

U de

M M

ANNUAIRE GÉNÉRAL 2015-2016
Faculté de l'aménagement
ÉTUDES SUPÉRIEURES
À jour le 14 juillet 2015

www.etudes.umontreal.ca

Table des matières

Section 1 – Faculté de l'aménagement

Introduction et Direction	1-1
Ordres professionnels	1-1
PROGRAMMES EN AMÉNAGEMENT	
M. Sc. A. en aménagement	1-2
Ph. D. en aménagement	1-4
M. Sc. A. maîtrise individualisée en design urbain	1-4
D.É.S.S. en montage et gestion de projets d'aménagement	1-5
ÉCOLE D'ARCHITECTURE	
Maîtrise en architecture (M. Arch.)	1-6
Ph. D. individualisé en architecture	1-8
ÉCOLE DE DESIGN	
D.É.S.S. en écodesign stratégique	1-8
D.É.S.S. en design de jeux	1-9
ÉCOLE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE	
Maîtrise en urbanisme (M. Urb.)	1-10
D.É.S.S. en gestion urbaine pour les pays en développement	1-11
Microprogramme de 2 ^e cycle conjoint : mobilité, transport et urbanisme	1-12
Programme de qualification en urbanisme	1-13
Maîtrise en architecture de paysage (M.A.P.)	1-13
Répertoire de cours (30 pages)	1-15

Information à jour le 14 juillet 2015

FACULTÉ DE L'AMÉNAGEMENT

INTRODUCTION

L'aménagement est l'intervention humaine sur le cadre de vie des sociétés et des individus de l'objet jusqu'au bâtiment, à la ville et à la région. Cette intervention porte à la fois sur le milieu construit et sur l'environnement naturel et vise autant la conservation et la mise en valeur des milieux existants que la création de nouveaux milieux. Elle exige ainsi la contribution des professionnels que sont l'architecte, l'architecte paysagiste, le designer industriel, le designer d'intérieur et l'urbaniste. De plus, dans le contexte d'une société toujours en évolution, ces professionnels doivent s'appuyer sur le développement de nouveaux champs de connaissance et de nouvelles stratégies. C'est pourquoi la Faculté de l'aménagement non seulement forme des professionnels dans les disciplines de l'aménagement, mais contribue également à l'évolution de ces disciplines en encourageant la recherche, en particulier aux études supérieures, et en se dotant d'outils, informatiques notamment, indispensables à sa double vocation de formation professionnelle et de milieu de recherche.

Créée en 1968, la Faculté de l'aménagement était à l'origine constituée de deux départements : l'École d'architecture, fondée en 1959, et l'Institut d'urbanisme, fondé en 1961. Elle s'est dotée de deux nouveaux départements en 1978 : l'École d'architecture de paysage et l'École de design industriel. En 2015, l'Institut d'urbanisme a fusionné avec l'École d'architecture de paysage pour former l'École d'urbanisme et d'architecture de paysage. Aujourd'hui, la Faculté compte plus d'une soixantaine de professeurs régularisés et au-delà de 1 550 étudiants. Y sont dispensés 20 programmes répartis sur les trois cycles d'études universitaires. Ces programmes sont les suivants :

- deux baccalauréats préprofessionnels : en sciences, architecture, et en architecture de paysage;
- des baccalauréats professionnels en design industriel, en design d'intérieur et en urbanisme;
- des mineures en design des jardins et en urbanisme;
- un microprogramme de 2^e cycle en Mobilité, transport et urbanisme, conjoint avec l'École Polytechnique;
- un programme de qualification en urbanisme;
- une M.Sc.A. (aménagement) qui regroupe quatre options : aménagement; conservation du patrimoine bâti; design et complexité; montage et gestion de projets d'aménagement;
- une maîtrise individualisée en design urbain;
- des maîtrises professionnelles en architecture, en architecture de paysage et en urbanisme;
- des D.É.S.S. en design de jeux; en écodesign stratégique; en gestion urbaine pour les pays en développement; et en montage et gestion de projets d'aménagement;
- un Ph. D. en aménagement et un Ph. D. individualisé en architecture.

Comptant une vingtaine d'unités de recherche, dont trois chaires et de nombreuses collaborations avec des groupes associés, la Faculté de l'aménagement constitue un pôle de recherche offrant une diversité de champs d'études porteurs dans les disciplines de l'aménagement. L'étendue de la recherche représente, pour les étudiants de la Faculté de l'aménagement, un atout de taille dans un contexte où le développement de nouveaux savoirs est garant de la richesse de la formation.

COORDONNÉES GÉNÉRALES DE LA FACULTÉ

Pavillon de la Faculté de l'aménagement
2940, chemin de la Côte Sainte-Catherine
www.aménagement.umontreal.ca

	Bureau	Tél. : (514)
École d'architecture	2076	343-6007
École de design industriel	1037	343-7556
École d'urbanisme et d'architecture de paysage	3072	343-6865

DIRECTION

Doyen : Paul Lewis

Vice-doyenne aux affaires académiques et secrétaire de Faculté : Manon Guité
Vice-doyen aux études supérieures : Juan Torres

Vice-doyenne à la recherche : Anne Marchand
Adjointe au doyen : Anne-Marie Labrecque
Directrice administrative : Natalie Cyr
Directrice de la bibliothèque : Isabelle Séguin

École d'architecture

Directeur et responsable des études de cycles supérieurs : Jacques Lachapelle
Responsable des études de 1^{er} cycle : Jacques Lachapelle

École de design

Directrice : Fabienne Münch
Responsable du programme de design industriel : Fabienne Münch
Responsable du programme de design d'intérieur : Jean Therrien
Responsable du D.É.S.S. en design de jeux : Louis-Martin Guay
Responsable du D.É.S.S. en écodesign stratégique : Christophe Abrassart

École d'urbanisme et d'architecture de paysage

Directeur et responsable des admissions : Franck Scherrer
Responsable de la maîtrise en urbanisme : Jacques Fisette
Responsable des études de 1^{er} cycle : Paula Negron
Responsable des programmes d'architecture de paysage : Bernard St-Denis

ORDRES PROFESSIONNELS

Au Québec, la profession d'architecte est régie par l'Ordre des architectes du Québec. Pour en devenir membre, il faut être titulaire d'un diplôme professionnel en architecture; en outre, avant de se voir décerner le titre d'architecte et le droit d'exercice, il faut avoir complété un stage obligatoire et avoir réussi l'examen professionnel.

La profession d'urbaniste est régie par l'Ordre des urbanistes du Québec. Pour en devenir membre, il faut être titulaire du diplôme de 1^{er} ou de 2^e cycle en urbanisme.

Les architectes paysagistes se regroupent au sein de l'Association des architectes paysagistes du Québec.

Les designers industriels se regroupent au sein de l'Association des designers industriels du Québec et de l'Association des designers industriels du Canada.

Les designers d'intérieur se regroupent au sein de l'Association professionnelle des designers d'intérieur du Québec et des Designers d'intérieur du Canada.

FRAIS

Des frais s'appliquent à certains cours ou séminaires nécessitant l'utilisation des laboratoires informatiques et/ou des ateliers techniques.

Des frais de cotisation des associations étudiantes sont imposés aux étudiants de 2^e et 3^e cycles. Ces frais sont sujets à changement sans avis préalable.

AMÉNAGEMENT**Aménagement**

M. Sc. A. en aménagement **2-005-1-1**

Options :

Aménagement
Conservation du patrimoine bâti
Design et complexité
Montage et gestion de projets d'aménagement

Ph. D. en aménagement **3-005-1-0**

M. Sc. A., Maîtrise individualisée en design urbain **2-960-1-1**

D.É.S.S. en montage et gestion de projets d'aménagement **2-005-1-2**

Secrétariat des études supérieures : 514-343-2044

Programme 2-005-1-1

M. Sc. A. (aménagement)

OBJECTIFS

Option Aménagement

Le programme vise à former des chercheurs et à encourager le développement de la multidisciplinarité, en proposant des problématiques inhérentes aux domaines de l'aménagement, qui touchent les dimensions sociales, culturelles et physiques.

Option Conservation du patrimoine bâti

Ce programme vise à comprendre les enjeux et approches relatifs au patrimoine bâti et à développer les habiletés nécessaires pour assurer sa sauvegarde et sa mise en valeur dans la société contemporaine. S'adressant aux étudiants et professionnels formés dans les disciplines de l'environnement bâti (architecture, urbanisme, design, paysage, génie) ou des sciences humaines (histoire, géographie, anthropologie, archéologie), le programme mise sur le caractère multidisciplinaire du projet de transformation de l'environnement existant. De trois à six crédits de cours complémentaires peuvent être exigés au moment de l'admission, en fonction des études préalables de l'étudiant. Ces cours complémentaires sont AME 6200 Introduction aux outils du projet et AME 3104 Histoire de l'architecture au Québec.

Option Montage et gestion de projets d'aménagement

Le contenu des cours du programme proposé a comme objectif premier de fournir, à tous les futurs gestionnaires de projets, les connaissances nécessaires en vue de monter et de gérer un projet d'aménagement dans le respect de la qualité, du budget et des délais en vue de la satisfaction du client avec le produit fourni et avec les services professionnels rendus.

Option Design et complexité

La maîtrise en sciences appliquées en aménagement, Option Design et Complexité (DESCO), est unique du fait qu'elle offre une parfaite synthèse entre la maîtrise théorique et la maîtrise professionnelle du projet en design. Le cheminement que propose la formation permet une ouverture à la diversité des pratiques et des théories émergentes en design ainsi que le développement d'un champ de spécialisation dans des orientations porteuses, en lien avec les grands enjeux contemporains qui animent nos sociétés. Les domaines privilégiés comprennent notamment : le design durable et l'écoconception, le design social, la gestion de projets, les nouvelles technologies, l'innovation et le design stratégique, le design de jeux, le design d'interaction, et le design collaboratif.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier à la M. Sc. A. (aménagement), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat de l'Université de Montréal préparant adéquatement aux études qu'il veut entreprendre, ou d'un diplôme jugé équivalent
- avoir obtenu aux études de 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 3,0 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une connaissance suffisante du français et de l'anglais
- pour l'option Montage et gestion de projets d'aménagement, avoir travaillé dans un domaine relié à l'aménagement pendant au moins deux ans après son premier diplôme universitaire à moins que, sur recommandation du directeur du programme, le doyen ne fasse exception.

1.1 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

- Lettre d'intention ou de motivation (toutes les options)
- Un portfolio attestant la qualité de sa compétence professionnelle (option Design et complexité)
- Esquisse du projet de recherche (options Aménagement et Design et complexité)

- Texte d'une demi-page sur le rôle d'un gestionnaire de projets (option Montage et gestion de projets d'aménagement)
- Plan de financement des études ou profil financier (toutes les options)
- Curriculum vitæ (toutes les options)
- Deux lettres de recommandation (toutes les options)

Remarque

Le candidat peut être admis dans les options Aménagement et Design et complexité sans directeur de recherche, mais il est fortement recommandé d'avoir reçu l'appui d'un professeur avant le dépôt de la demande.

2. Scolarité

La scolarité maximale de l'option Montage et gestion de projets d'aménagement est de quatre ans à compter de l'inscription initiale.

3. Transfert

Après avoir réussi de 21 à 27 crédits du D.É.S.S. (montage et gestion de projets d'aménagement), un candidat peut être admissible à la M. Sc. A. (aménagement), option Montage et gestion de projets d'aménagement. Une recommandation du directeur du programme est alors nécessaire. Une demande d'équivalences pour les cours suivis au D.É.S.S. devra accompagner la demande d'admission du candidat.

STRUCTURE DU PROGRAMME

La maîtrise comporte 45 crédits. Elle est offerte selon 4 options : Aménagement (segment 70), Montage et gestion de projets d'aménagement (segment 75), Design et complexité (segment 77), Conservation du patrimoine bâti (segment 78). Pour l'option Conservation du patrimoine bâti, notez que 3 à 6 crédits de cours complémentaires peuvent être exigés au moment de l'admission, en fonction des études préalables de l'étudiant. Ces cours complémentaires sont : AME6220 Introduction aux outils du projet et AME3104 Histoire de l'architecture au Québec.

Segment 70 Propre à l'option Aménagement

Les crédits de l'option sont répartis de la façon suivante : 33 crédits obligatoires, dont 24 crédits attribués à la recherche et à la rédaction d'un mémoire, 6 crédits à option et 6 crédits au choix.

Bloc 70A Cours fondamentaux

Obligatoire - 9 crédits.

AME 6500	3	A	JS	Fondements théoriques de l'aménagement
AME 6501	3	A	J	Pratiques des disciplines en aménagement
AME 6502	3	A	JS	Les méthodologies de la recherche

Bloc 70B1 Cours facultaires

Option - maximum 6 crédits.

L'étudiant choisit deux cours en fonction du contenu de son projet de recherche.

AME 6420	3	AHE		Séminaire de lectures dirigées 1
AME 6421	3	AHE		Séminaire de lectures dirigées 2

Bloc 70B2 Cours en design

Option - maximum 6 crédits.

L'étudiant choisit deux cours en fonction du contenu de son projet de recherche.

AME 6503	3	A	JS	Recherche en design : enjeux et méthodes
AME 6816	3	A		Problématiques en design contemporain
AME 6817	3	H		Théories du projet

Bloc 70B3 Cours en architecture de paysage

Option - maximum 6 crédits.

L'étudiant choisit deux cours en fonction du contenu de son projet de recherche.

AME 6113	3	H	J	Écologie du paysage
APA 6001	3	H	J	Théories du paysage

Bloc 70B4 Cours en architecture

Option - maximum 6 crédits.

L'étudiant choisit deux cours en fonction du contenu de son projet de recherche.

AME 6047	3	H		Industrialisation du bâtiment
AME 6101	3	AHE	J	Travail dirigé 1
AME 6210	3	H		Histoire des théories de la conservation
AME 6305	3	AE		Séminaire en technologie du bâtiment
AME 6310	3	H	S	Pratique professionnelle en conservation
AME 6311	3	A	J	Méthodologie d'évaluation d'un site
AME 6410	3	H		Atelier de recherche I: Gestion projets internationaux
AME 6411	3	AHE		Atelier de recherche II
AME 6412	3	A	J	Cadres de gestion en conservation
AME 6605	3	H		Méthodologie de la modélisation
ARC 6863	3	H		Laboratoire spécialisé en CAO
ARC 6883	3	H		Formes architecturales et urbaines

Bloc 70B5 Cours en urbanisme*Option - maximum 6 crédits.*

L'étudiant choisit deux cours en fonction du contenu de son projet de recherche.

URB 6741	3	H	S	Promotion immobilière et habitat urbain
URB 6742	3	H	S	Dynamique des habitats urbains
URB 6772	3	H	J	Évaluation environnementale et planification
URB 6857	3	H	S	Financement international de l'habitat

Bloc 70C*Choix - 6 crédits.*

À choisir dans le répertoire de la Maîtrise en aménagement, dans les autres répertoires de la Faculté de l'aménagement, dans ceux de l'Université de Montréal ou des autres universités montréalaises. Le choix de ces cours doit être approuvé par le responsable de l'option

Bloc 70D Recherche et mémoire*Obligatoire - 24 crédits.*

AME 6810	3	AHE		Définition du sujet de recherche
AME 6811	3	AHE		Définition de la méthode de la recherche
AME 6812	3	AHE		Cueillette des données
AME 6813	3	AHE		Plan de rédaction de mémoire
AME 6814	12	AHE		Mémoire

Segment 78 Propre à l'option Conservation du patrimoine bâti

Les crédits de l'option sont répartis de la façon suivante : 24 crédits obligatoires, dont 9 crédits attribués à un atelier en conservation et un projet individuel qui en découle, 12 à 18 crédits à option et 6 à 9 crédits au choix.

Bloc 78A*Obligatoire - 15 crédits.*

AME 6210	3	H		Histoire des théories de la conservation
AME 6310	3	H	S	Pratique professionnelle en conservation
AME 6311	3	A	J	Méthodologie d'évaluation d'un site
AME 6330	3	H		Conservation des bâtiments et ouvrages
AME 6412	3	A	J	Cadres de gestion en conservation

Bloc 78B*Option - minimum 12 crédits, maximum 18 crédits*

AME 6080	6	AHE	JS	Stage en conservation
AME 6334	3	AH	JS	Conservation : matériaux et assemblages
AME 6335	3	AH	JS	Conservation de l'enveloppe du bâtiment
AME 6431	3	A	S	Mise en valeur des ensembles urbains
AME 6501	3	A	J	Pratiques des disciplines en aménagement

APA 6015	3	H	J	Patrimoine et paysage
URB 6286	3	H		Histoire de l'urbanisme
URB 6751	3	A	J	Analyse de milieu et design urbain

Bloc 78C*Choix - minimum 6 crédits, maximum 9 crédits.*

À choisir dans le répertoire de la Maîtrise en aménagement, dans les autres répertoires de la Faculté de l'aménagement, dans ceux de l'Université de Montréal ou des autres universités montréalaises. Le choix de ces cours doit être approuvé par le responsable de l'option.

Bloc 78D Projet en conservation*Obligatoire - 9 crédits.*

AME 6549	6	H	JS	Atelier en conservation
AME 6550	3	AHE	JS	Projet individuel en conservation

Segment 75 Propre à l'option Montage et gestion de projets d'aménagement

Les crédits de l'option sont répartis de la façon suivante : 18 crédits obligatoires, de 24 à 27 crédits à option et, au maximum, 3 crédits au choix.

Bloc 75A*Obligatoire - 18 crédits.*

AME 6043	3	AH	JS	Planification et élaboration des projets
AME 6046	3	AH	S	Planification et contrôle des ressources
AME 6070	3	AH		Montage juridique et financier de projet
AME 6916	3	E		Gestion des parties prenantes
HEC 6112	3	AHE	JS	Le management : les milieux et la pratique (443594)
HEC 6255D	3	AHE		Direction et leadership des projets (440911)

Bloc 75B*Option - minimum 18 crédits, maximum 21 crédits.*

AME 6047	3	H		Industrialisation du bâtiment
AME 6412	3	A	J	Cadres de gestion en conservation
AME 6501	3	A	J	Pratiques des disciplines en aménagement
AME 6850	3	AHE		Gestion de la construction
AME 6920	3	H		Gestion projets internationaux
HEC 6108	3	AHE	JS	Systèmes d'information en gestion (470595)
HEC 6109	3	AHE	JS	Gestion des approvisionnements et de la logistique (450195)
HEC 6110	3	AHE	JS	Méthode et pratique de la négociation (404395)
URB 6287	3	A	J	Cadres juridiques de l'urbanisme
URB 6741	3	H	S	Promotion immobilière et habitat urbain
URB 6751	3	A	J	Analyse de milieu et design urbain
URB 6772	3	H	J	Évaluation environnementale et planification
URB 6778	3	A	J	Planification environnementale et urbanisme
URB 6857	3	H	S	Financement international de l'habitat

Bloc 75C*Choix - maximum 3 crédits.*

À choisir dans le répertoire de la Maîtrise en aménagement, dans les autres répertoires de la Faculté de l'aménagement, dans ceux de l'Université de Montréal ou des autres universités montréalaises. Le choix de ces cours doit être approuvé par le responsable de l'option

Bloc 75D Travail de fin d'études*Option - 6 crédits.*

AME 6905	6	AHE	JS	Stage professionnel
AME 6911	6	AHE		Cellule de travail dirigé
AME 6917	6	H		Atelier de gestion de projets urbains

Segment 77 Propre à l'option Design et complexité

Les crédits de l'option sont répartis de la façon suivante : 36 crédits obligatoires, dont 27 crédits attribués à la recherche et à la rédaction d'un mémoire, 3 crédits à option et 6 crédits au choix.

Bloc 77A

Option - 3 crédits.

AME 6501	3	A	J	Pratiques des disciplines en aménagement
AME 6816	3	A		Problématiques en design contemporain

Bloc 77B

Obligatoire - 9 crédits.

AME 6503	3	A	JS	Recherche en design : enjeux et méthodes
AME 6815	3	A		Design et complexité
AME 6817	3	H		Théories du projet

Bloc 77C

Choix - 6 crédits.

À choisir dans le répertoire de la maîtrise en aménagement, dans les autres répertoires de la Faculté de l'aménagement, dans ceux de l'Université de Montréal ou des autres universités montréalaises. Le choix de ces cours doit être approuvé par le responsable de l'option

Bloc 77D Recherche et mémoire

Obligatoire - 27 crédits.

AME 6616	3	AHE		Recherche 1
AME 6617	3	AHE		Recherche 2
AME 6618	3	AHE		Recherche 3
AME 6619	3	AHE		Recherche 4
AME 6620	3	AHE		Recherche-projet
AME 6621	3	AHE		Recherche-projet
AME 6622	3	AHE		Recherche-projet
AME 6623	6	AHE		Mémoire

Programme 3-005-1-0**Ph. D. (aménagement)****OBJECTIFS**

L'objectif du programme est de développer l'expertise et les habiletés de recherche des étudiants dans les disciplines de l'aménagement, soit l'architecture, le design, l'architecture de paysage et l'urbanisme dans une optique multidisciplinaire.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au Ph. D. (aménagement), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'une maîtrise dans un domaine pertinent ou attester d'une formation jugée équivalente
- avoir obtenu aux études de 2^e cycle une moyenne d'au moins 3,3 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une connaissance suffisante du français et de l'anglais.

1.1 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

- Lettre de motivation
- Curriculum vitæ
- Plan de financement des études ou profil financier

- Trois lettres de recommandation
- Un ou des exemples de travaux réalisés (mémoire de maîtrise, articles, etc.)
- Texte de huit à dix pages qui définit le projet de recherche.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le doctorat comporte 90 crédits.

Segment 70

Les crédits du doctorat sont répartis de la façon suivante : 87 crédits obligatoires dont 78 crédits attribués à la recherche et à la rédaction d'une thèse et 3 crédits au choix.

Bloc 70A Séminaires

Obligatoire - 9 crédits.

AME 7301	3	A		Séminaire de doctorat I
AME 7302	3	H		Séminaire de doctorat II
AME 7303	3	A		Séminaire de doctorat III

Bloc 70B

Choix - 3 crédits.

Le cours au choix peut être suivi dans l'un ou l'autre des programmes de maîtrise de la Faculté de l'aménagement ou à l'intérieur d'autres programmes de l'Université.

Bloc 70C Recherche et thèse

Obligatoire - 78 crédits.

AME 7000	0	AHE		Examen général de doctorat
AME 7101	3	AHE		Recension des écrits 1
AME 7102	3	AHE		Recension des écrits 2
AME 7103	3	AHE		Recension des écrits 3
AME 7104	3	AHE		Cadre d'analyse 1
AME 7105	3	AHE		Cadre d'analyse 2
AME 7106	3	AHE		Cadre d'analyse 3
AME 7107	3	AHE		Outils d'analyse 1
AME 7108	3	AHE		Outils d'analyse 2
AME 7109	3	AHE		Outils d'analyse 3
AME 7110	3	AHE		Stratégie de la recherche 1
AME 7111	3	AHE		Stratégie de la recherche 2
AME 7112	3	AHE		Plan de la thèse
AME 7113	3	AHE		Cueillette de données 1
AME 7114	3	AHE		Cueillette de données 2
AME 7115	3	AHE		Analyse de données 1
AME 7116	3	AHE		Analyse de données 2
AME 7200	30	AHE		Thèse

Programme 2-960-1-1**M. Sc. A. individualisée en design urbain****OBJECTIFS**

Le but du programme est de former des spécialistes du design urbain aptes à intervenir dans des milieux urbains ciblés par des projets de requalification ou de revitalisation, à concevoir de nouveaux espaces urbains, tant au centre qu'en périphérie, à concevoir des ambiances urbaines et des lieux publics aux appropriations multiples. Ces compétences ont trait principalement à l'analyse de la forme urbaine, à la composition urbaine, à l'évaluation et à la gestion des projets, au travail en équipe multidisciplinaire. Elles s'appuieront sur une connaissance des processus de formation des ensembles urbains, vus dans une perspective historique et systémique. À la faveur d'une approche interdisciplinaire, l'accent est mis sur le développement d'une capacité d'analyse des ensembles urbains en vue de la formulation de diagnostics clairs, de même que sur l'élaboration de projets novateurs et sur leur suivi.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à la M. Sc. A. , maîtrise individualisée (design urbain), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat, ou d'un diplôme équivalent, dans un domaine pertinent au champ d'étude considéré
- avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 3,0 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais
- démontrer une expérience en design urbain, par la soumission d'un portfolio
- soumettre deux lettres de recommandation, une lettre de motivation et un curriculum vitæ (les pièces doivent être présentées en format papier et être acheminées directement à la Faculté de l'aménagement).

1. Conditions d'admissibilité

- Lettre d'intention ou de motivation
- Curriculum vitæ
- Portfolio
- Plan de carrière
- Exigences d'admission supplémentaires
- Deux lettres de recommandation

2. Scolarité

La scolarité minimale est de trois trimestres équivalents plein temps.

STRUCTURE DU PROGRAMME

La maîtrise comporte 45 crédits.

Segment 70

Les crédits de la maîtrise sont répartis de la façon suivante : 18 crédits obligatoires et 27 crédits à option attribués à un travail dirigé ou à un projet final.

Bloc 70A Diagnostic et cadre conceptuel du projet

Obligatoire - 9 crédits.

AME	6413	6	A	J	Atelier en design urbain 1
AME	6414	3	A	J	Séminaire en design urbain 1

Bloc 70B Élaboration et mise en forme du projet

Obligatoire - 9 crédits.

AME	6415	6	H	J	Atelier en design urbain 2
AME	6416	3	H	J	Séminaire en design urbain 2

Bloc 70C Composition urbaine

Option - minimum 3 crédits, maximum 9 crédits.

APA	6001	3	H	J	Théories du paysage
ARC	6883	3	H		Formes architecturales et urbaines
URB	6751	3	A	J	Analyse de milieu et design urbain
URB	6754	3	A	J	Formation de l'espace urbain

Bloc 70D Enjeux, contexte et processus

Option - minimum 3 crédits, maximum 9 crédits.

AME	6043	3	AH	JS	Planification et élaboration des projets
URB	6286	3	H		Histoire de l'urbanisme
URB	6753	3	H	J	Concepts et pratiques de design urbain
URB	6772	3	H	J	Évaluation environnementale et planification

Bloc 70E Activités dirigées

Option - 15 crédits.

AME	6915	15	AHE		Travail dirigé
AME	6930	3	E		Préparation au projet final
AME	6931	9	A		Projet final
AME	6932	3	A		Séminaire en design

Programme 2-005-1-2**D.É.S.S. (montage et gestion de projets d'aménagement)****OBJECTIFS**

L'acquisition de connaissances et de savoir-faire permet au futur gestionnaire de projets d'aménagement de posséder les informations nécessaires pour bien fonder ses interventions, qu'il s'agisse de connaissances provenant de l'application des sciences de base ou des sciences de l'action. La formation se traduit par une excellente connaissance des techniques de montage et de gestion de projets d'aménagement, d'une part, et, par une compréhension du contexte global au sein duquel opère le gestionnaire de projets, d'autre part.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au D.É.S.S (montage et gestion de projets d'aménagement), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat de l'Université de Montréal préparant adéquatement aux études qu'il veut entreprendre, ou d'un diplôme jugé équivalent
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais
- avoir travaillé dans un domaine relié à l'aménagement pendant au moins deux ans après son premier diplôme universitaire, à moins que, sur recommandation du directeur du programme, le doyen ne fasse exception.

1.1 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

- Lettre d'intention ou de motivation
- Curriculum vitæ
- Plan de financement des études uniquement pour les candidats internationaux
- Texte d'une demi-page sur le «rôle d'un gestionnaire de projets»
- Deux lettres de recommandation

2. Scolarité

Dans le cas d'une inscription à temps plein, la scolarité est d'un minimum de deux trimestres à compter de l'inscription initiale du candidat. La scolarité maximale est de quatre ans à compter de l'inscription initiale du candidat.

3. Transfert

Après avoir réussi de 21 à 27 crédits du D.É.S.S. (montage et gestion de projets d'aménagement) avec une moyenne d'au moins 3,0, le candidat peut être admissible à la M. Sc. A. (aménagement), option Montage et gestion de projets d'aménagement. Une recommandation du directeur du programme est alors nécessaire. Une demande d'équivalences pour les cours suivis au D.É.S.S. doit accompagner la demande d'admission du candidat.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le D.É.S.S. comporte un minimum de 30 crédits dont 24 doivent être du niveau des études supérieures.

Segment 70

Les crédits du D.É.S.S. sont répartis de la façon suivante : 15 crédits obligatoires, de 12 à 15 crédits à option et, au maximum, 3 crédits au choix.

Bloc 70A

Obligatoire - 15 crédits.

Afin de compléter ce bloc, vous devrez vous inscrire aux cours HEC6101 Direction et leadership des projets (440999) et HEC6112A Le management : les milieux et la pratique (443594), ou tout autre cours jugé pertinent approuvé par le responsable du programme.

AME 6043	3	AH	JS	Planification et élaboration des projets
AME 6046	3	AH	S	Planification et contrôle des ressources
AME 6070	3	AH		Montage juridique et financier de projet
HEC 6112	3	AHE	JS	Le management : les milieux et la pratique (443594)
HEC 6255D	3	AHE		Direction et leadership des projets (440911)

Bloc 70B

Option - minimum 12 crédits, maximum 15 crédits.

AME 6047	3	H		Industrialisation du bâtiment
AME 6410	3	H		Atelier de recherche I: Gestion projets internationaux
AME 6412	3	A	J	Cadres de gestion en conservation
AME 6501	3	A	J	Pratiques des disciplines en aménagement
AME 6916	3	E		Gestion des parties prenantes
HEC 6108	3	AHE	JS	Systèmes d'information en gestion (470595)
HEC 6109	3	AHE	JS	Gestion des approvisionnements et de la logistique (450195)
HEC 6110	3	AHE	JS	Méthode et pratique de la négociation (404395)
URB 6287	3	A	J	Cadres juridiques de l'urbanisme
URB 6741	3	H	S	Promotion immobilière et habitat urbain
URB 6751	3	A	J	Analyse de milieu et design urbain
URB 6772	3	H	J	Évaluation environnementale et planification
URB 6778	3	A	J	Planification environnementale et urbanisme
URB 6857	3	H	S	Financement international de l'habitat

Bloc 70C

Choix - maximum 3 crédits.

À choisir dans le répertoire de la maîtrise en aménagement, dans les autres répertoires de la Faculté de l'aménagement, dans ceux de l'Université de Montréal ou des autres universités montréalaises.

Maximum crédits 1^{er} cycle

Un maximum de 6 crédits de 1^{er} cycle peut être choisi.

Maximum cours 1^{er} cycle

Maximum de 6 crédits de 1^{er} cycle pour l'ensemble des blocs du segment.

ÉCOLE D'ARCHITECTURE**Architecture**

Maîtrise en architecture (M.Arch.) **2-010-1-0**

Ph. D. individualisé en architecture **3-960-1-0**

Secrétariat du programme : 514-343-2236

Programme 2-010-1-0**Maîtrise en architecture (M. Arch)**

Responsable du programme : Jacques Lachapelle

OBJECTIFS

Le programme de maîtrise fait le lien entre le monde de la pratique et le monde de la recherche. Favorisant les transactions intellectuelles entre les étudiants, les professeurs et les professionnels qui contribuent aux enseignements, la maîtrise amène l'étudiant à

considérer la situation de projet comme un espace de redéfinition de l'architecture. En complétant la M.Arch., les étudiants consolident les bases de leur formation en architecture, apprennent à maîtriser des aspects de la culture et de la pensée architecturale pour ainsi mieux cerner leurs propres intérêts dans la discipline de l'architecture. La maîtrise offre une formation qui donne accès au stage de trois ans dans la pratique. Le stage est régi par l'Ordre des Architectes du Québec (OAQ). Il engage la responsabilité de l'OAQ et fait partie de la formation globale qui mène à la profession d'architecte. « Le stage est une période d'immersion dans un bureau d'architecte. En complément à la formation universitaire, il permet d'approfondir ses connaissances et de se familiariser avec les diverses facettes de la profession en vue d'atteindre l'autonomie nécessaire pour l'exercer. » (www.oaq.com/pratiquer_larchitecture/devenir_architecte/stage_obligatoire.html).« Au Canada, toutes les associations et tous les instituts et ordres provinciaux et territoriaux recommandent l'obtention d'un diplôme provenant d'un programme professionnel comme préalable à l'octroi d'un permis d'exercice. Le Conseil Canadien de Certification en Architecture (CCCA), seule agence autorisée à agréer les programmes professionnels canadiens en architecture, reconnaît deux types de grade professionnel : la Maîtrise en architecture (M.Arch) et le Baccalauréat en Architecture (B.Arch). Un programme peut recevoir un agrément d'une durée de six ans, de trois ans ou de deux ans, en fonction de sa conformité aux normes éducationnelles établies. Les programmes de maîtrise peuvent comprendre un grade préprofessionnel de premier cycle et un grade professionnel de deuxième cycle qui, lorsque réalisés séquentiellement, équivalent à une éducation professionnelle agréée. Cependant, le grade préprofessionnel n'est pas, à lui seul, reconnu comme grade agréé. » (Annexe A-1 - Conditions et durées d'agrément du CCCA pour les programmes professionnels en architecture - 2012)

Durant le premier trimestre, les étudiants auront à choisir l'une des six orientations suivantes : Explorations en design architectural, Conservation de l'environnement bâti, Montage et gestion de projets, Conception et modélisation assistées par ordinateur, Architecture urbaine, Design et systèmes constructifs. Selon la demande, il est possible que les six orientations ne soient pas toutes offertes à chaque année et, également, que les étudiants soient invités à s'inscrire à un second choix.

ORIENTATIONS**1. EXPLORATIONS EN DESIGN ARCHITECTURAL**

Cette orientation pousse plus loin la démarche architecturale classique. Celle-ci est proposée comme un temps de recherche et de réflexion sur la génération des idées plutôt que sur la stricte composition. Elle est ouverte à des thématiques contemporaines, disciplinaires ou transversales. Cette orientation vise à permettre aux futurs architectes de se donner une démarche conceptuelle fondée sur la rigueur de la recherche en architecture et sur la capacité à développer une attitude réflexive dans leur pratique du projet.

Responsable : Jean-Pierre Chupin, professeur titulaire

2. CONSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT BÂTI

Reliée à l'option « Conservation de l'environnement bâti » de la M. Sc. A., cette orientation cherche principalement à former les futurs architectes en fonction de ce marché en expansion qu'est la restauration, la rénovation et le recyclage des bâtiments selon une approche culturelle et sociale. Cette approche vise à assurer l'intégrité de la mise en valeur dans l'environnement bâti des éléments architecturaux et des significations culturelles léguées par les générations précédentes tout en sauvegardant les énergies et les ressources.

Responsable : Jacques Lachapelle, professeur titulaire

3. MONTAGE ET GESTION DE PROJETS

Reliée à l'option « Montage et gestion de projets » de la M. Sc. A., cette orientation vise à familiariser l'étudiant avec les stratégies et les moyens à mettre en œuvre lors du montage et de la gestion de projets d'architecture. Il s'agit de permettre à l'étudiant d'élargir sa vision du rôle de l'architecte et d'accéder à de nouvelles pratiques touchant les décisions qui affectent la nature et la qualité des bâtiments tout en optimisant l'utilisation des ressources.

Responsable : Gonzalo Lizarralde, professeur agrégé

4. CONCEPTION ET MODÉLISATION ASSISTÉES PAR ORDINATEUR

Cette orientation propose une exploration des théories et pratiques liées aux modes émergents de conception numérique ainsi que leurs applications dans le milieu bâti. Basée sur une méthode de recherche rigoureuse, cette approche permettra aux étudiants d'observer, d'analyser et d'interpréter des contextes environnementaux d'une haute complexité que seuls les outils de cartographie et de modélisation numériques peuvent révéler. Les notions d'intelligence collective et de création en collaboration seront des thèmes abordés dans l'objectif de libérer le potentiel créatif des instruments numériques.

Responsable : Alessandra Ponte, professeure titulaire

5. ARCHITECTURE URBAINE

L'orientation en architecture urbaine s'adresse aux étudiants qui veulent approfondir la conception des édifices basée sur l'étude des ensembles urbains. Elle permet de développer une approche et des méthodes qui sont générées par le rapport de l'édifice projeté avec la ville qui le reçoit en tenant compte de la transformation de celle-ci. Fondée sur les travaux de création et de recherche en architecture urbaine, développés à l'École d'architecture, cette orientation mène à la possibilité de faire du projet architectural un projet d'intervention rationnel et critique pour l'aménagement de la ville contemporaine.

Responsable : Alan J. Knight, professeur agrégé

6. DESIGN ET SYSTÈMES CONSTRUCTIFS

L'orientation en systèmes constructifs propose une approche innovante et intégrée de l'architecture en vue de la rendre accessible au plus grand nombre, par des technologies de reproduction mettant à contribution soit l'industrialisation, soit les ressources locales traditionnelles, dans une perspective de développement durable. Issue des travaux de recherche de l'École d'architecture et appuyée par un réseau de ressources locales et internationales, cette approche permet aux étudiants de se donner des moyens et des méthodes pour travailler avec les intervenants de la construction en vue de maîtriser les procédés autant que les produits destinés à la réalisation de bâtiments performants.

Responsable : Roger B. Richard, professeur titulaire

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier à la M.Arch., le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat préprofessionnel en architecture, ou l'équivalent
- avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 3,0 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais.

L'admission est conditionnée par les résultats académiques obtenus et la qualité des travaux d'architecture présentés dans un portfolio qui doit être joint à la demande du candidat. Les mêmes règles s'appliquent au candidat titulaire d'un baccalauréat dans une discipline du design (baccalauréat en design de l'environnement) et pour lequel un cheminement spécifique est prévu. Pour les détails sur les consignes à suivre pour préparer le portfolio, consulter le site web de l'École d'architecture.

2. Scolarité

La scolarité du programme de maîtrise est d'un minimum de trois trimestres à temps plein ou d'un maximum de six trimestres dont les deux premiers à temps plein et les suivants à demi-temps.

3. Conditions particulières

Tout étudiant inscrit devra se doter d'un microordinateur portable configuré selon les exigences de l'École d'architecture.

STRUCTURE DU PROGRAMME

La maîtrise comporte 45 crédits. Elle propose 6 orientations; l'orientation est sélectionnée dans le bloc 70D. L'étudiant doit choisir l'une des six orientations offertes et prendre, en plus de la section correspondante de l'atelier ARC6813, deux des cours de 3 crédits qui les composent. Pour le candidat titulaire d'un baccalauréat en design de l'environnement, une formation préparatoire sera exigée, elle sera définie en fonction des cours du baccalauréat en sciences, architecture dont il n'aurait pas réussi l'équivalent dans sa formation antérieure.

Segment 70

Les crédits de la maîtrise sont répartis de la façon suivante : 42 crédits obligatoires et 3 crédits à option ou au choix. Pour l'orientation Montage et gestion de projets, les crédits sont répartis de la façon suivante : 36 crédits obligatoires, de 6 à 9 crédits à option et au maximum 3 crédits au choix.

Bloc 70A Ateliers d'architecture

Obligatoire - 18 crédits.

ARC 6812	6	A	Atelier d'architecture avancé 1
ARC 6813	6	H	Atelier d'architecture avancé 2
ARC 6814	6	AH	Projet final

Bloc 70B Théories

Obligatoire - 6 crédits.

ARC 6822	3	A	Analyse de l'architecture contemporaine
ARC 6823	3	H	Préparation au projet final

Bloc 70C Pratiques

Obligatoire - 12 crédits.

ARC 6832	3	A	Sécurité du bâtiment
ARC 6833	3	H	Pratique et gestion stratégique
ARC 6834	3	A	Financement et gestion des coûts
ARC 6844	3	A	Détails et intégration

Bloc 70D Explorations en design architectural

Obligatoire - 6 crédits.

Pour l'étudiant de cette orientation.

ARC 6853	3	H	Précédents et conception architecturale
ARC 6854	3	A	Études avancées en architecture

Bloc 70D Conservation de l'environnement bâti

Obligatoire - 6 crédits.

Pour l'étudiant de cette orientation.

AME 6210	3	H	Histoire des théories de la conservation
AME 6330	3	H	Conservation des bâtiments et ouvrages

Bloc 70D Montage et gestion de projets

Option - 6 crédits.

Pour l'étudiant de cette orientation.

AME 6043	3	AH	JS	Planification et élaboration des projets
AME 6046	3	AH	S	Planification et contrôle des ressources
AME 6410	3	H		Atelier de recherche I: Gestion projets internationaux
AME 6916	3	E		Gestion des parties prenantes

Bloc 70D Conception/modélisation assistées par ordinateur

Obligatoire - 6 crédits.

Pour l'étudiant de cette orientation.

AME 6603	3	A		Théorie de la modélisation volumique
AME 6605	3	H		Méthodologie de la modélisation

Bloc 70D Architecture urbaine

Obligatoire - 6 crédits.

ARC 6883	3	H		Formes architecturales et urbaines
ARC 6884	3	A		Territoire, paysage, architecture

Bloc 70D Design et systèmes constructifs

Obligatoire - 6 crédits.

AME 6047	3	H		Industrialisation du bâtiment
AME 6305	3	AE		Séminaire en technologie du bâtiment

Bloc 70E

Option - maximum 3 crédits.

ARC 6851	3	AHE		Séminaire de recherche 1
ARC 6852	3	A		Séminaire de recherche 2
ARC 6863	3	H		Laboratoire spécialisé en CAO

Bloc 70Z

Choix - maximum 3 crédits.

À choisir parmi les cours du répertoire des cours de l'Université de Montréal ou parmi ceux des autres universités montréalaises.

Programme 3-960-1-0**Ph. D. individualisé en architecture****RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME**

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible, le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XX) du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'une maîtrise, ou d'un diplôme équivalent, dans un domaine pertinent au champ d'études qu'il envisage, ou d'une formation jugée équivalente
- avoir obtenu au 2^e cycle une moyenne d'au moins 3,3 sur 4,3 ou l'équivalent
- soumettre, avec l'appui d'un professeur intéressé, un programme d'études qui sera évalué par le Comité de gestion académique du programme individualisé.

L'admission est conditionnelle à une recommandation favorable de ce comité.

2. Attribution du diplôme

L'évaluation de la thèse, du mémoire, du travail dirigé ou du stage est faite conformément au Règlement pédagogique de la F.É.S.P. Le diplôme décerné porte l'inscription Doctorat individualisé dans le domaine interdisciplinaire ou pluridisciplinaire choisi.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le doctorat comporte 90 crédits.

Segment 70

Deux cheminement sont normalement offerts : le doctorat comprenant de 10 à 15 crédits de cours et de 75 à 80 crédits consacrés à la recherche et à la rédaction d'une thèse; le doctorat avec stage comprenant de 10 à 18 crédits de cours, 9 à 12 crédits de stage et de 60 à 71 crédits consacrés à la recherche et à la rédaction d'une thèse.

Bloc 70A

Propre au cheminement avec thèse

Obligatoire - Min. 10 crédits, maximum 15 crédits.

Bloc 70B Recherche et thèse

Propre au cheminement avec thèse

Obligatoire - minimum 75 crédits, maximum 80 crédits.

Bloc 70A

Propre au cheminement avec stages et thèse

Obligatoire - minimum 10 crédits, maximum 18 crédits.

Bloc 70B Stages

Propre au cheminement avec stages et thèse

Obligatoire - minimum 9 crédits, maximum 12 crédits.

Bloc 70C Recherche et thèse

Propre au cheminement avec stages et thèse

Obligatoire - minimum 60 crédits, maximum 71 crédits.

ÉCOLE DE DESIGN**Design**

D.É.S.S. (écodesign stratégique) 2-015-1-2

D.É.S.S. (design de jeux) 2-015-1-3

Programme 2-015-1-2**D.É.S.S. (écodesign stratégique)**

Responsable du programme : Christophe Abrassart

OBJECTIFS

L'objectif de ce programme est de permettre à des étudiants finissants et à des professionnels en exercice de développer des compétences requises pour la conduite de projets d'écodesign stratégiques et innovants. Plus spécifiquement, le programme a pour but de permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de niveau supérieur et des habiletés pour concevoir, organiser, évaluer et améliorer des produits et services selon les principes du développement durable et accompagner les entreprises à transformer des enjeux environnementaux et de développement durable en opportunités d'innovation pour se positionner de manière compétitive sur le marché. Il couvre les techniques d'évaluation environnementale et socio-économique, la pensée du cycle de vie, la gestion de l'innovation et du développement durable, et le démarches d'écoconception et de prospective stratégique. Il est fortement multidisciplinaire en étant le produit d'une collaboration entre trois écoles dans les disciplines du génie, du design industriel et de la gestion.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au D.É.S.S. en écodesign stratégique, le candidat doit :

- pour une admission à l'Université de Montréal : satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XI) du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat dans une discipline de l'aménagement (design, architecture...) ou d'une formation jugée équivalente, d'un baccalauréat en ingénierie ou d'un diplôme d'ingénieur ou d'une formation jugée équivalente, d'un baccalauréat en sciences fondamentales, sciences appliquées ou de gestion, ou d'une formation jugée équivalente
- pour une admission à l'Université de Montréal : avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 3 sur 4,3 ou l'équivalent; pour une admission à l'École Polytechnique Montréal : avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 2,5 sur 4,0
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais, selon les règles en vigueur dans chacune des institutions
- avoir une expérience professionnelle pertinente après son premier diplôme universitaire est un atout important et sera pris en compte.

1.1 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

Pour demander l'admission à ce diplôme d'études supérieures spécialisées (D.É.S.S.) en écodesign stratégique, le candidat doit remplir une demande d'admission et fournir les pièces demandées. De plus, il doit joindre à la demande les documents supplémentaires suivants :

- deux lettres de recommandation
- une lettre d'intention de 1000 mots maximum décrivant ses motivations et ses attentes concernant ses études en lien avec ses projets d'avenir
- un curriculum vitæ
- un plan de financement des études uniquement pour les candidats internationaux
- un portfolio présentant vos principales réalisations (uniquement pour les étudiants venant de design, architecture, urbanisme et paysage, ou domaine d'études équivalent).

2. Scolarité

- Le programme est offert à temps plein ou à temps partiel.
- Les cours sont offerts aux trimestres d'automne, d'hiver ou d'été.
- La scolarité est d'au moins deux trimestres et d'au plus quatre années (douze trimestres).
- L'étudiant pourra compléter la mission professionnelle en écodesign après avoir complété au moins 18 crédits de cours et ateliers, dont les 12 crédits obligatoires

du programme. La mission professionnelle est une démarche de recherche en écodesign menée en équipe de deux et encadrée par deux professeurs-tuteurs des deux établissements. Cette activité vise à intégrer les diverses aptitudes et connaissances développées au cours de la scolarité.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le D.É.S.S. comporte 30 crédits. Les 4 cours obligatoires :

- Design stratégique de produits et services durables (DIN6001)
- Atelier d'écodesign (DIN6002)
- Atelier - Expertise, controverses, prospective (DIN6003)
- Analyse du cycle de vie (DDI8003)

sont des cours de fondement de connaissances. Ils sont à suivre en priorité en première année par les étudiants réalisant le diplôme d'études supérieures spécialisées (D.É.S.S.) en écodesign stratégique en deux ans. Pour les étudiants inscrits à l'Université de Montréal, les cours de Polytechnique Montréal et de HEC Montréal pourront être suivis par entente interuniversitaire. Notez que les sigles GIN et HEC correspondant aux cours de la structure seront alors utilisés à l'Université de Montréal.

Segment 70

Les crédits du D.É.S.S. sont répartis de la façon suivante : 18 crédits obligatoires, dont 6 crédits attribués à un projet de mission professionnelle, 9 à 12 crédits à option et, au maximum, 3 crédits au choix.

Bloc 70A

Obligatoire - 12 crédits.

DIN	6001	3	A	JS	Désign stratégique de produits/services durables
DIN	6002	3	A	JS	Atelier d'écodesign
DIN	6003	3	H	JS	Atelier - Expertises, controverses, prospective
GIN	6003B	3	AH	JS	Analyse du cycle de vie (DDI8003)

Bloc 70B

Option - maximum 3 crédits.

HEC	6111A	3	H	JS	Approche marketing en enjeux de développement durable (410111)
HEC	6211	3	A	JS	Développement durable et gestion : enjeux et pratiques
HEC	6306	3	AE	JS	Responsabilité sociale des entreprises (440306)

Bloc 70C

Option - maximum 3 crédits.

GIN	6117	3	A	JS	Gestion de l'innovation (IND6117)
HEC	6208	3	H	JS	Management de l'innovation et de la création (641208)

Bloc 70D

Option - maximum 3 crédits.

GIN	6001A	3	A	JS	Développement durable pour ingénieurs (DDI8001)
GIN	6202	3	H	JS	Production durable (IND8202)

Bloc 70E

Option - maximum 3 crédits.

GIN	6110	3	A	JS	Enjeux économiques du développement durable en génie (IND8110)
GIN	6111	3	A	JS	Aspects économiques des flux circulaires (IND8111)

Bloc 70F

Choix - maximum 3 crédits.

Le choix de ce cours doit être approuvé par le responsable de programme.

Bloc 70G Mission professionnelle

Obligatoire - 6 crédits.

N.B.: Les étudiants INSCRITS À POLYTECHNIQUE dans ce programme d'études devront s'inscrire au sigle IND6926 qui leur est destiné.

DIN	6100	6	AHE		Mission professionnelle en écodesign
-----	------	---	-----	--	--------------------------------------

Programme 2-015-1-3

D.É.S.S. (design de jeux)

Responsable du programme : Louis-Martin Guay

OBJECTIFS

Le programme de design de jeux a pour objectif général de former des designers de jeux, professionnels et responsables, capables d'élaborer des concepts novateurs et pertinents, en fonction des diverses contraintes imposées. Au terme de sa formation, l'étudiant aura acquis des compétences déterminantes pour la maîtrise du processus de design de jeux, en s'appuyant sur une solide connaissance des éléments liés à sa conception et à sa gestion. Il comprendra les aspects expérientiels, interactifs et narratifs des jeux, et pourra s'intégrer efficacement dans des équipes de développement multidisciplinaires.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au D.É.S.S. (design de jeux), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un diplôme de 1^{er} cycle, dans l'un des domaines suivants : design (industriel, d'intérieur, graphique), architecture, urbanisme ou architecture de paysage; informatique, génie, communication, études cinématographiques ou tout autre domaine pertinent
- faire preuve d'une maîtrise suffisante du français et d'une bonne connaissance de l'anglais
- soumettre une lettre de motivation personnelle, un curriculum vitæ, deux lettres de références et, le cas échéant, un portfolio contenant des exemples de création de jeux ou de production multimédia, présentés sur support électronique (CD/DVD).

1.1 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

- Lettre d'intention ou de motivation
- Curriculum vitæ
- Portfolio
- Deux lettres de recommandation

2. Scolarité

La scolarité minimale est de deux trimestres à temps plein ou l'équivalent. La scolarité maximale est de quatre ans, à compter de l'inscription initiale.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le D.É.S.S. comporte 30 crédits.

Segment 70

Les crédits du D.É.S.S. sont répartis de la façon suivante : 30 crédits obligatoires.

Bloc 70A

Obligatoire - 30 crédits.

DEJ	6000	3	A		Concepts fondamentaux des jeux
DEJ	6001	3	A		Atelier de design de jeux 1
DEJ	6002	6	H		Atelier de design de jeux 2
DEJ	6003	3	H		Jeux, expériences et interactions
DEJ	6007	3	A		Prototypage en jeux vidéo
DEJ	6010	3	A		Pratique professionnelle en design de jeux
DEJ	6011	3	A		Jeux et design d'apprentissages
DEJ	6012	3	H		Jeux sérieux et ludification
DIN	6000	3	H		Design et approches systémiques

ÉCOLE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Urbanisme

M. Urb. (urbanisme) 2-025-1-0

D.É.S.S. (gestion urbaine pour les pays en développement) 2-026-1-0

Options :

Habitat urbain

Environnement urbain

Microprogramme de 2^e cycle conjoint : mobilité, transport et urbanisme 2-025-6-0

Qualification en urbanisme 2-025-1-2

Pour renseignements : 514-343-5699

Programme 2-025-1-0

M. Urb. (urbanisme)

Responsable du programme : Jacques Fisette

OBJECTIFS

L'urbanisme est un domaine d'intervention interdisciplinaire appliqué au territoire et à l'urbain. Programme professionnel donnant accès à l'Ordre des urbanistes du Québec, la maîtrise en urbanisme (M.Urb.) est accréditée par l'*American Institute of Certified Planners* et reconnue par l'Institut canadien des urbanistes et par l'Association pour la promotion de l'enseignement et de la recherche en aménagement et en urbanisme (francophonie).

La M. Urb. prépare à une variété de pratiques professionnelles en urbanisme. Elle offre une formation centrée sur les savoirs et savoir-faire spécifiques au domaine tout en proposant des cheminements spécialisés associés à deux thèmes fédérateurs, soit Urbanisme international et Aménagement de la ville post-carbone. Le programme poursuit trois principaux objectifs :

- offrir aux bacheliers en urbanisme la possibilité d'approfondir leurs connaissances et savoir-faire, notamment eu égard aux nouveaux enjeux urbains et aux pratiques en émergence
- permettre aux étudiants provenant d'autres disciplines d'acquérir des connaissances et des méthodes et de développer des compétences dans le champ de l'urbanisme
- développer la capacité de concevoir et de mettre en œuvre un projet d'intervention ou de recherche, dans des ateliers et en réalisant un travail dirigé ou un mémoire.

La M. Urb. s'adresse à des étudiants provenant de formations variées dans les disciplines de l'aménagement et du territoire, mais aussi des sciences sociales et humaines et des sciences naturelles et génie.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1. Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier à la M. Urb., le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XI) du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat préparant adéquatement aux études en urbanisme, ou d'un diplôme jugé équivalent
- avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 3,0 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais.

1.1 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

- Lettre d'intention ou de motivation
- Curriculum vitæ
- Deux lettres de recommandation

1-10

2. Formation complémentaire ou préparatoire

Les étudiants en provenance de programmes de 1^{er} cycle autres que d'urbanisme (ou d'un diplôme jugé équivalent) devront mettre leurs connaissances à niveau en complétant un minimum de 3 crédits et un maximum de 15 crédits de cours d'initiation à l'urbanisme (bloc de cours identifié dans la structure du programme). Selon le nombre de crédits de cours d'initiation à l'urbanisme à suivre, établi lors de l'étude du dossier de l'étudiant, la scolarité minimale pourrait être augmentée d'un trimestre. Ces cours sont préférablement suivis pendant la première année.

STRUCTURE DU PROGRAMME

La maîtrise comporte 45 crédits. Elle est offerte selon deux cheminements : cheminement avec mémoire et cheminement sans mémoire. L'étudiant n'ayant pas de baccalauréat en urbanisme pourrait devoir suivre jusqu'à 15 crédits d'activités d'initiation à l'urbanisme, après évaluation de sa formation antérieure par le comité des admissions :

URB 6011 Atelier d'intégration, 3 crédits

URB 6286 Histoire de l'urbanisme, 3 crédits

URB 6287 Cadres juridiques de l'urbanisme, 3 crédits

URB 6288 Gestion du territoire et géomatique, 3 crédits

URB 6289 Économie urbaine, 3 crédits

Segment 70

Les crédits du segment sont répartis de la façon suivante : cheminement avec mémoire (MM) : 39 crédits obligatoires dont 24 crédits attribués à la recherche et à la rédaction d'un mémoire et 6 crédits à option; cheminement avec Travail de recherche dirigé (TD) : 33 crédits obligatoires dont 12 crédits attribués à la recherche et à la rédaction d'un travail dirigé, de 6 à 12 crédits à option et un maximum de 6 crédits au choix. Outre le programme général, deux concentrations sont proposées et 6 cours à option sont identifiés pour chacune d'elles (mais sans mention dans le bulletin ou le diplôme). Ces concentrations sont :

Urbanisme international

Aménagement de la ville post-carbone

Les cours à option recommandés pour la concentration Urbanisme international sont :

URB 6742 Dynamique des habitats urbains, 3 cr.

URB 6768 Gestion de l'eau dans la ville, 3 cr.

URB 6774 Aménagement, risques et enjeux urbains, 3 cr.

URB 6850 Urbanisme international, 3 cr.

URB 6857 Financement international de l'habitat, 3 cr.

Les cours à option recommandés pour la concentration Aménagement de la ville post-carbone sont :

URB 6743 Santé et environnement urbain, 3 cr.

URB 6767 Urbanisme, mobilité et accessibilité, 3 cr.

URB 6768 Gestion de l'eau dans la ville, 3 cr.

URB 6770 Transport et développement urbain, 3 cr.

URB 6778 Planification environnementale et urbanisme, 3 cr.

URB 6774 Aménagement, risques et enjeux urbains, 3 cr.

MM - Bloc 70A Cours fondamentaux

Obligatoire - 15 crédits.

URB 6020 6 H J Atelier d'intervention

URB 6279 3 AH J Méthodes et techniques d'analyse en urbanisme

URB 6280 3 H J Théorie de la planification et urbanisme

URB 6291 3 H J Stratégies et pratiques de mise en œuvre

MM - Bloc 70B Cours fondamentaux à option

Option - maximum 6 crédits.

URB 6729 3 A J Gouvernance métropolitaine

URB 6754 3 A J Formation de l'espace urbain

MM - Bloc 70C Cours à option thématiques

Option - maximum 6 crédits.

AME 6431 3 A S Mise en valeur des ensembles urbains

URB 6740 3 Enjeux économiques urbains

URB 6741 3 H S Promotion immobilière et habitat urbain

URB 6742	3	H	S	Dynamique des habitats urbains
URB 6743	3	A	S	Santé et environnement urbain
URB 6744	3			Planification territoriale et géomatique urbaine
URB 6751	3	A	J	Analyse de milieu et design urbain
URB 6753	3	H	J	Concepts et pratiques de design urbain
URB 6767	3	A	J	Urbanisme, mobilité et accessibilité
URB 6768	3			L'eau dans la ville
URB 6770	3	A		Transport et développement urbain
URB 6772	3	H	J	Évaluation environnementale et planification
URB 6774	3	H	J	Aménagement, risques et enjeux urbains
URB 6778	3	A	J	Planification environnementale et urbanisme
URB 6782	3			Géographie structurale et urbanisme
URB 6850	3	A	J	Urbanisme international
URB 6857	3	H	S	Financement international de l'habitat

MM - Bloc 70D Mémoire*Obligatoire - 24 crédits.*

URB 6730	3			Problématique de recherche
URB 6734	3	AHE		Définition, projet de mémoire
URB 6735	6	AHE		Stratégie de recherche
URB 6736	12	AHE		Recherche et rédaction

TD - Bloc 70A Cours fondamentaux obligatoires*Obligatoire - 15 crédits.*

URB 6020	6	H	J	Atelier d'intervention
URB 6279	3	AH	J	Méthodes et techniques d'analyse en urbanisme
URB 6280	3	H	J	Théorie de la planification et urbanisme
URB 6291	3	H	J	Stratégies et pratiques de mise en œuvre

TD - Bloc 70B Cours fondamentaux obligatoires*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6729	3	A	J	Gouvernance métropolitaine
URB 6754	3	A	J	Formation de l'espace urbain

TD - Bloc 70C Cours à option thématiques*Option - minimum 6 crédits, maximum 12 crédits.*

AME 6431	3	A	S	Mise en valeur des ensembles urbains
URB 6740	3			Enjeux économiques urbains
URB 6741	3	H	S	Promotion immobilière et habitat urbain
URB 6742	3	H	S	Dynamique des habitats urbains
URB 6743	3	A	S	Santé et environnement urbain
URB 6744	3			Planification territoriale et géomatique urbaine
URB 6751	3	A	J	Analyse de milieu et design urbain
URB 6753	3	H	J	Concepts et pratiques de design urbain
URB 6767	3	A	J	Urbanisme, mobilité et accessibilité
URB 6768	3			L'eau dans la ville
URB 6770	3	A		Transport et développement urbain
URB 6772	3	H	J	Évaluation environnementale et planification
URB 6774	3	H	J	Aménagement, risques et enjeux urbains
URB 6778	3	A	J	Planification environnementale et urbanisme
URB 6782	3			Géographie structurale et urbanisme
URB 6850	3	A	J	Urbanisme international
URB 6857	3	H	S	Financement international de l'habitat

TD - Bloc 70D Activités individuelles*Option - maximum 3 crédits.*

URB 6670	3	AHE		Travail individuel de recherche
URB 6671	3	AHE		Stage en milieu professionnel
URB 6672	3	AHE		Activité spéciale

TD - Bloc 70E*Choix - maximum 6 crédits.***TD - Bloc 70F Travail dirigé***Obligatoire - 12 crédits.*

URB 6731	3	AHE		Définition du projet de TD
URB 6732	3	AHE		Stratégie de recherche du TD
URB 6733	6	AHE		Recherche et rédaction du TD

Programme 2-026-1-0**D.É.S.S. (gestion urbaine pour les pays en développement)***Les admissions à ce programme sont suspendues.***OBJECTIFS**

Le D.É.S.S. vise à réunir des étudiants des pays développés et des pays en développement, qu'ils soient dans une trajectoire de formation spécialisée ou dans une trajectoire de réorientation de leur expertise professionnelle.

Option Habitat urbain

Cerner et solutionner les problèmes d'habitat complexe des collectivités locales, intervenir dans les filières formelles et informelles d'accès au logement abordable pour les populations pauvres, et rendre plus opérationnelle l'expertise professionnelle dans la gestion stratégique des programmes d'habitat urbain (construction, réhabilitation), administrés par les niveaux local et communautaire.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au D.É.S.S. (gestion urbaine pour les pays en développement), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XI) du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat préparant adéquatement aux études en urbanisme, ou d'un diplôme jugé équivalent ou détenir un diplôme de 2^e cycle dans une discipline appropriée
- avoir obtenu, dans ses études antérieures, une moyenne d'au moins 3,0 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais.

2. Scolarité

La scolarité minimale est de deux trimestres à plein temps ou l'équivalent. La scolarité maximale est de quatre ans à compter de l'inscription initiale du candidat.

3. Transfert

Un candidat peut être admis à la M.Urb. pendant ou à la fin de la scolarité du D.É.S.S. (gestion urbaine pour les pays en développement). Une recommandation du Comité de gestion du programme sera alors nécessaire. Une demande d'équivalence pour les cours suivis au D.É.S.S., mais non pour les crédits de travaux dirigés, devra accompagner la demande d'admission du candidat.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le D.É.S.S. comporte 30 crédits. Il est offert selon 2 options : option Habitat urbain (segment 70), option Environnement urbain (segment 71).

Segment 70 Propre à l'option Habitat urbain

Les crédits de l'option sont répartis de la façon suivante : 18 crédits obligatoires, 9 crédits à option et 3 crédits au choix. Le choix des cours doit être sanctionné par le Comité de gestion du programme.

Bloc 70A*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6850 3 A J Urbanisme international

Bloc 70B Laboratoire*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6020 6 H J Atelier d'intervention

Bloc 70C*Option - minimum 6 crédits, maximum 9 crédits.*

URB 6741 3 H S Promotion immobilière et habitat urbain

URB 6742 3 H S Dynamique des habitats urbains

URB 6857 3 H S Financement international de l'habitat

Bloc 70D*Option - maximum 3 crédits.*

AME 6113 3 H J Écologie du paysage

URB 6772 3 H J Évaluation environnementale et planification

Bloc 70E*Choix - 3 crédits.*

L'étudiant doit suivre un cours de 3 crédits pertinent au domaine d'études dans un établissement universitaire montréalais.

Bloc 70F Travail dirigé*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6652 6 AHE Travail dirigé de fin d'études

Segment 71 propre à l'option Environnement urbain

Les crédits de l'option sont répartis de la façon suivante : 18 crédits obligatoires, 9 crédits à option et 3 crédits au choix. Le choix des cours doit être sanctionné par le Comité de gestion du programme.

Bloc 71A*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6850 3 A J Urbanisme international

Bloc 71B Laboratoire*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6020 6 H J Atelier d'intervention

Bloc 71C*Option - minimum 6 crédits, maximum 9 crédits.*

AME 6113 3 H J Écologie du paysage

URB 6772 3 H J Évaluation environnementale et planification

Bloc 71D*Option - maximum 3 crédits.*

URB 6741 3 H S Promotion immobilière et habitat urbain

URB 6742 3 H S Dynamique des habitats urbains

URB 6857 3 H S Financement international de l'habitat

Bloc 71E*Choix - 3 crédits.*

L'étudiant doit suivre un cours de 3 crédits pertinent au domaine d'études dans un établissement universitaire montréalais.

Bloc 71F Travail dirigé*Obligatoire - 6 crédits.*

URB 6652 6 AHE Travail dirigé de fin d'études

Programme 2-025-6-0**Microprogramme de 2^e cycle conjoint : mobilité, transport et urbanisme****OBJECTIFS**

Le microprogramme en mobilité, transport et urbanisme a pour objectif de compléter la formation des ingénieurs et des urbanistes qui souhaitent se spécialiser dans l'organisation et la gestion des systèmes de transports en milieux urbains. Il s'agit d'une formation multidisciplinaire qui ouvre la réflexion sur les apports des différentes disciplines et qui amène les étudiants à travailler en partie dans les deux champs de compétences que sont le génie civil et l'urbanisme.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1.1 Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au microprogramme de 2^e cycle conjoint en mobilité, transport et urbanisme, le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XI du Règlement pédagogique) de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'un baccalauréat ou d'une maîtrise en urbanisme, d'un baccalauréat en ingénierie ou d'un diplôme d'ingénieur ou d'une formation jugée équivalente
- pour une admission à l'Université de Montréal : avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 2,7 sur 4,3 ou l'équivalent; pour une admission à Polytechnique Montréal : avoir obtenu au 1^{er} cycle une moyenne d'au moins 2,5 / 4,0 ou l'équivalent;
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais, selon les règles en vigueur dans chacune des institutions.

1.2. Processus d'admission

Pour demander l'admission à ce programme, le candidat doit remplir une demande d'admission et fournir les pièces demandées. De plus, il doit joindre à la demande les documents supplémentaires suivants :

- deux lettres de recommandation
- une lettre d'intention de 1 000 mots maximum décrivant ses motivations et ses attentes concernant ces études en lien avec ses projets d'avenir ainsi qu'une proposition de projet d'études supérieures
- un curriculum vitæ

2. Scolarité

- Le programme est offert à temps plein et à temps partiel.
- Les cours sont offerts aux trimestres d'automne ou d'hiver.
- La scolarité est d'au moins deux trimestres et d'au plus trois années (neuf trimestres).
- L'étudiant pourra compléter le cours URB6654 / CIV6718 Projet : mobilité et urbanisme après avoir complété au moins 6 crédits de cours du programme. Le projet est une démarche de recherche personnelle guidée par deux professeurs-tuteurs des deux établissements visant à intégrer les diverses aptitudes et connaissances développées au cours de la scolarité. Il s'agit d'une activité durant laquelle l'étudiant travaille de manière autonome en coordination avec ses cotuteurs.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le microprogramme comporte 15 crédits. Le cheminement type sur une année est le suivant : 6 crédits de cours au premier trimestre (avec un maximum de 3 crédits de 1^{er} cycle); 6 crédits de cours au deuxième trimestre. Projet de 3 crédits au dernier trimestre d'inscription. Préféablement, le cours de 1^{er} cycle (le cas échéant) est effectué au premier trimestre alors que le projet en mobilité, transport et urbanisme est effectué au dernier trimestre d'inscription.

Segment 70

Les crédits du segment sont répartis de la façon suivante : 15 crédits à option, dont 3 crédits attribués à un projet d'études.

Bloc 70A Ingénierie*Option - 6 crédits*

GIN	2710	3	AH	J	Systèmes de transport (CIV2710)
GIN	4750	3	H	J	Planification durable des transports (CIV4750)
GIN	4760	3	A	J	Gestion des données en transport (CIV4760)
GIN	6701	3	A	J	Planification des transports (CIV6701)
GIN	6702	3	A	J	Analyse des transports (CIV6702)
GIN	6707A	3	H	J	Transport : technologie et innovation (CIV6707A)
GIN	6708	3	H	J	Transport en commun (CIV6708)

Bloc 70B Urbanisme*Option - 6 crédits*

URB	6729	3	A	J	Gouvernance métropolitaine
URB	6740	3			Enjeux économiques urbains
URB	6753	3	H	J	Concepts et pratiques de design urbain
URB	6754	3	A	J	Formation de l'espace urbain
URB	6767	3	A	J	Urbanisme, mobilité et accessibilité
URB	6770	3	A		Transport et développement urbain

Bloc 70C Projet en mobilité, transport et urbanisme*Option - 3 crédits*

URB	6654	3	AHE		Projet : Mobilité et urbanisme
-----	------	---	-----	--	--------------------------------

Programme 2-025-1-2**Qualification en urbanisme****OBJECTIFS**

Le programme de qualification en urbanisme a pour objectif d'offrir une formation professionnelle complémentaire à des candidats détenant une maîtrise dans le domaine de l'urbanisme ou des études urbaines, afin de leur permettre d'acquérir des connaissances et savoir-faire en urbanisme spécifiques aux contextes québécois et montréalais.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1.1 Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier au programme de qualification en urbanisme, le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XI du Règlement pédagogique) de la Faculté des études supérieures et postdoctorales
- être titulaire d'une maîtrise en urbanisme
- soumettre un avis valide de l'Ordre des urbanistes du Québec
- avoir obtenu au 2^e cycle une moyenne cumulative d'au moins 3 sur 4,3 ou l'équivalent
- faire preuve d'une bonne connaissance du français et de l'anglais.

1.2. Processus d'admission

Pour demander l'admission à ce programme, le candidat doit remplir un formulaire de demande d'admission et fournir les pièces demandées dans ce formulaire. De plus, il doit joindre à la demande les documents supplémentaires suivants :

- deux lettres de recommandation du milieu universitaire
- une lettre d'intention de 1 000 mots maximum décrivant ses motivations et ses attentes concernant ces études en lien avec ses projets d'avenir
- un curriculum vitæ

2. Scolarité

- Le programme est offert à temps plein, à demi-temps et à temps partiel.
- Les cours sont offerts aux trimestres d'automne ou d'hiver.
- La scolarité est d'au moins deux trimestres et d'au plus trois années (neuf trimestres).

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme comporte 15 crédits répartis de la façon suivante : 9 crédits obligatoires et 6 crédits à option. Le cheminement type sur une année est le suivant: 6 ou 9 crédits de cours à l'automne 6 ou 9 crédits de cours à l'hiver, dont l'atelier obligatoire (URB6020).

Segment 70

Les crédits du segment sont répartis de la façon suivante : 9 crédits obligatoires et 6 crédits à option.

Bloc 70A*Obligatoire - 9 crédits.*

URB	6020	6	H	J	Atelier d'intervention
URB	6287	3	A	J	Cadres juridiques de l'urbanisme

Bloc 70B*Option - 6 crédits*

URB	6289	3	A	J	Économie urbaine
URB	6741	3	H	S	Promotion immobilière et habitat urbain
URB	6770	3	A		Transport et développement urbain
URB	6778	3	A	J	Planification environnementale et urbanisme

Architecture de paysage**Maîtrise en architecture de paysage (M.A.P.)****2-020-1-0***Responsable du programme : Bernard St-Denis***OBJECTIFS**

Le but du programme est d'offrir aux étudiants la possibilité d'approfondir leurs connaissances en matière de paysage et leurs habiletés à établir des mesures, des mécanismes et des outils en vue d'évaluer, de conserver, de mettre en valeur, de développer et de gérer les paysages. À la fin de ses études, l'étudiant pourra intervenir dans tous les contextes et les échelles des projets de paysage, à le faire dans une perspective économiquement, écologiquement et sociologiquement responsable, à maîtriser la dimension paysagère des grands schémas d'aménagement tout autant que l'intervention sur la qualité concrète des espaces et l'intégration des opérations conjointes d'évaluation, de design, de planification et de gestion en matière de paysage.

RÈGLEMENT DES ÉTUDES - DISPOSITIONS PROPRES AU PROGRAMME

Les études sont régies par le Règlement des études supérieures et postdoctorales et par les dispositions suivantes :

1.1 Conditions d'admissibilité

Pour être admissible à titre d'étudiant régulier à la Maîtrise en architecture de paysage (M.A.P.), le candidat doit :

- satisfaire aux conditions générales d'admissibilité (section XI) du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales;
- être titulaire d'un diplôme de baccalauréat en architecture de paysage
- être titulaire d'un diplôme de baccalauréat dans une discipline connexe à l'aménagement (architecture, urbanisme, design industriel, design de l'environnement, géographie, aménagement du territoire et agronomie)
- être titulaire d'un diplôme dans une discipline autre que l'aménagement et attester d'une expérience pertinente
- maîtriser le français et avoir une connaissance suffisante de l'anglais
- pour les candidats des catégories c) et d), des cours préparatoires pourraient être ajoutés au programme d'études.

1.2 Documents additionnels à fournir lors de la demande d'admission

- Lettre d'intention ou de motivation
- Portfolio
- Deux lettres de recommandation

2. Scolarité

Le programme est offert à temps plein et à demi-temps. La durée minimale est de 3 trimestres équivalents à temps plein. La durée maximale est de 9 trimestres.

3. Formation préparatoire

Les étudiants n'ayant pas de diplômes en architecture de paysage devront suivre jusqu'à 24 crédits de cours préparatoires. Le nombre de crédits est déterminé par le comité d'admission, après l'évaluation du dossier. Selon ce nombre, la scolarité pourrait être augmentée d'une année. Ces cours sont suivis pendant la première année.

STRUCTURE DU PROGRAMME

La maîtrise comporte 45 crédits. Les étudiants n'ayant pas de diplômes en architecture de paysage devront suivre jusqu'à 24 crédits de cours préparatoires. Le nombre de crédits est déterminé par le comité d'admission, après l'évaluation du dossier.

APA 6500 Introduction aux végétaux 3 cr.

APA 6501 Écologie végétale 3 cr.

APA 6502 Atelier régional 6 cr.

APA 6503 Technologie de site 3 cr.

APA 6504 Atelier urbain 6 cr.

APA 6505 Histoire de l'architecture de paysage 3 cr.

Segment 70

Les crédits de la maîtrise sont répartis de la façon suivante : 33 crédits obligatoires, dont 9 crédits attribués à la rédaction d'un travail dirigé, de 9 à 12 crédits à option et, au maximum, 3 crédits au choix.

Bloc 70A Atelier et séminaire

Obligatoire - 9 crédits.

APA 6002 6 A J Atelier de caractérisation des paysages

APA 6011 3 H J Méthodologie d'un projet d'architecture de paysage

Bloc 70B Cadre conceptuel

Obligatoire - 6 crédits.

AME 6501 3 A J Pratiques des disciplines en aménagement

APA 6001 3 H J Théories du paysage

Bloc 70C Approfondissement

Option - minimum 9 crédits, maximum 12 crédits.

Un minimum de 6 crédits doit être choisi dans la concentration choisie par l'étudiant et un minimum de 3 crédits dans l'autre concentration.

Concentration A : Design avancé en architecture de paysage

Choisir parmi les cours suivants :

APA6003 (3cr.), APA6005 (3cr.), APA6006 (3cr.) et APA6015 (3 cr.)

Concentration B : Aménagement et mise en valeur des grands paysages

Choisir parmi les cours suivants :

AME6113 (3cr.), APA6007 (3cr.), APA6013 (3cr.) et APA6015 (3 cr.)

AME 6113 3 H J Écologie du paysage

APA 6003 3 A J Histoire, théories et pratiques

APA 6005 3 A J Construction avancée en architecture de paysage

APA 6006 3 H J Développement durable en architecture de paysage

APA 6007 3 H J Espaces naturels : aménagement et gestion

APA 6013 3 H J Phytotechnologies: théorie et pratique

APA 6015 3 H J Patrimoine et paysage

Bloc 70D Ouverture disciplinaire

Choix - maximum 3 crédits.

Le cours au choix peut être un cours de niveau maîtrise à la Faculté de l'aménagement ou ailleurs à l'Université de Montréal ou dans une autre université par entente interuniversitaire.

Bloc 70E Atelier

Obligatoire - 6 crédits.

APA 6009 6 A J Atelier de design avancé

APA 6010 6 HE J Atelier grands paysages

Bloc 70F Activités dirigées - Formations complémentaires

Obligatoire - 12 crédits.

APA 6012 3 A J Séminaire de fin d'études

APA 6014 9 H J Travail dirigé de fin d'études

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6043(3) Cours: 111046 2015/05/04

Planification et élaboration des projets

Définition et nature des projets et leurs phases. Processus de planification : méthodologie générale, contexte décisionnel. Élaboration de l'objet, production et évaluation des variantes, analyses de praticabilité.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers

AME 6046(3) Cours: 111049 2015/05/04

Planification et contrôle des ressources

Importance de planifier l'utilisation rationnelle des ressources humaines et matérielles; nivellement des ressources; contrôle des temps (outils et méthodes) et conséquences potentielles des délais et des accélérations.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le soir, Cours réguliers

AME 6047(3) Cours: 111050 2015/05/04

Industrialisation du bâtiment

Principes fondamentaux et stratégies applicables au bâtiment. Organisation générique, degrés d'industrialisation, procédés, individualisation et jointements. Survol des systèmes constructifs et visites d'usines.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

AME 6063(3) Cours: 111063 2014/08/25

Interventions paysagères I

Travail pratique d'analyse d'un site urbain ou rural évaluant les qualités esthétiques, les composantes biophysiques et culturelles, les facteurs économiques préalables à une intervention paysagère (design ou gestion).

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers

AME 6064(3) Cours: 111064 2014/08/25

Interventions paysagères II

Travail pratique d'élaboration d'un projet de design sur le site préalablement analysé (AME 6063) avec mise en forme d'une structure de gestion paysagère.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: AME6063

AME 6067(6) Cours: 111067 2013/08/26

Travail dirigé en paysage

Rédaction de la recherche personnelle dont le rapport final est jugé selon les règles internes à la M.Sc.A. et conformément aux règles de la Faculté des études supérieures et postdoctorales.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: AME6065 ET AME6066

AME 6070(3) Cours: 111068 2001/01/01

Montage juridique et financier de projet

Principes légaux et organisationnels applicables au montage des projets d'aménagement; opportunités et contraintes financières, partage des risques; critères de faisabilité des projets. Études de cas.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6080(6)	Cours: 111069	1996/09/01
Stage en conservation		
Stage dans la pratique portant directement sur un ou des projets de restauration, rénovation ou recyclage ou sur une recherche appliquée sur la mise en valeur d'un bâtiment ou ensemble patrimonial.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Stage	
Attributs:	Offert le jour et le soir, Stage	
AME 6101(3)	Cours: 111071	2005/09/01
Travail dirigé 1		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Travaux dirigés	
AME 6102(3)	Cours: 111072	2015/08/24
Travail dirigé 2		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Travaux dirigés	
AME 6103(3)	Cours: 111073	2015/08/24
Travail dirigé 3		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Travaux dirigés	
AME 6112(3)	Cours: 111076	2014/08/25
Significations culturelles des paysages		
Perception des paysages pour des populations locales. Théories, méthodes, techniques d'enquêtes qualitatives. Paysages ruraux et urbains marqués par l'aménagement. Intégration des valeurs paysagères locales.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour et le soir, Cours réguliers	
AME 6113(3)	Cours: 111077	2015/05/04
Écologie du paysage		
Positionnement de l'écologie du paysage par rapport à l'écologie. Le paysage et la conservation des ressources. Analyse des cadres théoriques et méthodologiques. Examen des travaux actuels et potentiels.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Cours réguliers	
AME 6114(3)	Cours: 111078	2013/08/26
Composition paysagère contemporaine		
Composition en tant que signe et langage. Décodage à partir de l'analyse de documents écrits et visuels produits par les concepteurs et issus des courants de pensées actuels.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour et le soir, Cours réguliers	
AME 6210(3)	Cours: 111141	2015/05/04
Histoire des théories de la conservation		
Évolution des concepts de patrimoine et de conservation du milieu bâti et naturel. Terminologie. Conventions, déclarations et chartes. Choix d'une intervention appropriée. Enjeux actuels en conservation.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Cours réguliers	
AME 6305(3)	Cours: 111171	2015/05/04
Séminaire en technologie du bâtiment		
Analyse de technologies usinées au niveau production et assemblage, avec emphase sur les détails d'interface. Extrapolation d'innovations dans le domaine du bâtiment. Visites d'usines.		
Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Cours réguliers	

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement**AME 6310(3) Cours: 111174 2015/05/04****Pratique professionnelle en conservation**

Théories, pratiques, projets, mises en oeuvre. Enjeux contemporains en conservation et implications. Conservation, culture et communication. Formation professionnelle, éthique et responsabilité.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le soir, Cours réguliers**AME 6311(3) Cours: 111175 2015/05/04****Méthodologie d'évaluation d'un site**

Organisation de la recherche : documentation et compilation des données. Inventaire du site, synthèse historique, évaluation patrimoniale et diagnostic. Constitution d'un dossier. Collaboration interdisciplinaire.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers**AME 6330(3) Cours: 111182 2015/05/04****Conservation des bâtiments et ouvrages**

Processus de conservation appliqué aux édifices et typologies de bâtiments et d'ouvrages. Systèmes et techniques de construction. Adaptation aux standards contemporains de sécurité, d'accès et de conservation de l'énergie.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers**AME 6334(3) Cours: 111185 2015/05/04****Conservation : matériaux et assemblages**

Cours intensif. Composition et propriétés des matériaux. Utilisations dans le bâtiment et les ouvrages. Analyse des détériorations. Réparation, protection et remplacement. Reproduction.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers**AME 6335(3) Cours: 111186 2015/05/04****Conservation de l'enveloppe du bâtiment**

Types, styles et propriétés. Diagnostic, analyse des détériorations et stratégies d'intervention. Protection, réparation et remplacement.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers**AME 6410(3) Cours: 111192 2015/05/04****Atelier de recherche I: Gestion projets internationaux**

Initiative ou poursuite de recherche par un groupe d'étudiants avec l'aide d'un ou plusieurs professeurs sur un sujet relevant de l'aménagement. Approfondissement des thèmes, exploration de nouvelles activités pédagogiques, etc.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers**AME 6411(3) Cours: 111193 1978/09/01****Atelier de recherche II**

Initiative ou poursuite de recherche par un groupe d'étudiants avec l'aide d'un ou plusieurs professeurs sur un sujet relevant de l'aménagement. Approfondissement des thèmes, exploration de nouvelles activités pédagogiques, etc.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6412(3) Cadres de gestion en conservation	Cours: 111194	2015/05/04
Juridiction internationale, nationale, provinciale, régionale et locale. Politiques, programmes, stratégies, moyens et mécanismes. Les moyens institutionnels, légaux, économiques, financiers et éducatifs en conservation.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le jour, Cours réguliers		
AME 6413(6) Atelier en design urbain 1	Cours: 111195	2015/05/04
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le jour, Cours réguliers		
AME 6414(3) Séminaire en design urbain 1	Cours: 111196	2015/05/04
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le jour, Cours réguliers		
AME 6415(6) Atelier en design urbain 2	Cours: 111197	2015/05/04
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le jour, Cours réguliers		
AME 6416(3) Séminaire en design urbain 2	Cours: 111198	2015/05/04
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le jour, Cours réguliers		
AME 6420(3) Séminaire de lectures dirigées 1	Cours: 111199	1979/09/01
Recherche bibliographique dirigée dans un domaine d'aménagement particulier.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		
Attributs: Cours réguliers		
AME 6421(3) Séminaire de lectures dirigées 2	Cours: 111200	1979/09/01
Recherche bibliographique dirigée dans un domaine d'aménagement particulier.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		
Attributs: Cours réguliers		
AME 6431(3) Mise en valeur des ensembles urbains	Cours: 111202	2015/05/04
Patrimoine urbain : monument historique, tissu urbain et morphologie. Problèmes, conditions politiques, culturelles et économiques de mise en valeur. Stratégies foncières et financières. Programmes, éducation et apports disciplinaires. Remarques: Familiarisation avec l'ensemble des pratiques de la conservation urbaine dans les pays développés et les pays en développement.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le soir, Cours réguliers		
AME 6433(3) Questions de gestion en conservation	Cours: 111204	2015/08/24
Séminaire visant une étude approfondie sur des questions de gestion en conservation.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert le jour et le soir, Cours réguliers		

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6500(3) Cours: 111205 2015/05/04

Fondements théoriques de l'aménagement

Débats théoriques dans les disciplines de l'aménagement. Théories, épistémologies du savoir et intervention sur l'environnement bâti. Concepts, théories et débats relatifs aux milieux de vie, cadres bâtis et paysages.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers

AME 6501(3) Cours: 111206 2015/05/04

Pratiques des disciplines en aménagement

Évolution et spécificité des pratiques professionnelles. Intentions des acteurs et problèmes techniques, éthiques, esthétiques et politiques reliées à l'intervention en architecture, en design, en urbanisme et en architecture de paysage.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

AME 6502(3) Cours: 111207 2015/05/04

Les méthodologies de la recherche

Fondements épistémologiques, éthiques et techniques des méthodologies de la recherche des disciplines de l'aménagement. Approches qualitatives et quantitatives. Élaboration, fiabilité et validité d'une démarche de recherche.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers

AME 6503(3) Cours: 111208 2015/05/04

Recherche en design : enjeux et méthodes

Les principes épistémologiques et méthodologiques de la recherche scientifique vus sous l'angle de la culture du projet. Étude comparative des protocoles de recherche en design. Remarques: La recherche-projet.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour et le soir, Cours réguliers

AME 6520(6) Cours: 111210 2014/08/25

Atelier

Élaboration d'une stratégie d'intervention environnementale dans un contexte pluridisciplinaire complexe, sur un territoire, pour proposer des actions d'intervention aménagiste sur l'environnement. Remarques: Obligatoire.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Pratique**Attributs:** Cours réguliers

AME 6549(6) Cours: 203385 2015/08/24

Atelier en conservation

Apprentissage pratique du projet de conservation. Réflexion critique sur les composantes patrimoniales de l'environnement bâti et leur transformation. Projets en équipes, présentés avec dessins, modèles numériques et maquettes. Évaluations avec jury.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Pratique**Attributs:** Offert aux études libres, Offert le jour et le soir, Cours réguliers

AME 6550(3) Cours: 203386 2015/08/24

Projet individuel en conservation

Approfondissement individuel de la réflexion amorcée en atelier. Production d'un article, d'une communication ou d'un projet publiable. Encadrement par un professeur de la Faculté de l'aménagement.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Travaux dirigés**Attributs:** Offert aux études libres, Offert le jour et le soir, Travaux dirigés**Groupe exigences:** Préalable: AME6549

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6603(3)	Cours: 111215	1998/09/01
Théorie de la modélisation volumique		
Illustration des diverses formes de représentation informatique et techniques de manipulation par l'analyse de divers logiciels typiques. Expérimentation et analyse critique de ces logiciels.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Cours réguliers	

AME 6605(3)	Cours: 111217	2015/05/04
Méthodologie de la modélisation		
Approches théoriques à la modélisation. Modélisation déclarative, modélisation des systèmes complexes. Modélisation orientée objets. Systèmes de règles. Représentation des contraintes. Représentation des données qualitatives. Intégration du temps.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Cours réguliers	

AME 6616(3)	Cours: 111222	2001/09/01
Recherche 1		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

AME 6617(3)	Cours: 111223	2001/09/01
Recherche 2		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

AME 6618(3)	Cours: 111224	2001/09/01
Recherche 3		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

AME 6619(3)	Cours: 111225	2001/09/01
Recherche 4		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

AME 6620(3)	Cours: 111226	2001/09/01
Recherche-projet		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

AME 6621(3)	Cours: 111227	2001/09/01
Recherche-projet		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

AME 6622(3)	Cours: 111228	2001/09/01
Recherche-projet		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6623(6) Cours: 111229 2001/09/01
Mémoire
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
 Volets: Théorie
 Attributs: Mémoire

AME 6810(3) Cours: 111246 1992/09/01
Définition du sujet de recherche
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
 Volets: Pratique
 Attributs: Recherche

AME 6811(3) Cours: 111247 1992/09/01
Définition de la méthode de la rech.
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
 Volets: Pratique
 Attributs: Recherche

AME 6812(3) Cours: 111248 1992/09/01
Cueillette des données
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
 Volets: Pratique
 Attributs: Recherche

AME 6813(3) Cours: 111249 1992/09/01
Plan de rédaction de mémoire
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
 Volets: Pratique
 Attributs: Recherche

AME 6814(12) Cours: 111250 1992/09/01
Mémoire
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
 Volets: Pratique
 Attributs: Mémoire

AME 6815(3) Cours: 111251 2015/05/04
Design et complexité
 Notions d'épistémologie. Introduction à la théorie des systèmes dynamiques. La complexité, ses définitions, ses manifestations. Modélisation qualitative et intervention en situation complexe.
 Habituellement offert: AUTOMNE
 Volets: Théorie
 Attributs: Cours réguliers

AME 6816(3) Cours: 111252 2015/05/04
Problématiques en design contemporain
 Étude critique des principaux modèles théoriques et idéologiques postfonctionnalistes. Problématiques contemporaines en design : nouvelles technologies, écodesign, dimension internationale, etc.
 Habituellement offert: AUTOMNE
 Volets: Théorie
 Attributs: Cours réguliers

AME 6817(3) Cours: 111253 2015/05/04
Théories du projet
 Examen des divers modèles théoriques du processus de design dans une perspective génétique. Application au design de méthodes d'analyse, d'évaluation et de modélisation récentes : approches multicritères, analyse fonctionnelle, scénarios...
 Habituellement offert: HIVER
 Volets: Théorie
 Attributs: Cours réguliers

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6818(3) Atelier de recherche - projet Mise en oeuvre, modélisation et validation, dans une situation de projet, des modèles théoriques étudiés au cours AME 6817. Habituellement offert: HIVER Volets: Théorie Attributs: Cours réguliers	Cours: 111254	2015/05/04
---	----------------------	-------------------

AME 6850(3) Gestion de la construction Apprentissage des activités de planification, d'organisation, de direction et de contrôle des ressources humaines, matérielles et financières pour la gestion des opérations des sites de construction et la gestion des relations avec les intervenants. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie Attributs: Cours réguliers	Cours: 166966	2012/09/01
--	----------------------	-------------------

AME 6905(6) Stage professionnel Stage dans la pratique publique ou privée portant sur la gestion ou le design en aménagement. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Stage Attributs: Offert le jour et le soir, Stage	Cours: 111260	1996/09/01
--	----------------------	-------------------

AME 6911(6) Cellule de travail dirigé Rédaction de la recherche personnelle dont le rapport final est jugé selon les règles internes à la M.Sc.A. et conformément aux règlements de la Faculté des études supérieures et postdoctorales. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie Attributs: Travaux dirigés	Cours: 111262	1978/09/01
--	----------------------	-------------------

AME 6915(15) Travail dirigé Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie Attributs: Travaux dirigés	Cours: 111266	2012/09/01
--	----------------------	-------------------

AME 6916(3) Gestion des parties prenantes Approfondissement des techniques, attitudes et habiletés propres à la gestion des intervenants internes et externes au projet d'aménagement qui sont susceptibles d'influencer son déroulement. Études de cas réels et simulation de médiation. Habituellement offert: ÉTÉ Volets: Théorie Attributs: Cours réguliers	Cours: 111267	2015/05/04
---	----------------------	-------------------

AME 6917(6) Atelier de gestion de projets urbains Immersion dans un travail de gestion de projet autour d'une problématique urbaine. Pratique des outils et techniques méthodologiques pour la gestion de projets d'aménagement. Développement des habiletés de communication et des principes d'éthique. Habituellement offert: HIVER Volets: Théorie Attributs: Travaux dirigés	Cours: 111268	2015/05/04
---	----------------------	-------------------

AME 6920(3) Gestion projets internationaux Ce séminaire traite des enjeux reliés au montage et à la gestion de projets dans un environnement politique, social, culturel, économique, climatique, technologique et éthique différent de celui dans lequel le gestionnaire opère normalement. Habituellement offert: HIVER Volets: Théorie Attributs: Cours réguliers	Cours: 166967	2015/05/04
--	----------------------	-------------------

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 6930(3)	Cours: 167528	2015/05/04
Préparation au projet final		
Exercice d'analyse du territoire d'étude selon des thématiques choisies pour leur capacité à faire comprendre la complexité du sujet. Choix du site de projet de fin des études.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Travaux dirigés	
<hr/>		
AME 6931(9)	Cours: 167529	2015/05/04
Projet final		
Mise sur pied d'un laboratoire de recherche et de création de projets urbains portant sur les différents aspects techniques, morphologiques et idéologiques régissant la formation des aires urbanisées habitées.		
Remarques: Les projets d'atelier couvrent une diversité d'échelles; ils se différencient par la nature des problèmes posés.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Travaux dirigés	
<hr/>		
AME 6932(3)	Cours: 167530	2015/05/04
Séminaire en design		
Le séminaire consiste en trois rencontres au cours desquelles les étudiants présentent leurs portfolios devant des invités. Ils reçoivent alors des suggestions relatives à la forme de leur présentation et à la clarté de leurs propos.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Travaux dirigés	
<hr/>		
AME 7000(0)	Cours: 111269	1974/09/01
Examen général de doctorat		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Examen général de doctorat	
<hr/>		
AME 7101(3)	Cours: 111276	1975/05/01
Recension des écrits 1		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Pratique	
Attributs:	Recherche	
<hr/>		
AME 7102(3)	Cours: 111277	1975/05/01
Recension des écrits 2		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Pratique	
Attributs:	Recherche	
<hr/>		
AME 7103(3)	Cours: 111278	1975/05/01
Recension des écrits 3		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Pratique	
Attributs:	Recherche	
<hr/>		
AME 7104(3)	Cours: 111279	1975/05/01
Cadre d'analyse 1		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Pratique	
Attributs:	Recherche	
<hr/>		
AME 7105(3)	Cours: 111280	1974/09/01
Cadre d'analyse 2		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Pratique	
Attributs:	Recherche	
<hr/>		

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 7106(3) Cours: 111281 1975/05/01
Cadre d'analyse 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7107(3) Cours: 111282 1975/05/01
Outils d'analyse 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7108(3) Cours: 111283 1975/05/01
Outils d'analyse 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7109(3) Cours: 111284 1975/05/01
Outils d'analyse 3
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7110(3) Cours: 111285 1975/05/01
Stratégie de la recherche 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7111(3) Cours: 111286 1975/05/01
Stratégie de la recherche 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7112(3) Cours: 111287 1975/05/01
Plan de la thèse
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7113(3) Cours: 111288 1975/05/01
Cueillette de données 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7114(3) Cours: 111289 1975/05/01
Cueillette de données 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7115(3) Cours: 111290 1975/05/01
Analyse de données 1
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: Aménagement

AME 7116(3) Cours: 111291 1975/05/01
Analyse de données 2
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Pratique
Attributs: Recherche

AME 7200(30) Cours: 111293 1975/05/01
Thèse
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie
Attributs: Thèse

AME 7301(3) Cours: 111295 2015/05/04
Séminaire de doctorat I
Séminaire sur les aspects théoriques et pratiques de l'aménagement. Évolution des principales problématiques de l'espace et de l'intervention en aménagement.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie
Attributs: Cours réguliers

AME 7302(3) Cours: 111296 2015/05/04
Séminaire de doctorat II
Séminaire sur les aspects méthodologiques de l'aménagement. Retour sur les grands thèmes de la recherche scientifique dans les sciences sociales. Analyse de questions méthodologiques concrètes à partir de diverses recherches en aménagement.
Habituellement offert: HIVER
Volets: Théorie
Attributs: Cours réguliers

AME 7303(3) Cours: 111297 2015/05/04
Séminaire de doctorat III
Étude des démarches ou stratégies de recherche en aménagement à partir des analyses effectuées par les étudiants à l'intérieur de leur projet de thèse.
Habituellement offert: AUTOMNE
Volets: Théorie
Attributs: Cours réguliers
Groupe exigences: Préalable: AME7301 ET AME7302

Aménagement - Direction Aménagement - Matière: HEC Montréal

HEC 6255D(3) Cours: 201650 2014/01/01
Direction et leadership des projets (440911)
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ
Volets: Théorie
Attributs: Cours réguliers

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture

ARC 6812(6) Cours: 113014 2009/09/01

Atelier d'architecture avancé 1

Le projet d'architecture comme pratique permettant d'expérimenter des méthodes de conception propres à résoudre les problèmes posés par l'occupation et la transformation des espaces construits dans la société contemporaine. Remarques: Cet atelier prépare l'étudiant à la pratique et est assimilable à des Master's Class en Art. Chaque groupe de 12 à 13 étudiants est dirigé par un professeur théoricien et praticien de l'architecture. Les projets sont développés en atelier et en équipes de deux. Ils sont présentés à l'aide de dessins modèles numériques et maquettes réalisées en divers matériaux. Les évaluations font appel à des critiques invités. ; ; ;

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Pratique**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6813(6) Cours: 113015 2009/09/01

Atelier d'architecture avancé 2

Projet-synthèse, lieu d'application des connaissances théoriques de l'orientation et de préparation du thème choisi par l'étudiant pour son projet final. Remarques: Cet atelier est lié à une orientation et aux travaux de laboratoires de recherche. Les groupes comptent de 12 à 13 étudiants. Les projets sont développés en atelier et présentés à l'aide de dessins, modèles numériques et maquettes réalisées en divers matériaux. Les évaluations font appel à des critiques invités.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Pratique**Attributs:** Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: ARC6812

ARC 6814(6) Cours: 113016 2015/05/04

Projet final

Projet de composition architecturale portant sur une problématique qui sert de résumé d'études et de prospection face à l'évolution de la profession. Remarques: Encadrement individualisé. Les projets sont développés en atelier et présentés à l'aide de dessins modèles numériques et maquettes réalisées en divers matériaux. Les évaluations font appel à des critiques invités.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Attributs:** Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: ARC6813 ET ARC6823

ARC 6822(3) Cours: 113017 2000/09/01

Analyse de l'architecture contemporaine

Étude des théories et de l'évolution de l'architecture contemporaine visant à élargir les connaissances et les pratiques applicables à la planification et à la conception des lieux bâtis. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6823(3) Cours: 113018 2015/05/04

Préparation au projet final

Formulation d'un projet d'architecture en tant que projet de recherche dans le contexte des débats contemporains en architecture. Définition et compréhension du contexte d'intervention et les différents enjeux abordés dans le cadre du projet final.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6832(3) Cours: 113019 2000/09/01

Sécurité du bâtiment

Connaissances des critères, des normes, des règlements et des codes s'appliquant à la conception des bâtiments et qui visent à assurer la sécurité des personnes et des biens. Approche par objectifs de la sécurité. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture

ARC 6833(3) Cours: 113020 2015/05/04

Pratique et gestion stratégique

Lois professionnelles et règlements. Organisation de la firme et préparation des documents contractuels. Initiation et développement du concept architectural. Influences du client et des autres intervenants.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6834(3) Cours: 113021 2000/09/01

Financement et gestion des coûts

Le développement immobilier, montages financiers. Relation entre budget et design. Stratégies de planification et de gestion des coûts par l'architecte. Estimation des coûts de construction. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6842(3) Cours: 113022 2015/05/04

Stratégies structurales

Application pratique des principes de base de la résistance des matériaux combinée aux méthodes usuelles de construction par des exemples concrets de calculs élémentaires de structure simple. Différentes stratégies structurales, planes ou spatiales. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6844(3) Cours: 113023 2013/05/01

Détails et intégration

Relation entre les détails et la tectonique du projet. Revue des conditions d'interface entre les sous-systèmes du bâtiment. Définition des enjeux techniques du Projet final de l'étudiant. Remarques: Exploration des matériaux jusqu'à la fabrication grandeur réelle de détails architecturaux. Usage de différentes techniques et des ateliers de bois, plastique, métal et maquettes légères. Professeur accompagné d'assistants et de techniciens pour la réalisation des objets. Les travaux portent sur le projet d'atelier en cours. Présentations des projets en atelier. Recommandation du Conseil canadien de certificati

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Pratique**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6851(3) Cours: 113024 2015/05/04

Séminaire de recherche 1

Initiative ou poursuite de recherche prise en charge par un ou plusieurs professeurs sur un sujet relevant de l'architecture. Approfondissement des thèmes, exploration de nouvelles activités pédagogique, etc.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6852(3) Cours: 113025 2011/09/01

Séminaire de recherche 2

Initiative ou poursuite de recherche prise en charge par un ou plusieurs professeurs sur un sujet relevant de l'architecture. Approfondissement des thèmes, exploration de nouvelles activités pédagogique, etc.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

ARC 6853(3) Cours: 113026 2015/05/04

Précédents et conception architecturale

Rôle et signification des précédents dans le travail de conception en architecture. Revue des travaux effectués dans les domaines de l'histoire et de la théorie de l'architecture, des sciences cognitives et de l'intelligence artificielle. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

Aménagement - Architecture - Matière: Architecture**ARC 6854(3) Cours: 113027 2015/05/04****Études avancées en architecture**

Examen approfondi d'aspects choisis de l'histoire de l'architecture ancienne et moderne : périodes, régions, thèmes et typologies remarquables. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers**ARC 6863(3) Cours: 113028 2015/05/04****Laboratoire spécialisé en CAO**

Compréhension des méthodologies de CAO : exploration de différentes méthodes de génération et de présentation d'un projet informatisé. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers**ARC 6883(3) Cours: 113029 2015/05/04****Formes architecturales et urbaines**

Étude de l'architecture de la ville. Cadre conceptuel de l'approche typomorphologique : lecture des formes urbaines à travers l'histoire. Examen des recherches et des réalisations contemporaines significatives de l'architecture urbaine. Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers**ARC 6884(3) Cours: 113030 2011/09/01****Territoire, paysage, architecture**

Séminaire portant sur un thème choisi traitant de l'environnement, du territoire et du paysage en lien avec l'architecture. Initiation à la recherche.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

Aménagement - Design - Matière: Design de jeux

DEJ 6000(3) Cours: 117462 2015/05/04

Concepts fondamentaux des jeux

Connaissance des divers métiers des jeux. Histoire des jeux. Concepts fondamentaux : le " gameplay "; le système (dynamique, relations, contexte); les règles, procédures, objectifs; les ressources les choix et conflits; la notion d'équilibre du jeu.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

DEJ 6001(3) Cours: 117463 2015/05/04

Atelier de design de jeux 1

Élaboration du concept de jeu; préparation du concept; prototypage; évaluation du concept; documentation du processus et du projet (" design document "). Analyse des jeux. Modification d'un jeu. Micro-projets de design de jeux.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Atelier

Attributs: Cours réguliers

DEJ 6002(6) Cours: 117464 2015/05/04

Atelier de design de jeux 2

Notions avancées de design de jeux. Intégration des compétences dans un projet réaliste et une équipe de développement. Réalisation d'un prototype de jeu. Documentation du projet (" design document "). Dimensions éthiques de la profession.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

DEJ 6003(3) Cours: 117465 2015/05/04

Jeux, expériences et interactions

Pertinence des concepts d'expérience et d'interaction pour le design de jeux; le plaisir; les challenges et les compétences; les émotions; les dimensions sociales (dynamiques entre personnages-joueurs); identification aux personnages.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

DEJ 6007(3) Cours: 117469 2015/05/04

Prototypage en jeux vidéo

Tour d'horizon des méthodes et techniques de prototypage en design de jeux. Approfondissement des logiciels facilitant la conception, le développement et la communication des concepts et des projets en design de jeux.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

DEJ 6010(3) Cours: 202094 2015/05/04

Pratique professionnelle en design de jeux

Ce cours présente les enjeux de la pratique professionnelle du design de jeux. Les méthodes de conception, les structures de projets et les différents aspects de leur gestion ainsi qu'un tour d'horizon de tous les métiers de la production d'un jeu.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

DEJ 6011(3) Cours: 202095 2015/05/04

Jeux et design d'apprentissages

Concepts fondamentaux entourant le design d'apprentissage et leur application dans l'expérience vidéo-ludique. Y seront abordés : les idées provenant de la psychologie de l'apprentissage, des sciences de l'éducation et du design de jeux.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

Aménagement - Design - Matière: Design de jeux

DEJ 6012(3)

Cours: 202096

2015/05/04

Jeux sérieux et ludification

Ce cours vise à donner aux étudiants les clefs pour comprendre les bases du design, de cerner les limites et de comprendre le processus de développement des jeux sérieux et de la ludification.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Attributs: Cours réguliers

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 6000(3)	Cours: 118822	2015/05/04
Design et approches systémiques		
Éléments de base de l'approche systémique et incidence sur la conception en design. Méthodologies du design; problématisation du projet de design. Concepts fondateurs de l'approche systémique; finalité, pertinence, modélisation, éthique. Remarques: Études de cas.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Attributs: Cours réguliers		

DIN 6001(3)	Cours: 203366	2015/08/24
Désign stratégique de produits/services durables		
Méthodes et dispositifs de pilotage de conception durable et innovante; Design Thinking et éco-conception; systèmes de produits et services durables; économie circulaire et de la fonctionnalité; marchés verts et prospective stratégique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour et le soir, Cours réguliers		

DIN 6002(3)	Cours: 203367	2015/08/24
Atelier d'écodesign		
Microprojet d'initiation au design; projets thématiques d'écodesign; charrettes professionnelles d'entreprises et de bureaux de conseil en écodesign; Design Thinking, leadership et accompagnement au changement (virage vert).		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Atelier		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour et le soir, Cours réguliers		
Groupe exigences: Préalable: DIN6001		

DIN 6003(3)	Cours: 203368	2015/08/24
Atelier - Expertises, controverses, prospective		
Pratique de la prospective stratégique en entreprise et dans les politiques publiques. Analyse des controverses environnementales. Méthode des scénarios, KCP et Co-design. Atelier d'écriture de fictions prospectives. Méthodes de mises en débat.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Atelier		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour et le soir, Cours réguliers		
Groupe exigences: Préalable: DIN6002 Concomitants: DIN6003 et GIN6003B		

DIN 6100(6)	Cours: 203369	2015/08/24
Mission professionnelle en écodesign		
Mission d'intervention professionnelle en binôme pluridisciplinaire dans une organisation privée ou publique sur un projet pilote d'écodesign stratégique, de prospective durable ou de "virage vert". Méthodologie de la recherche-intervention.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Travaux dirigés		
Attributs: Travaux dirigés		

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 6001(3) Cours:167538 2015/05/04

Théories du paysage

Principales approches théoriques en études paysagères. Identification des dimensions physico-spatiale, socioculturelle et sensible. Contextes disciplinaires, professionnels et culturels variés.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6002(6) Cours:167539 2015/05/04

Atel. caractérisation paysages

Approfondissement de la connaissance des outils de caractérisation des paysages et des aptitudes à poser un diagnostic paysager en milieu urbain, périurbain et rural.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Atelier**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6003(3) Cours:167540 2015/05/04

Histoire, théories et pratiques

Pratiques contemporaines en architecture de paysage. Repères théoriques et courants de pensée. Études de cas sur les rapports entre l'architecture de paysage et les disciplines connexes.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6004(3) Cours:167541 2015/05/04

Esthétique des paysages

Problématique esthétique dans l'histoire de l'architecture de paysage. Cadres de compréhension de l'expérience esthétique des paysages; approches d'analyse, considérations éthiques applicables au projet.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6005(3) Cours:167542 2015/05/04

Construction avancée en architecture de paysage

Développement des habiletés créatives en construction paysagère. Dimensions environnementales des procédés de fabrication, des matériaux et avancées technologiques du domaine de la construction en architecture de paysage.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6006(3) Cours:167543 2015/05/04

Développement durable en architecture de paysage

Concepts et enjeux du développement durable relatifs au domaine de l'aménagement et de l'architecture de paysage. Analyse des stratégies, des applications et de leurs retombées.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6007(3) Cours:167544 2015/05/04

Espaces naturels : aménagement et gestion

Problématique de gestion du patrimoine naturel mondial. Résolution des problèmes de l'interface activités humaines/milieus naturels dans une perspective de développement durable.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

APA 6008(3) Cours:167545 2015/05/04

Paysage et développement

Dimensions sociales, culturelles, économiques des enjeux de paysage. Mise en valeur et gestion des paysages comme leviers de développement durable des territoires (urbains, périurbains, ruraux) au Québec et ailleurs.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 6009(6)	Cours: 167546	2015/05/04
Atelier de design avancé		
Approfondissement des compétences pour la conduite d'un projet en architecture de paysage. Recentrer sur l'expérience et sur la réception des espaces projetés. Développement d'une pratique réflexive et critique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Atelier	
Attributs:	Offert le jour, Cours réguliers	
APA 6010(6)	Cours: 167547	2015/05/04
Atelier grands paysages		
Approfondissement de la problématique d'aménagement des grands paysages à partir de situations concrètes. Maîtrise de la capacité de développer de nouveaux modes d'intervention.		
Habituellement offert: HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Atelier	
Attributs:	Offert le jour, Cours réguliers	
APA 6011(3)	Cours: 167548	2015/05/04
Méthodologie d'un projet d'architecture de paysage		
Approches, méthodes et techniques couramment utilisées dans la conduite du projet d'aménagement. À partir de projets réalisés, mise à jour des manières par lesquelles les opérations peuvent être articulées.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Cours réguliers	
APA 6012(3)	Cours: 167549	2015/05/04
Séminaire de fin d'études		
Choix de l'objet du travail dirigé de fin d'études, élaboration de la problématique s'y rapportant, établissement de l'armature théorique et des outils méthodologiques nécessaires à la production d'un plan de travail.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Travaux dirigés	
APA 6013(3)	Cours: 167550	2015/05/04
Phytotechnologies: théorie et pratique		
Théorie et pratique des phytotechnologies dans leurs applications courantes : sites perturbés/contaminés, berges, pentes, marais filtrants, toits et murs végétaux, eaux de ruissellement, etc.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Cours réguliers	
APA 6014(9)	Cours: 167551	2015/05/04
Travail dirigé de fin d'études		
Production d'une analyse argumentée ou d'un projet de design exploratoire en vue de développer des approches, outils, méthodes et prototypes applicables à la résolution de problèmes généraux ou spécifiques relevant de l'architecture de paysage.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Atelier	
Attributs:	Offert le jour, Travaux dirigés	
APA 6015(3)	Cours: 201630	2015/05/04
Patrimoine et paysage		
Mise en valeur du patrimoine en architecture de paysage de la période moderne. Étude de cas de protection et histoire, concepts et approches de la conservation du paysage construit.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers	
APA 6500(3)	Cours: 203158	2015/08/24
Introduction aux végétaux		
Introduction et approfondissement des notions botaniques, horticoles et paysagères; identification des espèces végétales et connaissance du répertoire végétal. Caractéristiques des principaux taxons utilisés en architecture de paysage.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Offert le jour, Cours réguliers	

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 6501(3)	Cours: 203159	2015/08/24
Écologie végétale		
Introduction et approfondissements des concepts d'écologie végétale et connaissance des grands ensembles phytoécologiques du Québec dans une perspective d'interventions. La notion de développement durable est centrale aux concepts et perspectives présentés.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers		

APA 6502(6)	Cours: 203160	2015/08/24
Atelier régional		
Introduction au design de l'espace régional et à la lecture des paysages ruraux. Connaissances et application d'outils et de techniques d'évaluation et de diagnostic des paysages ruraux. Production d'un scénario de mise en valeur.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Atelier		
Attributs: Offert le jour, Cours réguliers		

APA 6503(3)	Cours: 203161	2015/08/24
Technologie de site		
Introduction aux normes de construction de site; apprentissage et application des méthodes des travaux de nivellement et techniques de nivellement, de terrassement et de drainage.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Atelier		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers		

APA 6504(6)	Cours: 203162	2015/08/24
Atelier urbain		
Apprentissage par le projet des modalités d'analyses et de design en milieu urbain; approfondissement des enjeux et des problématiques complexes, propres à l'architecture de paysage. Connaissances de l'approche multidisciplinaire.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Atelier		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers		

APA 6505(3)	Cours: 203163	2015/08/24
Histoire de l'architecture de paysage		
Introduction aux courants théoriques de la conception et de la gestion des paysages. Analyse critique des liens entre ces courants et l'évolution de la théorie en architecture de paysage depuis le XVIIIe siècle.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		
Attributs: Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers		

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Génie (École Polytechnique)

GIN 6701(3) Cours: 202113 2015/05/04 Consentement unité requis

Planification des transports (CIV6701)

Planification des transports : étapes, stratégies et évaluation. Grandes étapes de la modélisation agrégée des transports : génération, distribution, choix modal, affectation (concepts, hypothèses et limitations). Modélisation intégrée des transports : effets démographiques, utilisation du sol et comportements individuels de transport. Modèles d'activités et microsimulation. Approches alternatives de déplacements : autopartage, covoiturage, modes actifs et retombées sur la santé.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

GIN 6702(3) Cours: 202114 2015/05/04 Consentement unité requis

Analyse des transports (CIV6702)

Introduction à l'analyse et l'évaluation dans le processus de planification et de prise de décision. Notions fondamentales : demande de transport, offre, réseaux, territoire. Modèles synthétiques agrégé et désagrégé de génération, de répartition modale et de distribution des déplacements. Enquêtes de déplacements urbains, dites origine-destination. Approche d'analyse totalement désagrégée : modèle d'analyse désagrégée des itinéraires de transport urbain collectif (MADITUC). Modélisation de la demande. Analyse spatiale des déplacements. Évaluation sommaire des grands logiciels de planification de transport.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

GIN 6707A(3) Cours: 202115 2015/05/04 Consentement unité requis

Transport : technologie et innovation (CIV6707A)

Technologies pour le transport des personnes, modes publics et privés. Choix des véhicules pour les transports publics urbains : autobus, trolley, tramway, métro, train. Caractéristiques technologiques des véhicules, sources énergétiques et externalités. Systèmes intelligents de transport pour la gestion opérationnelle des réseaux, la gestion de la circulation et la dissémination d'information aux usagers. Outils et méthodologies de collecte de données. Méthodologie de fusion de données.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

GIN 6708(3) Cours: 202116 2015/05/04 Consentement unité requis

Transport en commun (CIV6708)

Ingénierie du transport collectif urbain. Organigramme d'une autorité organisatrice de transport. Institutions québécoises, canadiennes et internationales en transport public. Historique et évolution des transports collectifs en Amérique du Nord. Codification d'un réseau de transport urbain collectif. Logiciels de simulation. Planification opérationnelle. Mesures des caractéristiques du service. Normes. Usager du transport collectif (TC), élasticité de la demande. Main d'oeuvre et habillage des horaires. Véhicules : critères de performance, capacité, entretien. Design des arrêts et terminus. Mesures d'innovation. Transport adapté et paratransit. Aspects administratifs. Simulation et restructuration d'un réseau de transport collectif.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6011(3) Cours:166003 2015/05/04

Atelier d'intégration

Réalisation d'un dossier-synthèse sur un territoire urbain dans une perspective d'intervention. Analyse des contextes social, économique, culturel et spatial. Intégration des connaissances acquises dans une proposition spatiale d'intervention. Remarques: Intégration et mise en application des connaissances, des compétences et des savoir-faire acquis. Recours à la géomatique et à la cartographie numérique. Initiation à une démarche de planification en articulant la connaissance du territoire urbain à l'intervention. Acquisition de compétences en communication orale et graphique.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Atelier**Attributs:** Cours réguliers

URB 6020(6) Cours:166004 2015/05/04

Atelier d'intervention

Montage d'un dossier urbain. Élaboration d'une stratégie d'un programme ou d'un projet, à l'échelle métropolitaine ou locale. Programmation, mise en oeuvre et montage institutionnel. Évaluation des impacts. Production d'un rapport. Remarques: Mobilisation des connaissances, des compétences et des savoir-faire acquis. Apprentissage d'une approche interdisciplinaire de la planification urbaine. Familiarisation avec les approches, les méthodes et les outils de la planification et de la programmation des interventions en milieu urbain. Apprentissage de la négociation et de l'argumentation. Mise en pratique des compétences en communication écrite, orale et graphique.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Atelier**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: URB6011

URB 6279(3) Cours:200450 2015/05/04

Méthodes et techniques d'analyse en urbanisme

Formule séminaire. Méthodes et outils d'analyse en urbanisme. Passage des théories et concepts aux méthodes de recherche en urbanisme. Données objectives et données subjectives. Méthodes, analyses et traitements de données. Remarques: Survol des concepts théoriques utilisés en recherche en urbanisme (territoires, bâti, politiques, populations, individus, pratiques, représentations, temporalités); présentation des méthodes associées aux concepts; application de techniques d'analyse; analyse critique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6280(3) Cours:166095 2015/05/04

Théorie de la planification et urbanisme

Perspective historique sur les théories et les pratiques de la planification. Théories de la planification et urbanisme. Place, rôle et enjeux méthodologiques, éthiques et politiques de la planification en urbanisme. Remarques: Les objets et les objectifs de la planification. La place et le rôle de la planification dans l'évolution des courants, modèles et pratiques de l'urbanisme. Les apports potentiels et réels des théories de la planification à l'urbanisme. L'apport de l'urbanisme aux théories de la planification. Les débats contemporains dans le champ des théories de l'urbanisme et leurs imp

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6286(3) Cours:166101 2015/05/04

Histoire de l'urbanisme

Les débuts de l'urbanisme en Europe et en Amérique du Nord. Courants de pensée, conceptions de la ville. Principes, modèles et outils d'urbanisme. Plans d'extension et de réforme. Villes nouvelles. Le mouvement fonctionnalisme. Le nouvel urbanisme. Remarques: L'urbanisme: point de vue historique. Traditions, innovations, influences. La critique du mouvement fonctionnaliste et les courants contemporains en urbanisme. L'urbanisme et l'urbanisation. Enjeux contemporains.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6287(3) Cours:166102 2015/05/04

Cadres juridiques de l'urbanisme

Contexte institutionnel de l'urbanisme. Lois, politiques et orientations gouvernementales. Outils juridiques municipaux de planification, d'intervention foncière et de mise en oeuvre de projets. Pouvoirs réglementaires et limites juridiques. Remarques: Examen des cadres juridiques à l'intérieur desquels sont définis et s'inscrivent les outils réglementaires normatifs et discrétionnaires mobilisables par l'urbanisme. Survol des objets de la portée et des limites de ces outils. Exploration de la complémentarité des outils et des synergies possibles. Application à des cas concrets.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6288(3) Cours:166103 2015/05/04

Gestion du territoire et géomatique

Systèmes d'information urbaine à référence spatiale et gestion du territoire. Modélisation et traitement de bases de données géographiques et multisources (cadastre, évaluation foncière, inventaires, enquêtes, etc.). Cartographie thématique. Remarques: Acquisition des compétences et des habiletés de base en SIURS (Systèmes d'information urbaine à référence spatiale) et en cartographie numérique. Développement d'habiletés en communication graphique. Applications diverses d'outils d'analyse d'aide à la décision et de gestion de l'intervention appliqués à l'urbanisme. Études de cas en gestion municipale locale.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

URB 6289(3) Cours:200448 2015/05/04

Économie urbaine

Introduction à l'économie spatiale. Théories et stratégies de croissance urbaine et régionale. Analyse économique des marchés fonciers et immobiliers. Applications à l'urbanisme. Remarques: Analyse des choix de localisation des patterns d'implantation d'activités commerciales et industrielles en milieu urbain. Mesure de l'influence du zonage et des réseaux d'infrastructure sur les valeurs foncières. Stratégies de développement urba

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6291(3) Cours:200449 2015/05/04

Stratégies et pratiques de mise en oeuvre

Stratégies de mise en oeuvre de plans et programmes et conduite de projets d'urbanisme mettant en jeu des outils juridiques, financiers et organisationnels. Analyse de pratiques opérationnelles dans divers contextes d'urbanisation. Remarques: Stratégies et plans d'action, maîtrise foncière, réglementation, mesures incitatives, mesures contractuelles, financement et fiscalité, mesures organisationnelles, mesures de suivi et d'ajustement. Rôles respectifs et pouvoirs des secteurs public et privé. Analyse appliquée à diverses problématiques : cohérence entre transport et urbanisation, maîtrise foncière, requalification d'espaces publics, réhabilitation de sites et mise en valeur des milieux naturels et du patrimoine.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: URB6287

URB 6646(3) Cours:166171 2015/05/04

Projet de recherche

Énoncé du sujet de recherche, de la problématique et des choix méthodologiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Recherche**Groupe exigences:** Préalable: URB6730

URB 6648(6) Cours:166173 2015/05/04

Stratégie de recherche

Recherches théoriques et empiriques relatives à la problématique du sujet de mémoire. Rédaction d'un rapport sur le cadre théorique et sur la méthodologie de recherche.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Recherche**Groupe exigences:** Préalable: URB6647

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6651(15)	Cours:166176	2015/05/04
Recherche et rédaction du mémoire		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Mémoire	
<hr/>		
URB 6652(6)	Cours:166177	2015/05/04
Travail dirigé de fin d'études		
Exercice académique individuel portant sur une problématique ou un problème d'urbanisme en PED et faisant l'objet d'un rapport.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Cours réguliers	
<hr/>		
URB 6653(12)	Cours:166178	2015/05/04
Recherche et rédaction du mémoire		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Mémoire	
<hr/>		
URB 6654(3)	Cours:202117	2015/05/04
Projet : Mobilité et urbanisme		
Étude de cas ou projet d'intervention mobilisant des connaissances appartenant au génie et à l'urbanisme et démontrant la maîtrise de plusieurs compétences. Approfondissement d'une problématique particulière ancrée dans la pratique professionnelle.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Travaux dirigés	
<hr/>		
URB 6656(3)	Cours:166179	2015/05/04
Projet de recherche		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Recherche	
<hr/>		
URB 6658(3)	Cours:166180	2015/05/04
Travaux dirigés 1 : stratégie de recherche		
Recherche documentaire et rédaction d'une problématique sur le sujet déjà défini. Établissement d'un plan de travail et cueillette d'informations détaillées.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Travaux dirigés	
<hr/>		
URB 6660(3)	Cours:166182	2015/05/04
Travail dirigé 2 : rédaction		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Travaux dirigés	
<hr/>		
URB 6670(3)	Cours:166183	2015/05/04
Travail individuel de recherche		
Recherche individuelle, qui peut être complémentaire au travail dirigé, ou au stage.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Attributs:	Cours réguliers	
<hr/>		
URB 6671(3)	Cours:166184	2015/05/04
Stage en milieu professionnel		
Compte rendu d'une expérience de travail en milieu professionnel.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Stage	
Attributs:	Cours réguliers	
<hr/>		

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6672(3) Cours: 166185 2015/05/04

Activité spéciale

Compte rendu d'un voyage d'études, participation à une clinique d'urbanisme, etc.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Atelier**Attributs:** Cours réguliers

URB 6729(3) Cours: 200451 2015/05/04

Gouvernance métropolitaine

Fondements et enjeux des systèmes de gouvernance en contexte métropolitain. Analyse des configurations de l'action collective urbaine, des instruments et solutions mis en oeuvre à diverses échelles territoriales dans les pays développés et émergents. Remarques: Organisation des systèmes d'acteurs locaux et des modalités de l'action collective urbaine. Catégories d'instruments et leur rôle dans la définition et la mise en oeuvre de configurations de gouvernance métropolitaine variées. Multiplicité des échelles, diversité des acteurs et intensité des enjeux.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6730(3) Cours: 166186 2015/05/04

Problématique de recherche

Formule séminaire. Recherche en urbanisme. Recherche fondamentale, appliquée et projet d'urbanisme. Étapes d'une recherche. Définition d'un objet de recherche et formulation d'une problématique. Construction d'une stratégie de recherche. Remarques: Les approches, méthodes et outils mobilisés par la recherche théorique et la recherche appliquée en urbanisme. La recherche et le projet d'urbanisme. Les approches, méthodes et outils spécifiques à la recherche en urbanisme; les emprunts disciplinaires. Les modalités et les étapes de définition d'une recherche ou d'un projet d'urbanisme.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Séminaire**Attributs:** Cours réguliers

URB 6731(3) Cours: 200459 2015/05/04

Définition du projet de TD**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Recherche**Attributs:** Recherche

URB 6732(3) Cours: 200460 2015/05/04

Stratégie de recherche du TD

Recherche documentaire et rédaction d'une problématique sur le sujet déjà défini. Établissement d'un plan de travail et cueillette d'informations détaillées.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Travaux dirigés

URB 6733(6) Cours: 200461 2015/05/04

Recherche et rédaction du TD**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Travaux dirigés

URB 6734(3) Cours: 200462 2015/05/04

Définition, projet de mémoire

Énoncé du sujet de recherche, de la problématique et des choix méthodologiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Recherche**Groupe exigences:** Préalable: URB6730

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6735(6) Cours: 200463 2015/05/04

Stratégie de recherche

Recherches théoriques et empiriques relatives à la problématique du sujet de mémoire. Rédaction d'un rapport sur le cadre théorique et sur la méthodologie de recherche.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Recherche**Groupe exigences:** Préalable: URB6647

URB 6736(12) Cours: 200464 2015/05/04

Recherche et rédaction**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Mémoire

URB 6740(3) Cours: 200452 2015/05/04

Enjeux économiques urbains

Séminaire avancé en économie urbaine. Analyse économique des problématiques de développement urbain. Interaction entre développement économique et aménagement du territoire. Remarques: Urbanisation et croissance économique. Impacts économiques des politiques d'aménagement. Outils financiers d'aménagement du territoire. Analyse économique des politiques de transport urbain. Marchés fonciers et étalement urbain.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers**Groupe exigences:** Préalable: URB6289

URB 6741(3) Cours: 166187 2015/05/04

Promotion immobilière et habitat urbain

Modèles de développement immobilier et formation des espaces résidentiels. Outils et stratégies de promotion immobilière résidentielle. Montage et phasage d'une opération. Évaluation multicritère des projets. Enquêtes sur les modes d'habiter. Remarques: Développement des savoirs et des savoir-faire spécifiques à la planification et au montage financier d'opérations immobilières complexes. Prise en compte des données concernant la démographie, le marché immobilier et l'évolution des modes d'habiter. Promotion immobilière, municipalité et intervenants du milieu. Examen des liens entre la promotion immobilière et l'urbanisme. Études de cas.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le soir, Cours réguliers

URB 6742(3) Cours: 166188 2015/05/04

Dynamique des habitats urbains

Transformation de l'habitat urbain. Évolution des modes de vie. Ménages, cycle de vie et pratiques spatiales. Dynamiques sociales de valorisation/appropriation et de dévalorisation/désinvestissement. Tendances récentes, nouveaux espaces résidentiels. Remarques: Examen des impacts de la transformation des modes d'habiter sur les habitats existants. Survol de l'évolution des quartiers et des voisinages, du point de vue de la mixité sociale et fonctionnelle, de l'offre de services de proximité, de la mobilité. Intégration des tendances actuelles lors d'interventions en quartiers anciens. Impacts de ces évolutions sur l'urbanisme.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le soir, Cours réguliers

URB 6743(3) Cours: 200453 2015/05/04

Santé et environnement urbain

Liens entre environnement urbain, urbanisme et santé : transport, alimentation, équipements sportifs, pollution et logement. Point de vue de différents groupes sociaux. Évaluation d'impacts sur la santé dans le contexte des stratégies d'urbanisme. Remarques: Développement des savoirs et des savoir-faire de l'urbaniste relativement à la conception de l'environnement bâti pour améliorer la santé des populations.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le soir, Cours réguliers

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6744(3) Cours: 200454 2015/05/04

Planification territoriale et géomatique urbaine

Analyse théorique de la planification stratégique. Méthodes prospectives et stratégiques. Usage de la géomatique pour la planification et l'aménagement du territoire. Articulation des niveaux régional et local. Démarche multiscalaire. Remarques: Acquisition de compétences en planification stratégique en milieu régional et local et développement d'habiletés en SIG. Concepts de base, outils et méthodes de la prospective territoriale (remue-ménages), prospective quantitative, analyse structurelle prévisionnelle, méthode DELPHI, méthode des scénarios. Processus d'élaboration de l'avenir imaginé, souhaité et voulu d'un territoire.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

URB 6751(3) Cours: 166191 2015/05/04

Analyse de milieu et design urbain

Objet, approches et critères de design urbain. Méthodes d'analyse de milieu et de site : éléments naturels et construits, traces et tracés, paysage. Processus et méthodes de conception, de production et d'évaluation d'un projet de design urbain. Remarques: Exploration et application des méthodes d'analyse à différentes échelles (la parcelle, l'îlot, le voisinage, etc.) et dans divers contextes d'intervention (centre-ville, quartier ancien, friche industrielle, quartier de banlieue, etc.) destinées à alimenter un exercice de design urbain. Études de cas et applications.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6753(3) Cours: 166193 2015/05/04

Concepts et pratiques de design urbain

Les courants du design urbain. Objet, portée et limites du design urbain. Design urbain et projet urbain. Design urbain et contrainte patrimoniale. Les échelles et les milieux d'intervention, les méthodes et les outils du design urbain. Applications. Remarques: Exploration des principaux courants du design urbain. Examen et expérimentation des méthodes et des outils du design urbain. Études de cas et exercices d'applications.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers

URB 6754(3) Cours: 166194 2015/05/04

Formation de l'espace urbain

La ville et la contrainte géographique. Les règles de formation et de transformation des formes urbaines élémentaires. Morphogénèse et morphologie concrètes. Les déclinaisons de la forme urbaine contemporaine. Structuration de l'espace métropolitain. Remarques: Complexité des processus de formation et de transformation de l'espace urbain et rôle des facteurs et acteurs. Liens entre l'urbanisme, les dynamiques endorégulées de formation et de transformation de l'espace et les impératifs du développement durable.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6767(3) Cours: 166201 2015/05/04

Urbanisme, mobilité et accessibilité

Rôle de la mobilité dans l'évolution de la ville. Formes de mobilité et modes de vie. Mobilité, accessibilité et inclusion. Déplacements et transport des personnes et marchandises. Les motifs, les temps et les lieux de la mobilité contemporaine. Remarques: Le cours vise à montrer la pertinence du concept de mobilité en regard des enjeux et des défis auxquels est confronté l'urbanisme; de l'échelle de proximité à celle de la région, en passant par celle de l'agglomération. Ce faisant, il propose de poser dans des termes renouvelés la problématique du transport et de son rapport à l'urbanisation. Pour rencontrer cet objectif, le cours mobilise des réflexions théoriques, ainsi que des recherches et les enseignements de diverses expériences.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6768(3) Cours: 200455 2015/05/04

L'eau dans la ville

Approches écologique, socio-historique et urbanistique du cycle urbain de l'eau. Organisation des infrastructures de l'eau et de l'assainissement. Principes de la gestion intégrée de l'eau dans les projets urbains et dans la planification. Remarques: Planification et gestion des services de l'eau urbaine. Place de l'eau dans la ville. Modèle du réseau technique d'aqueducs ou d'égouts. Nouveau modèle de l'écocycle urbain. Renaturation paysagère et gestion de l'eau urbaine.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

URB 6770(3) Cours: 200456 2015/05/04

Transport et développement urbain

Exploration des liens entre transports et développement urbain à partir de 4 dimensions : la demande, l'offre, l'intégration entre transport et aménagement et la gouvernance des transports en milieu urbain. Impact des mesures modifiant la mobilité. Remarques: Développement des savoirs et des savoir-faire en vue d'une collaboration de l'urbaniste dans la conception et la gestion des équipements et réseaux de transport et de façon à mieux intégrer ces derniers à l'aménagement et à la gestion de la ville.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Cours réguliers

URB 6772(3) Cours: 166204 2015/05/04

Évaluation environnementale et planification

Enjeux de l'évaluation. Objets, dimensions et méthodes de l'évaluation environnementale. Étude d'impacts. Implication des publics; stratégies et procédures de consultation. Arrimage de l'évaluation à la planification puis à la validation de projets.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6774(3) Cours: 166206 2015/05/04

Aménagement, risques et enjeux urbains

Risques, catastrophes, changements climatiques et urbanisme. Dimensions théoriques et stratégiques: vulnérabilité, résilience, pratiques viables. Enjeux et implications pour la planification urbaine et territoriale. Rôle et moyens des acteurs. Remarques: Introduction aux risques liés aux catastrophes d'origine humaine et naturelle et aux changements climatiques, à leurs enjeux et implications en termes de planification urbaine et territoriale, dans une perspective de développement urbain viable. Application de la géomatique à l'identification et à l'évaluation des risques, à leur prévention, ainsi qu'à la planification et à l'aménagement en milieux sensibles.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le jour, Cours réguliers

URB 6778(3) Cours: 200457 2015/05/04

Planification environnementale et urbanisme

Approche écosystémique et concepts écologiques. Fonctionnement et enjeux de l'écosystème urbain. Acquisition de connaissances opérationnelles et d'outils pour tenir compte des contraintes des nouveaux enjeux environnementaux pour l'urbanisme. Remarques: Notions, outils, processus d'intervention utilisés par les urbanistes pour assurer une planification environnementale durable. Composantes, cycles et éléments des milieux terrestres, aquatiques et aériens transformés par les activités humaines. Instruments de prévention et de mitigation et acteurs sollicités dans la mise en oeuvre de ces actions.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers

URB 6782(3) Cours: 200458 2015/05/04

Géographie structurale et urbanisme

Géographie structurale. Théorie de la forme urbaine. Occupations de surface, formes bâties et structuration profonde de l'établissement. Contrainte structurale, observation empirique des milieux bâtis et partis d'aménagement. Remarques: Formule séminaire. Analyse critique des assises conceptuelles de l'urbanisme. Exploration des retombées possibles de ce cadre explicatif pour l'urbanisme.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert aux études libres, Cours réguliers

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme

URB 6850(3) Cours:166209 2015/05/04

Urbanisme international

Évolution et spécificités du phénomène urbain et de l'urbanisme hors des sociétés urbaines matures. Analyse des enjeux de production et de gestion des infrastructures, du logement et de l'environnement urbain dans les milieux en voie d'urbanisation. Remarques: Perspectives historiques et théoriques. Études de cas. Coopération internationale et urbanisme. Approche comparative des cultures et pratiques locales de l'urbanisme. Circulation des modèles. Pratique de l'urbanisme en contexte interculturel.

Habituellement offert: AUTOMNE**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert aux études libres, Offert le jour, Cours réguliers

URB 6857(3) Cours:166215 2015/05/04

Financement international de l'habitat

Politiques publiques de financement de l'habitat urbain (logement, équipements et infrastructures) dans les PED. Programmes des institutions financières et des ONG internationales en financement de l'habitat, y compris l'habitat social, dans les PED. Remarques: Analyse comparative des politiques et des programmes. Examen de la portée et des limites des politiques et des programmes. Développement des savoir-faire spécifiques à la conception de politiques publiques en matière d'habitat et d'habitat social en particulier. Apprentissage et mise en application de critères d'évaluation de programme à partir d'études de cas.

Habituellement offert: HIVER**Volets:** Théorie**Attributs:** Offert le soir, Cours réguliers