des circuits et comportements.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Médecine - Neurosciences - Matière: Neurosciences

NSC 2006(2) **Cours: 200506** **2019/05/01**
Méthodes quantitatives
Méthodes quantitatives utilisées pour l'étude du fonctionnement du cerveau aux niveaux moléculaire, cellulaire, comportemental et clinique, ainsi qu'au niveau des systèmes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

NSC 2500(3) **Cours: 202169** **2019/05/01**
Stage en neurosciences
Cours à l'intention des étudiants qui désirent faire un stage d'une durée minimale de 15 semaines au département de neurosciences. L'étudiant sera supervisé par un professeur de neurosciences et participera aux projets de recherche dans son laboratoire.
Remarque : Ce cours s'adresse uniquement aux étudiants du premier cycle provenant de divers programmes ou de l’extérieur de l'Université. (Ce cours ne fait pas partie du programme de baccalauréat en neurosciences de l'U de M. Les étudiants inscrits au baccalauréat en neurosciences peuvent suivre le cours hors programme seulement).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

NSC 3001(3) **Cours: 200507** **2019/05/01**
Neurobiologie de la mémoire
Concepts de base de la théorie psychologique de l'apprentissage et de la mémoire; mécanismes neurobiologiques détaillés impliqués, aux niveaux moléculaire et cellulaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 3003(3) **Cours: 200508** **2019/05/01**
Perception, action et neurocomputation
Différentes théories du comportement volontaire : systèmes sensorimoteurs et cognitifs. Approches computationnelles pour étudier la fonction du cerveau.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 3005(3) **Cours: 200509** **2019/05/01**
Neurobiologie des maladies mentales
Neurobiologie des maladies mentales du cerveau avec une perspective physiopathologique/mécanistique : présentation clinique, approches méthodologiques disponibles pour étudier leur physiopathologie, et mécanismes cellulaires/moléculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 3007(3) **Cours: 200510** **2019/05/01**
Développement neural : données récentes
Discussions critiques d'articles récents et importants couvrant les différents aspects du développement du système nerveux, de l'induction de la plaque neurale au raffinement des connexions synaptiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 3009(3) **Cours: 202540** **2019/05/01**
Neurobiologie des maladies neurologiques
Présentation clinique et mécanismes sous-tendant les maladies neurologiques communes touchant le système nerveux central (cortex, noyaux gris centraux, cervelet, thalamus, moelle épinière) et périphérique chez l'adulte et chez l'enfant.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

NSC 3010(15) **Cours: 200511** **2019/05/01**
Stage en neurosciences
Stage de recherche dans un laboratoire universitaire (incluant les hôpitaux affiliés) après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine - Neurosciences - Matière: Neurosciences

NSC 3011(12) **Cours: 200653** **2018/05/01**
Projet de fin d'études
Travail sur une problématique spécifique en neurosciences permettant l'intégration des savoirs acquis en cours de formation. Activité synthèse de fin d'études.

REMARQUES : cours réservé aux étudiants du baccalauréat en neurosciences. À titre de mesure exceptionnelle et seulement sur approbation du responsable du programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

NSC 3013(3) **Cours: 205529** **2019/05/01**
Neurobiologie du vieillissement
Neurobiologie du vieillissement et modèles pour l'étudier. Mécanismes moléculaire et cellulaire du vieillissement. Processus du vieillissement normal et durant les pathologies liées à l'âge. Stratégies pour ralentir le vieillissement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

NSC 4010(15) **Cours: 200512** **2019/05/01**
Stage honor en neurosciences
Stage de recherche dans un laboratoire universitaire (incluant les hôpitaux affiliés) après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

NSC 4041(1) **Cours: 204907** **2019/05/01**
Séminaire honor en neurosciences
Mise en perspective et présentation de travaux de recherche en neurosciences par des conférenciers invités
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Séminaire

Médecine - Neurosciences - Matière: Pathologie et biologie cell.

PBC 3040(3) **Cours: 145268** **2019/05/01**
Développement du système nerveux
Induction neurale, polarité et segmentation, neurogenèse, différenciation. Croissance et guidage des axones, apoptose, synaptogène, formation et fonctionnement des circuits neuronaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Neurosciences - Matière: Physiologie

PSL 1982(2) **Cours: 148277** **2019/05/01**
Les bases du système nerveux
Description de la structure et de la physiologie du système nerveux central et périphérique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSL 1984(4) **Cours: 148279** **2019/05/01**
Fonctions du système nerveux
Structures et physiologie sous-tendant les fonctions du système nerveux : bases cellulaires, développement, circuits neuronaux et mécanismes et plasticité des systèmes sensoriels, moteur, autonome et cognitif. Notions de neuropathologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PSL 3062(3) **Cours: 148298** **2019/05/01**
Base neuronale des fonctions cérébrales
Études des mécanismes neuronaux responsables des fonctions spécialisées du système nerveux. Approche neurophysiologique du fonctionnement des circuits neuronaux impliqués dans l'analyse, le traitement et la modification de l'information nerveuse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PSL 3063(3) **Cours: 148299** **2019/05/01**
Neuroscience cognitive
Bases anatomiques et physiologiques des fonctions cérébrales supérieures. Neurobiologie du comportement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine - Neurosciences - Matière: Psychiatrie

PST 3100(3) **Cours: 200514** **2019/05/01**
Neurosciences, cognition et santé mentale
Aspects fondamentaux des substrats neurofonctionnels de la dérégulation des fonctions cognitives (attention, fonctions exécutives, émotion, etc.) dans les troubles neuropsychiatriques et neurodéveloppementaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5421A(2) **Cours: 119760** **2019/05/01**
Stage externe vétérinaire
Deux semaines de stage effectuées à l'extérieur de la Faculté et dans des milieux de stage approuvés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5421B(2) **Cours: 119761** **2019/05/01**
Stage externe vétérinaire
Deux semaines de stage effectuées à l'extérieur de la Faculté et dans des milieux de stage approuvés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4001A(3) **Cours: 140749** **2018/05/01**
Stage en médecine et chirurgie vétérinai

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4003A(1) **Cours: 140759** **2018/05/01**
Stage en médecine et chirurgie vétérinai

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4004A(3) **Cours: 140763** **2018/05/01**
Laboratoire de recherche vétérinaire
Trois semaines de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.
Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4004B(3) **Cours: 140764** **2018/05/01**
Laboratoire de recherche vétérinaire
Trois semaines de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.
Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4005A(1) **Cours: 140765** **2018/05/01**
Laboratoire de recherche vétérinaire
Une semaine de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.
Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4005B(1) **Cours: 140766** **2018/05/01**
Laboratoire de recherche vétérinaire
Une semaine de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.
Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4011(1) **Cours: 140769** **2019/05/01**
Santé des animaux, médecine réglementée
Introduction aux concepts de la gestion des divers programmes d'organisation publique relatifs à la santé des animaux et à l'épidémiosurveillance des maladies déclarables et des maladies exotiques.
Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MMV 4501A(3) **Cours: 140790** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Trois semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4501B(3) **Cours: 140791** **2019/05/01**
Laboratoire de recherche vétérinaire
Trois semaines de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. Stage 11.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4501C(3) **Cours: 140792** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Trois semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4501E(3) **Cours: 140793** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Trois semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4601A(2) **Cours: 140796** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4601B(2) **Cours: 140797** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche impliqué en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4601C(2) **Cours: 140798** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4601E(2) **Cours: 140799** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4601H(2) **Cours: 140800** **2018/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4701A(1) **Cours: 140801** **2018/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4701B(1) **Cours: 140802** **2018/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4701C(1) **Cours: 140803** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4701E(1) **Cours: 140804** **2018/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 4701H(1) **Cours: 140805** **2018/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MMV 5001F(1) **Cours: 140811** **2018/05/01**
Séminaire de formation clinique vétérinaire
Ces séminaires ont pour objectif de présenter et discuter les développements récents dans les sciences cliniques vétérinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MMV 5001G(1) **Cours: 140812** **2018/05/01**
Séminaire de formation clinique vétérinaire
Ces séminaires ont pour objectif de présenter et discuter les développements récents dans les sciences cliniques vétérinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MMV 5001H(1) **Cours: 140813** **2018/05/01**
Séminaire de formation clinique vétérinaire
Ces séminaires ont pour objectif de présenter et discuter les développements récents dans les sciences cliniques vétérinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MMV 5002E(1) **Cours: 140818** **2018/05/01**
Ateliers de formation clinique vétérinaire
Participation à des activités pratiques ayant pour but d'améliorer la maîtrise des techniques de pointe utilisées en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

MMV 5002H(1) **Cours: 140821** **2018/05/01**
Ateliers de formation clinique vétérinaire
Participation à des activités pratiques ayant pour but d'améliorer la maîtrise des techniques de pointe utilisées en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 5003B(1) **Cours: 140823** **2018/05/01**
Activités dirigées vétérinaires
Études de problèmes cliniques.
Remarques: Réservé aux étudiants ayant ou terminant une formation en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MMV 5003G(1) **Cours: 140828** **2018/05/01**
Activités dirigées vétérinaires
Études de problèmes cliniques.
Remarques: Réservé aux étudiants ayant ou terminant une formation en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 1101(6) **Cours: 167595** **2019/05/01**
Morphophysiologie vétérinaire 1
Anatomie, histologie et physiologie de l'appareil musculosquelettique, physiologie cellulaire et métabolisme en lien aux particularités médicales d'importance vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

DMV 1102(7) **Cours: 167596** **2019/05/01**
Morphophysiologie vétérinaire 2
Anatomie, histologie et physiologie des systèmes nerveux, cardiovasculaire, hématopoïétique et de thermorégulation en lien aux particularités médicales d'importance vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

DMV 1103(8) **Cours: 167597** **2019/05/01**
Morphophysiologie vétérinaire 3
Anatomie, histologie et physiologie des systèmes respiratoire, endocrinien, immunitaire et digestif en lien avec les particularités médicales d'importance vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

DMV 1104(6) **Cours: 167598** **2019/05/01**
Morphophysiologie vétérinaire 4
Anatomie, histologie et physiologie des systèmes rénal et reproducteur femelle et mâle en lien avec les particularités médicales d'importance vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

DMV 1112(1) **Cours: 119610** **2019/05/01**
Introduction à la médecine vétérinaire
Ateliers d'initiation au leadership vétérinaire. Présentation des différents champs d'exercices et opportunités de carrière en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 1113(1) **Cours: 119611** **2019/05/01**
Gestion de l'information vétérinaire
Utilisation des outils informatiques appliqués en méd. vét. Description des approches pédagogiques assistées par les TIC et contextualisées à la FMV. Approche de la médecine factuelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 12131(0) **Cours: 166422** **2019/05/01**
Gestion vétérinaire des élevages 1
Organisation et gestion vétérinaire des productions animales dans les agro-écosystèmes. Importance de l'industrie des animaux de compagnie dans les milieux urbains.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 12132(5) **Cours: 166423** **2019/05/01**
Gestion vétérinaire des élevages 2
Organisation et gestion vétérinaire des productions animales dans les agro-écosystèmes. Importance de l'industrie des animaux de compagnie dans les milieux urbains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 14121(0) **Cours: 167601** **2019/05/01**
Génomique médicale vétérinaire 1
Biologie moléculaire, génétique et génomique moderne appliquée au domaine médical et vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 14122(4) **Cours: 167602** **2019/05/01**
Génomique médicale vétérinaire 2
Biologie moléculaire, génétique et génomique moderne appliquée au domaine médical et vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

DMV 16011(0) **Cours: 201745** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 1A
Acquisition d'une définition commune des compétences visées par le programme DMV dans le but d'initier une pratique réflexive chez l'étudiant afin d'atteindre le développement attendu pour chacune des compétences selon le niveau.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 16012(0) **Cours: 201746** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 1B
Acquisition d'une définition commune des compétences visées par le programme DMV dans le but d'initier une pratique réflexive chez l'étudiant afin d'atteindre le développement attendu pour chacune des compétences selon le niveau.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 2110(4) **Cours: 119625** **2019/05/01**
Nutrition et alimentation animale
Éléments nutritifs et minéraux nécessaires au fonctionnement animal. Déficiences, intoxications et effets d'une carence ou d'un excès -approche vétérinaire. Évaluations des additifs alimentaires du rationnement. Notions de phytotoxicologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 2113(2) **Cours: 167603** **2019/05/01**
Éthique vétérinaire et bien-être animal
Théories éthiques et application de principes éthiques au contexte vétérinaire. Aspects physiques et psychologiques du bien-être animal. Méthodes d'évaluation du bien-être animal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 2211(1) **Cours: 119633** **2019/01/01**
Médecine vétérinaire et environnement
Notions d'écosystèmes et de biodiversité. Agro-écosystèmes. Impacts de l'agriculture et des productions animales sur l'environnement. Évaluation de la santé animale environnementale selon une approche vétérinaire. Faune urbaine et santé publique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 2212(3) **Cours: 119634** **2019/05/01**
Pharmacologie vétérinaire
Pharmacocinétique, pharmacodynamie et toxicologie des médicaments d'usage vétérinaire. Pharmacologie des médicaments agissant sur les divers systèmes. Chimiothérapie. Différences entre espèces animales en pharmacologie vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 2421(1) **Cours: 119642** **2019/05/01**
Morphologie vétérinaire intégrative
Lectures dirigées en médecine vétérinaire. Accent sur les considérations morphologiques des conditions cliniques en médecine vétérinaire. Approche multidisciplinaire et multiespèce.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 2422(1) **Cours: 119643** **2019/05/01**
Physiologie vétérinaire intégrative
Lectures dirigées en médecine vétérinaire. Emphase sur l'implication physiologique des conditions cliniques en médecine vétérinaire. Approche multidisciplinaire et multiespèce.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

DMV 2423(1) **Cours: 119644** **2019/05/01**
Enjeux vétérinaires et productions animales durables
Compréhension des enjeux sociaux, environnementaux et économiques des productions animales durables et du rôle des vétérinaires par une approche réflexive multidisciplinaire inspirée des principes de l'éthique appliquée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

DMV 2424(1) **Cours: 119645** **2019/05/01**
Initiation à la recherche en médecine vétérinaire
Le cours initiera les étudiants à la recherche spécialisée en médecine vétérinaire et à la littérature scientifique plus complexe (études expérimentales).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 26011(0) **Cours: 201747** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 2A
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1e année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau novice pour les compétences visées par le programme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 26012(0) **Cours: 201748** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 2B
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1e année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau novice pour les compétences visées par le programme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3238(1) **Cours: 119666** **2019/05/01**
Introduction à la médecine des animaux de laboratoire
Maladies importantes des animaux de laboratoire. Régie des animaleries.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3413(3) **Cours: 119670** **2019/05/01**
Pharmacologie clinique vétérinaire
Concepts généraux de pharmacologie clinique et de réglementation des médicaments vétérinaires. Principes de thérapie médicamenteuse présentés par système pour les principales espèces animales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3512(1) **Cours: 201749** **2019/05/01**
Toxicologie vétérinaire
Étude des effets adverses et des risques pour la santé des substances étrangères. Notions de base sur la relation dose-effet et l'analyse du risque. Mécanismes d'action et effets des toxines d'importance vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 36011(0) **Cours: 201752** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 3A
Approfondissement de la pratique réflexive de l'étudiant par rapport au développement des compétences visées par le programme en fonction des attentes pour le niveau avancé et à l'aide d'un portfolio de réflexion.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 36012(0) **Cours: 201753** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 3B
Approfondissement de la pratique réflexive de l'étudiant par rapport au développement des compétences visées par le programme en fonction des attentes pour le niveau avancé et à l'aide d'un portfolio de réflexion.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 4510(1) **Cours: 119681** **2019/05/01**
Aspects éthiques et juridiques vétérinaires
Rôles de l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec. Normes, lois et règlements d'exercice. Étude de plaintes en médecine vétérinaire. Problématiques éthiques complexes. Approche de situations professionnelles difficiles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 46011(0) **Cours: 201755** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 4A
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 46012(0) **Cours: 201756** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 4B
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 5212A(2) **Cours: 119708** **2019/05/01**
Médecine des animaux de laboratoire
Deux semaines de travaux en médecine des animaux de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5212B(2) **Cours: 119709** **2019/05/01**
Médecine des animaux de laboratoire
Deux semaines de travaux en médecine des animaux de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5212C(2) **Cours: 119710** **2019/05/01**
Médecine des animaux de laboratoire
Deux semaines de travaux en médecine des animaux de laboratoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5400A(2) **Cours: 119742** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de travaux en recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5400B(2) **Cours: 119743** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de travaux en recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5400C(2) **Cours: 119744** **2019/05/01**
Initiation à la recherche vétérinaire
Deux semaines de travaux en recherche.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5410A(2) **Cours: 119745** **2019/05/01**
Vétérinaire et santé des écosystèmes
Deux semaines de travaux en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels. Les modèles étudiés sont essentiellement des problématiques québécoises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5410C(2) **Cours: 119747** **2018/05/01**
Vétérinaire et santé des écosystèmes
Deux semaines de travaux en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels. Les modèles étudiés sont essentiellement des problématiques québécoises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5425A(2) **Cours: 119768** **2019/05/01**
Industrie pharmaceutique vétérinaire
Deux semaines de stages au sein d'une organisation pharmaceutique canadienne reliée à la médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 56011(0) **Cours: 201758** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 5A
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 56012(0) **Cours: 201759** **2019/05/01**
Développement des compétences vétérinaires 5B
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4026(2) **Cours: 140778** **2019/05/01**
Bien-être animal: nutrition clinique
Principes de nutrition clinique des chiens et des chats. Étude des principaux facteurs nutritionnels impliqués dans les maladies. Rôle des diètes comme traitement primaire ou complémentaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Anatomie et physio. animales

PAA 4142(1) **Cours: 145139** **2019/05/01**
Anatomie chirurgicale canine et féline
Aborder d'un point de vue anatomique les problèmes médicaux les plus fréquents. Anatomie canine et féline révisée à l'aide d'une méthode topographique qui met l'accent sur les régions d'intérêt particulier.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAA 4143(1) **Cours: 145140** **2019/05/01**
Médecine préventive en apiculture
Statistiques apicoles québécoises. Morphophysiologie de l'abeille. Comportement d'une colonie. Pathologies de l'abeille adulte. Pathologies de la larve. Programmes de médecine préventive.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAA 4145C(2.5) **Cours: 145144** **2018/05/01**
Stage en santé des écosystèmes
Trois semaines de travaux en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels.
Remarques: Les modèles étudiés sont essentiellement des problématiques québécoises.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PAA 4405(1) **Cours: 145150** **2019/05/01**
Bien-être animal: Méd. vétérinaire intégrative
Introduction à des modalités thérapeutiques pour petits et grands animaux basées sur l'acupuncture, les herbes et suppléments nutraceutiques, l'homéopathie et éthique concernant ces formes de thérapie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAA 4408(2) **Cours: 145153** **2018/05/01**
Médecine de population animale et environnement
En collaboration avec le CRSAD, études des thématiques du bien-être animal par la réalisation des étapes réflexives du calcul de l’empreinte écologique dans un axe de la production animale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAA 4409(1) **Cours: 145154** **2019/05/01**
Développement international vétérinaire
Formation pré-départ à un stage en médecine vétérinaire effectué dans un contexte de développement international et visant à favoriser sa réussite.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAA 4440(1) **Cours: 145156** **2019/05/01**
Bien-être animal: algologie vétérinaire
La douleur animale : son expression, son évaluation et sa gestion. Rappel des mécanismes physiopathologiques et pharmacologiques. Évaluation de la douleur chez le chien et le chat. Procédures analgésiques actuelles et à venir, axées sur la compréhension des mécanismes nociceptifs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAA 4500C(3) **Cours: 145159** **2018/05/01**
Santé des écosystèmes
Trois semaines de stage en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 1410(2) **Cours: 119621** **2019/05/01**
Comportement animal
Comportement normal des animaux domestiques. Principes généraux d'apprentissage chez les animaux et utilisation potentielle de ces notions en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 14111(0) **Cours: 166424** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 1.1
Travaux pratiques de contention et de manipulation des différentes espèces d'animaux domestiques. Stages au Refuge et à la ferme Makista. Travaux pratiques en relation avec les cours théoriques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

DMV 14112(1) **Cours: 166425** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 1.2
Travaux pratiques de contention et de manipulation des différentes espèces d'animaux domestiques. Stages au Refuge et à la ferme Makista. Travaux pratiques en relation avec les cours théoriques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

DMV 2130(1) **Cours: 119631** **2019/05/01**
Stages vétérinaires à la ferme
Aspects pratiques des productions animales avec visites aux fermes. Notions générales de régie de conduite d'élevage et de santé animale en contexte vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 2230(2) **Cours: 119639** **2019/05/01**
Principes de chirurgie vétérinaire 1
Description du matériel et de l'équipement chirurgicaux. Notions pratiques sur la guérison des plaies. Principes et notions de base de l'intervention chirurgicale et des soins périopératoires applicables à toutes les espèces vétérinaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 22311(0) **Cours: 166426** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 2.1
Examen physique des différentes espèces d'animaux domestiques. Prélèvements d'échantillon et administration de médicaments. Stages au Refuge.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 22312(1) **Cours: 166427** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 2.2
Examen physique des différentes espèces d'animaux domestiques. Prélèvements d'échantillon et administration de médicaments. Stages au Refuge.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

DMV 2411(3) **Cours: 119641** **2019/05/01**
Principes de médecine vétérinaire 1
Partie 1. Manifestations cliniques des affections animales. Approche par problème. Prise de l'anamnèse, examen physique, diagnostic et options thérapeutiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 2511(1) **Cours: 119647** **2019/05/01**
Principes de dentisterie vétérinaire
Introduction à la dentisterie vétérinaire de base. Selon l'espèce animale, les notions porteront sur l'évaluation de la dentition, l'approche diagnostique et thérapeutique de pathologies buccales et la prophylaxie dentaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 2513(1) **Cours: 119649** **2019/05/01**
Communication en médecine vétérinaire
Méthodes et outils de communication en médecine vétérinaire. Notions sur la rétroaction constructive. Guide de consultation et prise d'anamnèse. Relations interpersonnelles et travail d'équipe. Deuil en pratique vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3131(2) **Cours: 119652** **2019/05/01**
Médecine de population animale
Concepts gén. de méd. de population en méd. vét. Morbidité, mortalité, objectifs de production et niveaux d'interférence. Utilisation des tests diagnostiques, gestion informatisée des données, théorie de la décision, notions de systèmes, biosécurité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3132(3) **Cours: 119653** **2019/05/01**
Anesthésie, analgésie et réanimation vétérinaire
Principes d'anesthésie appliqués à diverses espèces animales. Contrôle de la douleur aiguë. Fluidothérapie. Urgences anesthésiques et réanimation.
Remarques: Étude de cas cliniques et travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

DMV 3133(3) **Cours: 119654** **2019/05/01**
Principes de chirurgie vétérinaire 2
Principes chirurgicaux concernant les cavités abdominales et thoraciques et les différents systèmes. Principales chirurgies communes à toutes les espèces animales d'importance vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3236(3) **Cours: 119664** **2019/05/01**
Imagerie médicale vétérinaire
Principales techniques utilisées en imagerie médicale vétérinaire. Radioprotection. Interprétation radiologique et échographique normale et pathologique des différents systèmes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 3237(2) **Cours: 119665** **2019/05/01**
Introduction à la médecine des animaux exotiques de compagnie
Introduction à la médecine et gestion clinique d'espèces d'animaux exotiques de compagnie susceptibles d'être rencontrées en pratique privée au Québec.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3410(5) **Cours: 119667** **2019/05/01**
Principes de médecine vétérinaire 2
Partie 2. Manifestations cliniques des affections animales. Approche par problème. Prise de l'anamnèse, examen physique, diagnostic et options thérapeutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 34111(0) **Cours: 166428** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 3.1
Initiation aux responsabilités cliniques vétérinaires par le biais d'une intégration dans des fonctions supervisées au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie et d'imagerie médicale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

DMV 34112(3) **Cours: 166429** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 3.2
Initiation aux responsabilités cliniques vétérinaires par le biais d'une intégration dans des fonctions supervisées au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie et d'imagerie médicale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 34141(0) **Cours: 201750** **2019/05/01**
Milieu de travail et communication en médecine vétérinaire 1
Bases organisationnelles et opérationnelles des entreprises de service en médecine vétérinaire. Gestion des ressources humaines et matérielles. Gestion des questions d'argent, des clients difficiles et de l'erreur médicale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 34142(3) **Cours: 201751** **2019/05/01**
Milieu de travail et communication en médecine vétérinaire 1
Bases organisationnelles et opérationnelles des entreprises de service en médecine vétérinaire. Gestion des ressources humaines et matérielles. Gestion des questions d'argent, des clients difficiles et de l'erreur médicale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3426(2) **Cours: 119672** **2019/05/01**
Imagerie spécialisée des animaux de compagnie
Enseignement complémentaire de l'utilisation de l'imagerie médicale chez les animaux de compagnie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 4130(4) **Cours: 119674** **2019/05/01**
Médecine des ruminants
Étude des principales maladies affectant les ruminants. Diagnostic, traitements et prévention des principales maladies.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 4131(4) **Cours: 119675** **2019/05/01**
Médecine des équins
Étude des principales maladies affectant les équins. Diagnostic, traitements et prévention des principales maladies.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 4133(2) **Cours: 119677** **2019/05/01**
Médecine des volailles
Étude des principales maladies affectant les volailles. Diagnostic, prévention et contrôle dans le contexte de la médecine de population. Impact de ces maladies sur la production.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 4134(2) **Cours: 119678** **2019/05/01**
Médecine des porcins
Étude des principales maladies affectant les porcs. Diagnostic, prévention et contrôle dans le contexte de la médecine de population. Impact de ces maladies sur la production.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 41351(0) **Cours: 166430** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 4.1
Stage d'immersion au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie, d'imagerie et de bandages sur différentes espèces animales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 41352(2) **Cours: 166431** **2019/05/01**
Stage préclinique vétérinaire 4.2
Stage d'immersion au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie, d'imagerie et de bandages sur différentes espèces animales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 4409(2) **Cours: 203141** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie 1
Partie 1. Étude des syndromes cliniques fréquents chez les animaux de compagnie. Description des maladies, méthodes diagnostiques, thérapies médicales et chirurgicales communes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 4410(4) **Cours: 119680** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie 2
Partie 2. Étude des syndromes cliniques chez les animaux de compagnie. Description des maladies, méthodes de diagnostic et thérapie médicale et chirurgies communes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 5201(4) **Cours: 119682** **2019/05/01**
Clinique des animaux de compagnie
Quatre semaines de stages à l'Hôpital des animaux de compagnie. Participation à la prise de l'anamnèse, aux examens cliniques, aux soins médicaux et aux consultations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5202(4) **Cours: 119683** **2019/05/01**
Clinique des animaux de consommation
Quatre semaines de stage de médecine en pratique ambulatoire et à l'Hôpital des animaux de la ferme. Prise de l'anamnèse, examens cliiniques, soins médicaux et consultations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5203(4) **Cours: 119684** **2019/05/01**
Clinique équine
Quatre semaines de stage à l'Hôpital des équins et en pratique ambulatoire. Participation à la prise de l'anamnèse, aux examens cliniques, aux soins médicaux et aux consultations.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5204A(2) **Cours: 119685** **2019/05/01**
Médecine et chirurgie bovines
Deux semaines de travaux en pratique des animaux de consommation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5204B(2) **Cours: 119686** **2019/05/01**
Médecine et chirurgie bovines
Deux semaines de travaux en pratique des animaux de consommation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5205A(2) **Cours: 119688** **2019/08/19**
Médecine ambulatoire : animaux de consommation
Deux semaines de travaux en clinique ambulatoire en médecine vétérinaire curative. Ce stage permet d'acquérir des notions pratiques en médecine et chirurgie des ruminants en contexte de ferme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5205B(2) **Cours: 119689** **2019/08/19**
Médecine ambulatoire : animaux de consommation
Deux semaines de travaux en clinique ambulatoire en médecine vétérinaire curative. Ce stage permet d'acquérir des notions pratiques en médecine et chirurgie des ruminants en contexte de ferme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5205C(2) **Cours: 119690** **2019/08/19**
Médecine ambulatoire : animaux de consommation
Deux semaines de travaux en clinique ambulatoire en médecine vétérinaire curative. Ce stage permet d'acquérir des notions pratiques en médecine et chirurgie des ruminants en contexte de ferme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

DMV 5206A(2) **Cours: 119691** **2019/05/01**
Médecine interne équine
Deux semaines de travaux en médecine interne équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5206B(2) **Cours: 119692** **2019/05/01**
Médecine interne équine
Deux semaines de travaux en médecine interne équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5206C(2) **Cours: 119693** **2018/05/01**
Médecine interne équine
Deux semaines de travaux en médecine interne équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5207A(2) **Cours: 119694** **2019/05/01**
Chirurgie équine
Deux semaines de travaux en chirurgie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5207B(2) **Cours: 119695** **2019/05/01**
Chirurgie équine
Deux semaines de travaux en chirurgie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5207C(2) **Cours: 119696** **2019/05/01**
Chirurgie équine
Deux semaines de travaux en chirurgie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5208A(2) **Cours: 119697** **2019/05/01**
Médecine sportive équine
Deux semaines de travaux en diagnostic de boiteries et anesthésie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5208B(2) **Cours: 119698** **2019/05/01**
Médecine sportive équine
Deux semaines de travaux en diagnostic de boiteries et anesthésie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5209A(2) **Cours: 119699** **2019/05/01**
Médecine de population porcine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez le porc.
Remarques: La réussite aux cours MEV 4434 et MEV 4437 ou l'équivalent est un préalable pour ce stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5209B(2) **Cours: 119700** **2019/05/01**
Médecine de population porcine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez le porc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5209C(2) **Cours: 119701** **2018/05/01**
Médecine de population porcine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez le porc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5210A(2) **Cours: 119702** **2019/05/01**
Médecine de population avicole
Deux semaines de travaux en médecine de population avicole.
Remarques: La réussite au cours MEV 4438 ou au stage pan-canadien avicole est un préalable pour ce stage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5210B(2) **Cours: 119703** **2019/05/01**
Médecine de population avicole
Deux semaines de travaux en médecine de population avicole.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5210C(2) **Cours: 119704** **2019/05/01**
Médecine de population avicole
Deux semaines de travaux en médecine de population avicole.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5211A(2) **Cours: 119705** **2019/05/01**
Médecine de population bovine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5211B(2) **Cours: 119706** **2019/05/01**
Médecine de population bovine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5211C(2) **Cours: 119707** **2019/05/01**
Médecine de population bovine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5211D(2) **Cours: 200268** **2018/05/01**
Médecine de population bovine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5211E(2) **Cours: 200269** **2018/05/01**
Médecine de population bovine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5211F(2) **Cours: 200270** **2018/05/01**
Médecine de population bovine
Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5213A(2) **Cours: 119711** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de travaux en médecine des animaux de la faune et de zoo.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5213B(2) **Cours: 119712** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage en médecine des animaux de la faune et de zoo.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5213C(2) **Cours: 119713** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage en médecine des animaux de la faune et de zoo.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5213D(2) **Cours: 119714** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage en médecine des animaux de la faune et de zoo.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5214A(2) **Cours: 119717** **2019/05/01**
Médecine des animaux exotiques
Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5214B(2) **Cours: 119718** **2019/05/01**
Médecine des animaux exotiques
Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5214C(2) **Cours: 119719** **2019/05/01**
Médecine des animaux exotiques
Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5214D(2) **Cours: 119720** **2018/05/01**
Médecine des animaux exotiques
Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5216A(2) **Cours: 119721** **2019/05/01**
Thériogénologie : animaux de consommation
Deux semaines de stage en thériogénologie principalement chez les animaux de consommation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5216B(2) **Cours: 119722** **2018/05/01**
Thériogénologie : animaux de consommation
Deux semaines de stage en thériogénologie principalement chez les animaux de consommation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5216C(2) **Cours: 119723** **2018/05/01**
Thériogénologie : animaux de consommation
Deux semaines de stage en thériogénologie principalement chez les animaux de consommation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5217A(2) **Cours: 119724** **2019/05/01**
Imagerie médicale vétérinaire
Deux semaines de travaux en radiologie et en échographie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5218A(2) **Cours: 119725** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines de travaux en médecine des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5218B(2) **Cours: 119726** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines de travaux en médecine des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5218C(2) **Cours: 119727** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines de travaux en médecine des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5219A(2) **Cours: 119728** **2019/05/01**
Chirurgie des animaux de compagnie
Deux semaines de travaux en chirurgie des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5219B(2) **Cours: 119729** **2019/05/01**
Chirurgie des animaux de compagnie
Deux semaines de travaux en chirurgie des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5219C(2) **Cours: 119730** **2018/05/01**
Chirurgie des animaux de compagnie
Deux semaines de travaux en chirurgie des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5401A(2) **Cours: 201757** **2019/05/01**
Stage en médecine de comportement
Deux semaines de stage dans le service de médecine de comportement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5411A(2) **Cours: 119748** **2019/05/01**
Anesthésie bovine et équine
Deux semaines de stages dans le service d'anesthésie des grands animaux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5412A(2) **Cours: 119749** **2019/05/01**
Dermatologie vétérinaire
Deux semaines de stage dans le service de dermatologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5413A(2) **Cours: 119750** **2019/05/01**
Ophtalmologie vétérinaire
Deux semaines de stage dans le service d'ophtalmologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5414A(2) **Cours: 119751** **2019/05/01**
Neurologie vétérinaire
Deux semaines de stage dans le service de neurologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5414B(2) **Cours: 200271** **2019/05/01**
Neurologie vétérinaire
Deux semaines de stage dans le service de neurologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5414C(2) **Cours: 200272** **2018/05/01**
Neurologie vétérinaire
Deux semaines de stage dans le service de neurologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5415A(2) **Cours: 119752** **2019/05/01**
Urgentologie : animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service d'urgentologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5416A(2) **Cours: 119753** **2019/05/01**
Dentisterie vétérinaire
Deux semaines de stage dans le service de dentisterie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5419A(2) **Cours: 119758** **2019/05/01**
Néonatalogie et médecine équines
Deux semaines de stages dans le service de néonatalogie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5420A(2) **Cours: 119759** **2018/05/01**
Urgentologie et médecine équines
Deux semaines de stages dans le service d'urgentologie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5421C(2) **Cours: 206634** **2019/05/01**
Stage externe vétérinaire
Deux semaines de stage effectuées à l'extérieur de la Faculté et dans des milieux de stage approuvés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5421D(2) **Cours: 206635** **2018/08/20**
Stage externe vétérinaire
Deux semaines de stage effectuées à l'extérieur de la Faculté et dans des milieux de stage approuvés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5422A(2) **Cours: 119762** **2019/05/01**
Ambulatoire équine
Deux semaines de stage en clinique ambulatoire équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5422B(2) **Cours: 119763** **2019/05/01**
Ambulatoire équine
Deux semaines de stage en clinique ambulatoire équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5423A(2) **Cours: 119764** **2019/05/01**
Anesthésie - animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service d'anesthésie de la clinique des animaux de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5424A(2) **Cours: 119765** **2019/05/01**
Médecine porcine
Deux semaines de stages cliniques en médecine porcine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5424B(2) **Cours: 119766** **2019/05/01**
Médecine porcine
Deux semaines de stages cliniques en médecine porcine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5424C(2) **Cours: 119767** **2019/05/01**
Médecine porcine
Deux semaines de stages cliniques en médecine porcine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5426A(2) **Cours: 119769** **2019/05/01**
Médicaments vétérinaires: réglementation
Deux semaines de stage en coopération avec la division des médicaments vétérinaires de Santé Canada.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5427A(2) **Cours: 119770** **2019/05/01**
Oncologie des animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service d'oncologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5427B(2) **Cours: 119771** **2018/05/01**
Oncologie des animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service d'oncologie vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5428A(2) **Cours: 119772** **2019/05/01**
Chirurgie bovine
Deux semaines de stage en chirurgie bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5428B(2) **Cours: 119773** **2019/05/01**
Chirurgie bovine
Deux semaines de stage en chirurgie bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5428C(2) **Cours: 119774** **2018/05/01**
Chirurgie bovine
Deux semaines de stage en chirurgie bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5429A(2) **Cours: 119775** **2019/05/01**
Médecine interne bovine
Deux semaines de stage en médecine interne bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5429B(2) **Cours: 119776** **2019/05/01**
Médecine interne bovine
Deux semaines de stage en médecine interne bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5429C(2) **Cours: 119777** **2019/05/01**
Médecine interne bovine
Deux semaines de stage en médecine interne bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5430A(2) **Cours: 119778** **2018/05/01**
Investigations spécialisées clinique bovine
Deux semaines de stage comprenant des activités d'imagerie d'intervention et des chirurgies de routine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5430B(2) **Cours: 119779** **2018/05/01**
Investigations spécialisées clinique bovine
Deux semaines de stage comprenant des activités d'imagerie d'intervention et des chirurgies de routine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5430C(2) **Cours: 119780** **2018/05/01**
Investigations spécialisées clinique bovine
Deux semaines de stage comprenant des activités d'imagerie d'intervention et des chirurgies de routine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5431A(2) **Cours: 119781** **2018/05/01**
Thériogénologie des animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie des animaux de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5431B(2) **Cours: 119782** **2018/05/01**
Thériogénologie des animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie des animaux de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5431C(2) **Cours: 119783** **2018/05/01**
Thériogénologie des animaux de compagnie
Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie des animaux de compagnie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5432A(2) **Cours: 119784** **2019/05/01**
Thériogénologie équine
Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5432B(2) **Cours: 119785** **2018/05/01**
Thériogénologie équine
Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5432C(2) **Cours: 119786** **2018/05/01**
Thériogénologie équine
Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie équine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5433A(2) **Cours: 119787** **2019/05/01**
Médecine de population de bovins de boucherie
Deux semaines de stage en médecine de population de bovins de boucherie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5433B(2) **Cours: 119788** **2018/05/01**
Médecine de population de bovins de boucherie
Deux semaines de stage en médecine de population de bovins de boucherie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5433C(2) **Cours: 119789** **2018/05/01**
Médecine de population de bovins de boucherie
Deux semaines de stage en médecine de population de bovins de boucherie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5434A(2) **Cours: 119790** **2018/05/01**
Stage en santé de la faune
Deux semaines de stage en santé de la faune. Participation aux activités de diagnostic et service clinique du Centre québécois sur la santé des animaux sauvages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5434B(2) **Cours: 119791** **2018/05/01**
Stage en santé de la faune
Deux semaines de stage en santé de la faune. Participation aux activités de diagnostic et service clinique du Centre québécois sur la santé des animaux sauvages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5434C(2) **Cours: 119792** **2018/05/01**
Stage en santé de la faune
Deux semaines de stage en santé de la faune. Participation aux activités de diagnostic et service clinique du Centre québécois sur la santé des animaux sauvages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5435A(2) **Cours: 206639** **2019/05/01**
Stage international en pratique vétérinaire
Ce stage externe en pratique vétérinaire à l'international permet aux étudiants de s'initier aux enjeux et à la pratique de la médecine vétérinaire dans un contexte de mondialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5435B(2) **Cours: 206640** **2019/05/01**
Stage international en pratique vétérinaire
Ce stage externe en pratique vétérinaire à l'international permet aux étudiants de s'initier aux enjeux et à la pratique de la médecine vétérinaire dans un contexte de mondialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5435C(2) **Cours: 206641** **2018/08/20**
Stage international en pratique vétérinaire
Ce stage externe en pratique vétérinaire à l'international permet aux étudiants de s'initier aux enjeux et à la pratique de la médecine vétérinaire dans un contexte de mondialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5435X(2) **Cours: 203144** **2019/05/01**
Obstétrique: animaux de consommation
Stage de deux semaines en pratique ambulatoire bovine axé sur les interventions chirurgicales obstétricales. Ce stage se déroule à l'extérieur du Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5500A(2) **Cours: 206638** **2019/05/01**
Stage pancanadien: méd. vét. appliquées aux écosystèmes
Ce stage externe permet d'acquérir expertise et expérience en santé vétérinaire intégrée à l'animal en lien à son écosystème pour une vision globale des interventions vétérinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5510A(2) **Cours: 206636** **2019/05/01**
Stage pancanadien: médecine de population avicole
Acquérir des compétences en pratique de population avicole soit par la médecine vétérinaire préventive ou curative en réalisant des visites d'élevages.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5511A(2) **Cours: 206637** **2019/05/01**
Stage pancanadien: bien-être des bovins laitiers
Ce stage externe permet aux étudiants du doctorat en médecine vétérinaire d'acquérir des notions de bien-être générales et spécifiques aux bovins laitiers.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5600A(2) **Cours: 206642** **2018/08/20**
Médecine vétérinaire spécialisée
Deux semaines de stages dans les services spécialisés de l'hôpital universitaire vétérinaire. Ce stage permet à l'étudiant d'acquérir des compétences transversales et spécifiques dans diverses spécialités de la médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5600B(2) **Cours: 206643** **2018/08/20**
Médecine vétérinaire spécialisée
Deux semaines de stages dans les services spécialisés de l'hôpital universitaire vétérinaire. Ce stage permet à l'étudiant d'acquérir des compétences transversales et spécifiques dans diverses spécialités de la médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5600C(2) **Cours: 206644** **2018/08/20**
Médecine vétérinaire spécialisée
Deux semaines de stages dans les services spécialisés de l'hôpital universitaire vétérinaire. Ce stage permet à l'étudiant d'acquérir des compétences transversales et spécifiques dans diverses spécialités de la médecine vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 2020A(2) **Cours: 137706** **2019/05/01**
Initiation clinique 1
Trois semaines de travaux en clinique des petits animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 2020B(2) **Cours: 137707** **2019/05/01**
Initiation clinique 1
Trois semaines de travaux en clinique des petits animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 2020C(2) **Cours: 137708** **2018/05/01**
Initiation clinique 1
Trois semaines de travaux en clinique des petits animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 2021A(2) **Cours: 137709** **2018/05/01**
Initiation clinique 2
Trois semaines de travaux en clinique des grands animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 2021B(2) **Cours: 137710** **2018/05/01**
Initiation clinique 2
Trois semaines de travaux en clinique des grands animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 2021C(2) **Cours: 137711** **2018/05/01**
Initiation clinique 2
Trois semaines de travaux en clinique des grands animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 2800(3) **Cours: 137717** **2019/05/01**
Stage d'immersion en milieu agricole
Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du doctorat en médecine vétérinaire.
Remarques: Minimum de douze semaines comprenant 80% de participation aux activités d'une ferme de production animale et 20% d'initiation à la pratique vétérinaire dans une clinique vétérinaire en pratique générale.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 3800(3) **Cours: 137732** **2019/05/01**
Stages d'immersion en milieu agricole
Stage d'été hors programme entre la 2e et la 3e année du doctorat en médecine vétérinaire.
Remarques: Minimum de douze semaines comprenant 80% de participation aux activités d'une ferme de production animale et 20% d'initiation à la pratique vétérinaire dans une clinique vétérinaire en pratique générale.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4017(1) **Cours: 201754** **2018/05/01**
Anesthésie et analgésie des grands animaux
Mise en pratique des notions théoriques d'anesthésiologie et d'analgésie chez le cheval, les bovins, les animaux de production et certaines espèces de la faune. Travaux dirigés et travaux pratiques complètent l'enseignement théorique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4315(1) **Cours: 137742** **2019/05/01**
Anesthésiologie des animaux de compagnie
Études cliniques des protocoles anesthésiques et analgésiques lors de conditions pathologiques sérieuses. Gestion de la douleur, rappels pharmacologiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4336(1) **Cours: 137749** **2019/05/01**
Ophtalmologie canine et féline
Diagnostic et traitement des maladies oculaires spécifiques aux petits animaux.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4340(1) **Cours: 137752** **2019/05/01**
Thériogénologie équine
Méthodes avancées pour le diagnostic et traitement des principales causes d'infertilité chez la femelle et le mâle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4415C(2.5) **Cours: 137830** **2018/05/01**
Radiologie et échographie
Trois semaines de travaux en radiologie et en échographie. (RAD)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

MEV 4423(2) **Cours: 137840** **2019/05/01**
Médecine interne équine
Étude de l'aspect médical des principales maladies affectant les équins. Physiopathologie, diagnostic, traitement et prévention des principales maladies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4424(2) **Cours: 137841** **2019/05/01**
Pathologies du système locomoteur des chevaux
Étude des pathologies du système locomoteur des chevaux par rapport au diagnostic clinique, à l'imagerie médicale, (radiologie, échographie) et à la thérapeutique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4425(2) **Cours: 137842** **2019/05/01**
Alimentation pratique des bovins laitiers
Principes généraux et aspects pratiques en alimentation bovine ; évaluation d'une ration et utilisation des diverses méthodes diagnostiques comme outil d'évaluation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4427(2) **Cours: 137844** **2019/05/01**
Chirurgies spéciales des bovins
Étude approfondie des conditions chirurgicales fréquemment rencontrées en pratique bovine.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4430(1) **Cours: 137847** **2019/05/01**
Médecine de population de bovins de boucherie
Approche et régie en production de veaux de lait et de grain ainsi que les productions vaches-veaux et parcs d'engraissement.
Remarques: Ce cours est préalable au stage DMV 5433ABC.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4431(2) **Cours: 137848** **2019/05/01**
Thériogénologie des grands animaux
Examen génital et opérations obstétricales (avec formation pratique), diagnostic de gestation ainsi que diagnostic et traitement des principales maladies puerpérales chez la vache et la jument.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MEV 4432(1) **Cours: 137849** **2019/05/01**
Thériogénologie avancée des bovins
Méthodes avancées pour le diagnostic d'anomalies et d'infertilité chez la femelle et le mâle et étude de la régie de la reproduction des troupeaux laitiers.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MEV 4434(2) **Cours: 137851** **2019/05/01**
Médecine porcine spécialisée 2
Cours complémentaire au cours MEV 4437. Notions avancées et habiletés supplémentaires afin de résoudre différents problèmes en élevage porcin.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4435(1) **Cours: 137852** **2018/05/01**
Production porcine spécialisée
Notions avancées nécessaires au suivi zootechnique des élevages de porcs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4436(1) **Cours: 137853** **2018/05/01**
Production avicole spécialisée
Notions avancées nécessaires au suivi zootechnique des élevages de volailles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4437(2) **Cours: 137854** **2019/05/01**
Médecine porcine spécialisée 1
Approche diagnostique en production porcine en révisant la régie de base et les problèmes vétérinaires particuliers à chaque stade de production.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4438(2) **Cours: 137855** **2019/05/01**
Médecine avicole spécialisée
Analyse pathologique, clinique et épidémiologique des maladies rencontrées en élevage avicole, biosécurité et contrôle des maladies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4439(1) **Cours: 137856** **2018/05/01**
Prévention et thérapie : porc et volaille
Notions appliquées d'assainissement, de traitement, de désinfection et de bio-sécurité des élevages intensifs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4441(1) **Cours: 137858** **2019/05/01**
Troubles du comportement canin
Présentations de cas cliniques suivies de discussion sur le diagnostic différentiel, le diagnostic probable, la théorie sur la condition, le traitement préconisé et l'évolution possible du cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4442(1) **Cours: 137859** **2019/05/01**
Troubles du comportement félin
Présentations de cas cliniques suivies de discussion sur le diagnostic différentiel, le diagnostic probable, la théorie sur la condition, le traitement préconisé et l'évolution possible du cas.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4443(1) **Cours: 137860** **2019/05/01**
Dentisterie des animaux de compagnie
Présentation des différentes modalités de diagnostic et de traitement en médecine dentaire des animaux de compagnie. Parodontie, exodontie, endodontie, traumatologie, chirurgie maxillo-faciale, orthodontie et prosthodontie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4444(1) **Cours: 137861** **2019/05/01**
Introduction à l'urgentologie vétérinaire
Approche systématique lors de présentation clinique en cas d'urgence typique chez les animaux de compagnie. Concepts cliniques entourant l'état de choc et la déshydratation. Utilisation appropriée des transfusions sanguines.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4446(1) **Cours: 137863** **2019/05/01**
Médecine zoologique aviaire
Aspects cliniques et maladies des oiseaux avec une emphase particulière sur les conditions rencontrées chez les espèces d'oiseaux de compagnie et d'élevage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4447(1) **Cours: 137864** **2019/05/01**
Neurologie canine et féline
Étude de différents problèmes neurologiques classiques et fréquents chez les petits animaux quant à leur présentation clinique, leur diagnostic et leur traitement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4448(1) **Cours: 137865** **2019/05/01**
Médecine zoologique : amphibiens, reptiles, poissons
Médecine et pathologie des animaux poikilothermes. Aspects vétérinaires de la garde en captivité des amphibiens et reptiles. Notions d'aquariophilie, systèmes aquatiques artificiels, principales maladies rencontrées chez les poissons.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4449(1) **Cours: 137866** **2018/05/01**
Médecine zoologique des mammifères
Aspects cliniques et maladies des mammifères exotiques et indigènes en élevage, en institutions zoologiques et en milieu naturel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4450(1) **Cours: 137867** **2019/05/01**
Dermatologie canine et féline
Maladies de la peau et des téguments chez les chiens et les chats.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4451(2) **Cours: 137868** **2019/05/01**
Chirurgie des animaux de compagnie
Présentation de cas cliniques en chirurgie des animaux de compagnie par des lectures dirigées suivies d'un exposé et de discussions.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4452(1) **Cours: 137869** **2019/05/01**
Oncologie canine et féline
Principes de l'évaluation et de la formulation d'un plan thérapeutique chez les animaux de compagnie atteints d'un cancer avec une emphase sur les thérapies spécifiques (chimiothérapie et radiothérapie) et la communication avec le propriétaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4453(2) **Cours: 137870** **2019/05/01**
Chirurgie équine
Étude des principaux problèmes chirurgicaux rencontrés chez le cheval. Analyse et discussion des approches chirurgicales utilisées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MEV 4455(3) **Cours: 200281** **2019/05/01**
Médecine de population des troupeaux laitiers
Analyse des performances (reproduction, maladies, glande mammaire); concepts importants en méd. des troupeaux laitiers (surveillance des maladies, biosécurité, vaccination) et en zootechnie vét. (confort, logement, ventilation, équipement de traite).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4456(3) **Cours: 206632** **2018/08/20**
Médecine des ruminants
Approfondissement de l'étude des maladies affectant les ruminants. Diagnostic spécialisé, traitements et prévention des diverses maladies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4457(1) **Cours: 206633** **2018/08/20**
Pratique des petits ruminants
Le but de ce cours est d'intégrer les notions de médecine de population, reproduction, parasitisme et de régie des élevages des petits ruminants. Les caractéristiques des productions ovines et caprines du Québec seront également abordées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MEV 4500A(3) **Cours: 137871** **2019/05/01**
Animaux de compagnie
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4500B(3) **Cours: 137872** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Trois semaines de travaux en médecine des animaux de compagnie et (ou) médecine des équins.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4500C(3) **Cours: 137873** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4500E(3) **Cours: 137874** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4501A(3) **Cours: 137875** **2019/05/01**
Pratique mixte
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4501B(3) **Cours: 137876** **2019/05/01**
Pratique mixte
Trois semaines de travaux en médecine bovine et (ou) médecine des petits animaux et (ou) en médecine porcine. Stage 2.
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4501C(3) **Cours: 137877** **2018/05/01**
Pratique mixte
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4501E(3) **Cours: 137878** **2018/05/01**
Pratique mixte
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4502C(3) **Cours: 137881** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Trois semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4502E(3) **Cours: 137882** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Trois semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4504A(3) **Cours: 137885** **2019/05/01**
Médecine équine
Trois semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4504B(3) **Cours: 137886** **2018/05/01**
Médecine équine
Trois semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4504E(3) **Cours: 137888** **2018/05/01**
Médecine équine
Trois semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4505A(3) **Cours: 137889** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4505B(3) **Cours: 137890** **2018/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4505C(3) **Cours: 137891** **2018/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4505E(3) **Cours: 137892** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

MEV 4506A(3) **Cours: 137893** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4506B(3) **Cours: 137894** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4506C(3) **Cours: 137895** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4506E(3) **Cours: 137896** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4600A(2) **Cours: 137897** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4600B(2) **Cours: 137898** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4600C(2) **Cours: 137899** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4600E(2) **Cours: 137900** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4600H(2) **Cours: 137901** **2018/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4601A(2) **Cours: 137902** **2019/05/01**
Pratique mixte
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4601B(2) **Cours: 137903** **2019/05/01**
Pratique mixte
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4601C(2) **Cours: 137904** **2019/05/01**
Pratique mixte
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4601E(2) **Cours: 137905** **2019/05/01**
Pratique mixte
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4601H(2) **Cours: 137906** **2019/05/01**
Pratique mixte
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4602C(2) **Cours: 137909** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Deux semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4602E(2) **Cours: 137910** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Deux semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4602H(2) **Cours: 137911** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Deux semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4604A(2) **Cours: 137912** **2019/05/01**
Médecine équine
Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4604B(2) **Cours: 137913** **2019/05/01**
Médecine équine
Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4604C(2) **Cours: 137914** **2019/05/01**
Médecine équine
Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4604E(2) **Cours: 137915** **2018/05/01**
Médecine équine
Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4604H(2) **Cours: 137916** **2018/05/01**
Médecine équine
Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4605A(2) **Cours: 137917** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4605B(2) **Cours: 137918** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

MEV 4605E(2) **Cours: 137920** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4605H(2) **Cours: 137921** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

MEV 4606A(2) **Cours: 137922** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4606B(2) **Cours: 137923** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4606C(2) **Cours: 137924** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4è et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4606E(2) **Cours: 137925** **2018/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4606H(2) **Cours: 137926** **2018/05/01**
Médecine zoologique
Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4700A(1) **Cours: 137927** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4700B(1) **Cours: 137928** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4700C(1) **Cours: 137929** **2019/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4700E(1) **Cours: 137930** **2018/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4700H(1) **Cours: 137931** **2018/05/01**
Médecine des animaux de compagnie
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4701A(1) **Cours: 137932** **2019/05/01**
Pratique mixte
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV. 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4701B(1) **Cours: 137933** **2019/05/01**
Pratique mixte
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4701C(1) **Cours: 137934** **2018/05/01**
Pratique mixte
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4701E(1) **Cours: 137935** **2018/05/01**
Pratique mixte
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4701H(1) **Cours: 137936** **2018/05/01**
Pratique mixte
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4702C(1) **Cours: 137939** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4502 et MEV 4602. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4702E(1) **Cours: 137940** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4502 et MEV 4602. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4702H(1) **Cours: 137941** **2018/05/01**
Pratique industrielle
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4502 et MEV 4602. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4704A(1) **Cours: 137942** **2019/05/01**
Médecine équine
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4704B(1) **Cours: 137943** **2019/05/01**
Médecine équine
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4704C(1) **Cours: 137944** **2018/05/01**
Médecine équine
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4704E(1) **Cours: 137945** **2018/05/01**
Médecine équine
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4704H(1) **Cours: 137946** **2018/05/01**
Médecine équine
Une semaine complémentaire aux' stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4705A(1) **Cours: 137947** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4705B(1) **Cours: 137948** **2019/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

MEV 4705C(1) **Cours: 137949** **2018/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4705E(1) **Cours: 137950** **2018/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4705H(1) **Cours: 137951** **2018/05/01**
Médecine des animaux de consommation
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4706A(1) **Cours: 137952** **2019/05/01**
Médecine zoologique
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la-4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4706B(1) **Cours: 137953** **2018/05/01**
Médecine zoologique
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4706C(1) **Cours: 137954** **2018/05/01**
Médecine zoologique
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4706E(1) **Cours: 137955** **2018/05/01**
Médecine zoologique
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4706H(1) **Cours: 137956** **2018/05/01**
Médecine zoologique
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4800(3) **Cours: 137957** **2019/05/01**
Stages d'immersion en milieu agricole
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire.
Remarques: Minimum de douze semaines comprenant 80% de participation aux activités d'une ferme de production animale et 20% d'initiation à la pratique vétérinaire dans une clinique vétérinaire en pratique générale.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4801A(1) **Cours: 137958** **2019/05/01**
Stages d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4801B(1) **Cours: 137959** **2019/05/01**
Stages d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4801C(1) **Cours: 137960** **2019/05/01**
Stages d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4801D(1) **Cours: 137961** **2018/05/01**
Stages d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4802A(2) **Cours: 137962** **2019/05/01**
Stage d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4802B(2) **Cours: 137963** **2019/05/01**
Stage d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

MEV 4802C(2) **Cours: 137964** **2018/05/01**
Stage d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire

MEV 4802D(2) **Cours: 137965** **2018/05/01**
Stage d'immersion en milieu vétérinaire
Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 1220(2) **Cours: 119620** **2019/05/01**
Microbiologie vétérinaire
Morphologie, isolement, culture, croissance et métabolisme bactériens. Génétique microbienne. Morpho. et physio. des mycètes. Intro. à l'immunologie, virologie. Travaux pratiques sur les microorganismes impliqués dans les infections en méd. vét.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

DMV 2120(6) **Cours: 119628** **2019/05/01**
Infectiologie vétérinaire
Caractéristiques, habitats, pathogénécité, diagnostic et contrôle des principaux agents responsables des affections cliniques vétérinaires.

Remarques: Cours théoriques, travaux pratiques de laboratoire et sessions APP.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 2121(3) **Cours: 119629** **2019/05/01**
Immunologie vétérinaire
Antigènes et antigénicité. Ontogénèse et particularités du système et de la réponse immunitaire chez l'animal. Mécanismes de résistance. Vaccinologie vét. Hypersensibilité et dysfonctionnements. Diagnostic immunologique. Problématiques vétérinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 2122(4) **Cours: 119630** **2019/05/01**
Biopathologie vétérinaire
Processus pathologiques médicaux vétérinaires : pathologie cellulaire; malformations et anomalies chromosomiques; inflammation et réparation tissulaire; immunopathologie; troubles circulatoires; néoplasie; pigments et dépôts minéraux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

DMV 2210(3) **Cours: 119632** **2019/05/01**
Méthodes quantitatives en médecine vétérinaire
Importance des statistiques en médecine factuelle; statistiques descriptives et inférentielles appliquées à la médecine vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

DMV 2220(6) **Cours: 119638** **2019/05/01**
Pathologie systémique
Étude des lésions fondamentales des différents systèmes citant certaines conditions affectant les espèces d'intérêt vétérinaire comme exemple.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3120(3) **Cours: 119650** **2019/05/01**
Principes d'épidémiologie vétérinaire
Mesures de fréquence ; description selon individu, temps, espace, maladies infectieuses animales, études d'observation, mesures d'association, sensibilité, spécificité et valeur prédictive. Études en contexte vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 32181(0) **Cours: 205568** **2019/05/01**
Pathologie clinique vétérinaire 1
Utilisation des épreuves de laboratoire (hématologie, urologie, cytologie et biochimie clinique) dans le diagnostic des maladies des animaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 32182(4) **Cours: 205569** **2019/05/01**
Pathologie clinique vétérinaire 2
Utilisation des épreuves de laboratoire (hématologie, urologie, cytologie et biochimie clinique) dans le diagnostic des maladies des animaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DMV 3219(2) **Cours: 203142** **2019/05/01**
Pathologies des maladies spécifiques
Étiopathogénie et lésions macroscopiques et microscopiques des maladies propres aux espèces domestiques suivantes : ruminants, équins, canins et félins.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3221(3) **Cours: 119658** **2019/05/01**
Maladies infectieuses, santé publique, zoonoses
Maladies infectieuses communes à plusieurs espèces et maladies exotiques. Innocuité des aliments d'origine animale. Maladies infectieuses animales transmissibles aux humains.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3222(2) **Cours: 119659** **2019/05/01**
Immunologie clinique vétérinaire
Étude de cas en immunologie clinique vétérinaire : immunité vis-à-vis les infections, les immunodéficiences, les réactions d'hypersensibilité, les réactions auto-immunes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3223(2) **Cours: 119660** **2019/05/01**
Santé publique vétérinaire
Étude des différentes situations nécessitant une intervention du médecin vétérinaire dans le domaine de la santé publique, telles les zoonoses et toxi-infections alimentaires. Mise à jour sur les maladies en émergence et réémergence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 3225(2) **Cours: 119662** **2019/05/01**
Infectiologie vétérinaire - animaux de rente
Approche vétérinaire par syst. ou organe, principaux éléments reliés au diagnostic et contrôle d'agents infect. (bactéries, fungi, virus, parasites) rencontrés chez les bovins, ovins, caprins, porcins, volailles, ratites et poissons d'élevage.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 5300(3) **Cours: 205570** **2018/05/01**
Stage: Pathologie vétérinaire
Trois semaines de stage en diagnostic vétérinaire et médecine règlementée vétérinaire. Formation en pathologie clinique et parasitologie, en pathologie macroscopique et en médecine règlementée et santé publique vétérinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DMV 5302(2) **Cours: 203143** **2018/05/01**
Stage: pathologie clinique vétérinaire
Stage de deux semaines en pathologie clinique, dont une semaine d'introduction aux techniques de laboratoires. Un travail de recherche sur une pathologie ou un cas clinique sera effectué et présenté à la fin du stage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

DMV 5303A(2) **Cours: 119732** **2019/05/01**
Pathologie macroscopique vétérinaire
Deux semaines de travaux en salle de nécropsie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5303B(2) **Cours: 119733** **2019/05/01**
Pathologie macroscopique vétérinaire
Deux semaines de travaux en salle de nécropsie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5303C(2) **Cours: 119734** **2019/05/01**
Pathologie macroscopique vétérinaire
Deux semaines de travaux en salle de nécropsie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5304A(2) **Cours: 119735** **2019/05/01**
Santé publique vétérinaire
Deux semaines de travaux en médecine réglementée en milieu de travail.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5304B(2) **Cours: 119736** **2019/05/01**
Santé publique vétérinaire
Deux semaines de travaux en médecine réglementée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5304C(2) **Cours: 119737** **2019/05/01**
Santé publique vétérinaire
Deux semaines de travaux en médecine réglementée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5305A(2) **Cours: 119738** **2019/05/01**
Vétérinaire et aquaculture
Deux semaines de travaux en médecine aquatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

DMV 5305C(2) **Cours: 119740** **2018/05/01**
Vétérinaire et aquaculture
Deux semaines de travaux en médecine aquatique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)

PTM 4002A(3) **Cours: 149784** **2018/05/01**
Stage: épidémiologie clinique

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4002B(3) **Cours: 149785** **2018/05/01**
Stage: épidémiologie clinique

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4002C(3) **Cours: 149786** **2018/05/01**
Stage: épidémiologie clinique

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4006A(3) **Cours: 149798** **2018/05/01**
Stage en microbiologie
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4006B(3) **Cours: 149799** **2018/05/01**
Stage en microbiologie

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4006C(3) **Cours: 149800** **2018/05/01**
Stage en microbiologie

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4006E(3) **Cours: 149801** **2018/05/01**
Stage en microbiologie

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4241(1) **Cours: 149815** **2019/05/01**
Ichtyopathologie vétérinaire
Approches diagnostiques et thérapeutiques vétérinaires des maladies des poissons d'eau douce en pisciculture et en milieu naturel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)

PTM 4400C(2.5) **Cours: 149830** **2018/05/01**
Laboratoire de diagnostic
Trois semaines de travaux en hématologie, biochimie, parasitologie, bactériologie et virologie. (LDIA)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Stage

PTM 4412(2) **Cours: 149842** **2019/05/01**
Santé publique vétérinaire
Initier l'étudiant à la gestion et à l'évaluation vétérinaire des différents risques en agroalimentation en regard des problèmes d'actualité et des enjeux socio-politico-économiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTM 4413(1) **Cours: 149843** **2019/05/01**
Parasitologie, animaux de compagnie
Étude détaillée de l'ensemble des parasitoses rencontrées chez ces espèces. Une approche clinique par problème sera également utilisée; des cas pratiques seront décrits. L'accent sera mis sur les programmes de contrôle et de prévention.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTM 4424(1) **Cours: 149846** **2019/05/01**
Pathologie clinique canine et féline
Notions complémentaires en pathologie clinique des animaux de compagnie. Présentation et résolution de cas cliniques en hématologie et biochimie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTM 4500C(3) **Cours: 149849** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Trois semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4500E(3) **Cours: 149850** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Trois semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4600C(1) **Cours: 149857** **2018/05/01**
Innocuité alimentaire vétérinaire
Ce cours comporte trois niveaux abordant l'analyse des concepts de qualité agro-alimentaire du point de vue vétérinaire. Principes de salubrité. Acquisition d'une démarche HACCP s'appliquant aux produits alimentaires transformés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PTM 4601A(2) **Cours: 149858** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4601B(2) **Cours: 149859** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)

PTM 4601C(2) **Cours: 149860** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4601E(2) **Cours: 149861** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4601H(2) **Cours: 149862** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4700B(1) **Cours: 149864** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4700C(1) **Cours: 149865** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été-hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4700E(1) **Cours: 149866** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4700H(1) **Cours: 149867** **2018/05/01**
Méd. vét. réglementée et santé publique
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Stage

PTM 4901A(2) **Cours: 149869** **2019/05/01**
Système HACCP en médecine vétérinaire 1
Dans un contexte vétérinaire, permettre aux participants d'acquérir les connaissances théoriques relatives aux systèmes d'assurance qualité HACCP et ISO dans les usines de production ou de transformation des produits carnés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PTM 4901B(2) **Cours: 149870** **2019/05/01**
Système HACCP en médecine vétérinaire 2
Dans un contexte vétérinaire, permettre aux participants d'acquérir les connaissances théoriques relatives aux systèmes d'assurance qualité HACCP et ISO dans les usines de production ou de transformation des produits carnés.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)

PTM 4902(2) **Cours: 149871** **2019/05/01**
Épidémiologie des zoonoses
Exposés et discussions sur un nombre limité de zoonoses choisies selon leur importance, leur caractère d'exemple et leur actualité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTM 4904(2) **Cours: 149872** **2019/05/01**
Microflore et écologie alimentaire vétérinaire
Évolution de la microflore à travers différentes étapes de la transformation des viandes. Facteurs intrinsèques et extrinsèques au contrôle des microflores d'altération et pathogènes d'un point de vue vétérinaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PTM 4905(2) **Cours: 149873** **2019/05/01**
Travaux dirigés en SPV
Étude approfondie d'une situation d'actualité touchant l'hygiène vétérinaire et la santé publique. Revue critique de la littérature avec proposition de pistes de solution selon une approche basée sur une gestion cohérente du risque.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PTM 4906(2) **Cours: 149874** **2019/05/01**
Séminaire multidisciplinaire vétérinaire
Étude approfondie d'une situation d'actualité touchant l'hygiène vétérinaire et la santé publique. Revue critique de la littérature avec proposition de pistes de solution selon une approche basée sur une gestion cohérente du risque.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Pratique

PTM 4907(2) **Cours: 149875** **2019/05/01**
Conservation des viandes
Comparaison, avantages et désavantages des divers procédés industriels de conservation des aliments, en particulier les produits carnés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

PTM 4908(2) **Cours: 149876** **2019/05/01**
Analyse et contrôle de la qualité vétérinaire
Introduction aux outils permettant de repérer, d'évaluer et de choisir des méthodes d'analyse et d'échantillonnage appropriées aux besoins des intervenants vétérinaires, afin d'assurer l'innocuité des produits fabriqués et d'en développer de nouveaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PTM 4909(2) **Cours: 149877** **2019/05/01**
Toxicologie et l'agroalimentaire vétérinaire
Techniques de productions animales et innocuité des viandes en médecine vétérinaire réglementée. Additifs et conservateurs alimentaires. Réglementation pertinente au domaine et les intervenants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PTM 4911(2) **Cours: 149878** **2019/05/01**
Hygiène, nettoyage et désinfection
Définitions et notions fondamentales en hygiène vétérinaire. Étapes d'un procédé efficace de nettoyage et de désinfection. Vérification de son efficacité dans les diverses zones de production.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)

PTM 4912(2) **Cours: 149879** **2019/05/01**
Éthique en santé publique
Notions de base en éthique pour ensuite examiner la dimension éthique que pose le recours à la technologie du vivant en production animale, notamment les OGM, les animaux transgéniques, les animaux clonés, le «biopharming».
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTM 4913(2) **Cours: 149880** **2019/05/01**
Problèmes en hygiène vétérinaire
À partir d'une problématique rencontrée par l'étudiant dans son milieu de travail ou donnée par son professeur, évaluer le risque encouru avec une approche analytique et proposer des solutions.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PTM 4914(2) **Cours: 149881** **2019/05/01**
Problème en salubrité des viandes
À partir d'une problématique médiatisée d'envergure pouvant affecter la santé du public, effectuer une analyse du risque (évaluation, gestion et communication) et ses conséquences.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PTM 4915(1) **Cours: 149882** **2019/05/01**
Problèmes en sciences biomédicales
Application d'un outil de gestion, d'un concept, d'un principe ou d'une exigence quelconque associé à une problématique en santé publique vétérinaire rencontrée dans le milieu de l'industrie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Santé publique vétérinaire

SPV 4903(2) **Cours: 152610** **2019/05/01**
Analyse du risque en médecine vétérinaire
Analyse du risque en méd. vét. Sources de contamination ferme et abattoir: moyens de contrôle (BPF, HACCP, ISO). Gestion et communication du risque: ferme et hôpital vét. Applic. de l'analyse du risque à des probl. d'actualité en hygiène des viandes.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Tech. et innocuité des alim.

TIA 4810A(2) **Cours: 153931** **2019/05/01**
Stage en innocuité alimentaire
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4810B(2) **Cours: 153932** **2019/05/01**
Stage en innocuité alimentaire
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4810C(2) **Cours: 153933** **2019/05/01**
Stage en innocuité alimentaire
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4810D(2) **Cours: 153934** **2019/05/01**
Stage en innocuité alimentaire
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4820A(2) **Cours: 153935** **2019/05/01**
Stage en assurance qualité
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4820B(2) **Cours: 153936** **2019/05/01**
Stage en assurance qualité
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4820C(2) **Cours: 153937** **2019/05/01**
Stage en assurance qualité
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4820D(2) **Cours: 153938** **2019/05/01**
Stage en assurance qualité
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Tech. et innocuité des alim.

TIA 4830A(2) **Cours: 153939** **2019/05/01**
Stage en technologie des aliments
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4830B(2) **Cours: 153940** **2019/05/01**
Stage en technologie des aliments
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4830C(2) **Cours: 153941** **2018/05/01**
Stage en technologie des aliments
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

TIA 4830D(2) **Cours: 153942** **2018/05/01**
Stage en technologie des aliments
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Musique - Direction Musique - Matière: Éducation, musique

EMU 1310(1) **Cours: 122324** **2019/05/01**
Technique de direction
Initiation aux techniques de base nécessaires à la direction d'ensembles vocaux ou instrumentaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

EMU 1320(2) **Cours: 122327** **2019/05/01**
Technique de direction avec application
Initiation aux techniques de base nécessaires à la direction d'ensembles vocaux ou instrumentaux et applications pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition

MCT 1301(3) **Cours: 203151** **2019/05/01**
Atelier de composition jazz 1
Initiation aux techniques de composition jazz. Essais de composition dans les techniques et formes étudiées. Cours d'écriture utilisant des textes musicaux comme exemples et se servant de l'analyse comme outil d'apprentissage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCT 1302(3) **Cours: 203152** **2019/05/01**
Atelier de composition jazz 2
Poursuite de l'apprentissage des techniques de composition jazz par l'entremise de travaux pratiques. Essais de composition dans les techniques et formes étudiées (Hard Bop, modal, Fusion, etc.)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCT 1401(3) **Cours: 137466** **2019/08/19**
Composition 1
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 1402(3) **Cours: 137467** **2019/08/19**
Composition 2
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 1403(3) **Cours: 137468** **2019/08/19**
Composition 3
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 1404(3) **Cours: 137469** **2019/08/19**
Composition 4
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 1601(3) **Cours: 137475** **2019/05/01**
Composition instrumentale 1
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MCT 1602(3) **Cours: 137476** **2019/05/01**
Composition instrumentale 2
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MCT 1701(3) **Cours: 201682** **2019/05/01**
Composition mixte 1
Travail de création musicale en composition mixte. Apprentissage de stratégies compositionnelles propres à la musique mixte. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition

MCT 1702(3) **Cours: 201683** **2019/05/01**
Composition mixte 2
Travail de création musicale en composition mixte. Apprentissage de stratégies compositionnelles propres à la musique mixte. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCT 2301(3) **Cours: 203153** **2019/05/01**
Atelier de composition jazz 3
Travail de création dirigé. Cours de groupe et direction individuelle. Les étudiants seront appelés à aborder, alternativement, les techniques de composition jazz pour petits groupes et pour ensembles de taille moyenne (6 à 10 musiciens).
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MCT 2302(3) **Cours: 203154** **2019/05/01**
Atelier de composition jazz 4
Travail de création dirigé. Cours de groupe et direction individuelle. Les étudiants seront appelés à aborder, alternativement, les techniques de composition jazz pour petits groupes et pour ensembles de taille moyenne (6 à 10 musiciens).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MCT 2511(3) **Cours: 200654** **2019/05/01**
Projet : composition électroacoustique 1
Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2512(3) **Cours: 200655** **2019/05/01**
Projet : composition électroacoustique 2
Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 2513(3) **Cours: 200656** **2019/05/01**
Projet : composition électroacoustique 3
Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2514(3) **Cours: 200657** **2019/05/01**
Projet : composition électroacoustique 4
Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 2521(3) **Cours: 200658** **2019/05/01**
Projet : arts médiatiques 1
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition

MCT 2522(3) **Cours: 200659** **2019/05/01**
Projet : arts médiatiques 2
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 2523(3) **Cours: 200660** **2019/05/01**
Projet : arts médiatiques 3
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2524(3) **Cours: 200661** **2019/05/01**
Projet : arts médiatiques 4
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 2531(3) **Cours: 200662** **2019/05/01**
Projet : arts performatifs 1
Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2532(3) **Cours: 200663** **2019/05/01**
Projet : arts performatifs 2
Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 2533(3) **Cours: 200664** **2019/05/01**
Projet : arts performatifs 3
Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2534(3) **Cours: 200665** **2019/05/01**
Projet : arts performatifs 4
Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition

MCT 2541(3) **Cours: 200666** **2019/05/01**
Projet : lutherie audionumérique 1
Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2542(3) **Cours: 200667** **2019/05/01**
Projet : lutherie audionumérique 2
Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarque: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 2543(3) **Cours: 200668** **2019/05/01**
Projet : lutherie audionumérique 3
Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MCT 2544(3) **Cours: 200669** **2019/05/01**
Projet : lutherie audionumérique 4
Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

MCT 3530(3) **Cours: 207276** **2019/08/19**
Stage en composition et création sonore
Stage au sein d’un organisme non universitaire ou auprès d’un(e) professionnel(le) dans le domaine de la composition et/ou de la création sonore. Application à la scène, au cinéma, au jeu vidéo, au multimédia ou à tout autre contexte de création.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation

MIN 1088(2) **Cours: 205533** **2019/05/01**
Introduction à l'improvisation jazz 1
Cours théorique et pratique d'improvisation jazz qui amènera l'étudiant à appliquer et à explorer à l'instrument les notions et les concepts étudiés dans la portion magistrale du cours.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1089(2) **Cours: 205534** **2019/05/01**
Introduction à l' improvisation jazz 2
Cours théorique et pratique d'improvisation jazz qui amènera l'étudiant à approfondir à l'instrument les notions et les concepts étudiés dans le cours d'introduction à l'improvisation jazz 1.
Remarque: Priorité aux étudiants du baccalauréat en interprétation jazz.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1096(2) **Cours: 138706** **2019/08/19**
Techniques de jeu scénique 1
Étude et mise en pratique des techniques de jeu scénique de base à l'opéra. Exploration des liens entre musique et expression dramatique. Éthique professionnelle et préparation aux auditions.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MIN 1097(2) **Cours: 138707** **2019/05/01**
Techniques de jeu scénique 2
Approfondissement et mise en pratique des techniques de jeu scénique à l'opéra. Exploration des liens entre musique et expression dramatique à l'opéra. Éthique professionnelle et préparation aux auditions. Étude et lecture de textes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

MIN 1098(2) **Cours: 138708** **2019/08/19**
Improvisation jazz 1
Cours théorique et pratique d'improvisation mélodique applicable au jazz et à la musique populaire (blues, be-bop, modal, latin, fusion, funk, m-base, acid jazz, free jazz, rock, etc.).
Remarques: Il est recommandé aux étudiants ne jouant pas d'un instrument harmonique de suivre au préalable les cours d'harmonie jazz au clavier 1 et 2.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MIN 1099(2) **Cours: 138709** **2019/08/19**
Improvisation jazz 2
Cours théorique et pratique d'improvisation mélodique applicable au jazz et à la musique populaire (blues, be-bop, modal, latin, fusion, funk, m-base, acid jazz, free jazz, rock, etc.).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

MIN 1745(3) **Cours: 138965** **2019/05/01**
Littérature du piano 1
Étude de la littérature du piano des origines à Beethoven, à travers les compositeurs et les oeuvres qui ont marqué l'évolution du langage musical et pianistique. Approche historique, stylistique, formelle et technique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1746(3) **Cours: 138966** **2019/05/01**
Littérature du piano 2
Étude de la littérature du piano de Weber à Liszt, à travers les compositeurs et les oeuvres qui ont marqué l'évolution du langage musical et pianistique. Approche historique, stylistique, formelle et technique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation

MIN 1753(3) **Cours: 138973** **2019/05/01**
Littérature d'instruments d'orchestre 1
Description des instruments à cordes : histoire de la lutherie; leur répertoire et leurs virtuoses, les types de composition et les formations qui leur sont générales et particulières.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1754(3) **Cours: 138974** **2018/05/01**
Littérature d'instruments d'orchestre 2
Description des instruments à vent, de la harpe et des instruments de percussion : histoire de leur fabrication; leur répertoire et leurs virtuoses, les types de composition et les formations qui leur sont générales et particulières.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1791(2) **Cours: 138982** **2019/05/01**
Harmonie jazz au clavier 1
Réalisation au clavier des différents renversements des accords de l'harmonie jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MIN 1792(2) **Cours: 138983** **2019/08/19**
Harmonie jazz au clavier 2
Réalisation au clavier des différents renversements des accords de l'harmonie jazz.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

MIN 1804(3) **Cours: 138988** **2019/05/01**
Processus d'apprentissage en musique
Ce cours propose aux musiciens-interprètes des outils de base afin d'améliorer leurs stratégies cognitives et métacognitives dans le but d'atteindre un niveau supérieur.
Remarques: Priorité aux étudiants en interprétation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1810(3) **Cours: 200971** **2019/05/01**
La santé corporelle du musicien
Description du fonctionnement du corps du musicien via les notions scientifiques issues de l'anatomie, la biomécanique, la physiologie et la pathologie. Prévention et traitements des blessures par les médecines allopathiques et alternatives.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1820(3) **Cours: 200970** **2019/05/01**
Préparation mentale à la performance musicale
Exploration et mise en application de stratégies visant à améliorer le niveau d'exécution et à réduire le stress physique et mental des musiciens-interprètes en situation de pratique et de concert.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1931(1) **Cours: 138998** **2019/05/01**
Diction lyrique anglaise 1
Études des principes de diction anglaise avancée 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1932(1) **Cours: 138999** **2019/05/01**
Diction lyrique anglaise 2
Études des principes de diction anglaise avancée 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation

MIN 1933(1) **Cours: 201681** **2019/05/01**
Diction lyrique anglaise 3
Perfectionnement de l'étude des principes de la diction anglaise dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'œuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1941(1) **Cours: 139001** **2019/05/01**
Diction lyrique allemande 1
Études des principes de diction allemande élémentaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1942(1) **Cours: 139002** **2019/05/01**
Diction lyrique allemande 2
Études des principes de diction allemande élémentaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1943(1) **Cours: 139003** **2019/05/01**
Diction lyrique allemande 3
Études des principes de diction allemande intermédiaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1944(1) **Cours: 139004** **2019/05/01**
Diction lyrique allemande 4
Études des principes de diction allemande intermédiaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1945(1) **Cours: 139005** **2019/05/01**
Diction lyrique allemande 5
Études des principes de diction allemande avancée 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1946(1) **Cours: 139006** **2019/05/01**
Diction lyrique allemande 6
Études des principes de diction allemande avancée 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1951(1) **Cours: 139007** **2019/05/01**
Diction lyrique française 1
Étude des principes de la diction lyrique française.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1952(1) **Cours: 139008** **2019/05/01**
Diction lyrique française 2
Étude des principes de la diction lyrique française 2.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation

MIN 1961(1) **Cours: 139009** **2019/05/01**
Diction lyrique italienne 1
Études des principes de diction italienne élémentaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1962(1) **Cours: 139010** **2019/05/01**
Diction lyrique italienne 2
Études des principes de diction italienne élémentaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1963(1) **Cours: 139011** **2019/05/01**
Diction lyrique italienne 3
Études des principes de diction italienne intermédiaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1964(1) **Cours: 139012** **2019/05/01**
Diction lyrique italienne 4
Études des principes de diction italienne intermédiaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 1965(1) **Cours: 139013** **2019/05/01**
Diction lyrique italienne 5
Études des principes de diction italienne avancée 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MIN 1966(1) **Cours: 139014** **2019/05/01**
Diction lyrique italienne 6
Études des principes de diction italienne avancée 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MIN 3500(1) **Cours: 139523** **2019/05/01**
Programme de récital final
Rédaction d'un programme conforme aux normes de présentation. Notes de programmes succintes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture

MTE 1100(3) **Cours: 141377** **2019/05/01**
Introduction à l'écriture et l'analyse 1
Cours permettant d'acquérir les notions et habiletés de base, en langage tonal, au moyen d'exercices pratiques hebdomadaires. Fonctions harmoniques, constitutions des accords, écriture à 4 voix, cadences.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1110(3) **Cours: 141385** **2019/05/01**
Contrepoint 1
Contrepoint vocal en espèces à deux voix. Analyse d'exemples du répertoire des périodes Renaissance et Baroque.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1111(3) **Cours: 141386** **2019/05/01**
Contrepoint 2
Contrepoint vocal en espèces à trois voix. Mélanges à deux et trois voix fleuries sans « Cantus firmus ». Analyse d'exemples du répertoire des périodes Renaissance et Baroque.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 1120(3) **Cours: 141391** **2019/05/01**
Introduction à l'écriture et l'analyse 2
Cours permettant d'acquérir les notions et habiletés de base, en langage tonal, au moyen d'exercices pratiques hebdomadaires. Conduites des voix, fonctions harmoniques, base chiffrée, lecture de partition, analyse de fonctions simples.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 12041(0) **Cours: 167732** **2019/05/01**
Analyse du discours harmonique tonal 1
Étude analytique des données fondamentales du système harmonique traditionnel tonal (Bach à Wagner). Vérification d'une théorie des constantes de ce système.
Remarques: Travaux pratiques d'analyse et d'écriture.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 12042(6) **Cours: 167733** **2019/05/01**
Analyse du discours harmonique tonal 2
Étude analytique des données fondamentales du système harmonique traditionnel tonal (Bach à Wagner). Vérification d'une théorie des constantes de ce système.
Remarques: Travaux pratiques d'analyse et d'écriture.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 1205(3) **Cours: 141398** **2019/05/01**
Analyse d'oeuvres du 20e siècle 1
Analyse d'oeuvres représentant un éventail des principaux courants esthétiques du XXe siècle. Le cours portera plus spécifiquement sur la première moitié de ce siècle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1206(3) **Cours: 141399** **2019/05/01**
Analyse d'oeuvres du 20e siècle 2
Analyse d'oeuvres représentant un éventail des principaux courants esthétiques du XXe siècle. Le cours portera plus spécifiquement sur la deuxième moitié de ce siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture

MTE 1220(3) **Cours: 141402** **2019/05/01**
Harmonie 1
Apprentissage du système tonal à travers une pratique soutenue de l'écriture et de l'analyse harmoniques; les travaux sont commentés et discutés à l'intérieur du cours et individuellement lors d'ateliers de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1220A(1.5) **Cours: 206335** **2019/05/01**
Harmonie 1A (1,5 cr.)
Apprentissage du système tonal à travers une pratique soutenue de l'écriture et de l'analyse harmonique. Les travaux sont commentés et discutés à l'intérieur du cours et individuellement lors d'ateliers de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1220B(1.5) **Cours: 206337** **2019/05/01**
Harmonie 1B (1,5 cr.)
Apprentissage du système tonal à travers une pratique soutenue de l'écriture et de l'analyse harmonique. Les travaux sont commentés et discutés à l'intérieur du cours et individuellement lors d'ateliers de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1221(3) **Cours: 141403** **2019/05/01**
Harmonie 2
Apprentissage du système tonal à travers une pratique soutenue de l'écriture et de l'analyse harmoniques; les travaux sont commentés et discutés à l'intérieur du cours et individuellement lors d'ateliers de travaux pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 1315(3) **Cours: 141409** **2019/05/01**
Harmonie jazz 1
Accords de trois sons jusqu'à ceux de treizième. Système de notation polytonal. Principes d'enchaînement des accords. Harmonie par cycles diatoniques et symétriques. Accords de substitution. Modes et harmonie modale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 1316(3) **Cours: 141410** **2019/05/01**
Harmonie jazz 2
Concept des tensions-résolutions, mélodiques et harmoniques. Écriture parallèle à quatre voix en positions fermées et ouvertes. Pédales et modulations. Écriture en style choral de trois à cinq voix.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 1403(3) **Cours: 141414** **2019/08/19**
Atelier de composition contemporaine 1
Atelier de composition instrumentale amenant l’étudiant(e) à analyser puis à appliquer différentes techniques compositionnelles des XXe et XXIe siècles : modes mélodiques et rythmiques, séries, hétérophonie, micropolyphonie, polymétrie, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Atelier

MTE 1404(3) **Cours: 141415** **2019/08/19**
Atelier de composition contemporaine 2
Atelier de composition instrumentale amenant l’étudiant(e) à analyser puis à appliquer différentes techniques compositionnelles des XXe et XXIe siècles : harmonie spectrale, musique concrète instrumentale, algorithmique, notation graphiques/médiatiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Atelier

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture

MTE 1503(3) **Cours: 141420** **2019/08/19**
Atelier de composition électroacoustique
Travail de création dirigée. Apprentissage d'outils de création et de techniques d'écriture électroacoustique.
Remarques: Cours de groupe et direction individuelle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MTE 1504(3) **Cours: 141421** **2019/08/19**
Atelier de composition électroacoustique
Travail de création dirigée. Apprentissage d'outils de création et de techniques d'écriture électroacoustique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MTE 1505(3) **Cours: 141422** **2019/05/01**
Atelier de création sonore 1
Initiation aux différentes approches, esthétiques et techniques de création sonore et de composition audionumérique. Présentations audiovisuelles, écoutes commentées et discussions contribuant à stimuler la réalisation de travaux dirigés.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

MTE 1506(3) **Cours: 141423** **2019/05/01**
Atelier de création sonore 2
Initiation aux différentes approches, esthétiques et techniques de création sonore et de composition audionumérique. Présentations audiovisuelles, écoutes commentées et discussions contribuant à stimuler la réalisation de travaux dirigés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MTE 2110(3) **Cours: 141436** **2019/05/01**
Contrepoint 3
Contrepoint vocal à quatre voix avec et sans « cantus firmus ». Usage des accords de septième. Motif, emploi du silence, imitation. Analyse d'exemples du répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 2111(3) **Cours: 141437** **2019/05/01**
Contrepoint 4
Contrepoint instrumental. Composition de petites formes contrapuntiques. Canons. Contrepoint renversable. Exposition de fugue vocale. Analyse d'exemples du répertoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 2116(3) **Cours: 200670** **2019/05/01**
Instrumentation
Caractéristiques techniques, sonores et musicales des instruments de l'orchestre symphonique : ambitus, registres, possibilités dynamiques et timbrales, modes de jeu, articulations, techniques contemporaines, utilisations à l'orchestre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 2117(3) **Cours: 200671** **2019/05/01**
Orchestration par section
Écriture à l'intérieur de chaque section de l'orchestre symphonique (cordes, cuivres /bois) : réalisation verticale (homophonie, accords, unissons); réalisation horizontale (mélodie, accompagnement, basses, polyphonie); doublures et mélanges.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture

MTE 2210(3) **Cours: 141445** **2019/05/01**
Analyse musicale 1
Exploration des fondements de l'analyse par le repérage des évènements essentiels du discours tonal : approche de la partition d'orchestre, notions d'analyse harmonique et repérage des éléments constitutifs de base du discours musical.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 2211(3) **Cours: 141446** **2019/05/01**
Analyse musicale 2
Exploration des formes simples et complexes de la musique tonale : formes binaires et ternaires, forme ritournelle, forme rondo, formes contrapuntiques et forme sonate.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 2212(3) **Cours: 205137** **2018/05/01**
Analyse musicale 3
Analyse des diverses formes propres à la musique du Moyen Âge et de la Renaissance. Analyse approfondie de diverses formes de l'ère tonale: fugue, thème et variations, suite de danses, forme sonate.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 2315(3) **Cours: 141453** **2019/05/01**
Arrangement jazz 1
Planification et structure d'un arrangement. Variations rythmiques. Instrumentation : cuivres, bois et saxophones. Écriture pentatonique. Techniques des tutti. Écriture à deux et trois voix. Accents et articulations. Fusion des techniques d'écriture.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 2316(3) **Cours: 141454** **2019/05/01**
Arrangement jazz 2
Instrumentation : cordes et harpe. Différentes techniques de réharmonisation. Écriture linéaire, en style pastel et contrapuntique : analyse du centre tonal, constructions des blocs d'accords et des lignes mélodiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 3010(3) **Cours: 141462** **2019/05/01**
Harmonie avancée 1
Harmonie avancée : motifs, marches, modulations éloignées. Relation entre harmonie et rythme. Composition de phrases et de périodes élaborées.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MTE 3011(3) **Cours: 141463** **2019/05/01**
Harmonie avancée 2
Harmonie avancée : écriture instrumentale, suite des modulations éloignées. Composition de petites formes tonales. Modalité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 3116(3) **Cours: 200985** **2019/05/01**
Orchestration symphonique 1
Principes de base de l'orchestration symphonique. L'orchestration comme éclairage du discours musical. Problématiques de la transcription et de la réduction. Préparation du matériel d'orchestre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture

MTE 3117X(3) **Cours: 200984** **2019/05/01**
Orchestration symphonique 2
Étude historique et pratique de l'orchestration stylistique. Types d'orchestres symphoniques, particularités et l'instrumentarium selon l'époque, conventions de notation, approche de l'orchestration selon les compositeurs, de Mozart à Ravel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 3300(3) **Cours: 141467** **2019/05/01**
Analyse de la musique électroacoustique
Bases de grammaire et de syntaxe en analyse perceptive. Comparaison des différentes méthodes mises au point pour l'analyse électroacoustique. Analyses détaillées d'oeuvres du répertoire électroacoustique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MTE 3321(3) **Cours: 204381** **2018/05/01**
Analyse des musiques du monde
Analyse des principes qui régissent les langages des musiques du monde dites traditionnelles.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1101(1) **Cours: 141548** **2019/05/01**
Atelier d'accompagnement
Exploration et interprétation d'oeuvres du répertoire de musique d'ensemble en duo pour piano et instruments de diverses catégories.

Remarque : premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1102(1) **Cours: 141549** **2019/05/01**
Atelier d'accompagnement
Exploration et interprétation d'oeuvres du répertoire de musique d'ensemble en duo pour piano et instruments de diverses catégories.

Remarque : deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1103(1) **Cours: 141550** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement
Exploration et interprétation d'oeuvres du répertoire de musique d'ensemble en duo pour piano et instruments de diverses catégories.

Remarque : troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1104(1) **Cours: 141551** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1105(1) **Cours: 141552** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1106(1) **Cours: 141553** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1107(1) **Cours: 141554** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1108(1) **Cours: 141555** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1148(1) **Cours: 141587** **2018/05/01**
Atelier de musique ancienne
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1151(1) **Cours: 141588** **2019/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1152(1) **Cours: 141589** **2019/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1153(1) **Cours: 141590** **2019/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1154(1) **Cours: 141591** **2019/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1155(1) **Cours: 141592** **2018/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1156(1) **Cours: 141593** **2018/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1158(1) **Cours: 141595** **2018/05/01**
Atelier de musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1161(1) **Cours: 141596** **2019/05/01**
Atelier de musique contemporaine 1
Cours d'introduction au répertoire contemporain visant à offrir aux étudiants en interprétation des clés de compréhension et des outils de préparation pour le déchiffrage et l'interprétation d'oeuvres composées après 1950.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1162(1) **Cours: 141597** **2019/05/01**
Atelier de musique contemporaine 2
Laboratoire d'interprétation d'oeuvres contemporaines composées après 1950.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1171(1) **Cours: 141604** **2019/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1172(1) **Cours: 141605** **2019/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1173(1) **Cours: 141606** **2019/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1174(1) **Cours: 141607** **2019/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1175(1) **Cours: 141608** **2019/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1176(1) **Cours: 141609** **2019/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1177(1) **Cours: 141610** **2018/05/01**
Atelier de percussion
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1191(1) **Cours: 141620** **2019/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1192(1) **Cours: 141621** **2019/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1193(1) **Cours: 141622** **2018/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1194(1) **Cours: 141623** **2018/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1195(1) **Cours: 141624** **2018/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1196(1) **Cours: 141625** **2018/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1198(1) **Cours: 141627** **2018/05/01**
Ensemble claviers
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1202(1) **Cours: 141629** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1203(1) **Cours: 141630** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1204(1) **Cours: 141631** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1205(1) **Cours: 141632** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1206(1) **Cours: 141633** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1207(1) **Cours: 141634** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1208(1) **Cours: 141635** **2018/05/01**
Ensemble-cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1211(1) **Cours: 141636** **2019/05/01**
Ensemble cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1212(1) **Cours: 141637** **2019/05/01**
Ensemble cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1213(1) **Cours: 141638** **2019/05/01**
Ensemble cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1214(1) **Cours: 141639** **2019/05/01**
Ensemble cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1215(1) **Cours: 141640** **2019/05/01**
Ensemble cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1216(1) **Cours: 141641** **2019/05/01**
Ensemble cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1217(1) **Cours: 141642** **2018/05/01**
Ensemble-cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1218(1) **Cours: 141643** **2018/05/01**
Ensemble-cuivres
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1221(1) **Cours: 141644** **2018/05/01**
Ensemble flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1222(1) **Cours: 141645** **2018/05/01**
Ensemble flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1223(1) **Cours: 141646** **2018/05/01**
Ensemble flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1224(1) **Cours: 141647** **2018/05/01**
Ensemble flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1225(1) **Cours: 141648** **2018/05/01**
Ensemble flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.
Remarques: Premier cycle cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1226(1) **Cours: 141649** **2018/05/01**
Ensemble flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1228(1) **Cours: 141651** **2018/05/01**
Ensemble-flûtes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1231(1) **Cours: 141652** **2019/05/01**
Ensemble guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1232(1) **Cours: 141653** **2019/05/01**
Ensemble guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1233(1) **Cours: 141654** **2019/05/01**
Ensemble guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1234(1) **Cours: 141655** **2019/05/01**
Ensemble guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1235(1) **Cours: 141656** **2019/05/01**
Ensemble guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1236(1) **Cours: 141657** **2018/05/01**
Ensemble guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1238(1) **Cours: 141659** **2018/05/01**
Ensemble-guitares
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1241(1) **Cours: 141660** **2019/05/01**
Ensemble musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1242(1) **Cours: 141661** **2019/05/01**
Ensemble musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1243(1) **Cours: 141662** **2019/05/01**
Ensemble musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1244(1) **Cours: 141663** **2019/05/01**
Ensemble musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1245(1) **Cours: 141664** **2019/05/01**
Ensemble musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1246(1) **Cours: 141665** **2019/05/01**
Ensemble musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1247(1) **Cours: 141666** **2018/05/01**
Ensemble-musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1248(1) **Cours: 141667** **2018/05/01**
Ensemble-musique de chambre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1251(1) **Cours: 141668** **2019/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1252(1) **Cours: 141669** **2019/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1253(1) **Cours: 141670** **2019/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1254(1) **Cours: 141671** **2018/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.
Remarques: Premier cycle quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1255(1) **Cours: 141672** **2018/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.
Remarques: Premier cycle cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1256(1) **Cours: 141673** **2018/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1257(1) **Cours: 141674** **2018/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1258(1) **Cours: 141675** **2018/05/01**
Ensemble d'instruments à vent
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1261(1) **Cours: 141676** **2019/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1262(1) **Cours: 141677** **2019/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1263(1) **Cours: 141678** **2019/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1264(1) **Cours: 141679** **2019/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1265(1) **Cours: 141680** **2019/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1266(1) **Cours: 141681** **2018/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1267(1) **Cours: 141682** **2018/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1268(1) **Cours: 141683** **2018/05/01**
Ensemble
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1271(1) **Cours: 141684** **2018/05/01**
Quatuor de saxophones
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1272(1) **Cours: 141685** **2018/05/01**
Quatuor de saxophones
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1273(1) **Cours: 141686** **2018/05/01**
Quatuor de saxophones
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1274(1) **Cours: 141687** **2018/05/01**
Quatuor de saxophones
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1275(1) **Cours: 141688** **2018/05/01**
Quatuor de saxophones
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1276(1) **Cours: 141689** **2018/05/01**
Quatuor de saxophones
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1281(1) **Cours: 141692** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1282(1) **Cours: 141694** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1283(1) **Cours: 141696** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1284(1) **Cours: 141697** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1285(1) **Cours: 141698** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1286(1) **Cours: 141699** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1287(1) **Cours: 141700** **2019/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1288(1) **Cours: 141701** **2018/05/01**
Chorale
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1301(1) **Cours: 141710** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1302(1) **Cours: 141711** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1303(1) **Cours: 141712** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1304(1) **Cours: 141713** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1305(1) **Cours: 141714** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1306(1) **Cours: 141715** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1307(1) **Cours: 141716** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1308(1) **Cours: 141717** **2018/05/01**
Ensemble vocal
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.
Remarques: Premier cycle huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1331(2) **Cours: 141734** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1332(2) **Cours: 141735** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1333(2) **Cours: 141736** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1334(2) **Cours: 141737** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1335(2) **Cours: 141738** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1336(2) **Cours: 141739** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1337(2) **Cours: 141740** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1338(2) **Cours: 141741** **2018/05/01**
Ensemble-musique baroque
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1341(1) **Cours: 141742** **2019/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1342(1) **Cours: 141744** **2019/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1343(1) **Cours: 141746** **2019/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1344(1) **Cours: 141747** **2019/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1345(1) **Cours: 141748** **2019/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1346(1) **Cours: 141749** **2018/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1347(1) **Cours: 141750** **2018/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1348(1) **Cours: 141751** **2018/05/01**
Gamelan
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallophones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1361(1) **Cours: 141760** **2019/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1362(1) **Cours: 141761** **2019/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.
Remarques: Premier cycle deuxième trimestre d'inscription.\nCours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1363(1) **Cours: 141762** **2019/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1364(1) **Cours: 141763** **2019/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1365(1) **Cours: 141764** **2019/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1366(1) **Cours: 141765** **2018/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1367(1) **Cours: 141766** **2018/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1368(1) **Cours: 141767** **2018/05/01**
Chorale jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1371(1) **Cours: 141768** **2019/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1372(1) **Cours: 141769** **2019/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1373(1) **Cours: 141770** **2019/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1374(1) **Cours: 141771** **2018/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1375(1) **Cours: 141772** **2018/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1376(1) **Cours: 141773** **2018/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1378(1) **Cours: 141775** **2018/05/01**
Quatuor à cordes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1381(1) **Cours: 141776** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1382(1) **Cours: 141777** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1383(1) **Cours: 141778** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1384(1) **Cours: 141779** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1385(1) **Cours: 141780** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1386(1) **Cours: 141781** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1387(1) **Cours: 141782** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1388(1) **Cours: 141783** **2018/05/01**
Ensemble clarinettes
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1391(1) **Cours: 141784** **2019/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1392(1) **Cours: 141785** **2019/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1393(1) **Cours: 141786** **2019/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1394(1) **Cours: 141787** **2019/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1395(1) **Cours: 141788** **2019/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1396(1) **Cours: 141789** **2018/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1397(1) **Cours: 141790** **2018/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1398(1) **Cours: 141791** **2018/05/01**
Ensemble vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription. Cours contingenté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1402(1) **Cours: 141793** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUE 1403(1) **Cours: 141794** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1404(1) **Cours: 141795** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUE 1405(1) **Cours: 141796** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUE 1406(1) **Cours: 141797** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUE 1407(1) **Cours: 141798** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUE 1408(1) **Cours: 141799** **2018/05/01**
Atelier-laboratoire
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUE 1411(3) **Cours: 141800** **2019/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1412(3) **Cours: 141801** **2019/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1413(3) **Cours: 141802** **2019/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1414(3) **Cours: 141803** **2019/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1415(3) **Cours: 141804** **2019/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1416(3) **Cours: 141805** **2019/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1417(3) **Cours: 141806** **2018/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1418(3) **Cours: 141807** **2018/05/01**
Atelier d'opéra
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1421(1) **Cours: 141808** **2019/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1422(1) **Cours: 141809** **2019/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1423(1) **Cours: 141810** **2019/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1424(1) **Cours: 141811** **2019/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1425(1) **Cours: 141812** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1426(1) **Cours: 141813** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1427(1) **Cours: 141814** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1428(1) **Cours: 141815** **2018/05/01**
Atelier d'accompagnement vocal jazz
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1431(2) **Cours: 141816** **2018/05/01**
Harmonie de concert
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1432(2) **Cours: 141817** **2018/05/01**
Harmonie de concert
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1433(2) **Cours: 141818** **2018/05/01**
Harmonie de concert
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1434(2) **Cours: 141819** **2018/05/01**
Harmonie de concert
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1435(2) **Cours: 141820** **2018/05/01**
Harmonie de concert
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1436(2) **Cours: 141821** **2018/05/01**
Harmonie de concert
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1441(2) **Cours: 141824** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1442(2) **Cours: 141825** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1443(2) **Cours: 141826** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1444(2) **Cours: 141827** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1445(2) **Cours: 141828** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1446(2) **Cours: 141829** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1447(2) **Cours: 141830** **2019/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1448(2) **Cours: 141831** **2018/05/01**
Orchestre
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1451(1) **Cours: 141832** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1452(1) **Cours: 141833** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1453(1) **Cours: 141834** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1454(1) **Cours: 141835** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1455(1) **Cours: 141836** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1456(1) **Cours: 141837** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1457(1) **Cours: 141838** **2018/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1458(1) **Cours: 141839** **2018/05/01**
Choeur d'opéra
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1461A(1) **Cours: 167734** **2019/05/01**
Combo en studio multipiste 1
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1461B(1) **Cours: 167735** **2019/05/01**
Combo en atelier 1
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1462A(1) **Cours: 167736** **2019/05/01**
Combo en studio multipiste 2
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1462B(1) **Cours: 167737** **2019/05/01**
Combo en atelier 2
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1463A(1) **Cours: 167738** **2019/05/01**
Combo en studio multipiste 3
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1463B(1) **Cours: 167739** **2019/05/01**
Combo en atelier 3
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1464A(1) **Cours: 167740** **2019/05/01**
Combo en studio multipiste 4
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1464B(1) **Cours: 167741** **2019/05/01**
Combo en atelier 4
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1465A(1) **Cours: 167742** **2019/05/01**
Combo en studio multipiste 5
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1465B(1) **Cours: 167743** **2019/05/01**
Combo en atelier 5
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1466A(1) **Cours: 167744** **2019/05/01**
Combo en studio multipiste 6
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1466B(1) **Cours: 167745** **2019/05/01**
Combo en atelier 6
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUE 1467(2) **Cours: 141846** **2018/05/01**
Combo
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz enregistré en multipistes avec directives de développement individuel et professionnel.
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Jazz. Concomitant : instrument principal jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1471(2) **Cours: 141848** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1472(2) **Cours: 141850** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1473(2) **Cours: 141852** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1474(2) **Cours: 141853** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1475(2) **Cours: 141854** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1476(2) **Cours: 141855** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1477(2) **Cours: 141856** **2019/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1478(2) **Cours: 141857** **2018/05/01**
Ensemble Big Band
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1481(2) **Cours: 141858** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1482(2) **Cours: 141859** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1483(2) **Cours: 141860** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1484(2) **Cours: 141861** **2019/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1485(2) **Cours: 141862** **2018/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1486(2) **Cours: 141863** **2018/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1487(2) **Cours: 141864** **2018/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1488(2) **Cours: 141865** **2018/05/01**
Choeur d'opéra
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1491(1) **Cours: 141866** **2019/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1492(1) **Cours: 141867** **2019/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1493(1) **Cours: 141868** **2018/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1494(1) **Cours: 141869** **2018/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1495(1) **Cours: 141870** **2018/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1496(1) **Cours: 141871** **2018/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1497(1) **Cours: 141872** **2018/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1498(1) **Cours: 141873** **2018/05/01**
Atelier d'improvisation
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1501(1) **Cours: 202976** **2019/05/01**
Ensemble de guitares jazz
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1502(1) **Cours: 202977** **2019/05/01**
Ensemble de guitares jazz
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1503(1) **Cours: 202978** **2019/05/01**
Ensemble de guitares jazz
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1504(1) **Cours: 202979** **2019/05/01**
Ensemble de guitares jazz
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1505(1) **Cours: 202980** **2019/05/01**
Ensemble de guitares jazz
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1506(1) **Cours: 202981** **2019/05/01**
Ensemble de guitares jazz
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1531(1) **Cours: 204382** **2018/05/01**
Ensemble de musique traditionnelle
Atelier d'interprétation du répertoire de musique traditionnelle québécoise. Initiation au swing et à la podorythmie. Production de medleys et prestations en concert. Plusieurs ensembles seront formés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1532(1) **Cours: 204383** **2018/05/01**
Ensemble de musique traditionnelle
Atelier d'interprétation du répertoire de musique traditionnelle québécoise. Initiation au swing et à la podorythmie. Production de medleys et prestations en concert. Plusieurs ensembles seront formés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUE 1541(1) **Cours: 204571** **2018/05/01**
Ensemble de trombones
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1542(1) **Cours: 204574** **2018/05/01**
Ensemble de trombones
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1543(1) **Cours: 204575** **2018/05/01**
Ensemble de trombones
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1544(1) **Cours: 204576** **2018/05/01**
Ensemble de trombones
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1545(1) **Cours: 204577** **2018/05/01**
Ensemble de trombones
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1546(1) **Cours: 204578** **2018/05/01**
Ensemble de trombones
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1551(2) **Cours: 205526** **2019/05/01**
Jam-Session 1
Cet atelier explore les éléments de l'improvisation jazz en privilégiant l'interaction entre les musiciens, l'écoute critique, et l'application d'un langage adéquat au répertoire.
Remarque: Cet atelier est ouvert à tous les étudiants de secteur Jazz (voix ou instrument).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1552(2) **Cours: 205528** **2019/05/01**
Jam-Session 2
Cet atelier explore les éléments de l'improvisation jazz en privilégiant l'interaction entre les musiciens, l'écoute critique, et l'application d'un langage adéquat au répertoire.
Remarque: Cet atelier est ouvert à tous les étudiants de secteur Jazz (voix ou instrument).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1561(2) **Cours: 206330** **2019/05/01**
Ensemble de musique contemporaine (2 cr.)
Ensemble à géométrie variable formé par audition pour présenter les concerts et projets spéciaux en musique contemporaine de la Faculté de musique et accueillir en résidence des étudiants en composition instrumentale et mixte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1562(2) **Cours: 206331** **2018/08/20**
Ensemble de musique contemporaine (2 cr.)
Ensemble à géométrie variable formé par audition pour présenter les concerts et projets spéciaux en musique contemporaine de la Faculté de musique et accueillir en résidence des étudiants en composition instrumentale et mixte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1563(2) **Cours: 206332** **2018/08/20**
Ensemble de musique contemporaine (2 cr.)
Ensemble à géométrie variable formé par audition pour présenter les concerts et projets spéciaux en musique contemporaine de la Faculté de musique et accueillir en résidence des étudiants en composition instrumentale et mixte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1564(2) **Cours: 206333** **2018/08/20**
Ensemble de musique contemporaine (2 cr.)
Ensemble à géométrie variable formé par audition pour présenter les concerts et projets spéciaux en musique contemporaine de la Faculté de musique et accueillir en résidence des étudiants en composition instrumentale et mixte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 1565(2) **Cours: 206334** **2018/08/20**
Ensemble de musique contemporaine (2 cr.)
Ensemble à géométrie variable formé par audition pour présenter les concerts et projets spéciaux en musique contemporaine de la Faculté de musique et accueillir en résidence des étudiants en composition instrumentale et mixte.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1601(1) **Cours: 204169** **2019/05/01**
Ensemble électroacoustique
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1602(1) **Cours: 204170** **2019/05/01**
Ensemble électroacoustique
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1603(1) **Cours: 204171** **2019/05/01**
Ensemble électroacoustique
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1604(1) **Cours: 204172** **2018/05/01**
Ensemble électroacoustique
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1605(1) **Cours: 204173** **2018/05/01**
Ensemble électroacoustique
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1606(1) **Cours: 204174** **2018/05/01**
Ensemble électroacoustique
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUE 1611(2) **Cours: 204677** **2019/05/01**
Orchestre de chambre jazz
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1612(2) **Cours: 204678** **2019/05/01**
Orchestre de chambre jazz
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1613(2) **Cours: 204679** **2019/05/01**
Orchestre de chambre jazz
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1614(2) **Cours: 204680** **2018/05/01**
Orchestre de chambre jazz
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1615(2) **Cours: 204681** **2018/05/01**
Orchestre de chambre jazz
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 1616(2) **Cours: 204682** **2018/05/01**
Orchestre de chambre jazz
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUE 2101(1) **Cours: 204736** **2019/05/01**
Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 2102(1) **Cours: 204737** **2019/05/01**
Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 2103(1) **Cours: 204738** **2019/05/01**
Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 2104(1) **Cours: 204739** **2019/05/01**
Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

MUE 2351(1) **Cours: 200672** **2018/05/01**
Atelier - arts performatifs 1
Atelier s'inspirant de la philosophie des jeux sonores visant à développer une expérience pratique de la musique par l'interprétation de pièces musicales conçues de façon à pouvoir être interprétées sans connaissance préalable de la théorie musicale.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

MUE 2352(2) **Cours: 200673** **2018/05/01**
Atelier - arts performatifs 2
Ateliers s'inspirant des ""jeux sonores"" de Robert Léonard et visant à développer une expérience pratique de la musique par la création et la performance de pièces musicales technologiques collectives.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 3441(2) **Cours: 200003** **2019/05/01**
Traits d'orchestre-cuivres 1
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MUE 3442(2) **Cours: 200865** **2019/05/01**
Traits d'orchestre-cuivres 2
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3443(2) **Cours: 200866** **2019/05/01**
Traits d'orchestre-cuivres 3
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3444(2) **Cours: 200867** **2019/05/01**
Traits d'orchestre-cuivres 4
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3445(2) **Cours: 200868** **2018/05/01**
Traits d'orchestre-cuivres 5
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3446(2) **Cours: 200869** **2018/05/01**
Traits d'orchestre-cuivres 6
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3451(2) **Cours: 200859** **2019/05/01**
Traits d'orchestre-bois 1
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3452(2) **Cours: 200860** **2019/05/01**
Traits d'orchestre-bois 2
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 3453(2) **Cours: 200861** **2018/05/01**
Traits d'orchestre-bois 3
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3454(2) **Cours: 200862** **2018/05/01**
Traits d'orchestre-bois 4
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3455(2) **Cours: 200863** **2018/05/01**
Traits d'orchestre-bois 5
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUE 3456(2) **Cours: 200864** **2018/05/01**
Traits d'orchestre-bois 6
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1012A(2) **Cours: 142127** **2018/05/01**
Chant baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1014A(4) **Cours: 142131** **2018/05/01**
Chant baroque 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1014B(4) **Cours: 142132** **2018/05/01**
Chant baroque 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1022A(2) **Cours: 142135** **2018/05/01**
Flûte baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1022B(2) **Cours: 142136** **2018/05/01**
Flûte baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1023A(3) **Cours: 142137** **2018/05/01**
Flûte baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1023B(3) **Cours: 142138** **2018/05/01**
Flûte baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1024A(4) **Cours: 142139** **2018/05/01**
Flûte baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1024B(4) **Cours: 142140** **2018/05/01**
Flûte baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1024V(4) **Cours: 142141** **2018/05/01**
Flûte baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1024W(4) **Cours: 142142** **2018/05/01**
Flûte baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1025V(5) **Cours: 142143** **2018/05/01**
Flûte baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1025W(5) **Cours: 142144** **2018/05/01**
Flûte baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1032A(2) **Cours: 142145** **2018/05/01**
Flûte à bec 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1032B(2) **Cours: 142146** **2018/05/01**
Flûte à bec 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1033A(3) **Cours: 142147** **2018/05/01**
Flûte à bec 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1033B(3) **Cours: 142148** **2018/05/01**
Flûte à bec 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1034A(4) **Cours: 142149** **2018/05/01**
Flûte à bec 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1034B(4) **Cours: 142150** **2018/05/01**
Flûte à bec 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1034V(4) **Cours: 142151** **2018/05/01**
Flûte à bec 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1034W(4) **Cours: 142152** **2018/05/01**
Flûte à bec 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1035V(5) **Cours: 142153** **2018/05/01**
Flûte à bec 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1035W(5) **Cours: 142154** **2018/05/01**
Flûte à bec 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1042A(2) **Cours: 142155** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1042B(2) **Cours: 142156** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1043A(3) **Cours: 142157** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1043B(3) **Cours: 142158** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1044A(4) **Cours: 142159** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1044B(4) **Cours: 142160** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1044V(4) **Cours: 142161** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1044W(4) **Cours: 142162** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1045V(5) **Cours: 142163** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1045W(5) **Cours: 142164** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1052A(2) **Cours: 142165** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1052B(2) **Cours: 142166** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1053A(3) **Cours: 142167** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1053B(3) **Cours: 142168** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1054A(4) **Cours: 142169** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1054B(4) **Cours: 142170** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1054V(4) **Cours: 142171** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1054W(4) **Cours: 142172** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1055V(5) **Cours: 142173** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1055W(5) **Cours: 142174** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1062A(2) **Cours: 142175** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1062B(2) **Cours: 142176** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1063A(3) **Cours: 142177** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1063B(3) **Cours: 142178** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1064A(4) **Cours: 142179** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1064B(4) **Cours: 142180** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1064V(4) **Cours: 142181** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1064W(4) **Cours: 142182** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1065V(5) **Cours: 142183** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1065W(5) **Cours: 142184** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1072A(2) **Cours: 142185** **2018/05/01**
Violon baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1072B(2) **Cours: 142186** **2018/05/01**
Violon baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1073A(3) **Cours: 142187** **2018/05/01**
Violon baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1073B(3) **Cours: 142188** **2018/05/01**
Violon baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1074A(4) **Cours: 142189** **2018/05/01**
Violon baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1074B(4) **Cours: 142190** **2018/05/01**
Violon baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1074V(4) **Cours: 142191** **2018/05/01**
Violon baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1074W(4) **Cours: 142192** **2018/05/01**
Violon baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1075V(5) **Cours: 142193** **2018/05/01**
Violon baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1075W(5) **Cours: 142194** **2018/05/01**
Violon baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1082A(2) **Cours: 142195** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1082B(2) **Cours: 142196** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1083A(3) **Cours: 142197** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1083B(3) **Cours: 142198** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1084A(4) **Cours: 142199** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1084B(4) **Cours: 142200** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1084V(4) **Cours: 142201** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1084W(4) **Cours: 142202** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1085V(5) **Cours: 142203** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1085W(5) **Cours: 142204** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1093A(3) **Cours: 142207** **2018/05/01**
Instrument ancien 1
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1093B(3) **Cours: 142208** **2018/05/01**
Instrument ancien 2
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1094A(4) **Cours: 142209** **2018/05/01**
Instrument ancien 1
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1094B(4) **Cours: 142210** **2018/05/01**
Instrument ancien 2
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1094V(4) **Cours: 142211** **2018/05/01**
Instrument ancien 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1094W(4) **Cours: 142212** **2018/05/01**
Instrument ancien 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1095V(5) **Cours: 142213** **2018/05/01**
Instrument ancien 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1095W(5) **Cours: 142214** **2018/05/01**
Instrument ancien 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1102B(2) **Cours: 142216** **2018/05/01**
Alto 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1103A(3) **Cours: 142217** **2019/05/01**
Alto 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1103B(3) **Cours: 142218** **2018/05/01**
Alto 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1104A(4) **Cours: 142219** **2018/05/01**
Alto 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1104B(4) **Cours: 142220** **2018/05/01**
Alto 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1104V(4) **Cours: 142221** **2019/05/01**
Alto 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1104W(4) **Cours: 142222** **2019/05/01**
Alto 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1105A(5) **Cours: 142223** **2019/05/01**
Alto 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1105B(5) **Cours: 142224** **2019/05/01**
Alto 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1106A(6) **Cours: 142227** **2018/05/01**
Alto 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1106B(6) **Cours: 142228** **2018/05/01**
Alto 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1112A(2) **Cours: 142229** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1112B(2) **Cours: 142230** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1113A(3) **Cours: 142231** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1113B(3) **Cours: 142232** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1114A(4) **Cours: 142233** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1114B(4) **Cours: 142234** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1114V(4) **Cours: 142235** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1114W(4) **Cours: 142236** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1115A(5) **Cours: 142237** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1115B(5) **Cours: 142238** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1115V(5) **Cours: 142239** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1115W(5) **Cours: 142240** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1116A(6) **Cours: 142241** **2018/05/01**
Accordéon 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1116B(6) **Cours: 142242** **2018/05/01**
Accordéon 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1122B(2) **Cours: 142244** **2018/05/01**
Basson 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1123A(3) **Cours: 142245** **2018/05/01**
Basson 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1123B(3) **Cours: 142246** **2018/05/01**
Basson 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1124A(4) **Cours: 142247** **2018/05/01**
Basson 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1124B(4) **Cours: 142248** **2018/05/01**
Basson 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1124V(4) **Cours: 142249** **2018/05/01**
Basson 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1124W(4) **Cours: 142250** **2018/05/01**
Basson 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1125A(5) **Cours: 142251** **2018/05/01**
Basson 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1125B(5) **Cours: 142252** **2018/05/01**
Basson 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1125V(5) **Cours: 142253** **2018/05/01**
Basson 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1125W(5) **Cours: 142254** **2018/05/01**
Basson 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1132A(2) **Cours: 142257** **2018/05/01**
Chant 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1132B(2) **Cours: 142258** **2019/05/01**
Chant 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1133A(3) **Cours: 142259** **2018/05/01**
Chant 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1133B(3) **Cours: 142260** **2018/05/01**
Chant 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1133V(3) **Cours: 142261** **2019/05/01**
Chant 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1133W(3) **Cours: 142262** **2019/05/01**
Chant 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1134A(4) **Cours: 142263** **2019/05/01**
Chant 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1134B(4) **Cours: 142264** **2019/05/01**
Chant 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1142A(2) **Cours: 142265** **2018/05/01**
Clarinette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1142B(2) **Cours: 142266** **2018/05/01**
Clarinette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1143A(3) **Cours: 142267** **2018/05/01**
Clarinette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1143B(3) **Cours: 142268** **2018/05/01**
Clarinette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1144V(4) **Cours: 142271** **2018/05/01**
Clarinette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1144W(4) **Cours: 142272** **2018/05/01**
Clarinette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1145A(5) **Cours: 142273** **2019/05/01**
Clarinette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1145B(5) **Cours: 142274** **2019/05/01**
Clarinette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1152A(2) **Cours: 142279** **2018/05/01**
Clavecin 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1152B(2) **Cours: 142280** **2018/05/01**
Clavecin 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1153A(3) **Cours: 142281** **2018/05/01**
Clavecin 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1153B(3) **Cours: 142282** **2018/05/01**
Clavecin 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1154A(4) **Cours: 142283** **2018/05/01**
Clavecin 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1154V(4) **Cours: 142285** **2018/05/01**
Clavecin 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1154W(4) **Cours: 142286** **2018/05/01**
Clavecin 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1155A(5) **Cours: 142287** **2018/05/01**
Clavecin 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1155B(5) **Cours: 142288** **2018/05/01**
Clavecin 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1155V(5) **Cours: 142289** **2018/05/01**
Clavecin 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1155W(5) **Cours: 142290** **2018/05/01**
Clavecin 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1162A(2) **Cours: 142293** **2019/05/01**
Connaissance du clavier 1
Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1162B(2) **Cours: 142294** **2019/05/01**
Connaissance du clavier 2
Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1172A(2) **Cours: 142295** **2018/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1172B(2) **Cours: 142296** **2018/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1173A(3) **Cours: 142297** **2018/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1173B(3) **Cours: 142298** **2018/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1174A(4) **Cours: 142299** **2018/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1174B(4) **Cours: 142300** **2018/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1174V(4) **Cours: 142301** **2018/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1174W(4) **Cours: 142302** **2018/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1175A(5) **Cours: 142303** **2019/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1175B(5) **Cours: 142304** **2019/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1175V(5) **Cours: 142305** **2018/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1175W(5) **Cours: 142306** **2018/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1176A(6) **Cours: 142307** **2018/05/01**
Contrebasse 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1176B(6) **Cours: 142308** **2018/05/01**
Contrebasse 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1182A(2) **Cours: 142309** **2018/05/01**
Cor 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1182B(2) **Cours: 142310** **2018/05/01**
Cor 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1183A(3) **Cours: 142311** **2018/05/01**
Cor 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1183B(3) **Cours: 142312** **2018/05/01**
Cor 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1184A(4) **Cours: 142313** **2018/05/01**
Cor 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1184B(4) **Cours: 142314** **2018/05/01**
Cor 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1185A(5) **Cours: 142317** **2019/05/01**
Cor 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1185B(5) **Cours: 142318** **2019/05/01**
Cor 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1185V(5) **Cours: 142319** **2018/05/01**
Cor 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1185W(5) **Cours: 142320** **2018/05/01**
Cor 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1186A(6) **Cours: 142321** **2018/05/01**
Cor 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1186B(6) **Cours: 142322** **2018/05/01**
Cor 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1192A(2) **Cours: 142323** **2018/05/01**
Flûte traversière 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1192B(2) **Cours: 142324** **2018/05/01**
Flûte traversière 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1193A(3) **Cours: 142325** **2018/05/01**
Flûte traversière 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1193B(3) **Cours: 142326** **2018/05/01**
Flûte traversière 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1195A(5) **Cours: 142331** **2019/05/01**
Flûte traversière 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1195B(5) **Cours: 142332** **2019/05/01**
Flûte traversière 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1202A(2) **Cours: 142337** **2018/05/01**
Guitare 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1202B(2) **Cours: 142338** **2018/05/01**
Guitare 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1203A(3) **Cours: 142339** **2019/05/01**
Guitare 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1203B(3) **Cours: 142340** **2019/05/01**
Guitare 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1204V(4) **Cours: 142343** **2018/05/01**
Guitare 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1204W(4) **Cours: 142344** **2018/05/01**
Guitare 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1205A(5) **Cours: 142345** **2019/05/01**
Guitare 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1205B(5) **Cours: 142346** **2019/05/01**
Guitare 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1205V(5) **Cours: 142347** **2018/05/01**
Guitare 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1205W(5) **Cours: 142348** **2018/05/01**
Guitare 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1213A(3) **Cours: 142353** **2019/05/01**
Harpe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1213B(3) **Cours: 142354** **2019/05/01**
Harpe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1214A(4) **Cours: 142355** **2018/05/01**
Harpe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1214B(4) **Cours: 142356** **2018/05/01**
Harpe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1215A(5) **Cours: 142359** **2018/05/01**
Harpe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1215B(5) **Cours: 142360** **2018/05/01**
Harpe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1215V(5) **Cours: 142361** **2018/05/01**
Harpe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1215W(5) **Cours: 142362** **2018/05/01**
Harpe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1216A(6) **Cours: 142363** **2018/05/01**
Harpe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1216B(6) **Cours: 142364** **2018/05/01**
Harpe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1222A(2) **Cours: 142365** **2018/05/01**
Hautbois 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1222B(2) **Cours: 142366** **2018/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1223A(3) **Cours: 142367** **2018/05/01**
Hautbois 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1223B(3) **Cours: 142368** **2018/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1224A(4) **Cours: 142369** **2018/05/01**
Hautbois 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1224B(4) **Cours: 142370** **2018/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1224W(4) **Cours: 142372** **2018/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1225A(5) **Cours: 142373** **2019/05/01**
Hautbois 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1225B(5) **Cours: 142374** **2019/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1225V(5) **Cours: 142375** **2018/05/01**
Hautbois 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1225W(5) **Cours: 142376** **2018/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1226A(6) **Cours: 142377** **2018/05/01**
Hautbois 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1226B(6) **Cours: 142378** **2018/05/01**
Hautbois 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1232A(2) **Cours: 142381** **2018/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1232B(2) **Cours: 142382** **2018/05/01**
Orgue 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1233A(3) **Cours: 142383** **2019/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1233B(3) **Cours: 142384** **2019/05/01**
Orgue 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1234A(4) **Cours: 142385** **2019/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1234B(4) **Cours: 142386** **2019/05/01**
Orgue 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1234V(4) **Cours: 142387** **2018/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1234W(4) **Cours: 142388** **2018/05/01**
Orgue 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1235A(5) **Cours: 142389** **2018/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1235V(5) **Cours: 142390** **2018/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1235W(5) **Cours: 142391** **2018/05/01**
Orgue 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1236A(6) **Cours: 142392** **2018/05/01**
Orgue 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1236B(6) **Cours: 142393** **2018/05/01**
Orgue 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1243A(3) **Cours: 142396** **2019/05/01**
Percussion 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1243B(3) **Cours: 142397** **2018/05/01**
Percussion 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1245A(5) **Cours: 142402** **2019/05/01**
Percussion 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1245B(5) **Cours: 142403** **2019/05/01**
Percussion 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1245V(5) **Cours: 142404** **2018/05/01**
Percussion 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1245W(5) **Cours: 142405** **2018/05/01**
Percussion 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1252A(2) **Cours: 142408** **2019/05/01**
Piano 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1252B(2) **Cours: 142409** **2019/05/01**
Piano 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1253A(3) **Cours: 142410** **2019/05/01**
Piano 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1253B(3) **Cours: 142411** **2019/05/01**
Piano 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1254A(4) **Cours: 142412** **2018/05/01**
Piano 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1254B(4) **Cours: 142413** **2018/05/01**
Piano 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1254P(4) **Cours: 142414** **2018/05/01**
PIANO 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1254Q(4) **Cours: 142415** **2018/05/01**
PIANO 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1254V(4) **Cours: 142416** **2018/05/01**
Piano 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1254W(4) **Cours: 142417** **2018/05/01**
Piano 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1255A(5) **Cours: 142418** **2019/05/01**
Piano 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1255B(5) **Cours: 142419** **2019/05/01**
Piano 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1262A(2) **Cours: 142424** **2018/05/01**
Saxophone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1262B(2) **Cours: 142425** **2018/05/01**
Saxophone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1263A(3) **Cours: 142426** **2019/05/01**
Saxophone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1263B(3) **Cours: 142427** **2019/05/01**
Saxophone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1265A(5) **Cours: 142432** **2019/05/01**
Saxophone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1265B(5) **Cours: 142433** **2019/05/01**
Saxophone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1272A(2) **Cours: 142438** **2018/05/01**
Trombone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1272B(2) **Cours: 142439** **2018/05/01**
Trombone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1273A(3) **Cours: 142440** **2019/05/01**
Trombone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1273B(3) **Cours: 142441** **2018/05/01**
Trombone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1274A(4) **Cours: 142442** **2018/05/01**
Trombone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1274B(4) **Cours: 142443** **2018/05/01**
Trombone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1274V(4) **Cours: 142444** **2018/05/01**
Trombone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1274W(4) **Cours: 142445** **2018/05/01**
Trombone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1275A(5) **Cours: 142446** **2019/05/01**
Trombone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1275B(5) **Cours: 142447** **2019/05/01**
Trombone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1275V(5) **Cours: 142448** **2018/05/01**
Trombone 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1275W(5) **Cours: 142449** **2018/05/01**
Trombone 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1282A(2) **Cours: 142452** **2018/05/01**
Trompette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1282B(2) **Cours: 142453** **2018/05/01**
Trompette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1283A(3) **Cours: 142454** **2019/05/01**
Trompette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1283B(3) **Cours: 142455** **2019/05/01**
Trompette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1284B(4) **Cours: 142457** **2018/05/01**
Trompette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1284V(4) **Cours: 142458** **2018/05/01**
Trompette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1284W(4) **Cours: 142459** **2018/05/01**
Trompette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1285A(5) **Cours: 142460** **2019/05/01**
Trompette 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1285B(5) **Cours: 142461** **2019/05/01**
Trompette 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1292A(2) **Cours: 142466** **2018/05/01**
Tuba 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1292B(2) **Cours: 142467** **2018/05/01**
Tuba 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1293A(3) **Cours: 142468** **2018/05/01**
Tuba 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1293B(3) **Cours: 142469** **2018/05/01**
Tuba 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1294A(4) **Cours: 142470** **2018/05/01**
Tuba 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1294B(4) **Cours: 142471** **2018/05/01**
Tuba 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1295A(5) **Cours: 142474** **2019/05/01**
Tuba 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1295B(5) **Cours: 142475** **2019/05/01**
Tuba 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1295V(5) **Cours: 142476** **2018/05/01**
Tuba 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1295W(5) **Cours: 142477** **2018/05/01**
Tuba 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1296B(6) **Cours: 142479** **2018/05/01**
Tuba 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1303A(3) **Cours: 142482** **2019/05/01**
Violon 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1303B(3) **Cours: 142483** **2019/05/01**
Violon 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1304V(4) **Cours: 142486** **2019/05/01**
Violon 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1304W(4) **Cours: 142487** **2019/05/01**
Violon 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1305A(5) **Cours: 142488** **2019/05/01**
Violon 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1305B(5) **Cours: 142489** **2019/05/01**
Violon 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1305V(5) **Cours: 142490** **2018/05/01**
Violon 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1305W(5) **Cours: 142491** **2018/05/01**
Violon 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1312A(2) **Cours: 142494** **2018/05/01**
Violoncelle 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1312B(2) **Cours: 142495** **2018/05/01**
Violoncelle 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1313A(3) **Cours: 142496** **2018/05/01**
Violoncelle 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1313B(3) **Cours: 142497** **2018/05/01**
Violoncelle 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1314A(4) **Cours: 142498** **2018/05/01**
Violoncelle 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1314B(4) **Cours: 142499** **2018/05/01**
Violoncelle 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1314V(4) **Cours: 142500** **2018/05/01**
Violoncelle 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1314W(4) **Cours: 142501** **2018/05/01**
Violoncelle 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1315A(5) **Cours: 142502** **2019/05/01**
Violoncelle 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1315B(5) **Cours: 142503** **2019/05/01**
Violoncelle 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1323A(3) **Cours: 142510** **2019/05/01**
Instrument 1
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1323B(3) **Cours: 142511** **2019/05/01**
Instrument 2
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1324A(4) **Cours: 142512** **2018/05/01**
Instrument 1
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1324B(4) **Cours: 142513** **2018/05/01**
Instrument 2
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1324W(4) **Cours: 142515** **2018/05/01**
Instrument 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1325V(5) **Cours: 142518** **2018/05/01**
Instrument 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1325W(5) **Cours: 142519** **2018/05/01**
Instrument 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1326A(6) **Cours: 142520** **2018/05/01**
Instrument 1
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1326B(6) **Cours: 142521** **2018/05/01**
Instrument 2
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1345A(5) **Cours: 142522** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1345B(5) **Cours: 142523** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1346A(6) **Cours: 142524** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1346B(6) **Cours: 142525** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1403A(3) **Cours: 142528** **2019/05/01**
Basse électrique 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1403B(3) **Cours: 142529** **2019/05/01**
Basse électrique 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1404A(4) **Cours: 142532** **2019/05/01**
Basse électrique 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1404B(4) **Cours: 142533** **2019/05/01**
Basse électrique 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1405B(5) **Cours: 142535** **2018/05/01**
Basse électrique 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1413A(3) **Cours: 142536** **2019/05/01**
Batterie 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1413B(3) **Cours: 142537** **2019/05/01**
Batterie 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1414A(4) **Cours: 142540** **2019/05/01**
Batterie 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1414B(4) **Cours: 142541** **2019/05/01**
Batterie 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1423A(3) **Cours: 142544** **2019/05/01**
Chant jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1423B(3) **Cours: 142545** **2019/05/01**
Chant jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1424A(4) **Cours: 142548** **2019/05/01**
Chant jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1424B(4) **Cours: 142549** **2019/05/01**
Chant jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1433A(3) **Cours: 142552** **2018/05/01**
Clarinette Jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1433B(3) **Cours: 142553** **2018/05/01**
Clarinette Jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1434A(4) **Cours: 142554** **2018/05/01**
Clarinette jazz 1
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1434B(4) **Cours: 142555** **2018/05/01**
Clarinette jazz 2
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1453A(3) **Cours: 142564** **2019/05/01**
Guitare jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1453B(3) **Cours: 142565** **2019/05/01**
Guitare jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1454A(4) **Cours: 142568** **2019/05/01**
Guitare jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1454B(4) **Cours: 142569** **2019/05/01**
Guitare jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1462A(2) **Cours: 142572** **2018/05/01**
Piano jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1462B(2) **Cours: 142573** **2018/05/01**
Piano jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1463A(3) **Cours: 142574** **2019/05/01**
Piano jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1463B(3) **Cours: 142575** **2019/05/01**
Piano jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1464A(4) **Cours: 142578** **2019/05/01**
Piano jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1464B(4) **Cours: 142579** **2019/05/01**
Piano jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1473A(3) **Cours: 142582** **2018/05/01**
Saxophone jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1473B(3) **Cours: 142583** **2018/05/01**
Saxophone jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1474A(4) **Cours: 142586** **2019/05/01**
Saxophone jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1474B(4) **Cours: 142587** **2019/05/01**
Saxophone jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1483A(3) **Cours: 142590** **2019/05/01**
Trompette jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1483B(3) **Cours: 142591** **2018/05/01**
Trompette jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1484A(4) **Cours: 142594** **2019/05/01**
Trompette jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1484B(4) **Cours: 142595** **2019/05/01**
Trompette jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1493A(3) **Cours: 142598** **2019/05/01**
Violon jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1493B(3) **Cours: 142599** **2019/05/01**
Violon jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1494A(4) **Cours: 142600** **2019/05/01**
Violon jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1494B(4) **Cours: 142601** **2019/05/01**
Violon jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1495A(5) **Cours: 142602** **2018/05/01**
Violon-jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1495B(5) **Cours: 142603** **2018/05/01**
Violon-jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1504A(4) **Cours: 142606** **2018/05/01**
Vibraphone jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1504B(4) **Cours: 142607** **2018/05/01**
Vibraphone jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1505A(5) **Cours: 142608** **2018/05/01**
Vibraphone-jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1505B(5) **Cours: 142609** **2018/05/01**
Vibraphone-jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1513A(3) **Cours: 142610** **2018/05/01**
Instrument-jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1513B(3) **Cours: 142611** **2018/05/01**
Instrument-jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1515A(5) **Cours: 142614** **2018/05/01**
Instrument-jazz 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1515B(5) **Cours: 142615** **2018/05/01**
Instrument-jazz 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1523A(3) **Cours: 142616** **2018/05/01**
Trombone jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1523B(3) **Cours: 142617** **2018/05/01**
Trombone jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1524A(4) **Cours: 142620** **2018/05/01**
Trombone jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1524B(4) **Cours: 142621** **2018/05/01**
Trombone jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1533A(3) **Cours: 142622** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1533B(3) **Cours: 142623** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1534A(4) **Cours: 142626** **2018/05/01**
Contrebasse jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1534B(4) **Cours: 142627** **2018/05/01**
Contrebasse jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1543A(3) **Cours: 142628** **2018/05/01**
Harmonica jazz 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1543B(3) **Cours: 142629** **2018/05/01**
Harmonica jazz 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1552A(2) **Cours: 142634** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1552B(2) **Cours: 142635** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1553A(3) **Cours: 142636** **2019/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1553B(3) **Cours: 142637** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Première année deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1554A(4) **Cours: 142638** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1554B(4) **Cours: 142639** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1554V(4) **Cours: 142640** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1554W(4) **Cours: 142641** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1555A(5) **Cours: 142642** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1555B(5) **Cours: 142643** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1555V(5) **Cours: 142644** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1555W(5) **Cours: 142645** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Première année.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1556A(6) **Cours: 142646** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1556B(6) **Cours: 142647** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1624A(4) **Cours: 142652** **2018/05/01**
Flûte baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1624B(4) **Cours: 142653** **2018/05/01**
Flûte baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1643A(3) **Cours: 142658** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1643B(3) **Cours: 142659** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1644A(4) **Cours: 142660** **2018/05/01**
Hautbois baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1644B(4) **Cours: 142661** **2018/05/01**
Hautbois baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1653A(3) **Cours: 142662** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1653B(3) **Cours: 142663** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1654A(4) **Cours: 142664** **2018/05/01**
Luth 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1654B(4) **Cours: 142665** **2018/05/01**
Luth 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1663A(3) **Cours: 142666** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1663B(3) **Cours: 142667** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1664A(4) **Cours: 142668** **2018/05/01**
Pianoforte 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1664B(4) **Cours: 142669** **2018/05/01**
Pianoforte 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1674A(4) **Cours: 142672** **2018/05/01**
Violon baroque 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1674B(4) **Cours: 142673** **2018/05/01**
Violon baroque 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1683A(3) **Cours: 142674** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1683B(3) **Cours: 142675** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1684A(4) **Cours: 142676** **2018/05/01**
Viole de gambe 1
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 1684B(4) **Cours: 142677** **2018/05/01**
Viole de gambe 2
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1693A(3) **Cours: 142678** **2018/05/01**
Instrument ancien 1
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1693B(3) **Cours: 142679** **2018/05/01**
Instrument ancien 2
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 1703A(3) **Cours: 206654** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1703B(3) **Cours: 206655** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1705A(5) **Cours: 206660** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1705B(5) **Cours: 206661** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1713A(3) **Cours: 206666** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1713B(3) **Cours: 206667** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1715A(5) **Cours: 206672** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1715B(5) **Cours: 206673** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1723A(3) **Cours: 206678** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1723B(3) **Cours: 206679** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1725A(5) **Cours: 206684** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 1725B(5) **Cours: 206685** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2012B(2) **Cours: 142683** **2018/05/01**
Chant baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2022A(2) **Cours: 142686** **2018/05/01**
Flûte baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2022B(2) **Cours: 142687** **2018/05/01**
Flûte baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2023A(3) **Cours: 142688** **2018/05/01**
Flûte baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2023B(3) **Cours: 142689** **2018/05/01**
Flûte baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2024A(4) **Cours: 142690** **2018/05/01**
Flûte baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2024B(4) **Cours: 142691** **2018/05/01**
Flûte baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2032A(2) **Cours: 142692** **2018/05/01**
Flûte à bec 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2032B(2) **Cours: 142693** **2018/05/01**
Flûte à bec 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2033A(3) **Cours: 142694** **2018/05/01**
Flûte à bec 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2033B(3) **Cours: 142695** **2018/05/01**
Flûte à bec 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2034A(4) **Cours: 142696** **2018/05/01**
Flûte à bec 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2034B(4) **Cours: 142697** **2018/05/01**
Flûte à bec 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2042A(2) **Cours: 142698** **2018/05/01**
Hautbois baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2042B(2) **Cours: 142699** **2018/05/01**
Hautbois baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2043A(3) **Cours: 142700** **2018/05/01**
Hautbois baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2043B(3) **Cours: 142701** **2018/05/01**
Hautbois baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2044A(4) **Cours: 142702** **2018/05/01**
Hautbois baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2044B(4) **Cours: 142703** **2018/05/01**
Hautbois baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2052A(2) **Cours: 142704** **2018/05/01**
Luth 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2052B(2) **Cours: 142705** **2018/05/01**
Luth 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2053A(3) **Cours: 142706** **2018/05/01**
Luth 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2053B(3) **Cours: 142707** **2018/05/01**
Luth 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2054A(4) **Cours: 142708** **2018/05/01**
Luth 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2054B(4) **Cours: 142709** **2018/05/01**
Luth 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2062A(2) **Cours: 142710** **2018/05/01**
Pianoforte 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2062B(2) **Cours: 142711** **2018/05/01**
Pianoforte 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2063A(3) **Cours: 142712** **2018/05/01**
Pianoforte 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2063B(3) **Cours: 142713** **2018/05/01**
Pianoforte 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2064A(4) **Cours: 142714** **2018/05/01**
Pianoforte 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2064B(4) **Cours: 142715** **2018/05/01**
Pianoforte 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2072A(2) **Cours: 142716** **2018/05/01**
Violon baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2072B(2) **Cours: 142717** **2018/05/01**
Violon baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2073A(3) **Cours: 142718** **2018/05/01**
Violon baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2073B(3) **Cours: 142719** **2018/05/01**
Violon baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2074A(4) **Cours: 142720** **2018/05/01**
Violon baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2074B(4) **Cours: 142721** **2018/05/01**
Violon baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2082A(2) **Cours: 142722** **2018/05/01**
Viole de gambe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2082B(2) **Cours: 142723** **2018/05/01**
Viole de gambe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2083A(3) **Cours: 142724** **2018/05/01**
Viole de gambe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2083B(3) **Cours: 142725** **2018/05/01**
Viole de gambe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2084A(4) **Cours: 142726** **2018/05/01**
Viole de gambe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2084B(4) **Cours: 142727** **2018/05/01**
Viole de gambe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2092A(2) **Cours: 142728** **2018/05/01**
Instrument ancien 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2092B(2) **Cours: 142729** **2018/05/01**
Instrument ancien 4
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2093A(3) **Cours: 142730** **2018/05/01**
Instrument ancien 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2093B(3) **Cours: 142731** **2018/05/01**
Instrument ancien 4
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2094A(4) **Cours: 142732** **2018/05/01**
Instrument ancien 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2094B(4) **Cours: 142733** **2018/05/01**
Instrument ancien 4
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2102A(2) **Cours: 142734** **2018/05/01**
Alto 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2102B(2) **Cours: 142735** **2018/05/01**
Alto 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2103A(3) **Cours: 142736** **2018/05/01**
Alto 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2103B(3) **Cours: 142737** **2018/05/01**
Alto 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2104A(4) **Cours: 142738** **2018/05/01**
Alto 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2104B(4) **Cours: 142739** **2018/05/01**
Alto 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2105A(5) **Cours: 142740** **2019/05/01**
Alto 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2105B(5) **Cours: 142741** **2018/05/01**
Alto 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2106A(6) **Cours: 142742** **2018/05/01**
Alto 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2106B(6) **Cours: 142743** **2018/05/01**
Alto 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2112A(2) **Cours: 142744** **2018/05/01**
Accordéon 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2112B(2) **Cours: 142745** **2018/05/01**
Accordéon 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2113A(3) **Cours: 142746** **2018/05/01**
Accordéon 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2113B(3) **Cours: 142747** **2018/05/01**
Accordéon 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2114A(4) **Cours: 142748** **2018/05/01**
Accordéon 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2114B(4) **Cours: 142749** **2018/05/01**
Accordéon 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2115A(5) **Cours: 142750** **2018/05/01**
Accordéon 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2115B(5) **Cours: 142751** **2018/05/01**
Accordéon 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2116A(6) **Cours: 142752** **2018/05/01**
Accordéon 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2116B(6) **Cours: 142753** **2018/05/01**
Accordéon 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2122A(2) **Cours: 142754** **2018/05/01**
Basson 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2122B(2) **Cours: 142755** **2018/05/01**
Basson 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2123A(3) **Cours: 142756** **2018/05/01**
Basson 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2123B(3) **Cours: 142757** **2018/05/01**
Basson 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2124A(4) **Cours: 142758** **2018/05/01**
Basson 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2124B(4) **Cours: 142759** **2018/05/01**
Basson 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2125A(5) **Cours: 142760** **2019/05/01**
Basson 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2125B(5) **Cours: 142761** **2019/05/01**
Basson 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2132A(2) **Cours: 142764** **2019/05/01**
Chant 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2132B(2) **Cours: 142765** **2018/05/01**
Chant 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2134A(4) **Cours: 142766** **2019/05/01**
Chant 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2134B(4) **Cours: 142767** **2019/05/01**
Chant 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2142A(2) **Cours: 142768** **2018/05/01**
Clarinette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2142B(2) **Cours: 142769** **2018/05/01**
Clarinette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2143A(3) **Cours: 142770** **2018/05/01**
Clarinette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2144A(4) **Cours: 142772** **2018/05/01**
Clarinette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2144B(4) **Cours: 142773** **2018/05/01**
Clarinette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2145A(5) **Cours: 142774** **2019/05/01**
Clarinette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2145B(5) **Cours: 142775** **2019/05/01**
Clarinette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2152A(2) **Cours: 142778** **2018/05/01**
Clavecin 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2153A(3) **Cours: 142780** **2018/05/01**
Clavecin 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2153B(3) **Cours: 142781** **2018/05/01**
Clavecin 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2154A(4) **Cours: 142782** **2018/05/01**
Clavecin 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2154B(4) **Cours: 142783** **2018/05/01**
Clavecin 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2162A(2) **Cours: 142786** **2018/05/01**
Connaissance du clavier 3
Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2162B(2) **Cours: 142787** **2018/05/01**
Connaissance du clavier 4
Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2172A(2) **Cours: 142788** **2018/05/01**
Contrebasse 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2172B(2) **Cours: 142789** **2018/05/01**
Contrebasse 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2173A(3) **Cours: 142790** **2018/05/01**
Contrebasse 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2173B(3) **Cours: 142791** **2018/05/01**
Contrebasse 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2175A(5) **Cours: 142794** **2019/05/01**
Contrebasse 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2175B(5) **Cours: 142795** **2019/05/01**
Contrebasse 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2182A(2) **Cours: 142798** **2018/05/01**
Cor 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2182B(2) **Cours: 142799** **2018/05/01**
Cor 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2183A(3) **Cours: 142800** **2018/05/01**
Cor 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2183B(3) **Cours: 142801** **2018/05/01**
Cor 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2184A(4) **Cours: 142802** **2018/05/01**
Cor 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2184B(4) **Cours: 142803** **2018/05/01**
Cor 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2185A(5) **Cours: 142804** **2019/05/01**
Cor 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2185B(5) **Cours: 142805** **2019/05/01**
Cor 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2186A(6) **Cours: 142806** **2018/05/01**
Cor 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2186B(6) **Cours: 142807** **2018/05/01**
Cor 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2193A(3) **Cours: 142810** **2018/05/01**
Flûte traversière 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2193B(3) **Cours: 142811** **2018/05/01**
Flûte traversière 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2195A(5) **Cours: 142814** **2019/05/01**
Flûte traversière 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2195B(5) **Cours: 142815** **2019/05/01**
Flûte traversière 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2202A(2) **Cours: 142818** **2018/05/01**
Guitare 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2202B(2) **Cours: 142819** **2018/05/01**
Guitare 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2203A(3) **Cours: 142820** **2018/05/01**
Guitare 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2203B(3) **Cours: 142821** **2018/05/01**
Guitare 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2205A(5) **Cours: 142824** **2019/05/01**
Guitare 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2205B(5) **Cours: 142825** **2019/05/01**
Guitare 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2213A(3) **Cours: 142830** **2018/05/01**
Harpe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2214A(4) **Cours: 142832** **2018/05/01**
Harpe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2214B(4) **Cours: 142833** **2018/05/01**
Harpe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2215A(5) **Cours: 142834** **2018/05/01**
Harpe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2215B(5) **Cours: 142835** **2018/05/01**
Harpe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2216A(6) **Cours: 142836** **2018/05/01**
Harpe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2216B(6) **Cours: 142837** **2018/05/01**
Harpe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2222A(2) **Cours: 142838** **2018/05/01**
Hautbois 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2222B(2) **Cours: 142839** **2018/05/01**
Hautbois 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2223A(3) **Cours: 142840** **2018/05/01**
Hautbois 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2223B(3) **Cours: 142841** **2018/05/01**
Hautbois 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2224A(4) **Cours: 142842** **2018/05/01**
Hautbois 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2224B(4) **Cours: 142843** **2018/05/01**
Hautbois 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2225A(5) **Cours: 142844** **2019/05/01**
Hautbois 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2225B(5) **Cours: 142845** **2019/05/01**
Hautbois 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2226A(6) **Cours: 142846** **2018/05/01**
Hautbois 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2226B(6) **Cours: 142847** **2018/05/01**
Hautbois 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2232A(2) **Cours: 142848** **2018/05/01**
Orgue 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2232B(2) **Cours: 142849** **2018/05/01**
Orgue 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2233A(3) **Cours: 142850** **2018/05/01**
Orgue 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2234A(4) **Cours: 142852** **2019/05/01**
Orgue 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2234B(4) **Cours: 142853** **2019/05/01**
Orgue 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2236A(6) **Cours: 142854** **2018/05/01**
Orgue 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2236B(6) **Cours: 142855** **2018/05/01**
Orgue 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2243A(3) **Cours: 142858** **2018/05/01**
Percussion 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2243B(3) **Cours: 142859** **2018/05/01**
Percussion 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2245A(5) **Cours: 142862** **2019/05/01**
Percussion 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2245B(5) **Cours: 142863** **2019/05/01**
Percussion 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2252A(2) **Cours: 142866** **2018/05/01**
Piano 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2252B(2) **Cours: 142867** **2018/05/01**
Piano 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.
Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2253A(3) **Cours: 142868** **2019/05/01**
Piano 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2253B(3) **Cours: 142869** **2018/05/01**
Piano 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2254A(4) **Cours: 142870** **2018/05/01**
Piano 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2254B(4) **Cours: 142871** **2018/05/01**
Piano 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2256A(6) **Cours: 142872** **2019/05/01**
Piano 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2256B(6) **Cours: 142873** **2019/05/01**
Piano 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2262A(2) **Cours: 142874** **2018/05/01**
Saxophone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2262B(2) **Cours: 142875** **2018/05/01**
Saxophone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2263A(3) **Cours: 142876** **2019/05/01**
Saxophone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2263B(3) **Cours: 142877** **2018/05/01**
Saxophone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2264A(4) **Cours: 142878** **2018/05/01**
Saxophone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2264B(4) **Cours: 142879** **2018/05/01**
Saxophone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2265A(5) **Cours: 142880** **2019/05/01**
Saxophone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2265B(5) **Cours: 142881** **2019/05/01**
Saxophone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2272A(2) **Cours: 142884** **2018/05/01**
Trombone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2272B(2) **Cours: 142885** **2018/05/01**
Trombone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2273A(3) **Cours: 142886** **2019/05/01**
Trombone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2273B(3) **Cours: 142887** **2018/05/01**
Trombone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2275A(5) **Cours: 142890** **2019/05/01**
Trombone 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2275B(5) **Cours: 142891** **2019/05/01**
Trombone 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2282A(2) **Cours: 142894** **2018/05/01**
Trompette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2282B(2) **Cours: 142895** **2018/05/01**
Trompette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2283A(3) **Cours: 142896** **2019/05/01**
Trompette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2283B(3) **Cours: 142897** **2018/05/01**
Trompette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2284B(4) **Cours: 142899** **2018/05/01**
Trompette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2285A(5) **Cours: 142900** **2019/05/01**
Trompette 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2285B(5) **Cours: 142901** **2018/05/01**
Trompette 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2292A(2) **Cours: 142904** **2018/05/01**
Tuba 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2292B(2) **Cours: 142905** **2018/05/01**
Tuba 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2293A(3) **Cours: 142906** **2018/05/01**
Tuba 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2293B(3) **Cours: 142907** **2018/05/01**
Tuba 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2294A(4) **Cours: 142908** **2018/05/01**
Tuba 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2294B(4) **Cours: 142909** **2018/05/01**
Tuba 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2295A(5) **Cours: 142910** **2019/05/01**
Tuba 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2295B(5) **Cours: 142911** **2019/05/01**
Tuba 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2296A(6) **Cours: 142912** **2018/05/01**
Tuba 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2296B(6) **Cours: 142913** **2018/05/01**
Tuba 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2302A(2) **Cours: 142914** **2018/05/01**
Violon 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2302B(2) **Cours: 142915** **2018/05/01**
Violon 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2303A(3) **Cours: 142916** **2019/05/01**
Violon 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2303B(3) **Cours: 142917** **2018/05/01**
Violon 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2305A(5) **Cours: 142920** **2019/05/01**
Violon 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2305B(5) **Cours: 142921** **2019/05/01**
Violon 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2312A(2) **Cours: 142924** **2018/05/01**
Violoncelle 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2312B(2) **Cours: 142925** **2018/05/01**
Violoncelle 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2313A(3) **Cours: 142926** **2018/05/01**
Violoncelle 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2315A(5) **Cours: 142930** **2019/05/01**
Violoncelle 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2315B(5) **Cours: 142931** **2019/05/01**
Violoncelle 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2323A(3) **Cours: 142936** **2018/05/01**
Instrument 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2324A(4) **Cours: 142938** **2018/05/01**
Instrument 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2324B(4) **Cours: 142939** **2018/05/01**
Instrument 4
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2326A(6) **Cours: 142942** **2018/05/01**
Instrument 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2326B(6) **Cours: 142943** **2018/05/01**
Instrument 4
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2345A(5) **Cours: 142944** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2345B(5) **Cours: 142945** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2346A(6) **Cours: 142946** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2346B(6) **Cours: 142947** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2403A(3) **Cours: 142948** **2019/05/01**
Basse électrique 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2403B(3) **Cours: 142949** **2019/05/01**
Basse électrique 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2404A(4) **Cours: 142950** **2019/05/01**
Basse électrique 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2404B(4) **Cours: 142951** **2019/05/01**
Basse électrique 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2413A(3) **Cours: 142954** **2019/05/01**
Batterie 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2413B(3) **Cours: 142955** **2018/05/01**
Batterie 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2414A(4) **Cours: 142956** **2019/05/01**
Batterie 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2414B(4) **Cours: 142957** **2019/05/01**
Batterie 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2423A(3) **Cours: 142960** **2019/05/01**
Chant jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2423B(3) **Cours: 142961** **2019/05/01**
Chant jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2424A(4) **Cours: 142962** **2019/05/01**
Chant jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2424B(4) **Cours: 142963** **2019/05/01**
Chant jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2433A(3) **Cours: 142966** **2018/05/01**
Clarinette jazz 3
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2433B(3) **Cours: 142967** **2018/05/01**
Clarinette jazz 4
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2434A(4) **Cours: 142968** **2018/05/01**
Clarinette jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2434B(4) **Cours: 142969** **2018/05/01**
Clarinette jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2435A(5) **Cours: 142970** **2018/05/01**
Clarinette-jazz 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2435B(5) **Cours: 142971** **2018/05/01**
Clarinette-jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2443B(3) **Cours: 142973** **2018/05/01**
Flûte jazz 4
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2453A(3) **Cours: 142978** **2019/05/01**
Guitare jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2453B(3) **Cours: 142979** **2019/05/01**
Guitare jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2454A(4) **Cours: 142980** **2019/05/01**
Guitare jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2454B(4) **Cours: 142981** **2019/05/01**
Guitare jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2462A(2) **Cours: 142984** **2018/05/01**
Piano jazz 3
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2462B(2) **Cours: 142985** **2018/05/01**
Piano jazz 4
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUI 2463A(3) **Cours: 142986** **2019/05/01**
Piano jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2463B(3) **Cours: 142987** **2018/05/01**
Piano jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2464A(4) **Cours: 142988** **2019/05/01**
Piano jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2464B(4) **Cours: 142989** **2019/05/01**
Piano jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2473A(3) **Cours: 142992** **2019/05/01**
Saxophone jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2473B(3) **Cours: 142993** **2018/05/01**
Saxophone jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2474A(4) **Cours: 142994** **2019/05/01**
Saxophone jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2474B(4) **Cours: 142995** **2019/05/01**
Saxophone jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2483A(3) **Cours: 142998** **2018/05/01**
Trompette jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2483B(3) **Cours: 142999** **2018/05/01**
Trompette jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2484A(4) **Cours: 143000** **2019/05/01**
Trompette jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2484B(4) **Cours: 143001** **2019/05/01**
Trompette jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2493A(3) **Cours: 143004** **2019/05/01**
Violon jazz 3
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2493B(3) **Cours: 143005** **2018/05/01**
Violon jazz 4
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2494A(4) **Cours: 143006** **2018/05/01**
Violon jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2494B(4) **Cours: 143007** **2018/05/01**
Violon jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2495A(5) **Cours: 143008** **2018/05/01**
Violon-jazz 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2495B(5) **Cours: 143009** **2018/05/01**
Violon-jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2504A(4) **Cours: 143012** **2018/05/01**
Vibraphone jazz 3
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2504B(4) **Cours: 143013** **2018/05/01**
Vibraphone jazz 4
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2505A(5) **Cours: 143014** **2018/05/01**
Vibraphone-jazz 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2505B(5) **Cours: 143015** **2018/05/01**
Vibraphone-jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2513A(3) **Cours: 143016** **2018/05/01**
Instrument-jazz 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2513B(3) **Cours: 143017** **2018/05/01**
Instrument-jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2514A(4) **Cours: 143018** **2018/05/01**
Instrument jazz 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2514B(4) **Cours: 143019** **2018/05/01**
Instrument jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2515A(5) **Cours: 143020** **2018/05/01**
Instrument-jazz 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2515B(5) **Cours: 143021** **2018/05/01**
Instrument-jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2523A(3) **Cours: 143022** **2018/05/01**
Trombone jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2523B(3) **Cours: 143023** **2018/05/01**
Trombone jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2524A(4) **Cours: 143024** **2018/05/01**
Trombone jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2524B(4) **Cours: 143025** **2018/05/01**
Trombone jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2533A(3) **Cours: 143026** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2533B(3) **Cours: 143027** **2018/05/01**
Contrebasse jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2534A(4) **Cours: 143028** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2534B(4) **Cours: 143029** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2543A(3) **Cours: 143030** **2018/05/01**
Harmonica jazz 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2543B(3) **Cours: 143031** **2018/05/01**
Harmonica jazz 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2544B(4) **Cours: 143033** **2018/05/01**
Harmonica jazz 4
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2552A(2) **Cours: 143034** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2552B(2) **Cours: 143035** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2554A(4) **Cours: 143038** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2554B(4) **Cours: 143039** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2555A(5) **Cours: 143040** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2555B(5) **Cours: 143041** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2556A(6) **Cours: 143042** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2556B(6) **Cours: 143043** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2644A(4) **Cours: 143050** **2018/05/01**
Hautbois baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2644B(4) **Cours: 143051** **2018/05/01**
Hautbois baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2664A(4) **Cours: 143054** **2018/05/01**
Pianoforte 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2664B(4) **Cours: 143055** **2018/05/01**
Pianoforte 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2674A(4) **Cours: 143056** **2018/05/01**
Violon baroque 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2674B(4) **Cours: 143057** **2018/05/01**
Violon baroque 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2684A(4) **Cours: 143058** **2018/05/01**
Viole de gambe 3
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2684B(4) **Cours: 143059** **2018/05/01**
Viole de gambe 4
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 2694A(4) **Cours: 143060** **2018/05/01**
Instrument ancien 3
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2694B(4) **Cours: 143061** **2018/05/01**
Instrument ancien 4
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 2703A(3) **Cours: 206656** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2703B(3) **Cours: 206657** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2705A(5) **Cours: 206662** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2705B(5) **Cours: 206663** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2713A(3) **Cours: 206668** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2713B(3) **Cours: 206669** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2715A(5) **Cours: 206674** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2715B(5) **Cours: 206675** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2723A(3) **Cours: 206680** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2723B(3) **Cours: 206681** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2725A(5) **Cours: 206686** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 2725B(5) **Cours: 206687** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3012A(2) **Cours: 143062** **2018/05/01**
Chant baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3012B(2) **Cours: 143063** **2018/05/01**
Chant baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3022A(2) **Cours: 143066** **2018/05/01**
Flûte baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3022B(2) **Cours: 143067** **2018/05/01**
Flûte baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3023A(3) **Cours: 143068** **2018/05/01**
Flûte baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3023B(3) **Cours: 143069** **2018/05/01**
Flûte baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3024A(4) **Cours: 143070** **2018/05/01**
Flûte baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3024B(4) **Cours: 143071** **2018/05/01**
Flûte baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3032A(2) **Cours: 143072** **2018/05/01**
Flûte à bec 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3032B(2) **Cours: 143073** **2018/05/01**
Flûte à bec 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3033B(3) **Cours: 143075** **2018/05/01**
Flûte à bec 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3034A(4) **Cours: 143076** **2018/05/01**
Flûte à bec 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3034B(4) **Cours: 143077** **2018/05/01**
Flûte à bec 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3042A(2) **Cours: 143078** **2018/05/01**
Hautbois baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3042B(2) **Cours: 143079** **2018/05/01**
Hautbois baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3043A(3) **Cours: 143080** **2018/05/01**
Hautbois baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3043B(3) **Cours: 143081** **2018/05/01**
Hautbois baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3044A(4) **Cours: 143082** **2018/05/01**
Hautbois baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3044B(4) **Cours: 143083** **2018/05/01**
Hautbois baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3052A(2) **Cours: 143084** **2018/05/01**
Luth 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3052B(2) **Cours: 143085** **2018/05/01**
Luth 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3053A(3) **Cours: 143086** **2018/05/01**
Luth 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3053B(3) **Cours: 143087** **2018/05/01**
Luth 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3054A(4) **Cours: 143088** **2018/05/01**
Luth 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3054B(4) **Cours: 143089** **2018/05/01**
Luth 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3062A(2) **Cours: 143090** **2018/05/01**
Pianoforte 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3062B(2) **Cours: 143091** **2018/05/01**
Pianoforte 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3063A(3) **Cours: 143092** **2018/05/01**
Pianoforte 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3063B(3) **Cours: 143093** **2018/05/01**
Pianoforte 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3064A(4) **Cours: 143094** **2018/05/01**
Pianoforte 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3064B(4) **Cours: 143095** **2018/05/01**
Pianoforte 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3072A(2) **Cours: 143096** **2018/05/01**
Violon baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3072B(2) **Cours: 143097** **2018/05/01**
Violon baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3073A(3) **Cours: 143098** **2018/05/01**
Violon baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3073B(3) **Cours: 143099** **2018/05/01**
Violon baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3074A(4) **Cours: 143100** **2018/05/01**
Violon baroque 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3074B(4) **Cours: 143101** **2018/05/01**
Violon baroque 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3082A(2) **Cours: 143102** **2018/05/01**
Viole de gambe 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3082B(2) **Cours: 143103** **2018/05/01**
Viole de gambe 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3083A(3) **Cours: 143104** **2018/05/01**
Viole de gambe 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3083B(3) **Cours: 143105** **2018/05/01**
Viole de gambe 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3084A(4) **Cours: 143106** **2018/05/01**
Viole de gambe 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3084B(4) **Cours: 143107** **2018/05/01**
Viole de gambe 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3092A(2) **Cours: 143108** **2018/05/01**
Instrument ancien 5
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3092B(2) **Cours: 143109** **2018/05/01**
Instrument ancien 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3093A(3) **Cours: 143110** **2018/05/01**
Instrument ancien 5
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3093B(3) **Cours: 143111** **2018/05/01**
Instrument ancien 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3094A(4) **Cours: 143112** **2018/05/01**
Instrument ancien 5
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3094B(4) **Cours: 143113** **2018/05/01**
Instrument ancien 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3102A(2) **Cours: 143114** **2018/05/01**
Alto 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3102B(2) **Cours: 143115** **2018/05/01**
Alto 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3103A(3) **Cours: 143116** **2018/05/01**
Alto 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3103B(3) **Cours: 143117** **2018/05/01**
Alto 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3104A(4) **Cours: 143118** **2018/05/01**
Alto 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3104B(4) **Cours: 143119** **2018/05/01**
Alto 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3105A(5) **Cours: 143120** **2019/05/01**
Alto 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3105B(5) **Cours: 143121** **2019/05/01**
Alto 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3106A(6) **Cours: 143122** **2018/05/01**
Alto 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3106B(6) **Cours: 143123** **2018/05/01**
Alto 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3112A(2) **Cours: 143124** **2018/05/01**
Accordéon 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3112B(2) **Cours: 143125** **2018/05/01**
Accordéon 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3113A(3) **Cours: 143126** **2018/05/01**
Accordéon 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3113B(3) **Cours: 143127** **2018/05/01**
Accordéon 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3114A(4) **Cours: 143128** **2018/05/01**
Accordéon 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3114B(4) **Cours: 143129** **2018/05/01**
Accordéon 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3115A(5) **Cours: 143130** **2018/05/01**
Accordéon 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3115B(5) **Cours: 143131** **2018/05/01**
Accordéon 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3116A(6) **Cours: 143132** **2018/05/01**
Accordéon 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3116B(6) **Cours: 143133** **2018/05/01**
Accordéon 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3122A(2) **Cours: 143134** **2018/05/01**
Basson 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3122B(2) **Cours: 143135** **2018/05/01**
Basson 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3123A(3) **Cours: 143136** **2018/05/01**
Basson 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3123B(3) **Cours: 143137** **2018/05/01**
Basson 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3124A(4) **Cours: 143138** **2018/05/01**
Basson 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3124B(4) **Cours: 143139** **2018/05/01**
Basson 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3125A(5) **Cours: 143140** **2019/05/01**
Basson 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3125B(5) **Cours: 143141** **2018/05/01**
Basson 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3132A(2) **Cours: 143144** **2018/05/01**
Chant 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3132B(2) **Cours: 143145** **2018/05/01**
Chant 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire

Remarques: .Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3135A(5) **Cours: 143146** **2019/05/01**
Chant 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3135B(5) **Cours: 143147** **2019/05/01**
Chant 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3142A(2) **Cours: 143148** **2018/05/01**
Clarinette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3142B(2) **Cours: 143149** **2018/05/01**
Clarinette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3143B(3) **Cours: 143151** **2018/05/01**
Clarinette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3144A(4) **Cours: 143152** **2018/05/01**
Clarinette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3144B(4) **Cours: 143153** **2018/05/01**
Clarinette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3145A(5) **Cours: 143154** **2019/05/01**
Clarinette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3145B(5) **Cours: 143155** **2019/05/01**
Clarinette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3153A(3) **Cours: 143160** **2018/05/01**
Clavecin 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3156A(6) **Cours: 143164** **2018/05/01**
Clavecin 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3156B(6) **Cours: 143165** **2018/05/01**
Clavecin 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3162A(2) **Cours: 143166** **2018/05/01**
Connaissance du clavier 5
Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3172A(2) **Cours: 143168** **2018/05/01**
Contrebasse 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3172B(2) **Cours: 143169** **2018/05/01**
Contrebasse 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3173A(3) **Cours: 143170** **2018/05/01**
Contrebasse 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3173B(3) **Cours: 143171** **2018/05/01**
Contrebasse 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3174A(4) **Cours: 143172** **2018/05/01**
Contrebasse 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3174B(4) **Cours: 143173** **2018/05/01**
Contrebasse 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3175A(5) **Cours: 143174** **2019/05/01**
Contrebasse 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3175B(5) **Cours: 143175** **2019/05/01**
Contrebasse 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3182A(2) **Cours: 143178** **2018/05/01**
Cor 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3182B(2) **Cours: 143179** **2018/05/01**
Cor 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3183A(3) **Cours: 143180** **2018/05/01**
Cor 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3183B(3) **Cours: 143181** **2018/05/01**
Cor 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3184A(4) **Cours: 143182** **2018/05/01**
Cor 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3184B(4) **Cours: 143183** **2018/05/01**
Cor 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3185A(5) **Cours: 143184** **2019/05/01**
Cor 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3185B(5) **Cours: 143185** **2019/05/01**
Cor 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3186A(6) **Cours: 143186** **2018/05/01**
Cor 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3186B(6) **Cours: 143187** **2018/05/01**
Cor 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3192A(2) **Cours: 143188** **2018/05/01**
Flûte traversière 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3192B(2) **Cours: 143189** **2018/05/01**
Flûte traversière 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.\n\n
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3193A(3) **Cours: 143190** **2018/05/01**
Flûte traversière 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3194A(4) **Cours: 143192** **2018/05/01**
Flûte traversière 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3194B(4) **Cours: 143193** **2018/05/01**
Flûte traversière 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3195A(5) **Cours: 143194** **2019/05/01**
Flûte traversière 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3195B(5) **Cours: 143195** **2019/05/01**
Flûte traversière 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3205A(5) **Cours: 143204** **2019/05/01**
Guitare 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3205B(5) **Cours: 143205** **2019/05/01**
Guitare 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3213A(3) **Cours: 143210** **2018/05/01**
Harpe 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3213B(3) **Cours: 143211** **2018/05/01**
Harpe 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3214B(4) **Cours: 143213** **2018/05/01**
Harpe 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3215A(5) **Cours: 143214** **2019/05/01**
Harpe 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3215B(5) **Cours: 143215** **2019/05/01**
Harpe 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3216A(6) **Cours: 143216** **2018/05/01**
Harpe 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3216B(6) **Cours: 143217** **2018/05/01**
Harpe 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3222A(2) **Cours: 143218** **2018/05/01**
Hautbois 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3222B(2) **Cours: 143219** **2018/05/01**
Hautbois 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3223A(3) **Cours: 143220** **2018/05/01**
Hautbois 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3223B(3) **Cours: 143221** **2018/05/01**
Hautbois 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3224A(4) **Cours: 143222** **2018/05/01**
Hautbois 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3224B(4) **Cours: 143223** **2018/05/01**
Hautbois 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3225A(5) **Cours: 143224** **2019/05/01**
Hautbois 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3225B(5) **Cours: 143225** **2019/05/01**
Hautbois 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3226A(6) **Cours: 143226** **2018/05/01**
Hautbois 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3226B(6) **Cours: 143227** **2018/05/01**
Hautbois 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3232A(2) **Cours: 143228** **2018/05/01**
Orgue 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3232B(2) **Cours: 143229** **2018/05/01**
Orgue 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3235A(5) **Cours: 143234** **2018/05/01**
Orgue 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3236A(6) **Cours: 143235** **2019/05/01**
Orgue 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3236B(6) **Cours: 143236** **2019/05/01**
Orgue 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3242A(2) **Cours: 143237** **2018/05/01**
Percussion 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3242B(2) **Cours: 143238** **2018/05/01**
Percussion 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3245A(5) **Cours: 143243** **2019/05/01**
Percussion 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3245B(5) **Cours: 143244** **2019/05/01**
Percussion 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3253A(3) **Cours: 143249** **2018/05/01**
Piano 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3253B(3) **Cours: 143250** **2018/05/01**
Piano 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3254A(4) **Cours: 143251** **2018/05/01**
Piano 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3254B(4) **Cours: 143252** **2018/05/01**
Piano 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3256A(6) **Cours: 143253** **2019/05/01**
Piano 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3256B(6) **Cours: 143254** **2019/05/01**
Piano 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3262A(2) **Cours: 143255** **2018/05/01**
Saxophone 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3262B(2) **Cours: 143256** **2018/05/01**
Saxophone 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3263B(3) **Cours: 143258** **2018/05/01**
Saxophone 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3264A(4) **Cours: 143259** **2018/05/01**
Saxophone 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3264B(4) **Cours: 143260** **2018/05/01**
Saxophone 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3265A(5) **Cours: 143261** **2019/05/01**
Saxophone 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3265B(5) **Cours: 143262** **2019/05/01**
Saxophone 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3272A(2) **Cours: 143265** **2018/05/01**
Trombone 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3272B(2) **Cours: 143266** **2018/05/01**
Trombone 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3273A(3) **Cours: 143267** **2018/05/01**
Trombone 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3275A(5) **Cours: 143271** **2019/05/01**
Trombone 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3275B(5) **Cours: 143272** **2019/05/01**
Trombone 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3282A(2) **Cours: 143275** **2018/05/01**
Trompette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3282B(2) **Cours: 143276** **2018/05/01**
Trompette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3283A(3) **Cours: 143277** **2018/05/01**
Trompette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3283B(3) **Cours: 143278** **2018/05/01**
Trompette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3284A(4) **Cours: 143279** **2018/05/01**
Trompette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3284B(4) **Cours: 143280** **2018/05/01**
Trompette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3285A(5) **Cours: 143281** **2018/05/01**
Trompette 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3285B(5) **Cours: 143282** **2018/05/01**
Trompette 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3292A(2) **Cours: 143285** **2018/05/01**
Tuba 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3292B(2) **Cours: 143286** **2018/05/01**
Tuba 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3293A(3) **Cours: 143287** **2018/05/01**
Tuba 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3293B(3) **Cours: 143288** **2018/05/01**
Tuba 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3294A(4) **Cours: 143289** **2018/05/01**
Tuba 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3294B(4) **Cours: 143290** **2018/05/01**
Tuba 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3295A(5) **Cours: 143291** **2019/05/01**
Tuba 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3295B(5) **Cours: 143292** **2018/05/01**
Tuba 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3296A(6) **Cours: 143293** **2018/05/01**
Tuba 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3296B(6) **Cours: 143294** **2018/05/01**
Tuba 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3302A(2) **Cours: 143295** **2018/05/01**
Violon 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3302B(2) **Cours: 143296** **2018/05/01**
Violon 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3303A(3) **Cours: 143297** **2018/05/01**
Violon 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3303B(3) **Cours: 143298** **2018/05/01**
Violon 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3305A(5) **Cours: 143301** **2019/05/01**
Violon 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3305B(5) **Cours: 143302** **2019/05/01**
Violon 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3312A(2) **Cours: 143305** **2018/05/01**
Violoncelle 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3312B(2) **Cours: 143306** **2018/05/01**
Violoncelle 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3315A(5) **Cours: 143311** **2019/05/01**
Violoncelle 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3315B(5) **Cours: 143312** **2019/05/01**
Violoncelle 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3322B(2) **Cours: 143316** **2018/05/01**
Instrument 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3323B(3) **Cours: 143318** **2018/05/01**
Instrument 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3325B(5) **Cours: 143322** **2018/05/01**
Instrument 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3326A(6) **Cours: 143323** **2018/05/01**
Instrument 5
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3326B(6) **Cours: 143324** **2018/05/01**
Instrument 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3345A(5) **Cours: 143325** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3345B(5) **Cours: 143326** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3346B(6) **Cours: 143328** **2018/05/01**
Instrument d'orchestre 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3403A(3) **Cours: 143329** **2019/05/01**
Basse électrique 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3403B(3) **Cours: 143330** **2019/05/01**
Basse électrique 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3404A(4) **Cours: 143331** **2019/05/01**
Basse électrique 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3404B(4) **Cours: 143332** **2019/05/01**
Basse électrique 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3413A(3) **Cours: 143335** **2018/05/01**
Batterie 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3413B(3) **Cours: 143336** **2019/05/01**
Batterie 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3414A(4) **Cours: 143337** **2019/05/01**
Batterie 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3414B(4) **Cours: 143338** **2019/05/01**
Batterie 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3423A(3) **Cours: 143341** **2019/05/01**
Chant jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3423B(3) **Cours: 143342** **2019/05/01**
Chant jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3424A(4) **Cours: 143343** **2019/05/01**
Chant jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3424B(4) **Cours: 143344** **2019/05/01**
Chant jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3433A(3) **Cours: 143347** **2018/05/01**
Clarinette jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3433B(3) **Cours: 143348** **2018/05/01**
Clarinette jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3434A(4) **Cours: 143349** **2018/05/01**
Clarinette jazz 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3434B(4) **Cours: 143350** **2018/05/01**
Clarinette jazz 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3435A(5) **Cours: 143351** **2018/05/01**
Clarinette-jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3435B(5) **Cours: 143352** **2018/05/01**
Clarinette-jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3443A(3) **Cours: 143353** **2018/05/01**
Flûte jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3443B(3) **Cours: 143354** **2018/05/01**
Flûte jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3453A(3) **Cours: 143359** **2019/05/01**
Guitare jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3453B(3) **Cours: 143360** **2019/05/01**
Guitare jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3454A(4) **Cours: 143361** **2019/05/01**
Guitare jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3454B(4) **Cours: 143362** **2019/05/01**
Guitare jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3463A(3) **Cours: 143365** **2018/05/01**
Piano jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3463B(3) **Cours: 143366** **2018/05/01**
Piano jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3464A(4) **Cours: 143367** **2019/05/01**
Piano jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3464B(4) **Cours: 143368** **2019/05/01**
Piano jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3473A(3) **Cours: 143371** **2018/05/01**
Saxophone jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3473B(3) **Cours: 143372** **2018/05/01**
Saxophone jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3474A(4) **Cours: 143373** **2019/05/01**
Saxophone jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3474B(4) **Cours: 143374** **2019/05/01**
Saxophone jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3483A(3) **Cours: 143377** **2018/05/01**
Trompette jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3483B(3) **Cours: 143378** **2018/05/01**
Trompette jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3484A(4) **Cours: 143379** **2019/05/01**
Trompette jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3484B(4) **Cours: 143380** **2019/05/01**
Trompette jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3493A(3) **Cours: 143383** **2018/05/01**
Violon jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3493B(3) **Cours: 143384** **2018/05/01**
Violon jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3494A(4) **Cours: 143385** **2019/05/01**
Violon jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3494B(4) **Cours: 143386** **2019/05/01**
Violon jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3495A(5) **Cours: 143387** **2018/05/01**
Violon-jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3495B(5) **Cours: 143388** **2018/05/01**
Violon-jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3504A(4) **Cours: 143391** **2018/05/01**
Vibraphone jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3504B(4) **Cours: 143392** **2018/05/01**
Vibraphone jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3505A(5) **Cours: 143393** **2018/05/01**
Vibraphone-jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3505B(5) **Cours: 143394** **2018/05/01**
Vibraphone-jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3513A(3) **Cours: 143395** **2018/05/01**
Instrument-jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3513B(3) **Cours: 143396** **2018/05/01**
Instrument-jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3514A(4) **Cours: 143397** **2018/05/01**
Instrument jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3514B(4) **Cours: 143398** **2018/05/01**
Instrument jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3515A(5) **Cours: 143399** **2018/05/01**
Instrument-jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3515B(5) **Cours: 143400** **2018/05/01**
Instrument-jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3523A(3) **Cours: 143401** **2018/05/01**
Trombone jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3523B(3) **Cours: 143402** **2018/05/01**
Trombone jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3524A(4) **Cours: 143403** **2019/05/01**
Trombone jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3524B(4) **Cours: 143404** **2019/05/01**
Trombone jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3533A(3) **Cours: 143405** **2018/05/01**
Contrebasse jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3533B(3) **Cours: 143406** **2018/05/01**
Contrebasse jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3534A(4) **Cours: 143407** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3534B(4) **Cours: 143408** **2019/05/01**
Contrebasse jazz 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3543A(3) **Cours: 143409** **2018/05/01**
Harmonica jazz 5
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : troisième année, premier trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3543B(3) **Cours: 143410** **2018/05/01**
Harmonica jazz 6
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : troisième année, deuxième trimestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3544A(4) **Cours: 143411** **2018/05/01**
Harmonica jazz 5
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3544B(4) **Cours: 143412** **2018/05/01**
Harmonica jazz 6
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3552A(2) **Cours: 143413** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3552B(2) **Cours: 143414** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3553A(3) **Cours: 143415** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3553B(3) **Cours: 143416** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3554A(4) **Cours: 143417** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3554B(4) **Cours: 143418** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3555A(5) **Cours: 143419** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3555B(5) **Cours: 143420** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3556A(6) **Cours: 143421** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3556B(6) **Cours: 143422** **2018/05/01**
Instrument de tradition orale 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3644A(4) **Cours: 143429** **2018/05/01**
Hautbois baroque 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3644B(4) **Cours: 143430** **2018/05/01**
Hautbois baroque 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3664A(4) **Cours: 143433** **2018/05/01**
Pianoforte 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3664B(4) **Cours: 143434** **2018/05/01**
Pianoforte 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3674A(4) **Cours: 143435** **2018/05/01**
Violon baroque 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3674B(4) **Cours: 143436** **2018/05/01**
Violon baroque 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3684A(4) **Cours: 143437** **2018/05/01**
Viole de gambe 5
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3684B(4) **Cours: 143438** **2018/05/01**
Viole de gambe 6
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUI 3694A(4) **Cours: 143439** **2018/05/01**
Instrument ancien 5
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3694B(4) **Cours: 143440** **2018/05/01**
Instrument ancien 6
Contenu à préciser au moment de l'inscription.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUI 3703A(3) **Cours: 206658** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3703B(3) **Cours: 206659** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3705A(5) **Cours: 206664** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3705B(5) **Cours: 206665** **2018/08/20**
Basson baroque
Étude de la technique du basson et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3713A(3) **Cours: 206670** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3713B(3) **Cours: 206671** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3715A(5) **Cours: 206676** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3715B(5) **Cours: 206677** **2018/08/20**
Cors baroque et naturel
Étude de la technique des cors baroque et naturel et de leur répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3723A(3) **Cours: 206682** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3723B(3) **Cours: 206683** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3725A(5) **Cours: 206688** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

MUI 3725B(5) **Cours: 206689** **2018/08/20**
Euphonium
Étude de la technique de l'euphonium et de son répertoire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 1101(3) **Cours: 143730** **2019/05/01**
Histoire générale de la musique 1
Études des étapes marquantes de la vie musicale et artistique (périodes, genres, styles, formes, instruments, compositeurs, principes d'écritures), de l'Antiquité grecque jusqu'à 1700.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 1102(3) **Cours: 143732** **2019/05/01**
Histoire générale de la musique 2
Étude des étapes marquantes de la vie musicale et artistique des temps modernes (périodes, genres, styles, formes, instruments, compositeurs, principes d'écritures), de la fin de la Renaissance à aujourd'hui.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 1105(3) **Cours: 143736** **2019/05/01**
Histoire de la musique baroque
Histoire du langage musical de l'époque baroque, en relation avec son contexte socioculturel : la période 1600 -1750, de Monteverdi à Bach inclusivement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 1106(3) **Cours: 143737** **2019/05/01**
Histoire de la musique classique
Histoire du langage musical du XVIIIe siècle en relation avec son contexte socioculturel : des compositeurs pré-classiques (Pergolesi, C.P.E. Bach, Gluck) à Beethoven.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 1107(3) **Cours: 143738** **2019/05/01**
Histoire de la musique romantique
Histoire du langage musical du XIXe siècle, en relation avec son contexte socioculturel : de Beethoven aux compositeurs de la fin du siècle (César Franck, Rimski-Korsakov, Mahler).
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 11101(0) **Cours: 205893** **2019/05/01**
Soutien à la rédaction en musique 1
Aide et soutien aux étudiants présentant des difficultés en rédaction afin de les préparer aux travaux écrits des cours théoriques en utilisant un matériel pédagogique construit à partie d’exemples et de textes issus du domaine musical.

Cours équivalent(s) : MUL1110.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 11102(3) **Cours: 205894** **2019/05/01**
Soutien à la rédaction en musique 2
Aide et soutien aux étudiants présentant des difficultés en rédaction afin de les préparer aux travaux écrits des cours théoriques en utilisant un matériel pédagogique construit à partie d’exemples et de textes issus du domaine musical.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 1115(3) **Cours: 167746** **2019/05/01**
Histoire de la musique du Moyen-Âge à la Renaissance
Histoire de la musique ancienne jusqu'à 1520, initiation pratique et théorique aux sources primaires et répertoires musicaux du Moyen-Âge et de la Renaissance.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 1116(3) **Cours: 167747** **2019/05/01**
Histoire de la musique moderne
Histoire du langage musical de la première moitié du XXe siècle en relation avec son contexte socioculturel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 1117(3) **Cours: 167748** **2018/05/01**
Histoire de la musique contemporaine
Histoire du langage musical de la deuxième moitié du XXe siècle en relation avec son contexte socioculturel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 1121(3) **Cours: 143747** **2019/05/01**
Histoire de la musique populaire anglophone
Le cours vise à retracer les origines de la musique anglo-étatsunienne et à présenter son histoire sociale, économique et stylistique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 1132(3) **Cours: 143750** **2019/05/01**
Méthodologie en musique
Introduction aux principes et méthodes du travail intellectuel concernant la musique. Apprentissage des techniques de recherche, de rédaction, de communication orale et d'organisation de la pensée spécifiques aux études et à la recherche en musique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

MUL 1134(3) **Cours: 143752** **2019/05/01**
Introduction à la musicologie
Cours destiné à connaître les outils méthodologiques de la recherche, l'histoire de la discipline, ses tendances actuelles et l'éventail des carrières professionnelles reliées à la musicologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 1245(3) **Cours: 143763** **2019/05/01**
Esthétique musicale
Principes de base de l'esthétique musicale. Survol des tendances fondamentales de la pensée musicale de l'Antiquité aux Temps modernes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 1246(3) **Cours: 143764** **2019/05/01**
Appréciation musicale des musiques du monde
Présentation des répertoires et des contextes d'utilisation de musiques non occidentales en vue de mettre en évidence les critères de jugements esthétiques qui dictent à la fois les stratégies de production et les conduites d'écoute.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 1748(3) **Cours: 202315** **2018/05/01**
Histoire de la mélodie et du lied
Étude du répertoire de la mélodie française, de la mélodie anglaise et du lied, selon une perspective historique, depuis la naissance de ces genres jusqu'aux œuvres lyriques contemporaines.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 1749(3) **Cours: 202316** **2019/05/01**
Histoire de l'opéra
Étude du répertoire d'opéra selon une perspective historique, depuis ses débuts jusqu'aux oeuvres lyriques contemporaines, à travers les compositeurs importants, les grandes oeuvres et leur contexte socioculturel.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 2109(3) **Cours: 143781** **2019/05/01**
Analyse des musiques de film
Analyse, au moyen d'exemples systématisés, de l'intégration des connaissances historiques, technologiques, esthétiques, sémiotiques et des idéologies relatives à la musique au sein des productions cinématographiques, depuis la fin du XIXe siècle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 2112(3) **Cours: 143784** **2018/05/01**
Histoire de la musique au Canada
Étude contextuelle des principaux événements qui ont marqué la vie musicale depuis 1608 à nos jours et analyse des différents courants esthétiques de la création musicale moderne.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 2115(3) **Cours: 143787** **2019/05/01**
Histoire et analyse du jazz - Origines
Étude historique et chronologique des différents styles qui ont marqué l'évolution du jazz en Amérique des origines à 1930. Analyse des uvres majeures des grands maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 2116(3) **Cours: 143788** **2019/05/01**
Histoire et analyse du jazz - 1930 à 1945
Étude historique des big bands et des musiciens qui ont marqué l'évolution du jazz en Amérique durant "" l'ère du swing "", soit de 1930 à 1945. Analyse des uvres majeures des grands maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 2117(3) **Cours: 143789** **2019/05/01**
Histoire et analyse du jazz - 1940 à 1959
Étude historique et analytique de la musique be-bop en Amérique de 1940 à 1959. Analyse des oeuvres majeures des grands maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 2118(3) **Cours: 143790** **2019/05/01**
Histoire et analyse du jazz de 1960 à aujourd'hui
Étude historique et analytique de la musique jazz en Amérique de 1960 à 2000. Analyse des oeuvres majeures des grands-maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUL 2119(3) **Cours: 143791** **2019/05/01**
Histoire de la musique de film
Ce cours vise à parcourir l'histoire des oeuvres phares de la musique de film réalisée depuis l'époque du cinéma muet jusqu'à aujourd'hui.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 2210(3) **Cours: 167749** **2019/05/01**
Musicologie comparée contemporaine
Outils et méthodes d'un regard transculturel, profane et sacré, virtuosité, traitement du temps, continuum sonore et segmentation, techniques d'emprunts, métissage, du mélodique au polyphonique, traitement de la voix, symétrie et asymétrie, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 2450(3) **Cours: 167750** **2019/05/01**
Historiographique musicale et analyse
Étude de différentes manières de concevoir l'histoire de la musique d'art occidentale, son objet, ses méthodes, ses discours.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 3112(2) **Cours: 143798** **2018/05/01**
Traditions musicales
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 3208X(3) **Cours: 200972** **2019/05/01**
Histoire de la musique électro
Étude historique et analytique du répertoire de la musique électroacoustique, de l'art des bruits aux musiques numériques d'aujourd'hui. Survol des principaux genres et styles. Mise en parallèle avec l'histoire de l 'art et l'histoire des sciences.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 3240X(3) **Cours: 200980** **2019/05/01**
Musicologie cognitive
Ce cours regroupe les différentes méthodes proposées ces 50 dernières années pour rendre compte du fait musical comme produit de l'activité cognitive du cerveau humain, à propos de la composition, de l'interprétation et de la perception.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 3242X(3) **Cours: 200978** **2018/05/01**
Perception de la musique
Mécanismes de perception, cognition et apprentissage des structures musicales (mélodique, rythmique, harmonique). Origines et fonctions de la musique. Parallèles entre langage et musique. Imagerie mentale, sémantique et émotions musicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 3314(3) **Cours: 143817** **2019/05/01**
Introduction à l'ethnomusicologie
Histoire et théories de l'ethnomusicologie. Évolution de la discipline depuis l'école de Berlin jusqu'aux récents courants de l'anthropologie de la musique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 3316X(3) **Cours: 200974** **2018/05/01**
Musiques et interdisciplinarité
Réflexion sur les différents paradigmes théoriques et méthodologiques qui ont jalonné le développement des sciences de la musique en lien avec l'anthropologie sociale et les sciences humaines.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 3318X(3) **Cours: 204800** **2018/05/01**
Musiques des peuples autochtones
Musiques autochtones du Québec, du Canada et d'autres régions du monde, avec une attention particulière portée aux chasseurs-cueilleurs. Propriétés formelles de ces musiques, contextes d'exécution et signification symbolique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 3320X(3) **Cours: 200982** **2019/05/01**
Enjeux contemporains des musiques du monde
Réflexion sur les fondements épistémologiques des « Musiques du monde ». Problématiques identitaires dans des contextes locaux multiculturels et mondiaux de globalisation. Analyse des processus créatifs, diffusion, commercialisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 3331(3) **Cours: 202086** **2019/05/01**
Théories et contextes de la musique ancienne
Étude des théories musicales, des notions culturelles et des conditions d'exécution musicale permettant de mettre en contexte les sources et les oeuvres de musique ancienne (1300 - 1700).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUL 3332(3) **Cours: 143821** **2019/05/01**
Écrire sur la musique
Acquisition d'outils de rédaction dans diverses situations propres au domaine musical : notes de programme, entrevue, critique, résumé de conférence.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MUL 3333X(3) **Cours: 200976** **2019/05/01**
Courants historiques en musique, art et société
Grands courants de l'histoire de la musique, lien avec les arts visuels et les faits sociaux influents de l'histoire occidentale. Principes de la périodisation. Notion de correspondance dans les collaborations entre musiciens et artistes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 3334(3) **Cours: 143823** **2019/05/01**
Introduction à la sociomusicologie
Étude des approches sociologiques appliquées à la musique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUL 3344(3) **Cours: 167751** **2019/05/01**
Sociomusicologie contemporaine
Approfondissement des relations entre musique et société telles qu'elles ont été étudiées, analysées et conceptualisées au sein de la sociologie de la musique et de la musicologie depuis les années 1980.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 1004(3) **Cours: 167752** **2019/08/19**
Solfège et dictée 1
Mécanismes de base visant l'acquisition d'automatismes de lecture et d'audition du langage tonal. Initiation au langage tonal. Perspective analytique destinée à la perception de groupements et de constantes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 1005(3) **Cours: 167753** **2019/08/19**
Solfège et dictée 2
Mécanismes de base visant l'acquisition d'automatismes de lecture et d'audition du langage tonal. Initiation au langage atonal. Perspective analytique destinée à la perception de groupements et de constantes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 1100I(3) **Cours: 143975** **2019/08/19**
Apprentissage auditif tonal 1
Apprentissage destiné à l'acquisition de premiers automatismes de lecture et d'audition tonales. Perspective analytique où il s'agit d'entraîner l'oreille et l'oeil à percevoir des ensembles et des constantes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 1100J(3) **Cours: 143976** **2019/08/19**
Apprentissage auditif tonal 2
Apprentissage destiné à l'acquisition de premiers automatismes de lecture et d'audition tonales. Perspective analytique où il s'agit d'entraîner l'oreille et l'oeil à percevoir des ensembles et des constantes.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 1100Y(3) **Cours: 143977** **2019/05/01**
Apprentissage des éléments jazz 1
Apprentissage destiné à l'acquisition des premiers automatismes de lecture, d'audition et d'analyse jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUS 1100Z(3) **Cours: 143978** **2019/05/01**
Apprentissage des éléments jazz 2
Apprentissage destiné à l'acquisition des premiers automatismes de lecture, d'audition et d'analyse jazz.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

MUS 1103(3) **Cours: 204380** **2018/05/01**
Formation auditive en musique traditionnelle
Initiation aux musiques traditionnelles occidentales et, en particulier, à la musique traditionnelle québécoise. Perspective de formation auditive et d'analyse visant la reconnaissance des caractéristiques du langage musical.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 1127(3) **Cours: 143999** **2019/08/19**
Création de maquettes audio/MIDI
Apprentissage d'un logiciel de montage et de mixage audio/MIDI. Théorie et applications du protocole MIDI et de l'audionumérique. Arrangement et élaboration de simulations instrumentales et de maquettes musicales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUS 1128(3) **Cours: 144000** **2018/05/01**
Édition musicale assistée par ordinateur
Apprentissage d'un logiciel d'édition de partitions. Histoire et évolution de la notation et des techniques d'édition musicale. Formats et conventions de notation. Esthétique de la partition. Notation des modes de jeu contemporains.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 1211(3) **Cours: 144014** **2019/05/01**
Solfège et dictée jazz 1
Acquisition d'automatismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de « lead sheet » pour combo jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 1212(3) **Cours: 144015** **2019/05/01**
Solfège et dictée jazz 2
Acquisition d'automatismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de « lead sheet » pour combo jazz.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 1217(3) **Cours: 144018** **2019/05/01**
Typologie et morphologie sonores
Appréciation et analyse des objets sonores à partir de critères perceptifs de la typo-morphologie de Pierre Schaeffer et du paysage sonore de R. Murray Schafer. Apprentissage des différentes techniques d'écriture électroacoustique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUS 1251(1) **Cours: 144026** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 1
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUS 1252(2) **Cours: 144027** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 2
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUS 1253(3) **Cours: 144028** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 3
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

MUS 1261(1) **Cours: 144029** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 4
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUS 1262(2) **Cours: 144030** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 5
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

MUS 1263(3) **Cours: 144031** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 6
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 1264(3) **Cours: 144032** **2019/05/01**
Sujets spéciaux en musique 7
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUS 1266(2) **Cours: 144034** **2018/05/01**
Sujets spéciaux en musique 9
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MUS 1267(2) **Cours: 144035** **2018/05/01**
Sujets spéciaux en musique 10
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MUS 1300(3) **Cours: 144036** **2019/05/01**
Introduction à l'acoustique musicale
Notions de la physique du son : vibration, propagation, résonance, acoustique des salles. Initiation, dans un contexte musical, aux techniques de mesures. Principaux paramètres du son : fréquence, intensité, spectre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MUS 1315(3) **Cours: 167754** **2019/05/01**
Initiation à la théorie musicale
Introduction aux théories musicales occidentales et leurs modalités de représentation, diversité des formes musicales et des tempéraments, rapport entre rythmique et métrique, tonalité et modalité, segmentation des formes musicales.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 1321(3) **Cours: 144042** **2019/05/01**
Analyse, synthèse et traitement des sons
Introduction aux techniques d'analyse, de synthèse et de traitement des sons. Conversion analogique-numérique. Analyse de Fourier. Synthèse vocale. Effets (granulation, filtrage, distorsion). Expérimentation pratique à l'aide du logiciel Cecilia.
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

MUS 1323(3) **Cours: 144044** **2019/05/01**
Création musicale en langage Python 1
Cours d'introduction à l'informatique musicale avec le langage de programmation Python et le moteur audio pyo. Principe de base de la programmation orientée objet. Élaboration de processus musicaux. Design d'interfaces graphiques de contrôle.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 1330(3) **Cours: 200675** **2019/08/19**
Techniques d'enregistrement stéréo et sonorisation
Introduction à l'enregistrement de concerts et aux techniques de prise de son stéréophonique. Sonorisation de concerts (classique, jazz et pop). Apprentissage de concepts-clés de la chaîne électroacoustique, du microphone au haut-parleur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 1331(3) **Cours: 200676** **2019/08/19**
Techniques d'enregistrement en studio et mixage
Introduction au studio d'enregistrement et au mixage. Apprentissage des théories liées à l'enregistrement et au traitement du son dans un contexte de production musicale. Application des théories lors de travaux pratiques en studio.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUS 2004(3) **Cours: 167755** **2019/08/19**
Solfège et dictée 3
Acquisition d'automatismes de lecture et d'audition par rapport au langage tonal. Perspective analytique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 2005(3) **Cours: 167756** **2019/08/19**
Solfège et dictée 4
Poursuite de l'acquisition d'automatismes de lecture et d'audition par rapport au langage tonal. Perspective analytique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 2006(3) **Cours: 167757** **2019/08/19**
Solfège 3
Acquisition d'automatismes de lecture vocale, tonale, atonale et métrique. Ce cours comporte uniquement des matières de solfège.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 2007(3) **Cours: 167758** **2019/08/19**
Solfège 4
Acquisition d'automatismes de lecture vocale, tonale, atonale et métrique. Ce cours comporte uniquement des matières de solfège.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 2134(3) **Cours: 144059** **2019/05/01**
Le métier du musicien
Étude des différents aspects théoriques et pratiques de la carrière de musicien au Québec : interprètes, compositeurs, musicologues.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUS 2135(3) **Cours: 144060** **2019/05/01**
Musique, institutions et politiques culturelles
Étude de la notion de politique culturelle en lien avec l'histoire des institutions musicales dans les pays occidentaux en général et au Québec en particulier.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 2204B(1) **Cours: 144065** **2019/05/01**
Atelier de lecture vocale 1
Cours visant à acquérir et développer des aptitudes de lecture à vue dans un contexte polyphonique vocal essentiellement tonal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

MUS 2205B(1) **Cours: 144067** **2019/05/01**
Atelier de lecture vocale 2
Cours visant à acquérir et développer des aptitudes de lecture à vue dans un contexte polyphonique vocal essentiellement tonal.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 2213(3) **Cours: 144073** **2019/05/01**
Éléments de jazz 1
Perfectionnement des mécanismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de «lead sheet» pour combo jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MUS 2214(3) **Cours: 144074** **2019/05/01**
Éléments de jazz 2
Perfectionnement des mécanismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de «lead sheet» pour combo jazz.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MUS 2314(3) **Cours: 144082** **2019/05/01**
Musique visuelle 1
Étude et application des concepts fondamentaux régissant la production d'images destinées à la composition audiovisuelle (musique visuelle) : forme, couleur et mouvement; captation, montage, compositing et synchronisation.

Remarques: Travaux pratiques de montage et de composition.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 2315(3) **Cours: 144083** **2019/05/01**
Musique visuelle 2
Étude et application d'algorithmes de synthèse (générateurs de particules, modélisation 3D, etc.), de traitement et d'effets spéciaux en vidéo numérique pour la création de musique visuelle. Vidéo en temps réel et interactivité son-image.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 2325(3) **Cours: 144086** **2019/08/19**
Prise de son créative
Exploration théorique et pratique de la prise de son. Réflexions sur le ""son"" comme un art en soi et dans ses interactions avec d'autres médias. Réalisation de miniatures axées sur la prise de son et la manipulation de corps sonores.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUS 2327(3) **Cours: 167760** **2019/05/01**
Création sonore jeux vidéo 1
Études théoriques de la création sonore et de la composition musicale pour le jeu vidéo. Histoire, mécanismes de l'industrie, modes de production, outils employés, analyse de jeux et démonstrations de situations pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 2328(3) **Cours: 167761** **2019/05/01**
Création sonore jeux vidéo 2
Conception et réalisation d'un environnement sonore et musical dynamique pour un projet de jeu vidéo à l'aide de l'intergiciel Wwise. Sonorisation d'une cinématique de jeu vidéo. Préparation d'un portfolio s'adressant aux entreprises du jeu vidéo.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 3101X(3) **Cours: 200987** **2019/05/01**
Composition spectrale et algorithmique 1
Apprentissage d'outils de composition assistée par ordinateur et application à la réalisation de travaux pratiques inspirés de démarches compositionnelles instrumentales et mixtes propres aux musiques spectrale, générative et interactive.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 3102X(3) **Cours: 200988** **2018/05/01**
Composition spectrale et algorithmique 2
Apprentissage approfondi d'outils de composition assistée par ordinateur et application à la réalisation de travaux pratiques inspirés de démarches compositionnelles instrumentales et mixtes propres aux musiques spectrale, générative et interactive.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

MUS 3127X(3) **Cours: 207280** **2019/08/19**
Création de maquettes MIDI orchestrales
Application de techniques de programmation MIDI avancées (séquenceurs/échantillonneurs) à la simulation instrumentale et orchestrale. Contrôle fin des paramètres expressifs. Mixage, mise en espace et effets sonores.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 3321(3) **Cours: 144099** **2019/05/01**
Psychoacoustique musicale
Organisation et reconnaissance auditive par la psychoacoustique. Perception de l'intensité sonore, de la hauteur, des intervalles (consonance/dissonance) et du timbre. Localisation des sons dans l'espace. Compréhension musicale et cognitive du son.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

MUS 3322X(3) **Cours: 204801** **2019/05/01**
Acoustique des instruments de musique
Étude des instruments de musique et de la voix chantée selon plusieurs perspectives complémentaires et partant de l'analyse des phénomènes acoustiques résultant de l'interaction entre le musicien et son instrument.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MUS 3323(3) **Cours: 144101** **2019/05/01**
Musique de création et technologies
L'utilisation des sciences et technologies en musique pour la conception, réalisation et production en concert d'oeuvres électroacoustiques, instrumentales et mixtes: hyper-instruments, traitement en temps réel, orchestres de haut-parleurs, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

MUS 3324X(3) **Cours: 200993** **2019/05/01**
Traitement sonore en temps réel 1
Études des mécanismes de structuration et d'interprétation du contrôle musical temps réel. Résolution de problèmes par la programmation. Exploration des techniques de traitement du signal. Apprentissage d'un environnement de programmation graphique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 3328X(3) **Cours: 204720** **2019/05/01**
Lutherie numérique et systèmes interactifs
Conception d'instruments audionumériques ou d'installations interactives à l'aide de capteurs, d'actionneurs et de microcontrôleurs. Fabrication d'un prototype fonctionnel associé à un projet artistique.

Cours équivalent(s) : MUS3328.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie, Travaux dirigés

MUS 3329X(3) **Cours: 206614** **2019/05/01**
Projet en informatique musicale
Étude des mécanismes de structuration de projets en informatique musicale et réalisation d'un projet musical personnel en composition, création sonore ou lutherie numérique, de sa conception jusqu'à sa diffusion.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 4000(3) **Cours: 204384** **2019/05/01**
Travaux dirigés en musique 1
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

MUS 4001(3) **Cours: 204385** **2018/05/01**
Travaux dirigés en musique 2
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 1007(3) **Cours: 151674** **2019/05/01**
Méthodes d'évaluation de la santé
Initiation de l'étudiante à l'évaluation de la santé globale des personnes de tout âge et des familles. Apprentissage de l'approche heuristique et développement d'habiletés psychomotrices.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

SOI 1173(3) **Cours: 151702** **2019/05/01**
Enseignement à la clientèle
Principes, méthodes et habiletés de l'infirmière reliés aux besoins d'apprentissage des individus et des groupes en matière de santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 1414(3) **Cours: 151715** **2019/05/01**
Projet d'intervention dans la communauté
L'étudiant élabore, valide ou réalise un projet d'intervention relatif à un problème spécifique d'une clientèle précise.
Remarques: Ce projet est en lien direct avec les activités d'un organisme communautaire ou d'un service de première ligne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOI 1421(3) **Cours: 151716** **2019/05/01**
Communautés culturelles et soins
Analyse de diverses communautés culturelles en fonction des concepts environnement, soins, santé et personne. Initiation des étudiants à diverses approches visant à mieux comprendre les expériences de santé des communautés culturelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOI 1604A(4) **Cours: 203225** **2019/05/01**
Discipline infirmière et santé 1
Sciences infirmières et santé. Évaluation globale de santé des personnes dans leur communauté. Profession infirmière et environnements de soins. Pratique infirmière populationnelle, problèmes chroniques de santé et intervention salutogène.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 1613(3) **Cours: 205727** **2019/05/01**
Évaluation infirmière et santé 1
Développement de la personne/famille et des changements physiopathologiques en contexte d'évaluation de la santé par l'infirmière. Autodétermination de la personne et défense des droits du patient. Code de déontologie. Méthodes de soins.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOI 1626(6) **Cours: 167967** **2019/05/01**
Expériences relatives à la chirurgie
Expériences de chirurgie chez les personnes de tous âges : physiopathologie, dimension psychosociale, pharmacologie. Plan thérapeutique infirmier : soins pré et post opératoires, prévention des infections, enseignement, préparation au congé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 1704(4) **Cours: 167968** **2019/05/01**
Pratique infirmière en chirurgie
Stage supervisé de pratique infirmière en pré et post chirurgie auprès de personnes de tous âges et de leur famille. Contexte d'unités de soins, de cliniques ambulatoires, etc. Modèle FSI, démarche et méthodes de soins. Pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 1713(3) **Cours: 205729** **2019/05/01**
Initiation à la pratique infirmière
Stage d'initiation à la pratique infirmière, en évaluation de la santé; mobilisation de patients; distribution de la médication. Prévention de l'âgisme. Modèle FSI et démarche de soins; relation centrée sur le patient; pratique réflexive et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

SOI 1804(4) **Cours: 203231** **2019/05/01**
Initiation aux sciences infirmières
Initiation au programme, aux valeurs privilégiées et aux compétences visées. Stratégies d'enseignement, d'apprentissage et d'évaluation. Portfolio. Savoirs infirmiers et étendue de pratique. Rigueur scientifique et intégrité intellectuelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 1813(3) **Cours: 205728** **2019/05/01**
Évaluation infirmière et santé 2
Intégration de l'évaluation globale de la santé des personnes et des familles selon une perspective population dans des situations de santé variées. Prévention de l'âgisme. Modèle humaniste et relation centrée sur le patient. Pratique réflexive et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOI 1903(3) **Cours: 203232** **2019/05/01**
Expériences de santé en médecine 2
Incapacités, maladies, douleurs chroniques de personnes de tous âges: physiopathologie, dimension psychosociale, pharmacologie, réadaptation. Modèle FSI, démarche et méthodes de soins. Communication. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 1904(4) **Cours: 203233** **2019/05/01**
Expériences de santé en médecine 1
Incapacité, maladies, douleurs chroniques de personnes de tous âges: physiopathologie, dimension psychosociale. Principes de pharmacodynamie/cinétique. Modèle FSI, démarche et méthodes de soins. Communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2104(4) **Cours: 205735** **2019/05/01**
Situations de santé et soins complexes 1
Situations complexes, changement physiopathologique et effets de traitements. Évaluation de la santé physique et mentale selon trajectoires bio-psycho-sociales des personnes et familles. Mobilisation de compétences disciplinaires et scientifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2113(3) **Cours: 205736** **2019/05/01**
Situations de santé et soins complexes 2
Approfondissement de l'évaluation de la santé, priorités d'interventions, situations cliniques complexes. Intégration de toutes les dimensions liées à la santé. Éthique et déontologie. Partenariat, défense des droits du patient.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2202(3) **Cours: 151750** **2019/05/01**
Éthique en sciences infirmières
Fondements de l'éthique. Principales théories. Fondements de l'agir humain, rapport droit/morale. Processus décisionnel. Dilemmes éthiques en pratique et en recherche et responsabilités de l'infirmière. Analyse de situations conflictuelles.
Remarques: Les étudiants admis dans un programme court sont exemptés des préalables.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 2223(3) **Cours: 206438** **2019/05/01**
Interventions en sciences infirmières 1
Salutogenèse. Discipline infirmière en promotion de la santé et prévention de maladie. Évaluation de santé de personnes/familles adultes, vieillissantes; enjeux liés à la vulnérabilité et littératie en santé; raisonnement clinique et scientifique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOI 2233(3) **Cours: 206439** **2018/08/20**
Interventions en sciences infirmières 2
Discipline et pratique infirmière dans différents contextes et programmes de santé; télésanté/soins. Projet pilote d'intervention infirmière en santé auprès de personnes/familles. Rigueur scientifique, collaboration et leadership clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOI 2403(3) **Cours: 151792** **2018/05/01**
Soins en situation d'urgence 1
Situations de santé à l'urgence chez des personnes de tous âges : cardiorespiratoires, traumatiques, ORL. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique: surveillance, monitorage, prise de décision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 2413(3) **Cours: 151793** **2018/05/01**
Soins en situation d'urgence 2
Situations de santé à l'urgence chez des personnes de tous âges: neuro, santé mentale, toxico et autres. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique: surveillance, monitorage, prise de décision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 2423(3) **Cours: 151794** **2018/05/01**
Soins en situation d'urgence 3
Situations de santé à l'urgence chez des personnes de tous âges : gastro, urinaire, et autres. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitorage, prise de décision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 2431(1) **Cours: 151795** **2018/05/01**
Intégration des compétences (urgence)
Activités d'intégration des savoirs liés à l'intervention en soins d'urgence auprès des personnes de tous âges et de leur famille. Questions juridiques et éthiques. Exercice du rôle professionnel et pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

SOI 2503(3) **Cours: 151796** **2018/05/01**
Situations critiques de santé 1
Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges : urgences respiratoires, traumato pédiatrique, autres. Sciences fondamentales et pharmaco. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitorage, prise de décision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 2513(3) **Cours: 151798** **2018/05/01**
Situations critiques de santé 2
Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges : choc cardiogénique, septique, neurogénique, autres. Sciences fondamentales et pharmaco. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitorage, prise de décision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 2523(3) **Cours: 151799** **2018/05/01**
Situations critiques de santé 3
Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges : oncologie, insuffisance rénale, éclampsie et autres. Sciences fondamentales et pharmaco. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitorage, prise de décision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 2531(1) **Cours: 151800** **2018/05/01**
Intégration des apprentissages
Bilan des compétences développées au cours du programme Pratique infirmière 1. Intégration des aspects théoriques et pratiques à travers des activités cliniques. Autoévaluation de sa démarche d'apprentissage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

SOI 2605(5) **Cours: 203234** **2019/05/01**
Expériences en santé mentale
Expériences de santé relatives aux problèmes psychiatriques. Aspects physiopathologique, pharmacologique et psychosocial. DSM. Modèle FSI. Relation thérapeutique. Interventions infirmières et suivi auprès de personnes de tous âges et de familles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2623A(3) **Cours: 203235** **2019/05/01**
Expériences de santé en 1re ligne 1
Milieux de soins de 1re ligne. Expériences de santé liées aux maladies chroniques chez des personnes de tous les âges. Diversité culturelle. Modèle FSI et démarche de soins. Promotion de la santé. Patient partenaire. Interventions auprès des familles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2623B(3) **Cours: 203236** **2019/05/01**
Expériences de santé en 1re ligne 2
Milieux de soins de 1re ligne. Suivi systématique. Ordonnances collectives. Télésanté, télésoins. Étendue de pratique, ""advocacy"", cadre légal et responsabilité professionnelle. Consentement et refus de traitement. Pratique réflexive et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2624(4) **Cours: 203237** **2019/05/01**
Expériences de santé des communautés
Pratique infirmière selon une perspective populationnelle. Discipline infirmière en promotion de la santé et prévention de la maladie. Approche salutogénique. Notions d'épidémiologie. Littératie en santé. Réduction des inégalités sociales de santé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2633(3) **Cours: 206944** **2019/01/01**
Introduction aux soins palliatifs et de fin de vie
Études de situations cliniques palliatives et de fin de vie. Travail en équipe interdisciplinaire. Soulagement de la douleur et des symptômes. Accompagnement de la personne/famille. Questions légales et éthiques. Spiritualité en fin de vie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOI 2713(3) **Cours: 151808** **2019/05/01**
Pratique infirmière en santé mentale
Stage supervisé de pratique infirmière en milieu hospitalier / milieu de transition auprès de personnes de tous âges qui vivent des problèmes de santé mentale et de leur famille.
Modèle FSI et démarche de soins. Pratique réflexive. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 2733(3) **Cours: 151810** **2018/05/01**
Pratique de soins - Situations urgence 3
Stage supervisé de pratique infirmière au sein d'un service d'urgence avec des clientèles de tous âges et de leur famille ou réalisation d'un projet d'apprentissage relié à la qualité des soins à l'urgence et au développement du rôle professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

SOI 2763(3) **Cours: 203239** **2019/05/01**
Pratique infirmière en santé populationnelle
Stage en milieu communautaire avec diverses clientèles. Collaboration interdisciplinaire et avec des ressources du réseau local de services. Planifier une intervention populationnelle selon une approche salutogénique. Pratique réflexive et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

SOI 2775(5) **Cours: 205731** **2019/05/01**
Pratique infirmière en 1re ligne
Stage en milieu de soins de 1re ligne (CLSC, GMF, Suivis systématiques). Accompagnement des clientèles basé sur l'approche globale humaniste et principes de promotion/prévention. Co-développement professionnel. Pratique réflexive et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

SOI 2804(4) **Cours: 205733** **2019/05/01**
Initiation à la discipline et aux sciences infirmières
Initiation à la discipline, écoles de pensée, modes de savoirs en sc. infirmières. Fondements et démarche scientifique d'une pratique fondée sur les évidences. Approche par compétences, pratique réflexive et usage rigoureux d'écrits scientifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2814(4) **Cours: 205734** **2019/05/01**
Perspectives infirmières sur la santé
Évaluation globale de la santé des personnes et familles selon perspective populationnelle. Pratique salutogénique, humaniste et réflexive. Rôle infirmier et environnements de soins. Conditions chroniques, inégalités sociales, promotion de la santé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2822(2) **Cours: 203241** **2019/05/01**
Leadership et profession infirmière 1
Identité professionnelle et imputabilité. Leadership clinique. Créativité et innovation. Gestion du changement. Appréciation de la qualité des soins dans divers modes de prestation en lien avec le plan thérapeutique. Notion d'influence dans un groupe.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 2905(5) **Cours: 205730** **2019/05/01**
Expériences de santé en périnatalité
Expériences de santé liées aux soins à la mère et au nouveau-né (grossesse, accouchement, post-partum). Physiologie, physiopathologie et dimension psychosociale. Simulation clinique. Diversité culturelle. Interventions infirmières auprès de la famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

SOI 3012(3) **Cours: 151831** **2018/05/01**
Prévention des infections
Soins infirmiers et principes reliés à la prévention des infections. Critères qui déterminent les infections nosocomiales et moyens de contrôle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 3023(3) **Cours: 151836** **2018/05/01**
Pratique réflexive
Analyse critique de sa pratique en fonction du développement des compétences nécessaires à l'exercice du rôle de clinicienne dans des milieux de soins critiques ou à l'urgence. Études de cas et simulation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Pratique

SOI 3213(3) **Cours: 151851** **2019/05/01**
Interaction infirmière-client
Éléments de la relation infirmière-client. Attitudes et habiletés de base. Analyse de l'interaction infirmière-client.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

SOI 3220(3) **Cours: 151852** **2019/05/01**
Intervention en situation de crise
Concepts de crise, types de crise, facteurs et processus de formation et de résolution d'une crise. Intervention spécifique de l'infirmière.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SOI 35061(0) **Cours: 167183** **2019/05/01**
Projet d'intervention infirmière 1
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet d'intervention infirmière.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

SOI 35062(6) **Cours: 167184** **2019/05/01**
Projet d'intervention infirmière 2
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet d'intervention infirmière.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

SOI 3516(6) **Cours: 201370** **2019/05/01**
Projet international d'intervention infirmière
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet international d'intervention infirmière.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SOI 3603(3) **Cours: 151943** **2018/05/01**
Soins infirmiers de 1re ligne
La première ligne du réseau de la santé et des services sociaux québécois. CLSC et groupes de médecine de famille. Suivi systématique de clientèle. Collaboration professionnelle. Émergence du rôle de l'infirmière.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

SOI 3604A(4) **Cours: 203245** **2019/05/01**
Expériences de soins critiques 1
Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitorage, prise de décision. Soutien à la famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 3604B(4) **Cours: 203246** **2019/05/01**
Expériences de soins critiques 2
Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitorage, prise de décision. Soutien à la famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 3612(2) **Cours: 203247** **2018/05/01**
Expériences de santé et vieillissement
À la lumière des expériences des stages du programme, regard sur le vieillissement individuel et populationnel. Perspective sociologique : stigmatisation, âgisme. Effet sur le système de santé et les professionnels. Modèle FSI. Pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 3613(3) **Cours: 151945** **2018/05/01**
Soins infirmiers et santé publique
Approche populationnelle. Déterminants de la santé. Promotion de la santé et prévention primaire. Exemples d'approches en santé publique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SOI 3614(4) **Cours: 203248** **2018/05/01**
Expériences de fin de vie
Étude de situations cliniques de fin de vie en équipes intra et interdisciplinaires. Réactions à l'annonce d'un diagnostic fatal. Soulagement de la douleur, soins palliatifs. Accompagnement. Dimensions spirituelle, éthique et légale.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 3703(3) **Cours: 151946** **2018/05/01**
Pratique de soins - Soins de 1re ligne
Stage supervisé de pratique infirmière dans un contexte de soins de première ligne ou réalisation d'un projet d'apprentissage relié aux soins de première ligne. Application des connaissances acquises lors du cours SOI3603.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

SOI 3704(4) **Cours: 203249** **2019/05/01**
Pratique infirmière soins critiques
Stage supervisé de pratique infirmière en milieux de soins d'urgence, intermédiaires, intensifs ou spécialisés avec des clientèles de tous âges et leur famille. Simulation HF en laboratoire. Rencontres cliniques. Pratique réflexive. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

SOI 3713(3) **Cours: 151948** **2018/05/01**
Pratique de soins - Santé publique
Stage supervisé de pratique infirmière dans un contexte de santé publique. Application des connaissances acquises lors du cours SOI3613. Contribution à un projet (nouveau ou en cours) visant la santé populationnelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SOI 3716(6) **Cours: 151949** **2019/05/01**
Pratique infirmière
Stage auprès de personnes de tous âges vivant une expérience de santé spécifique et de leur famille. Réalisation et évaluation du projet SOI 3503. Plan thérapeutique et appréciation de la qualité des soins. Pratique réflexive et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

SOI 3812(2) **Cours: 151952** **2019/05/01**
Leadership et profession infirmière 2
Identité professionnelle et théorie organisationnelle. Pratique réflexive sur l'exercice du leadership clinique. Gestion des équipes de soins; préceptorat et mentorat. Évaluation et amélioration de la qualité des soins. Renouvellement des pratiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Apprentissage par problème, Théorie

Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières

SOI 3821(1) **Cours: 151953** **2019/05/01**
Intégration des apprentissages
Bilan des compétences développées au cours du programme «Pratique infirmière 2». Intégration des aspects théoriques et pratiques à travers des activités cliniques. Autoévaluation de sa démarche d'apprentissage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

SOI 3822(2) **Cours: 203250** **2019/05/01**
Leadership et profession infirmière 3
Identité professionnelle et imputabilité. Analyse de l'influence du contexte et des politiques sur la santé et les soins infirmiers. Développement de stratégies de mobilisation des équipes visant des actions sur les plans organisationnel, professionnel et politique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie, Travaux pratiques

SOI 4706(6) **Cours: 151956** **2019/05/01**
Practicum de recherche
Stage supervisé de recherche en sciences infirmières. Participation à un projet dirigé par un chercheur ou une équipe de recherche de la Faculté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 1051(1) **Cours: 206144** **2019/05/01**
Compétences professionnelles en optométrie 1.1
Amorce du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

OPM 1052(1) **Cours: 206147** **2019/05/01**
Compétences professionnelles en optométrie 1.2
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

OPM 1150(2) **Cours: 206209** **2019/05/01**
Introduction à la profession d'optométrie
Histoire de l'optométrie. Situation de l'optométrie dans le monde. Rôle de la profession dans les services de santé du Québec. Organismes professionnels. Visite de laboratoires de recherche.

Cours équivalent(s) : OPM1010
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 1151(4) **Cours: 206145** **2019/05/01**
Optique géométrique et physique en optométrie
Comportement et propagation de la lumière. Principes fondamentaux de la catoptrique et de la dioptrique. Systèmes optiques centrés. Applications à l'instrumentation clinique, aux verres ophtalmiques et à l'optique oculaire.

Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 1152(1) **Cours: 206148** **2019/05/01**
Amétropies
Amétropies sphériques, astigmatisme et presbytie. Classification, aspects biologiques et épidémiologie des amétropies. Acuité visuelle. Survol des méthodes de correction des amétropies et de contrôle de la progression de la myopie.

Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 1251(1.5) **Cours: 206146** **2019/05/01**
Verres ophtalmiques : mesure et analyse
Étude approfondie des verres ophtalmiques sphériques, prismatiques, astigmates, cylindriques et toriques. Méthodes de mesure.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 1252(0.5) **Cours: 206149** **2019/05/01**
Travaux pratiques d'optique ophtalmique 1.1
Travaux pratiques portant sur la nature et l'analyse des verres ophtalmiques sphériques, prismatiques, astigmates, cylindriques et toriques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 2051(1.5) **Cours: 206150** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 2.1
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Raisonnement clinique, apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 2052(1.5) **Cours: 206151** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 2.2
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Raisonnement clinique, apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

OPM 2150(1) **Cours: 206152** **2018/08/20**
Imagerie ophtalmique
Biométrie oculaire. Techniques d'imagerie servant à visualiser, évaluer ou mesurer les différentes structures et dimensions de l'oeil.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 2151(2) **Cours: 206153** **2018/08/20**
Principes d'optométrie factuelle
Pratique factuelle en optométrie : lien entre données probantes et réalité clinique. Types d'études, association, causalité, biais, facteurs de confusion, dépistage. Critique d'articles scientifiques en optométrie et en sciences de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 2152(3) **Cours: 206154** **2018/08/20**
Optométrie générale
Examens objectifs et subjectifs de la réfraction oculaire. Biomicroscopie, ophtalmoscopie directe et autres examens de base en optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 2153(1) **Cours: 206155** **2018/08/20**
Optométrie préclinique 2.1
Travaux pratiques d'optométrie sur différentes techniques de l'examen oculovisuel : histoire de cas, acuité visuelle, réfraction, biomicroscopie, ophtalmoscopie, etc.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 2154(1) **Cours: 206156** **2018/08/20**
Optométrie préclinique 2.2
Travaux pratiques d'optométrie sur différentes techniques de l'examen oculovisuel : évaluation des mouvements oculaires, des déviations oculaires, de la fusion sensorielle et motrice, de l'accommodation. Consolidation des acquis.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 2159(0.5) **Cours: 206157** **2018/08/20**
Examen de compétence clinique en optométrie 1
Préparation et participation à un examen de compétence clinique portant sur les procédures d'un examen oculovisuel complet, incluant l'examen de la réfraction, de l'accommodation, de la convergence et de la santé oculaire.

Cours équivalent(s) : OPM1110
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 2251(2) **Cours: 206158** **2018/08/20**
Verres ophtalmiques multifocaux et de spécialité
Étude des caractéristiques des verres ophtalmiques multifocaux et progressifs. Prisme compensateur, matériaux ophtalmiques, verres de forte puissance, traitements, normes de conformité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 2252(0.5) **Cours: 206159** **2018/08/20**
Travaux pratiques d'optique ophtalmique 2.1
Travaux pratiques portant sur les caractéristiques et l'analyse des verres ophtalmiques multifocaux et progressifs, le prisme compensateur, les verres de forte puissance et les teintes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 2253(2) **Cours: 206160** **2018/08/20**
Verres ophtalmiques : lunetterie et aberrations
Terminologie et mesures en lunetterie. Techniques en service optique : réparation, alignement et ajustement de montures ophtalmiques, etc. Correction des aberrations optiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 2254(0.5) **Cours: 206161** **2018/08/20**
Travaux pratiques d'optique ophtalmique 2.2
Travaux pratiques portant sur les normes de conformité des produits ophtalmiques, la réparation de montures ophtalmiques, leur préparation (rhabillage, alignement) et leur ajustement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 2450(2) **Cours: 206210** **2018/08/20**
Évaluation de la vision binoculaire
Procédures d'un examen de base de la vision binoculaire. Fonctions visuelles d'accommodation et de convergence; leur relation et leur évaluation clinique.

Cours équivalent(s) : OPM1107.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 2550(3) **Cours: 206220** **2018/08/20**
Pathologie oculaire : segment antérieur
Prise en charge des anomalies et des maladies des paupières, de l'appareil lacrymal, de la conjonctive, de la sclère, de la cornée, de l'uvée et du cristallin. Étiologie, sémiologie, diagnostic différentiel. Critères de référence et traitement.

Cours équivalent(s) : OPM2506
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 2551(1) **Cours: 206162** **2018/08/20**
Usage clinique des agents oculaires diagnostiques
Systèmes cholinergique et adrénergique. Caractéristiques et utilisation clinique à des fins diagnostiques des colorants oculaires et des médicaments mydriatiques, cycloplégiques et anesthésiques oculaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 27501(0) **Cours: 206234** **2018/08/20**
Assistance en optométrie clinique 2.1
Introduction à la pratique clinique de l'optométrie par l'observation et l'assistance à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

OPM 27502(1) **Cours: 206164** **2018/08/20**
Assistance en optométrie clinique 2.2
Introduction à la pratique clinique de l'optométrie par l'observation et l'assistance à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 3051(1) **Cours: 206165** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 3.1
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Raisonnement clinique, apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

OPM 3052(1) **Cours: 206166** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 3.2
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Raisonnement clinique, apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Atelier

OPM 3107(3) **Cours: 144598** **2018/05/01**
Gestion et jurisprudence en optométrie
Étude du marché de l'optique et d'éléments permettant d'opérer des choix éclairés quant à la pratique optométrique.

Remarques: Les aspects touchés couvrent le droit, la gestion et l'analyse économique appliqués à l'optométrie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3116(2) **Cours: 144607** **2018/05/01**
Analyse de cas
Séminaires. Présentations et discussions de cas. Approche intégrée de l'ensemble des notions théoriques et cliniques requises pour la pratique de l'optométrie. Utilisation des nouvelles technologies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 31171(0) **Cours: 166680** **2018/05/01**
Introduction à la recherche 3.1
Initiation aux méthodologies de recherche. Revue de littérature. Présentation d'un protocole préliminaire de recherche en vue d'une réalisation dans le cadre du cours OPM.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 31172(1) **Cours: 166681** **2018/05/01**
Introduction à la recherche 3.2
Finalisation du protocole de recherche en vue d'une réalisation dans le cadre du cours OPM 4114. Participation à la Journée scientifique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3120(3) **Cours: 144610** **2018/05/01**
Optométrie 3.1
Application des lois et règles de prescription. Laboratoire clinique. Techniques de réanimation cardio-respiratoire (RCR). Préparation aux activités cliniques. Examen de compétence clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

OPM 3130(2) **Cours: 166682** **2018/05/01**
Électrodiagnostic
Techniques d'exploration de la fonction visuelle par méthodes électrophysiologiques (PEV, EOG, ERG) et par méthodes psychophysiques (forme, mouvement, contraste, couleur). Travaux pratiques et observations cliniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

OPM 3150(2) **Cours: 206211** **2018/08/20**
Optométrie générale avancée
Techniques spécifiques d'examen oculovisuel, telles que tonométrie, gonioscopie, périmétrie, campimétrie, ophtalmoscopie binoculaire indirecte, etc.

Cours équivalent(s) : OPM2109.
Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

OPM 3151(1) **Cours: 206215** **2018/08/20**
Techniques diagnostiques en optométrie
Travaux pratiques portant sur des techniques spécifiques d'examen oculovisuel : tonométrie, gonioscopie, périmétrie, campimétrie, ophtalmoscopie binoculaire indirecte, etc. Consolidation des acquis.

Cours équivalent(s) : OPM2113
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 3152(1) **Cours: 206216** **2018/08/20**
Techniques diagnostiques avancées en optométrie
Travaux pratiques portant sur des techniques avancées d'examen oculovisuel : tests reliés à la sècheresse oculaire, imagerie ophtalmique, retrait de corps étrangers, tests auxiliaires. Consolidation des acquis.

Cours équivalent(s) : OPM2114
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 3153(1.5) **Cours: 206167** **2018/08/20**
Prescription ophtalmique en optométrie
Application des lois et règles relatives à l'ordonnance ophtalmique. Facteurs à considérer selon l'amétropie et l'âge. Évaluation et correction de l'aniséiconie. Difficulté d'adaptation à une correction ophtalmique: prévention et moyens d'y remédier.

Cours équivalent(s) : OPM3120
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3159(0.5) **Cours: 206168** **2018/08/20**
Examen de compétence clinique en optométrie 2
Préparation et participation à un examen de compétence clinique portant sur des techniques spécifiques d'examen oculovisuel telles que sphygmomanométrie, tonométrie, ophtalmoscopie binoculaire indirecte, biomicroscopie du fond d'oeil et gonioscopie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

OPM 3251(2.5) **Cours: 206169** **2018/08/20**
Optique ophtalmique appliquée
Morphologie faciale et choix de montures ophtalmiques. Choix de verres, prise de mesure, commande, analyse et livraison de lunettes. Produits disponibles sur le marché de l'optique. Cas cliniques en lunetterie. Examen de compétences cliniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3252(0.5) **Cours: 206170** **2018/08/20**
Travaux pratiques d’optique ophtalmique 3.1
Travaux pratiques portant sur le choix de monture et de verres ophtalmiques, de même que sur la prise des mesures nécessaires à la commande de lunettes personnalisées. Cas cliniques en lunetterie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3307(2) **Cours: 144622** **2018/05/01**
Éléments de diagnostic - Lentille cornéenne
Intégration des aspects théoriques et cliniques en liaison avec l'anamnèse afin d'optimiser la prescription de lentilles cornéennes. Discussion de cas en fonction des diverses options présentées pour chacun.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3308(3) **Cours: 144623** **2018/05/01**
Lentilles cornéennes 3.1
Principes et méthodes d'adaptation de lentilles toriques et multifocales. Solutions d'entretien. Pathologie, modifications des structures oculaires dues aux lentilles. Médicaments. Compilation et suivi. Ajustement des cas spéciaux. Orthokératologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 3309(1) **Cours: 144624** **2018/05/01**
Lentilles cornéennes 3.1
Laboratoires de lentilles cornéennes sur les principes et méthodes d'adaptation de lentilles toriques et multifocales enseignés dans le cadre du cours OPM3308.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire

OPM 3350(2) **Cours: 206171** **2018/08/20**
Optique et adaptation en lentilles cornéennes
Introduction aux lentilles cornéennes. Application des principes optiques à la correction en lentilles cornéennes. Éléments nécessaires à l'adaptation en lentilles cornéennes souples.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3351(1) **Cours: 206172** **2018/08/20**
Travaux pratiques en lentilles cornéennes
Travaux pratiques en lentilles cornéennes. Vérification des paramètres des lentilles cornéennes. Démarche clinique associée à la prescription de lentilles cornéennes souples et au suivi des patients.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

OPM 3352(3) **Cours: 206223** **2018/08/20**
Lentilles cornéennes de spécialité
Principes d'adaptation en lentilles cornéennes rigides, hybrides et en lentilles sclérales. Interaction entre les matériaux et les solutions d'entretien. Discussion sur les complications reliées aux lentilles cornéennes et leur prise en charge.

Cours équivalent(s) : OPM3308
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3353(1) **Cours: 206224** **2018/08/20**
T.P. en lentilles cornéennes de spécialité
Travaux pratiques sur les principes et les méthodes d'adaptation de lentilles cornéennes de spécialité et les lentilles sclérales.

Cours équivalent(s) : OPM3309
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

OPM 3412(3) **Cours: 144636** **2018/05/01**
Déséquilibres oculomoteurs 2
Procédés d'examens d'un déséquilibre oculomoteur. Diagnostic et pronostic. Traitement optique, actif, prismatique et chirurgical. L'aniséiconie. Laboratoires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

OPM 3450(2) **Cours: 206217** **2018/08/20**
Adaptations sensorielles au strabisme
Étiologie, sémiologie, examen et traitement de l'amblyopie, de la suppression et de la correspondance rétinienne anormale.

Cours équivalent(s) : OPM2406
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3451(3) **Cours: 206218** **2018/08/20**
Déséquilibres oculomoteurs
Étiologie, sémiologie et examen d'une déviation oculaire incomitante, anomalies supranucléaires et nystagmus. Déséquilibres oculomoteurs non paralytiques; déviations éso, exo, cycloverticales, anomalies de la convergence et de l'accommodation.

Cours équivalent(s) : OPM2407
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 3502(2) **Cours: 144638** **2018/05/01**
Santé oculaire 3.1
Maladies systémiques avec atteintes oculaires. Prescription et administration de médicaments ophtalmiques thérapeutiques. Applications cliniques en imagerie diagnostique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3550(3) **Cours: 206219** **2018/08/20**
Pathologie oculaire : segment postérieur
Approche clinique des anomalies du vitré et des maladies de la rétine. Étiologie, sémiologie et diagnostic différentiel. Critères de référence et aperçu des traitements.

Cours équivalent(s) : OPM2502
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3551(2) **Cours: 206173** **2018/08/20**
Traitement pharmacologique de maladies oculaires 1
Caractéristiques et usage clinique à des fins thérapeutiques de médicaments oculaires et systémiques : anti-infectieux, antiallergiques et décongestionnants. Mécanismes d'action et prescription.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3552(2) **Cours: 206174** **2018/08/20**
Traitement pharmacologique de maladies oculaires 2
Caractéristiques et usage clinique à des fins thérapeutiques de médicaments oculaires et systémiques : antiglaucomateux, analgésiques, agents biologiques, vitamines, nutriments, anti-inflammatoires. Effets indésirables de médicaments systémiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3553(2) **Cours: 206175** **2018/08/20**
Prise en charge du glaucome en optométrie
Physiologie, classification, méthodes diagnostiques et options de traitement du glaucome. Interprétation de cas cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3554(3) **Cours: 206176** **2018/08/20**
Neuro-optométrie
Atteintes neurologiques des voies visuelles, de l'oeil et de ses annexes. Céphalées. Séquelles visuelles, perceptuelles et oculomotrices des atteintes vasculaires cérébrales et des traumatismes crâniens. Examen et principes de réhabilitation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3602(2) **Cours: 144641** **2018/05/01**
Optométrie gériatrique
Effet du vieillissement sur les structures oculaires et les fonctions visuelles. Aspects psychosociaux du vieillissement. Épidémiologie. Examen clinique et approche multidisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3603(2) **Cours: 144642** **2018/05/01**
Ergonomie visuelle et prévention
Notions d'éclairagisme. Ergonomie visuelle. Conception et mise en place d'un programme de protection oculaire et de prévention oculo-visuelle.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 3604(2) **Cours: 144643** **2018/05/01**
Réadaptation et handicap visuel
Épidémiologie et concepts généraux. Atteintes fonctionnelles. Les aides visuelles. L'examen clinique et l'approche multidisciplinaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

OPM 3607(3) **Cours: 166683** **2018/05/01**
Optométrie pédiatrique
Embryologie et développement postnatal de l'oeil et des voies visuelles. Normes cliniques. Anomalies oculaires génétiques et congénitales. Populations spéciales: trisomie, autisme, paralysie cérébrale, etc. Description et techniques d'examen.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 3650(2) **Cours: 206226** **2018/08/20**
Astreintes oculovisuelles
Astreintes oculovisuelles et traumatismes oculaires associés à divers milieux. Évaluation de l'asthénopie. Notions d'éclairage et impacts sur la performance et le confort visuels. Promotion et maintien de la santé oculovisuelle.

Cours équivalent(s) : OPM3603
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

OPM 37011(0) **Cours: 166684** **2019/05/01**
Stage - soins de 1re ligne 3.1
Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

OPM 37012(3) **Cours: 166685** **2019/05/01**
Stage - soins de 1re ligne 3.2
Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

OPM 3751(0.5) **Cours: 206177** **2018/08/20**
Stage en optométrie de 1re ligne 3.1
Assistance clinique et technique à la Clinique universitaire de la vision. Dépistages oculovisuels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

OPM 3752(1) **Cours: 206178** **2018/08/20**
Stage en optométrie de 1re ligne 3.2
Assistance clinique et technique à la Clinique universitaire de la vision. Stage aux services optiques. Dépistages oculovisuels.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

OPM 3817(1) **Cours: 144661** **2019/05/01**
Stage en cliniques spécialisées 3.1
Stages en rotation dans les différents modules spécialisés de la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 4002(6) **Cours: 144663** **2019/05/01**
Stage clinique-première ligne de soins 1
Ce stage destiné aux étudiants visiteurs vise l'acquisition d'une expérience pratique en première ligne des soins oculo-visuels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 4003(6) **Cours: 144664** **2019/05/01**
Stage clinique-première ligne de soins 2
Ce stage destiné aux étudiants visiteurs vise l'acquisition d'une expérience pratique en première ligne des soins oculo-visuels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 4051(1) **Cours: 206179** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 4.1
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Raisonnement clinique, apprentissage collaboratif et travaux réflexifs.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

OPM 4052(0.5) **Cours: 206180** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 4.2
Poursuite du développement des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie. Raisonnement clinique, travaux réflexifs, simulation de situations cliniques problématiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Atelier

OPM 4059(1) **Cours: 206181** **2018/08/20**
Examen: compétences professionnelles en optométrie
Préparation et participation à un examen d'évaluation des compétences professionnelles en optométrie, axé principalement sur la promotion de la santé et la prévention, de même que sur la communication et le professionnalisme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

OPM 41141(0) **Cours: 166686** **2018/05/01**
Travaux de recherche dirigés 1
Projet de recherche de nature expérimentale, clinique ou bibliographique supervisé par un professeur ou un chercheur et conduisant à une communication scientifique ou à une publication dans une revue avec arbitres. Séminaires scientifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 41142(5) **Cours: 166687** **2018/05/01**
Travaux de recherche dirigés 2
Projet de recherche de nature expérimentale, clinique ou bibliographique supervisé par un professeur ou un chercheur et conduisant à une communication scientifique ou à une publication dans une revue avec arbitres. Séminaires scientifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

OPM 4115(1) **Cours: 144682** **2018/05/01**
Optométrie 4.1
Préparation et participation à l'examen de synthèse du programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 41171(0) **Cours: 166688** **2018/05/01**
Discussions cliniques 1
Présentations de cas par les étudiants ou les professeurs; exposés de sujets présentant un intérêt clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 41172(2) **Cours: 166689** **2018/05/01**
Discussions cliniques 2
Présentations de cas par les étudiants ou les professeurs; exposés de sujets présentant un intérêt clinique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 41501(0) **Cours: 206221** **2018/08/20**
Introduction à la recherche 4.1
Initiation aux méthodologies de recherche. Recension des écrits. Rédaction d'une demande éthique et d'un protocole de recherche à réaliser durant la dernière année du programme. Participation à la Journée scientifique de l'École d'optométrie.

Cours équivalent(s) : OPM31171
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux dirigés

OPM 41502(1) **Cours: 206222** **2018/08/20**
Introduction à la recherche 4.2
Initiation aux méthodologies de recherche. Recension des écrits. Rédaction d'une demande éthique et d'un protocole de recherche à réaliser durant la dernière année du programme. Participation à la Journée scientifique de l'École d'optométrie.

Cours équivalent(s) : OPM31172
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux dirigés

OPM 4151(2) **Cours: 206182** **2018/08/20**
Gestion et jurisprudence en optométrie
Étude du marché de l'optique et d'éléments permettant d'opérer des choix éclairés quant à la pratique optométrique.
Remarque : Les aspects touchés couvrent le droit, la gestion et l'analyse économique appliqués à l'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4152(2.5) **Cours: 206183** **2018/08/20**
Pratique collaborative en soins oculovisuels
Principes de collaboration en soins oculovisuels. Chirurgies oculaires : indications, critères de référence, soins préopératoires et postopératoires. Lasers, prothèses oculaires, RCR, injections.

Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4350(2) **Cours: 206336** **2018/08/20**
Séminaire en lentilles cornéennes de spécialité
Usage de lentilles cornéennes dans la prise en charge de conditions comme l'évolution de la myopie et la sècheresse oculaire. Prescription de lentilles cornéennes à des fins thérapeutiques. Discussions cliniques à partir d'articles scientifiques.

Cours équivalent(s) : OPM3307
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4450(1) **Cours: 206184** **2018/08/20**
Traitement des anomalies de la vision binoculaire
Procédés d'examen d'une anomalie de la vision binoculaire. Diagnostic et pronostic. Traitement optique, actif, prismatique et chirurgical. Présentation de cas cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4451(1) **Cours: 206185** **2018/08/20**
Travaux pratiques en vision binoculaire
Procédés d'examen et de traitement d'une anomalie de la vision binoculaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux pratiques

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 4550(3) **Cours: 206186** **2018/08/20**
Pathologies oculaires et maladies systémiques
Usages cliniques des médicaments ophtalmiques et systémiques en optométrie. Maladies systémiques ayant des effets sur l'oeil et la vision. Prise en charge des traumatismes oculaires. Tests de laboratoire en optométrie. Cas cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4651(2) **Cours: 206187** **2018/08/20**
Basse vision et réadaptation visuelle 1
Modèles de basse vision et de réadaptation visuelle. Examen clinique en basse vision. Aides visuelles : systèmes télescopiques et microscopiques, loupes, télévisionneuses, aides électroniques et informatiques. Basse vision pédiatrique et gériatrique.

Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4652(2) **Cours: 206188** **2018/08/20**
Basse vision et réadaptation visuelle 2
Épidémiologie et génétique oculaire en basse vision et en réadaptation visuelle. Atteintes fonctionnelles des maladies oculaires. Pratiques collaboratives en basse vision et en réadaptation visuelle. Conduite automobile. Vision artificielle.

Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4653(2) **Cours: 206189** **2018/08/20**
Optométrie pédiatrique
Intégration des notions d'embryologie et de développement postnatal aux connaissances cliniques en optométrie. Désordres oculaires génétiques, congénitaux et acquis chez l'enfant. Examen oculovisuel et traitement. Aspects communicationnels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4654(2) **Cours: 206190** **2018/08/20**
Clientèles particulières en optométrie
Approche multidisciplinaire en soins oculovisuels auprès de clientèles particulières : difficultés d'apprentissage, trisomie, autisme, déficit de l'attention, etc. Méthodes de communication et techniques d'examen oculovisuel adaptées.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4655(2) **Cours: 206225** **2018/08/20**
Optométrie gériatrique
Approche multidisciplinaire pour les soins oculovisuels des personnes âgées vulnérables. Aspects psychosociaux du vieillissement. Effets du vieillissement sur les structures oculaires et les fonctions visuelles. Examen optométrique adapté.

Cours équivalent(s) : OPM3602
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4656(1) **Cours: 206191** **2018/08/20**
Électrodiagnostic des voies visuelles
Techniques d'exploration de la fonction visuelle par méthodes électrophysiologiques (PEV, EOG, ERG) et par méthodes psychophysiques (forme, mouvement, contraste, couleur). Travaux pratiques et observations cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 4701(7) **Cours: 144710** **2019/05/01**
Stage en soins de première ligne 4.1
Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 4702(7) **Cours: 144711** **2019/05/01**
Stage en soins de première ligne 4.2
Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

OPM 4751(3) **Cours: 206192** **2018/08/20**
Stage en optométrie de 1re ligne 4.1
Stage en optométrie de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

OPM 4752(3) **Cours: 206227** **2018/08/20**
Stage en optométrie de 1re ligne 4.2
Stage en optométrie de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.

Cours équivalent(s) : OPM37012
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

OPM 4801(3) **Cours: 144712** **2019/05/01**
Stages en cliniques spécialisées 4.1
Stages, en rotation, dans les différents modules spécialisés de la Clinique Universitaire de la Vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 4802(3) **Cours: 144713** **2019/05/01**
Stages en cliniques spécialisées 4.2
Stages, en rotation, dans les différents modules spécialisés de la Clinique Universitaire de la Vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

OPM 4851(2) **Cours: 206193** **2018/08/20**
Stage en optométrie spécialisée 4.1
Stages en rotation dans les différents modules spécialisés de la Clinique universitaire de la vision et dans les cliniques satellites de l'École d'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

OPM 4902(12) **Cours: 144714** **2019/05/01**
Stages externes
Stages en soins oculovisuels effectués à l'extérieur de la Clinique universitaire de la vision dans un milieu approuvé par l'École d'optométrie, à l'étranger, dans le reste du Canada, ou au Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 5051(0.5) **Cours: 206194** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 5.1
Cours en ligne visant l'intégration de l'ensemble des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 5052(0.5) **Cours: 206195** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 5.2
Cours en ligne visant l'intégration de l'ensemble des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 5053(0.5) **Cours: 206196** **2018/08/20**
Compétences professionnelles en optométrie 5.3
Cours en ligne visant l'intégration de l'ensemble des compétences professionnelles relatives à l'exercice de l'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 51501(0) **Cours: 206228** **2018/08/20**
Travaux de recherche dirigés 5.1
Projet de recherche de nature expérimentale, clinique ou bibliographique en optométrie ou en sciences de la vision et conduisant à une communication scientifique ou une publication dans une revue dotée de comités de pairs. Séminaires scientifiques.

Cours équivalent(s) : OPM41141
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux dirigés

OPM 51502(5) **Cours: 206229** **2018/08/20**
Travaux de recherche dirigés 5.2
Projet de recherche de nature expérimentale, clinique ou bibliographique en optométrie ou en sciences de la vision et conduisant à une communication scientifique ou une publication dans une revue dotée de comités de pairs. Séminaires scientifiques.

Cours équivalent(s) : OPM41142
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Travaux dirigés

OPM 51511(0) **Cours: 206230** **2018/08/20**
Discussions cliniques en optométrie 5.1
Présentations de cas cliniques par les étudiants ou les enseignants. Exposés de sujets présentant un intérêt clinique.

Cours équivalent(s) : OPM41171
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Séminaire

OPM 51512(2) **Cours: 206231** **2018/08/20**
Discussions cliniques en optométrie 5.2
Présentations de cas cliniques par les étudiants ou les enseignants. Exposés de sujets présentant un intérêt clinique.

Cours équivalent(s) : OPM41172
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Séminaire

OPM 5159(0.5) **Cours: 206197** **2018/08/20**
Examen de fin d'études en optométrie
Préparation et participation à l'examen de fin d'études du programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

OPM 5750(2) **Cours: 206198** **2018/08/20**
Stage externe en pratique privée
Stage relatif à l'exercice de l'optométrie en pratique privée, dans un milieu approuvé par l'École d'optométrie. Exposition à une clientèle variée, ainsi qu'à la gestion des ressources humaines, matérielles et financières d'une pratique privée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 5751(5) **Cours: 206199** **2018/08/20**
Stage en optométrie de 1re ligne 5.1
Stage en optométrie de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 5752(5) **Cours: 206200** **2018/08/20**
Stage en optométrie de 1re ligne 5.2
Stage en optométrie de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 5850(12) **Cours: 206232** **2018/08/20**
Stages externes en soins oculovisuels
Stages en soins oculovisuels effectués à l'extérieur de la Clinique universitaire de la vision dans un milieu approuvé par l'École d'optométrie, à l'étranger, dans le reste du Canada, ou au Québec.

Cours équivalent(s) : OPM4902
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 5851(4) **Cours: 206201** **2018/08/20**
Stage en optométrie spécialisée 5.1
Stages en rotation dans les différents modules spécialisés de la Clinique universitaire de la vision et dans les cliniques satellites de l'École d'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

OPM 5852(4) **Cours: 206202** **2018/08/20**
Stage en optométrie spécialisée 5.2
Stages en rotation dans les différents modules spécialisés de la Clinique universitaire de la vision et dans les cliniques satellites de l'École d'optométrie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Sciences de la vision

SCV 1151(2.5) **Cours: 206203** **2019/05/01**
Sciences de la vision : Cerveau et vision
Mécanismes neurologiques de la perception et de l'interprétation des stimuli visuels. Développement normal et anormal de la vision. Lésions du système visuel et leurs conséquences. Plasticité intermodale et substitution sensorielle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SCV 1152(1) **Cours: 206204** **2019/05/01**
Anomalies de la vision des couleurs
Aspects neurophysiologiques, psychophysiques et cliniques de la perception des couleurs. Dyschromatopsies : classification, méthodes d'évaluation, et considérations professionnelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SCV 2151(3) **Cours: 206233** **2018/08/20**
Sciences de la vision: Physiologie de l'œil
Fonctions des larmes, des paupières, de l'iris, du vitré, de la circulation oculaire et de la pression intraoculaire. Sensation et sensibilité. Métabolisme de la cornée, du corps ciliaire, du cristallin, de la rétine.
Remarque : Comporte quelques séances de laboratoire.

Cours équivalent(s) : SCV1101
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SCV 2152(2) **Cours: 206205** **2018/08/20**
Sciences de la vision: dioptrique oculaire
Dioptrique oculaire : mesures, variations individuelles, valeurs théoriques. Aberrations optiques, transparence et qualité optique de l'œil. Dynamique de l'accommodation. Résolution rétinienne.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SCV 2153(2) **Cours: 206206** **2018/08/20**
Sciences de la vision: psychophysique de la vision
Psychophysique de la vision. Seuils de détection et de luminance différentielle. Vision spatiale et temporelle. Adaptation à l'obscurité et à la lumière. Perception visuelle. Fonction psychométrique. Illusions.
Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SCV 2451(2) **Cours: 206207** **2018/08/20**
Sciences de la vision : vision binoculaire
Bases physiologiques de la perception de la profondeur et du relief, de la rivalité binoculaire et de la fusion sensorielle. Points correspondants, horoptères, aire de Panum, acuité stéréoscopique, disparité de fixation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SCV 2452(2) **Cours: 206208** **2018/08/20**
Sciences de la vision : mouvements oculaires
Mouvements oculaires. Stabilisation du regard : fixation, systèmes vestibulo-oculaire et optocinétique. Orientation du regard : saccades, poursuite, vergence. Contrôle nerveux des mouvements oculaires. Tâches visuomotrices. Méthodes d'évaluation.

Remarque : Comporte quelques séances de travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers

PAP 1100(3) **Cours: 145216** **2019/05/01**
Processus LADMER
Notions de libération, absorption, distribution, métabolisme, élimination et réponse à des doses de médicaments, interactions pharmacocinétiques et pharmacodynamiques, gestion des interactions médicamenteuses.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 1110(1) **Cours: 145217** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : dermatologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en dermatologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 1120(3) **Cours: 145218** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : gastro-entérologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en gastro-entérologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 1130(2) **Cours: 145219** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : hématologie-néphrologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en hématologie et néphrologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 1200(2) **Cours: 145220** **2019/05/01**
Introduction à la profession de pharmacien au Québec
Le patient et la société québécoise, le rôle du pharmacien au Québec, l'initiation aux soins pharmaceutiques, les outils du pharmacien.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 12101(0) **Cours: 205802** **2019/05/01**
Le pharmacien-conseil 1
Le rôle-conseil du pharmacien auprès de divers publics (patients, professionnels de la santé). Entretien aidant, orientation vers les ressources appropriées, gestion de l'information, communication en situation difficile.

Cours équivalent(s) : PAP1210.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 12102(3) **Cours: 205803** **2019/05/01**
Le pharmacien-conseil 2
Le rôle-conseil du pharmacien auprès de divers publics (patients, professionnels de la santé). Entretien aidant, orientation vers les ressources appropriées, gestion de l'information, communication en situation difficile.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PAP 1220(2) **Cours: 145222** **2019/05/01**
Pharmacie et systèmes de santé
Systèmes de santé et organisation de la pratique professionnelle en pharmacie au Québec.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers

PAP 1301(1.5) **Cours: 201690** **2019/05/01**
Laboratoire de pratique professionnelle 1
Développement des habiletés et des compétences à toutes les étapes des soins pharmaceutiques et permettant l'intégration des connaissances des cours de dermatologie, gastro-entérologie, hématologie et néphrologie, aspects socio-administratifs.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

PAP 2101(1.5) **Cours: 201612** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : infectiologie 1
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en infectiologie 1.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2110(3) **Cours: 145226** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : infectiologie 2
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en infectiologie 2.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2120(2) **Cours: 145227** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : cardiologie 1
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en cardiologie 1.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2130(2) **Cours: 145228** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : cardiologie 2
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en cardiologie 2.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2140(2) **Cours: 145229** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : neurologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en neurologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2200(3) **Cours: 145230** **2019/05/01**
Législation et normes pharmaceutiques
Encadrement juridique et normatif de la pratique pharmaceutique au Québec, organisation de la pratique professionnelle et de la pharmacie, mise en marché et distribution des médicaments.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2210(1) **Cours: 145231** **2019/05/01**
Éthique en pharmacie
Valeurs, attitudes et sens critique dans le processus de prise de décision du pharmacien.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PAP 2301(1.5) **Cours: 201573** **2019/05/01**
Laboratoire de pratique professionnelle 2
Développement des habiletés et des compétences permettant l'application de toutes les étapes des soins pharmaceutiques et l'intégration des connaissances des cours d'infectiologie, de cardiologie, de neurologie, aspects législatifs et réglementaires.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers

PAP 2500(1) **Cours: 145233** **2019/05/01**
Introduction à la pratique en pharmacie hospitalière
Stage d'initiation à la prestation des soins pharmaceutiques en établissement de santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

PAP 3100(2) **Cours: 145234** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : rhumatologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en rhumatologie.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PAP 3110(3) **Cours: 145235** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : endocrinologie-pneumologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en endocrinologie et pneumologie.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PAP 3121(1.5) **Cours: 201700** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : santé homme et femme
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en santé de l'homme et de la femme.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PAP 3130(1) **Cours: 145237** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : ORLO
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique dans la sphère ORLO.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PAP 3140(2) **Cours: 145238** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : psychiatrie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en psychiatrie.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PAP 3150(2) **Cours: 145239** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : oncologie
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en oncologie.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Théorie

PAP 3300(2) **Cours: 145240** **2019/05/01**
Laboratoire de pratique professionnelle
Développement des habiletés et des compétences à toutes les étapes des soins pharmaceutiques et permettant l'intégration des connaissances des cours de rhumato, endocrino, pneumologie, santé de l'homme et de la femme, ORLO, psychiatrie, oncologie.
Habituellement offert: ÉTÉ
Volets: Laboratoire

PAP 4500(8) **Cours: 145241** **2019/05/01**
Stage milieu communautaire 1
Stage d'intégration des compétences reliées à la pratique en milieu communautaire, intervention auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels de la santé.

Remarques: L'étudiant ne pourra s'inscrire à ce cours que s'il est promu en 2e année.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

PAP 4520(8) **Cours: 200237** **2019/05/01**
Stage milieu communautaire 2
Stage de perfectionnement des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en milieu communautaire.
Intervention auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels de la santé.
Remarques: L'étudiant ne peut s'inscrire à ce cours que s'il est promu en 2e année.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

PAP 4530(8) **Cours: 200239** **2019/05/01**
Stage en établissement santé
Stage d'intégration des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en établissement de santé.
Intervention auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels de la santé.
Remarques: L'étudiant ne peut s'inscrire à ce cours que s'il est promu en 2e année.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 1110(2) **Cours: 145472** **2019/05/01**
Fonctionnement normal du corps humain 1
Introduction aux notions de biochimie et de biologie cellulaire et moléculaire visant à expliquer le fonctionnement normal du corps humain. La cellule.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 1120(2) **Cours: 145474** **2019/05/01**
Fonctionnement normal du corps humain 2
Approche par système intégrant la biochimie, la biologie cellulaire et moléculaire, l¹anatomie et la physiologie visant à expliquer le fonctionnement normal du corps humain. Neurologie, systèmes nerveux central et autonome, appareil locomoteur.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 1130(4) **Cours: 145476** **2019/05/01**
Fonctionnement normal du corps humain 3
Approche par système intégrant la biochimie, la biologie cellulaire et moléculaire, l'anatomie et la physiologie visant à expliquer le fonctionnement normal du corps humain. Hématologie, immunologie, systèmes cardiovasculaire, respiratoire, rénal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 1140(3) **Cours: 145478** **2019/05/01**
Fonctionnement normal du corps humain 4
Approche intégrative des notions de biochimie, biologie cellulaire et moléculaire, d'anatomie et de physiologie dans l'étude du fonctionnement normal des systèmes endocrinien, dermatologique et digestif incluant les notions de nutrition.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 1150(4) **Cours: 145480** **2019/05/01**
LADMER 1 - Médicament en dose unique
Interaction médicament-corps humain. Notions de Libération, Absorption, Distribution, Métabolisme, Élimination et Réponse d'une dose unique d'un médicament, intégrant la chimie médicinale, physicochimie, galénique, pharmacocinétique, pharmacodynamie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 1160(3) **Cours: 145481** **2019/05/01**
LADMER 2 - Médicament en doses multiples
Interaction médicament-corps humain. Notions de Libération, Absorption, Distribution, Métabolisme, Élimination, Réponse (doses multiples), intégrant la chimie médicinale, physicochimie, galénique, pharmacocinétique, pharmacodynamie, pharmacogénétique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 1170(2) **Cours: 145482** **2019/05/01**
LADMER 3 - Médicaments en interaction
Propriétés des médicaments liées à leur structure et à leur développement (physicochimie, chimie médicinale, biotransformation). Cibles des médicaments. Interaction médicament-humain (liens chimiques, réponse biologique). Notions de pharmacologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 1180(3) **Cours: 145483** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : immunologie
Initiation au processus de soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, bio. clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, toxicologie, thérapeutique. Immunologie. Réactions iatrogéniques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 1210(2) **Cours: 145484** **2019/05/01**
Le pharmacien, professionnel de la santé
Initiation aux notions de santé et déterminants de la santé; profession et professionnalisme; médicaments et société; adhésion; initiation aux soins pharmaceutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 1215(2) **Cours: 145485** **2019/05/01**
Le pharmacien et la loi
Encadrement juridique et normatif de la pratique pharmaceutique au Québec; organisation de la santé; organisation de la pratique professionnelle et de la pharmacie; tenue de pharmacie; mise en marché et distribution du médicament.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 1220(2) **Cours: 145486** **2019/05/01**
Le pharmacien et le patient
Structure des différents types d'entrevues avec le patient, techniques d'entrevue, modèles comportementaux en santé, adhésion, histoire pharmacothérapeutique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 1311(2) **Cours: 145488** **2019/05/01**
Laboratoire - pratique professionnelle 1
Mesure de paramètres physiques. Initiation aux processus de soins pharmaceutiques et de distribution des médicaments en milieu communautaire. Introduction à la communication en situation professionnelle. Ressources documentaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique

PHA 1320(3) **Cours: 145489** **2019/05/01**
Laboratoire - pratique professionnelle 2
Simulations de situations cliniques simples. Obtention et organisation de l'information; identification des problèmes; exécution d'une ordonnance de préparation extemporanée; préparation de médicaments; conseils au patient. Calculs pharmaceutiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique

PHA 1416A(3) **Cours: 204464** **2019/05/01**
Projet spécial en pharmacie : service à la communauté 1A
Projet spécial en pharmacie auprès d'une population ciblée afin de favoriser la santé, l'intégration sociale et le mieux-être.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 1416B(2) **Cours: 204465** **2019/05/01**
Projet spécial en pharmacie : service à la communauté 1B
Projet spécial en pharmacie auprès d'une population ciblée afin de favoriser la santé, l'intégration sociale et le mieux-être.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 1510(4) **Cours: 145495** **2019/05/01**
Pratique pharmaceutique communautaire 1
Stage d'initiation à la prestation des soins pharmaceutiques ainsi qu'à la gestion de la pratique et des opérations en pharmacie communautaire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 2110(4) **Cours: 145496** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : hématologie, néphrologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, toxicologie, thérapeutique. Hématologie, néphrologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 2121(5) **Cours: 200261** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : infectiologie 1
Bactériologie et parasitologie. Principes d'infectiologie et d'asepsie. Pharmacologie, chimie médicinale et spectre d'activité. Notions de base en pédiatrie et infections chez l'enfant. Vaccinologie. Approche de soins pharmaceutiques. Infectiologie 1
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 2131(1) **Cours: 200262** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : infectiologie 2
Virologie. Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, thérapeutique. Prophylaxie et santé des voyageurs. Infectiologie 2
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 2140(4) **Cours: 145499** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : gastro-entérologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Gastro-entérologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 2150(4) **Cours: 145500** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : cardiologie 1
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Cardiovasculaire 1.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 2160(4) **Cours: 145501** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : cardiologie 2
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Cardiovasculaire 2.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 2170(3) **Cours: 200263** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : endocrinologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Endocrinologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 2210(3) **Cours: 145502** **2019/05/01**
Le pharmacien et le savoir scientifique
Concepts de base en épidémiologie; soins fondés sur les preuves; principes de méthodologie de recherche sur le médicament et ses effets; statistiques appliquées; évaluation critique de la littérature scientifique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 2220(3) **Cours: 145503** **2019/05/01**
Le pharmacien-conseil
Entrevue motivationnelle, communication en situation difficile, littéracie et santé. Équipe interdisciplinaire, communication avec les professionnels de la santé, continuité des soins.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 2310(3) **Cours: 145504** **2019/05/01**
Laboratoire - pratique professionnelle 3
Simulations de situations cliniques communautaire et hospitalière. Application du processus de soins pharmaceutiques. Préparation et distribution de médicaments. Communication verbale entre professionnels. Évaluation critique de l'information.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire

PHA 2320(3) **Cours: 145505** **2019/05/01**
Laboratoire - pratique professionnelle 4
Situations cliniques communautaires et hospitalières. Application du processus de soins pharmaceutiques. Préparation de médicaments. Communication verbale et écrite entre professionnels. Évaluation critique de l'information. Calculs pharmaceutiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

PHA 2510(4) **Cours: 145510** **2019/05/01**
Pratique en établissement de santé 1
Stage en établissement de santé visant le développement de compétences relatives à la prestation de soins pharmaceutiques au sein d'une équipe interdisciplinaire. Initiation à la gestion de la pratique et des opérations en milieu hospitalier.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

PHA 3120(4) **Cours: 145512** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : pneumologie, rhumatologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Pneumologie, rhumatologie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 3130(4) **Cours: 145513** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : obstétrique-gynéco, urologie, ORLO
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Gynéco-obstétrique, urologie, ORLO-buccal.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 3140(3) **Cours: 145514** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : dermatologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Dermatologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 3150(3) **Cours: 145515** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : neurologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Neurologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 3160(3) **Cours: 145516** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : psychiatrie, toxicomanie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Psychiatrie, toxicomanie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 3170(3) **Cours: 145517** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : oncologie
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Oncologie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 3180(2) **Cours: 200289** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : infectiologie 3
Mycologie. Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, thérapeutique. Infectiologie 3.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 3190(1) **Cours: 200290** **2019/05/01**
Soins pharmaceutiques : infectiologie 4
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, thérapeutique. Cas complexes. Infectiologie 4.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 3210(4) **Cours: 145518** **2019/05/01**
Le pharmacien et la communauté
Systèmes de soins et santé publique; évaluation et amélioration de l'usage du médicament; planification d'interventions; programmes d'accès aux médicaments; pharmacoéconomie; éthique; pharmacovigilance.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHA 3220(3) **Cours: 145519** **2019/05/01**
Le pharmacien gestionnaire
Introduction à la gestion en pharmacie des ressources humaines, des finances, des inventaires et des systèmes d'information. Droit de propriété et législation. Marketing des services pharmaceutiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 3310(2) **Cours: 145520** **2019/05/01**
Laboratoire - pratique professionnelle 5
Simulations de situations cliniques complexes en milieux communautaire et hospitalier. Prestation de soins pharmaceutiques. Communication en situation difficile. Réflexion éthique. Évaluation critique de l'information. Promotion de la santé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire, Théorie

PHA 3323(3) **Cours: 204466** **2019/05/01**
Laboratoire de pratique professionnelle 6
Soins pharmaceutiques pour patients complexes des milieux communautaire et hospitalier. Analyse de préparations magistrales, gestion des incidents médicamenteux en pharmacie, pharmacovigilance, entrevue motivationnelle, évaluation physique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Travaux pratiques

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 3416(1) **Cours: 200292** **2019/05/01**
Services à la communauté
Conception d'un service pharmaceutique; transposition d'une intervention communautaire à l'échelle populationnelle; production d'un plan d'évaluation pour un projet de service à la communauté ou de service pharmaceutique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Travaux pratiques

PHA 3600(1) **Cours: 145526** **2018/05/01**
Atelier thématique
Approfondissement de certains thèmes d'intérêt ou d'actualité dans le domaine de la pratique pharmaceutique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHA 3603(1) **Cours: 145529** **2019/05/01**
Problèmes pharmaceutiques 3
Travaux choisis et exécutés sous la surveillance immédiate d'un professeur dans le but de donner aux étudiants l'expérience des problèmes pratiques qui peuvent être rencontrés dans différents secteurs de la pharmacie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHA 3604(3) **Cours: 145530** **2019/05/01**
Problèmes pharmaceutiques 4
Travaux choisis et exécutés sous la surveillance immédiate d'un professeur dans le but de donner aux étudiants l'expérience des problèmes pratiques qui peuvent être rencontrés dans différents secteurs de la pharmacie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PHA 4410(6) **Cours: 145531** **2019/05/01**
Activités d'intégration en pharmacie 6
Résolution de cas complexes. Projet d'envergure portant sur l'évaluation de la pratique professionnelle, la promotion de la santé ou la promotion du bon usage des médicaments. Rédaction d'articles et présentation d'une affiche.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHA 4510T(8) **Cours: 145533** **2019/05/01**
Pratique pharmaceutique communautaire 2
Stage de consolidation des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en milieu communautaire; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels. Gestion de la pratique des opérations. Services à la communauté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PHA 4520T(8) **Cours: 145535** **2019/05/01**
Pratique pharmaceutique communautaire 3
Stage de perfectionnement des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en milieu communautaire; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels. Gestion de la pratique et des opérations. Services à la communauté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PHA 4530(8) **Cours: 145536** **2019/05/01**
Pratique en établissement de santé 2
Stage de consolidation des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en établissement de santé; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels. Gestion de la pratique et des opérations. Services à la communauté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHA 4540(4) **Cours: 145537** **2019/05/01**
Pratique en établissement de santé 3
Stage de consolidation des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en établissement de santé; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

PHA 4550(4) **Cours: 145538** **2019/05/01**
Stage à thématique optionnelle
Stage permettant l'exposition à d'autres facettes de la pratique pharmaceutique ou à des milieux non traditionnels d'exercice de la profession.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie

PHM 2282(2) **Cours: 146063** **2019/05/01**
Problèmes pharmaceutiques 1
Travaux choisis et exécutés sous la surveillance immédiate d'un professeur dans le but de donner aux étudiants l'expérience des problèmes pratiques qui peuvent être rencontrés dans différents secteurs de la pharmacie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

PHM 2952(2) **Cours: 146081** **2019/05/01**
Pharmacologie générale
Principes de pharmacodynamie et de pharmacocinétique des médicaments. Classes de médicaments et leur pharmacologie. Posologie, voies d'administration et toxicité.
Remarques: Cours obligatoire offert aux étudiants de l'École d'optométrie.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

PHM 2953(3) **Cours: 146082** **2019/05/01**
Pharmacologie générale
Principe de pharmacodynamie et de pharmacocinétique des médicaments. Classes de médicaments et leur pharmacologie. Posologie, voies d'administration et toxicité.
Remarques: Exercices et travaux individuels.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PHM 4811(1) **Cours: 146178** **2018/05/01**
Coordination de l'essai clinique
Notions générales sur la recherche clinique conduite en milieu hospitalier : protocole de recherche, comité d'éthique, recrutement et consentement des patients, rôles et responsabilités des intervenants, normes de pratique et aspects réglementaires.
Remarques: Cours offert aux coordonnateurs d'études cliniques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques

SBP 1000(1) **Cours: 151310** **2019/05/01**
Découverte et développement du médicament et orientation
Découverte et développement du médicament : phases et disciplines associées. Composantes du programme. Approches pédagogiques : résolution de problèmes, projets intégrateurs. Compétences transversales et spécifiques : évaluation et développement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 1006(5) **Cours: 151313** **2019/05/01**
Fonctionnement normal et pathologique du corps humain
Connaissances essentielles d'anatomie, d'histologie et des processus pathologiques. Principes fondamentaux régulant les systèmes cardiovasculaire, rénal et respiratoire. Compréhension des pathologies associées à ces systèmes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 1007(5) **Cours: 151314** **2019/05/01**
Fonctionnement normal et pathologique du corps humain
Principes fondamentaux régulant les systèmes nerveux central et périphérique, digestif, endocrinien, reproducteur et immunitaire. Structure et fonctionnement des systèmes suivants : oeil, oreille, peau, muscle et squelette. Pathologies associées.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 1010(3) **Cours: 151315** **2019/05/01**
Éléments de chimie pour sciences biopharmaceutiques 1
Principes de chimie organique et chimie médicinale appliquées à la découverte du médicament. Étude de la structure moléculaire du médicament en lien avec ses propriétés physicochimiques, biopharmaceutiques, pharmacocinétiques et pharmacodynamiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 1021(2) **Cours: 201968** **2019/05/01**
Éléments de chimie pour sciences biopharmaceutiques 2
Principes fondamentaux de chimie-physiques associés au médicament et à sa mise en forme. Thèmes abordés: thermodynamique, équilibres chimiques et physiques, cinétique, surface et colloïdes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 1025(3) **Cours: 151318** **2019/05/01**
Statistiques appliquées aux sciences biopharmaceutiques
Méthodes et principes de base. Applications en laboratoire. Introduction à la probabilité. Principe de l'estimation et des intervalles de confiance. Tests d'hypothèse. Taille d'échantillon. Analyse non-paramétrique. Analyse de variance. Régression et corrélation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SBP 1030(3) **Cours: 151319** **2019/05/01**
Éléments de chimie pour sciences biopharmaceutiques 3
Méthodes analytiques qualitatives et quantitatives utilisées pour caractériser un médicament, aussi bien lors de sa fabrication que sa formulation et son devenir dans l’organisme : analyse structurale, chromatographies et spectroscopies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 1035(4) **Cours: 151320** **2019/05/01**
Biochimie, biologie cellulaire et moléculaire
Biochimie: acides aminés, glucides, lipides, nucléotides. Métabolisme intermédiaire. Biologie cellulaire : compos. biochim., rôle des organites cell. signal. cell., récepteurs et canaux effecteurs et seconds messagers. Biologie moléculaire : introduction à la structure et au fonctionnement de l'ADN.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques

SBP 2010(4) **Cours: 151324** **2019/05/01**
Pharmacologie fonctionnelle et expérimentale
Notions de chimie appliquées aux principes de pharmacologie Affinité sélectivité criblage modélisation. Évaluation de propriétés pharmacologiques : cardiovasculaire, système nerveux, anticancéreuse. Cadre légal de l'expérimentation.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Pratique, Théorie

SBP 2015(1.5) **Cours: 205530** **2019/05/01**
Laboratoire de chimie pour sciences biopharmaceutiques
Initiation aux travaux pratiques intégrés en laboratoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

SBP 2020(6) **Cours: 151325** **2019/05/01**
Pharmacologie fonctionnelle et expérimentale
Pharmacodynamie fonctionnelle des cibles moléculaires (échangeurs et canaux ioniques, récepteurs, enzymes) et de transmission neurohumorale (cholinergique, adrénergique) Développement et interprétation des essais. Thérapeutique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Pratique, Théorie

SBP 2026(3) **Cours: 201969** **2019/05/01**
Compléments de biologie moléculaire : éléments de génomique
Aspects moléculaires et méthodologiques de la biologie structurale et fonctionnelle des protéines. Organisation et expression du génome des procaryotes et eucaryotes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 2028(1.5) **Cours: 205531** **2019/05/01**
Laboratoire de biologie moléculaire pour sciences biopharmaceutiques
Introduction aux techniques de biologie moléculaire pertinentes au domaine biopharmaceutique. Les séances porteront sur la manipulation d’ADN, les mesures de produits biologiques selon les méthodes usuelles et la production d’anticorps monoclonaux.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire

SBP 2031(4) **Cours: 204471** **2019/05/01**
Pharmacocinétique
Intégration des notions de pharmacocinétique incluant: l'absorption, la distribution, le métabolisme et l'élimination, l'analyse compartimentale et non-compartimentale, la bioéquivalence et les interactions.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 2041(3) **Cours: 204472** **2019/05/01**
Biopharmacie et formulation
Intégration des notions de chimie, de biopharmacie, de formulation et de fabrication appliquées aux formes pharmaceutiques destinées à la voie orale et aux autres voies.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 2045(1) **Cours: 204473** **2019/05/01**
Laboratoire de technologie pharmaceutique 1
Travaux pratiques de fabrication, de caractérisation et d'analyse des formes pharmaceutiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Laboratoire

SBP 2052(2) **Cours: 205532** **2019/05/01**
Innocuité préclinique et toxicité
Notions et principes d'innocuité préclinique et de toxicologie. Tests pour matériaux de fabrication. Sélection des modèles. Études de toxicité : aiguë, subaiguë, chronique. Études d'immunotoxicité, de carcinogénicité, etc. Règlementation. Éthique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques

SBP 2060(1) **Cours: 201972** **2019/05/01**
Développement des produits de biotechnologie
Introduction aux produits innovateurs et 'biosimilaires' à usage thérapeutique humain issus de la biotechnologie. Considérations particulières sur les exigences de fabrication, le développement clinique et les exigences règlementaires.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 3011(5) **Cours: 201974** **2019/05/01**
Développement du médicament 1
Conception et élaboration d'un essai clinique de Phase I. Bioéthique. Bonnes pratiques cliniques. Stratégies d'analyse statistique en recherche biomédicale I. Épidémiologie. Règlementation. Notions d'économie de la santé et de marketing.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3016(2) **Cours: 201976** **2019/05/01**
Projet d'intégration : notions et compétences 1
Projet intégrateur des connaissances et des compétences associées à la phase I du développement clinique du médicament. Travail d'équipe et gestion de projet.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3021(4) **Cours: 201977** **2019/05/01**
Développement du médicament 2
Conception et élaboration d'un essai clinique de Phase 2. Bioéthique. Bonnes pratiques cliniques. Stratégies d'analyse statistique en recherche biomédicale 2. Règlementation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 3031(5) **Cours: 201978** **2019/05/01**
Développement du médicament 3
Conception et élaboration d'un essai clinique de Phase 3. Bioéthique. Bonnes pratiques cliniques. Stratégies d'analyse statistique en recherche biomédicale 3. Marketing. Pharmacoéconomie. Règlementation.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 3040(4) **Cours: 151335** **2019/05/01**
Développement du médicament 4
Conception et élaboration d'un devis de Phase 4. Bioéthique. Pharmacovigilance. Intégration des données : cliniques, innocuité, pharmacoéconomie. Réglementation
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 3045(2) **Cours: 151336** **2019/05/01**
Projet d'intégration : notions et compétences 2
Projet intégrateur des connaissances et des compétences associées aux phases 2, 3 et 4 et post-commercialisation du développement clinique du médicament. Travail d'équipe et gestion de projet.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

SBP 3410(2) **Cours: 151338** **2018/05/01**
Introduction à la libération contrôlée des médicaments
Principes, fabrication et contrôle des formes injectables, orales, transdermiques et ophtalmiques à libération prolongée et contrôlée.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques

SBP 3420(2) **Cours: 151339** **2018/05/01**
Introduction à la cosmétologie
Principes, fabrication, contrôle et utilisation des produits cosmétiques et d'hygiène corporelle produits capillaires, corporels et solaires, vernis à ongles et parfums.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3430(3) **Cours: 151340** **2018/05/01**
Travaux spécialisés en pharmacologie
Criblage à petite échelle. Affinité, sélectivité, puissance, efficacité. Méthodes d'analyse radio-isotopiques et non- isotopiques. Cinétique enzymatique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3435(3) **Cours: 151341** **2018/05/01**
Pharmacogénétique et pharmacogénomique
Principes de base de biotechnologie, génomique et protéomique. Techn. de base. Modèle de Knock-out. Génomes des plastides. Génétique hum. et des populations. Strat. de développement d'un agent. Pharmacogénétique et approche statistique. Thérapeutique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3440(3) **Cours: 151342** **2019/05/01**
Sujets spéciaux 1
Cours touchant diverses disciplines et divers aspects de la découverte et du développement du médicament.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3450(3) **Cours: 151343** **2019/05/01**
Sujets spéciaux 2
Cours touchant diverses disciplines et divers aspects de la découverte et du développement du médicament.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SBP 3500(15) **Cours: 151344** **2019/05/01**
Stage en milieu de travail
Expérience pratique en milieu industriel ou gouvernemental. Intégration dans l'action des acquis et poursuite du développement actif des compétences spécifiques et transversales.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SBP 3610(3) **Cours: 151345** **2019/05/01**
Stage en laboratoire 1
Stage en laboratoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SBP 3620(3) **Cours: 151346** **2019/05/01**
Stage en laboratoire 2
Stage en laboratoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

SBP 3991E(1) **Cours: 200363** **2018/05/01**
Projet de recherche 1
Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques

SBP 3992E(2) **Cours: 200364** **2018/05/01**
Projet de recherche 2
Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SBP 3993E(3) **Cours: 200365** **2018/05/01**
Projet de recherche 3
Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SBP 3994E(3) **Cours: 200366** **2018/05/01**
Projet de recherche 4
Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SBP 3995E(4) **Cours: 200367** **2018/05/01**
Projet de recherche 5
Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

SBP 4001(13) **Cours: 202848** **2019/05/01**
Projet de recherche Honor
Recherche thématique, recherche et analyse documentaire, formulation d'hypothèses et d'objectifs, mise en place du projet, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats, rédaction d'un rapport et présentation orale.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

École de santé publique - Direction (Santé publique) - Matière: Santé publique

SPU 1001(3) **Cours: 206338** **2019/05/01**
Santé publique contemporaine
Introduction à la santé publique contemporaine (surveillance, protection, prévention et promotion, épidémiologie, politiques, organisation et gestion des services de santé, santé mondiale, enjeux communs en santé humaine et animale)
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 1002(3) **Cours: 206339** **2019/05/01**
Enjeux mondiaux de santé
Portait mondial de la santé et des acteurs de la gouvernance mondiale et leur dynamique. Identification des enjeux majeurs en santé mondiale et des mécanismes par lesquels les différentes dimensions de la mondialisation affectent la santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 1003(3) **Cours: 206340** **2019/05/01**
Épidémiologie et raisonnement scientifique
À partir d’exemples du domaine de la santé, les participants identifieront différentes démarches du raisonnement scientifique. Ils pourront émettre un jugement critique sur la validité des résultats de plusieurs types de recherches en santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 1004(3) **Cours: 206341** **2019/05/01**
Politiques et systèmes de santé
Évolution, enjeux, constituants et typologie des politiques et des systèmes de santé dans le monde. Liens avec les systèmes politiques et économiques. Principes moraux, sociaux et économiques qui sous-tendent les politiques et systèmes de santé.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 1005(3) **Cours: 206342** **2019/05/01**
Éthique et responsabilité sociale en santé
Réflexivité sur les actions et leur impact et imputabilité à la société pour maximiser une contribution positive. Application aux milieux de la recherche, de l’intervention et de l’élaboration de politiques dans un contexte national et international.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 2002(3) **Cours: 206957** **2019/08/19**
Gestion de projets en santé publique environnementale et santé et sécurité au travail
Planification et gestion de projets en santé publique environnementale (SPE) et santé et sécurité du travail (SST); approches, concepts et indicateurs de suivi.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 2003(1.5) **Cours: 206958** **2019/08/19**
Rôle et normes en santé publique environnementale
Rôle et responsabilités des acteurs impliqués dans la prévention, la protection et la gouvernance de la santé publique environnementale (SPE). Droit, normes et politiques propres aux domaines de la SPE.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 2004(3) **Cours: 206960** **2019/08/19**
Inspection et éthique
Principes d'éthique professionnelle des inspecteurs/spécialistes de prévention, codes de déontologie, de conduite/normes de pratique dans différents milieux, défis éthiques et professionnels reliés au travail dans les communautés, surtout vulnérables.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

École de santé publique - Direction (Santé publique) - Matière: Santé publique

SPU 2005(3) **Cours: 206961** **2019/08/19**
Méthodologie et recherche documentaire en SPE/SST
Recherche documentaire en santé publique environnementale (SPE) et santé et sécurité du travail (SST), diffusion contextualisée de résultats d'inspections, transfert de connaissance, production de rapports et tenue de cahier de charges spécifiques.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

SPU 3001(3) **Cours: 207009** **2019/08/19**
Planification urbaine: territoire et règlements
Enjeux complexes et multidisciplinaires du territoire dans une perspective de santé et d'environnement. Stratégies, méthodes préventives et correctifs propres à la résolution de problèmes de santé environnementale sur un territoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

École de santé publique - Gestion / éval./ pol. de santé - Matière: Administration de la santé

ASA 1930(3) **Cours: 113127** **2018/05/01**
Gestion du milieu de vie
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

École de santé publique - Santé env. et santé au travail - Matière: Santé environ. santé au trav.

MSN 1001(3) **Cours: 206953** **2019/08/19**
Eau potable, de récréation et eaux usées
Caractérisation des contaminants chimiques et biologiques de l'eau, leurs sources, notions d'échantillonnage, interactions des contaminants avec la santé humaine, procédés de traitement et de distribution de l'eau.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MSN 1002(3) **Cours: 206954** **2019/08/19**
Air extérieur et nuisances
Caractérisation des contaminants chimiques et biologiques de l'air, sources de polluants de l'air et de nuisances, notions d'échantillonnage, interactions des contaminants avec la santé humaine, et moyens pour prévenir l'exposition.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MSN 2001(3) **Cours: 206955** **2019/08/19**
Risques infectieux des milieux naturels et bâtis
Caractérisation des agents biologiques de l'environnement naturel ou bâti, de l'eau, de l'air, des sols, de l'alimentation ou du milieu de travail impliqués dans les infections; mécanismes de transmission, contrôle des infections et éclosions.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MSN 2002(3) **Cours: 206956** **2019/08/19**
Matières résiduelles et sols contaminés
Caractérisation physique et chimique des sols contaminés et des matières résiduelles des institutions, municipalités, industries. Étude des procédés propres à leur gestion, selon la réglementation; sensibilisation aux impacts sur l'environnement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MSN 2100(3) **Cours: 141107** **2019/05/01**
Toxicologie et environnement
Étude des concepts de toxicocinétique et de toxicodynamique chez l'humain. Principaux problèmes de santé associés aux substances toxiques. Évaluation du risque à la santé : approches épidémiologique et toxicologique.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3001(3) **Cours: 206992** **2019/08/19**
Salubrité des immeubles
Salubrité des immeubles résidentiels et publics; présence de vermine, d'infiltration d'eau et de moisissures. Évaluation des risques à la santé. Techniques d'investigation et de correction; notion d'entretien préventif.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3002(3) **Cours: 206994** **2019/08/19**
Analyse des procédés industriels
Description des procédés industriels de fabrication, des procédés de formage, des procédés d'assemblage (soudage), des procédés de nettoyage au jet de matériaux durs ou de solvants, etc.; Identification des risques pour la santé et la sécurité.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3003(3) **Cours: 206996** **2019/08/19**
Analyse de la manutention manuelle et assistée
Analyse des conduites motrices lors de la manutention de charges et évaluation des risques à partir de connaissances biomécaniques de base. Prévention des contraintes associées à la manutention de charges.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

École de santé publique - Santé env. et santé au travail - Matière: Santé environ. santé au trav.

MSN 3004(3) **Cours: 206998** **2019/08/19**
Mesures prév. incendies et sécurité milieu travail
Analyse des systèmes mécaniques et électriques d'un bâtiment, des modes d'entreposage des matières dangereuses et de la sécurité incendie. Identification et évaluation des procédés à risque et des moyens de prévention et de contrôle des incendies.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3005(3) **Cours: 206999** **2019/08/19**
Sécurité dans le milieu de la construction
Identification des principaux dangers sur un chantier de construction et mesures préventives en lien avec l'excavation et creusage de tranchées, l'utilisation de grues, d'échafaudages, de pelles rétro-caveuses, d'autres équipements lourds, d'explosifs.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3006(3) **Cours: 207000** **2019/08/19**
Évaluation et maîtrise des risques en milieu de travail
Identification des mesures de contrôle et des approches de substitution et de réduction à la source de l'utilisation de produits chimiques; notion de ventilation, mesures de protection respiratoire, cutanée, auditive, règles de sécurité en espace clos.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3011(3) **Cours: 207002** **2019/08/19**
Catastrophes, urgence et santé
Déterminants des catastrophes (dév. humain, facteurs env.) et outils de gestion; organisation de sécurité civile; aide aux sinistrés; analyse de catastrophes et apprentissages.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 3012(3) **Cours: 207003** **2019/08/19**
Hygiène du travail
Étude des démarches et des techniques propres à l'identification, l'évaluation et la maîtrise des principaux risques chimiques et physiques du milieu de travail.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSN 4001(8) **Cours: 207004** **2019/08/19**
Stage en santé publique environnementale
Apprentissage du travail d'inspecteur en santé publique environnementale (SPE), gestion des matières résiduelles, salubrité des aliments et des logements, enquêtes sur les risques à la santé, aménagement du territoire, autres aspects relevant de l'inspection en santé publique, etc.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

MSN 4002(8) **Cours: 207005** **2019/08/19**
Travail dirigé en santé publique environnementale
Travail dirigé en santé publique environnementale(SPE), hygiène, toxicologie et analyse du risque.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

MSN 4003(7) **Cours: 207006** **2019/08/19**
Stage en santé et sécurité au travail
Investigation d'accidents, prévention des maux de dos, blocage et verrouillage, permis travail à chaud, permis espace confiné, protection contre les chutes, sécurité lors du soudage, sécurité électrique, protection respiratoire.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Stage

École de santé publique - Santé env. et santé au travail - Matière: Santé environ. santé au trav.

MSN 4004(7) **Cours: 207007** **2019/08/19**
Travail dirigé en santé et sécurité au travail
Travail dirigé en santé et sécurité au travail (SST), hygiène, toxicologie et analyse du risque.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Laboratoire

École de santé publique - Médecine sociale et préventive - Matière: Médecine sociale et prévent.

MSO 2160(3) **Cours: 141210** **2019/08/19**
Introduction aux méthodes quantitatives
Statistiques descriptives. Distributions. Échantillonnage. Estimations ponctuelles et par intervalle. Test de t et analyse de variance. Régression et corrélation. Analyse de données catégorielles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

MSO 3001(2) **Cours: 141217** **2019/05/01**
Introduction à l'épidémiologie
Techniques et méthodes de base de l'analyse épidémiologique. Introduction aux recherches sur l'étiologie des maladies et à la recherche évaluative.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

MSO 3100(3) **Cours: 141218** **2018/05/01**
Fondements des interventions de santé
Approches globales (compréhension des comportements, influence de l'environnement immédiat et social), approches et modèles d'intervention, thématiques sociosanitaires majeures (nutrition, gestion de stress, sommeil, etc.).
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Didactiques, Sc. et Techno.

DST 2012(3) **Cours: 204920** **2019/05/01**
Projets sciences et technologie 1
Contribution des disciplines (biologie, chimie, didactique) à la résolution de problèmes complexes en sciences et technologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Laboratoire

DST 3012(3) **Cours: 204921** **2019/05/01**
Projets sciences et technologie 2
Contribution des disciplines (physique, technologie et didactique) à la réalisation et à la critique d'expériences reliées à des problèmes complexes en sciences et technologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Laboratoire

DST 4012(3) **Cours: 204922** **2019/05/01**
Projets sciences et technologie 3
Intégration des savoirs disciplinaires et des savoirs didactiques dans la conception et la réalisation de situations d'apprentissage en sciences et en technologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Laboratoire

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)

EDU 1002(3) **Cours: 121710** **2019/05/01**
Stage d'initiation professionnelle
Sensibilisation au rôle de l'enseignant. Exploration des composantes de la classe hétérogène et de l'environnement scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 1004(3) **Cours: 121712** **2019/05/01**
Stage 1 enseignement EPS primaire et secondaire
Familiarisation et assistanat. Introduction à la fonction enseignante. Observation des activités d'enseignement - apprentissage. Intégration progressive et prise en charge graduelle auprès des élèves et des groupes-classes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 1007(1) **Cours: 201766** **2019/05/01**
Stage de familiarisation - accueil, secondaire
Familiarisation à l'école en milieu pluriethnique et introduction à la fonction enseignante. Observation des adolescents à l'école en situation d'apprentissage de la langue d'accueil et étude des services. Entrevue avec des intervenants.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

EDU 1012(1) **Cours: 121715** **2019/05/01**
Stage de familiarisation à l'école secondaire
Familiarisation à l'école secondaire et introduction à la fonction enseignante. Observation des adolescents à l'école. Entrevue avec des intervenants. Étude du projet éducatif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 1210(1) **Cours: 201783** **2019/05/01**
Laboratoire d'initiation à l'enseignement en adaptation scolaire
Exploration et utilisation de stratégies permettant d'observer et de documenter les pratiques enseignantes et les apprentissages des élèves. Réflexion sur ses pratiques futures. Élaboration d'un portfolio numérique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 1222(1) **Cours: 201822** **2019/08/19**
Laboratoire sur l'observation des apprentissages
Exploration des stratégies pour documenter ses pratiques et les apprentissages des élèves pour soutenir une pratique réflexive et mobiliser en contexte les savoirs acquis dans les cours. Élaboration d'un portfolio numérique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 1307(1) **Cours: 201775** **2019/05/01**
L'enseignement en FLS
Exploration des stratégies pour effectuer et analyser des questionnaires en lien avec l'enseignement et pour documenter les pratiques enseignantes et les apprentissages des élèves. Liens cours-stage. Élaboration d'un portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 1314(1) **Cours: 201944** **2019/05/01**
Séminaire d'intégration en ÉPS1
Présentation de l'enseignement de l'ÉPS au primaire et au secondaire. Discussion d'événements marquants dans les cours et le stage. Rédaction d'un bilan réflexif sur l'initiation à la profession d'enseignement d'ÉPS.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)

EDU 1410(3) **Cours: 201784** **2019/05/01**
Stage 1 en adaptation scolaire
Enseignement adapté aux élèves à risque au primaire ou aux élèves HDAA au secondaire. Prise en charge de quelques périodes d'enseignement. Adaptation des activités aux besoins et aux caractéristiques des élèves.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 1512(1) **Cours: 201963** **2019/05/01**
Enseigner en contexte de diversité
Réflexion sur l'initiation à la profession d'enseignant au secondaire en contexte de diversité à travers des liens entre les cours et le stage. Synthèse dans un portfolio de points de vue sur la diversité à l'école secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 2002(3) **Cours: 121729** **2019/08/19**
Stage en éducation au préscolaire
Développement d'habiletés d'intervention et d'organisation d'un environnement éducatif auprès d'un groupe d'élèves au préscolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 2204(5) **Cours: 201945** **2019/05/01**
Stage 2 ens. ÉPS primaire
Les apprentissages visés par ce stage sont le développement des compétences professionnelles particulièrement reliées à la gestion de classe et à la planification de séances d'apprentissage-évaluation au primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 2210(1) **Cours: 201785** **2019/05/01**
Laboratoire d'initiation au choix d'enseigner en adaptation scolaire
Élaboration d'une SAÉ interdisciplinaire destinée à des élèves du primaire ou du secondaire. Mise à l'essai de la SAÉ lors du cours PPA2020 et du 2e stage. Rédaction d'un bilan réflexif. Poursuite du portfolio numérique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 2212(3) **Cours: 201964** **2019/05/01**
Stage d'initiation à l'enseignement au secondaire
Observation et analyse des différentes facettes de la tâche enseignante. Prise en charge progressive de périodes d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 2222(1) **Cours: 201823** **2019/08/19**
Objet d'apprentissage au préscolaire
Caractéristiques d'un objet d'apprentissage qui soutient la construction de concepts et qui rend visible le processus d'apprentissage. Développement d'un objet d'apprentissage pour le préscolaire. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 2307(1) **Cours: 201776** **2019/05/01**
Intégration de l'oral, littératie et grammaire en FLS
Élaboration d'une SA intégrant oral, lecture, écriture, grammaire et/ou maths en FLS au primaire. Mise en relation entre les cours et les stages. Rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement du FLS au primaire. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 2314(1) **Cours: 201946** **2019/05/01**
Séminaire d'intégration en ÉPS 2
Élaboration d'une SA pour le primaire en ÉPS. Partage d'événements marquants, identifiés dans les cours et les stages, et rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement de l'ÉPS au primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)

EDU 2410(3) **Cours: 201787** **2019/05/01**
Stage 2 en adaptation scolaire
Enseignement adapté aux élèves à risque au primaire ou au secondaire. Prise en charge progressive de périodes d'enseignement. Adaptation des activités et du matériel aux besoins et caractéristiques des élèves.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 3002(6) **Cours: 121754** **2019/05/01**
Stage d'enseignement au primaire
Développement d'habiletés d'enseignement et de gestion de classe dans une perspective différenciée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 3003(6) **Cours: 121755** **2019/05/01**
Stage 3 en adaptation scolaire au primaire
Enseignement aux élèves HDAA du primaire dans différents milieux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 3004(5) **Cours: 121756** **2019/05/01**
Stage 3 enseignement EPS secondaire
Enseignement de l'éducation physique au secondaire. Gestion de classe; intervention et réflexion sur les pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 3107(6) **Cours: 201777** **2019/05/01**
Stage de 3e année en enseignement du FLS
Développement d'habiletés d'enseignement au secondaire, en ILSS ou en FLS. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 3110(6) **Cours: 121773** **2019/05/01**
Stage 3 en adaptation scolaire au secondaire
Enseignement aux élèves HDAA du secondaire dans différents milieux.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 3112(8) **Cours: 121774** **2019/05/01**
Stage d'enseignement 2
Prise en charge supervisée d'un ou de groupes d'élèves. Accent sur la gestion de la classe, le soutien aux EHDAA et l'évaluation des apprentissages.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 3210(1) **Cours: 201788** **2019/05/01**
Laboratoire d'initiation à l'enseignement et à la gestion de classe en AS
Développement d'une pensée critique par rapport au contenu du plan d'intervention. Analyse critique d'un plan d'intervention Élaboration d'un plan d'intervention priorisant des mesures visant la gestion de classe. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 3212(6) **Cours: 201965** **2019/05/01**
Stage d'enseignement 1 au secondaire
Développement d'habiletés d'enseignement. Intervention en classe et réflexion sur les pratiques. Accent mis sur la problématique de la gestion de la classe en vue de favoriser les apprentissages des élèves.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)

EDU 3212E(6) **Cours: 202167** **2018/05/01**
Stage / Teranga (Sénégal)
Remarque : Stage réservé aux étudiants des programmes de Baccalauréat en enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 3222(1) **Cours: 201825** **2019/05/01**
Mise en oeuvre d'une SAÉ
Planification d'une SAÉ qui s'appuie explicitement sur les savoirs savants et professionnels acquis. Expérimentation en stage et analyse des effets sur le processus d'apprentissage. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 3307(1) **Cours: 201810** **2019/05/01**
L'évaluation et la différenciation en FLS
Adaptation d'une SA intégrant oral, lecture, écriture, grammaire et/ou maths en FLS au primaire pour le secondaire. Évaluation et différenciation. Bilan réflexif sur l'enseignement du FLS au secondaire. Liens cours-stages. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 3314(1) **Cours: 201947** **2019/05/01**
Séminaire intégration en ÉPS 3
Élaboration d'une SA pour le primaire en ÉPS. Partage d'événements marquants, identifiés dans les cours et les stages, et rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement de l'ÉPS au primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 3512(1) **Cours: 201966** **2019/05/01**
Évaluer dans sa discipline
Intégration à travers l'instrumentation de l'évaluation dans sa discipline. Établissement de liens entre cours et stages quant aux interventions favorisant l'apprentissage de sa discipline. Enrichissement du portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 4002(9) **Cours: 121786** **2019/05/01**
Stage d'intégration à la profession
Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une classe. Prise en compte des différences. Développement de l'autonomie professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4003(6) **Cours: 121787** **2018/05/01**
Stage 4 en adaptation scolaire au primaire
Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4004(9) **Cours: 121788** **2018/05/01**
Enseignement 2 (primaire ou secondaire)
Intégration dans une équipe-école et prise en charge des groupes-classes au primaire ou au secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4013(10) **Cours: 205553** **2019/05/01**
Stage d'enseignement des maths au secondaire
Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement des mathématiques du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)

EDU 4014(10) **Cours: 205555** **2019/05/01**
Stage d'enseignement des sciences et des technologies
Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement des sciences et technologies du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4015(10) **Cours: 205558** **2019/05/01**
Stage d'enseignement du français au secondaire
Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement du français du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4016(10) **Cours: 205554** **2019/05/01**
Stage d'enseignement univers social au secondaire
Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement de l'univers social du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4017(10) **Cours: 205557** **2019/05/01**
Stage d'ens. de l'éthique et culture religieuse au secondaire
Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement de l'éthique et de la culture religieuse au secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4103(9) **Cours: 201790** **2019/05/01**
Stage 4 en adaptation scolaire au primaire
Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 4104(7) **Cours: 201948** **2019/08/19**
Stage pré-insertion professionnelle
Ce stage permet à l'étudiant d'expérimenter l'enseignement de l'EPS et ses diverses fonctions, de développer des compétences professionnelles et vise à l'intégration à la profession de même que de l'autonomie professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 4107(9) **Cours: 201812** **2019/05/01**
Stage de 4e année en enseignement du FLS
Stage d'enseignement en FLS, au primaire, au secondaire ou à l'éducation des adultes. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 4110(6) **Cours: 121803** **2018/05/01**
Stage 4 en adaptation scolaire au secondaire
Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Stage

EDU 4210(1) **Cours: 201791** **2019/05/01**
Laboratoire d'initiation à l'insertion professionnelle
Réalisation d'une recherche pour résoudre un problème rencontré dans la pratique professionnelle. Préparation à l'insertion professionnelle par l'organisation et la participation à un colloque facultaire. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)

EDU 4222(1) **Cours: 201832** **2019/05/01**
Réalisation d'une recherche pédagogique
Réalisation d'une recherche pédagogique pour résoudre un problème rencontré dans la pratique professionnelle. Organisation et participation à un colloque. Préparation de l'insertion professionnelle. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 4307(1) **Cours: 201813** **2019/05/01**
Réalisation d'une recherche en FLS
Réalisation d'une recherche pour résoudre un problème rencontré dans les cours et/ou dans les stages. Liens cours-stages. Organisation et participation à un colloque facultaire. Bilan réflexif et portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

EDU 4310(9) **Cours: 201795** **2019/05/01**
Stage 4 d'intégration à la vie professionnelle au secondaire
Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Stage

EDU 4314(1) **Cours: 201949** **2019/08/19**
Séminaire d'intégration en ÉPS 4
Préparation à l’insertion professionnelle à travers la participation à un colloque. Partage d’événements marquants, identifiés dans les cours et les stages, et rédaction d’un bilan réflexif sur l’enseignement de l’ÉPS.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

Sciences de l'éducation - Formation initiale des maîtres - Matière: Éducation (stages)

EDU 2007(4) **Cours: 121734** **2019/05/01**
Stage d'assistanat en immersion au primaire
Interventions progressives auprès d'un élève et de petits groupes d'élèves au primaire, en classe d'immersion, sous la supervision d'un enseignant associé. Assistanat auprès d'un enseignant associé.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

EDU 4009(11) **Cours: 121793** **2018/05/01**
Stage d'enseignement en immersion
Enseignement en classe d'immersion, au primaire ou au secondaire. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

EDU 4011(11) **Cours: 121795** **2018/05/01**
Stage d'enseignement en français langue seconde
Enseignement en français langue seconde au secondaire ou à l'éducation des adultes. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Stage

Sciences de l'éducation - Formation initiale des maîtres - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 4420A(3) **Cours: 147578** **2019/05/01**
Intervention éducative auprès des adultes
Besoins éducatifs des adultes dans une perspective développementale. Application de principes andragogiques dans la conception et la mise à l'essai d'une intervention éducative auprès d'adultes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 10001(0) **Cours: 167584** **2019/05/01**
Notions de mathématique au primaire 1
Retour sur des notions mathématiques de base afin de questionner et d'expliciter leur fonctionnement : numération positionnelle, opérations, fractions, rapports et proportions, géométrie plane, statistique descriptive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 10002(3) **Cours: 167585** **2019/05/01**
Notions de mathématique au primaire 2
Retour sur des notions mathématiques de base afin de questionner et d'expliciter leur fonctionnement : numération positionnelle, opérations, fractions, rapports et proportions, géométrie plane, statistique descriptive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 1000T(3) **Cours: 117716** **2019/05/01**
Notions de mathématiques au primaire
Retour sur des notions mathématiques de base afin de questionner et d'expliciter leur fonctionnement : numération positionnelle, opérations, fractions, rapports et proportions, géométrie plane, statistique descriptive.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 1001(3) **Cours: 117717** **2019/05/01**
Fondements de la didactique des maths
Les mathématiques enseignées: histoire, savoirs, rapport au savoir et transposition. Arrimage entre les différents ordres d'enseignement. Rôles de l'erreur. Fonctions et effets de l'évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 1002(3) **Cours: 167923** **2019/05/01**
Notions maths adapt scolaire
Reconstruction de notions et raisonnements mathématiques essentiels en adaptation scolaire : ensembles numériques, numération, proportionnalité, statistique descriptive, probabilités, géométrie plane, introduction à l'algèbre.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 1003(3) **Cours: 205738** **2019/05/01**
Notions de maths et de didactique pour l'enseignement en FLS
Approche didactique et mathématique de notions nécessaire à l'enseignement des mathématiques aux élèves de classes d'accueil et d'immersion. Vocabulaire, diversité culturelle et rapport au savoir.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 1009(3) **Cours: 117718** **2019/05/01**
Grammaire pour futurs enseignants
Notions grammaticales vues au primaire et au secondaire : phrase, classes de mots, fonctions, accords dans le GN, conjugaison et accord du verbe, ponctuation. Explicitation des connaissances linguistiques. Production écrite.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 10101(0) **Cours: 167586** **2019/05/01**
Français écrit pour enseignants 1
Problèmes textuels, syntaxiques, orthographiques et lexicaux dans les textes des enseignants et des futurs élèves. Description de la langue et norme. Explicitation des connaissances linguistiques. Stratégies de révision.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 10102(3) **Cours: 167587** **2019/05/01**
Français écrit pour enseignants 2
Problèmes textuels, syntaxiques, orthographiques et lexicaux dans les textes des enseignants et des futurs élèves. Description de la langue et norme. Explicitation des connaissances linguistiques. Stratégies de révision.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie

DID 1010T(3) **Cours: 117720** **2019/05/01**
Français écrit pour futurs enseignants
Problèmes textuels, syntaxiques, orthographiques et lexicaux dans ses textes et ceux de ses futurs élèves. Description de la langue et norme. Explicitation de ses connaissances linguistiques. Stratégies de révision.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

DID 1098(2) **Cours: 201954** **2019/05/01**
Didactique de la géographie
Problématique de l'enseignement de la géographie. Analyse des programmes. Contenus. Transposition didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 1111(3) **Cours: 117730** **2019/05/01**
Culture scientifique au primaire
Nature de l'activité scientifique et technologique. Concepts de base, percées historiques, conceptions fréquentes et chronologies historiques en sciences et technologies. Programme d'études du préscolaire et du primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 1114(3) **Cours: 203166** **2019/05/01**
Notions didactiques pour l'enseignement
Principes didactiques de l'enseignement des disciplines scolaires. Caractéristiques d'une situation d'apprentissage. Importance de la langue et de la culture dans l'enseignement-apprentissage. Analyse critique des principes sous-jacents aux programmes d'études.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 1206(3) **Cours: 117739** **2019/05/01**
Didactique du français - BEPEP 1
Langue orale et écrite (caractéristiques, fonctionnement, fonctions). Fondements de la didactique du français. Prescriptions ministérielles. Émergence de l'écrit. Littérature de jeunesse et appréciation. Aspects historiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 1208(3) **Cours: 117740** **2019/05/01**
Didactique de l'oral en FLS
Introduction à la phonétique et à la phonologie du français. Principes de la didactique de l'oral en langue seconde. Dispositifs d'enseignement, rétroaction, évaluation. Analyse, conception de matériel didactique
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 1212(3) **Cours: 117742** **2019/05/01**
Grammaire et didactique FLS
Transposition didactique des notions grammaticales essentielles en français (phrase de base, groupes syntaxiques, phrases complexes, métalangage). Introduction aux méthodes et modèles d'enseignement de la grammaire en FLS.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 1213(3) **Cours: 117743** **2019/05/01**
Sociolinguistique et FLS
Approche sociolinguistique de l'enseignement des langues secondes. Bilinguisme et plurilinguisme au Québec. Prise en compte de la diversité linguistique. Analyse critique des politiques et pratiques pertinentes.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 1217(3) **Cours: 117744** **2019/05/01**
Didactique du français - BEAS 1
Fondements de la didactique du français. Langue orale (caractéristiques, développement, conscience linguistique). Dysphasie. Surdité. Enseignement et évaluation de l'oral. Émergence de l'écrit. Prescriptions ministérielles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 1220(3) **Cours: 117745** **2019/05/01**
Didactique en adaptation scolaire: arithmétique
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnement en arithmétique, statistique et probabilité. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Prévention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 1342(3) **Cours: 201814** **2019/05/01**
Didactique des mathématiques
Résolution de problèmes. Exploration, raisonnement et preuve. Modélisation et simulation Probabilités et statistique. Situations didactiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 1677(2) **Cours: 201955** **2019/05/01**
Didactique de la géographie et du monde contemporain
Problématique spécifique de l'enseignement de la géographie. Différentes approches en didactique de la géographie. Analyse des programmes. Contenus, démarches d'enseignement, formes d'évaluation. Analyse, production de scénarios d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 1876(2) **Cours: 201956** **2019/05/01**
Didactique de l'histoire 1 au secondaire
Programmes, documents officiels. Production de scénarios d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2000(1) **Cours: 201778** **2019/05/01**
Oral
Description et évaluation de la langue orale : registres de langue, caractéristiques du français québécois, voix et diction; erreurs fréquentes. Évaluation entre pairs et autoévaluation à l'aide de critères.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

DID 2030(3) **Cours: 117762** **2019/05/01**
Didactique en adaptation scolaire au secondaire : nombres rationnels
Analyse et interprétation didactiques de difficultés relatives à l'enseignement - apprentissage des rationnels. Raisonnement proportionnel. Situations didactiques adaptées aux élèves en difficulté au secondaire, ingénieries et évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2031(3) **Cours: 201779** **2019/05/01**
Didactique de la géométrie en adaptation scolaire
Étude de concepts, raisonnements et procédures en géométrie (plane et dans l'espace) et en mesure. Repères épistémologiques et didactiques. Situations didactiques adaptées aux élèves en difficulté, ingénieries et évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 2040(3) **Cours: 117763** **2019/05/01**
Didactique en adaptation scolaire au secondaire : sciences
Savoirs de référence en sciences et technologies au secondaire. Conceptions des élèves et démarches d'apprentissage. Résolution de problèmes, activités expérimentales. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté. Évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2102(3) **Cours: 117780** **2019/05/01**
Acquisition et apprentissage des langues
Connaissance des facteurs qui influent sur l'apprentissage et l'acquisition d'une langue seconde. Historique des méthodes d'enseignement. Approche communicative. Caractéristiques des clientèles de français langue seconde.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2107(4) **Cours: 201943** **2019/05/01**
Didactique de l'ÉPS
Étude des programmes scolaires en éducation physique et à la santé du préscolaire, du primaire et du secondaire : Fondements, planification de séquences et élaboration de contenus de formation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2109(3) **Cours: 201767** **2019/05/01**
Enseignement de la forme en FLS
Notions de base pour l'enseignement de la grammaire, de l'orthographe, de la phonologie, de la morphologie, du vocabulaire, de la grammaire textuelle et de la ponctuation en FLS. Analyse et conception de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2110(3) **Cours: 117783** **2019/05/01**
Didactique des sciences et technologies
Apprentissages propres aux sciences et à la technologie au préscolaire et au primaire. Conceptions des élèves et démarche didactique. Résolution de problèmes et autres activités. Évaluation des apprentissages et du curriculum.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2203(3) **Cours: 117790** **2019/05/01**
Didactique du français - BEPEP 2
Liens oral/écrit, processus de bas niveau en lecture/écriture, connaissances linguistiques associées (orthographe, lexique, morphosyntaxe). Dispositifs d'enseignement, rétroaction, évaluation. Analyse de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 2205(3) **Cours: 117792** **2019/05/01**
Les sciences humaines au primaire
Sciences humaines et culture. Nature du savoir élaboré, rapport au savoir et transposition sous forme de programme d'études. Éducation à la citoyenneté.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2209(3) **Cours: 117795** **2019/05/01**
Didactique de la littératie en FLS
Principes de la didactique de la lecture et l'écriture en L2. Processus de bas et de haut niveau. Diversité linguistique. Dispositifs d'enseignement, rétroaction, évaluation. Analyse et conception de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 2211(3) **Cours: 117797** **2019/05/01**
Introduction à la didactique du français au secondaire
Évolution et caractéristiques de la didactique du français au secondaire. Processus, stratégies d'apprentissage et difficultés liés à l'écriture, la lecture et la communication orale. Principales approches et démarches d'enseignement. Programmes et épreuves ministériels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2217(3) **Cours: 117799** **2019/05/01**
Introduction à la didactique des sciences et des technologies
Problématique de l'enseignement des sciences et des technologies et approche par compétences. Analyse, transposition didactique. Modèles collaboratifs, d'enquête, TIC, approches historiques, SAE en sciences et technologies. Programmes, documents officiels, matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2224(3) **Cours: 201815** **2019/05/01**
Didactique de l'arithmétique 1
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en arithmétique (premiers apprentissages). Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Différenciation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2240(3) **Cours: 201780** **2019/05/01**
Didactique du français - BEAS 2
Processus cognitifs. Difficultés/troubles d'apprentissage. Enseignement efficace de la littératie. Plurisystème de l'écrit. Appropriation de l'écrit. Graphomotricité. Littérature jeunesse. Prescriptions ministérielles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2250(3) **Cours: 117805** **2019/05/01**
Didactique de la culture religieuse
Orientation, enjeux, objectifs et fondements de la culture religieuse et de sa didactique. Programmes enseignés, matériel didactique et milieu scolaire. Production et analyse d'activités et de scénarios d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2260(3) **Cours: 117806** **2019/05/01**
Didactique de la proportionnalité
Difficultés et obstacles liés à l'enseignement - apprentissage des proportions. Rupture et filiation du raisonnement proportionnel dans l'étude de : nombres, géométrie, probabilités, statistiques. Élaboration d'un cadre de référence didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2270(3) **Cours: 117808** **2019/05/01**
Le raisonnement en mathématiques
Nature et sens de l'activité mathématique. Résolution de problèmes. Représentations, modélisation et abstraction. Induction et déduction. Point de vue de la cognition. Étude critique des programmes et manuels.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 2280(3) **Cours: 117809** **2019/05/01**
Erreurs et obstacles d'apprentissage en mathématiques
Outils de diagnostic général et spécifique : épreuves, tests, entrevues cliniques. Étude, rôle et traitement des erreurs. Paradoxes de l'enseignement. Critique de stratégies utilisées avec des élèves faibles ou forts en mathématiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 2600(3) **Cours: 201768** **2019/05/01**
Didactique des mathématiques en langue seconde
Résolution de problèmes. Raisonnement et preuve. Modélisation et simulation. Situations didactiques s'adressant à des élèves en français langue seconde.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2876(2) **Cours: 201957** **2019/05/01**
Didactique de l'histoire 2 au secondaire
Problématique de l'éducation civique et citoyenne en lien avec l'apprentissage de l'histoire. Identité, reproduction sociale. Débats, diversité, esprit critique. Matériel didactique et antididactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 2910(3) **Cours: 117872** **2019/05/01**
Didactique des arts plastiques 1
Expériences des arts plastiques, médias plastiques, éléments du langage plastique. Programme des arts plastiques au primaire. Élaboration, animation d'activités, évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire de l'art.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3120(3) **Cours: 117943** **2019/05/01**
Didactique en adaptation scolaire : algèbre
Analyse et interprétation didactiques des principales difficultés en algèbre. Rupture et filiation arithmétique/algèbre et caractérisation des raisonnements. Types de problèmes. Interventions didactiques et ingénieries.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3130(3) **Cours: 117944** **2019/05/01**
Sciences humaines, adaptation scolaire au secondaire
Savoirs de référence. Programme, démarche d'apprentissage et ressources. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté du secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3140(3) **Cours: 117945** **2019/05/01**
Didactique du français - BEAS 3 au secondaire
Compréhension, production et appréciation de textes. Dispositifs d'enseignement, étayage, rétroaction et évaluation des processus de haut niveau à l'écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3209(3) **Cours: 117956** **2019/05/01**
Didactique des sciences humaines au primaire
Apprentissage et enseignement des sciences humaines au primaire : nature et fonction. Élaboration de plans d'intervention dans une situation pédagogique en sciences humaines. Évaluation des apprentissages. Matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3210(3) **Cours: 117957** **2019/05/01**
Didactique de la littérature
Développement du goût de la lecture. Lecture littéraire et difficultés de compréhension. Lecture esthétique. Approches du roman. Poésie et créativité au secondaire. Littérature de jeunesse. Méthodes d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 3212(3) **Cours: 117959** **2019/05/01**
Didactique de la grammaire et de l'orthographe
Contenus, approches et démarches. Grammaire de la phrase et grammaire du texte. Programmes d'études, moyens d'enseignement. Diagnostic, difficultés, évaluation. Analyse et production de séquences didactiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3220(3) **Cours: 117965** **2019/05/01**
Didactique en adaptation scolaire au primaire: sciences
Savoir de référence en sciences et technologies au primaire. Conceptions des élèves et démarche d'appr. Résolution de problèmes, activités expérimentales. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté. Évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3222(3) **Cours: 117966** **2019/05/01**
Didactique du français - BEPEP 3
Compréhension, production et appréciation de textes. Processus de haut niveau à l'oral et à l'écrit. Créativité. Inter et transdisciplinarité. Dispositifs d'enseignement, étayage, rétroaction. Création de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3230(3) **Cours: 117967** **2019/05/01**
Sciences humaines, adaptation scolaire au primaire
Univers social et nature du savoir élaboré. Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté. Programme, démarche d'apprentissage et ressources. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté du primaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3238(3) **Cours: 117971** **2019/05/01**
Didactique du français - BEAS 3 primaire
Compréhension, production et appréciation de textes. Dispositifs d'enseignement, étayage, rétroaction et évaluation des processus de haut niveau à l'écrit.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3250(3) **Cours: 117973** **2019/05/01**
Didactique de l'éthique
Finalités, facteurs, contraintes, conditions et enjeux de l'enseignement de l'éthique au secondaire. Programmes, documents officiels et matériel didactique. Production et analyse d'activités, de scénarios d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3260(3) **Cours: 117974** **2019/05/01**
Technologies et enseignement des mathématiques
Impact de l'informatique sur l'activité mathématique. Apports et limites des différentes technologies dans l'enseignement et l'apprentissage des mathématiques. Étude critique d'activités d'intégration.
Remarques: Travaux pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3270(3) **Cours: 117975** **2019/05/01**
Didactique de l'algèbre et des fonctions
Difficultés spécifiques liées à l'enseignement - apprentissage de l'algèbre. Raisonnements arithmétiques et algébriques, structures des problèmes, géométrie analytique, fonctions. Sens de l'algèbre. Raffinement du cadre de référence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 3280(3) **Cours: 117976** **2019/05/01**
Didactique en adaptation scolaire au primaire : nombres rationnels
Analyse et interprétation didactiques de difficultés relatives à l'enseignement-apprentissage des rationnels. Analyse des erreurs. Situations didactiques adaptées aux élèves en difficulté au primaire, ingénieries et évaluation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3309(3) **Cours: 117991** **2019/05/01**
Didactique de l'éthique et de la culture religieuse
Problème de l'enseignement de l'éthique et de la culture religieuse : pluralisme, laïcité, héritages religieux et sociopolitique. Réflexivité, délibération et dialogue éthique. Documents officiels et matériel didactique. Création de scénarios d'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 3335A(2) **Cours: 118009** **2019/05/01**
Didactique des sciences biologiques
Contenus, conceptions et obstacles à la compréhension entourant l'enseignement de la biologie au secondaire. Protocoles d'expériences, explication des connaissances; savoirs scientifiques, sens commun en regard des phénomènes biologiques.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3345A(2) **Cours: 118011** **2019/05/01**
Didactique de la chimie
Problématique et conditions didactiques dans l'apprentissage de la chimie. Analyse didactique de notions en chimie. Stratégies et techniques did. Planification et développement de séquences d'enseignement en labo et en classe. Intégration des TIC.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3355A(2) **Cours: 118015** **2019/05/01**
Didactique de la physique
Problématique et conditions didactiques dans l'apprentissage de la physique. Stratégies et techniques didactiques, approche par compétences en laboratoire informatisé et en classe.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 3371(3) **Cours: 203167** **2019/05/01**
Didactique des maths, des sciences et des technologies
Analyse et élaboration d'activités d'enseignement et d'apprentissage dans les domaines des mathématiques, sciences et technologies. Développement des compétences dans ces domaines. Analyse critique des programmes ministériels et de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3372(3) **Cours: 203168** **2019/05/01**
Didactique des langues et autres disciplines
Analyse et élaboration d'activités d'enseignement et d'apprentissage dans les domaines des langues et dans d'autres disciplines (univers social, éthique et culture religieuse, arts). Analyse critique des programmes ministériels et de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3401(3) **Cours: 118020** **2019/05/01**
Culture, littérature jeunesse et didactique
Connaissance critique des oeuvres de la littérature de jeunesse. Intégration à la didactique du français oral et écrit; liens avec les autres matières. Construction d'activités.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 3441(3) **Cours: 201769** **2019/05/01**
Didactique de la littératie intégrée et différenciée
Didactique de la littératie intégrée et différenciée en FLS. Hétérogénéité des apprenants. Littératie et matières disciplinaires. Pratiques de la littératie et TICs. Développement d'une culture de littératie intégrée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 3750(3) **Cours: 118055** **2019/05/01**
Didactique et médias pour ECR
Analyse critique de logiciels et de sites Internet relatifs à l'éthique et à la culture religieuse. Production et diffusion de documents multimédias. Scénarios d'intégration pédagogique des médias.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DID 3778(2) **Cours: 201958** **2019/05/01**
Didactique et médias pour l'univers social
Évaluation critique de moyens et ressources d'enseignement relatifs à l'univers social. Production et diffusion de documents multimédias. Scénarios d'intégration pédagogique des TIC et autres moyens et ressources.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 3920(3) **Cours: 201816** **2019/05/01**
Didactique de la géométrie
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en géométrie et en mesure. Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Différenciation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4040(3) **Cours: 118082** **2019/05/01**
Didactique du français - élèves allophones au secondaire
Élèves allophones. Principes de la didactique des langues secondes. Diversité linguistique en milieu scolaire. Interventions, rééducations et évaluations en lecture, en écriture et en oral en contexte de langue seconde.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 4112(3) **Cours: 118092** **2019/05/01**
Didactique du français - élèves en difficultés
Élèves à risque, élèves HDAA (dysphasie, surdité, dyslexie, etc.) et apprentissage de la lecture et de l'écriture. Adaptation et différenciation des pratiques enseignantes. Évaluations spécifiques. Création de matériel.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 4127(3) **Cours: 201770** **2019/05/01**
FLS difficultés d'apprentissage / retard scolaire
Élèves en français langue seconde éprouvant des difficultés d'apprentissage et/ou des élèves en situation de grand retard scolaire - interventions, rééducations et évaluations en oral, lecture et écriture.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4202(3) **Cours: 118097** **2019/05/01**
Didactique des textes courants et de l'oral
Compréhension et production de textes courants (types, genres). Communication et langue orales. Approches et méthodes d'enseignement, planification, évaluation. Programmes d'études. Adaptation aux besoins particuliers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 4212(2) **Cours: 118107** **2019/05/01**
Laboratoire de didactique du français
Analyse et planification de séquences didactiques. Intégration des différentes dimensions de l'enseignement du français. Évaluation critique de matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

DID 4252(3) **Cours: 118130** **2019/05/01**
Didactique du français - élèves allophones
Élèves allophones. Principes de la didactique des langues secondes. Diversité linguistique en milieu scolaire. Interventions, rééducations et évaluations en lecture, en écriture et en oral en contexte de langue seconde.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 4266(3) **Cours: 201771** **2019/05/01**
Didactique de l'US au secondaire en FLS
Lettre et esprit des programmes. Enjeux de l'éducation à la citoyenneté. Étude de matériel didactique. Production de scénarios d'apprentissage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4297(2) **Cours: 118143** **2019/05/01**
Laboratoire de didactique : l'univers social
Conception d'un module d'enseignement. Analyse critique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

DID 4298(2) **Cours: 118144** **2019/05/01**
Laboratoire de didactique des maths
Préparation et critique de séquences didactiques. Utilisation et adaptation de matériel d'enseignement. Projets d'intégration des mathématiques à d'autres disciplines du curriculum. Critique par des intervenants du milieu scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

DID 4310(3) **Cours: 118148** **2019/05/01**
Didactique du français et diversité linguistique
Élèves allophones. Principes de la didactique des langues secondes. Diversité linguistique en milieu scolaire. Interventions en lecture, en écriture et en oral en contexte de langue seconde et évaluation. Matériel didactique.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

DID 4330(3) **Cours: 201772** **2019/05/01**
Didactique des maths en primaire en L2
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en numération et en arithmétique. Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques. Ingénieries didactiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4441(2) **Cours: 201773** **2019/05/01**
Didactique de la planification en FLS
Démarches et aspects de planification : objectifs, évaluation, approches pédagogiques, différenciation et intégration des apprentissages. Analyse et concept de syllabus.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4442(3) **Cours: 201817** **2019/05/01**
Didactique de l'art dramatique au primaire
Expériences en art dramatique (appréciation, interprétation et création). Analyse des programmes, contenus. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire du théâtre.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 4443(3) **Cours: 201818** **2019/05/01**
Didactique de la musique au primaire
Expériences en musique (appréciation, interprétation et création). Analyse des programmes, contenus. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire de la musique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4444(3) **Cours: 201819** **2019/05/01**
Didactique des arts et de la culture
Expériences artistiques (dramatiques, musicales et/ou chorégraphiques). Programme de formation au primaire (domaine des arts). Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Ressources pour l'éducation culturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4445(3) **Cours: 201820** **2019/05/01**
Didactique des arts plastiques 2
Problématique de l'enseignement des arts plastiques et des arts médiatiques. Analyse approfondie des programmes. Contenus, démarches d'enseignement, formes d'évaluation. Enjeux de l'enseignement de la création contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4650(2) **Cours: 118180** **2019/05/01**
Laboratoire de didactique en éthique et culture religieuse
Planification de séquences didactiques en éthique et en culture religieuse; évaluations d'apprentissages; intégration de différentes stratégies didactiques. Perspectives interdisciplinaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

DID 4804(3) **Cours: 201821** **2019/05/01**
Didactique de l'arithmétique 2
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en arithmétique (apprentissages subséquents). Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Différenciation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4876(2) **Cours: 201959** **2019/05/01**
Didactique de l'histoire 3 au secondaire
Conscience disciplinaire et pratiques sociales de référence. État de la recherche en didactique de l'histoire. Formules pédagogiques en enseignement de l'histoire au secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4888(3) **Cours: 201774** **2019/05/01**
Didactique des arts plastiques et diversité culturelle
Expérience des arts plastiques et diversité culturelle; langage plastique. Programme des arts plastiques au primaire. Élaboration, animation, et évaluation des apprentissages. Ressources pour l'éducation culturelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

DID 4940(3) **Cours: 201781** **2019/05/01**
Didactique des arts plastiques au primaire au BEAS
Expériences des arts plastiques, adap. scol. (démarches de création et d'appréciation). Étude du programme des arts plastiques au primaire. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire de l'art.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 4950(3) **Cours: 201782** **2019/05/01**
Didactique des arts plastiques au secondaire au BEAS
Expérience des arts plastiques, adapt. scol. (démarche d'appréciation et dynamique de création). Étude du programme des arts plastiques au secondaire. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Histoire de l'art.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactiques, Sc. et Techno.

DST 2000(3) **Cours: 120837** **2019/05/01**
La technologie, outil d'apprentissage
Expérimentation assistée par ordinateur en sciences expérimentales, utilisation et intégration à des fins d'enseignement en physique, chimie, biologie et technologie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

DST 3000(3) **Cours: 120839** **2019/05/01**
Laboratoire de technologie et de robotique
Initiation à la technologie (mécanique, électricité, électronique), contrôle de processus physiques, régulation. Conception et construction de capteurs et d'effecteurs pour les sciences expérimentales.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique

Sciences de l'éducation - Admin. et fondements de l'éduc - Matière: Éducation : études et admin.

ETA 1001(3) **Cours: 123446** **2019/05/01**
Histoire et philosophie de l'éducation
Étude de conceptions et de théories éducatives et pédagogiques qui ont marqué l'histoire et la réflexion philosophique occidentale de l'Antiquité jusqu'à nos jours.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ETA 1111(1) **Cours: 201793** **2019/05/01**
Les écrits sur les pratiques d'enseignement
Introduction aux thématiques de la recherche en éducation. Nature des écrits scientifiques et professionnels. Analyse critique d'écrits.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 1112(3) **Cours: 123447** **2019/05/01**
Organisation et culture de l'enseignement au Québec
Encadrements législatifs, réglementaires et organisationnels de l'éducation au Québec. Dynamique culturelle de la profession enseignante : valeurs, rôles attendus et pratiques de l'enseignant. Enseignement privé et public.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ETA 1250(1) **Cours: 201796** **2019/05/01**
Enjeux actuels de l'évaluation
Compréhension des enjeux actuels de l'école québécoise en rapport avec les finalités, la nature et la démarche de l'évaluation, et la différenciation pédagogique. Appropriation critique des différents documents ministériels prescrits.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 1900(3) **Cours: 123453** **2019/05/01**
Système d'éducation et profession enseignante
Initiation aux institutions scolaires du Québec et, au premier chef, à l'école. Initiation aux rôles professionnels des enseignants. Perspectives historique et contemporaine.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ETA 2200(3) **Cours: 123463** **2019/05/01**
École et environnement social
L'école comme milieu de vie et lieu d'exercice de la citoyenneté. Impacts sur les acteurs éducatifs des disparités économiques, sociales et culturelles. Critique des politiques et pratiques pertinentes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ETA 2250(1) **Cours: 201797** **2019/05/01**
La régulation des apprentissages et le jugement
Appropriation du rôle de l'enseignant régulateur (rétroactions orales et écrites). Correction et annotation des travaux d'élèves de cycles et de disciplines variées et jugement professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 3012(2) **Cours: 201826** **2019/05/01**
Instruments pour l'évaluation à l'école primaire
Analyse et élaboration des différents instruments pour l'évaluation des apprentissages à l'enseignement primaire : outils de planification, outils de collecte, outils d'interprétation et de jugement, outils de communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Admin. et fondements de l'éduc - Matière: Éducation : études et admin.

ETA 3030(2) **Cours: 201811** **2019/05/01**
Instruments pour l'évaluation en FLS
Analyse et élaboration des différents instruments pour l'évaluation des apprentissages en FLS: outils de planification, outils de collecte, outils d'interprétation et de jugement et outils de communication.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 3250(2) **Cours: 201798** **2019/05/01**
Instruments pour l'évaluation en adaptation scolaire
Analyse et élaboration d'instruments pour l'évaluation des apprentissages en classe d'adaptation scolaire (outils de planification, de collecte, d'interprétation, de jugement et de communication) pour diverses clientèles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 3345(2) **Cours: 201967** **2019/05/01**
Évaluation des apprentissages à l'école secondaire
Appropriation du rôle de l'enseignant régulateur et jugement professionnel. Analyse et élaboration d'instruments pour l'évaluation des apprentissages dans les différentes disciplines de l'enseignement secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 3550(3) **Cours: 123491** **2019/05/01**
Évaluation des apprentissages
Évaluation diagnostique, formative et certificative du développement des compétences en contexte scolaire. Prise en compte du cheminement par cycle, des clientèles particulières et des contextes d'application.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

ETA 3888(3) **Cours: 201950** **2019/05/01**
Évaluation des apprentissages en ÉPS
Rôle de l’enseignant régulateur et jugement professionnel. Analyse et élaboration d’instruments pour l’ évaluation des apprentissages pour les différentes clientèles de l’enseignement de l’ÉPS au primaire et au secondaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

ETA 4111(1) **Cours: 201794** **2019/05/01**
Recherche et pratique enseignante
Initiation à une démarche de recherche à visée pratique en préparation à la réalisation d'une activité d'intégration en fin de programme.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 1100(3) **Cours: 147448** **2019/05/01**
Apprentissage scolaire et développement
Théories de l'apprentissage scolaire. L'enseignant comme médiateur des apprentissages. Milieu scolaire et croissance de 4 à 12 ans. Entrée à l'école. Facteurs d'adaptation scolaire et sociale. Élèves à besoins particuliers.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 1111(3) **Cours: 147452** **2019/05/01**
Élèves HDAA et modèles de service
Caractéristiques des élèves handicapés (incapacités intellectuelles, visuelles, auditives ou motrices) ou en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage. Conséquences pédagogiques et modèles de service en adaptation scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 1114(3) **Cours: 147455** **2019/05/01**
TIC et adaptation scolaire
Développement, mise à l'essai et analyse de situations en adaptation scolaire où sont intégrées les technologies de l'information et de la communication. Réflexion critique. Approches en adaptation scolaire faisant appel aux TIC.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 1201(2) **Cours: 201824** **2019/08/19**
Problématiques et prévention au préscolaire
Développement et rôle des structures éducatives préscolaires au Québec. Problématiques socioéconomiques, familiales, psychosociales et personnelles des élèves et interventions préventives en milieux scolaires.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 1210(3) **Cours: 147462** **2019/05/01**
L'adolescent et l'expérience scolaire
Développement psychosocial des élèves; influence des environnements sociaux; problématiques contemporaines de l'adolescence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 1212(3) **Cours: 147463** **2019/05/01**
Intervention éducative et développement
Influence des environnements sociaux sur le développement socio-affectif des élèves; impact des valeurs et attitudes sur l'expérience scolaire et la gestion de classe au Québec; intervention de groupe et individualisée.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 1366(2) **Cours: 201833** **2019/05/01**
Gestion de classe
Éléments de base en gestion de classe. Mise en place, maintien et rétablissement dans la classe de conditions propices à l'apprentissage et à l'enseignement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 1384(3) **Cours: 201799** **2019/05/01**
Apprentissage et adaptation scolaire
Théories de l'apprentissage scolaire. Applications en adaptation scolaire. Caractéristiques du contexte scolaire de l'apprenant.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 2000(3) **Cours: 147474** **2019/05/01**
Laboratoire d'enseignement
Analyse de situations d'enseignement. Pratiques d'habiletés en situation de micro-enseignement. Vidéoscopie et entraînement à une analyse de la pratique fondée sur la réflexion et sur l'éthique professionnelle. Portfolio.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PPA 2020(2) **Cours: 201786** **2019/05/01**
Microenseignement au BEAS
Développement du regard professionnel, transposition des savoirs dans des gestes pédagogiques, expérimentation et documentation sur vidéo, analyse de pratiques fondée sur des cadres conceptuels et une éthique professionnelle.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Travaux pratiques

PPA 2100T(3) **Cours: 147476** **2019/05/01**
Intégration des TIC
Développement, mise à l'essai et analyse de situations pédagogiques intégrant stratégiquement les TIC. Réflexion critique et participation à une communauté apprenante dans une perspective de développement professionnel.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2101(3) **Cours: 147477** **2019/08/19**
L'environnement éducatif à la maternelle
Sensibilisation à l'ensemble des éléments qui définissent l'enseignement et l'apprentissage au préscolaire. Organisation spatio-temporelle et spécificité des activités éducatives reliées aux domaines d'apprentissage.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2102(3) **Cours: 147478** **2019/05/01**
Gestion de classe en éducation physique
Familiarisation avec la gestion de classe en gymnase, primaire et secondaire. Animation, communication, planification, organisation spatio-temporelle en fonction du groupe et des comportements des élèves. Intégration des TIC.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2105(3) **Cours: 147480** **2019/05/01**
Laboratoire d'enseignement en FLS
Entraînement à l'observation et à l'analyse de situations d'enseignement. Pratiques d'habiletés en situation de microenseignement. Vidéoscopie et entraînement à la pratique réfléchie.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PPA 2110(3) **Cours: 147481** **2019/05/01**
Gestion de classe et adaptation scolaire
Organisation et gestion de groupes incluant des élèves handicapés ou en difficulté. Animation, communication, planification, organisation spatio-temporelle. Impact des pratiques sur la réussite des élèves.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2111(1) **Cours: 147482** **2019/05/01**
Intégration des TIC 1
Planification d'une situation d'apprentissage intégrant les TIC au préscolaire. Documentation et interprétation d'un contexte d'intégration des TIC au préscolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 2200(3) **Cours: 147483** **2019/08/19**
L'intervention éducative au préscolaire
L'exploration du programme d'éducation préscolaire. Les modalités de l'intervention éducative en maternelle 4 ou 5 ans. L'intégration des enfants à besoins particuliers. Partenariat école-parents.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2208(3) **Cours: 201800** **2019/05/01**
Développement de l'enfant et adaptation sociale et scolaire
Développement psychomoteur, cognitif, affectif, linguistique de la naissance à la puberté. Problèmes d'adaptation psychosociale et scolaire. Pistes de prévention et d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 2209(3) **Cours: 201801** **2019/05/01**
Modèles d'enseignement en adaptation scolaire
Modèles d'enseignement appliqués en adaptation scolaire en lien avec les courants théoriques de l'apprentissage. Élaboration et analyse de scénarios d'enseignement en lien avec les modèles présentés dans différents contextes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 2220(3) **Cours: 147490** **2019/05/01**
Apprentissage scolaire au secondaire
Aperçu des paradigmes dominants en apprentissage scolaire. Processus généraux d'apprentissage et différences individuelles. Stratégies cognitives des élèves. Composantes de l'apprentissage scolaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2368(4) **Cours: 205559** **2019/05/01**
Régulation de l'enseignement et microenseignement
Pratiques pédagogiques favorisant l'analyse du processus d'apprentissage et la régulation de l'enseignement. Transposition des savoirs dans des gestes pédagogiques, documentation sur vidéo et analyse de pratiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2401(3) **Cours: 147492** **2019/05/01**
Élèves en difficulté d'apprentissage au primaire
Problématique de l'intervention auprès des élèves en difficulté d'apprentissage. Contexte scolaire et caractéristiques de ces élèves au primaire. Évaluation descriptive et diagnostique. Méthodes et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2402(3) **Cours: 147493** **2019/05/01**
Élèves en difficulté d'apprentissage au secondaire
Problématique de l'intervention auprès des élèves en difficulté d'apprentissage. Contexte scolaire et caractéristiques de ces élèves au secondaire. Évaluation descriptive et diagnostique. Méthodes et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 2403(3) **Cours: 201802** **2019/05/01**
Élèves en difficulté du comportement
Difficultés comportementales au cours de l'enfance et de l'adolescence. Manifestations, évaluation, évolution. Analyse des principales stratégies d'intervention favorisant l'adaptation scolaire et sociale de l'élève.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 2550(3) **Cours: 205946** **2019/05/01**
Éducation, des enjeux et perspectives autochtones
Introduction aux enjeux historiques et actuels de l'éducation autochtone; les enjeux identitaires et linguistiques; la transmission culturelle; l'apprentissage expérientiel sur le terrain; l'approche holistique.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 3002(3) **Cours: 147497** **2019/05/01**
Diversité ethnoculturelle et enjeux pédagogiques
Compréhension de la diversité sociale, ethnique et culturelle des élèves allophones. Enjeux relatifs à la relation pédagogique, à l'interprétation du curriculum, à la relation avec les familles.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PPA 3102(3) **Cours: 147500** **2019/05/01**
Intervention auprès d'élèves en difficulté
Méthodes et stratégies spécifiques à l'intervention en gymnase auprès des élèves qui éprouvent des difficultés d'adaptation scolaire et sociale. Techniques et attitudes de relation et de communication. Plan d'intervention personnalisé.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 3104(3) **Cours: 147502** **2019/05/01**
Élèves à besoins particuliers
Étude des différences des clientèles rencontrées dans les milieux scolaires. Moyens d'identification. Stratégies pédagogiques en fonction de la douance et des problèmes d'apprentissage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PPA 3111(1) **Cours: 147504** **2019/05/01**
Intégration des TIC 2
Exploration de diverses ressources TIC; dimension culturelle; planification d'une situation d'apprentissage intégrant les TIC.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PPA 3120(3) **Cours: 147505** **2019/05/01**
Gestion de classe au secondaire
Principes, stratégies et habiletés de gestion de classe. Rapports entre la gestion de classe et l'apprentissage scolaire et social. Problèmes d'indiscipline. Étude de cas.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 3205(3) **Cours: 147508** **2019/05/01**
Diversité sociale et ethnoculturelle au primaire
Adaptation de l'intervention éducative à la diversité sociale, ethnique et culturelle des élèves. Caractéristiques de la pédagogie interculturelle. Partenariat école-famille.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 3222(3) **Cours: 147513** **2019/05/01**
Gestion de classe en L2
Gestion de l'espace-temps en classe du primaire/secondaire. Modèles de gestion des environnements pédagogiques. Exploitation des ressources communautaires. Prévention et intervention. Prise en compte de l'hétérogénéité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 3232(2) **Cours: 201789** **2019/05/01**
Coopération école-famille, plan d'intervention
Ce cours porte sur des modalités de travail collaboratif entre l'école et la famille de l'élève HDAA, et aborde des pratiques exemplaires pour l'élaboration et la mise en œuvre du plan d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 3300(3) **Cours: 147524** **2019/05/01**
Diversité sociale et ethnoculturelle au secondaire
Adaptation de l'intervention éducative à la diversité socioéconomique, ethnique et culturelle des adolescents. Caractéristiques de la pédagogie interculturelle. Stratégies de prise en compte de la diversité.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PPA 3310(3) **Cours: 201952** **2019/05/01**
L'adolescent et l'école comme milieu de vie
L'école et le gymnase comme milieu de vie des adolescents de 12 à 18 ans. Caractéristiques et enjeux du développement psychosocial des adolescents. Impact de facteurs familiaux, économiques, sociaux, culturels sur les jeunes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 33661(0) **Cours: 201829** **2019/05/01**
Intervention pédagogique raisonnée 1
Raisonnement et pratiques pédagogiques fondés sur la recherche et les savoirs professionnels ciblant les besoins des élèves ayant des difficultés à apprendre. Analyse des difficultés et planification de pratiques pédagogiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 33662(3) **Cours: 201830** **2019/05/01**
Intervention pédagogique raisonnée 2
Raisonnement et pratiques pédagogiques fondés sur la recherche et les savoirs professionnels ciblant les besoins des élèves ayant des difficultés à apprendre. Analyse des difficultés et planification de pratiques pédagogiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 3380(3) **Cours: 201803** **2019/05/01**
Élèves qui ont des incapacités intellectuelles
Caractéristiques des élèves qui ont des incapacités intellectuelles. Finalités de leur éducation et curriculum de formation. Facteurs d'obstacle à l'apprentissage. Fondements et procédés d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 3400(3) **Cours: 147525** **2019/05/01**
Intégration scolaire des élèves HDAA
Principes et problématique reliés à l'intégration des élèves handicapés et en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage. Caractéristiques des élèves HDAA. Évaluation et analyse de leurs besoins spécifiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 4111(1) **Cours: 147559** **2019/05/01**
Intégration des TIC 3
Les TIC comme soutien au travail de l'enseignant et à son développement professionnel; planification d'une situation d'apprentissage et expérimentation dans le cadre du stage.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

PPA 4300(3) **Cours: 201792** **2019/05/01**
Pré-projet des finissants en adaptation scolaire
Initiation à l'analyse de la valeur (démarche de conception issue de l'ingénierie). Choix d'un problème à résoudre en adaptation scolaire. Élaboration d'un cahier des charges en vue de la conception en adaptation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

PPA 4366(2) **Cours: 201831** **2019/05/01**
Pratiques pédagogiques inclusives
Pratiques inclusives. Gestion de la classe tenant compte des élèves à besoins particuliers. Collaboration avec les autres professionnels et participation des parents au projet éducatif.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie

PPA 4406(3) **Cours: 147573** **2019/05/01**
Incapacités et pratiques d'intégration
Élèves qui ont des incapacités (auditives, intellectuelles, motrices et visuelles) importantes. Curriculum scolaire. Produits, procédés pédagogiques de soutien à l'intégration. Ressources disponibles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 4407(3) **Cours: 147574** **2019/05/01**
Élèves en difficulté grave de comportement
Élaboration d'interventions, individuelles ou de groupe, en classe ordinaire ou spéciale et implantation d'actions rééducatives auprès d'élèves en difficulté grave. Techniques de modification du comportement.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 4415(3) **Cours: 147576** **2019/05/01**
École et adolescents en difficulté
Développement psychologique, physique, cognitif, social et de la sexualité à l'adolescence. Rôle de la famille, des pairs et de l'école. Problématiques d'adaptation à l'adolescence.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

PPA 4420(2) **Cours: 147577** **2019/05/01**
Intervention éducative auprès des adultes
Besoins éducatifs des adultes dans une perspective développementale. Application de principes andragogiques dans la conception et la mise à l'essai d'une intervention éducative auprès d'adultes.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique, Théorie

PPA 4440(2) **Cours: 147581** **2019/05/01**
Pédagogie et élèves à besoins particuliers
Intégration des élèves à besoins particuliers. Difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Modèles de service et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PPA 4450(2) **Cours: 167141** **2019/05/01**
Élèves à besoins particuliers au secondaire
Caractéristiques des élèves HDAA et des élèves doués. Moyens d'identification. Modèles de service et stratégies d'intervention.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie, Travaux pratiques

PPA 4675(3) **Cours: 147598** **2019/05/01**
L'adulte en difficulté d'apprentissage
Caractéristiques de l'apprenant adulte en difficulté d'apprentissage. Stratégies d'intervention dans un contexte d'alphabétisation.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: Génie (École Polytechnique)

GIN 1110(3) **Cours: 206397** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Introduction à la preuve numérique (CF110)
Cours offert à la polytechnique.
http://www.polymtl.ca/etudes/cours/details.php?sigle=CF110
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GIN 1111(3) **Cours: 206398** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Introduction à la cybercriminalité (CY101)
Cours offert à la polytechnique.
http://www.polymtl.ca/etudes/cours/details.php?sigle=CY101
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GIN 1120(3) **Cours: 206399** **2018/08/20** **Consentement unité requis**
Moteurs de recherche (CY120)
Cours offert à la polytechnique.
http://www.polymtl.ca/etudes/cours/details.php?sigle=CY120
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GIN 2710(3) **Cours: 202110** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Systèmes de transport (CIV2710)
Place des transports en génie civil et organisation institutionnelle des transports dans une région urbaine. Planification des transports. Prévision de la demande de transport à l'aide de modèles classiques (génération, distribution, répartition modale et affectation). Notions de réseau de transport, calcul de chemin et résolution de problèmes de distribution. Demande et offre de transport. Méthodes d'enquêtes en transport et analyse des données. Dynamiques de la circulation. Travaux pratiques informatiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

GIN 4230(3) **Cours: 202157** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Traitement de l'eau et des rejets (CIV4230)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GIN 4321(3) **Cours: 200900** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Carac. des matériaux de pointe (PHS4321)
Besoins en matériaux de pointe et importance de leur caractérisation pour l'avancement des technologies actuelles.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GIN 4603(3) **Cours: 200901** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Énergie et environnement (PHS4603)
Conversion de l'Énergie. Pollution de l'espace, de l'air, de l'eau, du sol et pollution souterraine due à la production et à la conversion de l'énergie.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

GIN 4750(3) **Cours: 202111** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Planification durable des transports (CIV4750)
Plans de transport, plans stratégiques (déplacement des personnes), plans de développement urbains, processus de prise de décision, mécanismes de consultation. Stratégies novatrices pour favoriser l'utilisation des modes durables de transport : études de cas et analyse. Prévision de la demande de transport : modèles classiques, nouvelles approches et résultats. Logiciels de planification. Externalités liées aux infrastructures de transport et à leur utilisation : santé publique, sécurité, pollution, utilisation de l'espace, étalement urbain et dépendance à l'automobile. Indicateurs de transport et de mobilité durable : bases de données et mécanismes d'évaluation. Approches alternatives de déplacements : autopartage, vélo-partage, covoiturage, voies réservées, modes actifs, intermodalité, gestion des stationnements.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: Génie (École Polytechnique)

GIN 4760(3) **Cours: 202112** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Gestion des données en transport (CIV4760)
Étapes principales de la collecte de données de transport : planification, gestion, validation, analyse et diffusion. Principales bases de données et microdonnées pertinentes pour l'étude des problèmes de transport. Classes et propriétés des données spatio-temporelles. Méthodes et outils de traitement, analyse, modélisation et visualisation des données. Systèmes d'information géographique : systèmes de projection, concepts et intégration. Méthodes d'analyse spatiale applicables aux données de transport et outils pertinents. Nouvelles technologies de collecte de données en transport et potentialités d'analyse. Méthodes de fusion de données.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: HEC Montréal

HEC 1001(3) **Cours: 127693** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Management (MNGT10407)
Introduction au management. Outils d'analyse, cadre fayolien, planification, organisation, direction et contrôle; perspectives classiques et contemporaines. Cas concrets de gestion, réalité de gestion d'une entreprise.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1007(3) **Cours: 168022** **2018/05/01**
Stratégies d'entrée sur les marchés étrangers (3001215)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1015(3) **Cours: 168030** **2018/05/01**
Marchandisage (3013515)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1018(3) **Cours: 168033** **2018/05/01**
Gestion de la rémunération (3030207)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1019(3) **Cours: 168034** **2019/08/19**
Recrutement et sélection des ressources humaines (RHRT30303)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1020(3) **Cours: 168035** **2018/05/01**
Gestion de l'évaluation du rendement des employés (3031006)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1021(3) **Cours: 168036** **2018/05/01**
Gestion de la formation des ressources humaines (3032095)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1026(3) **Cours: 168041** **2018/05/01**
Négociation de la convention collective (3035307)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1034(3) **Cours: 168049** **2018/05/01**
Supervision et gestion des cas problèmes et des conflits au travail (3042396)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1035(3) **Cours: 168050** **2019/08/19**
Pilotage et développement des PME (ENTR31031)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: HEC Montréal

HEC 1042(3) **Cours: 168057** **2018/05/01**
Gestion des opérations dans les entreprises de services (3050115)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1043(3) **Cours: 168058** **2018/05/01**
Gestion du transport (3050207)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1045(3) **Cours: 168060** **2018/05/01**
Planification et contrôle de la production (3050697)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1046(3) **Cours: 168061** **2018/05/01**
Gestion de stocks et de la distribution (3050797)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1047(3) **Cours: 168062** **2019/05/01**
Amélioration des processus et de la performance (OPER30508)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1048(3) **Cours: 168063** **2018/05/01**
Normalisation ISO : concepts, mise en place et certification (3051115)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1049(3) **Cours: 168064** **2018/08/20**
Gestion de la qualité (3053015)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1051(3) **Cours: 168066** **2019/05/01**
Gestion stratégique de l'approvisionnement et de la logistique (OPER30538)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1052(3) **Cours: 168067** **2018/05/01**
Analyse et conception des systèmes opérationnels (3055015)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1053(3) **Cours: 203536** **2018/05/01**
Entrepreneurship international (3000909)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: HEC Montréal

HEC 1054(3) **Cours: 203538** **2018/05/01**
Gestion internationale de la chaîne logistique (3001415)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1055(3) **Cours: 203539** **2018/05/01**
Marketing international (3001615)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1056(3) **Cours: 203540** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Négociation commerciale internationale (3002014)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1057(3) **Cours: 203541** **2018/05/01**
Opérations, logistique et développement durable (3051515)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1058(3) **Cours: 203543** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Collaboration et partenariat en contexte de changement (RHRT30301)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1059(3) **Cours: 203544** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Mobilisation des ressources humaines (3031596)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1060(3) **Cours: 203546** **2018/05/01**
Habiletés de négociation (3035604)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1061(3) **Cours: 203547** **2019/05/01**
Comportements et relations humaines au travail (MNGT30401)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1062(3) **Cours: 203548** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Devenir une organisation apprenante (MNGT30403)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1063(3) **Cours: 203549** **2018/05/01**
Création d'occasions d'affaires (3040713)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: HEC Montréal

HEC 1064(3) **Cours: 203551** **2018/05/01**
Leadership en gestion de projets (3041310)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1065(3) **Cours: 203550** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Créativité - Innovation - Entrepreneuriat (ENTR31016)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1066(3) **Cours: 203552** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Management éthique (3042512)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1067(3) **Cours: 203553** **2019/05/01**
Communication marketing (DESK30102)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1068(3) **Cours: 203554** **2018/05/01**
Marketing d'affaires (3011308)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1069(3) **Cours: 203555** **2018/08/20**
Marketing et expérience client (3011717)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1070(3) **Cours: 203532** **2018/05/01**
Tendances et stratégie en commerce de détail (3011815)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1071(3) **Cours: 203556** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Marketing électronique (3017014)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1072(3) **Cours: 206700** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Commerce international (INTE20014)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 1073(3) **Cours: 206701** **2018/08/20** **Consentement unité requis**
Politiques et finances publiques
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: HEC Montréal

HEC 2010(3) **Cours: 127695** **2019/08/19** **Consentement unité requis**
Entrepreneuriat (ENTR11012)
Introduction à l'entrepreneuriat. Fondements sociaux, psychologiques et économiques de l'entrepreneuriat. Système d'activités et principales avenues entrepreneuriales. Création et développement d'un projet.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 3015(3) **Cours: 127714** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Management (MNGT30400)
Disponible en cliquant sur les programmes de certificat à l'adresse http://zonecours.hec.ca
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 3017(3) **Cours: 127716** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Comprendre les états financiers (COMP30900)
L'objectif général de ce cours est de permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances générales sur la préparation, la présentation et l'analyse des états financiers. Pour plus d'information : http://zonecours.hec.ca - no répertoire 3090006.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 3062(3) **Cours: 127762** **2019/05/01** **Consentement unité requis**
Gestion de projets (PROJ30470)
Disponible en cliquant sur les programmes de certificat à l'adresse http://zonecours.hec.ca

Remarques: Cours 30-470-12 de HEC Montréal. Les étudiants qui choisissent le cours Gestion de projets devront se procurer l'ordinateur portatif suggéré par l'École (ensemble clé en main ThinkPad HEC) ou encore faire procéder à la mise à niveau de leur propre ordinateur portatif (configuration conforme au réseau HEC Montréal). Inscription par entente interuniversitaire.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

HEC 3407(3) **Cours: 203498** **2019/05/01**
Commerce international (INTE20014)
Cours 2-014-07 de HEC Montréal. Inscription par entente interuniversitaire
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

HEC 3513(3) **Cours: 203499** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Politiques et finances publiques (3-815-13)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: Université Laval

ULA 9038B(3) **Cours: 200530** **2018/05/01**
Platon 51146 (PHI1000)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: UQ à Montréal

UQM 1500(3) **Cours: 158696** **2018/05/01** **Consentement unité requis**
Introduction à l'histoire au Moyen Âge (HIS2210)
Présentation générale de la période médiévale: vie matérielle, organisation sociale, pouvoirs et exercice du pouvoir, culture et productions artistiques.
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1501(3) **Cours: 158697** **2018/05/01**
L'espace au Moyen Âge(HIS4203)
Étude de la démarche chronologique du lent élargissement de l'horizon de l'Occident pendant le millénaire médiéval.
Remarques: Cours UQÀM : HIS4203
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1503(3) **Cours: 158699** **2018/05/01**
Histoire de la civilisation byzantine (HIS4205)
Familiarisation avec les grandes étapes, les événements et les thèmes propres à l'histoire de la civilisation byzantine entre les IVe et XVe siècles.
Remarques: Cours UQÀM : HIS4205
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1504(3) **Cours: 158700** **2018/05/01**
Villes au Moyen Âge(HIS4219)
Étude du développement des villes et de l'urbanisation dans l'Occident médiéval, particulièrement depuis le renouveau urbain du XIIe siècle jusqu'à la fin du Moyen Âge.
Remarques: Cours UQÀM : HIS4219
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1505(3) **Cours: 158701** **2018/05/01**
Europe - Guerre de cent ans (HIS4220)
Opposition des royaumes de France et d'Angleterre. Nombre et persistance des conflits internationaux. Division fondamentale au sein de l'Église. Guerres civiles.
Remarques: Cours UQÀM : HIS4220
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1506(3) **Cours: 158702** **2018/05/01**
Activité de recherche en histoire médiévale (HIS5289)
Initiation aux outils méthodologiques indispensables à la poursuite d'une recherche universitaire dans le domaine du Moyen Âge.
Remarques: Cours UQÀM : HIS5289
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1507(3) **Cours: 158703** **2018/05/01**
Atelier d'histoire du Moyen Âge (HIS528X)
Lecture d'études historiques et de sources propres aux études médiévales. Discussion en groupe. Approfondissement de certains aspects de l'histoire du Moyen Âge.
Remarques: Cours UQÀM : HIS528X
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1508(3) **Cours: 158704** **2018/05/01**
Arts visuels : 11e-16e siècles (HAR1820)
Étude de la production en arts visuels du Moyen Âge à la Renaissance. Présentation du vocabulaire technique et stylistique à partir d'un corpus d'oeuvres choisies et d'aspects de l'historiographie propre à cette période de l'histoire de l'art.
Remarques: Cours UQÀM : HAR1820
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: UQ à Montréal

UQM 1509(3) **Cours: 158705** **2018/05/01**
Textes fondamentaux du Moyen Âge (LIT2605)
Examen d'un ensemble de textes médiévaux dans leurs rapports à un système des genres. Étude des principaux genres littéraires du Moyen Âge en regard des mentalités et à travers les textes les plus représentatifs de l'époque.
Remarques: Cours UQÀM : LIT2605
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 1510(3) **Cours: 158706** **2018/05/01**
Le pèlerinage (REL1660)
Analyse du pèlerinage à travers les époques et les cultures religieuses. Définitions de la notion de pèlerinage et présentation de différentes perspectives théoriques. Exemples tirés de traditions religieuses variées.
Remarques: Cours UQÀM : REL1660
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

UQM 9637D(3) **Cours: 162094** **2018/05/01**
Pensées non occidentales (PHI421X)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie

Université de Montréal - CRS Entente interuniversitaire - Matière: UQ à Trois-Rivières

UQT 9504(3) **Cours: 203778** **2018/05/01**
Anatomie médico-chirurgicale (MED1011)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie

UQT 9505(3) **Cours: 203779** **2018/05/01**
Théories de la personnalité(PSY1003)
Ce cours est publié sans description.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie