

# Répertoire de cours 2017-2018

Études de 1<sup>er</sup> cycle

Université   
de Montréal et du monde.

[registraire.umontreal.ca](http://registraire.umontreal.ca)

**Aménagement - Architecture - Matière: Aménagement****AME 2340(3) Cours: 110450 2015/08/24****Photographie en aménagement**

Processus de production photographique. Utilisation comme outil de documentation, de recherche, de présentation, de promotion et de diffusion. Amélioration de la visibilité des travaux réalisés dans les cours.

Remarques: Acquisition de compétences techniques en arts photographiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: AME2340/COM2540/COM2540G

---

**AME 3030(6) Cours: 110451 2015/01/01****Atelier multidisciplinaire**

Développement d'un projet en réponse à un programme précis portant sur un secteur spécifique de l'activité humaine.

Remarques: Conception tridimensionnelle d'interventions stratégiques dans un contexte pluridisciplinaire portant sur des espaces publics urbains, des paysages et des ensembles de bâtiments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: 60 crédits d'un programme de la Faculté.

---

**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture****ARC 1011(6) Cours: 112357 2001/09/01****Atelier d'architecture 1**

Perception et représentation. Premier ensemble d'exercices et de projets portant sur la notation graphique, le langage architectural, la résolution de problèmes d'intervention architecturale, accent mis sur les notions de lieu, d'espace et d'échelle.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont systématiquement exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, acier, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier**ARC 1012(6) Cours: 112358 2001/09/01****Atelier d'architecture 2**

L'habiter. Deuxième ensemble d'exercices et de projets portant sur la notation graphique, le langage architectural, la résolution de problèmes d'intervention architecturale, accent mis sur les notions de lieu, d'espace et d'échelle.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont systématiquement exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, acier, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Préalable: ARC1011**ARC 1101(3) Cours: 112359 2015/05/04****Histoire générale de l'architecture**

Les étapes du devenir architectural ou le passé vu dans une perspective d'avenir. Réflexions sur les objectifs, les méthodes, les choix et les contraintes des constructeurs. Approche historique et théorique.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ARC 1102(3) Cours: 112360 1989/01/01****Histoire de l'architecture moderne**

Perspective d'ensemble. Introduction à l'analyse critique des avant-gardes et des tendances dominantes depuis la révolution industrielle jusqu'en 1945. Approche historique et théorique.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**ARC 1214(2) Cours: 112368 2001/09/01****Atelier d'expression**

L'atelier d'expression vise à développer chez l'étudiant la capacité de représentation des idées à travers des figures et des formes en 2 et 3 dimensions.

Remarques: Cet atelier prépare les étudiants à la pratique du dessin à main levée et à des explorations 3D. Le professeur supervise les travaux exécutés sur place. Des corrections individuelles sont faites en atelier. L'enseignement implique l'usage de matériaux divers.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques

**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture****ARC 1215(3) Cours: 112369 2008/09/01****Dessin d'architecture**

Le dessin à la main, le dessin numérique et la maquette comme moyens d'exploration, d'expression et de représentation technique des idées et des formes à toutes les étapes du développement d'un projet d'atelier.

Remarques: Les conventions, les projections orthogonales, l'axonométrie et la perspective font partie des représentations traitées. La maîtrise de l'étudiant se développe dans le cadre d'un laboratoire de pratique avec les instructions et les démonstrations des enseignants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ARC 1311(3) Cours: 112372 2008/09/01****Architecture et construction 1**

Initiation aux différents types de structure et au développement durable. Initiation à la conception et à la préparation de détails de construction usuels dans la réalisation d'un petit bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ARC 1312(3) Cours: 112373 2008/09/01****Architecture et construction 2**

Relations qualitatives entre l'humain, les constructions et le climat. Solutions architecturales énergétiquement économiques et adaptées au milieu physique local. Quantification et implications sur la physique du bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ARC1311**ARC 1801(1) Cours: 112375 2016/08/22****Intégration 1**

Activité transversale (expositions, conférences, exercices, visites) ayant pour objectif de permettre aux étudiants de faire la synthèse de leurs acquis en première année.

Remarques: Cette activité est un complément aux ateliers d'architecture 1 et 2, ARC1011 et ARC1012. En relation étroite avec l'apprentissage de la conception, cette activité vise notamment la réalisation d'un portfolio d'apprentissage et de présentation. L'enseignement est individuel et requiert l'usage de matériaux divers et de techniques artistiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: ARC1801 et ARC1012**ARC 1802(1) Cours: 112376 2016/08/22****Intégration 2**

Activité transversale (expositions, exercices, concours) ayant pour objectif de permettre aux étudiants de mettre en relation critique textes, dessins, maquettes et modèles numériques comme formes d'expression d'un projet architectural.

Remarques: Cette activité est un complément à l'atelier d'architecture 3, ARC2011. En relation étroite avec l'apprentissage de la conception, cette activité vise un approfondissement de l'usage des technologies numériques en soutien à la conception et la communication des projets. L'enseignement est individuel et requiert l'usage de l'infographie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: ARC1802 et ARC2011

**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture**

**ARC 1803(1) Cours: 112377 2016/08/22**  
**Intégration 3**

Activité transversale (expositions, conférences, exercices, visites) ayant pour objectif de permettre aux étudiants de faire la synthèse de leurs acquis en deuxième année.

Remarques: Cette activité est un complément à l'atelier d'architecture 4, ARC2012. En relation étroite avec l'apprentissage de la conception, cette activité vise notamment le développement de détails architecturaux à l'échelle 1 : 1. L'enseignement est individuel et requiert l'usage de matériaux divers et de techniques artistiques.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARC1803 et ARC2012

---

**ARC 2011(6) Cours: 112382 2001/09/01**  
**Atelier d'architecture 3**

Le sens du lieu. Apprentissage de la composition architecturale à travers des projets d'envergure modeste. L'étudiant doit intégrer dans l'expression architecturale certains aspects fonctionnels et techniques.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques ; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, plâtre, acier, plasticine, plastique, photographie, modélisation 3D et infographie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Atelier  
**Groupe exigences:** Préalable: ARC1012

---

**ARC 2012(6) Cours: 112383 2001/09/01**  
**Atelier d'architecture 4**

La pensée constructive. Apprentissage de la composition architecturale par le projet. Intégration des paramètres culturels, fonctionnels, matériels et techniques du projet à travers l'expérimentation de la matière et la visualisation numérique.

Remarques: Cet atelier est centré sur l'apprentissage de la conception au moyen de techniques artistiques ; dessins, maquettes et utilisation de divers instruments. L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets des étudiants sont exposés à chacune des étapes. L'enseignement implique un grand usage de matériaux divers: papier, carton, bois, acier, plâtre, plasticine, plastique, photographie, modélisation 3D et infographie.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Atelier  
**Groupe exigences:** Préalable: ARC2011

---

**ARC 2104(3) Cours: 112388 2008/09/01**  
**Théories du projet architectural**

Introduction aux enjeux disciplinaires contemporains. Emphase sur l'histoire des relations entre les pratiques du projet et les discours théoriques en architecture. Dimensions critiques et opératoires des théories du projet architectural depuis 1945.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

**ARC 2214(3) Cours: 112395 2001/09/01**  
**Conception assistée par ordinateur (CAO)**

Initiation aux caractéristiques des logiciels de CAO comme outil de conception et de communication d'un projet d'architecture. Compréhension des règles d'utilisation et apprentissage d'un ou de plusieurs logiciels en architecture.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture**

ARC 2313(3) Cours: 112400 2008/09/01

**Architecture et construction 3**

Connaissance des principes de construction d'un bâtiment à ossature de bois, de lamellé-collé, de béton et d'acier. Techniques de mises en oeuvres adaptées au milieu physique local dans une perspective de développement durable.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ARC1312

ARC 2314(3) Cours: 112401 2008/09/01

**Architecture et construction 4**

Approfondissement de l'étude de l'enveloppe du bâtiment et des connaissances liées au développement durable. Initiation à l'industrialisation du bâtiment.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ARC2313

ARC 2321(3) Cours: 112402 1994/09/01

**Statique et résistance des matériaux**

Phénomènes, théories et méthodes d'analyses. Stratégies structurales. Charges appliquées et calcul des efforts dans une structure isostatique. Traction. Compression simple et flambage. Cisaillement. Torsion. Flexion simple et flexion composée.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ARC 3014(6) Cours: 112439 1998/09/01

**Atelier triptyque**

Développement de trois courts projets distincts et consécutifs. Approfondissement ou synthèse des enjeux traités dans les autres ateliers thématiques. Cet atelier spécialisé porte sur plusieurs projets ayant des thèmes d'expérimentation différents.

Remarques: L'enseignement est individuel. L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés à l'aide de dessins modèles numériques et maquettes réalisées en divers matériaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Préalable: ARC2012

ARC 3017(6) Cours: 167552 2015/01/01

**Projet d'architecture 1**

Développement d'un projet d'architecture à partir d'une démarche s'appuyant sur l'étude du contexte, d'un programme, de la matérialité et de la forme.

Remarques: L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants qui travaillent seuls ou en petits groupes. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés en dessins, modèles numériques et maquettes réalisés en divers matériaux.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Atelier

ARC 3018(6) Cours: 167553 2015/01/01

**Projet d'architecture 2**

Développement d'un projet d'architecture à partir d'une démarche s'appuyant sur l'étude du contexte, d'un programme, de la matérialité et de la forme.

Remarques: L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants qui travaillent seuls ou en petits groupes. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés en dessins modèles numériques et maquettes réalisés en divers matériaux.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Atelier

**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture**

ARC 3019(6) Cours: 205169 2017/05/01

**Projet d'architecture**

Atelier international hors les murs permettant le développement d'un projet d'architecture s'appuyant sur l'étude de la culture architecturale du contexte où se tient l'activité.

Remarque: L'atelier regroupe une douzaine d'étudiants qui travaillent seuls ou en petits groupes. Les évaluations font appel à des critiques invités. Les projets sont développés et présentés en dessins, modèles numériques et maquettes réalisés en divers matériaux.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Atelier

ARC 3104(3) Cours: 112448 1989/01/01

**Histoire de l'architecture au Québec**

Étude des sources et du caractère de l'architecture québécoise depuis la période amérindienne jusqu'à nos jours.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ARC 3305(3) Cours: 167554 2012/09/01

**Architecture et stratégies urbaines**

Approfondissement de la connaissance de l'architecture en lien avec l'histoire de la transformation de l'espace urbain : relations entre l'objet architectural, sociétés, cultures et théories, environnements naturels et construits.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ARC 3321(3) Cours: 167555 2013/01/01

**Espace architectural, cultures, sociétés**

Connaissances générales des aspects psychologiques, anthropologiques et sociologiques de l'architecture : modes de vie, quotidienneté et diversité culturelle.

Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

ARC 3614(3) Cours: 112520 2015/01/01

**Architectures virtuelles**

Introduction aux théories et aux pratiques liées aux modes émergents de conception numérique. Notions d'intelligence collective et de création en collaboration. Exploration du potentiel des créations numériques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

ARC 3626(3) Cours: 112523 2015/01/01

**Patrimoine architectural et urbain**

Introduction au patrimoine culturel et bâti. Enjeux relatifs à la conservation du patrimoine bâti et ses rapports au développement durable. Aperçu de la pratique professionnelle et des recherches actuelles en conservation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

ARC 3627(3) Cours: 112524 2008/09/01

**Utopies et architecture**

Études historique et théorique des relations entre utopies et projet architectural. La fonction critique et imaginaire de l'utopie. Place de l'utopie dans les stratégies et les représentations dans l'architecture contemporaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture**

<b>ARC 3640(3)</b> <b>L'architecture verte</b> Études des diverses théories et pratiques liées à la conception de bâtiments qui sont autosuffisants et performants en termes d'énergie et d'opération et qui sont aussi innovateurs sur le plan de l'usage conçu comme une occupation créatrice. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 112526</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>ARC 4000F(3)</b> <b>Séminaire en architecture</b> Cours portant sur un aspect particulier en architecture. Les thèmes sont appelés à varier. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 112542</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>ARC 4324(3)</b> <b>Stratégie structurale</b> Différentes stratégies structurales, planes ou spatiales utilisées dans la structure des divers objets à créer. Caractéristiques des facteurs influant sur les choix.  Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ARC2321	<b>Cours: 112722</b>	<b>1988/09/01</b>
<b>ARC 4328(3)</b> <b>Matériaux de construction</b> Étude détaillée des principaux matériaux de construction, de leur mise en oeuvre, de leur comportement et de leurs interrelations au niveau des sous-systèmes du bâtiment.  Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 112726</b>	<b>1994/09/01</b>
<b>ARC 5314(3)</b> <b>Mécanique, électricité et éclairagisme</b> Notions d'hygiène, de communication, de sécurité et d'éclairagisme artificiel. Stratégies de chauffage, climatisation et distribution électrique. Analyse des systèmes en mécanique. Stratégies d'économie d'énergie possibles.  Remarques: Il faut obtenir une recommandation du Conseil canadien de certification en architecture (CCCA) pour être admissible à ce cours à titre d'étudiant libre. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113002</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>ARC 5317(3)</b> <b>Éclairagisme et acoustique appliqués</b> Pratique de l'éclairagisme à l'aide d'études de cas et T. P. Étude générale de l'acoustique des salles, au moyen d'exemples concrets, et analyse du contrôle du bruit et ses implications à différents paliers. Analyse des méthodes d'insonorisation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ARC5314	<b>Cours: 113005</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>ARC 5401(3)</b> <b>Voyage d'étude en architecture</b> Études in situ de réalisations remarquables en rapport avec leur contexte physique et culturel, avec rencontres et conférences de spécialistes locaux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113006</b>	<b>2001/09/01</b>



**Aménagement - Architecture - Matière: Architecture**

ARC 5403(3) Cours: 113008 1988/09/01

**Travaux dirigés en architecture****Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Travaux dirigés

ARC 5405(3) Cours: 113010 1988/09/01

**Stage de formation dans la pratique**

Les stages pratiques se font dans les bureaux d'architectes signant plans et devis.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

**Aménagement - Design - Matière: Aménagement****AME 1212(3) Cours: 110443 2015/08/24****Expression 2 et 3D**

Expression des idées par la représentation en 2 et 3 dimensions. Lieu d'apprentissage du dessin comme forme d'expression personnelle et de représentation de la réalité observée, incluant celle de la forme humaine.

Remarques: Ce cours prépare les étudiants à la pratique du dessin à main levée et à des explorations 3D. Le professeur supervise les travaux exécutés sur place. Des corrections individuelles sont faites en atelier. L'enseignement implique l'usage de matériaux divers et inclut des périodes de dessin de modèles vivants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: AME1212/DIN1212

---

**AME 4722K(3) Cours: 110887 2015/08/24****Créativité par le groupe**

L'objectif de ce cours est d'initier les étudiants provenant de différentes disciplines de la Faculté de l'aménagement à des techniques d'idéation et de co-design dans un contexte multidisciplinaire et collaboratif. Pour supporter le co-design de manière active, un écosystème représentationnel incluant des outils traditionnels comme des maquettes et des esquisses à main levée combinées à des techniques numériques hybrides d'immersion 3D seront utilisées. De plus, une analyse des conversations de design permettra aux étudiants de prendre conscience où se trouvent ses idées collectives pour ainsi améliorer la performance du processus de co-design.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

**Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur**

DEI 1000(3) Cours: 117427 1998/09/01

**Introduction au design d'intérieur**

Définition; antécédents historiques ; rapports avec les disciplines connexes; introduction aux principaux concepts de la discipline, aux procédés et méthodes de sa pratique et aux champs de recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEI 1005(3) Cours: 117431 2004/09/01

**Méthodologies et processus**

Cueillette de données, relations entre les variables, traitement de l'information. Matrice d'interprétation. Notion de besoin en relation avec les activités dans l'espace, les particularités d'un contexte et sa métamorphose formelle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DEI1000 ET DEI1018

DEI 1012(3) Cours: 117433 2007/09/01

**Forme et couleur**

Perception et manipulation des formes, textures et couleurs. Développement, au moyen d'exercices centrés sur la forme et la couleur, des capacités d'observation, d'imagination et d'application de l'esthétique.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements individuels et pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet final qui confirme leur maîtrise de la forme et de la couleur.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

DEI 1018(3) Cours: 117435 2004/09/01

**Atelier 1 en design d'intérieur**

Principes fondamentaux du processus de design d'intérieur. Éléments structurants de l'espace intérieur et leur représentation. Conduite du projet comme processus de transcription et d'évolution de l'idée dans un langage formel propre au design.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier

DEI 1019(3) Cours: 117436 2004/09/01

**Atelier 2 en design d'intérieur**

Processus de conception des aménagements intérieurs domestiques; expérience de vie et les activités humaines. Facteurs humains, composition spatiale et vocabulaire formel, réponse à des besoins des usagers.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Préalable: DEI1000 ET DEI1018

DEI 1031(3) Cours: 201973 2015/05/04

**Systèmes de construction**

Apprentissage des notions de base des systèmes constructifs et approches intégrées en développement durable des environnements intérieurs. Compréhension des principes de construction et des systèmes de mécanique, électrique, plomberie et ventilation.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DEI 1120(3) Cours: 117437 2007/09/01

**Modélisation 3D avancée en DI**

Approfondissement des techniques de représentation. Applications de la CAO et de la DAO. La production d'images de synthèse et d'animations.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 1211(3) Cours: 117438 2002/09/01

**Dessin et communication**

Introduction à la représentation graphique du projet; le dessin comme outil d'exploration et de représentation des idées; acquisition des bases théoriques et pratiques des techniques de représentation graphique utilisées en design d'intérieur.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques et individualisés qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et confirment leur maîtrise des diverses techniques utilisées en design d'intérieur pour développer les concepts et les communiquer.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEI 1511(3) Cours: 117441 1998/09/01

**Histoire du design d'intérieur**

Examen critique des idées et réalisations significatives de l'histoire du design d'intérieur, discipline complexe au croisement de l'architecture, des arts décoratifs et du design des objets.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEI 2001(3) Cours: 117443 2004/09/01

**Espace et individu**

Notions de base en psychologie de l'environnement : analyse et interprétation des besoins chez certaines catégories d'utilisateurs; discours et réflexions théoriques quant aux effets psychiques de l'environnement sur les comportements humains.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DEI1005 ET DEI1019

DEI 2002(3) Cours: 117444 2004/09/01

**Fondements conceptuels**

Épistémologie du design; cohérence méthodologique et fluidité du passage de la théorie à la pratique; modes de conception : de l'esprit pragmatique à l'esprit intuitif; complexité et modélisation; études de programmation sur des segments spécialisés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEI 2013(3) Cours: 117445 1998/09/01

**Conception assistée par ordinateur**

Initiation aux caractéristiques des logiciels de CAO. Compréhension des règles associées aux logiciels 3D en design d'intérieur. Réalisation d'un projet en utilisant la CAO comme outil de conception et de visualisation.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet final qui confirme leur maîtrise du processus de modélisation informatique et 3D.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

DEI 2018(3) Cours: 117446 2004/09/01

**Atelier 3 en design d'intérieur**

Conception de projets intégrant la notion du lieu : analyse, formulation d'intention et représentation de celle-ci; besoins, contraintes et critères de détermination du projet associés au bien-être et confort de l'occupant.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: DEI1005 ET DEI1019

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 2031(3) Cours: 201975 2015/08/24

**Matériaux et assemblages**

Principes physiques, techniques, esthétiques et écologiques des matériaux de finition, leurs assemblages et leur mise en oeuvre sur le chantier : processus de sélection, évaluation des performances et prescription en vue de la réalisation d'un projet.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : DEI1031

Équivalents: DEI2031/DEI2030

DEI 2100(6) Cours: 117449 2014/08/25

**Atelier 4 en design d'intérieur**

Aménagement intérieur des espaces de travail : évaluation contextuelle, détermination de critères de performance, organisation fonctionnelle et mise en scène formelle des éléments de l'analyse et de la conjoncture. Nouvelles technologies.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Préalable: DEI2001 ET DEI2018

DEI 2119(1) Cours: 117450 2000/09/01

**Travail dirigé en design d'intérieur 1**

Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design d'intérieur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

DEI 2120(2) Cours: 117451 2002/09/01

**Travail dirigé en design d'intérieur 2**

Travail dirigé selon l'intérêt de l'étudiant encadré par un professeur.

Remarques: Ce travail peut être en continuité au travail dirigé 1 (DEI 2119) ou être un projet indépendant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

DEI 2130(3) Cours: 117452 2007/09/01

**Techniques de présentation graphique**

Initiation à divers médias et techniques de présentation graphique. Exercices de croquis et de rendu en vue de représenter, manipuler et communiquer graphiquement les idées.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et confirment leur maîtrise des diverses techniques utilisées en design industriel pour développer les concepts et les communiquer.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DEI 2140(3) Cours: 204934 2016/08/22

**Photographie en design**

Processus de conception et de production en photographie - Utilisation de l'image numérique comme support technique à la recherche conceptuelle et comme véhicule d'expression artistique à l'appui d'un projet de design.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DEI 2210(3) Cours: 117453 2007/09/05

**Introduction à l'ergonomie pour design d'intérieur**

Caractéristiques ergonomiques d'un système personne-machine : information visuelle, auditive, étude des contrôles; milieu physique ambiant (éclairage, bruit, température, vibration, accélération), anthropométrie appliquée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

**Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur**

DEI 2325(3) Cours: 117454 2007/09/01

**Couleur et lumière des espaces intérieurs**

Compréhension des interrelations entre la lumière et la couleur, leur impact sur le design de produits d'éclairage et les environnements intérieurs.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DEI1012

DEI 3000(6) Cours: 201979 2014/08/25

**Atelier thématique**

Cet atelier est centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive, créative et pragmatique de la conception d'environnements intérieurs complexes sur des thématiques variables, déterminées en fonction des besoins de l'évolution des pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable : DEI2100

DEI 3003(3) Cours: 117455 2013/01/01

**Pratiques du design d'intérieur**

Encadrement de la pratique professionnelle au Québec. Lois et règlements régissant la mise en oeuvre du bâtiment. Documents contractuels. Rédactions de devis. Contrôles administratifs et financiers. Éthique professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEI 3020(3) Cours: 117457 2013/01/01

**Éléments intérieurs et mobilier**

Création, compréhension et développement des éléments de mobiliers en tant que composantes indissociables du projet d'aménagement intérieur.

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements pratiques et individualisés qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet final.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DEI 3031(3) Cours: 201980 2015/08/24

**Systèmes environnementaux et durables**

Approfondissement des systèmes environnementaux des espaces intérieurs. Application des concepts de développement durable et des connaissances de l'éclairagisme, de l'acoustique et des systèmes du bâtiment dans des projets complexes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : DEI1031 et DEI2031 et DEI2325

Équivalents: DEI3031/DEI3010

DEI 3040(6) Cours: 117458 2004/09/01

**Projet de fin d'études**

Projet synthèse : étude avancée sur un thème caractérisé par la complexité des facteurs et leur rapport d'influence sur la situation l'aménagement projetée. Sujets spécialisés et prospectifs; développement détaillé du concept élaboré.

Remarques: Travail en atelier nécessitant des espaces individuels et des ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individualisé et implique un grand usage de matériaux divers : papier, carton, bois, plâtre, plasticine, plastique, photographie et infographie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Atelier

DEI 3555(3) Cours: 117460 2002/09/01

**Intention et éthique en design**

Origines des disciplines du design sur le plan théorique : archéologie, langage, architecture, philosophie. Contextes sociaux et intellectuels de la pratique du design d'intérieur, enracinés dans un sens d'éthique basé sur une intention signifiante.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Préalable: DEI2001 ET DEI2018

Aménagement - Design - Matière: Design d'intérieur

DEI 4200(3)

Cours: 117461

1998/09/01

Stage

Six semaines de travail en design d'intérieur dans un milieu professionnel. Rapport de stage.

Habituellement offert: ÉTÉ

Volets: Stage

---

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

---

DIN 1031(3) Cours: 200468 2015/08/24

**Expression 2D (dessin)**

Introduction au dessin comme outil d'expression, d'exploration et de représentation des idées; acquisition des bases théoriques et pratiques du dessin à main levée dans le but de développer l'aisance à communiquer graphiquement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Équivalents: DIN1031/DIN1030

---

DIN 1032(3) Cours: 200469 2015/08/24

**Expression 3D (volume)**

Méthodes de représentation de l'espace tridimensionnel en deux dimensions par les projections doubles (géométrie descriptive). Développement de la compréhension des volumes et décomposition/recomposition de formes complexes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Concomitants: DIN1032 et DIN1031

Équivalents: DIN1032/AME2129

---

DIN 1041(2) Cours: 200470 2013/08/26

**Dessin**

Exploration des divers médias et techniques de présentation et illustration d'idées, y compris le dessin schématique, représentation d'un objet en vue orthogonale et en perspective visualisant un concept final élaboré, proportionné et détaillé.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Concomitants: DIN1041 et DIN1032

---

DIN 1042(2) Cours: 200471 2015/08/24

**Forme et couleur**

Introduction aux formes, composition, couleur, texture comme éléments de base en design. Développement, au moyen d'exercices centrés sur la forme et la couleur, des capacités d'observation, d'imagination et appréciation esthétique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Concomitants: DIN1042 et DIN1041

Équivalents: DIN1042/DIN1211

---

DIN 1043(2) Cours: 200472 2014/08/25

**Éléments de structure**

Développement de l'habileté à observer et concevoir des éléments structuraux appliqués à des produits, à l'aide de maquettes de volume; exploration et analyse des propriétés mécaniques des matériaux via une approche par projet.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Concomitants: DIN1043 et DIN1041

---

DIN 1110(3) Cours: 118523 2015/08/24

**Info 1 Outils informatiques 2D**

Introduction aux outils informatiques 2D (Illustrator, Photoshop, InDesign, etc.) et initiation aux techniques informatiques de dessin de représentation formelle (matricielle et vectorielle).

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements individuels et pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet fin

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DIN1110/ARC2212/APA/3253

---



Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 1120(3) Cours: 118524 2015/01/01

**Info 2 modélisation 3D**

Introduction à la modélisation 3D utilisant des logiciels de modélisation solide et surfacique (Solidworks, Rhino, etc.).

Remarques: Ce cours comporte une part importante d'enseignements individuels et pratiques qui le rapproche de la pédagogie en atelier. Les étudiants travaillent en laboratoire sur des exercices qui valident les divers apprentissages et sur un projet fin

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Apprentissage par problème, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DEI2013 OU DIN1110

DIN 1121(3) Cours: 200473 2014/01/01

**Dessin technique**

Étude des conventions de l'ACNOR (Association Canadienne de Normalisation) de représentation technique de l'objet : plan tech., dessin d'atelier, spécifications tech. de fabrication, assemblage, coupe, vue explosée, nomenclature matériaux finitions.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DIN 1210(3) Cours: 118525 2013/08/26

**Histoire du design industriel**

Origines et naissance des professions de designer d'intérieur et designer industriel. Courants depuis le XVIIIe siècle. Histoire des produits, des designers.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DIN 1212(3) Cours: 200498 2015/08/24

**Expression 2D et 3D**

Expression des idées par la représentation en 2 et 3 dimensions. Lieu d'apprentissage du dessin comme forme d'expression personnelle et de représentation de la réalité observée, incluant celle de la forme humaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: AME1212/DIN1212

DIN 1310(3) Cours: 118527 2015/01/01

**Introduction aux matériaux**

Notions de base, via des études de cas, des différentes classes de matériaux : bois, métaux, polymères synthétiques, verre, céramique, textiles, etc., leurs applications, procédés de mise en forme, assemblages et finis.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DIN 1321(3) Cours: 118529 2015/08/24

**Bois et métaux**

Nature et propriétés des matériaux bois et métaux, leurs procédés de mise en forme, d'assemblage et leurs principales applications.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: DIN1310 OU DEI2030

Équivalents: DIN1321/DIN2323

DIN 2011(2) Cours: 200474 2014/08/25

**Méthodologie**

Atelier visant l'application de connaissances relatives à la méthodologie et au processus de design.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Préalables: DIN1042 et DIN1043

DIN 2012(2) Cours: 200475 2014/08/25

**Idéation en design**

Conception, fabrication et mise en marché de petites séries d'objets par la mise en pratique de techniques d'idéation et de développement de la créativité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier**Groupe exigences:** Concomitants: DIN2012 et DIN2011

**Aménagement - Design - Matière: Design industriel**

---

<b>DIN 2013(2)</b> <b>Design et viabilité technique</b> Introduction aux exigences de la faisabilité technique et économique entourant le choix de design, dont les matériaux et procédés de mise en forme, d'assemblage et de finition propres au bois et aux métaux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Atelier <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DIN2013 et DIN2011	<b>Cours: 200476</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2021(3)</b> <b>Projet de synthèse</b> Projet individuel et intégrateur visant l'application des connaissances acquises dans les cours théoriques, méthodologiques et techniques. Intro à approche centrée sur usagers en design, aux outils pour documenter et communiquer l'expérience d'autrui. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DIN2021 et DIN2012 et DIN2013	<b>Cours: 200478</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2022(3)</b> <b>Design et communication</b> Protocole événementiel en design. Sensibilisation à la gestion, organisation, communication et collaboration dans le milieu du design par la production d'un événement. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DIN2022 et DIN2021	<b>Cours: 200479</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2120(3)</b> <b>Info 3 modélisation 3D avancée</b> Approfondissement des techniques de représentation 3D, de formes complexes, production d'images de synthèse et d'animations. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DIN1120	<b>Cours: 200477</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2140(3)</b> <b>Dessin avancé et médias mixtes</b> Approfondissement de médias mixtes d'expression 2D et présentation graphique incluant crayons, feutres, collage photos, croquis digital, vidéo, etc. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DIN1043	<b>Cours: 200480</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2210(3)</b> <b>Mesure et observation de l'usage</b> Outillage technique et conceptuel pour l'observation et la production de données sur l'usage. Mesure, enquêtes discursive, photographique, vidéographique. Statistique descriptive et graphique. Notions d'espace, d'effort, de plaisir et d'erreur. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 118536</b>	<b>2009/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2220(3)</b> <b>Méthodologie du design</b> Méthodes d'identification, de structuration, de modélisation et de solution des problèmes de design. Notions relatives à la théorie du système général en vue de faciliter la conceptualisation de problèmes complexes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 118537</b>	<b>1992/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DIN 2322(3)</b> <b>Matériaux 3 : matériaux polymériques</b> Nature et propriétés des matériaux polymériques. Classes de thermoplastiques et thermodurcissables. Plastiques renforcés, élastomères et textiles synthétiques. Procédés de mise en forme et d'assemblage. Principales applications. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DIN1310	<b>Cours: 118541</b>	<b>1994/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 2332(3)	Cours: 200481	2015/08/24
<b>Introduction écoconception</b>		
Développement durable et design industriel. Impact environnemental des produits au cours de leur cycle de vie. Méthodes d'analyse des différents types d'impact. Réglementation environnementale : normes, écoproduits, écolabels.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DIN2332/DIN3332	
<hr/>		
DIN 3010(6)	Cours: 118548	2014/08/25
<b>Ateliers thématiques</b>		
Cet atelier est centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'objets, systèmes, services ou espaces sur un thème proposé et vise le développement de l'habilité à manipuler des techniques et outils propres au design.		
Remarques: Plusieurs projets menés en parallèle sur des thèmes variés : transport, écoconception, TIC, mobilier système, espaces de vie, certains en collaboration avec des experts et des partenaires industriels. L'étudiant développera sa capacité de créer, de raisonner, de justifier et de représenter l'intention de design et approfondira sa maîtrise des méthodes et des outils propres aux différents niveaux de représentation et de communication des idées par le dessin, la maquette et la modélisation 3D.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : DIN2021 et (DIN2022 ou DEI2002 ou DEI2100)	
<hr/>		
DIN 3011(3)	Cours: 200482	2014/08/25
<b>Mobilier système</b>		
Approche réflexive et créative de conception de mobilier système.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2022	
<hr/>		
DIN 3012(3)	Cours: 200483	2014/08/25
<b>Écoconception</b>		
Approche réflexive et créative utilisant l'ACV pour la conception de produits/espaces.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2022	
<hr/>		
DIN 3013(3)	Cours: 200484	2014/08/25
<b>Emballage éco-responsable</b>		
Approche réflexive et créative de conception d'emballage éco-responsable.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2022	
<hr/>		
DIN 3014(3)	Cours: 200485	2014/08/25
<b>Transport</b>		
Approche réflexive et créative de conception d'équipements de transport public ou privé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2022	
<hr/>		
DIN 3015(3)	Cours: 200486	2014/08/25
<b>Objets ludiques</b>		
Approche réflexive et créative de conception d'objets ludiques (jouets et autres produits de divertissement).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2022	
<hr/>		
DIN 3016(3)	Cours: 200487	2014/08/25
<b>Équipements médicaux</b>		
Approche réflexive et créative de conception d'équipements médicaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2022	
<hr/>		

**Aménagement - Design - Matière: Design industriel**

**DIN 3017(3) Cours: 200488 2014/08/25**  
**Éclairage**

Approche réflexive et créative de conception de produits d'éclairage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DIN2022

---

**DIN 3018(3) Cours: 200489 2014/08/25**  
**Produits récréatifs**

Approche réflexive et créative de conception de produits sportifs et récréatifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DIN2022

---

**DIN 3019(3) Cours: 200490 2014/08/25**  
**Projet spécial 1**

Atelier dédié aux projets spéciaux, ponctuels de type concours, partenariat avec l'industrie et/ou multidisciplinaire utilisant une approche réflexive et créative de conception de produits, interfaces, services ou espaces.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN2021 et (DIN2022 ou DEI2002 ou DEI2100)

---

**DIN 3019A(3) Cours: 204323 2016/08/22**  
**Projet spécial 1A**

Atelier dédié aux projets spéciaux, ponctuels de type concours, partenariat avec l'industrie et/ou multidisciplinaire utilisant une approche réflexive et créative de conception de produits, interfaces, services ou espaces.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN2021 et (DIN2022 ou DEI2002 ou DEI2100)

---

**DIN 3020(6) Cours: 118549 2013/08/26**  
**Atelier de design 5**

Atelier sur la mise en pratique des connaissances théoriques, méthodologiques et techniques appliquées à la conception d'objets, systèmes, services ou espaces dans le cadre d'un thème proposé qui correspond à un domaine de concentration du programme.

Remarques: Plusieurs projets menés en parallèle sur des thèmes variés : transport, écoconception, TIC, mobilier système, espaces de vie, certains en collaboration avec des experts et des partenaires industriels. L'étudiant développera sa capacité de créer, de raisonner, de justifier et de représenter l'intention de design et approfondira sa maîtrise des méthodes et des outils propres aux différents niveaux de représentation et de communication des idées par le dessin, la maquette et la modélisation 3D.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Atelier

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3010 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série DIN3011 à DIN3019)

---

**DIN 3021(6) Cours: 200492 2013/08/26**  
**Près du corps**

Atelier centré sur la mise en pratique des connaissances théoriques, méthodologiques et techniques appliquées à la conception de vêtements techniques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3010 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série DIN3011 à DIN3019)

---

**DIN 3022(6) Cours: 200493 2013/08/26**  
**Design et méthode avancée**

Atelier centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'interfaces, objets, systèmes, services ou espaces en utilisant, par exemple, la bionique comme outil d'inspiration.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3010 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série DIN3011 à DIN3019)

---

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

---

DIN 3023(6)	Cours: 200494	2013/08/26
<b>Design et société</b>		
Atelier sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'objets, interfaces, systèmes, services ou espaces sur un thème proposé et qui vise le développement de l'habileté à manipuler des techniques et outils propres au design.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: DIN3010 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série DIN3011 à DIN3019)		

---

DIN 3024(6)	Cours: 200495	2013/08/26
<b>Sémantique de l'objet</b>		
Atelier centré sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception de produits communiquant une identité propre (identité d'une marque) avec un langage visuel adéquat.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: DIN3010 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série DIN3011 à DIN3019)		

---

DIN 3025(6)	Cours: 200496	2013/08/26
<b>Projet spécial 2</b>		
Atelier sur l'apprentissage d'une approche réflexive et créative de conception d'objets, d'interfaces, systèmes, services ou espaces sur un thème proposé visant le développement de l'habileté à manipuler des techniques et outils propres au design.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: DIN3010 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série DIN3011 à DIN3019)		

---

DIN 3132(3)	Cours: 200499	2015/08/24
<b>Graphisme et design</b>		
Initiation au graphisme appliqué au design. Procédures et procédés d'impression, médiums d'impression. Principaux sujets: produits d'emballage, typographie, mise en page, présentations, portfolios, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DIN3132/DIN2131		

---

DIN 3140(3)	Cours: 205800	2017/08/21
<b>Vidéo - Outil de conception et de visualisation</b>		
Notions fondamentales de création, production, et montage vidéo. Découverte et exploitation de la vidéo en tant qu'outil de conception, de visualisation et de documentation applicable aux différents domaines du design et de l'aménagement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

DIN 3211(3)	Cours: 118608	2013/08/26
<b>Design et cultures matérielles</b>		
Perspective historique, théorique et critique sur les rôles et contributions du design industriel dans la production des cultures matérielles. Promesses des marques, mondialisation, médias et tendances émergentes dans l'univers de la consommation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

DIN 3212(3)	Cours: 118609	2013/08/26
<b>Sémiotique et design</b>		
Bases théoriques sur la sémiotique en design, sensibilisation aux qualités communicatives des artefacts et la rhétorique des objets/espaces/interfaces. Cueillette d'infos qualitat. sur communication et signification de l'objet et l'expérience d'usage		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

DIN 3311(3)	Cours: 200500	2015/01/01
<b>Design et interactivité</b>		
Présentation des approches centrées sur l'utilisateur et les liens entre le design et l'interactivité. Notion de l'affordance des interfaces utilisateurs et techniques de collaboration entre les acteurs impliqués.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

Aménagement - Design - Matière: Design industriel

DIN 3325(3)	Cours: 118644	1996/09/01
<b>Couleur et lumière en design industriel</b>		
Approche phénoménologique, analytique et pratique de la couleur et de la lumière. Systèmes de classement communément utilisés. Fonctions de la couleur : environnement coloré et lumineux d'un produit; processus de choix chromatique en design.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
DIN 3333(3)	Cours: 118648	2015/01/01
<b>Textiles</b>		
Nature et propriétés des matériaux à forme fibreuse. Procédés de mise en forme et d'apprêtage fonctionnels et décoratifs. Normalisation, histoire, coûts, provenance. Cours axé sur les applications, le consumérisme et la création.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
DIN 3334(3)	Cours: 118649	2015/01/01
<b>Prototypage rapide en design</b>		
Modélisation 3D d'objets et traitement des fichiers pour la fabrication automatisée. Prototypage rapide et son application à la production des maquettes, de prototypes, de modèles et d'outillages. Numérisation 3D d'objets.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
DIN 3431(3)	Cours: 118653	2017/08/21
<b>Gestion de projets créatifs</b>		
Méthodes de planification et de coordination de projets propres au design industriel. Identification et contrôle des paramètres de design et de R&D. Études de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: 60 crédits.	
<hr/>		
DIN 3532(3)	Cours: 200491	2013/08/26
<b>Produits et services durables</b>		
Intégration des composantes écologiques, sociales et économiques en design. Études de cas, analyse multicritères et matériaux à moindres impacts. Scénarios d'offre de produits et services innovants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN2332 ou DIN3332	
<hr/>		
DIN 3600(3)	Cours: 200497	2013/08/26
<b>Stage en entreprise</b>		
Cinq semaines d'intégration auprès d'une entreprise, d'un organisme ou d'un centre de recherche (200 heures, 5 semaines).		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DIN3021 ou DIN3022 ou DIN3023 ou DIN3024 ou DIN3025	
<hr/>		
DIN 4013(1)	Cours: 200501	2013/08/26
<b>Problématique</b>		
Cet atelier de type charrette favorise l'amorce du projet final. Il comprend l'apprentissage du développement d'une problématique en introduisant une démarche réflexive autour d'un sujet imposé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: DIN3020 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série: DIN3021 ou DIN3022 ou DIN3023 ou DIN3024 ou DIN3025)	
<hr/>		
DIN 4014(1)	Cours: 200502	2013/08/26
<b>Artefact</b>		
Cet atelier de type charrette favorise l'amorce du projet final par la lecture de l'art actuel comme source d'information sur les valeurs du monde artificiel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: DIN3020 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série: DIN3021 ou DIN3022 ou DIN3023 ou DIN3024 ou DIN3025)	
<hr/>		

**Aménagement - Design - Matière: Design industriel**

DIN 4015(1) Cours: 200503 2013/08/26

**Expérience et interaction**

Cet atelier de type charrette favorise l'amorce du projet final. L'attention est portée sur les analogies entre les problématiques liées au design et les solutions fournies par la nature.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3020 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série: DIN3021 ou DIN3022 ou DIN3023 ou DIN3024 ou DIN3025)

DIN 4016(6) Cours: 200504 2013/08/26

**PFE 1 : recherche et idéation**

Étude de besoins, des enjeux et des opportunités de design pour la conception d'un objet, système ou service dans un contexte identifié.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3020 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série: DIN3021 ou DIN3022 ou DIN3023 ou DIN3024 ou DIN3025)

DIN 4017(9) Cours: 200505 2013/08/26

**Atelier intégré**

Conception et développement d'un produit/interface/espace/service en équipe multidisciplinaire et multisectorielle (groupe de recherche, partenaire industriel, etc.). Les sujets peuvent toucher des domaines variés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3020 ou (Avoir complété 6 crédits dans la série: DIN3021 ou DIN3022 ou DIN3023 ou DIN3024 ou DIN3025)

DIN 4020(9) Cours: 118670 2013/08/26

**PFE 2 : développement et communication**

Développement d'un produit/interface/espace/service (basé sur les conclusions tirées en DIN 4016 ou 4017) en faisant montre d'autonomie et de maîtrise du processus de design, des outils de conception et de communication.

Remarques: Les étudiants travaillent en atelier: ils disposent d'espaces individuels, de lieux de réunion et de critique ainsi que de ressources techniques (laboratoires et équipements spécialisés) pour la conception, le prototypage et l'évaluation des projets. L'enseignement est individuel et implique un grand usage de matériaux et de techniques. Les projets font l'objet d'une présentation écrite et orale devant des critiques invités et d'une exposition publique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Atelier

**Groupe exigences:** Préalables: DIN3020 ou (DIN4013 et DIN4014 et DIN4015 et DIN4016) ou DIN4017

DIN 4420(3) Cours: 118739 2017/08/21

**Pratique professionnelle**

Relations professionnelles entre le designer industriel, ses clients, ses collaborateurs et les autres membres de la profession. Introduction aux aspects légaux, financiers, stratégiques et éthiques de la pratique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 60 crédits.

DIN 5010(1) Cours: 118819 1996/09/01

**Travail dirigé en design industriel 1**

Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design industriel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

DIN 5011(2) Cours: 118820 1996/09/01

**Travail dirigé en design industriel 2**

Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design industriel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Aménagement - Design - Matière: Design industriel**

DIN 5012(3) Cours: 118821 1996/09/01

**Travail dirigé en design industriel 3**

Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un projet ou d'un concours visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes au design industriel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---



**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage**

APA 1110(3) Cours: 112056 2015/05/04

**Histoire et théorie 1**

Histoire des pratiques et de la pensée de l'architecture de paysage, de la Renaissance à nos jours. Mise en relief de l'héritage de l'histoire par rapport aux pratiques actuelles et à leurs articulations théoriques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

APA 1130(3) Cours: 112057 2015/05/04

**Écologie et développement durable**

Principes et concepts d'écologie générale. Concept de développement durable. Applications de l'écologie aux disciplines de l'aménagement pour la rencontre d'objectifs de développement durable.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

APA 1150(3) Cours: 112058 2015/05/04

**Approches de la réception des paysages**

Théories, concepts et méthodes pour comprendre les manières de faire et d'être dans les paysages du point de vue de leur réception par les usagers. Application aux projets de paysage.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

APA 1210(3) Cours: 112061 2015/05/04

**Connaissance des végétaux**

Notions botaniques, horticoles et paysagères élémentaires : identification d'espèces et répertoire végétal de base; exigences culturelles et caractéristiques paysagères des principaux taxons utilisés en architecture de paysage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

APA 1230(3) Cours: 112062 2015/05/04

**Nivellement, drainage et génie du site**

Apprentissage des notions, des normes, des techniques et des méthodes propres aux travaux de nivellement, de terrassement et de drainage des sols et des surfaces. Production de dessins techniques et de devis.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

APA 1240(3) Cours: 112063 2015/05/04

**Technologies, matériaux et assemblages**

Développement de la connaissance des principaux matériaux de construction en architecture de paysage, propriétés (résistance des matériaux) et conditions d'usage; sensibilisation à l'importance du détail dans l'oeuvre paysagère.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

APA 1310(3) Cours: 112067 2015/05/04

**Représentation et communication**

Techniques de dessin et de divers modes de représentation graphiques 2D et 3D utilisées lors de l'analyse, de la conception et de la communication des projets de paysage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

APA 1330(3) Cours: 112068 2015/05/04

**Laboratoire d'informatique appliquée**

Apprentissage et expérimentation des principaux outils numériques permettant la conceptualisation, la représentation et la communication en 2D et en 3D des projets d'architecture de paysage.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage**

APA 1410(6) Cours: 112069 2015/05/04

**Habitations et jardins**

Développement de projets à l'échelle résidentielle avec accent sur l'analyse du site, l'organisation et la composition du jardin, le design avec les végétaux et les éléments techniques. Définition de stratégies de communication avec le client.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Atelier

**Groupe exigences:** Préalable: APA1210 ET APA1310

---

APA 2110(3) Cours: 112072 2015/05/04

**Espaces et paysages urbains**

Lecture historique du phénomène urbain en vue de la mise en lumière des problématiques et enjeux actuels, économiques, politiques, culturels et environnementaux liés à la question des paysages urbains et de la mise en oeuvre des espaces publics.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

APA 2130(3) Cours: 112073 2015/05/04

**Écologie végétale : théorie et pratique**

Approfondissement des concepts fondamentaux en écologie végétale. Connaissance des grands ensembles phyto-écologiques du Québec dans une perspective d'interventions sur le milieu inspirées du concept de développement durable.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

APA 2210(3) Cours: 112076 2015/05/04

**Horticulture**

Rudiments de pédologie, physiologie, écologie, phytopathologie et entomologie pertinents à la conception, la plantation et l'entretien de paysages répondant à de bonnes pratiques environnementales en milieu rural ou urbain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

APA 2310(3) Cours: 112082 2015/05/04

**Dessin technique et devis**

Production de dessins d'exécution et de devis techniques : plans d'implantation, de plantation, de nivellement et drainage, élévations, coupes.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Atelier

**Groupe exigences:** Préalable: APA1330

---

APA 2330(3) Cours: 112083 2015/05/04

**Analyse et évaluation des paysages**

Le diagnostic paysager comme outil de base à la planification, à l'intervention et à la gestion des paysages; les approches, méthodes et techniques de caractérisation des paysages permettant de réaliser le diagnostic paysager.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

APA 2410(6) Cours: 112086 2015/05/04

**Espace urbain**

Planification et conception des systèmes d'espaces libres et complexes institutionnels urbains et périurbains. Programmation, conception et mise en oeuvre des projets.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Atelier

---

APA 2430(6) Cours: 112087 2015/05/04

**Atelier intégrateur 1**

Expérimentation et apprentissage des processus et des modalités d'intégration des dimensions et des problèmes techniques au projet d'architecture de paysage. Production de documents d'exécution complets pour des projets urbains.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: APA1230 ET APA1240 ET APA1330

---

Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage

APA 3115(3)	Cours: 112090	2015/05/04
<b>Histoire et théorie 2</b>		
Lecture thématique et critique des courants théoriques actuels liés à la conception et à la gestion des paysages. Analyse des liens entre ces courants théoriques et l'évolution de la théorie en architecture de paysage depuis le XVIIIe siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
APA 3135(3)	Cours: 112137	2015/05/04
<b>Gestion du paysage et de l'environnement</b>		
Cadres législatif et institutionnel de l'aménagement des paysages et du territoire. Principales lois, programmes et politiques qui influencent directement ou indirectement le façonnement des paysages. Acteurs et mécanismes mis en jeu.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
APA 3210(3)	Cours: 112143	2015/05/04
<b>Construction avancée</b>		
Approfondissement des possibilités de design avec les matériaux et les nouvelles méthodes de construction. Connaissance pertinente des systèmes mécaniques et techniques intégrés aux projets en architecture de paysage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
APA 3310(3)	Cours: 112150	2015/05/04
<b>Géomatique appliquée</b>		
Cours d'introduction à la géomatique appliquée à l'architecture de paysage. Intégration des données à références spatiales et graphiques au projet de paysage. Utilisation de logiciels. Simulation et visualisation des paysages.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
APA 3335(3)	Cours: 112153	2015/05/04
<b>Initiation à la recherche</b>		
Activités et travaux d'initiation à la recherche réalisés sous la supervision d'un professeur-chercheur de l'École d'architecture de paysage ou de la Faculté de l'aménagement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
APA 3410(6)	Cours: 112160	2015/05/04
<b>Espace régional</b>		
Introduction au design de l'espace régional. Lecture des paysages ruraux axée sur la compréhension de leur dynamique. Application des outils et techniques d'évaluation des paysages ruraux et régionaux. Production de scénarios de mise en valeur.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
APA 3430(6)	Cours: 112161	2015/05/04
<b>Atelier intégrateur 2</b>		
Expérimentation et apprentissage des processus et des modalités de résolution des problématiques complexes d'architecture de paysage. Notions de travail multidisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	
APA 3441(1)	Cours: 201804	2015/05/04
<b>Projet spécial 1</b>		
Activité de groupe de courte durée visant à favoriser la participation à des projets de recherche, communautaires ou à des voyages d'études reliés à l'architecture de paysage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Architecture de paysage****APA 3442(2) Cours: 201805 2015/05/04****Projet spécial 2**

Activité de groupe visant à favoriser la participation à des projets de recherche, communautaires ou à des voyages d'études reliés à l'architecture de paysage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**APA 3455(3) Cours: 112164 2015/05/04****Stage supervisé**

Activités visant à favoriser la participation à des projets communautaires, à des concours ou à des stages reliés à l'architecture de paysage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**APA 3475(3) Cours: 112165 2015/05/04****Atelier d'été**

Expérimenter l'architecture de paysage sur le terrain. Acquérir et perfectionner les outils de lecture et d'analyse du paysage et des jardins. Développer des modes d'expression graphique. Réaliser des projets de design in situ.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage**APA 3495(3) Cours: 112167 2015/05/04****Travail dirigé**

Sous la direction d'un membre du corps professoral, réalisation d'un travail visant à approfondir certaines connaissances ou certaines habiletés inhérentes à l'architecture de paysage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme**

URB 1111(3) Cours: 165893 2015/05/04

**Le Québec urbain**

Hiérarchie et réseaux de villes au Québec. Phénomènes d'agglomération : du village à la métropole. Suburbanisation et villes-centres. La relation ville-hinterland. Typologies et enjeux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

URB 1113(3) Cours: 165895 2015/05/04

**Espaces et sociétés**

Introduction. Sociétés urbaines et dimensions sociales des phénomènes urbains. Ville comme construction sociale. Dynamiques sociospatiales, temporalités et mobilités. Diversité des acteurs et de leurs intérêts convergents et divergents.

Remarques: Rôles et influences des acteurs dans l'évolution urbaine. Aborder l'urbain et les rapports sociaux. Croiser les disciplines sur la ville. Aspects sociogéographiques et socio-anthropologiques de la ville. Dynamiques des pays du nord et du sud.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

URB 1114(3) Cours: 165896 2015/05/04

**Territoires et environnement**

Introduction aux principaux concepts portant sur la ville, l'espace, le territoire et l'environnement.

Principales approches théoriques et pratiques des rapports homme/nature/culture/territoire en milieu urbain et rural. Notions d'écologie appliquée.

Remarques: Intégration des valeurs environnementales et des contraintes du développement durable dans la planification et l'intervention urbanistiques toutes échelles confondues. Examen de situations concrètes du rapport ville/campagne/environnement.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

URB 1115(3) Cours: 200305 2015/08/24

**Urbanisation et mondialisation**

Histoire de l'urbanisation dans le monde. La mondialisation et l'urbanisation. Modèles contemporains d'urbanisation. Les rapports entre l'urbanisation et le développement.

Remarques: L'impact de la mobilité des capitaux et des personnes sur l'urbanisation. Développement inégal entre les pays, les villes et les régions. Évolution des politiques dans un contexte de mondialisation. Enjeux d'urbanisation et développement économique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: URB1115/URB1112

URB 1116(3) Cours: 200306 2015/05/04

**Formes urbaines et patrimoine**

Formes bâties. Typologies architecturales. Trames parcellaire et viaires, tissus, monument et bâti vernaculaire, bâti de base et spécialisé. Morphogenèse. Patrimonialisation, patrimoine urbain, conservation et intervention sur le bâti existant.

Remarques: Formation et transformation des milieux bâtis. Formes bâties et paysage urbain. Formes urbaines, urbanisme et design urbain. Patrimonialisation de l'urbain. Enjeux et défis de conservation et de mise en valeur. Patrimoine et projet urbain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

URB 1117(3) Cours: 200311 2015/08/24

**Cadres institutionnels**

Contexte institutionnel et juridique de l'aménagement et de l'urbanisme. Compétences législatives et politiques gouvernementales. Institutions municipales locales et régionales. Évolution et réforme.

Remarques: Explorer les cadres institutionnels de la pratique de l'aménagement et de l'urbanisme et le partage des responsabilités qui leur est associé. Comprendre les impacts sur cette pratique de l'évolution et des réformes de ces cadres institutionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: URB1117/URB3214

**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme**

URB 1118(3) Cours: 200310 2015/08/24

**Histoire de l'urbanisme**

Les débuts de l'urbanisme en Europe et en Amérique du Nord. Courants de pensée, conceptions de la ville. Principes, modèles et outils d'urbanisme. Plans d'extension et de réforme. Villes nouvelles. Le mouvement fonctionnalisme. Le Nouvel urbanisme.

Remarques: L'urbanisme: point de vue historique. Traditions, innovations, influences. La critique du mouvement fonctionnaliste et les courants contemporains en urbanisme. L'urbanisme et l'urbanisation. Enjeux contemporains.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: URB1118/URB2071

URB 1412(3) Cours: 165911 2015/05/04

**Analyse de données urbaines**

L'analyse urbaine et ses sources de données. Extraction de données numériques. Analyse statistique descriptive de phénomènes urbains. Réalisation de profils socioéconomiques. Montage de dossiers urbains. Initiation aux indicateurs de positionnement.

Remarques: Initiation à l'analyse urbaine dans le cadre de la constitution de dossier permettant l'énonciation de problématiques en vue de l'élaboration de plans, de programmes et d'interventions. Applications de l'informatique à l'analyse urbaine. Exercices.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

URB 1414(3) Cours: 200309 2015/08/24

**Géomatique et urbanisme 1**

Applications de la géomatique aux analyses urbaines et à l'urbanisme. Approche multiscalaire. Numérisation et géocodage de l'information. Introduction aux analyses spatiales de localisation.

Remarques: Construction de cartes thématiques. Géomatique municipale. Requêtes spatiales. Intégration de données provenant de bases de données et de relevés de terrain. Modification d'objets géographiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: URB1414/URB1411

URB 2046(3) Cours: 165921 2015/05/04

**Outils juridiques en urbanisme**

Responsabilités et pouvoirs du gouvernement et des municipalités régionales et locales en aménagement du territoire et en urbanisme. Outils juridiques de planification, d'intervention et de mise en oeuvre en urbanisme.

Remarques: Pouvoirs de réglementation et limites juridiques. Mesures de flexibilité et outils discrétionnaires. Interventions foncières. Complémentarité des outils juridiques. Études de cas. Exercices d'application.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

URB 2212(3) Cours: 200332 2015/08/24

**Économie urbaine et régionale**

Introduction à l'économie urbaine. Facteurs de croissance urbaine et outils de développement régional. Modèles d'implantation des activités commerciales et résidentielles. Influence des outils d'aménagement sur le développement économique.

Remarques: Mobilisation des outils économiques afin de comprendre le développement des villes, les disparités régionales et la localisation des activités économiques. Analyse des marchés fonciers. Enjeux liés aux coûts de transport et à l'étalement urbain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: URB2212/URB1212

URB 2213(3) Cours: 165941 2015/05/04

**Politiques urbaines et habitat**

Logement et habitat. Politiques et programmes de logement, d'habitations et d'habitat. Rôle de l'État comme régulateur de marché. Promotion immobilière. Tendances dans l'immobilier. Montage de projets immobiliers.

Remarques: Acquisitions de notions de base. Les acteurs et les modalités de la production du logement. L'évolution du rôle de l'État et des municipalités. Habitat et réaménagement urbain. La conception, le financement et la mise en oeuvre de projets immobiliers.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

URB 2322(3) Cours: 165943 2015/05/04

**Design urbain**

Typologie des interventions en termes d'échelle (quartier, îlot et rue) et de contexte (en lien avec la forme urbaine). Principes et critères de design urbain. Méthodes et outils du design urbain. Encadrement public du projet de design urbain.

Remarques: Acquisition de compétences : compréhension et évaluation des milieux urbains. Familiarisation avec les outils de représentation graphique. Acquisition de compétences conceptuelles et techniques : élaboration et évaluation de projets de design urbain.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: URB1116 ou URB1221

---

URB 2323(3) Cours: 165944 2015/05/04

**Collectivités viables**

Principes de développement durable appliqués à l'urbanisme. Villes compactes, collectivités vertes, collectivités écologiques. Transports viables. Pratiques communautaires. Indicateurs de viabilité urbaine.

Remarques: Mise en oeuvre du développement durable par le biais de compétences, d'habiletés et de savoir-faire spécifiques à l'urbanisme. Aménagement et gestion des milieux urbains durables. Études de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: URB1114

---

URB 2342(3) Cours: 165947 2016/05/02

**Finances publiques urbaines**

Allocation des ressources et financement des services et équipements publics. Principes de comptabilité municipale; le budget comme instrument de planification et de gestion. Analyse d'impact fiscal et analyse coûts-avantages d'un projet urbain.

Remarques: Compréhension du contexte financier de la pratique de l'urbanisme en milieu municipal, notamment en regard de la planification des dépenses et des investissements et des modalités de financement des équipements, infrastructures et programmes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

URB 2344(3) Cours: 165949 2015/05/04

**Gestion de l'environnement**

Application des concepts écologiques à l'intervention sur les milieux urbains. Intégration de valeurs et des contraintes du développement durable dans l'intervention urbanistique. Acquisition d'une connaissance opérationnelle des outils.

Remarques: L'urbanisme et la contrainte environnementale. Politiques, programmes et instrumentations de gestion des milieux et de contrôle de la qualité de l'environnement. Étude de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: URB1114

---

URB 2346(3) Cours: 200308 2015/08/24

**Services urbains en réseau**

Fondements et enjeux des réseaux techniques urbains de l'eau, de l'assainissement, des déchets, de l'énergie. Dimensions technologiques, fonctionnelles et territoriales et principes de gestion des services urbains en réseau. Dispositifs alternatifs.

Remarques: Systèmes de gestion et organisation des réseaux d'eau, d'assainissement, de collecte de déchets et de distribution d'énergie. Capacité à comprendre les enjeux technico-économiques des réseaux pour la planification et le développement urbain.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: URB2346/URB2343

---

**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme**

<b>URB 2347(3)</b> <b>Urbanisme et mobilité</b>	<b>Cours: 200330</b>	<b>2015/05/04</b>
Exploration du lien entre mobilité (personnes, biens, information), l'aménagement spatial et la conception de la ville. Histoire des transports, évolutions technologiques et impacts sur l'espace construit. Relation entre mobilité et modes de vie.		
Remarques: Nouveau paradigme de la mobilité. Mobilité et accès à la ville. Transport collectif, actif et adapté. Transport individuel et collectif. Intermodalité. Analyse d'études de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>URB 2348(3)</b> <b>Infrastructures de transport</b>	<b>Cours: 200307</b>	<b>2015/05/04</b>
Organisation spatiale de systèmes de transport de biens et de personnes. Implantation et gestion des systèmes et réseaux de transport. Gestion de la demande. Intégration entre transport et aménagement.		
Remarques: Conception des réseaux de transport. Articulation entre planification urbaine et planification des réseaux. Répartition des fonctions urbaines. Ports, aéroports. Impact sur la forme urbaine des réseaux. Développement urbain axé sur la mobilité.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>URB 2415(3)</b> <b>Géomatique et urbanisme 2</b>	<b>Cours: 200334</b>	<b>2015/08/24</b>
Communication visuelle de l'analyse urbaine et des projets d'urbanisme. Applications en milieu urbain d'outils de représentation, de modélisation, d'évaluation et d'aide à la décision. Analyse de réseaux d'accessibilité aux services et équipements.		
Remarques: Représentation 3D et superposition des représentations 2D et 3D. Exercices d'applications.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: (URB1414 ou URB1411) et URB1412 Équivalents:URB2415/URB2414		
<b>URB 2430(3)</b> <b>Communication en urbanisme</b>	<b>Cours: 200312</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>URB 2513(6)</b> <b>Labo-atelier 1</b>	<b>Cours: 165955</b>	<b>2015/05/04</b>
Inventaire et analyse du milieu. Constitution de dossiers thématiques: utilisation du sol, activité et services, circulation, population et démographie, mobilité. Synthèse et montage de dossiers. Formulation d'une problématique d'aménagement.		
Remarques: Prenant appui sur les outils d'analyse de données socioéconomiques, ainsi que ceux d'analyse des milieux bâtis, et sur la géomatique urbaine, le laboratoire-atelier vise à familiariser les étudiants avec la constitution de dossiers urbains.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: (URB1116 ou URB1221) et URB1412 Concomitants: URB2513 et URB1411 ou URB1414		
<b>URB 2514(6)</b> <b>Labo-atelier 2</b>	<b>Cours: 200335</b>	<b>2015/08/24</b>
Formulation d'orientations et d'objectifs et élaboration d'un concept d'aménagement sur la base de l'énoncé d'une problématique spécifique à un milieu d'intervention. Identification d'un programme et de propositions d'interventions.		
Remarques: Mobilisation des connaissances et des compétences acquises en vue de proposer un ensemble de mesures et d'interventions destinées à répondre aux enjeux d'aménagement préalablement identifiés. Validation des propositions par un examen critique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: URB2513 Équivalents:URB2514/URB2512		



**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme**

URB 3047(3) Cours: 200331 2015/05/04

**Pratiques de l'urbanisme**

Les cadres de l'urbanisme : municipalités, ministères et organismes publics, agences d'urbanisme, grandes entreprises, milieux associatifs. Urbanisme de plans et de programmes. Urbanisme gestionnaire et réglementaire. Urbanisme opérationnel.

Remarques: Champs de pratique, compétences, outils de l'urbanisme. L'urbaniste et les autres professionnels de l'aménagement. Les apports disciplinaires: économie, sociologie, démographie, géographie, fiscalité, science politique, etc. Enjeux et défis actuels.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

URB 3222(3) Cours: 165979 2015/05/04

**Morphologie et patrimoine urbains**

Méthodes d'analyse des unités morphologiques de base et des tissus urbains. Forme urbaine et sens de la ville. Évolution de la notion de patrimoine. Enjeux de la conservation et de la mise en valeur du patrimoine urbain. Évolution des pratiques.

Remarques: La diversité et les particularités des formes urbaines. La patrimonialisation des formes urbaines. Les enjeux et les défis de leur conservation et de leur mise en valeur. La prise en charge du patrimoine urbain par l'urbanisme. Études de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: URB1221

---

URB 3312(3) Cours: 165983 2015/05/04

**Planification urbaine**

Théories et pratiques de la planification. Planification rationnelle, stratégique et collaborative. La planification en urbanisme, en aménagement du territoire et en développement international. Exemples concrets.

Remarques: Alliant théorie et applications, la formule pédagogique vise à familiariser les étudiants avec les diverses dimensions de la planification et à leur permettre d'acquérir des compétences en regard des outils spécifiques de la planification urbaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

URB 3345(3) Cours: 200333 2015/08/24

**Consultation et négociation**

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: URB3345/URB2345

---

URB 3514(6) Cours: 200336 2015/08/24

**Labo-atelier 3**

Mesures et propositions d'interventions urbaines. Planification et mise en oeuvre de projet. Identification des acteurs, de leurs rôles et de leurs responsabilités. Appréciation de l'impact des propositions et des résultats attendus.

Remarques: Atelier divisé en deux thèmes : a) planification régionale/métropolitaine b) mise en oeuvre de projet. Se familiariser avec les stratégies de mise en oeuvre des propositions d'interventions urbanistiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: URB2512 ou URB2514

Équivalents: URB3514/URB3513

---

URB 3519(6) Cours: 165986 2015/05/04

**Projet terminal**

Étude de cas ou projet d'intervention mobilisant un ensemble de connaissances et de savoir-faire, démontrant la maîtrise de plusieurs compétences, tout en permettant d'approfondir une problématique urbaine particulière.

Remarques: Mise en application des connaissances, des savoir-faire et des compétences acquis. Mobilisation des habiletés d'analyse, de synthèse, de conception et d'argumentation. Mise en pratique des compétences en communication graphique, écrite et orale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

**Aménagement - Urbanisme/architecture paysage - Matière: Urbanisme**

URB 3589(3) Cours: 165987 2015/05/04

**Stage**

Huit semaines de travail d'urbanisme en milieu professionnel. Présentation d'un rapport sur l'expérience de travail.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

URB 3599(3) Cours: 165988 2015/05/04

**Activité spéciale**

Cours, atelier, voyage d'étude, etc. sur un thème de recherche ou d'intervention.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques**

<b>AES 1010A(3)</b>	<b>Cours: 200603</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Langue asiatique 10</b>		
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AES1009	
<hr/>		
<b>AES 1011(3)</b>	<b>Cours: 200604</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Langue asiatique 11</b>		
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AES1010A	
<hr/>		
<b>AES 1012(3)</b>	<b>Cours: 200605</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Langue asiatique 12</b>		
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AES1011	
<hr/>		
<b>AES 1013(3)</b>	<b>Cours: 200606</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Langue asiatique 13</b>		
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AES1012	
<hr/>		
<b>AES 1014(3)</b>	<b>Cours: 200607</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Langue asiatique 14</b>		
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AES1013	
<hr/>		
<b>AES 1015(3)</b>	<b>Cours: 200609</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Langue asiatique 15</b>		
Étude d'une langue asiatique au niveau avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AES1014	
<hr/>		
<b>AES 1034(3)</b>	<b>Cours: 200610</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traduire la pensée chinoise</b>		
Initiation aux méthodes de travail et de recherche lors de l'étude de textes chinois.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 2011(3)</b>	<b>Cours: 110209</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Littérature de la Chine traditionnelle</b>		
Étude des principes de la création littéraire dans la Chine traditionnelle, à partir de lectures et de discussions des principales oeuvres, traduites en français, de l'Antiquité jusqu'à la fin de l'Empire (1911).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 2012(3)</b>	<b>Cours: 110210</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Littérature chinoise contemporaine</b>		
Études des textes marquants de la littérature chinoise contemporaine à partir de traductions. Une attention particulière sera accordée au Mouvement du Quatre Mai ainsi qu'aux nouveaux écrivains des années '80.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques**

<b>AES 2014(3)</b> <b>Le cinéma chinois</b> Survol du cinéma chinois, taïwanais, et hongkongais, surtout des années 1980, moment d'une renaissance culturelle importante. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 110211</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>AES 2015(3)</b> <b>Langue, culture et société en Asie</b> Analyse des relations entre langue, culture et société dans un ou des pays d'Asie. L'impact de la structure de la langue sur les conceptions du monde et des humains. Niveaux de langue et relations sociales. Variation linguistique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204322</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>AES 2020(3)</b> <b>Littérature du Japon traditionnel</b> Présentation de la littérature classique (de 712 à 1868). Définition des principes de l'esthétique japonaise. Confrontation des oeuvres à d'autres formes d'expression, dans leur contexte politique, idéologique et religieux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: AES2020/JPN2020	<b>Cours: 110212</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>AES 2021(3)</b> <b>Littérature japonaise contemporaine</b> Présentation des oeuvres marquantes de la littérature moderne et contemporaine et invitation à une réflexion plus globale sur l'occidentalisation, sur les problèmes du modernisme et du postmodernisme tels qu'ils se posent au Japon. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 110213</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>AES 2034(3)</b> <b>Pensée chinoise par les textes</b> La pensée et la civilisation chinoises par les textes fondateurs de l'Antiquité. Études de la langue classique de la tradition écrite. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204201</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>AES 2050(3)</b> <b>Étude d'un pays asiatique 1</b> Étude d'une thématique d'un pays asiatique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200611</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>AES 2060(3)</b> <b>Étude d'un pays asiatique 2</b> Étude d'une thématique d'un pays asiatique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200612</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>AES 3010(3)</b> <b>Lire la pensée chinoise antique</b> Ce cours vise à transmettre les outils linguistiques nécessaires pour apprécier directement les textes de la tradition taoïste, confucéenne et d'autres courants philosophiques de la Chine classique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 110215</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>AES 3021(3)</b> <b>Le cinéma japonais</b> Le cours propose un survol historique des principaux courants, genres et réalisateurs du cinéma japonais, ainsi que de ses oeuvres les plus marquantes. L'approche chronologique alternera avec une approche thématique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 110217</b>	<b>2013/08/26</b>

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études est-asiatiques**

<b>AES 3022(3)</b>	<b>Cours: 110218</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Cultures du Japon contemporain</b>		
Le cours propose un panorama ainsi que des analyses ponctuelles des principaux arts, des cultures populaire et médiatique, ainsi que des industries culturelles japonaises depuis 1945 à nos jours.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3032(3)</b>	<b>Cours: 110221</b>	<b>2013/05/01</b>
<b>Culture et communication en Corée</b>		
Caractéristiques de la culture coréenne et des comportements de communication des Coréens dans différents contextes de modernisation et d'échanges interculturels et internationaux.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3041(3)</b>	<b>Cours: 110225</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>L'économie politique du Japon moderne</b>		
Survol de l'histoire de l'économie politique du Japon depuis le XIXe siècle, et jusqu'à nos jours, tenant compte à la fois des composantes politiques et économiques.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3500(3)</b>	<b>Cours: 200613</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Travail dirigé en études asiatiques</b>		
Lecture et analyse d'ouvrages et d'articles sur un sujet se situant dans une problématique bien définie et visant des objectifs précis.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3610(3)</b>	<b>Cours: 110229</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Enjeux politiques et économiques en Asie de l'est</b>		
Le but du cours est de permettre une intégration des connaissances acquises entre les diverses disciplines abordées.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3710(3)</b>	<b>Cours: 110230</b>	<b>2013/05/01</b>
<b>Calligraphie chinoise et japonaise</b>		
Exposé des principes théoriques de la calligraphie. Apprentissage et pratique de la calligraphie comme art et comme propédeutique à l'écriture correcte des caractères chinois.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3815(3)</b>	<b>Cours: 204204</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Sujets spéciaux en études asiatiques</b>		
Approche interdisciplinaire d'un sujet touchant l'histoire, la culture, la société et/ou la langue en Asie.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 3915(3)</b>	<b>Cours: 204205</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Recherches en études asiatiques</b>		
Séminaire de recherche multidisciplinaire sur un ou plusieurs pays asiatiques.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AES 4000(3)</b>	<b>Cours: 200614</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage en milieu de travail</b>		
Stage dans une entreprise ou un ONG ayant un lien avec l'Asie.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		



Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études allemandes

ALL 1901(3) Cours:110268 2016/08/22

**Allemand 1 (niveau A1.1)**

Communiquer dans des situations très simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays germanophones.

Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: Aucune connaissance de la langue allemande.

---

ALL 1902(3) Cours:110269 2015/05/04

**Allemand 2 (niveau A1.2)**

Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prosodie, de la formation des mots et des structures simples. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays germanophones.

Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ALL1902 et ALL1901

---

ALL 1903(3) Cours:110270 2015/01/01

**Allemand 3 (niveau A2.1)**

Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et acquisition de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de très courts textes. Sensibilisation aux réalités des pays germanophones.

Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ALL1903 et ALL1902

---

ALL 1904(3) Cours:110271 2015/01/01

**Allemand 4 (niveau A2.2)**

Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire de base. Conversation, compositions, lecture de courts textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays germanophones.

Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ALL1904 et ALL1903

---

ALL 1905(3) Cours:110272 2015/08/24

**Allemand 5 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêts personnels. Acquisition de vocabulaires plus spécialisés et de la grammaire propre au style écrit. Discussion, rédaction, lectures. Familiarisation avec les enjeux des pays germanophones.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ALL1905 et ALL1904

Équivalents:ALL1905/ALL1955

---

ALL 1906(3) Cours:110273 2015/08/24

**Allemand 6 (niveau B1.2)**

Communiquer dans des domaines d'intérêts personnels et professionnels. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques. Discussion, rédaction, lectures. Familiarisation avec les enjeux des pays germanophones.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ALL1906 et ALL1905

Équivalents:ALL1906/ALL1956

---



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études allemandes****ALL 1911(3) Cours: 110274 2016/08/22****Lire en allemand 1 (niveau A1-A2)**

Dégager le sens d'un court texte de difficulté moyenne. Préparation à la lecture de textes scientifiques, historiques, philosophiques et littéraires. Acquisition des principes de la prononciation, de la formation des mots et des structures de base.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Aucune connaissance de la langue allemande.**ALL 1912(3) Cours: 110275 2015/05/04****Lire en allemand 2 (niveau B1)**

Saisir le sens d'un texte de difficulté moyenne. Lecture de textes présentant des spécificités linguistiques. Acquisition de vocabulaire approprié et de la grammaire propre au style écrit. Apprentissage de stratégies de lecture. Lecture personnelle.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1911**ALL 1913(3) Cours: 110276 2015/08/24****Lire en allemand 3 (niveau B2.1)**

Saisir le sens d'un court texte scientifique, historique, philosophique ou littéraire. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques réservés au style écrit. Lecture personnelle. Enrichissement du vocabulaire.

Remarques: 1re partie du niveau B2. Approche analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1912  
Équivalents: ALL1913/ALL1982**ALL 1914(3) Cours: 110277 2015/08/24****Lire en allemand 4 (niveau B2.2)**

Saisir le sens d'un texte difficile. Lectures choisies selon les intérêts et besoins de l'étudiant. Analyse de phénomènes grammaticaux et de particularités stylistiques complexes.

Remarques: 2e partie du niveau B2. Approche analytique. Cours donné sous forme de tutorat.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1913  
Équivalents: ALL1914/ALL1983

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études anglaises

ANG 1901A(3) Cours: 111390 2016/08/22

**Anglais 1 (niveau A1)**

Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture et de lecture de base. Sensibilisation aux cultures anglophones du monde.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Aucune connaissance de la langue anglaise.

ANG 1902(3) Cours: 111391 2013/08/26

**Anglais 2 (niveau A2)**

Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Sensibilisation aux cultures anglophones du monde.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ANG1901A ou compétence équivalente.

ANG 1903(3) Cours: 111392 2015/08/24

**Anglais 3 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court et/ou de courts textes. Approfondissement de la connaissance des pays anglophones.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ANG1902 ou compétence équivalente.

Équivalents: ANG1903/ANG1967/ANG1850

ANG 1904(3) Cours: 111393 2015/08/24

**Anglais 4 (niveau B1.2)**

Communiquer sur des sujets variés. Compréhension de différents médias. Rédactions. Lecture d'un livre court et/ou de courts textes. Discussion sur les cultures anglophones du monde.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ANG1903

Équivalents: ANG1968/ANG1904

ANG 1905(3) Cours: 111394 2015/08/24

**Anglais 5 (niveau B2.1)**

Communiquer et argumenter sur des sujets d'intérêt variés. Compréhension de différents médias. Rédactions. Lecture d'un roman ou d'un essai. Discussion de sujet d'actualité du monde anglophone.

Remarques: 1re partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ANG1904

Équivalents: ANG1905/ANG2051

ANG 1906(3) Cours: 111395 2015/08/24

**Anglais 6 (niveau B2.2)**

Communiquer et discuter avec clarté sur des sujets d'actualité. Compréhension de différents médias. Lecture d'un roman ou d'un essai. Discussion de la variété culturelle et linguistique des pays anglophones.

Remarques: 2e partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ANG1905

Équivalents: ANG1906/ANG2052

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études anglaises**

ANG 1907(3) Cours: 111396 2015/01/01  
Anglais 7 (niveau C1)

Communiquer avec aisance et argumenter sur une grande gamme de sujets. Compréhension d'articles, de conférences et de films. Rédaction de textes d'opinion clairs et détaillés. Lecture d'un roman ou d'un essai. Bonne connaissance du monde anglophone.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANG1906

---

ANG 1911(3) Cours: 111397 2015/05/04  
Lire en anglais 1 (niveau B1)

Saisir le sens de textes généraux. Lecture de textes présentant des spécificités linguistiques. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire propre au style écrit. Apprentissage de stratégies de lecture. Lecture personnelle.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANG1902 ou compétence équivalente.

---

ANG 1912(3) Cours: 111398 2015/08/24  
Lire en anglais 2 (niveau B2)

Saisir le sens de textes universitaires. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques réservées au style écrit. Lecture personnelle. Enrichissement du vocabulaire.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANG1911 ou ANG1904

Équivalents: ANG1912/ANG1975

---

ANG 1913(3) Cours: 111399 2015/08/24  
Lire en anglais 2 (niveau B2 sciences)

Saisir le sens de textes sur des sujets en sciences. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques réservées au style scientifique. Lecture personnelle. Enrichissement du vocabulaire.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANG1911 ou ANG1904

Équivalents: ANG1974/ANG1913

---

ANG 1921(3) Cours: 111400 2011/09/01  
Écrire en anglais 1 (niveau B1)

Rédiger des textes courants. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire propre au style écrit. Apprentissage de stratégies de planification d'écriture.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANG1902 ou compétence équivalente.

---

ANG 1922(3) Cours: 111401 2013/01/01  
Écrire en anglais 2 (niveau B2)

Rédiger des textes universitaires. Application à l'écriture des connaissances sur les phénomènes lexicaux et sur les particularités grammaticales et stylistiques réservées au style écrit. Enrichissement du vocabulaire.

Remarques: Approche analytique.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANG1921

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Arabe (études arabes)**

<b>ARA 1001(3)</b> <b>Introduction au monde arabe 1</b>	<b>Cours: 112340</b>	<b>2015/05/04</b>
Contexte géographique et social de la péninsule arabique avant l'Islam. L'Islam : principes de base et évolution. Traits principaux de la communauté (umma) arabo-islamique. De l'umma aux États-nations. Remarques: Cours offert en français. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ARA 1002(3)</b> <b>Introduction au monde arabe 2</b>	<b>Cours: 112341</b>	<b>2015/05/04</b>
Problèmes du changement social, modernisation et identité. Relations avec l'Occident. Impérialisme, libération nationale et affirmation internationale. Conflits sociaux, fondamentalisme islamique et coopération supranationale. Remarques: Cours offert en français. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ARA 1901(3)</b> <b>Arabe 1 (niveau A1.1)</b>	<b>Cours: 112342</b>	<b>2016/08/22</b>
Communiquer dans des situations très simples. Alphabet, exercices d'écriture et de lecture. Acquisition de vocabulaire, de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays arabophones. Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Aucune connaissance de la langue arabe.		
<b>ARA 1902(3)</b> <b>Arabe 2 (niveau A1.2)</b>	<b>Cours: 112343</b>	<b>2013/01/01</b>
Communiquer dans des situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays arabophones. Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ARA1902 et ARA1901 ou compétence équivalente.		
<b>ARA 1903(3)</b> <b>Arabe 3 (niveau A2.1)</b>	<b>Cours: 112344</b>	<b>2017/05/01</b>
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Sensibilisation aux réalités des pays arabophones. Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ARA1912 Concomitants: ARA1903 et ARA1902		
<b>ARA 1904(3)</b> <b>Arabe 4 (niveau A2.2)</b>	<b>Cours: 112345</b>	<b>2013/01/01</b>
Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire. Conversation, compositions, lecture de textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays arabophones. Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ARA1904 et ARA1903		
<b>ARA 1912(3)</b> <b>Arabe A1</b>	<b>Cours: 205615</b>	<b>2017/08/21</b>
Communiquer dans les situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays arabophones. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études autochtones****AUT 2000(3) Cours: 202207 2014/08/25****Les questions autochtones dans le monde**

Introduction à l'étude des peuples autochtones à travers le monde. Approche pluridisciplinaire, surtout en sciences sociales et en sciences humaines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**AUT 2001(3) Cours: 202206 2014/08/25****Introduction aux langues autochtones**

Introduction à l'étude des langues autochtones du Canada à travers l'exploration de la diversité dialectale et de la littérature écrite. Apprentissage de notions linguistiques et grammaticales. Le choix des langues étudiées peut varier.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**AUT 2500(3) Cours: 202312 2014/08/25****Travail en contextes autochtones**

Compréhension des particularités des relations avec les Autochtones. Analyse des enjeux liés aux chocs culturels. Rencontres, échanges et enrichissements mutuels entre différentes parties prenantes. Lutte contre les stéréotypes. Interculturalité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**AUT 3001(3) Cours: 202313 2014/08/25****Stage individuel**

Stage encadré dans une communauté autochtone, une institution autochtone ou un programme d'études autochtones.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**AUT 3002(3) Cours: 202314 2014/08/25****Stage collectif**

Stage encadré dans une communauté autochtone, une institution autochtone ou un programme d'études autochtones.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Chinois (études chinoises)

CHN 1901(3) Cours: 200571 2015/01/01

**Chinois 1 (niveau A1.1)**

Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture chinoise.

Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Seuls les étudiants n'ayant aucune connaissance de la langue chinoise seront admis dans ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

CHN 1902(3) Cours: 200572 2015/01/01

**Chinois 2 (niveau A1.2)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture chinoise.

Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes basées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: CHN1902 et CHN1901 ou compétence équivalente.

CHN 1903(3) Cours: 200573 2015/01/01

**Chinois 3 (niveau A1.3)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture chinoise.

Remarques: 3e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1050 ou CHN1050H ou CHN1902 ou compétence équivalente.

CHN 1904(3) Cours: 200574 2015/01/01

**Chinois 4 (niveau A1+)**

Communication écrite dans des situations simples. Lecture et compréhension de très courts textes. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture chinoise. Approche analytique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1901 ou compétence équivalente.

CHN 1905(3) Cours: 200575 2015/01/01

**Chinois 5 (niveau A2.1)**

Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Familiarisation avec la culture chinoise.

Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: CHN1905 et CHN1060 ou CHN1060H ou (CHN1903 et CHN1904) ou compétence équivalente.

CHN 1906(3) Cours: 200576 2015/01/01

**Chinois 6 (niveau A2.2)**

Communiquer dans les situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Conversation, composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture chinoise.

Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1905 ou compétence équivalente.

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Chinois (études chinoises)****CHN 1907(3) Cours: 200585 2015/01/01****Chinois 7 (niveau A2.3)**

Communiquer dans les situations familières. Consolidation et approfondissement de la grammaire de base. Conversation, composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture chinoise.

Remarques: 3e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: CHN1907 et CHN1906 ou CHN2075 ou CHN2075H ou compétence équivalente.

---

**CHN 1908(3) Cours: 200586 2015/01/01****Chinois 8 (niveau A2+)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Conversation sur des sujets familiers. Familiarisation avec les enjeux de la culture chinoise.

Remarques: 4e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1907 ou compétence équivalente.

---

**CHN 1909(3) Cours: 200587 2015/01/01****Chinois 9 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension et rédaction de textes, discussion sur des sujets familiers. Approfondissement de la connaissance de la culture chinoise.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1908 ou CHN2085 ou compétence équivalente.

---

**CHN 1910(3) Cours: 200588 2015/01/01****Chinois 10 (niveau B1.2)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de textes et de discussions sur des sujets divers. Rédactions et conversations dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture chinoise.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: CHN1910 et CHN1909 ou CHN3050 ou compétence équivalente.

---

**CHN 1911(3) Cours: 200589 2015/01/01****Chinois 11 (niveau B1.3)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de différents médias écrits et oraux. Rédactions et conversations dirigées et libres sur des sujets divers. Approfondissement de la connaissance de la culture chinoise.

Remarques: 3e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1910 ou CHN3060 ou compétence équivalente.

---

**CHN 1912(3) Cours: 200590 2015/01/01****Lire en chinois 1 (niveau B2.1)**

Saisir le sens d'un court texte scientifique, historique, philosophique ou littéraire. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques. Enrichissement du vocabulaire. Initiation à la traduction du chinois vers le français.

Remarques: 1re partie du niveau B2. Approche analytique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1911 ou CHN3070 ou compétence équivalente.

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Chinois (études chinoises)**

CHN 1913(3)

Cours: 200591

2015/01/01

**Lire en chinois 2 (niveau B2.2)**

Saisir le sens d'un texte complexe. Analyse de phénomènes lexicaux et de particularités grammaticales et stylistiques. Enrichissement du vocabulaire. Initiation à la traduction du chinois vers le français.

Remarques: 2e partie du niveau B2. Approche analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CHN1912 ou CHN3080 ou compétence équivalente.

---



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Corée (études coréennes)**

CRN 1901(3) Cours: 202175 2015/01/01

**Coréen 1 (niveau A1.1)**

Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition du vocabulaire et des structures très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture coréenne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CRN 1902(3) Cours: 202176 2015/01/01

**Coréen 2 (niveau A1.2)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture coréenne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1901 ou compétence équivalente

CRN 1903(3) Cours: 202177 2015/01/01

**Coréen 3 (niveau A1.3)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture coréenne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1902 ou compétence équivalente

CRN 1904(3) Cours: 202178 2015/01/01

**Coréen 4 (niveau A2.1)**

Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Familiarisation avec la culture coréenne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1903 ou compétence équivalente

CRN 1905(3) Cours: 202179 2015/01/01

**Coréen 5 (niveau A2.2)**

Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation et composition. Familiarisation avec la culture coréenne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1904 ou compétence équivalente

CRN 1906(3) Cours: 202180 2015/01/01

**Coréen 6 (niveau A2.3)**

Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement et consolidation de la grammaire de base. Conversation. Composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture coréenne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1905 ou compétence équivalente

CRN 1907(3) Cours: 202181 2015/01/01

**Coréen 7 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension, rédaction de textes et de discussions sur des sujets familiers. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1906 ou compétence équivalente

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Corée (études coréennes)**

CRN 1908(3) Cours: 202182 2015/01/01

**Coréen 8 (niveau B1.2)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de textes et de discussions sur des sujets familiers. Rédactions et conversation dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1907 ou compétence équivalente

CRN 1909(3) Cours: 202183 2015/01/01

**Coréen 9 (niveau B1.3)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de différents écrits et de discussions sur des sujets divers. Rédaction et conversation dirigées/libres. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1908 ou compétence équivalente

CRN 1910(3) Cours: 202184 2015/01/01

**Coréen 10 (niveau B1.4)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de différents médias écrits et audiovisuels sur divers sujets. Rédactions, conversation dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture coréenne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRN1909 ou compétence équivalente

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études catalanes

CTL 1901(3) Cours: 117419 2016/08/22

**Catalan 1 (niveau A1)**

Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture catalane.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Aucune connaissance de la langue catalane.

CTL 1902(3) Cours: 117420 2013/01/01

**Catalan 2 (niveau A2)**

Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Aperçu des territoires de langue et culture catalane.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: CTL1902 et CTL1901 ou compétence équivalente.

CTL 1903(3) Cours: 117421 2015/08/24

**Catalan 3 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance des territoires de culture catalane.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: CTL1903 et CTL1902 ou compétence équivalente.

Équivalents: CTL1903/CTL1952

CTL 1904(3) Cours: 117422 2015/08/24

**Catalan 4 (niveau B1.2)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques et télévisées. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux des territoires de langue et culture catalane.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: CTL1904 et CTL1903 ou compétence équivalente.

Équivalents: CTL1904/CTL1953

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Économie et politique**

EPL 3900(3) Cours: 203500 2015/08/24

**Séminaire d'économie politique**Activités d'intégration des outils et méthodes des sciences économiques et politiques. Survol des théories.  
Applications.

Remarques: Réalisation d'un travail de recherche.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (POL2809 ou ECN2160) et 54 crédits de sigle de cours ECN et/ou POLÉquivalents: EPL3900/FAS3900

---

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études hispaniques

<b>ESP 1901(3)</b> <b>Espagnol 1 (niveau A1)</b> Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture. Sensibilisation à la culture hispanique.  Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Le test de classement est OBLIGATOIRE pour tous les étudiants désirant s'inscrire à un cours d'espagnol (incluant le niveau débutant). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Aucune connaissance de la langue espagnole.	<b>Cours: 123265</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>ESP 1902(3)</b> <b>Espagnol 2 (niveau A2)</b> Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Sensibilisation à la culture hispanique.  Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ESP1902 et ESP1901 ou compétence équivalente.	<b>Cours: 123266</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ESP 1903(3)</b> <b>Espagnol 3 (niveau B1.1)</b> Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance des pays hispaniques.  Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ESP1903 et ESP1902	<b>Cours: 123267</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>ESP 1904(3)</b> <b>Espagnol 4 (niveau B1.2)</b> Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques et télévisées. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux des pays hispaniques.  Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ESP1904 et ESP1903	<b>Cours: 123268</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>ESP 1905(3)</b> <b>Espagnol 5 (niveau B2.1)</b> Communiquer et argumenter sur des sujets d'intérêt varié. Compréhension de courts métrages et de reportages journalistiques. Lecture d'un roman court. Discussion de sujets d'actualité du monde hispanique.  Remarques: 1re partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ESP1905 et ESP1904	<b>Cours: 123269</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>ESP 1906(3)</b> <b>Espagnol 6 (niveau B2.2)</b> Communiquer et discuter avec clarté sur des sujets d'actualité. Compréhension de différents médias écrits et oraux. Lecture d'un roman. Discussion de la variété socioculturelle des pays hispaniques.  Remarques: 2e partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ESP1906 et ESP1905 ou compétence équivalente.	<b>Cours: 123270</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>ESP 1907(3)</b> <b>Espagnol 7 (niveau B2.3)</b> Communiquer avec aisance et argumenter sur une grande gamme de sujets. Compréhension d'articles, de conférences et de films. Rédaction de textes d'opinion clairs et détaillés. Lecture d'un roman. Bonne connaissance du monde hispanique.  Remarques: 3e partie du niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ESP1907 et ESP1906	<b>Cours: 123271</b>	<b>2015/01/01</b>

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études médiévales**

---

**ETM 2008(3) Cours: 123871 1992/01/01****Archéologie médiévale**

Identifier et exposer quelle est la contribution spécifique de l'archéologie médiévale dans l'élargissement de la notion de source historique et dans l'amélioration de la connaissance de la civilisation médiévale en Occident.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**ETM 2102(3) Cours: 123872 1995/09/01****Les institutions médiévales**

Étude des institutions publiques et privées qui ont marqué l'histoire du Moyen Âge. Leur évolution du Ve au XVe siècle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**ETM 2200(3) Cours: 123875 1995/09/01****Latin médiéval 1**

Introduction générale au latin médiéval : histoire, phonétique et graphie, lexique de base, éléments de morphologie.

Remarques: Exercices pratiques sur des textes de difficulté élémentaire à moyenne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: LAT1111

---

**ETM 3202(3) Cours: 123881 2002/09/01****Initiation aux sources médiévales**

Travaux pratiques de recherche, de lecture commentée et d'analyse des diverses sources (littérature, philosophie et histoire). Éléments de codicologie, de diplomatique et de critique des sources; initiation aux sciences auxiliaires.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**ETM 3303(3) Cours: 123883 1995/09/01****Sujet spécial**

Sous la direction d'un professeur, étude d'un sujet spécial concernant le Moyen Âge.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études interculturelles**

**FAS 1000(3) Cours: 123967 2015/01/01**

**Introduction à l'interculturel**

Initiation à l'étude des cultures dans le contexte de la mondialisation et des nouvelles technologies. On insistera sur la notion de culture, sur sa transmission, sur son rôle dans la formation de l'identité et sur l'interaction des cultures.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

**FAS 1005(3) Cours: 123968 2007/09/01**

**Introduction aux sciences humaines**

Études de l'émergence des sciences humaines; présentation des notions fondamentales pour l'étude interdisciplinaire du champ : les «lettres», «l'humain», la connaissance «scientifique» et l'organisation du savoir; approche conceptuelle et historique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**FAS 1020(3) Cours: 123970 1999/09/01**

**Le monde Antique**

Introduction à l'histoire politique, sociale, intellectuelle, artistique et littéraire de l'antiquité gréco-latine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**FAS 1050(3) Cours: 123973 1999/09/01**

**L'invention de l'homme moderne**

Introduction à l'histoire des XVIIe et XVIIIe siècles, où de nouveaux pouvoirs et de nouvelles sociabilités transforment un monde encore régi par traditions et religions en un univers ordonné par techniques et cultures.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**FAS 1070(3) Cours: 123975 2015/08/24**

**Avènement du monde contemporain**

Analyse approfondie d'une période, d'une problématique spécifique ou d'un débat majeur des deux derniers siècles (romantisme, construction de l'autre, postmodernité) selon une perspective interdisciplinaire et transculturelle.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: FAS1070/FAS1010

---

**FAS 1900(3) Cours: 123976 2010/09/01**

**Langue de l'Université d'accueil**

Cours d'une langue étrangère non enseignée à l'Université de Montréal, suivi à l'université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique, Théorie

---

**FAS 1901(3) Cours: 123977 2013/08/26**

**Méthodes de travail universitaire**

Organisation du travail. Recherche et utilisation critique de sources scientifiques et non scientifiques. Analyse et critique de textes. Préparation et rédaction de travaux universitaires.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

**FAS 1902(3) Cours: 201982 2014/08/25**

**Langue de l'Université d'accueil 2**

Cours d'une langue étrangère non enseignée à l'Université de Montréal, suivi à l'Université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études interculturelles****FAS 1910(3) Cours: 201984 2014/08/25****Cultures de l'Université d'accueil 1**

Cours de culture non enseigné à l'Université de Montréal, suivi à l'Université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**FAS 1911(3) Cours: 201985 2014/08/25****Cultures de l'Université d'accueil 2**

Cours de culture non enseigné à l'Université de Montréal, suivi à l'Université d'accueil dans le cadre d'un programme d'échange international.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**FAS 3000(3) Cours: 123978 2007/09/01****Formations culturelles des théories**

Cours d'intégration qui vise à donner aux étudiants une vision claire et ordonnée des théories critiques en anglais et en français.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Ét.féminist./genres/sexualités****FEM 2000(3) Cours: 205134 2017/08/21****Introduction aux courants de la pensée féministes**

Initiation aux courants de pensée féministes et à la problématique du genre comme rapport social et catégorie d'analyse. Examen des apports et limites des approches féministes (épistémologiques, théoriques, méthodologiques) dans diverses disciplines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**FEM 3200(3) Cours: 205135 2017/08/21****Femmes et sociétés: Enjeux contemporains**

Ce cours propose un panorama d'enjeux actuels qui touchent les réalités de femmes à travers le monde. Sous la forme d'un cycle de conférences, plusieurs intervenantes (chercheuses, militantes, travailleuses) viendront parler d'un sujet choisi.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec ancien

GRC 1031(3) Cours:127286 1999/01/01

**Introduction à la littérature grecque**

Naissance et évolution de la littérature grecque. Étude des genres littéraires, influences sur les littératures latine et française. Lecture d'oeuvres en traduction française. Sans préalable de langue grecque.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

GRC 1111(3) Cours:127290 1996/05/01

**Initiation à la langue grecque 1**

Cours intensif de grec classique. Principales structures morphologiques et syntaxiques de la langue. Thèmes, versions et lecture de textes simplifiés.

Remarques: Travaux pratiques en ateliers. Sans aucun préalable.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

GRC 1121(3) Cours:127291 1996/09/01

**Initiation à la langue grecque 2**

Achèvement de l'apprentissage grammatical et syntaxique, permettant l'accès à des textes simples et à se servir à bon escient d'éditions bilingues. Thèmes et versions. Lecture de textes simples.

Remarques: Travaux pratiques en ateliers.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC1111

GRC 2011(3) Cours:127299 2000/09/01

**Grec intermédiaire**

Par l'étude d'une ou de plusieurs oeuvres classiques, on révisera le mécanisme de la langue et on se familiarisera avec les aspects encore inabordés de la syntaxe. Thèmes et travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC1111 ET GRC1121

GRC 2021(3) Cours:127300 2000/09/01

**Grec avancé (A)**

Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.

Remarques: N.B. : cours de même niveau que GRC 2031.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2011

GRC 2031(3) Cours:127301 2000/09/01

**Grec avancé (B)**

Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.

Remarques: N.B. : cours de même niveau que GRC 2021.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2011

GRC 3100(3) Cours:127308 2005/09/01

**Poésie hellénistique**

Alexandrie au IIIe s. av. J.-C., nouveau centre culturel du monde ancien. Les débuts de la poésie "silencieuse", à lire plutôt qu'à écouter. Les premières collections de poèmes. Les poètes savants (Callimaque, Apollonios, Lycophron) et leur oeuvre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2021 OU GRC2031

GRC 3101(3) Cours:127309 2005/09/01

**Rhétorique et art oratoire**

L'art de la persuasion, des débuts semi-légendaires en Sicile (Corax, Tisias) à l'âge d'or à Athènes aux Ve et IVe siècles (Gorgias, Lysias, Démosthène, Isocrate). Le cadre théorique : les traités sur la rhétorique, d'Aristote aux Byzantins.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2021 OU GRC2031

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec ancien**

GRC 3120(3) Cours: 127311 2005/09/01

**Homère et les poètes épiques**

Étude et commentaire de textes épiques (d'Homère à Quintus de Smyrne et Nonnos de Panopolis en passant par Apollonios de Rhodes) permettant de définir les caractéristiques de toute épopée, ancienne ou moderne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2021 OU GRC2031

GRC 3140(3) Cours: 127313 1994/09/01

**La tragédie et la comédie**

Évolution des genres dramatiques de leurs origines dans des cérémonies religieuses jusqu'à la comédie nouvelle du 3e siècle av. J.-C. Étude de textes représentatifs des grands tragiques, d'Aristophane et (éventuellement) d'autres auteurs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2021 OU GRC2031

GRC 3165(3) Cours: 127316 2005/09/01

**Les poètes lyriques**

Étude des poètes lyriques archaïques et des contextes de leurs compositions (banquet, guerre, rituel). Rapports avec la tradition poétique antérieure. Questions d'individualité et d'originalité poétiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2021 OU GRC2031

GRC 3170(3) Cours: 127317 2011/01/01

**Xénophon, Platon et Aristote**

Étude d'un ou de plusieurs écrits représentatifs de Xénophon, Platon ou Aristote.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRC2021 OU GRC2031

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec mod.(ét. néo-helléniques)

<b>GRM 1001(3)</b> <b>Littérature néo-hellénique</b> Panorama de la littérature grecque moderne et études d'oeuvres choisies. Cours cyclique donné en alternance en français et en grec moderne. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127350</b>	<b>1990/09/01</b>
<b>GRM 1201(3)</b> <b>Cinéma grec</b> Le cinéma grec comme document servant à l'histoire culturelle de la Grèce. Visionnement de films grecs avec sous-titres. Remarques: Cours en français. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127361</b>	<b>1990/09/01</b>
<b>GRM 1901(3)</b> <b>Grec moderne 1 (niveau A1.1)</b> Communiquer dans des situations très simples. Alphabet, exercices d'écriture et de lecture. Acquisition de vocabulaire, de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays hellénophones. Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Aucune connaissance de la langue grecque moderne.	<b>Cours: 127364</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>GRM 1902(3)</b> <b>Grec moderne 2 (niveau A1.2)</b> Communiquer dans des situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays hellénophones. Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: GRM1902 et GRM1901 ou compétence équivalente.	<b>Cours: 127365</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>GRM 1903(3)</b> <b>Grec moderne 3 (niveau A2.1)</b> Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Sensibilisation aux réalités des pays hellénophones. Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: GRM1903 et GRM1902 ou compétence équivalente.	<b>Cours: 127366</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>GRM 1904(3)</b> <b>Grec moderne 4 (niveau A2.2)</b> Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire. Conversation, compositions, lecture de textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays hellénophones. Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: GRM1904 et GRM1903 ou compétence équivalente.	<b>Cours: 127367</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>GRM 2040(3)</b> <b>Travaux pratiques 1</b> Exercices de composition et de traduction. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127374</b>	<b>1990/09/01</b>

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Grec mod.(ét. néo-helléniques)

---

GRM 3000(3) Cours: 127382 1990/09/01

**Programme de lecture**

Liste de lecture d'oeuvres littéraires en grec moderne.

Remarques: L'étudiant doit lire quinze livres et faire un rapport de lecture.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GRM2030

---

GRM 3005(3) Cours: 127387 2003/01/01

**Prose néo-hellénique**

Analyse d'oeuvres significatives de la prose grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

GRM 3005Z(3) Cours: 205143 2017/01/01

**Prose néo-hellénique**

Analyse d'oeuvres significatives de la prose grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

GRM 3006(3) Cours: 127388 2003/01/01

**Poésie néo-hellénique**

Analyse d'oeuvres significatives de la poésie grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

GRM 3006Z(3) Cours: 205144 2017/01/01

**Poésie néo-hellénique**

Analyse d'oeuvres significatives de la poésie grecque moderne dans la langue originale. Cours donné en grec.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

GRM 3100(3) Cours: 127389 2003/01/01

**Traduction littéraire grec-français**

Introduction pratique à la traduction littéraire du grec moderne vers le français. Cours donné en français.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études classiques**

HGL 2061(3) <b>Archéologie de la République et du Haut Empire</b> Étude typologique et chronologique du matériel archéologique (céramique, peinture, mosaïque, sculpture, etc.). Le développement de l'architecture romaine sous la république tardive. L'âge d'Auguste, des Flaviens et des Antonins. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 130179	2000/09/01
HGL 2062(3) <b>Archéologie : Le Bas Empire</b> Étude typologique et chronologique du matériel archéologique (céramique, peinture, mosaïque, sculpture, etc.) et de l'architecture dans l'empire romain des IIIe et IVe siècles. L'Antiquité tardive et l'art paléochrétien. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 130180	2000/09/01
HGL 2421(3) <b>Stage pratique en archéologie</b> Initiation pratique à la fouille archéologique et à ses méthodes d'enregistrement et d'analyse. Étude de l'architecture et du mobilier archéologique du monde gréco-romain. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	Cours: 130223	1999/05/01
HGL 2422(6) <b>Stage pratique en archéologie</b> Initiation pratique à la fouille archéologique et à ses méthodes d'enregistrement et d'analyse. Étude de l'architecture et du mobilier archéologique du monde gréco-romain. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	Cours: 167938	2012/09/01
HGL 3021(3) <b>Questions d'histoire ancienne</b> Cours approfondi axé sur une matière précise. Priorité est donnée aux sciences auxiliaires de l'histoire (numismatique, papyrologie, iconologie, etc.) ou à certains thèmes en histoire des idées, des sciences, en histoire religieuse, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 130227	2000/09/01
HGL 3040(3) <b>Aspects d'archéologie classique</b> Étude de problèmes spécifiques reliés à l'évolution de l'art (sculpture, céramique, peinture, mosaïque, etc.) et de l'architecture du monde grec. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: HGL1011	Cours: 130229	1999/09/01
HGL 3070(3) <b>Architecture et urbanisme romains</b> Cours spécialisé portant sur l'étude de l'architecture religieuse, militaire et civile du monde romain, ainsi que sur l'urbanisme romain. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 130230	2005/09/01
HGL 3170(3) <b>Voyage d'études</b> Voyage d'études permettant aux étudiants d'avoir un contact direct avec le patrimoine historique et archéologique d'un ou de plusieurs pays (sites historiques et archéologiques, musées, centres d'interprétation, etc.). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 167939	2012/09/01

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études classiques

HGL 3423(3)

Cours: 167940

2012/09/01

Lectures dirigées

Travail de recherche individuelle effectué sous la supervision d'un professeur.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Innu****INN 1901(3) Cours: 204909 2016/08/22****Innu 1 (niveau A1.1)**

Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structure très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture innue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**INN 1902(3) Cours: 204910 2016/08/22****Innu 2 (niveau A1.2)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structure simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture innue.

Remarque: 2e partie du niveau A1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: INN1901 ou compétence équivalente.**INN 1903(3) Cours: 204911 2016/08/22****Innu 3 (niveau A1.3)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Lecture de très courts textes. Consolidation du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture innue.

Remarque: 3e partie du niveau A1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: INN1902 ou compétence équivalente.**INN 1904(3) Cours: 204913 2016/08/22****Innu 4 (niveau A1.4)**

Communiquer dans quelques situations familières. Exercices d'écriture et de lecture de textes. Conversation. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Familiarisation avec la culture innue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: INN1903 ou compétence équivalente.

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études internationales

---

INT 1000(3) Cours: 131570 2003/09/01

**Introduction aux études internationales**

Initiation aux méthodes de travail propres à l'étude des phénomènes internationaux : recherche bibliographique, définition d'une problématique, analyse de documents et de données, présentation d'un travail. Orientation.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

INT 3001(3) Cours: 131573 2016/08/22

**Stage en milieu de travail**

Expérience pratique liée au champ de concentration de l'étudiant. Stage en milieu de travail au Québec ou à l'étranger d'une durée d'au moins 150 heures y compris la rédaction d'un rapport de stage.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: 60 crédits du baccalauréat en études internationales

---

INT 3002(6) Cours: 131574 2016/08/22

**Stage en milieu de travail**

Expérience pratique liée au champ de concentration de l'étudiant. Stage en milieu de travail au Québec ou à l'étranger d'une durée d'au moins 300 heures y compris la rédaction d'un rapport de stage.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable: 60 crédits du baccalauréat en études internationales

---

INT 3003(3) Cours: 131575 2017/08/21

**Travail dirigé en études internationales**

Réalisation d'un travail autonome d'analyse ou de recherche permettant d'intégrer les connaissances acquises dans les principales disciplines du Baccalauréat en études internationales, sous la direction d'un professeur.

Remarque: Le professeur et le directeur du programme doivent approuver le projet avant l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

INT 3005(3) Cours: 204387 2016/08/22

**Coopération et développement**

Approche multidisciplinaire des phénomènes du développement et de la coopération. Analyse des principaux facteurs (économiques, politiques, juridiques, historiques, culturels) qui influencent le développement d'un pays et la coopération entre les pays.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: 45 crédits du baccalauréat en études internationales

---

INT 3006(3) Cours: 204388 2016/08/22

**Paix et sécurité**

Dimensions historique, économique, légale, politique et numérique de la paix et la sécurité. Analyse critique des institutions et des acteurs concernés, via notamment des études de cas.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: 45 crédits du baccalauréat en études internationales

---

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études italiennes

ITL 1070(3) Cours: 131638 1974/09/01

**Grammaire avancée 1**

Approfondissement des connaissances grammaticales. Révision systématique de la grammaire et de la syntaxe. Enrichissement du vocabulaire. Exercices écrits et oraux. En italien.

Remarques: Cours préparatoire à la certification en italien langue seconde (CILS).

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ITL1904 OU ITL1953 ou compétence équivalente

---

ITL 1120(3) Cours: 131639 2015/01/01

**Introduction à la culture italienne**

Aperçu historique. Aspects artistiques de l'Italie du Moyen Âge à nos jours. Caractéristiques de la réalité italienne contemporaine.

Remarques: Ce cours se donne en français.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

ITL 1141(3) Cours: 131642 2015/01/01

**Introduction à la littérature italienne**

Composantes culturelles et grandes époques de l'histoire littéraire italienne. Conditionnements sociohistoriques. Instruments bibliographiques et méthodologiques des études littéraires.

Remarques: Cours offert en français.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

ITL 1901(3) Cours: 131643 2016/08/22

**Italien 1 (niveau A1)**

Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture, compositions courtes. Sensibilisation à la culture italienne.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: Aucune connaissance de la langue italienne.

---

ITL 1902(3) Cours: 131644 2015/01/01

**Italien 2 (niveau A2)**

Communiquer dans des situations familières. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Lecture d'un livre court. Connaissance des territoires italophones.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ITL1902 et ITL1901 ou compétence équivalente.

---

ITL 1903(3) Cours: 131645 2015/01/01

**Italien 3 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance de la culture italienne.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ITL1903 et ITL1902

---

ITL 1904(3) Cours: 131646 2015/01/01

**Italien 4 (niveau B1.2)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques, télévisées ou du web. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux de la culture italienne contemporaine.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: ITL1904 et ITL1903

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études italiennes**

---

<b>ITL 2030(3)</b> <b>Stylistique et composition italiennes</b>	<b>Cours: 131661</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

Rédaction de différents types de textes : narratif, descriptif, informatif, argumentatif, littéraire. Étude de figures de rhétorique. Identification des différents niveaux de langue. En italien.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ITL1904 OU ITL1953 ou compétence équivalente

---

<b>ITL 2040(3)</b> <b>Italien parlé</b>	<b>Cours: 131662</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

Amélioration de la compréhension et de l'expression orales. Conversation de niveau avancé. Exposés et discussions préparés par des lectures, des documents audio et des films. En italien.

Remarques: Ce cours vise à améliorer l'expression orale.

**Habituellement offert:** ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ITL1903 OU ITL1952 ou compétence équivalente

---

<b>ITL 2120(3)</b> <b>Le théâtre italien du 20e siècle</b>	<b>Cours: 131666</b>	<b>2015/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

Étude des enjeux historiques du théâtre italien. Lecture et interprétation de textes des auteurs qui ont marqué le théâtre italien du XXe siècle parmi lesquels Giacosa, Pirandello, Fo.

Remarques: En italien.

**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ITL1904 OU ITL1953 ou compétence équivalente

---

<b>ITL 2160(3)</b> <b>Cinéma et littérature après 1945</b>	<b>Cours: 131670</b>	<b>2015/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

Les rapports entre cinéma et littérature de l'après-guerre à nos jours : le néoréalisme, Pasolini, Visconti, Moravia. Le cours comporte la projection d'un certain nombre de films.

Remarques: En français.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie

---

<b>ITL 2880(3)</b> <b>L'Italie méditerranéenne</b>	<b>Cours: 131680</b>	<b>2015/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

Les arts et la littérature italiens sont abordés à partir de leur appartenance au bassin méditerranéen.

Remarques: En italien.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ITL1904 OU ITL1953 ou compétence équivalente

---

<b>ITL 3002(3)</b> <b>Version</b>	<b>Cours: 131683</b>	<b>2001/09/01</b>
--------------------------------------	----------------------	-------------------

Initiation à la traduction italien-français et français-italien, par le biais d'exercices pratiques. Analyse comparative d'éléments stylistiques. Traduction appliquée à des textes variés (littéraires, journalistiques, publicitaires, bédés, etc.)

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ITL1070 OU ITL2030 ou compétence équivalente

---

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Japon (études japonaises)

JPN 1901(3) Cours: 200577 2015/01/01

**Japonais 1 (niveau A1.1)**

Communiquer dans des situations très simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures très simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture japonaise.

Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Seuls les étudiants n'ayant aucune connaissance de la langue japonaise seront admis dans ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

JPN 1902(3) Cours: 200578 2015/01/01

**Japonais 2 (niveau A1.2)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de conversation. Acquisition de vocabulaire et de structures simples, des principes de la prononciation et de la formation des mots. Sensibilisation à la culture japonaise.

Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: JPN1902 et JPN1901 ou compétence équivalente.

JPN 1903(3) Cours: 200579 2015/01/01

**Japonais 3 (niveau A1+)**

Communiquer dans des situations simples. Exercices d'écriture et de lecture de courts textes. Consolidation du vocabulaire et de la grammaire de base. Sensibilisation à la culture japonaise.

Remarques: 3e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur l'analyse.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1050 ou JPN1050H ou JPN1902 ou compétence équivalente.

JPN 1904(3) Cours: 200580 2015/01/01

**Japonais 4 (niveau A2.1)**

Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de lecture de courts textes. Conversation. Familiarisation avec la culture japonaise.

Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: JPN1904 et JPN1903 ou compétence équivalente.

JPN 1905(3) Cours: 200581 2015/01/01

**Japonais 5 (niveau A2.2)**

Communiquer dans les situations familières. Enrichissement du vocabulaire et approfondissement de la grammaire de base. Conversation, composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture japonaise.

Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1060 ou JPN1060H ou JPN1904 ou compétence équivalente.

JPN 1906(3) Cours: 200582 2015/01/01

**Japonais 6 (niveau A2+)**

Communiquer dans les situations familières. Consolidation et approfondissement de la grammaire de base. Composition et lecture de courts textes. Familiarisation avec la culture japonaise.

Remarques: 3e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur l'analyse.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: JPN1906 et JPN1905 ou compétence équivalente.

Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Japon (études japonaises)

JPN 1907(3) Cours: 200583 2015/01/01

**Japonais 7 (niveau B1.1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension et rédaction de textes, discussion sur des sujets familiers. Approfondissement de la connaissance de la culture japonaise.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1906 ou JPN2075 ou compétence équivalente.

---

JPN 1908(3) Cours: 200584 2015/01/01

**Japonais 8 (niveau B1.2)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension de textes et de discussions sur des sujets divers. Rédactions et conversations dirigées et libres. Approfondissement de la connaissance de la culture japonaise.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: JPN1908 et JPN1907 ou compétence équivalente.

---

JPN 1909(3) Cours: 203522 2015/08/24

**Lire en japonais 1 (niveau B1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Langage formel et informel. Compréhension de courts textes. Approfondissement de la connaissance de la culture japonaise.

Remarques: Niveau B1. Approches mixtes axées sur l'analyse. Préparation du niveau N2 (JLPT).

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1908 ou compétence équivalente.

---

JPN 1910(3) Cours: 203523 2015/08/24

**Parler en japonais 1 (Niveau B1)**

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Développement de l'autonomie linguistique et du discours oral dans un style répondant aux normes culturelles japonaises. Enrichissement de la connaissance de la culture japonaise.

Remarques: Niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication. Préparation du niveau N2 (JLPT).

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1909 ou compétence équivalente.

---

JPN 1911(3) Cours: 203524 2015/08/24

**Lire en japonais 2 (Niveau B2)**

Compréhension de textes de longueur et de difficulté moyennes. Analyse de particularités grammaticales propres à la langue écrite.

Remarques: Niveau B2. Approches mixtes axées sur l'analyse et la communication écrite. Préparation du niveau N2 (JLPT).

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1910 ou compétence équivalente.

---

JPN 1912(3) Cours: 203525 2015/08/24

**Parler en japonais 2 (Niveau B2)**

Communiquer et argumenter avec aisance sur des sujets socioculturels. Compréhension de conférences et de films. Maîtrise de différents styles et niveaux de langage.

Remarques: Niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication orale. Préparation du niveau N2 (JLPT).

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1910 ou compétence équivalente.

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Japon (études japonaises)****JPN 1913(3) Cours: 203526 2015/08/24****Lire en japonais 3 (Niveau B2)**

Saisir le sens de textes socio-politiques, historiques, etc. Utiliser les outils que fournissent les dictionnaires japonais. Analyse et utilisation de structures grammaticales avancées.

Remarques: Niveau B2. Approches mixtes axées sur l'analyse et la communication écrite. Préparation du niveau N2 (JLPT).

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: JPN1911 et JPN1912 ou compétence équivalente.

---

**JPN 1914(3) Cours: 203527 2015/08/24****Parler en japonais 3 (Niveau B2)**

Communiquer et argumenter avec aisance sur des sujets socio-politiques. Compréhension d'émissions de la télévision et de la radio. Maîtrise accrue de différents styles et niveaux de langage.

Remarques: Niveau B2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication orale. Préparation du niveau N2 (JLPT).

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: JPN1911 et JPN1912 ou compétence équivalente.

---

**JPN 1915(3) Cours: 203528 2015/08/24****Travaux dirigés en japonais (Niv. B2+)**

Incursion vers le niveau N1 (JPLT). Lectures choisies selon les intérêts et besoins de l'étudiant. Analyse de phénomènes grammaticaux et de particularités stylistiques complexes.

Remarques: Niveau B2+. Cours donné sous forme de tutorat. Approches pédagogiques mixtes axées sur l'analyse et la communication orale et écrite.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: JPN1913 et JPN1914 ou compétence équivalente.

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études latino-américaines**

LAA 1101(3)

Cours: 132043

1999/09/01

**Amérique latine : cours synthèse**

Ce cours donné en collaboration traitera de pays ou groupes de pays de manière à mettre en valeur les particularités de chacun.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---



Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Latin (études latines)

LAT 1031(3) Cours:132047 1994/09/01

**Histoire de la littérature latine**

Naissance et évolution de la littérature latine. Les genres littéraires. Influence de la littérature latine sur la littérature française. Lecture dirigée d'oeuvres latines en traduction française.

Remarques: Sans préalable de langue grecque ou latine.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

LAT 1111(3) Cours:132051 1996/05/01

**Initiation à la langue latine 1**

Cours intensif de latin classique. Principales structures morphologiques et syntaxiques de la langue. Thèmes, versions et lecture de textes simplifiés.

Remarques: Travaux pratiques en ateliers. Sans aucun préalable.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

LAT 1121(3) Cours:132052 1996/09/01

**Initiation à la langue latine 2**

Achèvement de l'apprentissage grammatical et syntaxique permettant l'accès à des textes simples et à se servir à bon escient d'éditions bilingues. Thèmes et versions. Lecture de textes simples.

Remarques: Travaux pratiques en ateliers.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: LAT1111

---

LAT 2011(3) Cours:132059 2000/09/01

**Latin intermédiaire**

Par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, on révisera le mécanisme de la langue et on se familiarisera avec les aspects encore non abordés de la syntaxe. Thèmes et travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: LAT1111 ET LAT1121

---

LAT 2021(3) Cours:132061 2000/09/01

**Latin avancé (A)**

Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.

Remarques: N.B. : cours de même niveau que LAT 2031.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: LAT2011

---

LAT 2031(3) Cours:132062 2000/09/01

**Latin avancé (B)**

Perfectionnement : par l'étude d'une ou plusieurs oeuvres classiques, apprentissage de la lecture courante.

Remarques: N.B. : cours de même niveau que LAT 2021.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: LAT2011

---

LAT 3100(3) Cours:132070 2005/09/01

**Poésie didactique latine**

Lecture d'extraits représentatifs de Lucrèce, des Géorgiques de Virgile et (éventuellement) d'autres textes. L'accent sera porté sur Virgile et sur les procédés qui le définissent comme un "poète savant".

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: LAT2021 OU LAT2031

---

LAT 3120(3) Cours:132072 1994/09/01

**Poésie épique latine**

L'épopée et l'épyllion à Rome; insistance sur Virgile et sur l'omniprésence du modèle homérique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: LAT2021 OU LAT2031

---



**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Politique et philosophie**

PEP 1000(3) Cours:145467 2015/01/01

**Analyse politique théorique**

Analyse théorique portant sur le statut ontologique des principaux concepts en science politique, et sur leur mise en relation.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

PEP 2000(3) Cours:145468 2002/09/01

**Enjeux philosophiques du politique**

Réflexion critique au sujet de problèmes fondamentaux en philosophie politique. Analyse approfondie des questions philosophiques soulevées par l'exercice du pouvoir politique (légitimité de l'État, statut des droits, etc.).

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

PEP 3000(3) Cours:145469 2002/09/01

**Épistémologie des théories politiques**

Pratique épistémologique appliquée à l'analyse de diverses théories représentatives de la science politique.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Psychosociologie**

---

PSO 1000(3) Cours:148337 2014/08/25

**Psychologie-Sociologie: regards croisés**

Interdisciplinarité. La rencontre des imaginaires, connaissances et approches psychologiques et sociologiques. Le parcours de formation bidisciplinaire et ses champs d'application.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

PSO 2000(3) Cours:148338 2014/08/25

**Psychologie-Sociologie: champs d'études**

Principes théoriques, méthodologiques et épistémologiques de recherches interdisciplinaires. Étude de travaux de recherche fondamentale ou appliquée, dans des domaines divers, du point de vue de la psychologie et de la sociologie.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PSO1000

---

PSO 3000(3) Cours:148339 2014/08/25

**Psychologie-Sociologie: laboratoire**

Problématisation d'une question au choix et élaboration d'un devis de recherche fondamentale ou appliquée faisant appel aux outils conceptuels et méthodologiques de la psychologie et de la sociologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PSO2000

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études portugaises**

---

<b>PTG 1901(3)</b> <b>Portugais 1 (niveau A1)</b>	<b>Cours: 149683</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

Communiquer dans des situations simples. Acquisition de vocabulaire, des principes de la prononciation et de structures grammaticales de base. Exercices d'écriture, compositions courtes. Sensibilisation à la culture du monde lusophone.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: Aucune connaissance de la langue portugaise.

---

<b>PTG 1902(3)</b> <b>Portugais 2 (niveau A2)</b>	<b>Cours: 149684</b>	<b>2013/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

Communiquer dans des situations familiales. Compréhension de lectures et de conversations simples. Compositions. Lecture d'un livre court. Familiarisation avec différents aspects des cultures des pays lusophones.

Remarques: Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: PTG1902 et PTG1901 ou compétence équivalente.

---

<b>PTG 1903(3)</b> <b>Portugais 3 (niveau B1.1)</b>	<b>Cours: 149685</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel. Compréhension de discussions sur des sujets divers. Rédactions. Lecture d'un livre court. Approfondissement de la connaissance de la culture du monde lusophone.

Remarques: 1re partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: PTG1903 et PTG1902 ou compétence équivalente.

---

<b>PTG 1904(3)</b> <b>Portugais 4 (niveau B1.2)</b>	<b>Cours: 149686</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

Communiquer dans des domaines d'intérêt personnel et professionnel. Compréhension d'émissions radiophoniques, télévisées ou du web. Rédactions. Lecture d'un livre. Discussion des enjeux de la culture lusophone contemporaine.

Remarques: 2e partie du niveau B1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: PTG1904 et PTG1903 ou compétence équivalente.

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études québécoises****QCF 1050(3) Cours: 150329 1980/09/01****Introduction au Québec**

Le but du cours est de confronter et d'intégrer, en autant que possible, diverses approches (historique, sociologique, littéraire, etc.) de la réalité québécoise.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**QCF 1960(3) Cours: 150333 1999/05/01****Culture et société, Québec contemporain**

Introduction aux traits culturels et problèmes sociopolitiques qui caractérisent le Québec depuis 1960. Mise en perspective historique et idéologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**QCF 3100(3) Cours: 150346 1999/09/01****Travail dirigé sur le Québec**

Ce cours vise à approfondir la connaissance sur le Québec et intégrer le savoir acquis en réalisant un travail de recherche personnel sur un aspect particulier de la société québécoise.

Remarques: Ce cours est réservé aux étudiants du programme d'études québécoises.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: QCF1050

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Études russes**

---

<b>RUS 1901(3)</b>	<b>Cours: 150985</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Russe 1 (niveau A1.1)</b>		
Communiquer dans des situations très simples. Alphabet, exercices d'écriture et de lecture. Acquisition de vocabulaire, de la prononciation, de la formation des mots et des structures très simples. Aperçu des réalités des pays russophones.		
Remarques: 1re partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Aucune connaissance de la langue russe.		

---

<b>RUS 1902(3)</b>	<b>Cours: 150986</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Russe 2 (niveau A1.2)</b>		
Communiquer dans des situations simples. Lecture et compréhension de textes. Acquisition de vocabulaire, de la formation des mots et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et de conversation. Aperçu des réalités des pays russophones.		
Remarques: 2e partie du niveau A1. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: RUS1902 et RUS1901 ou compétence équivalente.		

---

<b>RUS 1903(3)</b>	<b>Cours: 150987</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Russe 3 (niveau A2.1)</b>		
Communiquer dans quelques situations familières. Enrichissement du vocabulaire et de la grammaire de base. Exercices d'écriture et lecture de courts textes. Conversation. Sensibilisation aux réalités des pays russophones.		
Remarques: 1re partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: RUS1903 et RUS1902 ou compétence équivalente.		

---

<b>RUS 1904(3)</b>	<b>Cours: 150988</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Russe 4 (niveau A2.2)</b>		
Communiquer dans plusieurs situations familières. Approfondissement de la grammaire. Conversation, compositions, lecture de textes de difficulté moyenne. Sensibilisation aux réalités des pays russophones.		
Remarques: 2e partie du niveau A2. Approches pédagogiques mixtes axées sur la communication.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: RUS1904 et RUS1903 ou compétence équivalente.		

---

**Arts et sciences - Direction Arts et sciences - Matière: Statistique et démographie**

STD 3500(3) Cours: 152811 2004/09/01

**Laboratoire de démographie statistique**

Synthèse des connaissances en statistique et en démographie par l'exploration et l'analyse d'une base de données démographiques. Présentation des données et de la méthodologie statistique. Discussion et interprétation des résultats.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DMO2311 ET STT2400

---



Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

- 
- ANT 1010(3)** Cours: 111707 2008/09/01  
**Les grandes théories en ethnologie**  
Initiation aux principales tendances théoriques de l'anthropologie. Histoire des principales théories passées et contemporaines. Application aux quatre champs de l'anthropologie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 1013(3)** Cours: 111709 1974/09/01  
**Éléments d'ethnologie**  
Présentation et discussion des concepts nécessaires à la compréhension des divers niveaux d'organisation des sociétés --économique, politique, idéologique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: ANT1013/ANT1950
- 
- ANT 1018(3)** Cours: 111711 2008/09/01  
**La parenté et la néo-parenté**  
Parenté traditionnelle et contemporaine; organisation familiale et culture; famille et individualité; parenté et rôles politiques et économiques; nouvelles manifestations (familles reconstituées et virtuelles, adoptions, transplantation, diasporas).  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 1020(3)** Cours: 111712 2008/09/01  
**Homme/femme : constructions culturelles**  
Femmes et hommes dans le monde; cultures du féminin, du masculin et autres; fabrication de l'identité sexuelle; dimensions psycho-sexuelles du rapport à la communauté; idéologies et pratiques du genre. Exemples contemporains et historiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 1030(3)** Cours: 111713 2008/09/01  
**La justice et les cultures**  
Idéologies et justices dans le monde; le juste et l'injuste; le religieux et les rituels juridiques; normes sociales et systèmes étatiques; pluralisme juridique; tradition et rationalité moderniste; bureaucratie judiciaire et discrimination.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 1065(3)** Cours: 111716 2005/09/01  
**Initiation à la démarche anthropologique**  
Bases méthodologiques et questions éthiques liées aux études et à la recherche anthropologiques. Principales étapes de l'élaboration d'un travail de recherche en anthropologie, en privilégiant une approche argumentative et critique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 1210(3)** Cours: 111719 1974/09/01  
**Éléments de préhistoire**  
Introduction aux cadres théoriques, concepts et méthodes de la discipline; évolution de la culture humaine des premiers hominidés jusqu'au Paléolithique supérieur.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 1213(3)** Cours: 111720 2008/09/01  
**Les grandes civilisations**  
Examen du concept de civilisation, présentation de cultures préhistoriques complexes, et discussion sur les théories et méthodes pour en rendre compte.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
-

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie****ANT 1280(3) Cours: 111721 2015/08/24****L'archéologie historique**

Situation de l'archéologie par rapport à l'histoire depuis 1400 avec accent sur l'Est nord-américain. Cartographie et paléographie historiques. Courants de pensée. Études de site. Objets d'étude et concepts en archéologie terrestre et subaquatique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: ANT1280/ANT1285**ANT 1511(3) Cours: 111727 1994/09/01****Évolution et comportement humain**

Définition évolutive de l'espèce humaine : son héritage phylogénétique et ses traits distinctifs. Origines et évolution de la vie en groupe, des systèmes de reproduction, des rapports sociaux et du psychisme humain. Biologie et comportement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**ANT 1513(3) Cours: 111728 2008/09/01****La variation biologique**

Évolution des primates et des hominidés du plio-pléistocène. Héritéité, structures génétiques, variations biologiques et adaptations au milieu des populations humaines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ANT 1611(3) Cours: 111731 1994/09/01****Langage, culture, société**

Introduction. L'origine du langage et de la diversité linguistique. Le relativisme culturel et le relativisme linguistique. Les contacts linguistiques. La dynamique de l'identité linguistique de la communauté.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**ANT 1900(3) Cours: 111733 2015/05/04****Introduction à l'anthropologie**

Initiation aux diverses disciplines de l'anthropologie, à la variabilité culturelle et aux problèmes de l'application des connaissances anthropologiques.

Remarques: Cours offert aux étudiants autres que ceux du Département d'anthropologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ANT 1902(3) Cours: 111737 2013/08/26****Éléments d'anthropologie**

Ce cours effectue un survol des quatre champs de l'anthropologie : l'archéologie, l'anthropologie biologique, l'ethnologie et l'ethnolinguistique, par le biais de l'examen de questions particulières auxquelles les chercheurs se sont intéressés.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ANT 2020(3) Cours: 111752 1974/09/01****Anthropologie de la religion**

Étude transculturelle de la religion. Sont traités, entre autres, le chamanisme et la sorcellerie, ainsi que l'impact de la modernité sur les formes traditionnelles de la religion.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**ANT 2023(3) Cours: 111753 1974/09/01****Anthropologie économique**

Les sociétés tribales : structures économiques. Les sociétés « sans surplus » : les chasseurs-cueilleurs. Les sociétés lignagères et le développement des rapports d'exploitation. Le problème de la « dominance de la superstructure ».

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

<b>ANT 2026(3)</b> <b>Anthropologie politique</b> Politique, inégalité, hiérarchies; politique et cosmogonie; légitimité; sociétés sans état; culture du contrat social; idéologies, États, post-colonialisme; ethnographie du citoyen; pouvoir, résistance et mondialisation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111754</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>ANT 2030(3)</b> <b>Ethnologie et environnement</b> Étude ethnologique des relations que l'homme entretient avec son environnement. Présentation des principaux courants et travaux. Approche thématique avec étude de cas, réflexion sur la catégorie de « nature » et la politisation de l'écologie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111755</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>ANT 2031(3)</b> <b>La justice et les cultures</b> Idéologies et justices dans le monde; le juste et l'injuste; le religieux et les rituels juridiques; normes sociales et systèmes étatiques; pluralisme juridique; tradition et rationalité moderniste; bureaucratie judiciaire et discrimination. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204847</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>ANT 2036(3)</b> <b>Occident : représentations et idéologies</b> Analyse de l'influence des idéologies contemporaines et de leurs manifestations culturelles. La dynamique culturelle (ritualisation, polarisation, somatisation, normalisation) du monde contemporain et l'individu. Études de cas. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111759</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>ANT 2037(3)</b> <b>Anthropologie du quotidien</b> Initiation à l'ethnographie de la sphère privée et de la modernité. Catégorisations sociales, symbolisation, proxémie, classification, interaction, interprétation. Exemples divers (autochtones et autres) à des fins comparatives; exercice de terrain. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111760</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>ANT 2040(3)</b> <b>Anthropologie de la culture matérielle</b> Introduction à l'étude des cultures matérielles, dans leurs contextes socioculturels d'usage (ethnologie de l'objet) et hors de ces contextes (musées). Cours alliant théorie et pratique, avec laboratoire et exercice de terrain. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111761</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>ANT 2042(3)</b> <b>Anthropologie urbaine</b> Approche anthropologique du monde urbain contemporain. Évolution des regards sur la ville. Migrations rurale/urbaine, Nord/Sud. Diversité urbaine contemporaine, enjeux et défis émergents. Réseaux. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111762</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>ANT 2043(3)</b> <b>Globalisation, société, culture</b> Étude des effets de la globalisation sur la société, la culture, les identités. Rapports entre culture et temps, culture et espace. Pluralisme social et culturel. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: ANT2043/ANT3043	<b>Cours: 111763</b>	<b>2015/08/24</b>

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

- 
- ANT 2050(3)** Cours: 111764 2010/09/01  
**Cultures populaires du monde**  
Regards anthropologiques sur la culture populaire en contexte de mondialisation; concept de culture; idéologies, classes sociales; industries culturelles, loisirs; produits et performances culturels; médias, nouvelles technologies; études de cas.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2055(3)** Cours: 201904 2015/08/24  
**Anthropologie des problèmes médicaux**  
Introduction aux théories de l'écologie médicale, de l'épidémiologie socioculturelle et de la sémiologie. Divers problèmes médicaux sont envisagés dans leurs dimensions bioculturelles et dans une perspective comparative.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: ANT1980G/ANT2055/ANT3055
- 
- ANT 2070(3)** Cours: 111769 2014/08/25  
**Collecte de données ethnographiques**  
Méthodes et techniques de la collecte et de l'organisation des données ethnographiques. Application à une société.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2080(3)** Cours: 203315 2015/08/24  
**Le visuel artistique et l'imaginaire**  
Les représentations visuelles dans leur contexte socioculturel; l'imaginaire, l'individu et la communauté. Le visible, l'invisible, l'indicible. Sémiotique de l'image (iconicité, indexicalité, ritualisation). Thèmes présentés par l'analyse de cas.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2210(3)** Cours: 111775 2015/08/24  
**Techniques de recherche en archéologie**  
Techniques de terrain; analyses en laboratoire des objets archéologiques; concentration sur le registre préhistorique du Nord-est nord-américain. Principes de relevé, d'enregistrement et d'analyse en laboratoire. Étude des matériaux et des objets.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANT1210
- 
- ANT 2260(3)** Cours: 111779 2005/09/01  
**Méthodes et concepts en archéologie**  
Analyse critique des problèmes posés par la description, la classification et l'interprétation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANT1210
- 
- ANT 2266(3)** Cours: 111780 2005/09/01  
**Approche interdisciplinaire en archéologie**  
Examen des différentes disciplines contribuant à résoudre des problèmes reliés à la compréhension des sociétés humaines. Accent sur l'archéométrie et la caractérisation physicochimique de différents matériaux archéologiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2270(3)** Cours: 111781 2008/09/01  
**La zooarchéologie**  
Histoire, développements et promesses de l'analyse archéologique des témoins zoologiques. Multidimensionnalité de ces recherches (anatomie comparée, ostéométrie, taphonomie, etc.). Utilisation de l'animal et paléoeconomies.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
-

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

- 
- ANT 2280(3)** Cours: 111782 2015/08/24  
**Méthodes en archéologie historique**  
Approches et méthodes de fouille en archéologie historique de l'Est nord-américain. Stratigraphie et analyse contextuelle de sites complexes. Étude de sols culturels et de vestiges. Culture matérielle: diagnostic et analyse. Laboratoires.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2430(3)** Cours: 111791 2008/09/01  
**La paléontologie humaine**  
Introduction aux théories, fossiles et données contextuelles à la base des scénarios des origines de l'homme. Cours et laboratoires documentent notre histoire des transformations morphologiques et leur interprétation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Laboratoire, Théorie
- 
- ANT 2440(3)** Cours: 111796 2010/09/01  
**Génétique, épigénétique et anthropologie**  
Introduction à l'étude des mécanismes génétiques qui définissent la nature humaine et des processus épigénétiques qui engendrent la variation individuelle et culturelle.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2454(3)** Cours: 111798 2008/09/01  
**La primatologie**  
Diversité comportementale intra et interspécifique chez les primates et ses causes proximales et fonctionnelles : compétition, altruisme et mutualisme dans le contexte de l'alimentation et de la reproduction; socio-écologie, socialisation.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2470(3)** Cours: 111803 2004/09/01  
**Méthodes d'ostéologie humaine**  
Ce cours vise à familiariser l'étudiant aux méthodes de l'ostéologie humaine telles que l'identification des éléments osseux, la détermination du sexe et de l'âge, l'identification de pathologies, etc.  
Remarques: Cours de laboratoire. Cours contingenté.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2610(3)** Cours: 111806 2011/09/01  
**L'analyse ethnolinguistique**  
Éléments de description de la langue pour les anthropologues dans une perspective comparative (structure interne et organisation du discours; la recherche des universaux). Méthodes d'enquête de terrain.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2611(3)** Cours: 111807 1974/09/01  
**Ethnographie de la communication**  
L'usage linguistique et sa signification sociale. Fonctions linguistiques et facteurs sociaux qui influencent le comportement linguistique. Base socioculturelle de la différenciation des répertoires aux niveaux de l'individu et de la société.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 2624(3)** Cours: 111810 2017/01/01  
**Mythes, rites, symboles**  
Le système linguistique comme modèle pour conceptualiser d'autres phénomènes sociaux et le social en tant que tel. Analyse des grammaires, des systèmes mythico-rituels et des systèmes de croyance.  
**Habituellement offert:** ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
-

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

---

<b>ANT 2625(3)</b> <b>La variation ethnolinguistique</b> Variabilité des registres et indexation de l'identité (nation, ethnie, genre) et des rapports (statuts, parenté, amitié). Modèles linguistiques et structure sociale. Marquage de l'interaction dans la langue. Études de cas. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 201901</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 2630(3)</b> <b>Langues en danger</b> Rapport langue - culture; diversité linguistique et mondialisation; domination politique des langues autochtones et minoritaires; transfert linguistique; bilinguisme, multilinguisme et l'inégalité; revitalisation linguistique. Études de cas. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 203316</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 2660(3)</b> <b>Langue et identité</b> Corrélat sociaux de la variation linguistique. Variation et changement. Pidginisation et créolisation. Constitution de langues nationales. Le polyglottisme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111811</b>	<b>2013/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 2665(3)</b> <b>Description ethnolinguistique</b> Théorie, méthodes et techniques de la collecte et de l'organisation des données ethnolinguistiques. Travaux pratiques avec un informateur. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111812</b>	<b>1974/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 2830(3)</b> <b>Cosmologies autochtones</b> Apports historiques et contemporains de la discipline à la compréhension et la reconnaissance des ontologies des autochtones du monde. Récits fondateurs, classifications, statut épistémologique et conceptuel des savoirs, idéologies et pratiques sociales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204708</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 3000(3)</b> <b>L'autochtonie dans les pays andins</b> Autochtonie dans les pays andins, surtout Pérou, Bolivie, Équateur. Le cours propose d'élucider, dans les différents contextes nationaux, les diverses facettes de l'autochtonie à travers des approches culturelle, historique, sociale et politique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 202208</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 3022(3)</b> <b>Anthropologie de l'humanitaire</b> L'intervention humanitaire, les discours et les pratiques sur les lieux de crise; les acteurs sociaux, les rapports États - organismes intrnationaux/ONG; intervention humanitaire et intervention militaire - humanitaire. Études de cas. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 201902</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>ANT 3030(3)</b> <b>Les Autochtones et l'État canadien</b> Questions relatives aux rapports entre les autochtones et les gouvernements: statut légal, revendications territoriales, figures de pouvoir, processus de consultation, marche vers l'autonomie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111817</b>	<b>1995/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

- 
- ANT 3035(3)** Cours: 111818 1983/05/01  
**Dynamique socioculturelle**  
Étude de l'aspect dynamique des phénomènes socioculturels. Analyse critique des théories et approches du changement social. Études de cas dans les sociétés occidentales et non occidentales.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3060(3)** Cours: 111830 2015/08/24  
**Pouvoir et culture populaire en Afrique**  
Exploration des liens entre la culture populaire et le pouvoir en Afrique subsaharienne; performances et produits culturels; industries et politiques culturelles, ethnographie de la réception, médias et médiation, oralité, diaspora, études de cas.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: ANT3060/ANT2151/ANT3151
- 
- ANT 3073(3)** Cours: 111834 2010/09/01  
**Méthodes de collaboration ethnographique**  
Techniques et enjeux de la collaboration dans le contexte du terrain ethnographique. Recherche communautaire, rapports de pouvoir, préjugés et obstacles à la compréhension, co-interprétation, coproduction du savoir, questions éthiques, études de cas.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3102(3)** Cours: 111837 2005/09/01  
**Lectures dirigées**  
L'étudiant qui s'inscrit à ces lectures dirigées doit indiquer son orientation. Il doit également être accepté par un professeur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3141(3)** Cours: 111838 2016/08/22  
**Anthropologie visuelle**  
L'évolution de l'anthropologie visuelle comme champ d'étude et méthodologie de l'enquête; survol des théories des représentations visuelles; symbolisme et altérité; l'imaginaire et le visuel; travaux pratiques et études de cas.  
Remarque: Ce cours inclut 15h de visionnement de films et 30h de cours magistraux.  
**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3142(3)** Cours: 111839 2016/08/22  
**Terrain et film ethnographique**  
Histoire de l'utilisation du film ethnographique; conceptualiser l'ethnographie filmée: éthique, approches et techniques; l'évolution et le développement des stratégies du regard ethnocinématographique; élaborer un projet de film.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3145(3)** Cours: 111840 2010/09/01  
**Patrimoines musicaux de tradition orale**  
Répertoires musicaux les plus emblématiques des sociétés de tradition orale. Caractéristiques formelles de la musique, ses modalités d'organisation socioreligieuse ainsi que les critères de jugements esthétiques endogènes.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3155(3)** Cours: 200417 2013/08/26  
**Anthropologie de la musique**  
Ce cours traite des relations entre l'humain et la musique. Théories et méthodes, problématiques et pratique actuelles. Sujet: musique et société, comparaison, esthétique, universaux, émotion musicale.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
-

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

- 
- ANT 3164(3)** Cours: 111844 1988/09/01  
**La société japonaise contemporaine**  
 Les rapports sociaux du Japon actuel : industrialisation, relations de travail; famille et parenté, etc.  
**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3171(3)** Cours: 111845 2006/09/01  
**L'Amérique latine contemporaine**  
 Analyse anthropologique de la réalité sociale et culturelle de l'Amérique latine contemporaine : comparaisons des mouvements sociaux et émergence de l'Amérique latine comme notion politique et culturelle dans le contexte transnational.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3172(3)** Cours: 111846 2008/09/01  
**Inde contemporaine : idéologies et vécus**  
 Mosaïques culturelles de l'Asie du Sud; histoire, identités et post-colonialisme; urbanisation; défis démographiques; inégalité des sexes; alphabétisation; bureaucratie et droits citoyens; régionalisation et mondialisation; castes et minorités.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3180(6)** Cours: 111847 2010/05/01  
**Techniques de terrain en ethnologie**  
 Initiation pratique aux différentes techniques de collecte et d'enregistrement des données ethnologiques (observation participative, entrevues, etc.). Pour une spécialisation en anthropologie sociale et culturelle. Les thématiques varieront.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables: ANT1013 ET ANT1065 ET ANT2070
- 
- ANT 3214(3)** Cours: 111850 2011/09/01  
**L'archéologie de la mort**  
 Analyse des conceptions et des rituels de la mort à partir des données archéologiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3230(3)** Cours: 111852 2005/01/01  
**Préhistoire de l'ancien monde**  
 Étude des origines et du développement des cultures préhistoriques de l'Ancien Monde pendant le pléistocène.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANT1210
- 
- ANT 3260(3)** Cours: 111854 2005/09/01  
**La théorie en archéologie**  
 Histoire du développement de la théorie et des méthodes de recherche en archéologie. Tendances actuelles en archéologie préhistorique. Accent sur l'archéologie anthropologique des Amériques. Liens entre théorie et pratique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANT2260
- 
- ANT 3270(3)** Cours: 111857 2000/01/01  
**Méthodes d'analyse en zooarchéologie**  
 Ce cours a comme objectifs de familiariser les étudiants avec le matériel zooarchéologique, avec les problèmes pratiques de l'analyse et les méthodes d'interprétation culturelle des indices zoologiques trouvés sur les sites.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANT2270
-



**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

<b>ANT 3281(6)</b>	<b>Cours: 111859</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Fouilles en archéologie</b>		
Initiation à la pratique archéologique sur un site complexe en milieu historique urbain. Routines de terrain et de laboratoire, rédaction d'un rapport.		
<b>Habituellement offert: ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		
<b>ANT 3283(6)</b>	<b>Cours: 111861</b>	<b>1979/09/01</b>
<b>Techniques de fouilles sur le terrain</b>		
Initiation pratique sur le terrain aux différentes techniques de relevé et d'enregistrement des données archéologiques. Cours offert aux étudiants désirant se spécialiser en archéologie du nord-est de l'Amérique.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ANT1210	
<hr/>		
<b>ANT 3285(3)</b>	<b>Cours: 204709</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Céramiques en archéologie: théories et techniques</b>		
Étude archéologique des méthodes d'analyses des traditions céramiques du Nouveau et de l'Ancien Monde (sériation, analyses chimiques et minérales, utilisation, symbolisme). Analyses anthropologiques de la culture matérielle. Pratiques de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>ANT 3287(3)</b>	<b>Cours: 111862</b>	<b>2013/05/01</b>
<b>Archéologie maritime</b>		
Approches et méthodes de fouille des sites d'épave et d'occupation littorale depuis la préhistoire, appliquées à l'espace atlantique. Principes de relevé, de conservation et d'analyse. Études de sites, de matériaux et de vestiges caractéristiques.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>ANT 3290(3)</b>	<b>Cours: 203317</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Archéologie des interactions humain-environnement</b>		
L'archéologie et l'environnement humain; le naturel, les impacts anthropiques, la résilience, les cycles adaptifs, l'Anthropocène. La place changeante de l'humanité dans son contexte écologique. Études de cas du Plio-Pléistocène à nos jours.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>ANT 3450(3)</b>	<b>Cours: 111873</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Neurosciences et anthropologie</b>		
Apport des neurosciences à la compréhension du comportement social et de la culture. Étude des comportements humains en relation avec leurs mécanismes neurobiologiques sous-jacents, dans une perspective évolutionniste et comparée.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ANT1511	
<hr/>		
<b>ANT 3460(3)</b>	<b>Cours: 111878</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Concepts, méthodes en paléanthropologie</b>		
Suite du cours ANT 2430. Développement historique du registre fossile et variabilité morphologique; épistémologie de l'interprétation; méthodes taxonomiques, phylogénétiques et morpho-fonctionnelles.		
Remarques: Cours et laboratoires.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ANT2430	
<hr/>		
<b>ANT 3470(3)</b>	<b>Cours: 111879</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Méthodes de la bioarchéologie</b>		
Étude des populations anciennes (état de santé, activités, identité biologique et culturelle, évolution, histoire) sous quatre aspects : paléodémographie, paléopathologie, étude de la morphologie, archéologie funéraire.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ANT2470	

Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie

ANT 3556(3) Cours: 111885 2005/09/01

**Évolution et comportement humain 2**

Étude des origines évolutives du comportement humain à la lumière des connaissances sur les primates. Organisation sociale, parenté, politique, langage, culture, reconstitution du comportement des hominidés. Épistémologie et méthodologie.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: ANT1511

ANT 3625(3) Cours: 111888 1989/09/01

**Langue, culture et poétique**

Les grands débats sur les rapports entre langue, culture et pensée. Les usages et l'efficacité du langage : art verbal et ethnopoétique. Analyse de systèmes poétiques d'un point de vue comparatif.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

ANT 3626(3) Cours: 201903 2014/08/25

**Langage et genre social**

Analyse du lien langage - genre : a) transmission (la sémantique); b) négociation et discours (la pragmatique). Rapports de domination, langage et discours. Études de cas.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

ANT 3631(3) Cours: 111889 1988/09/01

**Changement social et linguistique**

Transformation des sociétés humaines. Rythme des changements. Contacts entre groupes et dynamique interne. Accent mis sur la langue. Illustration à partir de l'histoire externe du français et de l'évolution de la communauté francophone du Québec.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

ANT 3802(3) Cours: 111892 2008/09/01

**Recherche individuelle**

Remarques: L'étudiant qui s'inscrit à ces travaux pratiques doit indiquer son orientation. Il doit également être accepté par le ou les professeurs responsables des travaux pratiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

ANT 3806(3) Cours: 111894 1974/09/01

**Pratique de terrain**

Remarques: L'étudiant inscrit doit indiquer son orientation. Il doit également être accepté par le ou les professeurs responsables du stage.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

ANT 3809(3) Cours: 111895 2015/01/01

**Séminaire d'ethnologie**

Divers thèmes ethnologiques d'actualité.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

ANT 3809Z(3) Cours: 205847 2017/05/01

**Séminaire d'ethnologie**

Divers thèmes ethnologiques d'actualité.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

<b>ANT 3811(3)</b> <b>Problèmes actuels en ethnologie</b> Les déterminants sociaux de la santé, la spécificité des enjeux de santé en contexte migratoire, les services sanitaires locaux, la coexistence de médecines plurielles et la rencontre de systèmes pluriels de valeurs et de normes en santé. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111897</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>ANT 3814(3)</b> <b>Séminaire d'anthropologie biologique</b> <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111900</b>	<b>1994/09/01</b>
<b>ANT 3820(3)</b> <b>Anthropologie, migration et santé</b> Examen du processus migratoire, enjeux de santé en contexte migratoire, déterminants sociaux de la santé, services sanitaires locaux, coexistence de traditions médicales et rencontre de systèmes de valeurs et de normes en santé. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 166968</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>ANT 3830(3)</b> <b>Anthropologie et santé mondiale</b> Analyses anthropologiques ayant contribué au développement de la santé mondiale comme champ d'étude et de recherche, perspectives critiques et engagées d'anthropologues sur ce mouvement en émergence. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ANT2055	<b>Cours: 204048</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>ANT 3853(3)</b> <b>Texte ethnographique et terrain</b> Séminaire consacré à deux axes de travail. Théorique : débats contemporains sur les textes ethnographiques. Pratique : expérience de terrain. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111904</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>ANT 3854(3)</b> <b>Autochtones de l'Est canadien</b> Approche plurithématique des peuples autochtones de l'Est canadien. Attention portée au passé récent et aux questions ethnographiques contemporaines (colonisation, sédentarisation, réserves, territoire, quotidien, pan-indianisme). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111905</b>	<b>2003/09/01</b>
<b>ANT 3855(3)</b> <b>Autochtones de l'Ouest nord-américain</b> Survol des peuples autochtones de l'ouest du continent (le bassin, les montagnes Rocheuses, le plateau, la côte nord-ouest, les plaines, le sud-ouest) : organisations sociales et politiques, mythologie, art, cultes religieux, contact. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111906</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>ANT 3858(3)</b> <b>Autochtones d'Amérique latine</b> Anthropologie historique, sociale, économique et religieuse des sociétés amérindiennes de l'Amérique latine. Dynamiques politiques contemporaines. Problèmes d'actualité ayant trait à une région spécifique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111908</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>ANT 3864(3)</b> <b>Culture japonaise</b> La culture traditionnelle du Japon et son contexte: religion populaire, maisonnée, système impérial, hiérarchie, importance du groupe, la culture contemporaine. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 111913</b>	<b>2010/09/01</b>

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

- 
- ANT 3866(3)** Cours: 111914 2008/09/01  
**Cultures et sociétés de la Chine**  
Analyse de la culture et société chinoises dans ses manifestations traditionnelles et actuelles. Le rôle de la tradition dans la Chine moderne. L'organisation sociale traditionnelle et actuelle (les lignages, les sociétés secrètes, les communes).  
**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3867(3)** Cours: 111915 2005/09/01  
**Culture et société italienne**  
Analyse de la culture et société italiennes dans leurs manifestations traditionnelles et actuelles. Rôle de l'histoire dans la vie contemporaine. Organisation hiérarchique de la culture. Européanisation. Utilisation de « culture » comme catégorie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3875(3)** Cours: 111916 2005/09/01  
**Langues et cultures de l'Asie du Sud**  
Complexité culturelle et linguistique du sous-continent indien. Rapports entre langue, religion, politique, esthétique, modes de pensée, et entre les grandes civilisations sub-asiatiques et les petites traditions vernaculaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3876(3)** Cours: 111917 2008/09/01  
**Langues et cultures du Caucase**  
L'histoire et l'ethnographie du Caucase, une région caractérisée par une grande diversité de langues et de cultures (environ quarante groupes ethniques).  
**Habituellement offert:** ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3881(3)** Cours: 111919 2005/09/01  
**Mésamérique ancienne**  
Introduction à l'étude des sociétés précolombiennes, des premières adaptations à la conquête espagnole. Approche multidisciplinaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3882(3)** Cours: 111920 2005/09/01  
**Préhistoire du Québec**  
Occupation du Québec depuis plus de 11 000 ans. Présentation des différents chapitres qui retracent cette aventure humaine. Séquence culturelle et bases factuelles de sa construction.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANT1210
- 
- ANT 3884(3)** Cours: 111922 2005/09/01  
**Préhistoire de l'Amérique de Sud**  
Examen du peuplement de l'Amérique du Sud jusqu'à l'empire Inca. Regard sur les principaux changements culturels et particularités adaptatives, tout en privilégiant le Pérou.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANT 3885(3)** Cours: 111923 2014/01/01  
**Préhistoire de l'Amérique du Nord**  
Les sociétés autochtones de l'Amérique du Nord jusqu'au seizième siècle : peuplement, aires culturelles, interactions, sédentarisation et adoption de l'horticulture.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
-

**Arts et sciences - Anthropologie - Matière: Anthropologie**

**ANT 3891(3)** Cours: 111924 2008/09/01

**Bioarchéologie et peuplement en Afrique**

Populations africaines (sur 30000 ans); approche interdisciplinaire : bioarchéologie, biologie, archéologie, histoire, linguistique; recherches sur l'adaptation humaine et modes de vie; histoire de l'état de santé; peuplement hémisphères nord et sud.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Archivistique**

- 
- ARV 1050(3) Cours: 113101 2003/09/01**  
**Introduction à l'archivistique**  
Méthode de travail. Ressources documentaires. Histoire. Disciplines apparentées. Terminologie. Catégories et types de documents. Notions fondamentales. Fonctions. Législations. Institutions et réseaux. Présentation d'un logiciel de gestion.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ARV 1052(3) Cours: 113103 2003/09/01**  
**Typologie des archives**  
Catégories, types de documents et particularités. Assises légales ou administratives. Modes de création. Étude de corpus spécifiques. Production informatique de documents analogiques et numériques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1052 et ARV1050
- 
- ARV 1053(3) Cours: 113104 2003/09/01**  
**Évaluation des archives**  
Valeurs des archives. Processus et critères d'évaluation. Application à la gestion du cycle de vie: calendrier de conservation, acquisition et versement, élimination. Application informatique spécifique aux documents analogiques et numériques.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1053 et ARV1050
- 
- ARV 1054(3) Cours: 113105 2012/09/01**  
**Classification des archives**  
Classification et autres métadonnées. Méthodes et modes de classement. Contexte du respect des fonds. Création d'outils de repérage: index, contrôle d'autorité. Application informatique spécifique aux documents analogiques et numériques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1054 et ARV1050
- 
- ARV 1055(3) Cours: 113106 2003/09/01**  
**Description des archives**  
Évolution des pratiques de description des archives. Règles nationales et internationales de description. Application des règles nationales de description. Application informatique spécifique aux documents analogiques et numériques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1055 et ARV1050
- 
- ARV 1056(3) Cours: 113107 2003/09/01**  
**Diffusion, communication et exploitation**  
Méthodologie des études de clientèles. Mise en valeur des archives. Exploitation des outils de repérage. Conception d'outils de diffusion. Éthique et déontologie. Législation. Archives en environnement réseauté. Bases de données du réseau.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1056 et ARV1050
- 
- ARV 1057(3) Cours: 113108 2003/09/01**  
**Stage**  
D'une durée de 25 jours ouvrables réalisés dans un milieu de travail, le stage est accompagné d'activités pédagogiques à l'Université.  
Remarques: Possibilité d'exemption du cours pour expérience de travail pertinente en archivistique. Approbation requise.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: 24 crédits de sigle ARV et/ou INU dans le programme d'études.
-

**Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Archivistique**

- 
- ARV 1058(3)** Cours: 167557 2016/01/01  
**Administration des archives**  
Organisations, processus d'affaires et documents. Éléments de gestion d'un service d'archives et de ses ressources. Politiques et procédures de gestion des archives. Gestion des documents semi-actifs. Analyse des besoins.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1058 et ARV1050
- 
- ARV 1060(3)** Cours: 167558 2012/09/01  
**Archives et société**  
Archives et mémoire collective. Place des archives dans le domaine de l'histoire et du patrimoine. Société consommatrice des archives. Place et rôle des archives et des archivistes dans la société. Archives dans la société de l'information.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1060 et ARV1050
- 
- ARV 1061(3)** Cours: 167559 2013/05/01  
**Archives non textuelles**  
Typologie des archives non-textuelles. Identification des supports et formats. Traitement propre aux archives non-textuelles. Classification. Indexation. Description. Problématique de stockage. Potentiel de diffusion des archives non-textuelles.  
**Habituellement offert:** ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV1061 et ARV1050
- 
- ARV 2955(3)** Cours: 113109 2005/09/01  
**Histoire du livre et de l'imprimé**  
Les trois révolutions du livre, de la naissance de l'imprimé à l'arrivée de l'informatique; l'histoire du livre dans le contexte québécois et canadien. Ensemble du circuit de l'imprimé, de la production d'un manuscrit à sa distribution.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ARV 3051(3)** Cours: 113115 2014/05/05  
**Préservation des archives**  
Nature, finalité et planification stratégique de la préservation. Contexte multimédia. Normes de protection. Prévention, conservation et restauration. Modes de protection des fichiers informatiques: repiquage, migration et émulation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV3051 et ARV1050 ou l'équivalent
- 
- ARV 3052(3)** Cours: 113116 2003/09/01  
**Activités dirigées**  
Étude de cas ou recherche dirigée. Réservé aux étudiants détenant ou terminant un baccalauréat, à l'exclusion des étudiants de maîtrise en sciences de l'information.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: 15 crédits de sigle ARV
- 
- ARV 3053(3)** Cours: 167560 2015/05/04  
**Aspects juridiques des archives et de l'information**  
Application des lois et règlements dans un contexte archivistique québécois et canadien. Jurisprudence. Accès à l'information. Renseignements personnels. Technologies de l'information. Droit d'auteur. Dépôt légal. Niveaux d'application. Déontologie.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: ARV3053 et ARV1050 ou l'équivalent
-

**Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Archivistique**

ARV 3054(3)

Cours: 167561

2016/01/01

**Gestion archives numériques**

Caractéristiques des archives numériques. Fonctions et outils archivistiques dans l'environnement numérique. Analyse et implantation. Numérisation. Logiciels de gestion électronique des documents. Préservation. Sécurité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: ARV3054 et ARV1050 ou l'équivalent



**Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Information numérique**

INU 1001(3) Cours: 131607 2015/05/04

**Introduction à l'information numérique**

Caractéristiques de l'information numérique. Aspects sociaux, économiques, éthiques et juridiques. Documents et fichiers numériques. Internet. Réseaux. Introduction à la création de sites Web. Sécurité informatique. Compétences informationnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

INU 1010(3) Cours: 131608 2001/09/01

**Création de l'information numérique**

Contextes et outils de création de l'information numérique. Typologies et formats des documents numériques. Bureautique. Modélisation. Bases de données. Images, fichiers sonores et vidéos. Numérisation et reconnaissance optique de caractères.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: INU1010 et INU1001

INU 1020(3) Cours: 131610 2013/08/26

**Organisation de l'information numérique**

Classification, description et indexation de l'information sur poste de travail, en GED et sur le Web. Outils de navigation. Normes. Identifiants. Métadonnées. Vocabulaires contrôlés. Indexation automatique. Données ouvertes. Web sémantique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: INU1020 et INU1001

INU 1030(3) Cours: 131611 2013/08/26

**Préservation de l'information numérique**

Conservation et préservation des supports, données et contenus numériques. Enjeux et problématiques. Aspects juridiques. Projets et normes. Stratégies de sauvegarde et plan de secours. Formats. Intégrité et authenticité. Valorisation. Tendances.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: INU1030 et INU1001

INU 1040(3) Cours: 131612 2001/09/01

**Recherche de l'information numérique**

Recherche d'information numérique (Internet, Web 2.0, catalogues, bases de données commerciales). Stratégies de recherche (logique booléenne, opérateurs, troncatures). Agents intelligents, alertes. Évaluation des résultats. Logiciel bibliographique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: INU1040 et INU1001

INU 1050(3) Cours: 131613 2013/08/26

**Diffusion d'information numérique**

Architecture de l'info. Comportement des utilisateurs. Utilisabilité, ergonomie. Web 2.0. Réseaux sociaux. Systèmes de gestion de contenu, outils collaboratifs (blogue, Wiki, forum). Listes de distribution, syndication de contenu, baladodiffusion

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: INU1050 et INU1001

INU 3011(3) Cours: 131616 2011/01/01

**Documents structurés**

Formats de documents et langages de balisage. Historique. Concepts de base. XML et normes périphériques. Modélisation, validation, stylage. Chaînes de traitement et méthodologies d'implantation. Bases de données XML.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: INU1001 ou l'équivalent

**Arts et sciences - Bibliothéconomie - Matière: Information numérique**

INU 3051(3) Cours: 131617 2015/08/24

**Information et sites Web**

Gestion de projets Web. Normes et standards du Web. Langage HTML et feuilles de style CSS. Design Web. Ergonomie. Accessibilité. Interactivité. Référencement et mesure d'audience.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: INU1001 ou l'équivalent  
Équivalents: INU3051/INU1051

INU 3052(3) Cours: 131618 2014/05/05

**Gestion de systèmes d'info. en réseau**

Implantation et gestion d'un serveur de fichiers, d'un serveur Web et d'un système de gestion de contenu. Sécurité informatique : technologies, chiffrement, gestion des droits, formation des utilisateurs, plan d'urgence. Virtualisation.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: INU1001 ou l'équivalent

Arts et sciences - Biochimie - Matière: Bio-informatique

**BIN 1002(3)**                                **Cours: 113786**                                **2015/08/24**  
**Intégration biosciences et informatique**  
Introduction aux problèmes et méthodes de recherche en bio-informatique.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:**                                    Théorie, Travaux pratiques  
**Groupe exigences:**                    Équivalents: BIN1002/BIN1001

---

**BIN 3002(4)**                                **Cours: 113788**                                **2015/08/24**  
**Intégration biosciences et informatique 2**  
Partie 1: Bases de données biologiques: conception et création; unification de la terminologie biologique.  
Partie 2 : Survol des modèles d'apprentissage machine utilisés en bio-informatique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:**                                    Théorie  
**Groupe exigences:**                    Préalable: BCM2502 ET IFT2015 et (BIO2041 ou MAT1978 ou STT1700)

---

**BIN 3005(6)**                                **Cours: 113790**                                **2015/08/24**  
**Stage en laboratoire de recherche**  
Stage de recherche dans un laboratoire dans les domaines de la biochimie ou de l'informatique portant sur l'application de l'informatique en biosciences. Inclut la rédaction d'un rapport de recherche et une présentation orale lors d'un mini symposium.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:**                                    Stage  
**Groupe exigences:**                    Préalable: BCM2003 ET IFT2015 et (BIO2041 ou MAT1978 ou STT1700)

---

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

---

<b>CHM 1101(3)</b> <b>Chimie analytique 1</b> Les équilibres chimiques en solution. Les réactions acide-base, rédox, de précipitation et de complexation. L'analyse gravimétrique, volumétrique : titrimétrie, précipimétrie, oxydimétrie. Electroanalyse. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 114759</b>	<b>2002/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1201(3)</b> <b>Chimie inorganique 1</b> Liaison chimique : notions importantes pour les composés des éléments des groupes principaux. Chimie descriptive de l'hydrogène, oxygène, azote et d'autres éléments chimiques représentatifs. Structure et propriétés des composés de ces éléments. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 114764</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1301(3)</b> <b>Chimie organique 1</b> Structure, nomenclature et stéréochimie des hydrocarbures simples. Réactivité des molécules organiques et parcours réactionnels. Mécanismes SN1, SN2, E1 et E2. Alcanes, alcènes et alcynes. Introduction à la spectroscopie RMN du proton et du 13C. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 114774</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1302(3)</b> <b>Chimie organique 2</b> Études des fonctions simples comportant la fonction carbonyle. Notions de mécanismes réactionnels et de stéréochimie des réactions. Spectroscopie infrarouge et spectrométrie de masse. <b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1301	<b>Cours: 114775</b>	<b>2002/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1401(3)</b> <b>Chimie physique 1</b> Introduction aux concepts de base de la chimie physique moderne dont le centre d'intérêt est la molécule. Spectroscopie, propriétés électriques et magnétiques des molécules, structure atomique et moléculaire. Les lois de la thermodynamique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 114783</b>	<b>2002/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1402(3)</b> <b>Chimie physique 2</b> Concepts de base des équilibres chimiques et électrochimiques. La conductivité des électrolytes. La thermodynamique des piles et des électrolytes. La cinétique électrochimique. Les phénomènes de surface. Les propriétés de systèmes colloïdaux. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1401	<b>Cours: 114784</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1501(3)</b> <b>Chimie expérimentale 1</b> Initiation aux travaux pratiques intégrés de chimie analytique, inorganique, organique et physique. Santé et sécurité en chimie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 114793</b>	<b>2003/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1502(3)</b> <b>Chimie expérimentale 2</b> Travaux pratiques intégrés de chimie analytique, minérale, organique et physique. Introduction aux mesures et traitements des données (logiciels informatiques et bibliographie). <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1501	<b>Cours: 114794</b>	<b>2003/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 1600(3) Cours: 114795 2013/01/01

**Chimie de l'environnement : introduction**

Présentation des bases chimiques de phénomènes fondamentaux de l'environnement et des perturbations causées par les activités humaines. Atmosphère, eaux naturelles, croûte terrestre et biosphère. Substances toxiques : pesticide, BPCs, métaux lourds.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CHM 1945(3) Cours: 114796 2015/08/24

**Notions de chimie pour enseignants**

Approfondissement des concepts à la base de la chimie et de leurs rapports aux applications industrielles et technologiques modernes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CHM1945/DST1045

CHM 1950(3) Cours: 200626 2014/05/05

**Introduction aux bioanalyses**

Introduction aux principales méthodes d'analyse instrumentale de chimie bioanalytique pouvant être utilisées en recherche dans les sciences de la vie.

Remarques: Ce cours s'adresse à une clientèle n'ayant comme formation préalable que les cours de chimie du niveau collégial ou l'équivalent.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CHM 1955(3) Cours: 114799 1974/09/01

**Chimie et société**

Ce cours, qui est destiné à un auditoire non spécialisé, traite du rôle de la chimie dans différentes sphères de l'activité humaine, et de différents problèmes sociaux dans la solution desquels la chimie est appelée à jouer un rôle important.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CHM 1963(3) Cours: 114803 2013/08/26

**Chimie générale**

Théorie atomique. Structure des atomes. Liaisons chimiques. Chimie des solutions. Équilibres. Neutralisation. Produit de solubilité. Oxydo-réduction. Ions complexes.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

CHM 1979(3) Cours: 114812 2002/09/01

**Laboratoire de chimie pour biochimistes**

Initiation aux travaux pratiques intégrés de chimie analytique, inorganique, organique et physique. Complément de chimie analytique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

CHM 1982(3) Cours: 114815 2013/08/26

**Chimie organique**

Liaisons et structures électroniques des molécules organiques. Introduction à la stéréochimie et aux mécanismes de réaction. Étude des fonctions suivantes : alcanes, cycloalcanes, alcènes, alcynes, composés aromatiques, alcools, éthers.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

---

<b>CHM 1984(3)</b> <b>Chimie organique</b> Principales notions de stéréochimie. Méthodes spectrales IR et RMN. Aldéhydes et cétones; acides carboxyliques et dérivés, amines; hydrates de carbone; acides aminés, peptides, protéines. Composés hétérocycliques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 114817</b>	<b>2015/05/04</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 1990(3)</b> <b>Physicochimie générale 1</b> Physicochimie pour biochimistes. Thermodynamique. Équilibres chimiques. Transport ionique. Cinétique chimique. Mécanique statistique des biomolécules. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CHM1988/CHM1990/CHM1994	<b>Cours: 114821</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 2101(3)</b> <b>Laboratoire de principes d'analyse</b> Travaux pratiques intégrés de chimie analytique et physique. Équilibres de phases, études physicochimiques des gaz. Méthodes d'analyses électrochimiques. Analyses spectroscopiques. Chromatographie gazeuse et liquide. Tension de surface. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalables: CHM1101 ET CHM1402 ET CHM1502	<b>Cours: 114833</b>	<b>2002/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 2102(3)</b> <b>Chimie analytique 2</b> La chromatographie analytique et les méthodes spectroscopiques d'analyse. Principes de séparation. Techniques chromatographiques et d'électrophorèse capillaire. Spectrophotométries atomique et moléculaire. Problèmes analytiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1101	<b>Cours: 114834</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 2201(3)</b> <b>Chimie inorganique 2</b> Chimie de coordination et chimie organométallique. Liaisons métal-ligand par les orbitales moléculaires et par la théorie du champ des ligands. Propriétés magnétiques des complexes métalliques. Liaisons métal-carbone. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1201	<b>Cours: 114840</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 2202(3)</b> <b>Laboratoire de chimie inorganique</b> Synthèse de composés inorganiques et organométalliques. Caractérisation des produits synthétisés au moyen de méthodes chimiques et de techniques instrumentales. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1201 ET CHM1502	<b>Cours: 114841</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CHM 2301(3)</b> <b>Laboratoire de chimie organique</b> Techniques modernes de chimie organique. Utilisation de réactifs sensibles à l'air et l'humidité. Caractérisation spectroscopique des composés organiques. Méthodes contemporaines de synthèse. Synthèse asymétrique. Chimie combinatoire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1302 ET CHM1502	<b>Cours: 114847</b>	<b>2013/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

**CHM 2302(3)** Cours: 114848 2013/01/01  
**Chimie organique 3**  
Les composés conjugués; les polyènes et les aromatiques. Spectroscopie UV-visible. Substitution électrophile aromatique et réactions concertées. Composés d'importance biologique. Spectroscopie RMN avancée.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: CHM1302

---

**CHM 2401(3)** Cours: 114857 2013/01/01  
**Chimie physique 3**  
Principes de mécanique quantique. Méthode des variations. Théorie des perturbations. Calculs de structure électronique d'atomes et de molécules.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables: CHM1402 et PHY1905

---

**CHM 2402(3)** Cours: 114858 2002/09/01  
**Chimie physique 4**  
Éléments de mécanique statistique et application à la cinétique. Spectroscopie IR et Raman de molécules diatomiques, spectroscopie électronique et fluorescence des molécules polyatomiques. LASER. RMN aux états liquide et solide.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: CHM2401

---

**CHM 2410(3)** Cours: 114859 2015/08/24  
**Introduction à la chimie macromoléculaire**  
Synthèses des polymères (polymérisation par étapes, polymérisations en chaîne, modification chimique des polymères). Masses molaires et polymolécularité. Structure et propriétés des polymères.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: CHM1402  
Équivalents: CHM2410/CHM3470

---

**CHM 2501(3)** Cours: 114875 2007/09/01  
**Chimie biologique**  
Notions de l'organisation chimique dans les systèmes biologiques. Structure, propriétés physiques, réactivité, analyse et applications des biomolécules. Introduction aux domaines de la chimie biophysique, bioanalytique, bioorganique et bioinorganique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables: CHM1101 ET CHM1302 ET CHM1402

---

**CHM 2971(3)** Cours: 114883 2015/08/24  
**Chimie bioanalytique**  
Cours et travaux pratiques sur les méthodes physiques d'analyse utilisables en milieux biologiques. Théorie de la séparation. Chromatographie et électrophorèse capillaire. Méthodes spectroscopiques d'analyse chimique. Domaines d'application.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables: CHM1979 et CHM1990  
Équivalents: CHM2971/CHM3971

---

**CHM 2979(2)** Cours: 114884 2002/09/01  
**Laboratoire organique pour biochimistes**  
Identification des structures de molécules organiques. Utilisation des techniques de résonance magnétique nucléaire et de spectroscopie IR. Analyse chimique qualitative des groupes fonctionnels.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Préalable: CHM1979

---

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

---

CHM 2995(3)	Cours: 114886	2013/01/01
<b>Physicochimie générale 2</b>		
Théorie du lien chimique. Étude expérimentale de la structure moléculaire : spectroscopies d'absorption électronique, vibrationnelle (IR et Raman) et rotationnelle, RMN, RPE.		
Remarques: Cours destiné aux étudiants de biochimie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM1990		

---

CHM 3101(3)	Cours: 114893	2002/09/01
<b>Laboratoire de chimie analytique</b>		
Principales méthodes de séparation et d'analyse spectrophotométriques. Chromatographie gazeuse; chromatographie liquide; électrophorèse capillaire; spectroscopie atomique et moléculaire. Résoudre un problème analytique sous forme d'un projet.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2101 ET CHM2102		

---

CHM 3102(3)	Cours: 114894	2002/09/01
<b>Chimie bioanalytique avancée</b>		
Spectrométrie de masse, la spectrophotométrie moléculaire, l'électrophorèse, la cinétique enzymatique, les immuno-essais, les biocapteurs, la spectroscopie de résonance de plasmon de surface (SPR), la microscopie à force atomique (AFM).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2102 ET CHM2501		

---

CHM 3103(3)	Cours: 114895	2002/09/01
<b>Chimie analytique environnementale</b>		
Processus analytiques propres aux analyses environnementales : définition du problème et plan d'expérience, stratégies d'échantillonnage, traitement et conservation des échantillons. Techniques analytiques instrumentales et validation des méthodes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2102		

---

CHM 3210(3)	Cours: 114903	2013/01/01
<b>Matériaux minéraux et supramoléculaires</b>		
Études des matériaux inorganiques et supramoléculaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2201		

---

CHM 3230(3)	Cours: 114904	1974/09/01
<b>Chimie organométallique</b>		
Étude de la nature, de la synthèse, de la structure et des propriétés des composés contenant des liaisons carbone-métal de transition. Catégories de ligands importants. Classes de réactions. Applications.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2201		

---

CHM 3320(3)	Cours: 114910	1974/09/01
<b>Méthodes de synthèse organique</b>		
Applications des concepts modernes de réactivité, de stéréochimie et d'analyse conformationnelle. Méthodes de blocage et de déblocage des fonctions et influence des groupes voisins. Méthodologie de formation des liens en chimie organique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2302		

---



Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

---

<b>CHM 3331(3)</b>	<b>Cours: 114911</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Chimie bio-organique : De molécule à nanomachine</b>		
Concepts tirés de la nature qui transforment la chimie, dont: l'auto-assemblage, les interrupteurs moléculaires, la biocatalyse, la sélection de librairies moléculaires, la chimie médicinale, la nanotechnologie et la biologie synthétique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2302 ET (CHM2501 OU BCM1501)		

---

<b>CHM 3333(3)</b>	<b>Cours: 114912</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Introduction à la modélisation moléculaire</b>		
Concepts de base en modélisation moléculaire et applications en chimie bioorganique et médicinale. Notions de mécanique moléculaire, dynamique moléculaire et méthode Monte Carlo.		
Remarques: Travaux pratiques sur ordinateurs.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: 30 crédits de cours CHM		

---

<b>CHM 3381(3)</b>	<b>Cours: 114914</b>	<b>1978/09/01</b>
<b>Chimie des produits naturels</b>		
Importance industrielle et médicinale des produits naturels : biosynthèse, synthèse totale, preuve de structure, études stéréochimiques, méthodologie synthétique, analyse rétrosynthétique et nouveaux concepts.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2302		

---

<b>CHM 3401(3)</b>	<b>Cours: 114919</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Laboratoire de chimie physique</b>		
Études physicochimiques des gaz et des liquides. Études des équilibres de phases. Electrochimie. Cinétique chimique. Analyse thermique. Acquisition et traitement de données par microordinateur.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2102 ET CHM2402		

---

<b>CHM 3402(3)</b>	<b>Cours: 114920</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Modélisation et mécanique quantique</b>		
Calcul des structures électroniques et des propriétés des molécules à l'aide de logiciels de modélisation basés sur la mécanique quantique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2402		

---

<b>CHM 3404(3)</b>	<b>Cours: 114922</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Surfaces, interfaces et colloïdes</b>		
Chimie des surfaces, interfaces et colloïdes. Adsorption moléculaire. Couches monomoléculaires. Les propriétés physiques des systèmes colloïdaux. Polymères aux interfaces. Imagerie et profilage de surfaces. Tribologie. Nanotechnologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: CHM1402 et CHM2410		

---

<b>CHM 3450(3)</b>	<b>Cours: 114926</b>	<b>1989/09/01</b>
<b>Éléments de cristallographie</b>		
Production, propriétés et diffraction des rayons X. Analogie optique. Groupes de symétrie ponctuels et spatiaux. Interprétation des diagrammes de diffraction. Stratégies de résolution de structure.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		

---

<b>CHM 3481(3)</b>	<b>Cours: 114930</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Les matériaux polymères</b>		
Les résines thermoplastiques et thermodurcissables. Les fibres textiles. Les élastomères. Les matériaux composites. Diagrammes d'état, structures morphologiques et propriétés mécaniques. Mise en oeuvre et rhéologie. Aspects théoriques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CHM2410		

---

Arts et sciences - Chimie - Matière: Chimie

CHM 3483(3) Cours: 114932 2000/09/01

**Caractérisation des matériaux**

Introduction aux matériaux modernes. Propriétés physicochimiques des matériaux (nanostructures, surfaces, biomatériaux), propriétés mécaniques, électriques, etc.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CHM3401

CHM 3521(3) Cours: 114939 2007/09/01

**Aspects professionnels de la chimie**

Sensibilisation aux aspects légaux, d'éthique et de sécurité encadrant la pratique de la chimie et les diverses formes que prend cette profession.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 36 crédits de cours CHM

CHM 3551(3) Cours: 114943 2002/09/01

**Stage appliqué ou projet de recherche 1**

Expérience dans un laboratoire de recherche en milieu universitaire ou industriel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

CHM 3552(3) Cours: 114944 2002/09/01

**Stage appliqué ou projet de recherche 2**

Manipulations avancées et (ou) mise au point d'un système expérimental dans un des domaines de la spécialisation envisagée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

CHM 3601(3) Cours: 114946 2000/09/01

**Chimie de l'environnement**

Étude des processus chimiques dans l'atmosphère, les eaux, les sols et la biosphère ainsi que des perturbations causées par diverses activités humaines. Pollution chimique et substances toxiques. Méthodes de traitement et de contrôle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 36 crédits de cours CHM ou BCM

CHM 3602(3) Cours: 114947 2002/09/01

**Chimie, pollution et toxicologie**

Pollution chimique. Nature des polluants, mobilité, transformation, biodisponibilité, dégradation. Effets sur l'environnement. Substances toxiques. Toxicologie, risques, normes environnementales. Contrôle et traitement.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CHM3601

**Arts et sciences - Communication - Matière: Communication et politique**

CEP 1500(3) Cours: 167563 2014/01/01

**Fondements communicationnels**

Initiation aux apports des sciences de la communication à l'étude de la communication politique et, plus particulièrement, des formes contemporaines de la prise de parole et de l'activisme citoyens.

Remarques: Ce cours est offert par le Département de communication.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

CEP 3000(3) Cours: 114629 2015/01/01

**Rhétorique et politique**

Approche rhétorique et argumentative. Outils méthodologiques et conceptuels. Regard critique sur les stratégies argumentatives et discursives des acteurs politiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: COM1300

---

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 1100(3) <b>Méthodologie de la recherche</b> Introduction à la démarche de recherche en communication. Recherche documentaire, objet de recherche, problématisation, conceptualisation. Éventail des méthodes en communication. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 115237</b>	<b>2017/08/21</b>
COM 1150(3) <b>Rédaction en communication 1</b> Les écrits de type administratif comme le communiqué, la lettre et le compte rendu. Pratique et réflexion du communicateur. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 115239</b>	<b>2007/09/01</b>
COM 1200(3) <b>Introduction aux médias</b> Examen d'études classiques en communication et présentation des organisations de communication publique et des industries culturelles. Travail de création de messages. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: COM1200/COM1200G	<b>Cours: 115240</b>	<b>2015/08/24</b>
COM 1300(3) <b>Théories de la communication</b> Revue des approches théoriques en communication et des champs d'études qui y sont associés. Mise en relation des théories et de leurs implications sur la recherche, l'analyse et les pratiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 115242</b>	<b>2017/08/21</b>
COM 1350(3) <b>Communication, cognition, émotions</b> Aperçu des fondements philosophiques, théoriques et méthodologiques de théories cognitives et affectives en psychologie et de leurs influences sur les sciences de la communication.  Remarque: Cours cyclique non offert en 2014-2015 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 115243</b>	<b>2015/01/01</b>
COM 1500(3) <b>Introduction à la communication organisationnelle</b> Revue des théories de la communication organisationnelle. Étude de leurs contextes d'émergence et de leurs conséquences pour l'analyse et la pratique. Introduction aux enjeux de la communication dans les organisations contemporaines. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 115245</b>	<b>2017/08/21</b>
COM 1560(3) <b>Communication infographique</b> Initiation à divers logiciels de traitement de l'information graphique et de l'image. Problématique du choix et de l'évaluation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 115249</b>	<b>2007/09/01</b>
COM 1570(3) <b>Initiation à l'audio-visuel principes et pratiques</b> Introduction aux principes de la production audiovisuelle, à ses concepts et ses pratiques. Apprentissage des techniques de base d'enregistrement et de traitement audiovisuel. Initiation aux genres et effets de communication par l'image et le son. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Cours équivalents:</b> COM 1571	<b>Cours: 203318</b>	<b>2017/08/21</b>

**Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)**

COM 1571(3) Cours: 204915 2017/08/21

**Initiation à la photographie numérique**

Introduction aux outils et aux matériaux de production en photographie numérique. Notions élémentaires relatives à l'image, sa production, son traitement, sa valeur.

Remarque: L'étudiant-e qui a réussi le COM1570 ne peut suivre ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques**Cours équivalents:** COM 1570**Groupe exigences:** Équivalents: AME2340/COM2540/COM2540G/COM1571

COM 1600(3) Cours: 115250 2017/08/21

**Introduction aux études médiatiques**

Introduction aux principales théories, concepts, et enjeux dans le champ des études médiatiques. Analyse comparative des formes et fonctions des médias du son, du texte, et de l'image, et de leurs combinaisons.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

COM 2001(3) Cours: 115255 2015/01/01

**Communication et mondialisation**

Théories et enjeux relatifs à la communication dans les processus et contextes de la mondialisation tels que le néoimpérialisme, l'hégémonie, la revendication et la contestation. Informations, cultures et médias transnationaux et locaux.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

COM 2008(3) Cours: 167021 2012/05/01

**Pratiques méthodologiques 1**

Mise en oeuvre de pratiques de recherche en communication. Élaboration d'un problème de recherche selon une perspective post-positiviste. Éventail de techniques cohérentes avec cette perspective.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: COM1100

COM 2009(3) Cours: 167022 2013/01/01

**Pratiques méthodologiques 2**

Mise en oeuvre de pratiques de recherche en communication. Élaboration d'un problème de recherche selon une perspective interprétative. Éventail de techniques cohérentes avec cette perspective.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: COM1100

COM 2018(3) Cours: 115263 2015/01/01

**Éléments de relations publiques**

Fonctionnement de l'industrie des relations publiques. Méthodes des relations publiques : définition des objectifs, choix des moyens, mise en oeuvre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: COM1500

COM 2019(3) Cours: 115264 1998/09/01

**Éléments de publicité**

Fonctionnement de l'industrie de la publicité. Méthodes de la publicité : définition des objectifs, création des messages, choix des médias.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: COM1500 ET COM1600

COM 2020(3) Cours: 115265 2015/08/24

**Éléments de communication interne**

Identification et évaluation des réseaux politiques et techniques de communication interne. Audit communicationnel. Études de cas et atelier de planification.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 2021(3) Cours: 115266 2017/08/21  
**Technologies et travail en collaboration**  
 Étude des usages des technologies de collaboration dans les organisations. Revue de leurs conséquences sur les organisations, les acteurs et leurs pratiques. Introduction aux enjeux concernant l'utilisation collaborative des technologies au travail.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

COM 2104(3) Cours: 204698 2016/08/22  
**Communication non verbale**  
 Revue des principales théories et notions classiques et contemporaines en matière de communication non verbale. Mise en relation de ces théories et notions avec leurs applications en recherche et en pratique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

COM 2130(3) Cours: 115271 2007/09/01  
**Communication dans les équipes**  
 Examen des théories et méthodologies relatives au rôle de la communication dans la gestion des équipes. La structuration des équipes, la résolution de problème et la prise de décisions.  
 Remarques: Cours généralement offert tous les deux ans.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1500

---

COM 2150(3) Cours: 115272 2007/09/01  
**Rédaction en communication 2**  
 Les différentes fonctions de la communication écrite dans l'ensemble des théories de la communication : histoire et pratiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1150

---

COM 2200(3) Cours: 115273 2017/08/21  
**Communication, interaction et discours**  
 Outils de l'analyse du discours et de l'interaction. Portrait historique des principaux courants d'analyse. Introduction aux principales approches.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1300

---

COM 2215(3) Cours: 205671 2017/08/21  
**Culture mobile**  
 Revue des principaux aspects des technologies mobiles, du téléphone aux technologies émergentes, et des cultures qui y sont inhérentes. Revue des recherches sur leur développement et usage, en particulier leur incidence sur les interactions sociales.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

COM 2230(3) Cours: 115276 2015/01/01  
**Communication et rhétorique**  
 Revue des principaux courants de la tradition rhétorique et plus particulièrement des théories de l'argumentation. Introduction aux pratiques d'analyse rhétorique.  
 Remarques: Ce cours est généralement offert tous les deux ans.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

COM 2440(3) Cours: 115284 2015/01/01  
**Communication et relations de presse**  
 Planification stratégique de la communication avec les médias au sein des relations publiques. Étude des spécificités du public médiatique. Connaissance des caractéristiques des divers médias et des modes de communication avec les médias.

Remarque: Cours généralement offert tous les deux ans. Cours cyclique non offert en 2014-2015  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM2018

---

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 2450(3) Cours:115286 2007/09/01

**Influences des médias**

Aperçu des théories et des recherches sur le rôle et l'influence de la communication de masse dans les sociétés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

COM 2460(3) Cours:115287 2007/09/01

**Communication et gestion de crise**

Définition et catégorisation des crises en milieu organisationnel. Analyse critique des stratégies et des moyens spécifiques à la communication en temps de crise.

Remarques: Cours généralement offert tous les 2 ans.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: COM1500

COM 2480(3) Cours:115288 2014/01/01

**Communication organisationnelle 2**

Approfondissement des théories contemporaines et outils d'analyse de la communication organisationnelle. Introduction aux enjeux des pratiques de communication dans diverses formes d'organisations contemporaines.

Remarque: Cours généralement offert tous les deux ans. Cours cyclique non offert en 2014-2015

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: COM1500

COM 2505(3) Cours:203319 2015/08/24

**Gestion de projet en communication**

Apprentissage de la méthodologie de gestion de projet en communication et de façon générale, à la démarche de réflexion, de conception, de réalisation et d'évaluation au sein d'une équipe cherchant à organiser et réaliser un projet de communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

COM 2540(3) Cours:115292 2015/08/24

**Pratiques de la photographie numérique**

Processus de la production en photographie numérique. Connaissance des outils et des matériaux de production. Étude de l'image en tant que concept et valeur significative.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: COM1570

Équivalents: AME2340/COM2540/COM2540G

COM 2550(3) Cours:115294 2000/05/01

**Éditique**

Principes et techniques de design infographique pour la conception de communications imprimées. Conception et production de logos, de brochures : mise en page, typographie, couleurs, papier, trames, préparation des épreuves pour l'impression.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

COM 2565(3) Cours:115296 2015/08/24

**Pratiques de la télévision**

Initiation aux pratiques et à l'enregistrement vidéo en studio. Les étapes de préproduction, production et postproduction télévisuelle. Visionnements, analyses et exercices pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: COM1570

Équivalents: COM2565/COM3500

**Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)**

---

<b>COM 2570(3)</b> <b>Médias, sexe et genre</b>	<b>Cours: 115297</b>	<b>2015/01/01</b>
Examen des enjeux théoriques, pratiques et politiques des relations de sexe et de genre pour la communication. Médias et processus de production, construction et performance de masculinité(s) et de féminité(s).		
Remarques: Cours généralement offert tous les 2 ans.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2571(3)</b> <b>Interfaces et scénarisation</b>	<b>Cours: 115298</b>	<b>2014/01/01</b>
Apprentissage des principes de scénarisation interactive et du processus de conception et d'évaluation des applications de communication informatisée, en utilisant diverses théories ergonomiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2580(3)</b> <b>Applications internet</b>	<b>Cours: 115299</b>	<b>2014/01/01</b>
Préparation des images pour la diffusion multimédia. Conception et production de sites Internet. Ergonomie, scénarisation interactive et intégration des médias. Production d'animations et programmation d'interactions simples.		
Remarque: cours non offert en 2014-2015.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2590(3)</b> <b>Communautés virtuelles, réseaux sociaux</b>	<b>Cours: 115300</b>	<b>2014/01/01</b>
Aperçu historique de la communication sur Internet. Phénomènes communautaires interpersonnels et de groupe. Typologies des communautés en réseau. Communautés accidentelles et intentionnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2660(3)</b> <b>Arts médiatiques, technologies et communication</b>	<b>Cours: 205672</b>	<b>2017/08/21</b>
Introduction aux cadres conceptuels liés à l'analyse des pratiques en arts médiatiques et numériques. Aperçu des modes d'expression, de représentation et de réception qui informent les pratiques esthétiques à l'intersection entre art et technologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2710(3)</b> <b>Innovations, technologies et sociétés</b>	<b>Cours: 115306</b>	<b>2017/08/21</b>
Éléments d'analyse des innovations contemporaines pour une compréhension des enjeux à l'intersection entre sciences, technologies et sociétés. Cadres conceptuels du cycle de vie des innovations, de la conception jusqu'à la diffusion et l'usage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2720(3)</b> <b>Politiques de communication</b>	<b>Cours: 115307</b>	<b>2017/08/21</b>
Les structures, l'économie politique, le cadre juridique et réglementaire des médias et des communications. Éléments historiques et situation contemporaine des médias québécois et canadiens dans le contexte international.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>COM 2920(3)</b> <b>Histoire des médias</b>	<b>Cours: 115309</b>	<b>2017/08/21</b>
Introduction aux principales approches théoriques et méthodologiques de l'histoire des médias. Mise en relation des médias avec leurs différents contextes d'émergence et de diffusion.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---



Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 2925(3) <b>Industries culturelles</b> Approches d'économie politique pour l'étude des industries culturelles. Structures, stratégies et impacts des industries culturelles. Caractéristiques du contexte québécois. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115310	2017/08/21
COM 2945(3) <b>Auditoires des médias de masse</b> Grandes approches de la recherche sur les auditoires. Concepts fondamentaux. Connaissances des auditoires des médias de masse. Caractéristiques socio-démographiques et culturelles. Comparaisons internationales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115312	2015/01/01
COM 3000(3) <b>Stage en communication 1</b> Activités supervisées de communication en milieu professionnel qui visent l'intégration de la formation académique acquise. Production d'un rapport de stage.  Remarques: L'inscription au stage est réservée aux étudiants ayant complété 27 crédits et maintenu une moyenne de 3,3. L'inscription est assujettie au dépôt d'un projet de stage approuvé par le professeur responsable. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	Cours: 115314	2007/09/01
COM 3011(3) <b>Planification en communication interne</b> Projets et actions de communication interne. Identification des besoins, des clientèles et des variables espace/temps. Redondances et combinatoires des réseaux. Études de cas et atelier de planification. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115318	2013/01/01
COM 3012(3) <b>Planification en communication externe</b> Mise en oeuvre d'un plan de relations publiques ou d'une campagne publicitaire. Étude du processus en plusieurs étapes : recherche, analyse, problématique, stratégie et évaluation. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: COM2018 ET COM2019	Cours: 115319	2015/01/01
COM 3030(3) <b>Stage en communication 2</b> Activités supervisées de communication en milieu professionnel qui visent l'intégration de la formation académique acquise. Production d'un rapport de stage.  Remarques: L'inscription au stage 2 est réservée aux étudiants ayant complété 45 crédits et maintenu une moyenne de 3,3. L'inscription est assujettie au dépôt d'un projet de stage évalué par le professeur responsable. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: COM3000	Cours: 115325	2007/09/01
COM 3032(6) <b>Stage en communication 3</b> Activités supervisées de communication en milieu professionnel qui visent l'intégration de la formation académique acquise. Production d'un rapport de stage.  Remarques : L'inscription au stage 3 est réservée aux étudiants ayant complété 45 crédits et maintenu une moyenne minimale de 3,3. L'inscription est assujettie au dépôt d'un projet de stage évalué par le professeur responsable. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	Cours: 205670	2017/08/21

Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)

COM 3035(3) Cours: 115326 2017/08/21  
**Médias et cultures populaires**  
 Étude critique des cultures populaires dans leurs articulations médiatiques. Analyse des enjeux par le biais de concepts et de théorisations contemporaines.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1300 ET COM1600  
 Équivalents: COM3035/COM2935

---

COM 3060(3) Cours: 115327 2015/01/01  
**Cyberculture**  
 À partir d'un cadre historique remontant aux origines de la science moderne, ce cours décrit l'émergence progressive de la synthèse transdisciplinaire cybernétique, avant d'évoquer ses conséquences sur la culture et les communications contemporaines.

Remarque: cours cyclique non offert en 2014-2015.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1600

---

COM 3155(3) Cours: 115330 2015/08/24  
**Pouvoir et communication**  
 Théorie du pouvoir dans son fonctionnement proprement communicationnel. Approches contemporaines du pouvoir et de ses modes d'exercice à l'ère des médias de masse et des nouveaux médias.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1300 ET COM1600  
 Équivalents: COM3155/COM2955

---

COM 3305(3) Cours: 115338 2015/01/01  
**Narrations, identités et changements**  
 Revue des principales approches narratives de l'identité dans les organisations en situation de changements. Méthodes de recherche, de pratique et d'intervention utilisant l'approche narrative.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: COM1500

---

COM 3400(3) Cours: 115343 2014/01/01  
**Séminaire thématique**  
 Cours-séminaire portant sur un aspect particulier de la communication lié à des recherches de pointe et non couvert par les cours réguliers du programme.

Remarques: Les thèmes varieront d'une année à l'autre et porteront sur les recherches des professeurs réguliers ou invités. Voir le site Web du département de communication pour plus d'information. Cours cyclique non offert en 2014-2015.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

COM 3562(3) Cours: 115354 2015/01/01  
**Applications multimédias**  
 Apprentissage de logiciels avancés de communication informatisée : multimédias, systèmes interactifs, animation, intégration du son et du vidéo, intégration sur Internet. Projet d'intégration et de production dans un contexte communicationnel.  
 Remarques: Ce cours est généralement offert à tous les deux ans.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

COM 3570(3) Cours: 203320 2015/08/24  
**Communication vidéo, montage et diffusion**  
 Apprentissage des techniques avancées de montage vidéo, audio et d'animations de contenus audiovisuels appliqués à la communication et de la diffusion de ces contenus audiovisuels sur Internet, portables, sur des objets ou en multi projection. Remarque: Il est fortement suggéré d'avoir suivi au préalable le cours COM1570 ou un cours de cinéma.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie, Travaux dirigés

---

**Arts et sciences - Communication - Matière: Communication (sc. de la com.)**

COM 3830(3)

Cours:115367

2015/08/24

**Labo communication et technologie**

Dans le cadre d'un laboratoire, les étudiants sont invités à concevoir et réaliser un projet de recherche ou de conception approuvé par le professeur relativement à l'intégration de la communication et des technologies.

Remarques: Inscriptions limitées à 20 places et soumises à l'approbation du professeur sur la base de la moyenne cumulative (minimum 3.5) et du nombre de crédits complétés (minimum 51 crédits).

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

CRI 1001(3) Cours: 117035 2015/08/24

**Perspectives historiques en criminologie**

L'histoire du crime, des idées sur le crime et de la réaction sociale au crime depuis l'Ancien régime jusqu'au XXe siècle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1001/CRI1001G

CRI 1006(3) Cours: 204202 2016/08/22

**Méthodes et recherche en criminologie**

Les notions de base de la recherche quantitative et qualitative en criminologie. Analyse, discussion et critique des différents types de données et techniques d'analyse en criminologie

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1006/CRI1006G/SOL1018/SOL1020

CRI 1050(3) Cours: 117043 2016/08/22

**Sociocriminologie 1**

Présentation des principales thèses sociologiques qui envisagent la question criminelle soit sous l'angle de l'explication des conduites criminelles, soit sous l'angle de la réaction sociale et du contrôle social.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1050/CRI1050G/SOL1016

CRI 1100(3) Cours: 117047 2015/08/24

**Psychocriminologie**

Les principales contributions de la psychologie à la compréhension du comportement ou d'un style de vie délinquant. Le fonctionnement du moi délinquant. L'agression. Développement personnel et orientation criminelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1100/CRI1100G

CRI 1151(3) Cours: 117053 2015/08/24

**Justice criminelle 1**

Principes généraux du droit pénal. Les éléments de l'infraction. La participation criminelle. Les moyens de défense. Les peines. Infractions particulières.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1151/CRI1151G

CRI 1401(3) Cours: 117067 1988/09/02

**Milieux de pratique en criminologie**

Revue des institutions pénales, correctionnelles, préventives et alternatives. Rôles des criminologues et des milieux de pratique. Structure et cadre légal des organismes. Connaissance des ressources par un programme de présentations ou de visites.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CRI 1511(3) Cours: 117070 2015/08/24

**Délinquance et facteurs criminogènes**

Étude des mécanismes de l'émergence et du développement de la conduite délinquante. Analyse des facteurs criminogènes actifs. Théories intégratives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1511/CRI1511G

CRI 1730(3) Cours: 117074 2015/08/24

**Victimologie**

Le rôle des victimes dans la dynamique du crime et dans l'administration de la justice. Les conséquences de la victimisation. La réparation des préjudices. L'intervention psychosociale auprès des victimes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1730/CRI1730G

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

---

<b>CRI 1950(3)</b> <b>Introduction à la criminologie</b> Le crime et la criminalité. Le criminel et la victime. La criminologie. La politique criminelle. Cours de service. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117079</b>	<b>2015/05/04</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2000(3)</b> <b>Santé mentale et enjeux de l'évaluation</b> Notions de psychopathologie. Évaluation des besoins et des facteurs criminogènes chez les personnes atteintes d'un trouble mental. Approches multidisciplinaires de l'évaluation et du plan d'intervention. Milieux institutionnels et communautaires. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204203</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2015(3)</b> <b>Relation d'aide en criminologie</b> Initiation aux concepts de la relation d'aide en contexte volontaire et d'autorité. Habilités personnelles et professionnelles dans le processus d'aide. Limites de l'aide professionnelle. Étapes du processus d'aide. Règles déontologiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117086</b>	<b>1998/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2052(3)</b> <b>Insertion et réinsertion sociale</b> Aborder les concepts d'insertion, de réinsertion sociale, de marginalisation, d'exclusion, de tolérance sociale et de désaffiliation. Analyse des pratiques et outils d'inclusion sociale et de réinsertion. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 167574</b>	<b>2012/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2250(3)</b> <b>Préparation au stage</b> Démarches d'information et de sensibilisation dans un milieu d'intervention ou d'analyse. Formulation du contrat pédagogique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 117106</b>	<b>2014/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2251(3)</b> <b>Préparation au stage</b> Démarches d'information et de sensibilisation dans un milieu d'intervention ou d'analyse. Formulation du contrat pédagogique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 201441</b>	<b>2014/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2301(3)</b> <b>Évaluation et intervention auprès victimes</b> Évaluation et intervention auprès des victimes dans divers contextes d'abus, de violence et de négligence. Programmes et approches pour venir en aide aux victimes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CRI1730	<b>Cours: 167575</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>CRI 2410(3)</b> <b>Pénologie</b> Théories de la peine. Les politiques et les pratiques pénales à l'égard des délinquants adultes. Efficacité des peines. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117120</b>	<b>1998/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

---

<b>CRI 2427(3)</b>	<b>Cours: 167576</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Violences conjugales</b>		
Théories, facteurs de risque et conséquences liés à différents types de violence conjugale. Aspects judiciaire. Méthodes de dépistage, d'évaluation, de prévention et de traitement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI1730	

---

<b>CRI 2455(3)</b>	<b>Cours: 117130</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Psychopathies</b>		
Historique du concept des psychopathies. Conceptions de la psychopathie incluant psychodynamique, phénoménologique, biopsychologique. Évaluation de la psychopathie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI1100 Équivalents: CRI2455/CRI2455G	

---

<b>CRI 2531(3)</b>	<b>Cours: 117142</b>	<b>1988/09/01</b>
<b>L'analyse stratégique en criminologie</b>		
Les décisions des délinquants. Le crime conçu comme un moyen en vue d'une fin. La rationalité du délinquant telle qu'elle se manifeste dans les situations précriminelles. La théorie de la dissuasion.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>CRI 2545(3)</b>	<b>Cours: 167577</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Intervention en situation de crise</b>		
État de crise. Exploration des différents types de crise et des objectifs d'intervention appropriés. Évaluation du risque de crise et de l'état de crise. Interventions requises, en fonction des contextes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>CRI 2811(3)</b>	<b>Cours: 117149</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Techniques d'entrevue en criminologie</b>		
L'entrevue clinique en criminologie : entrevue d'évaluation, de confrontation, de suivi clinique, en situation de crise... L'entrevue en contexte volontaire et d'autorité avec des délinquants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: CRI2811 et CRI2015 Équivalents: CRI2811/PSY3129/PSY3012G	

---

<b>CRI 2951(3)</b>	<b>Cours: 117157</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Questions de criminologie 2</b>		
Séminaire permettant à l'étudiant d'approfondir certaines matières criminologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>CRI 3001(3)</b>	<b>Cours: 202195</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>La justice pénale et les autochtones</b>		
Justice traditionnelle autochtone. Histoire des politiques pénales au Canada et au Québec. Modèles d'analyse de la surreprésentation des autochtones dans le système de justice. Modèles alternatifs et autogérés d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>CRI 3010(3)</b>	<b>Cours: 117159</b>	<b>1988/09/01</b>
<b>Conciliation et médiation</b>		
Initiation aux principes stratégiques et pratiques de la médiation. Étude de ses répercussions dans le domaine de la justice, notamment celle des mineurs.		
Remarques: Formation pratique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

CRI 3013(3) Cours: 117161 2017/08/21

**Analyse de la criminalité**

Stratégies d'analyse des variations de la criminalité dans le temps et l'espace. Analyse de la structure de la criminalité, analyse cartographique et analyse d'impact.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI1006

CRI 3015(3) Cours: 117162 2013/05/01

**Entrevues et interventions de groupe**

Adaptation des méthodes d'entrevue en fonction des besoins des clientèles. Objectifs, interventions et dynamiques relationnelles de l'entrevue individuelle et de l'intervention de groupe. Effets de programmation. Indications et contre-indications.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CRI 3040(3) Cours: 117164 2017/05/01

**Trajectoires criminelles**

Analyse des trajectoires et carrières criminelles communes, des délinquants impliqués dans une criminalité lucrative (criminalité acquisitive et de marché) permettant de comprendre le savoir-faire criminel et les motivations sous-jacentes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI1006

Équivalents: CRI3040/CRI3040G

CRI 3052(3) Cours: 117168 2004/09/01

**Sociabilités criminelles**

Étude de la manière dont les délinquants entrent en relation les uns avec les autres : codélinquance, réseaux, associations différentielles, gangs, crime organisé. Initiation à l'analyse de réseaux.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CRI 3161(3) Cours: 117171 2015/08/24

**Justice criminelle 2**

L'enquête policière. L'organisation judiciaire. Le déroulement d'une instance. L'imposition de la peine. La preuve pénale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CRI 3201(3) Cours: 117176 2016/05/02

**Droits de la personne et criminologie**

Les droits de la personne. Leur impact sur le fonctionnement de l'administration de la justice et sur la pratique criminologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CRI 3203(3) Cours: 117178 2016/08/22

**Évaluation du risque**

La prédiction de la récidive et la classification chez les adultes et les jeunes. Les heuristiques liées à la prédiction clinique. Les principaux instruments utilisés dans le champ de la délinquance. L'arrimage entre l'évaluation et l'intervention

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI1006

CRI 3213(3) Cours: 117184 2017/08/21

**Initiation aux méthodes qualitatives**

L'entrevue et l'observation comme techniques de collecte des données en recherche en criminologie. Analyse documentaire. Initiation à l'analyse des données qualitatives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI1006

Équivalents: CRI3213/SOL1090

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

<b>CRI 3260(9)</b>	<b>Cours: 117189</b>	<b>1980/09/01</b>
<b>Stage professionnel-bloc</b>		
Expérience pratique dans un des secteurs d'intervention ou d'analyse criminologique.		
Remarques: Soixante jours y sont consacrés au 5e trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI2250	
<hr/>		
<b>CRI 3262(4.5)</b>	<b>Cours: 167024</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Stage pratique 1</b>		
Expérience pratique dans un des secteurs d'intervention ou d'analyse criminologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI2455	
<hr/>		
<b>CRI 3263(4.5)</b>	<b>Cours: 167025</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Stage pratique 2</b>		
Expérience pratique dans un des secteurs d'intervention ou d'analyse criminologique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI3362	
<hr/>		
<b>CRI 3305(3)</b>	<b>Cours: 117196</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Violences criminelles</b>		
Théories, méthodes d'évaluation et de traitements reliés à l'agression et à la violence. Analyse de l'homicide et de la violence interpersonnelle autre que conjugale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI3305/CRI3305G	
<hr/>		
<b>CRI 3318(3)</b>	<b>Cours: 117203</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Méthodes quantitatives</b>		
La logique de l'analyse à trois variables. Les méthodes de création d'échelles et de groupes. Protocoles et tests de recherche évaluative (analyse de variance). La régression multiple. Syntaxe SPSS.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI1006 Équivalents: CRI3318/SOL2020	
<hr/>		
<b>CRI 3341(3)</b>	<b>Cours: 117207</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Drogues et criminalité</b>		
Les substances psychoactives, leurs effets et leurs rapports avec la conduite criminelle. Les conventions internationales et les lois canadiennes en matière de drogue. Les modèles conceptuels expliquant la relation drogue-crime.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI3341/CRI3341G	
<hr/>		
<b>CRI 3360(3)</b>	<b>Cours: 117209</b>	<b>1980/09/02</b>
<b>Atelier de rétroaction au stage-bloc</b>		
Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: CRI3360 et CRI3260	
<hr/>		
<b>CRI 3361(3)</b>	<b>Cours: 117211</b>	<b>1986/09/01</b>
<b>Prévention du crime</b>		
Cadre théorique et évolution de la notion de prévention en criminologie. L'analyse de divers programmes et leur efficacité. L'élaboration de projet en prévention.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		



**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

CRI 3362(1.5) Cours:167026 2012/05/01

**Atelier de rétroaction 1**

Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CRI 3363(1.5) Cours:167027 2012/05/01

**Atelier de rétroaction 2**

Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI3362

CRI 3415(3) Cours:117217 1997/09/01

**Mesures pénales communautaires**

L'analyse des mesures communautaires et novatrices compte tenu du portrait des populations pénales et des limites des mesures traditionnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

CRI 3420(3) Cours:117219 2015/08/24

**La femme et la question criminelle**

Les conduites déviantes et délinquantes des filles et des femmes. Analyse des ressemblances et des différences sexuelles et de leurs répercussions sur les stratégies de prévention et d'intervention.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI3420/CRI3420G

CRI 3425(3) Cours:117223 2015/08/24

**Sociologie du milieu carcéral**

L'univers carcéral et ses acteurs. Sous-culture institutionnelle, adaptation au milieu. Théories sociologiques de la prison et problèmes contemporains liés à l'enfermement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI3425/CRI3425G/CRI2420G

CRI 3465(3) Cours:117225 2016/08/22

**Troubles de personnalité et délinquance**

Les modèles catégoriels et dimensionnels de la personnalité des criminels. Évaluation des troubles de la personnalité en contexte judiciaire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI3465/CRI2460G

CRI 3495(3) Cours:117226 2017/05/01

**Criminels et troubles mentaux**

Étude critique des liens entre maladie mentale, exclusion sociale et délinquance. Responsabilité pénale. Interventions préconisées dans les milieux ouverts et fermés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI2000

Équivalents: CRI3495/CRI3595G

CRI 3540(3) Cours:117232 1988/09/01

**Les minorités et la question criminelle**

Les rapports entre les minorités et la justice pénale. L'étude de la criminalité des groupes minoritaires et de la réaction sociale à leur égard. Sensibilisation à l'intervention auprès des membres de ces groupes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Criminologie**

CRI 3721(3) Cours: 117243 1988/09/01

**Principes et modèles d'intervention**

Principes et limites de l'intervention en criminologie clinique. Présentation des principaux courants théoriques. Initiation par des exercices pratiques. L'intervention en situation de crise.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI2015

CRI 3800(3) Cours: 117245 2015/08/24

**Principes d'évaluation clinique**

Histoire de cas et évaluation : le sujet, la situation, les ressources à mobiliser. Scénarios d'application dans les situations spécifiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI2811

Équivalents: CRI3800/CRI2800G

CRI 3810(3) Cours: 117247 2015/08/24

**La délinquance sexuelle**

Les principales théories. L'évaluation clinique. Les modèles d'intervention privilégiés. Le développement des ressources.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI3810/CRI3810G

CRI 3820(3) Cours: 117249 2016/08/22

**Évaluation et intervention auprès des jeunes**

Les objectifs, la nature et l'efficacité des mesures destinées aux jeunes contrevenants et enfants en danger. Loi sur la protection de la jeunesse, Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents, autres situations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI3900

CRI 3900(3) Cours: 117250 1974/09/01

**Justice des mineurs**

Étude critique de la justice des mineurs : législation, police, tribunaux, déjudiciarisation.

Remarques: Cours également offert à distance. Voir CRI 3900D.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** CRI 3900G

CRI 3950(3) Cours: 117254 2000/09/01

**Criminalité informatique**

Présentation des principales formes de criminalité informatique. Usages problématiques et criminels d'Internet. Législation et intervention policière dans le cyberspace. Impacts des nouvelles technologies sur le milieu criminel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Sécurité int. et form. polic.**

SIP 1000(3) Cours: 151541 2015/08/24

**Sécurité intérieure : nature et mission**

Notions de sécurité intérieure, de maintien de l'ordre, de police, de paix publique, de prévention et de répression. Survol historique. Le privé et le public. Imputabilité, légitimité et contrôles de la police et de la sécurité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SIP1000/CRI3301/GSP1000

SIP 2010(3) Cours: 151542 2004/09/01

**Gestion en sécurité intérieure**

Fonctionnement efficace d'une organisation en relation avec son environnement. Rôles et fonctions principales du gestionnaire: planification, organisation, direction et contrôle. Prévention des pertes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SIP 2020(3) Cours: 151543 2008/09/01

**Sécurité et gestion du personnel**

Gestion du personnel consacré à la sécurité. Personnel non spécialisé dans la sécurité (personnel de vente, de bureau) d'une organisation, facteur de sécurité et d'insécurité: violence au travail; abus de drogues, d'alcool; prog. d'aide aux employés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SIP 2030(3) Cours: 151544 1999/09/01

**L'organisation de l'enquête**

Vision d'ensemble de l'enquête en milieu public et privé. La coordination et l'articulation des éléments. Le constat criminel, l'interrogatoire, la recherche, l'arrestation, la perquisition, les notions de police technique, l'entrevue d'enquête.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 2040(3) Cours: 151545 2017/01/01

**Sécurité et cadre normatif**

Le cadre normatif régissant les activités sécuritaires publiques et privées, les intérêts et les valeurs de l'individu protégé par ce cadre, acteurs et instances appliquant le cadre normatif, les sanctions prévues pour en réprimer la violation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 2050(3) Cours: 151546 2004/09/01

**Mouvements sociaux, violence et sécurité**

La typologie des menaces et des violences d'ordre politique. Leur histoire. Les réponses institutionnelles qui y sont apportées, leur articulation et leur efficacité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 2080(3) Cours: 151547 2004/09/01

**La sécurité privée**

Le marché de la sécurité : offre et demande. Les besoins de sécurité privée : commerce, usine, campus, centres commerciaux, etc. La sécurité corporative et la sous-traitance.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SIP 2085(3) Cours: 151548 2011/01/01

**Police et sécurité transnationale**

Globalisation de la criminalité et globalisation de la police. Organisations policières transnationales. Marché international de la sécurité privée. Ententes multilatérales sur la sécurité. Effets du contexte géopolitique sur la sécurité intérieure.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Sécurité int. et form. polic.**

SIP 2242(3) Cours: 151550 2002/09/01

**Gestion de crises et plan d'urgence**

Plan de mesure d'urgence, plan de communication, plan de contingence. Études de cas.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SIP 2990(1.5) Cours: 205465 2017/08/21

**Éthique appliquée en sécurité intérieure**

Développer la réflexion éthique en sécurité intérieure. Définir des actions impartiales, intègres et diligentes. Se familiariser avec les dilemmes éthiques : pouvoir discrétionnaire, discrimination, emploi de la force en situation d'autorité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SIP2990 et PHI2990

SIP 3001(3) Cours: 151551 2002/09/01

**Préparation au stage**

L'étudiant doit entreprendre les démarches nécessaires à la réalisation de son projet de stage pratique. Il doit formuler des objectifs personnels et rédiger un contrat pédagogique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 3006(6) Cours: 151553 2004/09/01

**Stage en intervention**

L'étudiant effectue un stage d'intervention dans le milieu de la sécurité intérieure.

Remarques: Quarante-cinq jours y sont consacrés au 6e trimestre, à raison de 3 jours par semaine.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SIP3001

Concomitants: SIP3006 et SIP3100

SIP 3009(9) Cours: 151554 2004/09/01

**Stage en analyse**

L'étudiant effectue un stage en analyse dans le milieu de la sécurité intérieure.

Remarques: Soixante jours y sont consacrés au 6e trimestre à raison de 4 jours par semaine.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SIP3001

Concomitants: SIP3009 et SIP3100

SIP 3012(3) Cours: 151557 2004/09/01

**Équipe de travail en sécurité intérieure**

Les habiletés relationnelles et politiques pour intervenir auprès d'équipes de travail : leadership, dynamique, mobilisation, empowerment, délégation, animation de groupe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 3020(3) Cours: 151558 2001/09/01

**Évaluation en justice pénale et sécurité**

La mesure de la qualité, de la mise en oeuvre et de l'efficacité des projets et programmes dans le champ de la sécurité intérieure et de la criminalité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 3030(3) Cours: 151559 1999/09/01

**Les crimes contre la personne**

L'investigation de l'homicide conjugal, du règlement de compte, de l'homicide querelleur, des crimes sexuels, des vols à main armée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Arts et sciences - Criminologie - Matière: Sécurité int. et form. polic.**

SIP 3040(3) Cours: 151560 2015/08/24

**Régulation de la criminalité économique**

La prévention, la détection, la répression et la réparation permettant d'agir sur le volume et les effets néfastes de crimes non violents et astucieux, comme la fraude, visant l'enrichissement illégitime aux dépens d'autrui.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SIP3040/SIP3040G

SIP 3050(3) Cours: 151561 1999/09/01

**Criminalistique**

Identification, scène de crime, dactyloscopie, empreintes génétiques, toxicologie, balistique, marques et empreintes, incendies, explosifs, drogues, faux documents.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SIP 3060(3) Cours: 151562 2017/01/01

**Exploitation des systèmes d'information**

Traitement des bases de données de la criminalité à l'aide d'outils technologiques. Analyse cybernétique de la criminalité. Gestion de l'information.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 3070(3) Cours: 151563 2002/09/01

**Organisation de la sécurité intérieure**

La structure et l'organisation de la sécurité intérieure. Le fonctionnement interne des organisations de sécurité. Les stratégies d'action intra et inter-institutionnelles. La coopération internationale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SIP 3071(3) Cours: 151564 2002/09/01

**Question de sécurité intérieure**

Séminaire permettant à l'étudiant d'approfondir certaines matières du domaine de la sécurité intérieure.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SIP 3090(3) Cours: 151567 2001/09/01

**Le renseignement**

L'histoire et les pratiques du renseignement dans le domaine de la sécurité privée et publique. La communauté canadienne du renseignement et le processus cyclique du traitement de l'information.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SIP 3100(3) Cours: 151568 2004/09/01

**Rétroaction de stage**

Supervision en petits groupes. L'actualisation des connaissances théoriques dans la pratique. Réflexion sur les habiletés personnelles et professionnelles. L'intervention dans une perspective globale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SIP3100 et SIP3006 ou SIP3009

SIP 3242(3) Cours: 151569 2011/01/01

**Plan de continuité des activités**

Planification de la continuité des activités et relève opérationnelle pour assurer la prestation des services ou produits cruciaux pendant une perturbation afin de sauvegarder des installations, des données et des biens.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Arts et sciences - Démographie - Matière: Démographie et anthropologie**

AND 3500(3)

Cours: 111299

2014/08/25

**Atelier de démographie anthropologique**

Cours d'intégration, synthèse théorique des concepts fondamentaux de la démographie et de l'anthropologie : population, famille, lignage et individus. Approfondissement des pratiques de terrain des deux disciplines.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DMO2311 et (AND2500 ou DMO2200)

Arts et sciences - Démographie - Matière: Démographie

<b>DMO 1000(3)</b>	<b>Cours: 119520</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction à la démographie</b>		
Introduction aux phénomènes majeurs modifiant les populations humaines, dans leur structure et dans leur mouvement : fécondité, nuptialité, mortalité, migration. Histoire des populations et croissance démographique. Perspectives de populations.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DMO1000/DMO1010/DMO6050		
<b>DMO 2100(3)</b>	<b>Cours: 119525</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Population canadienne</b>		
La population ancienne et la population moderne du Canada et de ses régions comme champ d'application de l'analyse longitudinale et de l'analyse transversale. À l'aide de graphiques et de tableaux, relations entre mouvements et structures.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO2100 et DMO1000 ou l'équivalent		
<b>DMO 2170(3)</b>	<b>Cours: 200098</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Population et environnement</b>		
Le débat malthusien, le développement durable, le réchauffement climatique, les réfugiés environnementaux; les politiques de population qui peuvent améliorer nos perspectives environnementales et nos conditions de vie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>DMO 2200(3)</b>	<b>Cours: 119526</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>Collecte : source des informations</b>		
Recensements canadiens et données d'état civil au Québec; implications pour l'analyse; comparaison avec d'autres pays, dont certains du Tiers-Monde. Enquête démographique.		
Remarques: Travaux pratiques avec les données et les métadonnées disponibles sur Internet.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		
<b>DMO 2311(3)</b>	<b>Cours: 119532</b>	<b>1997/09/01</b>
<b>Analyse longitudinale</b>		
Méthodes d'analyse longitudinale : application à la mortalité, fécondité, nuptialité, migration. Construction de tables démographiques. Histoire d'une promotion de mariages.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO2311 et DMO1000		
<b>DMO 2312(3)</b>	<b>Cours: 119533</b>	<b>1997/09/01</b>
<b>Analyse transversale</b>		
Méthodes d'analyse transversale : application à la mortalité, fécondité, nuptialité, migration. Construction de tables de mortalité. Structure et renouvellement des populations. Modèles et éléments de perspectives de population.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: DMO2311		
<b>DMO 2700(3)</b>	<b>Cours: 119536</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Histoire de la population</b>		
Présentation des principales connaissances relatives à l'histoire des idées et des faits démographiques dans le monde, des origines à nos jours.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO2700 et DMO1000 ou l'équivalent		
<b>DMO 3100(3)</b>	<b>Cours: 119540</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Démographie des pays du Sud</b>		
La définition du développement. Les phénomènes démographiques du Tiers-Monde. Quelques aspects particuliers de la démographie actuelle. La relation entre population et ressources.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO3100 et DMO1000 ou l'équivalent		

Arts et sciences - Démographie - Matière: Démographie

---

<b>DMO 3150(3)</b>	<b>Cours: 200267</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Vieillessement des populations</b>		
Concepts de base, grandes tendances du vieillissement des populations, principales sources de données, les causes du vieillissement de la population au Canada/Québec et ailleurs, les conséquences, débats et politiques publiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO3150 et DMO1000 ou l'équivalent		

---

<b>DMO 3307(3)</b>	<b>Cours: 119549</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Pratique de la démographie</b>		
Pratique de la démographie. Perspectives de population : modèles de base et modèles adaptés aux sous-populations. Applications à divers milieux de pratique : éducation, santé, population active, immigration, et autres.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: DMO2311		

---

<b>DMO 3400(3)</b>	<b>Cours: 119551</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Sociologie et population</b>		
Rôle de la sociologie en démographie. Organisation sociale et démographie : famille, stratification sociale, groupes minoritaires, urbanisation, religion, etc. Essai de théorie du comportement et du changement démographique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO3400 et DMO1000 ou l'équivalent		

---

<b>DMO 3420(3)</b>	<b>Cours: 119552</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Immigration et intégration</b>		
Sources et méthodes. Importance des migrations dans les processus démographiques. Aspects écologiques, sociologiques, économiques et politiques. Théories et politiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>DMO 3450(3)</b>	<b>Cours: 119553</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Économie et population</b>		
Facteurs économiques agissant sur la mortalité, la nuptialité, la fécondité et la migration. Effet des phénomènes démographiques sur la vie économique. Démographie économique de l'individu. Théories et modèles simples.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DMO3450 et DMO1000 ou ECN1000 ou l'équivalent		

---

<b>DMO 3500(3)</b>	<b>Cours: 119554</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Intégration en démographie-géographie</b>		
Phénomènes démographiques et dynamiques spatiales. Facteurs explicatifs des disparités spatiales de phénomènes démo-géographiques. Chevauchements et spécificité des objets, méthodes, courants théoriques et préoccupations de recherche.		
Remarques: Études de cas et travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DMO2311		

---



**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes**

<b>ALL 1012(3)</b> <b>Allemand parlé 1</b>	<b>Cours: 110238</b>	<b>2015/05/04</b>
Consolidation et diversification des connaissances acquises, notamment de l'expression orale. Enseignement par thèmes. Enrichissement du vocabulaire à l'aide d'exercices variés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1902 ou compétence équivalente Concomitants: ALL1012 et ALL1903 et ALL1904		
<b>ALL 1090(3)</b> <b>Grammaire avancée 1</b>	<b>Cours: 110252</b>	<b>2015/05/04</b>
Approfondissement des connaissances grammaticales acquises et étude de difficultés particulières, au moyen d'exercices écrits et oraux.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1904 ou compétence équivalente		
<b>ALL 1110(3)</b> <b>Allemand écrit</b>	<b>Cours: 110253</b>	<b>2015/05/04</b>
Premier niveau de rédaction : production de textes divers (résumé, commentaire, analyse, synthèse, dissertation...) en langue allemande.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente		
<b>ALL 1210(3)</b> <b>L'allemand à travers des oeuvres-phares</b>	<b>Cours: 110261</b>	<b>2015/05/04</b>
Comprendre l'allemand à travers des documents littéraires, scientifiques et artistiques qui ont marqué les cultures germanophones.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1904 ou compétence équivalente. Concomitants: ALL1210 et ALL1905 et ALL1906		
<b>ALL 1310(3)</b> <b>Civilisation allemande</b>	<b>Cours: 110262</b>	<b>2015/05/04</b>
Panorama de l'histoire politique, culturelle et artistique de l'Allemagne, de la Réforme à la Réunification (1517-1989).		
Remarques: Cours donné en français.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>ALL 1380(3)</b> <b>Allemand parlé 2</b>	<b>Cours: 110267</b>	<b>2015/05/04</b>
Pratique de l'expression orale au moyen d'exposés et de discussions sur des sujets d'actualité. Utilisation des nouvelles technologies.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1012 ou compétence équivalente		
<b>ALL 2010(3)</b> <b>Grammaire avancée 2</b>	<b>Cours: 110303</b>	<b>2015/05/04</b>
Révision des structures grammaticales importantes et étude des phénomènes grammaticaux réputés difficiles. Analyses grammaticales adaptées à la rédaction de textes d'idées. Étude comparative des grammaires allemande et française.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1090 ou compétence équivalente		
<b>ALL 2110(3)</b> <b>Introduction à la traduction allemand-français</b>	<b>Cours: 110308</b>	<b>2016/08/22</b>
Initiation à l'analyse et à la traduction de l'allemand vers le français de textes généraux et de textes littéraires. Étude systématique des problèmes courants de transposition.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente		

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes**

ALL 2200(3) Cours:110320 2015/05/04

**Introduction à la littérature allemande**

Enjeux épistémologiques de la littérature, narrativité et fictionnalité. Genres abordés : fable, littérature fantastique, roman policier, poésie romantique et moderne, drame.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente

ALL 2214(3) Cours:110325 2015/05/04

**Panorama de la littérature allemande**

Étude d'un choix d'oeuvres allemandes (en traduction française) qui ont façonné la culture du monde germanique et représentent un apport essentiel à la littérature universelle, du 18e siècle à l'époque actuelle.

Remarques: Cours donné en français.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

ALL 2250(3) Cours:110333 2015/05/04

**Le Siècle des Lumières et ses ombres**

Introduction à la culture et à la littérature du XVIIIe siècle (Sturm und Drang, Goethe, Schiller). Exploration du conflit entre raison et coeur et des liens entre science et littérature à travers des documents littéraires, musicaux, visuels.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente

ALL 2260(3) Cours:110334 2015/05/04

**Romantisme allemand**

La révolution de la conscience et le réenchantelement du monde. Chevaliers, ruines et nouvelles mythologies. Le romantisme noir de Hoffmann. Le romantisme tardif d'Eichendorff et de Heine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente

ALL 2270(3) Cours:110336 2015/05/04

**Modernisme allemand**

Modernité et modernisme. Études des innovations modernistes dans la littérature allemande.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente

ALL 2290(3) Cours:110338 2015/05/04

**Lectures dirigées 1 (Littérature)**

Étude de textes choisis en fonction des besoins et intérêts académiques de l'étudiant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL2200 ou compétence équivalente

ALL 2321(3) Cours:110340 2015/05/04

**Panorama du cinéma allemand**

Le cinéma allemand des origines à nos jours : écoles, tendances, cinéastes marquants, influences. Évolution esthétique et sociohistorique. Liens avec les autres arts.

Remarques: Cours donné en français.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ALL 2333(3) Cours:110343 2015/05/04

**L'Allemagne moderne**

Étude des textes visant une meilleure compréhension de l'histoire, de la politique et de la civilisation des pays germanophones depuis 1848.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes**

---

<b>ALL 2340(3)</b>	<b>Cours: 110344</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Histoire de la langue allemande</b>		
Étude des étapes qui ont marqué l'évolution de la langue allemande de sa naissance dans l'empire de Charlemagne à nos jours. Rôle de l'allemand dans le monde.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	

---

<b>ALL 2350(3)</b>	<b>Cours: 110345</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Perspectives médiévales</b>		
Introduction à la culture et à la littérature médiévales. Exploration des limites géographiques, linguistiques et mentales du monde prémoderne et de son imaginaire, à travers des documents littéraires et visuels du IXe au XVIIe siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	

---

<b>ALL 3111(3)</b>	<b>Cours: 110353</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Traduction avancée 1</b>		
Analyse et traduction de l'allemand vers le français de textes relevant de différents domaines et initiation aux recherches terminologiques qu'ils supposent.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL2110 ou compétence équivalente	

---

<b>ALL 3112(3)</b>	<b>Cours: 110354</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Traduction avancée 2</b>		
Analyse et traduction de l'allemand vers le français de textes relevant de différents domaines et initiation aux recherches terminologiques qu'ils supposent. Les domaines abordés dans ce cours complètent ceux qui l'ont été dans le cours ALL 3111.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL2110 ou compétence équivalente	

---

<b>ALL 3131(3)</b>	<b>Cours: 204797</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Traduction spécialisée</b>		
Traduction de l'allemand vers le français de textes de spécialité variés. Analyse des outils linguistiques propres à chaque langue et des stratégies de traduction liées aux différents domaines.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL2110 ou l'équivalent	

---

<b>ALL 3145(3)</b>	<b>Cours: 204798</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Traduire la diversité de l'espace germanophone</b>		
Traduction de l'allemand vers le français de textes à dominante journalistique, issus de divers pays germanophones (Allemagne, Suisse, Autriche, Luxembourg, Belgique...). Repérage des variétés linguistiques et analyse des stratégies de traduction.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL2110 ou l'équivalent	

---

<b>ALL 3191(1.5)</b>	<b>Cours: 166964</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Travail dirigé en traduction 1</b>		
Traduction de textes choisis par l'étudiant et le professeur, dans les catégories littéraire, journalistique, économique/technique. Enseignement personnalisé sous forme de tutorat (lors de rencontres ou par courriel).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ALL2110 ET ALL2010 ou compétence équivalente.	

---

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes**

<b>ALL 3192(1.5)</b> <b>Travail dirigé en traduction 2</b> Traduction de textes choisis par l'étudiant et le professeur, dans les catégories littéraire, journalistique, économique/technique. Enseignement personnalisé sous forme de tutorat (lors de rencontres ou par courriel). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL3191	<b>Cours: 166965</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>ALL 3200(3)</b> <b>Le film allemand contemporain</b> Le film allemand depuis 1968: narration, dramaturgie et langage cinématographique. Cinéma d'auteur et cinéma populaire. Analyse des genres: comédie, policier, horreur, guerre, et «Heimatfilm» (film régional). Cours donné en allemand. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906	<b>Cours: 202717</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ALL 3263(3)</b> <b>Réalisme allemand</b> Le réalisme comme époque (1830-1890). Le réalisme comme conception littéraire à travers le temps. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	<b>Cours: 110371</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ALL 3273(3)</b> <b>Le roman allemand contemporain</b> Analyse de romans célèbres tels «Le Parfum» de Patrick Süskind ou «Le monde mesuré» de Daniel Kehlmann, à la lumière de la théorie contemporaine (Eco, Lyotard, Leslie). <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	<b>Cours: 110374</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ALL 3281(3)</b> <b>Colloque à sujet ouvert</b> Étude interdisciplinaire d'un sujet général ou littéraire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	<b>Cours: 110376</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ALL 3290(3)</b> <b>Lectures dirigées 2 (Civilisation)</b> Étude de textes choisis en fonction des besoins et intérêts académiques de l'étudiant. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1310 ou compétence équivalente	<b>Cours: 110377</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ALL 3333(3)</b> <b>L'Allemagne depuis 1945</b> Étude de textes visant une meilleure compréhension de l'histoire, de la politique et de la civilisation de l'Allemagne (occidentale et orientale) depuis 1945. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	<b>Cours: 110380</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>ALL 3350(3)</b> <b>Édition et médias germanophones</b> Évolution et organisation du monde de l'édition et de l'information dans les pays de langue allemande, de l'apparition de l'imprimerie aux médias les plus modernes. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente	<b>Cours: 110381</b>	<b>2015/05/04</b>

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études allemandes

ALL 3400(6)

Cours: 110382

2015/05/04

**Stage dans une institution germanophone**

Stage dans une institution ou une entreprise germanophone permettant à un étudiant d'améliorer ses aptitudes linguistiques en langue allemande et ses compétences professionnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: ALL1906 ou compétence équivalente

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

---

<b>ANG 1001(3)</b>	<b>Cours: 111301</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Reading Poetry</b>		
Introduction à l'étude des littératures de langue anglaise. Histoire et méthodologies. Analyse de textes de poésie. Principes de critique littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1002(3)</b>	<b>Cours: 111303</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Reading Fiction</b>		
Introduction à l'étude des littératures de langue anglaise. Histoire et méthodologies. Narration à partir de textes en prose : romans, nouvelles et essais. Principes de critique littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1005(3)</b>	<b>Cours: 111307</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Reading Popular Culture</b>		
Introduction à l'étude des formes populaires de la culture. Exploration des textes culturels tels ceux que l'on retrouve en musique populaire, dans les films, à la télévision, dans les sports et dans les bandes dessinées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1006(3)</b>	<b>Cours: 111308</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Reading Drama</b>		
Introduction à l'étude des littératures de langue anglaise. Histoire et méthodologies. Analyse de pièces de théâtre. Principes de critique littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1021(3)</b>	<b>Cours: 111316</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Contemporary British and Irish Culture</b>		
Ce cours a pour but de faire connaître, au moyen de documents divers, certains éléments de la civilisation britannique contemporaine : aspects géographiques, industrie, vies familiale et sociale, politique; art, cinéma et loisirs, etc.		
Remarques: Cours donné en anglais.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1022(3)</b>	<b>Cours: 111317</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Contemporary Canadian Culture</b>		
Ce cours a pour but de faire connaître, au moyen de documents divers, certains éléments de la civilisation canadienne contemporaine : aspects géographiques, industrie, vies familiale et sociale, politique; art, cinéma et loisirs, etc.		
Remarques: Cours donné en anglais.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1023(3)</b>	<b>Cours: 111318</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Contemporary American Culture</b>		
Ce cours a pour but de faire connaître, au moyen de documents divers, certains éléments de la civilisation américaine contemporaine : aspects géographiques, industrie, vies familiale et sociale, politique; art, cinéma et loisirs, etc.		
Remarques: Cours donné en anglais.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ANG 1031(3)</b>	<b>Cours: 111321</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Survey of British Literature to 1650</b>		
Introduction à la littérature britannique jusqu'à 1650, à ses grands mouvements, à son contexte social. Textes représentatifs d'écrivains tels Chaucer, Shakespeare, Donne.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

- 
- ANG 1032(3)** Cours: 111323 2015/05/04  
**Survey of British Literature, 1650-1900**  
Introduction à la littérature des périodes de la restauration et des tendances néoclassiques, romantiques et victorienne. Textes représentatifs d'écrivains tels Milton, Pope, Swift, Blake, Byron, Dickens, Wilde.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANG 1033(3)** Cours: 111325 2015/05/04  
**20th Century Literatures in English**  
Écrivains du XXe siècle de langue anglaise, quel que soit le pays d'origine : F.S. Fitzgerald, D.H. Lawrence, A. Woolf, mais aussi, par exemple, L. Hughes, Rhys, Synge, Naipaul, Lessing, Achebe.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANG 1052(3)** Cours: 111327 2015/05/04  
**English Grammar 1**  
Révision des structures grammaticales de la langue anglaise. Niveau intermédiaire-avancé.  
  
Remarque: test d'aptitudes obligatoire pour les étudiants qui ne sont pas inscrits en traduction. Selon les résultats obtenus à ce test, l'étudiant sera refusé ou accepté aux cours ANG 1101, 1102, 1103 ou 1104.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: Test d'aptitudes obligatoire.
- 
- ANG 1053(3)** Cours: 111328 2015/05/04  
**English Grammar 2**  
Ce cours vise à acquérir des connaissances approfondies des structures grammaticales de la langue anglaise. Niveau avancé  
  
Remarque: test d'aptitudes obligatoire pour les étudiants qui ne sont pas inscrits en traduction. Selon les résultats obtenus à ce test, l'étudiant sera refusé ou accepté aux cours ANG 1101, 1102, 1103 ou 1104..  
**Habituellement offert:** ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANG1052 ou test d'aptitudes obligatoire.
- 
- ANG 1100(3)** Cours: 205572 2017/08/21  
**Initiation to English Literary Studies**  
Portrait des études littéraires et des études anglaises. Compréhension de la discipline et des perspectives professionnelles. Initiation à la recherche en études anglaises. Place des études anglaises dans la société.  
**Habituellement offert:** ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- ANG 1103(3)** Cours: 111333 2015/08/24  
**Composition: Critical Writing**  
Pratique de lecture et de rédaction courantes en études littéraires anglaises.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- ANG 1104(3)** Cours: 111334 2015/08/24  
**Composition: Writing and Research**  
Développer les aptitudes nécessaires à la rédaction d'un essai de recherche dans le domaine d'études littéraires anglaises.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: ANG1103
- 
- ANG 1282(3)** Cours: 111350 2015/05/04  
**British Drama**  
Étude d'un choix de pièces par Shaw, O'Casey, Beckett, Pinter, Shaffer, Stoppard et Churchill. Présentation des contextes historique, théâtral et intellectuel. Visionnement de certaines pièces sur vidéo.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

ANG 1320(3) Cours: 111357 2015/05/04

**Children's Literature in English**

Étude de la littérature de l'enfance en anglais et de son histoire. Les classiques (Lewis Carroll, C.S. Lewis, Tolkien ainsi que les textes contemporains américains, canadiens et britanniques seront étudiés.

Habituellement offert: ÉTÉ

Volets: Théorie

ANG 1325(3) Cours: 111359 2015/05/04

**Survey of Canadian Literature**

Les grandes lignes de la littérature canadienne du XVIIe siècle au XXe siècle.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

ANG 1341(3) Cours: 111363 2015/05/04

**Irish Literature and Culture**

Thèmes d'identité nationale, de décolonisation et de crise politique dans les œuvres des écrivains irlandais du passé et du présent.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

ANG 1380(3) Cours: 111370 2015/05/04

**Theatre in Montreal**

Ce cours a pour but de faire connaître aux étudiants les différents aspects du théâtre : du texte à la production et à l'interprétation.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

ANG 1381(3) Cours: 111372 2015/05/04

**Survey of American Literature**

Introduction à la littérature américaine de la révolution à nos jours; ses grands mouvements et ses contextes sociaux.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

ANG 1401(3) Cours: 111376 2015/05/04

**Quebec Writing in English**

Introduction à la littérature écrite en anglais au Québec. Auteurs tels que Scott, Hood, Majzels, Richler, Ternar, Cohen, Rigelhof par exemple.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

ANG 1500(3) Cours: 111379 2015/05/04

**African-American Literature**

Introduction aux oeuvres écrites par les Noirs aux États-Unis. La « Harlem Renaissance » des années 20, le réalisme social de Richard Wright, le « Black Arts Movement », et les auteurs contemporains comme Toni Morrison.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

ANG 1600(3) Cours: 111380 2015/05/04

**Detective Fiction**

Étude du roman policier depuis le XIXe siècle. E.A. Poe, les traditions anglaises, le roman noir aux États-Unis. Introduction aux approches critiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ

Volets: Théorie

ANG 1655(3) Cours: 111382 2015/05/04

**Travel Literature in English**

Étude de la thématique du récit de voyage à travers des récits ou des romans écrits en anglais.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

<b>ANG 1700(3)</b> <b>Literature and Film</b>	<b>Cours: 111383</b>	<b>2015/05/04</b>
Étude des littératures du monde anglophone et de ses versions cinématographiques. (Ex. : Shakespeare, romans américains, canadiens, britanniques et autres). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 1750(3)</b> <b>Science Fiction and Fantasy</b>	<b>Cours: 111384</b>	<b>2015/05/04</b>
Ce cours explorera le genre littéraire de la science fiction et du fantastique. Les oeuvres étudiées ont été écrites entre 1818 et aujourd'hui, par des auteurs britanniques, américains et canadiens. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 1755(3)</b> <b>Vampires in Film and Literature</b>	<b>Cours: 111385</b>	<b>2015/05/04</b>
Ce cours étudiera le mythe des vampires depuis le début du 19e siècle jusqu'à nos jours. Nous étudierons aussi l'impact de ce mythe sur la télévision et le cinéma. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 2005(3)</b> <b>English Studies in a Comparatist Context</b>	<b>Cours: 111431</b>	<b>2015/05/04</b>
Les rapports entre la littérature comparée et les études anglaises selon une approche historique, théorique et pratique. Ce cours permet aux étudiants de prendre conscience de leurs propres présomptions méthodologiques et pratiques disciplinaires. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 2020(3)</b> <b>English Languages since 1066</b>	<b>Cours: 111437</b>	<b>2015/05/04</b>
Analyse de l'évolution de la langue anglaise basée sur des documents littéraires. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 2115(3)</b> <b>Shakespeare</b>	<b>Cours: 111455</b>	<b>2015/05/04</b>
Étude des pièces de Shakespeare. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 2153(3)</b> <b>British Literature 1790 to 1900</b>	<b>Cours: 111471</b>	<b>2015/05/04</b>
Étude des principaux écrivains des époques romantiques et victoriennes en Angleterre. Textes représentatifs d'écrivains tels que Blake, Wordsworth, Coleridge, Keats, Austen, Dickens, Emily Brontë, G. Eliot, Hardy, Tennyson et Arnold. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 2173(3)</b> <b>American Literature 1776 to 1900</b>	<b>Cours: 111481</b>	<b>2015/05/04</b>
Étude des origines du nationalisme littéraire, des mouvements politiques autour de l'esclavage et des droits de la femme, de la guerre civile, des premiers poètes 'modernes' Whitman et Dickinson; du réalisme et du naturalisme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>ANG 2183(3)</b> <b>American Literature 1900 to Present</b>	<b>Cours: 111486</b>	<b>2015/05/04</b>
Étude des principaux écrivains américains des époques modernes et postmodernes. Textes représentatifs d'écrivains tels Dreiser, Frost, Eliot, Hemingway, Fitzgerald, Faulkner, Ellison, Ginsberg, Lowell, Delillo, Plath et Morrison. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

- 
- ANG 2260(3) Cours: 111496 2015/05/04  
**Modernism in Art and Literature**  
Dans ce cours, nous étudierons la relation entre les écrivains anglophones expérimentaux du 20e siècle et les innovations modernistes dans la peinture, la sculpture et la musique.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2312(3) Cours: 111499 2015/05/04  
**The Romance**  
Étude des romans en poésie ou en prose. Étude du genre littéraire du roman, tels que les romans de chevalerie et les romans arthuriens. Analyse de textes littéraires.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2320(3) Cours: 111500 2015/05/04  
**Literature and the Law**  
Exploration de la convergence des disciplines de la littérature et du droit à travers l'étude de textes littéraires.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2322(3) Cours: 111501 2015/05/04  
**War, Literature, and the Arts**  
Étude de la guerre comme sujet de la poésie, du théâtre, de la fiction et du film. Textes variés de la littérature anglaise appartenant à des époques différentes.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2325(3) Cours: 111502 2015/05/04  
**Contemporary Canadian Literature**  
Littérature canadienne depuis 1970. Innovations formelles et conceptuelles; questions de régions, de nations, de sexualité et de race.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2330(3) Cours: 111503 2015/05/04  
**Reading Journalism**  
Lecture critique du journalisme contemporain et du rôle des médias.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2361(3) Cours: 111505 2015/05/04  
**Postcolonial Literature in English**  
Étude de romans et d'autres textes de plusieurs écrivains anglophones du tiers-monde tels que Nguigi, Achebe, Head, Kincaid, Walcott, Lamming et Rushdie. On s'attardera surtout aux questions de la nation, de l'identité et de l'histoire.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2362(3) Cours: 111506 2015/05/04  
**Literature and Globalization**  
Étude des thèmes de la mondialisation dans la littérature et la culture.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- ANG 2404(3) Cours: 111511 2015/05/04  
**Literature and Transnational Feminisms**  
Exploration de la relation entre les concepts de la mondialisation et du féminisme et leurs représentations dans des textes littéraires et des films de plusieurs pays.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études anglaises

---

**ANG 2461(3) Cours: 111514 2015/05/04****Sexuality and Representation**

L'invention des catégories homosexuelles et hétérosexuelles et leurs représentations dans des textes et films du 19e siècle à nos jours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**ANG 3001(6) Cours: 111516 2015/05/04****Honour s Thesis**

Réalisation d'une bibliographie critique (25 pages) et d'un travail autonome d'analyse ou de recherche littéraire (40-45 pages) sous la direction d'un professeur. Approbation du professeur et du comité du premier cycle requise.

Remarques: Cours réservé au cheminement Honor.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**ANG 3101(3) Cours: 205573 2017/08/21****Stage 1**

Activités supervisées en milieux professionnels (culture, édition, journalisme, enseignement, etc.) qui visent l'intégration de la formation académique et des habiletés acquises en études anglaises. Production d'un rapport de stage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: ANG1100

---

**ANG 3102(3) Cours: 205574 2017/08/21****Stage 2**

Activités supervisées en milieux professionnels (culture, édition, journalisme, enseignement, etc.) qui visent l'intégration de la formation académique et des habiletés acquises en études anglaises. Production d'un rapport de stage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: ANG1100

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Arabe (études arabes)****ARA 2001(3) Cours: 112350 2015/05/04****Études arabes interdisciplinaires**

Analyse des débats actuels et des théories sur l'identité, la modernité, la migration, la démocratie. La problématique peut varier d'une année à l'autre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**ARA 2030(3) Cours: 204918 2017/01/01****Traduction arabe 1**

Ce cours est une initiation aux principes généraux de la traduction arabe-français et français-arabe, à travers des notions théoriques et des travaux pratiques de textes variés (littéraires, journalistiques, techniques, etc.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: Compétence équivalente au niveau B1. Ce cours s'adresse aux étudiants arabophones qui maîtrisent le français et aux étudiants francophones ayant suivi des cours d'arabe équivalents au niveau B1.

**ARA 2040(3) Cours: 203217 2015/08/24****Cinéma arabe**

Introduction générale au cinéma arabe dans la diversité de ses réalités nationales : tendances, cinéastes marquants, influences. Évolution esthétique, sociohistorique et identitaire. Étude historique et analyse des thématiques sociales du cinéma arabe. Remarque : cours en français.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**ARA 2050(3) Cours: 112351 2015/05/04****Littérature arabe**

Panorama de la littérature arabe classique et moderne (en traduction). Choix adapté aux besoins et intérêts des étudiants, analyse détaillée de thèmes choisis.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études catalanes

- 
- CTL 1120(3)** Cours: 117418 2015/05/04  
**Introduction à la culture catalane**  
Évolution de la culture catalane en Catalogne et dans les Pays catalans. Familiarisation avec des aspects de cette culture. Le cours s'adresse à ceux qui souhaitent appliquer ces connaissances à leurs intérêts personnels et à leurs champs d'études.  
Remarques: Cours offert en français.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- CTL 1140(3)** Cours: 200681 2015/05/04  
**Panorama de la littérature catalane**  
Composantes culturelles et grandes époques de l'histoire de la littérature en langue catalane. Conditions sociohistoriques. Exposés magistraux, lectures personnelles et commentaires guidés. Cours donné en français.  
Remarque: non offert en 2014-2015  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- CTL 2030(3)** Cours: 200682 2015/05/04  
**Lectures dirigées en études catalanes**  
Encadrement personnalisé d'une recherche en études catalanes : lecture individualisée d'un corpus délimité (entre 12 et 15 ouvrages) et établi en fonction des besoins de l'étudiant. Le cours, de type tutoriel, a une fonction d'orientation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- CTL 2260(3)** Cours: 200684 2015/05/04  
**Traduction catalan-français**  
Initiation à la traduction du catalan vers le français. Notions théoriques et méthodologiques et travaux pratiques de traduction de textes non spécialisés.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- CTL 2410(3)** Cours: 200685 2015/05/04  
**Stage**  
Intégration des compétences en études catalanes. Réalisation et évaluation supervisées de projet dans l'un des organismes ou entreprises catalans au Québec ou à l'étranger. Stage d'une durée d'au moins 150 heures y compris la rédaction d'un rapport de stage.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage
- 
- CTL 2420(3)** Cours: 200686 2015/05/04  
**Voyage d'études**  
Séjour d'études en pays catalan permettant aux étudiants d'avoir un contact direct avec la langue et la culture catalanes. Formation d'une durée d'au moins 80 heures y compris la rédaction d'un rapport de séjour.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques**

ESP 1215(3) <b>Civilisation espagnole</b> Étude des principaux faits de la civilisation espagnole de la préhistoire à nos jours. Remarques: En français. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 123245</b>	<b>2015/05/04</b>
ESP 1225(6) <b>Littérature espagnole : panorama</b> a) Méthodologie. Bibliographie. Documentation sur les études hispaniques. b) Étude historique des grands mouvements littéraires des origines à nos jours. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ESP1906 OU ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2536	<b>Cours: 123246</b>	<b>2015/05/04</b>
ESP 1317(3) <b>Civilisation hispano-américaine</b> Étude des grands traits des civilisations des pays de l'Amérique espagnole. Les mouvements idéologiques et culturels qui ont eu une influence capitale sur ces pays. Remarques: En français. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 123249</b>	<b>2016/08/22</b>
ESP 1325(3) <b>Littérature hispano-américaine: panorama</b> Étude historique des grands mouvements littéraires de leurs origines à nos jours. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ESP1906 OU ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2536	<b>Cours: 123250</b>	<b>2015/05/04</b>
ESP 1327(3) <b>Cultures latino-américaines</b> Étude approfondie des aspects culturels spécifiques aux aires géographiques latino-américaines. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ESP1906 OU ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2536	<b>Cours: 123251</b>	<b>2016/08/22</b>
ESP 2300(3) <b>Voix de l'Amérique latine</b> Étude de pratiques culturelles caractéristiques de l'Amérique hispanique et de l'aire caraïbe, dans leur dimension contemporaine autant que coloniale. Considération des liens entre ces pratiques et la littérature consacrée. Remarques: En espagnol. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 123295</b>	<b>2015/05/04</b>
ESP 2400(3) <b>Cinéma et littératures hispaniques</b> Les rapports entre cinéma et littérature dans la production culturelle espagnole et hispano-américaine. Remarques: En français. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 123300</b>	<b>2015/05/04</b>
ESP 2510(3) <b>Pratique orale de l'espagnol</b> Perfectionnement de la compréhension et de l'expression orale en espagnol (exercices oraux, conversation avancée, correction de la prononciation et de l'intonation, etc.). Exercices écrits complémentaires. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ESP1906	<b>Cours: 123301</b>	<b>2015/05/04</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques

---

**ESP 2525(3) Cours:123303 2015/05/04****Composition espagnole 1**

Acquisition d'une expression intelligible et efficace en espagnol écrit (compétences syntaxique et textuelle). Apprentissage des techniques de base. Révision de notions grammaticales et élargissement du vocabulaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1906

---

**ESP 2535(3) Cours:123307 2015/05/04****Composition espagnole 2**

Cours destiné à approfondir et maîtriser les techniques de rédaction, pour permettre à l'étudiant d'affiner et de nuancer son jugement linguistique et d'utiliser la langue écrite avec un niveau de correction maximale et dans une variété de genres.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2525 OU ESP2531

---

**ESP 2536(3) Cours:123308 2015/05/04****Grammaire avancée**

Ce cours s'adresse aux étudiants qui ont déjà atteint un niveau supérieur en espagnol. Il vise une connaissance approfondie de la grammaire de l'espagnol, et en particulier de la morpho-syntaxe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2531

---

**ESP 2651(3) Cours:123315 2015/05/04****Poésie et discours hispaniques : méthode**

Introduction méthodologique au commentaire de textes poétiques et oratoires hispaniques. Concepts fondamentaux de la Rhétorique traditionnelle et de la Poétique. Métrique hispanique. Stylistiques. Travaux pratiques de commentaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1906 OU ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2536

---

**ESP 2652(3) Cours:123316 2015/05/04****Récit et théâtre hispaniques : méthode**

Introduction méthodologique au commentaire de textes narratifs et dramatiques hispaniques. Introduction à l'analyse du discours, la narratologie et la sémiologie du théâtre. Travaux pratiques de commentaires.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1906 OU ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2536

---

**ESP 2700(3) Cours:123317 2015/05/04****Introduction à la traduction hispanique**

Initiation aux principes de base, aux instruments et aux méthodes de la traduction dans le domaine hispanique. Travaux pratiques de traduction de l'espagnol vers le français et du français vers l'espagnol dans des domaines non spécialisés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2531

---

**ESP 2710(3) Cours:123318 2015/05/04****Traduction espagnol-français 1**

Initiation à la traduction de l'espagnol vers le français. Notions théoriques et méthodologiques et travaux pratiques de traduction de textes hispaniques non spécialisés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2510 OU ESP2525 OU ESP2531

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques**

ESP 2720(3) Cours: 123319 2015/05/04

**Traduction espagnol-français 2**

Traductions. Perfectionnement des techniques de traduction de textes hispaniques vers le français. Discussions sur les difficultés (grammaticales, stylistiques ou lexicales) de textes hispaniques issus de domaines spécialisés.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2700 OU ESP2710

ESP 2730(3) Cours: 123320 2015/05/04

**Traduction français-espagnol**

Traductions et critique de traductions de textes variés, du français vers l'espagnol.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2536 ET ESP2700

ESP 3212(3) Cours: 123333 2016/08/22

**Littérature espagnole du Moyen Âge**

Étude de la poésie épique, cléricale et populaire du Moyen Âge ; les premières créations en prose ; les représentations et « autos » médiévaux.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1225

ESP 3222(3) Cours: 123336 2016/08/22

**Cervantes et le roman du Siècle d'or**

Étude des traits fondamentaux qui caractérisent les romans des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles en Espagne. Analyse et commentaires du « Lazarillo de Tormes », des oeuvres de Mateo Aleman, Cervantes, Quevedo, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1225

ESP 3242(3) Cours: 123343 2016/08/22

**Romantisme et réalisme en Espagne**

L'Espagne et la société espagnole du XIX<sup>e</sup> siècle à travers l'oeuvre de créateurs représentatifs du romantisme et du réalisme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1225

ESP 3252(3) Cours: 123346 2016/08/22

**Roman et théâtre espagnols du 20<sup>e</sup> siècle**

Étude de textes romanesques et dramatiques contemporains.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1225

ESP 3311(3) Cours: 123351 2016/08/22

**Littérature de la Conquête**

Examen des grands traits constitutifs du discours narratif de la Conquête et de la colonisation de l'Amérique hispanique (de Colomb à Ercilla et l'Inca Garcilaso).

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1325

ESP 3312(3) Cours: 123352 2016/08/22

**Littérature de l'Indépendance**

Examen de différentes expressions discursives de résistance à l'ordre colonial en Amérique hispanique. Les écrivains de l'Émancipation entre l'engagement politique et la dépendance littéraire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1325



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques**

ESP 3324(3) Cours: 123358 2016/08/22

**Roman et conte hispano-américains**

Étude d'un choix de contes et romans représentatifs des pays de l'Amérique hispanique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1325

ESP 3326(3) Cours: 123360 2016/08/22

**Narration et théâtre hispano-américains**

Étude de textes narratifs et dramatiques contemporains de l'Amérique hispanique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1325

ESP 3335(3) Cours: 203218 2016/01/01

**Cinéma latino-américain**

Études des courants majeurs du cinéma latino-américain, de 1960 à aujourd'hui. Analyse des écoles et mouvements, des récits et du langage cinématographiques, et mise en dialogue avec l'évolution sociohistorique de la région. Cours donné en espagnol.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: ESP2510 ou ESP2525

ESP 3355(3) Cours: 123363 2016/08/22

**Littérature hispano-américaine**

Étude des littératures d'une aire hispano-américaine spécifique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1325

ESP 3435(3) Cours: 123367 2015/05/04

**Théâtre hispanique du Siècle d'or**

Étude des traits fondamentaux qui caractérisent les oeuvres dramatiques des XVIe et XVIIe siècles dans les pays de langue espagnole.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1215

ESP 3440(3) Cours: 123368 2016/08/22

**Poésie hispanique moderne**

Étude de textes poétiques espagnols et hispano-américains, à partir de la « Génération de 98 » et du Modernisme jusqu'à l'époque actuelle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: ESP1225 ET ESP1325

ESP 3444(3) Cours: 123369 2015/05/04

**Écriture féminine hispanique**

Introduction à la tradition littéraire féminine en Amérique latine et en Espagne. Considérations théoriques sur l'écriture féminine. Manifestations contemporaines et conditions de développement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1225 ET ESP1325

ESP 3451(3) Cours: 123370 2016/08/22

**Essai hispanique XVIIIe - XXe siècles**

Étude de l'essai espagnol et hispano-américain du XVIIIe au XXe siècle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP1225 ET ESP1325

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques**

ESP 3511(3)	Cours: 123372	2015/05/04
<b>Phonologie et phonétique de l'espagnol</b>		
Introduction à l'étude de la phonologie et de la phonétique de l'espagnol avec une révision de notions linguistiques liées à cette étude. Exercices de transcription.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2536	
<hr/>		
ESP 3517(3)	Cours: 123375	2016/08/22
<b>Histoire de la langue espagnole 1</b>		
Évolution historique de la langue espagnole. Étude des principaux changements phonétiques, grammaticaux et lexicaux. Analyse de textes médiévaux et classiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2536 OU ESP3511 Équivalents: ESP3517/ESP3518	
<hr/>		
ESP 3537(3)	Cours: 123381	2015/05/04
<b>Espagnol moderne</b>		
Familiarisation de l'étudiant avec les nouvelles tendances de la linguistique hispanique. Vision synchronique de l'espagnol moderne et de sa situation dans le monde.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2536	
<hr/>		
ESP 3550(3)	Cours: 123383	2015/05/04
<b>L'espagnol d'Amérique</b>		
Étude des caractéristiques générales de l'espagnol d'Amérique, pour aider l'étudiant à mieux saisir les réalités linguistico-littéraires de l'Amérique latine.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2536	
<hr/>		
ESP 3610(3)	Cours: 123385	2015/05/04
<b>Préparation au DELE (niveau supérieur)</b>		
Cours avancé d'espagnol langue étrangère visant une mise en pratique à un niveau avancé de la langue espagnole parlée et écrite. Le cours prépare les étudiants intéressés à l'examen DELE supérieur (Diplôme d'Espagnol comme Langue Étrangère).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2536	
<hr/>		
ESP 3710(3)	Cours: 123387	2015/05/04
<b>L'espagnol : langue étrangère 1</b>		
Introduction aux défis que pose actuellement l'enseignement de l'espagnol comme langue étrangère. Méthodologies, stratégies d'approche. Théorie et pratique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2535 OU ESP2536 OU ESP2700	
<hr/>		
ESP 3720(3)	Cours: 123388	2015/05/04
<b>L'espagnol : langue étrangère 2</b>		
Étude et analyse du matériel pédagogique employé dans l'enseignement de l'espagnol comme langue étrangère. Exercices d'application.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP2535 OU ESP2536 OU ESP2700 OU ESP3710	
<hr/>		
ESP 3810(3)	Cours: 123390	2015/05/04
<b>Travail de recherche</b>		
Travail personnel dirigé par les professeurs (minimum de 25 pages). Remarques: Ce cours est réservé aux étudiants du B.A. spécialisé ou de la majeure en études hispaniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ESP1215 ET ESP1225 ET ESP1317 ET ESP1325	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études hispaniques**ESP 3820(3) Cours:123391 2015/05/04****Programme de lectures**

Liste de lecture de 26 oeuvres littéraires espagnoles et hispano-américaines.

Remarques: L'étudiant pourra se procurer la liste des oeuvres au secrétariat du Département de littératures et de langues modernes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: ESP1215 ET ESP1225 ET ESP1317 ET ESP1325 ET ESP2651 ET ESP2652**ESP 3900(3) Cours:123393 2015/05/04****Travail dirigé en traduction**

Travail personnel de traduction vers le français ou l'espagnol d'un texte choisi en accord avec un professeur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ESP2531 ET ESP2710 ET (ESP2700 OU ESP2730)

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études italiennes

---

<b>ITL 2070(3)</b>	<b>Cours: 131664</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Grammaire avancée 2</b>		
Approfondissement des phénomènes grammaticaux complexes : subjonctif, discours indirect, subordonnées. Exercices de révision. Étude comparative des grammaires italienne et française.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ITL1070 ou compétence équivalente	

---

<b>ITL 2195(3)</b>	<b>Cours: 131674</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Société et culture en Italie</b>		
Identification et analyse interdisciplinaire des phénomènes culturels les plus marquants dans la société italienne contemporaine (question méridionale, séparation État et société réelle, "révolution anthropologique" des années 60). En italien.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ITL1904 OU ITL1953 ou compétence équivalente	

---

<b>ITL 2310(3)</b>	<b>Cours: 205122</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Littérature italienne 1 : 20e siècle</b>		
Structures et thèmes dominants du roman et de la poésie du XXe siècle (1900-1970). Présentation par le professeur de certaines oeuvres capitales de la période. Lectures personnelles des étudiants et analyses guidées.		
Remarques: en italien.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ITL1904 ou ITL1953 ou compétence équivalente Équivalents: ITL2110/ITL2310	

---

<b>ITL 2350(3)</b>	<b>Cours: 205123</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Littérature italienne 2: 20e et 21e siècle</b>		
Structures et thèmes dominants du roman et de la poésie des XXe et XXI siècles (1970 à nos jours). Présentation par le professeur de certaines oeuvres capitales de la période. Lectures personnelles des étudiants et analyses guidées.		
Remarques: en italien		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ITL1904 ou ITL1953 ou compétence équivalente Équivalents: ITL2150/ITL2350	

---

<b>ITL 3075(3)</b>	<b>Cours: 131689</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Grands courants littéraires en Italie</b>		
Cours monographique, dont la thématique porte sur les grands mouvements littéraires (par exemple le romantisme, le vérisme, l'histoire de la critique littéraire).		
Remarques: En italien.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ITL1904 OU ITL1953 ou compétence équivalente	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Littérature comparée

LCO 1000(3)	Cours: 132109	2015/05/04
<b>Introduction à la littérature comparée</b>		
Initiation à la problématique de la littérature comparée : historique, définitions, méthodologies, aspects interdisciplinaires.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
LCO 1001(3)	Cours: 132110	2015/05/04
<b>Le textuel et le visuel</b>		
Étude de l'interaction du visuel avec les textes littéraires (visualité et panoptiques dans le texte littéraire) et du textuel avec le cinéma (effets d'écriture, textualité). Intermédialité de la production culturelle.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
LCO 1008(3)	Cours: 132111	2015/05/04
<b>Oeuvres de la littérature mondiale 1</b>		
Étude de quelques-unes des oeuvres les plus importantes de la littérature mondiale (en traduction française) depuis les premières traditions orales jusqu'au XVIIIe siècle.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
LCO 1020(3)	Cours: 132113	2015/05/04
<b>Littérature comparée et philosophie</b>		
Analyse des liens entre la littérature comparée et la philosophie. Enjeux de la comparaison. Influence des concepts et problématiques philosophiques sur la théorie littéraire dans un contexte transnational et interdisciplinaire.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
LCO 1030(3)	Cours: 132114	2015/05/04
<b>Postcolonialismes comparés</b>		
Étude de plusieurs textes littéraires écrits dans des sociétés postcoloniales (Afrique, Inde, Australie, Antilles, Amérique latine). Analyse des débats actuels sur la résistance, l'identité, l'altérité, la race et le genre dans ce contexte.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
LCO 1050(3)	Cours: 132115	2015/05/04
<b>Discours épique</b>		
Analyse comparative de plusieurs épopées et discours ayant des traits épiques depuis l'Antiquité.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
LCO 1080(3)	Cours: 202841	2015/05/04
<b>La littérature québécoise en comparaison</b>		
Ce cours porte sur l'analyse et l'étude des traditions littéraires et culturelles du Québec en faisant référence à des traditions contemporaines comparables ainsi qu'à l'émergence d'une conscience culturelle mondiale.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
LCO 2000(3)	Cours: 132117	2015/05/04
<b>Évolution du roman</b>		
Évolution de la forme romanesque depuis Cervantès dans les littératures occidentales; émergence et transformation du roman ailleurs. Spécificité du genre; étude de problèmes particuliers; théories du roman.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
LCO 2011(3)	Cours: 132119	2015/05/04
<b>Études comparatives des récits</b>		
Analyse comparative des récits dans une optique transculturelle ou transdisciplinaire (études littéraires, historiographie, philosophie, etc.).		
Remarques: Le corpus étudié varie chaque année.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

---

<b>LCO 2030(3)</b>	<b>Cours: 132120</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Littérature, technologies et médias</b>		
Analyse des interactions entre la littérature (institution, production, textualité), les médias et les technologies (hypertexte, film, vidéo).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2040(3)</b>	<b>Cours: 132121</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Oeuvres de la littérature mondiale 2</b>		
Étude de quelques-unes des oeuvres les plus importantes de la littérature mondiale (en traduction française) des XIXe et XXe siècles.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2060(3)</b>	<b>Cours: 132123</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Rhétorique et interprétation</b>		
Outils théoriques et méthodologiques pour analyser et interpréter différentes formes de discours de manière comparative : littéraire, journalistique, historique. Exemples provenant de plusieurs traditions culturelles et linguistiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2070(3)</b>	<b>Cours: 132124</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Poésie comme pratique conceptuelle</b>		
Analyse comparative de plusieurs traditions poétiques et de leurs différentes modalités de conceptualisation et de figuration du monde et de l'individu.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2090(3)</b>	<b>Cours: 202843</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Le livre et ses avatars</b>		
Ce cours mène une réflexion systématique sur toutes les formes du «livre», des papyrus aux publications sur internet, et sur les liens entre celles-ci et le savoir, les médias et les rapports interculturels.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2100(3)</b>	<b>Cours: 132125</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Littérature et théories de la culture</b>		
Étude des différents paradigmes critiques et théoriques au carrefour des études littéraires, culturelles et interculturelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2200(3)</b>	<b>Cours: 202842</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Modalités de l'analyse comparée</b>		
Ce cours aborde un aspect essentiel de la formation comparatiste: la capacité de microlecture (close reading) entre les différentes formes et entre les divers lieux de la production culturelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 2300(3)</b>	<b>Cours: 132126</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Pratiques culturelles</b>		
Étude de certaines problématiques culturelles (par exemple : l'altérité, la postmodernité, l'écriture féminine) dans des pratiques telles la littérature, le cinéma, l'art.		
Remarques: La problématique étudiée varie chaque année.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>LCO 3000(3)</b>	<b>Cours: 132127</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Cours thématique</b>		
Cours de synthèse et de recherche portant sur une problématique particulière choisie en fonction de la spécialisation du professeur. Sujet variable.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Littérature comparée

LCO 3001(3)	Cours: 132128	2015/05/04
<b>Problèmes de la représentation</b>		
Examen des problèmes reliés à la crise de la représentation et de ses répercussions sur la spécificité du média (littérature, cinéma). Analyse critique de concepts tels mimesis et médiation.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 3010(3)	Cours: 132129	2015/05/04
<b>Théories de la littérature</b>		
Survol des principales formes de théorisation du phénomène littéraire selon leurs perspectives propres : sociologiques, sémiologiques, poétiques, esthétiques, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 3020(3)	Cours: 132130	2015/05/04
<b>Littérature et diversité humaine</b>		
Analyse de romans qui représentent l'interaction entre plusieurs cultures (voyage, immigration, colonisation). Examen des théories philosophiques portant sur l'étranger, le « primitif », le bon sauvage, l'Autre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 3030(3)	Cours: 132131	2015/05/04
<b>L'essai comme pensée littéraire</b>		
Le genre de l'essai littéraire et ses modalités spécifiques de signification et d'argumentation dans diverses cultures. Des exemples provenant de plusieurs littératures seront analysés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 3040(3)	Cours: 202844	2015/05/04
<b>Comparatismes interaméricains</b>		
Ce cours s'interroge sur les liens, les similitudes et les divergences entre les diverses littératures des Amériques (Nord, Sud, Caraïbes) dans une perspective théorique et interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 3050(3)	Cours: 132132	2015/05/04
<b>Problèmes de l'histoire littéraire</b>		
Analyse critique de l'historiographie de la littérature. Comment penser les périodisations, les tendances et les mouvements dans les termes d'une « histoire littéraire »? Étude de corpus représentatifs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 3060(3)	Cours: 202845	2015/05/04
<b>Lectures numériques</b>		
Analyse des modes de lecture analogique. Les lectures numériques : extension et dépassement des lectures analogiques. Intermédialité, hypertextualité, réseaux, lecteurs-auteurs, fonction-lecteur.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 4000(3)	Cours: 202846	2015/05/04
<b>Projet de recherche Honor 1</b>		
Encadrement personnalisé d'une problématique de recherche élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix.		
Remarque : Cours réservé aux étudiants du cheminement Honor.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LCO 4001(6)	Cours: 202847	2015/05/04
<b>Projet de recherche Honor 2</b>		
Encadrement personnalisé d'une méthodologie de recherche élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix, et rédaction d'un projet de recherche.		
Remarque : Cours réservé aux étudiants du cheminement Honor.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Littératures/langues modernes****LLM 1000(3) Cours: 203136 2015/08/24****Espaces linguistiques**

Introduction à l'étude des rapports entre les langues modernes enseignées à l'Université de Montréal et les faits sociaux des territoires où elles sont parlées. Divers conférenciers sont invités à en tracer un portrait socioculturel et linguistique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**LLM 1200(3) Cours: 205402 2017/08/21****Introduction à la culture roumaine**

Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu général de la culture roumaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**LLM 1220(3) Cours: 205403 2017/08/21****Panorama de la littérature roumaine**

Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu général de la littérature roumaine dès ses origines jusqu'à nos jours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études portugaises**

---

<b>PTG 1100(3)</b>	<b>Cours: 149677</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Le monde lusophone</b>		
Identification et analyse des phénomènes culturels les plus marquants dans les pays de la lusophonie.		
Remarques: Cours offert en français.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTG 1210(3)</b>	<b>Cours: 149681</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Introduction à la culture portugaise</b>		
Étude des grands thèmes de la civilisation portugaise. Introduction au développement historique, artistique et littéraire du Portugal depuis le XIIIe siècle à nos jours.		
Remarques: Cours en français.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTG 1220(3)</b>	<b>Cours: 149682</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Introduction à la culture brésilienne</b>		
Étude des différents secteurs de la société brésilienne (vie sociale, politique et culturelle) depuis la découverte jusqu'à nos jours.		
Remarques: Cours en français.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTG 1954(3)</b>	<b>Cours: 149691</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Portugais idiomatique et composition</b>		
Communiquer avec aisance et précision. Renforcement des structures grammaticales et syntaxiques, expressions idiomatiques. Étude de différents sujets par le biais d'exposés, de débats et de discussions. Réalités des pays lusophones.		
Remarques: Approche communicative.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PTG1904	

---

<b>PTG 1955(3)</b>	<b>Cours: 149692</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Portugais : communication orale et écrite</b>		
Communiquer avec aisance et précision. Exposés et discussions, rédaction. Révision systématique et étude des phénomènes complexes de la langue. Réalités des pays lusophones.		
Remarques: Approche communicative.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PTG1904	

---

<b>PTG 2030(3)</b>	<b>Cours: 149696</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Lectures dirigées en études lusophones</b>		
Encadrement personnalisé d'une recherche en littérature, cinéma ou art du monde lusophone, élaborée par l'étudiant de concert avec un professeur rattaché au programme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTG 2050(3)</b>	<b>Cours: 149698</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Portugais : langue étrangère</b>		
Principes linguistiques appliqués à l'enseignement du portugais comme langue étrangère. Analyse des méthodes d'enseignement. Études des faits saillants et des particularités du portugais du Brésil.		
Remarque: cours en portugais.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PTG1904 OU PTG1953 ou connaissances équivalentes.	

---

<b>PTG 2270(3)</b>	<b>Cours: 149699</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Portugal-Canada: parcours interculturels</b>		
Principales étapes de l'immigration portugaise au Canada et de l'articulation de cette population dans les espaces urbains canadiens. Analyse des dynamiques interculturelles et leurs manifestations dans les arts et dans les rapports sociaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures/langues du monde - Matière: Études portugaises**PTG 2652(3) Cours: 149700 2015/05/04****Théâtre et cinéma lusophones**

Étude des principaux courants et auteurs contemporains ayant marqué le théâtre et le cinéma lusophones.

Rapports entre le théâtre et le cinéma dans les productions culturelles lusophones. Travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**PTG 2700(3) Cours: 149701 2015/05/04****Introduction à la traduction lusophone**

Initiation aux principes de base, aux outils et aux méthodes de la traduction de la langue portugaise.

Travaux pratiques de traduction du portugais vers le français et du français vers le portugais de textes non spécialisés.

Remarques: Cours en portugais.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 1000(3)</b> <b>Approches des études littéraires</b> Objet et méthode des études littéraires ; présentation des concepts de base ; réflexion sur la littérature comme champ de savoir ; étude de textes appartenant à des genres, à des périodes et à des aires de la francophonie différents. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124045</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>FRA 1005(3)</b> <b>Analyse de textes</b> Apprentissage pratique, par petits groupes, de l'analyse de texte ; acquisition de concepts de base ; exercices individuels à partir de textes appartenant à différentes périodes, à différents genres et à différentes aires de la francophonie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124056</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1009(3)</b> <b>Grammaire du français</b> Révision systématique de la grammaire française, de la construction de la phrase à la nature des mots. Analyse grammaticale. Analyse logique. Notions de rédaction. <b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124062</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>FRA 1013(3)</b> <b>La rédaction</b> Exercices individuels et analyse collective de problèmes concrets particuliers dans la mise au point de texte. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124070</b>	<b>1984/09/01</b>
<b>FRA 1021(3)</b> <b>Littérature et histoire de la langue</b> Étude historique et philologique du rôle joué par la littérature dans le développement et l'évolution de la langue; études de textes appartenant à différentes périodes, à différents genres littéraires et à différentes aires de la francophonie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124080</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1027(3)</b> <b>Histoire de la littérature</b> Vue d'ensemble des littératures de langue française sous la forme d'un parcours chronologique des périodes, mouvements, écoles ; études de textes appartenant à des genres, à des périodes et à des aires de la francophonie différents. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124081</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1100(3)</b> <b>Introduction à la littérature médiévale</b> Initiation à la lecture des genres et des textes du Moyen Âge. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124098</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>FRA 1102(3)</b> <b>Introduction à l'humanisme</b> À partir de textes en prose ou en vers (récits, discours, dialogues, poèmes, essais, lettres), étude de la notion de littérature à la Renaissance et à l'époque baroque. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124100</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1110(3)</b> <b>Introduction aux classicismes</b> Pourquoi certains écrivains deviennent-ils des référents culturels privilégiés ? Analyse de textes variés, empruntés essentiellement aux XVIIe et XVIIIe siècles. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124101</b>	<b>2005/09/01</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 1120(3)</b> <b>Introduction aux modernités</b> Étude des textes modernes et contemporains appartenant à différents genres, du XIXe siècle aux formes les plus actuelles de la littérature. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124102</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1130(3)</b> <b>Introduction à la littérature québécoise</b> Réflexions générales sur la littérature québécoise. Son histoire. Analyse de ses textes les plus classiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124103</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1140(3)</b> <b>Introduction à la francophonie</b> Panorama des littératures francophones : implantation géographique de la langue française, courants marquants liés à différents espaces culturels, questions spécifiques d'histoire littéraire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124104</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1160(3)</b> <b>Histoire du théâtre de l'Antiquité au 17e siècle</b> Étude de l'évolution des pratiques dramaturgiques et scéniques du théâtre occidental des origines au XVIIe siècle. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124105</b>	<b>2005/09/02</b>
<b>FRA 1161(3)</b> <b>Histoire du théâtre 18e - 21e siècles</b> Étude de l'évolution des pratiques dramaturgiques et scéniques du théâtre occidental du XVIIIe au XXI siècle. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124106</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>FRA 1203(3)</b> <b>Lecture du poème</b> Initiation à la lecture des textes poétiques : théorie, méthodes et techniques du commentaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124110</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1204(3)</b> <b>Lecture du roman</b> Initiation à la lecture des textes romanesques : théorie, méthodes et techniques du commentaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124111</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1205(3)</b> <b>Lecture de l'essai</b> Initiation à la lecture d'essais : théorie, méthodes et techniques du commentaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124112</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1260(3)</b> <b>Lecture du texte de théâtre</b> Initiation à la lecture de textes de théâtre : théorie, méthodes et techniques du commentaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124113</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 1705(3)</b> <b>Regarder, écouter, écrire</b> Écriture à partir des perceptions auditives et visuelles, en relation avec les arts qui s'y rattachent ; analyse en séance des textes produits par les étudiants. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124130</b>	<b>2015/08/24</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 1706(3)</b> <b>Création littéraire: poésie</b> Cours exploratoire de diverses formes d'écriture poétique; analyse en séance des textes produits par les étudiants. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 203313</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>FRA 1707(3)</b> <b>Création littéraire: récit</b> Cours exploratoire de diverses formes d'écriture narrative; analyse en séance des textes produits par les étudiants. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 203314</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>FRA 1710(3)</b> <b>Initiation à la création littéraire</b> Cours exploratoire de diverses formes d'écriture: analyse en séance des textes produits par les étudiants. Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: FRA1710 et CIN1014	<b>Cours: 124131</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>FRA 1903(3)</b> <b>Les littératures de langue française</b> Initiation aux différents courants et genres des littératures de langue française dans le temps (du Moyen Âge au XX <sup>e</sup> siècle) et dans l'espace (Québec, France, francophonie).  Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 168615</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>FRA 1904(3)</b> <b>La dissertation littéraire</b> Apprentissage des techniques de dissertation, plus particulièrement de la dissertation littéraire (sujet, plan, problématique, argumentation); principes théoriques et exercices pratiques.  Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 168616</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>FRA 2007(3)</b> <b>Questions d'histoire de la littérature</b> Approche critique de l'histoire littéraire ; histoire du concept de littérature ; études de textes appartenant à des genres, à des périodes et à des aires de la francophonie différents et posant des problèmes historiques exemplaires. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: FRA1027	<b>Cours: 124177</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2008(3)</b> <b>Théories et méthodes critiques</b> Vue d'ensemble des grands problèmes théoriques que pose l'étude de la littérature ; description des principales approches critiques et méthodologiques ; études de textes à partir des principales approches critiques et méthodologiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: FRA2008/FRA2001/FRA2000	<b>Cours: 124178</b>	<b>2015/08/24</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

---

FRA 2100(3)	Cours: 124192	2013/01/01
<b>Littérature française du Moyen Âge</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du Moyen Âge.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

FRA 2103(3)	Cours: 124195	2005/09/01
<b>Littérature française de la Renaissance</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française de la Renaissance.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

FRA 2110(3)	Cours: 124196	2005/09/01
<b>Littérature française du 17e siècle</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du XVIIe siècle.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

FRA 2111(3)	Cours: 124197	2013/01/01
<b>Littérature de la Nouvelle-France</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française en Nouvelle-France.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

FRA 2112(3)	Cours: 124198	2005/09/01
<b>Littérature française du 18e siècle</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du XVIIIe siècle.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

FRA 2124(3)	Cours: 124204	2005/09/01
<b>Littérature française du 19e siècle</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature française du XIXe siècle.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

FRA 2130(3)	Cours: 124205	2005/09/01
<b>Littérature québécoise du 19e siècle</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature québécoise du XIXe siècle.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

FRA 2131(3)	Cours: 124206	2013/01/01
<b>Littérature québécoise des 20e et 21e siècles</b>		
Étude de l'évolution des textes, genres et formes de la littérature québécoise des XXe et XXIe siècles.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

FRA 2141(3)	Cours: 124208	2005/09/01
<b>Littérature maghrébine</b>		
Étude des textes et auteurs marquants de la littérature francophone du Maghreb.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

FRA 2142(3)	Cours: 124209	2005/09/01
<b>Littérature africaine</b>		
Étude des textes et auteurs marquants de la littérature francophone d'Afrique subsaharienne.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 2143(3)</b> <b>Littérature des Caraïbes</b> Étude des textes et auteurs marquants de la littérature francophone des Antilles et d'Haïti. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124210</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2180(3)</b> <b>Poésie moderne et contemporaine</b> Étude de l'évolution des textes, genres et formes poétiques modernes et contemporains. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124217</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2181(3)</b> <b>Roman moderne et contemporain</b> Étude de l'évolution des textes, genres et formes romanesques modernes et contemporains. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124218</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2183(3)</b> <b>Histoire de la littérature des femmes</b> Recherches sur l'écriture des femmes dans une perspective historique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124220</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>FRA 2184(3)</b> <b>Histoire de la littérature de jeunesse</b> Recherches sur la littérature de jeunesse dans une perspective historique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124221</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2203(3)</b> <b>Poétiques médiévales</b> Conception du texte et de la littérature au Moyen Âge; étude d'oeuvres de divers genres : épopée, roman, chronique, poésie lyrique, narrative et didactique, etc. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124226</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2204(3)</b> <b>Poétiques classiques</b> Conception du texte et de la littérature aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles; étude d'oeuvres de divers genres : poésie, théâtre, nouvelle, roman, dialogue, paradoxe, essai, discours, lettre, sermon, maxime, dictionnaire, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124227</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>FRA 2210(3)</b> <b>Poétiques modernes et contemporaines</b> Conception du texte et de la littérature, du romantisme à nos jours; étude d'oeuvres de divers genres: poésie, théâtre, roman, essai, autobiographie, autofiction, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: FRA2210/FRA2211	<b>Cours: 124229</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>FRA 2220(3)</b> <b>Formes narratives</b> Étude de diverses formes narratives : épopée, chronique, histoire, roman, récit, conte, nouvelle, etc. Étude d'une ou de plusieurs oeuvres appartenant à un de ces genres. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124231</b>	<b>2005/09/01</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 2221(3)</b>	<b>Cours: 124232</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Formes poétiques</b>		
Étude de diverses formes poétiques : dit, ballade, rondeau, sonnet, etc.; ode, élégie, satire, épître, etc.; poésie lyrique, épique, didactique, etc. Étude d'une ou de plusieurs oeuvres appartenant à un de ces genres.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2223(3)</b>	<b>Cours: 124234</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Formes dramatiques</b>		
Étude de diverses formes du texte de théâtre : tragédie, comédie, farce, mystère, drame, pantomime, sketch, revue, etc. Étude d'une ou de plusieurs oeuvres appartenant à un de ces genres.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2224(3)</b>	<b>Cours: 124235</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Formes brèves</b>		
Étude des formes brèves, en prose (aphorismes, fragments, sentences, maximes, contes, nouvelles, dramaticules, etc.) ou en vers (épigrammes, haïkus, etc.).		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2241(3)</b>	<b>Cours: 124237</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Lecture des textes francophones</b>		
Questions d'esthétique et de poétique soulevées à partir de textes francophones d'Afrique, du Maghreb, des Caraïbes, etc.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2261(3)</b>	<b>Cours: 124239</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Dramaturgie d'Ancien Régime</b>		
Étude de textes de théâtre axée sur un courant, un genre ou un auteur, du Moyen Âge au XVIIIe siècle.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2263(3)</b>	<b>Cours: 124240</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Dramaturgie moderne</b>		
Étude de textes de théâtre des XIXe et XXe siècles, représentatifs de la crise du drame de ses origines modernes jusqu'à l'époque actuelle.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2264(3)</b>	<b>Cours: 124241</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Dramaturgie québécoise</b>		
Étude de textes de théâtre de 1945 à nos jours.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2265(3)</b>	<b>Cours: 124242</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Questions d'analyse dramaturgique</b>		
Étude des rapports entre texte de théâtre et représentation à partir d'une problématique particulière.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2284(3)</b>	<b>Cours: 124246</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Paralittératures</b>		
Études de textes aux marges des genres littéraires canoniques : le roman policier et d'espionnage, la littérature fantastique et la science-fiction, la bande dessinée et le photo-roman, etc.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

- 
- FRA 2285(3)** Cours: 124247 2005/09/01  
**Les récits de soi**  
Étude de textes littéraires centrés sur la représentation du moi : persona poétique, autoportrait, autobiographie, mémoires, confessions, autofictions, etc.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- FRA 2311(3)** Cours: 124252 2015/08/24  
**Poétique et théorie des genres**  
Questions de poétique générale; recherches et études sur la théorie des genres littéraires et les catégories génériques.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Équivalents: FRA2311/FRA3301
- 
- FRA 2313(3)** Cours: 124253 2015/08/24  
**Théorie et analyse du récit**  
Recherches sur le récit et les formes du discours narratif.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Équivalents: FRA2313/FRA3303
- 
- FRA 2314(3)** Cours: 124254 2015/08/24  
**Théorie et analyse du discours poétique**  
Recherches sur l'analyse des formes du discours poétique.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Équivalents: FRA2314/FRA3304
- 
- FRA 2318(3)** Cours: 124255 2015/08/24  
**Imaginaire social et littérature**  
Liens du littéraire et du social. Étude des rapports entre les textes littéraires et divers discours sociaux : représentation et imaginaire du politique, du religieux, des sciences et des techniques, du sport, etc.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Équivalents: FRA2318/FRA2618
- 
- FRA 2500(3)** Cours: 124273 2005/09/01  
**La littérature et les autres arts**  
Étude des rapports entre la littérature et les divers arts : peinture, photographie, musique, etc.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- FRA 2510(3)** Cours: 124283 2005/09/01  
**La bande dessinée**  
Étude de la bande dessinée et du roman graphique : éléments d'histoire et de poétique, enjeux culturels.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- FRA 2615(3)** Cours: 124312 2014/05/05  
**Questions de littérature québécoise**  
Approche de questions qui traversent la littérature québécoise au-delà des genres établis (poésie, roman, théâtre) et selon une problématique qui permettra d'accueillir des oeuvres variées selon des points de vue divers.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- FRA 2706(3)** Cours: 124326 2010/09/01  
**L'art de la critique**  
Réflexion sur les formes de la critique littéraire (essai, éloge, pamphlet, etc.) ; exercices pratiques à partir de textes produits par les étudiants ; analyse en séance des textes des participants.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 2707(3)</b>	<b>Cours: 124327</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Pratique des genres</b>		
Étude des genres, des tonalités et des hybridations génériques ; exercices pratiques à partir de textes produits par les étudiants ; analyse en séance des textes des participants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2710(3)</b>	<b>Cours: 124328</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Exploration des genres</b>		
Étude des genres, des tonalités et des hybridations génériques; exercices pratiques à partir de textes produits par les étudiants; analyse en séance des textes des participants.		
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: FRA1710 ET CIN1014	
<hr/>		
<b>FRA 2760(3)</b>	<b>Cours: 124337</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>L écriture dramatique</b>		
Exercices à partir des textes produits par les étudiants sur le personnage, le monologue, le dialogue, le mode dramatique et comique, la situation et l'action au théâtre ; analyse en séance des textes des participants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2805(3)</b>	<b>Cours: 124346</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Littérature et édition</b>		
L'édition de textes littéraires : historique, enjeux, pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 2862(3)</b>	<b>Cours: 124359</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Recherches en dramaturgie</b>		
Recherches liées aux tâches documentaires du conseiller en dramaturgie, comprises à la fois comme une pratique d'écriture et comme une pensée de la scène. Le cours se donne en lien avec un ou des spectacles à l'affiche pendant la session.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: deux cours en dramaturgie parmi les cours suivants: FRA1160, FRA1161, FRA1260, FRA2223, FRA2261, FRA2263, FRA2264, FRA2265, FRA2760, FRA3360 Équivalents:FRA2862/UQM2403	
<hr/>		
<b>FRA 3220(3)</b>	<b>Cours: 124412</b>	<b>2016/05/02</b>
<b>Auteur français</b>		
Recherches sur une ou plusieurs oeuvres d'un auteur français.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: FRA3220/FRA2280	
<hr/>		
<b>FRA 3230(3)</b>	<b>Cours: 124413</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Auteur québécois</b>		
Recherches sur une ou plusieurs oeuvres d'un auteur québécois.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>FRA 3241(3)</b>	<b>Cours: 124416</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Auteur francophone</b>		
Recherches sur une ou plusieurs uvres d'un auteur de la francophonie.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.**

---

<b>FRA 3242(3)</b>	<b>Cours: 124417</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Questions de littérature francophone</b>		
Problématiques des littératures francophones: genres, courants littéraires, théorie, écriture des femmes, héritage de la tradition orale, etc.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3302(3)</b>	<b>Cours: 124420</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Rhétorique et argumentation</b>		
Histoire et étude de la rhétorique. Théorie de l'argumentation, problématologie, analyse de discours.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3306(3)</b>	<b>Cours: 124423</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Théories des identités sexuelles</b>		
Recherches sur la représentation des identités sexuelles en littérature.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3308(3)</b>	<b>Cours: 124425</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Littérature et linguistique</b>		
Recherches sur l'approche linguistique des textes littéraires.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3310(3)</b>	<b>Cours: 124427</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Littérature et société</b>		
Présentation théorique et critique de travaux relevant de la sociologie de la littérature et de la sociocritique des textes.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3313(3)</b>	<b>Cours: 124428</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Littérature et psychanalyse</b>		
Approche littéraire des textes de Freud et d'autres théoriciens de la psychanalyse. Approche psychanalytique de textes littéraires.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3314(3)</b>	<b>Cours: 124429</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Littérature et philosophie</b>		
Recherches sur les textes littéraires dans leur rapport avec la philosophie.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3359(3)</b>	<b>Cours: 124431</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>La recherche en littérature</b>		
Réflexion sur la pratique de la recherche en études littéraires (utilisation des concepts, élaboration des méthodes, conception d'un projet de recherche). Pour les candidats à la maîtrise en lettres.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3360(3)</b>	<b>Cours: 124432</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>La représentation théâtrale</b>		
Étude des systèmes formels et symboliques de la représentation théâtrale à partir de réalisations de metteurs en scène.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>FRA 3500(3)</b>	<b>Cours: 124443</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Littérature, culture, médias</b>		
Réflexion sur les rapports de la littérature avec les pratiques culturelles et médiatiques.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.**

<b>FRA 3503(3)</b>	<b>Cours: 124446</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Mythes et littérature</b>		
Recherches sur les liens entre les mythes et la littérature : intégration des mythes dans la littérature, création de mythes par la littérature, récurrences et transformations des mythes dans l'histoire de la littérature.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 3508(3)</b>	<b>Cours: 124449</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Identités culturelles et littérature</b>		
Étude des oeuvres littéraires à partir de leur appartenance à divers groupes culturels ; problématiques liées à l'inscription de l'autre dans le texte littéraire ; écritures migrantes, récits de voyage, questions du nomadisme et du métissage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: FRA3508/FRA3608		
<b>FRA 3511(3)</b>	<b>Cours: 124450</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Les avant-gardes</b>		
Étude de mouvements avant-gardistes des littératures de langue française.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: FRA3511/FRA3611		
<b>FRA 3641(3)</b>	<b>Cours: 124473</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Littérature et civilisation africaines</b>		
Étude des différentes aires culturelles d'Afrique subsaharienne à travers les traditions orales : épopées, légendes, contes et poèmes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 3709(3)</b>	<b>Cours: 124484</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Les chantiers de la création</b>		
Réflexion sur le processus créateur ; le cours se destine aux étudiants qui souhaitent élaborer et développer un texte de création dont les composantes et l'avancement seront discutés dans le cadre du cours.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 3710(3)</b>	<b>Cours: 124485</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Penser - écrire</b>		
Réflexion sur le processus créateur; le cours se destine aux étudiants qui souhaitent élaborer et développer un texte de création dont les composantes et l'avancement seront discutés dans le cadre du cours.		
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: FRA2710 ET CIN2013		
<b>FRA 3715(3)</b>	<b>Cours: 124486</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Écriture et nouveaux médias</b>		
Étude de l'écriture en lien avec les nouveaux médias; exercices à partir de textes produits par les étudiants; analyse en séance des textes des participants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 3819(3)</b>	<b>Cours: 124511</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage dans une maison d'édition</b>		
Stage dans une maison d'édition ou une revue littéraire. Préparation d'un projet et rédaction d'un rapport d'activités.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: FRA2805 OU FRA3825 OU FRA3826		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Littératures lang. française - Matière: Français, langue et litt.****FRA 3825(3) Cours: 124517 2005/09/01****Pratiques de l'édition numérique**

Initiation aux modes nouveaux d'édition, de diffusion et de critique de la littérature : Internet, édition numérique, sites web ; réflexion sur Internet comme outil culturel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**FRA 3826(3) Cours: 205109 2017/08/21****Théories de l'édition numérique**

Processus de production et lecture/écriture/édition de contenus dans les environnements numériques: textes, images, vidéos, transmédia, hypermédia. Formes de circulation et de légitimation des contenus: auteurs, communautés, éditorialisation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**FRA 3860(3) Cours: 124526 2013/01/01****Stage en milieu théâtral**

Stage dans un organisme ou un périodique pertinents. Préparation d'un projet et rédaction d'un rapport d'activités.

Remarques: Cours réservé aux étudiants de l'orientation Dramaturgie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: FRA2223 OU FRA2265 OU FRA3360

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 1111(3) Cours: 200113 2017/05/01

**Introduction à l'étude du religieux**

Ce cours présente les concepts de base des sciences humaines des religions : religion, sacré, profane, mythe, rituel, etc. Plusieurs approches de phénomènes religieux sont explorées à l'aide d'exemples montrant leur diversité en temps et espace.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1111/SRL1005

REL 1130(3) Cours: 200100 2017/05/01

**Histoire générale des religions**

Origines, formation et développement des grandes traditions religieuses du monde. Présentation selon une approche rigoureusement historique des trois monothéismes, des religions orientales, des religions indigènes, des cultes de crise.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

REL 1208(3) Cours: 200156 2017/05/01

**Introduction aux grandes religions**

Introduction au judaïsme, au christianisme, à l'islam, à l'hindouisme et au bouddhisme. Origine, histoire, textes. Doctrines, rites et symboles. Éthique. Diversité interne. Dimensions culturelles et artistiques. Évolutions actuelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1208/SRL1080

REL 1220(3) Cours: 200117 2017/05/01

**Introduction au christianisme**

Naissance du christianisme. Rapport au judaïsme. Du Jésus historique au Christ proclamé. Formation de l'Église. Principaux tournants historiques. Sources textuelles. Doctrines majeures. Rites et organisation. Principaux débats en cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents : REL1220/SRL1070

REL 1230(3) Cours: 200157 2017/05/01

**Introduction à l'islam**

Histoire, croyances, pratiques et diversité d'interprétations du Coran, des Hadiths, de la Shari'a et du droit islamique. Écoles juridiques, mouvements mystiques, libéraux, islamistes, progressistes. Rapports de genre et défis de la (post)modernité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1230/SRL1090

REL 1240(3) Cours: 200301 2017/05/01

**Introduction au judaïsme**

L'histoire et la littérature des traditions juives. Les pratiques fondamentales du judaïsme. Les courants actuels. Ses valeurs, ses croyances, ses fêtes. Ses rapports au monde non juif. Les communautés juives du Québec, hier et aujourd'hui.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1240/SRL1091

REL 1310(3) Cours: 200116 2017/05/01

**Religion, psychanalyse et psychologie**

Religion, expérience religieuse, expérience spirituelle : clarification notionnelle. Religion et psychanalyse : Freud et sa descendance. Psychologie des profondeurs : Jung, Drewermann. Approches psycho-génétique: Piaget, Kohlberg, Erikson, Fowler.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1310/SRL1055

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses****REL 1320(3) Cours: 200101 2017/05/01****Rites et symboles**

Approches classiques et contemporaines des rituels: magie, guérison, divination, charismes, etc. Dimensions symbolique et performative. Approche ethnographique des nouveaux rituels (spirituels et séculiers), ritualisation de la vie sociale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**REL 1330(3) Cours: 200170 2017/05/01****Religions et espace public**

Théories des rapports public, civil et privé. Expressions publiques du religieux. Modes de gestion de la diversité, droit et accommodements raisonnables. Modèles nationaux : religion officielle, collaboration et séparation, pluralisme, laïcité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1330/SRL3005**REL 1340(3) Cours: 200159 2017/05/01****Religions, modernité et éthique**

Définition de la modernité et la postmodernité. Leurs effets sur les religions, l'éthique, leurs rapports. Réactions positives et critiques des religions à la (post)modernité. Approche multidisciplinaire et comparaison de divers courants de pensée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1340/SRL1431**REL 1410(3) Cours: 200112 2017/05/01****Introduction à l'animation AVSEC**

Vie spirituelle et engagement communautaire en milieux scolaires: définitions et rapports. Rôle de l'animateur dans l'équipe-école. Accompagnement de l'élève (liberté de conscience et de religion). Structuration du service.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1410/SRL1002**REL 1500(3) Cours: 200102 2017/05/01****Introduction à la théologie**

La discipline de la théologie à l'université : histoire et questions actuelles. Lieux d'émergence de la réflexion théologique: expérience humaine et tradition chrétienne. Dimensions épistémologiques de la pratique théologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**REL 1510(3) Cours: 200181 2017/05/01****Ancien Testament : une introduction**

Structure du corpus. Formation des textes (auteurs, traditions, dates). Genres littéraires. Thèmes (création, alliance, prophétisme, messianisme, Loi, sagesse, élection). Lecture d'extraits significatifs dans l'ensemble du Premier Testament.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1510/THL1035**REL 1520(3) Cours: 200182 2017/05/01****Nouveau Testament : une introduction**

Approche littéraire (rédaction, but, rhétorique, etc.) et théologique (le Christ, le salut, l'éthique, etc.). Milieu socio-religieux du NT. De la tradition orale à l'écriture des évangiles. Le NT comme symbole de la Parole de Dieu.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1520/THL1045

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 1530(3) Cours: 200179 2017/05/01

**Introduction à la théologie pratique**

Fondements, histoire et situation actuelle. Pluralité des approches: empiriques, critiques, fondamentales et pastorales. Rapports théorie-pratique en théologie et en pastorale. Types de pratiques. Milieux et lieux des pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1530/THL1015

REL 1720(3) Cours: 200200 2017/05/01

**Hébreu biblique 1**

Écriture, phonétique et prononciation de l'hébreu biblique. Morphologie des nominatifs, qualificatifs, déterminatifs et pronoms. Rudiments du système verbal. Vocabulaire élémentaire. Lecture et traduction de passages bibliques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1720/THL2186

REL 1721(3) Cours: 200202 2017/05/01

**Hébreu biblique 2**

Concentration sur le système verbal. Premiers éléments de syntaxe générale. Apprentissage d'un vocabulaire étendu. Lecture et traduction de versets bibliques et de larges portions du Premier Testament.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REL1720  
Équivalents: THL2187/REL1721

REL 1730(3) Cours: 200197 2017/05/01

**Grec biblique 1**

Initiation au grec biblique (koinè). Alphabet et prononciation. Morphologie: conjugaisons de base (systèmes imperfectif et aoriste, voix active), première et deuxième déclinaisons, vocabulaire courant. Éléments de syntaxe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1730/THL2166

REL 1731(3) Cours: 200198 2017/05/01

**Grec biblique 2**

Morphologie avancée: conjugaisons (système du parfait, voix moyenne et passive), troisième déclinaison, vocabulaire courant. Éléments de syntaxe. Traduction de textes bibliques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REL1730  
Équivalents: REL1731/THL2167

REL 1800(3) Cours: 200099 2017/05/01

**Intervention Pastorale**

Habilités et attitudes pastorales : animation, dialogue, accompagnement, communication, éducation, action sociale, leadership, gestion. Diversité des fonctions, ressources et traditions. Pouvoir, charismes et ministères. Exercices pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1800/THL2150

REL 1900(3) Cours: 200178 2017/05/01

**Approches et outils en études religieuses**

Développer des habiletés concernant la recherche documentaire. Le champ des études religieuses aujourd'hui, ici en contexte universitaire, pluraliste: science et foi, construction de sa pensée, et des savoirs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1900/THL1005



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses**

REL 1910(3) Cours: 200193 2017/05/01

**Praxéologie**

Introduction à l'analyse praxéologique et à l'interprétation des pratiques religieuses. Coordonnées de l'analyse praxéologique: observation, problématisation, interprétation, intervention et prospective.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1910/THL2135

REL 1930(3) Cours: 200115 2017/05/01

**Bible, art et littérature**

Les artistes puisent dans la Bible et l'interprètent. Lecture dialogique de la Bible et des oeuvres qui s'en inspirent (peinture, musique, cinéma, littérature, philosophie, publicité). Comment lire le rapport entre un récit biblique et sa reprise ?

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1930/SRL1025

REL 2001(3) Cours: 200103 2017/05/01

**Intégration en sciences des religions 1**

Projet intégrateur en vue d'une synthèse personnelle des apprentissages réalisés dans les autres cours. Élaboration d'une problématique personnelle relative au champ religieux. Planification du cheminement académique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Séminaire

REL 2021(3) Cours: 200104 2017/05/01

**Intégration en théologie 1**

Projet intégrateur en vue d'un début d'une synthèse personnelle des apprentissages faits dans les cours. Élaboration d'une problématique personnelle. Intégration théologique et herméneutique. Planification du cheminement académique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Séminaire

REL 2140(3) Cours: 200180 2017/05/01

**Religions de la Méditerranée antique**

Traditions religieuses de la Méditerranée des siècles II av. J.C.-IV apr. J.C. Religion grecque et judaïsme de la période hellénistique, religion romaine impériale, cultes orientaux dans l'empire romain, christianisme ancien, traditions dualistes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2140/THL1025

REL 2231(3) Cours: 200158 2017/05/01

**L'islam au Québec et en Amérique du Nord**

L'islam au Québec : perspectives sociologique, anthropologique et religieuse dans un contexte nord-américain. Les vagues d'immigration. Organisations communautaires. Dynamiques d'intégration et de transformation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2231/SRL1220

REL 2240(3) Cours: 200114 2017/05/01

**Hindouisme: religion et culture**

Histoire, doctrines, concepts, philosophies, sources scripturaires (hindouisme védique, hindouisme classique, hindouisme dévotionnel). Culture et littérature. Pratiques populaires, normes et rituels. Réactions et transformations en modernité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

REL 2250(3) Cours: 200167 2017/05/01

**Bouddhisme : religion et culture**

Émergence du bouddhisme en Inde. Le Bouddha, personnage historique et idéal spirituel. Doctrines de base, sources scripturaires, courants. Philosophie et éthique. Situation actuelle: Bouddhisme en modernité, globalisation et occidentalisation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2250/SRL2523

REL 2260(3) Cours: 200105 2017/05/01

**Sikhisme: religion et culture**

Histoire, doctrines, concepts fondamentaux, philosophies, sources scripturaires. Religion. Culture. Littérature. Pratiques populaires, normes et rituels. Réactions et transformations en modernité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

REL 2270(3) Cours: 200166 2017/05/01

**Traditions spirituelles autochtones**

Vision du monde, coutumes et modes de vie des Autochtones d'Amérique du Nord-Est. Portrait socioculturel. Éthique. Symboles, rites et récits. Perspective historique sur les pratiques. Adaptation depuis l'arrivée des Européens.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2270/SRL2522

REL 2310(3) Cours: 200160 2017/05/01

**Histoire religieuse du Québec**

Christianisation de la Nouvelle-France. Le catholicisme sous le Régime français. Les Églises sous le Régime britannique. Sécularisation et désacralisation au 20e siècle. Vatican II. Diversification des religions. Pastorale et dévotion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2310/SRL2025

REL 2320(3) Cours: 200168 2017/05/01

**Patrimoine religieux du Québec**

Notions et illustrations: patrimoine immobilier, mobilier, matériel, immatériel (lieux de culte, objets, traditions, histoire). Significations culturelles, sociales, religieuses. Évaluation, conservation, transferts, mise en valeur (mémoire, tourisme).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2320/SRL2524

REL 2330(3) Cours: 200163 2017/05/01

**Cultures et spiritualités des jeunes**

Adolescence et jeunesse. Types socioculturels et spirituels, passages, aspirations, valeurs et croyances. Défis : identités, intégration, rapports intergénérationnels (transmission, tensions, échanges). Enjeux multidimensionnels d'intervention.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2330/SRL2515

REL 2340(3) Cours: 200161 2017/05/01

**Nouveaux mouvements religieux et sectes**

Le croire en mouvement: sectes et société. Spiritualités nouvelles: émergence et typologies. Déstabilisation mentale. Gourou et guide spirituel, dimension psychologique et écoute du parcours des personnes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2340/SRL2030

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

---

**REL 2350(3) Cours: 205667 2017/05/01****Croyance et psychanalyse 1 (Freud)**

Parcours de Freud et ses tournants. Lecture et analyse critique de textes. Contenu spécifique du concept d'inconscient. Développement d'une praxis, conceptualisée en rapport avec d'autres thématiques: savoir, interprétation, croire, religion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**REL 2410(3) Cours: 200106 2017/05/01****Religions, souffrance et guérison**

Le religieux comme système symbolique de représentation de la maladie et de gestion de la souffrance, dimension holistique du corps. Analyse d'une variété de pratiques rituelles et spirituelles de guérison.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2410/THL3035

---

**REL 2420(3) Cours: 200174 2017/05/01****Religions, violence et paix**

Modèles d'intervention et pratiques pour la construction de la paix à partir de diverses visions du monde: culturelles, religieuses, spirituelles et séculières.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2420/SRL3120

---

**REL 2430(3) Cours: 200162 2017/05/01****Religions en milieux de santé**

Diversité religieuse et spirituelle en milieux de santé. Exploration des problématiques d'intervention et développement d'habiletés personnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2430/SRL2040

---

**REL 2520(3) Cours: 200189 2017/05/01****Interprétation biblique, théologique**

L'acte d'interprétation et sa validation. Auteur, texte et lecteur. Sens, signification et vérité. Statut de la Bible "parole de Dieu" en théologie: révélation, inspiration, canon, tradition, inerrance. Inscription contextuelle de la théologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2520/THL2015

---

**REL 2610(3) Cours: 200184 2017/05/01****Jésus et l'émergence du christianisme**

Analyse sociopolitique du judaïsme, attentes messianiques et naissance du christianisme. Questionnements anthropologiques du concept de résurrection. Situation historique des principaux débats et approches de l'événement nommé Jésus-Christ.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2610/THL1065

---

**REL 2620(3) Cours: 200209 2017/05/01****L'Église**

Origine et fondement de l'Église. L'Église: expression spatio-temporelle du salut. Dimension communautaire et sacramentelle. Modèles d'Église. Diversité des charismes et des fonctions. Parcours historiques. Nouveaux ministères et défis contemporains.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2620/THL2535

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses**

REL 2630(3) Cours: 200188 2017/05/01

**Christianisme et spiritualité**

Expérience spirituelle dans la tradition chrétienne : nature et fondements. Approches actuelles de la spiritualité en christianisme : enjeux méthodologiques. Grandes figures de la spiritualité chrétienne : itinéraire et héritage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2630/THL2005

REL 2650(3) Cours: 200187 2017/05/01

**Éthique théologique**

Éléments de l'éthique théologique : histoire, sources, débats, approches contemporaines. Étude des classiques et de divers courants. Constructions de liens entre les questions étudiantes actuelles et la tradition théologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2650/THL1095

REL 2660(3) Cours: 200212 2017/05/01

**Théologies contextuelles et action sociale**

Histoire et paysage actuel des théologies contextuelles et de libération. Perspectives historiques, théologiques, éthiques et spirituelles sur l'engagement social et politique inspiré par la foi chrétienne. Itinéraire de cette tradition au Québec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2660/THL3000

REL 2670(3) Cours: 200211 2017/05/01

**Souffrances et question du mal**

L'expérience de la souffrance : maladie, suicide, abus, addiction, horreur humaine, santé mentale. Différentes lectures faites par les religions : le mal, scandale de la Shoah, remise en question du divin et du salut.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2670/THL2560

REL 2700(3) Cours: 200192 2017/05/01

**Les évangiles**

Lecture comparative des évangiles. Du Jésus de l'histoire au Christ des Évangiles. Traditions synoptique et johannique. Le problème synoptique. Analyse narrative de l'évangile johannique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2700/THL2115

REL 2710(3) Cours: 200203 2017/05/01

**Voyage virtuel/pays bibliques**

Géographie des pays bibliques. Techniques de fouilles archéologiques et principales découvertes. Support visuel interactif pour une visite virtuelle de sites archéologiques d'Israël et de Palestine. Liens avec l'histoire et la littérature bibliques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2710/THL2220

REL 2720(3) Cours: 200207 2017/05/01

**La tradition paulinienne**

Paul, Juif chrétien et Grec citoyen romain. Époque, influences, parcours, écrits. Comparaison avec la littérature hellénistique. Influences stoïciennes. Études de texte (rhétorique). Pensée théologique. Postérité philosophique contemporaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL2720/THL2520

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses**

<b>REL 2800(3)</b>	<b>Cours: 200095</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Éducation de la foi</b>		
Principes de base de l'andragogie. Application en contexte d'éducation et de croissance de la foi. Enjeux concrets et pistes d'intervention. Animation et coordination d'intervenants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: REL2800/THL2155	
<hr/>		
<b>REL 2805(3)</b>	<b>Cours: 200214</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Gestion - leadership en Église</b>		
Étude des éléments qui composent une organisation, des divers types de leadership, des processus de prise de décision, des changements. Application dans l'institution ecclésiale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: REL2805/THL3075	
<hr/>		
<b>REL 2810(3)</b>	<b>Cours: 200210</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Atelier de théologie pratique</b>		
Laboratoire d'apprentissage, qui peut prendre les formes suivantes : élaboration et mise en œuvre d'un projet d'intervention, invitation d'intervenants et situations d'apprentissage, analyse de pratiques et études de cas en commun.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>REL 2920(3)</b>	<b>Cours: 200110</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Figures de la mystique</b>		
Nature et objet de l'expérience mystique. Approches multidisciplinaires de la mystique. Pratiques et discours de la mystique. Grandes figures de la mystique d'Orient et d'Occident.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: REL2920/REL1202	
<hr/>		
<b>REL 2980(3)</b>	<b>Cours: 200171</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Fondements religieux de l'Occident</b>		
Les racines religieuses des concepts essentiels de l'Occident contemporain. Études de textes et analyses thématiques : le sacré, l'individu, l'histoire, la nature, la psychologie, la sexualité, le droit, la sécularisation, la connaissance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: REL2980/SRL3011	
<hr/>		
<b>REL 3001(3)</b>	<b>Cours: 200107</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Intégration en sciences des religions 2</b>		
Poursuite et approfondissement de REL2001. De la problématique à la découverte en sciences des religions. Bilan et prospective : synthèse, nouveaux questionnements. Planification du cheminement académique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Séminaire	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REL2001	
<hr/>		
<b>REL 3021(3)</b>	<b>Cours: 200108</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Intégration en théologie 2</b>		
Poursuite et approfondissement de REL2021. Enrichissement d'une synthèse personnelle. Bilan et prospective : synthèse, nouveaux questionnements. Planification du cheminement à venir.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Séminaire	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REL2021	
<hr/>		
<b>REL 3221(3)</b>	<b>Cours: 200186</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Histoire du christianisme</b>		
Le christianisme selon une approche historico-critique. Les racines juives; la pluralité des traditions; les grandes étapes historiques; la doctrine et les pratiques, les institutions; la différenciation des mouvements et des églises.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: REL3221/THL1085	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses**

REL 3232(3) Cours: 200177 2017/05/01

**Soufisme, mystique de l'islam**

Histoire, évolution, variété des croyances, rituels et confréries. Analyse de figures et textes mystiques choisis. Défis face aux (post)modernismes. Question d'universalité et de paix. Dialogue avec d'autres spiritualités.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3232/SRL3220

REL 3310(3) Cours: 200176 2017/05/01

**Géopolitique des religions**

Dimension géopolitique des religions dans le monde. Rapports entre religions et institutions politiques et civiles et diverses aires géographiques et culturelles. Mondialisation des religions et ses effets. Religion, violence et paix.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3310/SRL3210

REL 3320(3) Cours: 200109 2017/05/01

**Migration et diversité religieuse**

Comportements sociaux et religieux des croyants en contexte migratoire (Québec, Europe, Amérique du Nord). Échanges et hybridités religieuses entre immigrants et société d'accueil. Diversité religieuse, défis de l'intégration.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

REL 3330(3) Cours: 200172 2017/05/01

**Religions et politique**

Évolution historique des rapports entre le politique et le religieux en Occident et dans d'autres traditions politiques et religieuses. Incidences sur les mises en oeuvre contemporaines de la laïcité et de la sécularité dans le monde.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3330/SRL3015

REL 3340(3) Cours: 200173 2017/05/01

**Le mourir et l'au-delà**

Représentations anciennes et contemporaines du mourant, du mourir et de l'au-delà. Approches multidisciplinaires (religieuse, anthropologique, psychanalytique, philosophique) de la mort. Questionnement du déni de la mort. Chemins du deuil.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3340/SRL3030

REL 3350(3) Cours: 205668 2017/05/01

**Croyance et psychanalyse 2 (Lacan)**

Lecture et analyse critique de textes fondamentaux de Lacan. "Retour à Freud". Structuration du concept d'inconscient. Développement d'une praxis, conceptualisée en rapport avec d'autres thématiques: sujet, langage, altérité, croire, mystique, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

REL 3401(3) Cours: 204529 2017/05/01

**Stage 1 : Exploration**

Insertion dans un lieu d'intervention pertinent aux études religieuses. Découverte des responsabilités éthiques, professionnelles et humaines d'une telle intervention. Exploration supervisée des habiletés de l'étudiant-e. Planification d'un projet.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses**

REL 3402(3) Cours: 204530 2017/05/01

**Stage 2 : Intégration**

Intégration des compétences en intervention dans un milieu pertinent aux études religieuses. Réalisation et évaluation supervisées du projet conçu dans le stage d'exploration. Intégration entre théorie et pratique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: REL3401

REL 3600(3) Cours: 200183 2017/05/01

**Dieu: histoire, concept, expérience**

La question de Dieu dans le christianisme : Bible et théologie. Coordonnées fondamentales: Révélation, Trinité, Incarnation. Perspectives des religions et des philosophes. Athéisme et existence de Dieu. Dimensions éthiques de la croyance en Dieu.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3600/THL1055

REL 3630(3) Cours: 200185 2017/05/01

**Sacrements et ritualité chrétienne**

La ritualité comme aspect symbolique de l'expérience humaine et chrétienne. Fonctions des sacrements dans la communauté chrétienne. Parcours historique. Défis actuels d'une théologie des sacrements.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3630/THL1075

REL 3710(3) Cours: 200191 2017/05/01

**La Torah, coeur de la Bible hébraïque**

Les cinq premiers livres de la Bible: plan, structure, personnages, histoire rédactionnelle. Fonction de ces récits fondateurs. Thèmes majeurs: création, élection, promesse, alliance, loi. Analyse de textes à portée théologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3710/THL2105

REL 3720(3) Cours: 200205 2017/05/01

**Les prophètes**

Prophétisme au Proche-Orient ancien. Histoire, fonction et originalité des prophètes en Israël. Leur impact politique, social et religieux. Analyse de textes bibliques. Déclin du prophétisme et apocalyptisme. Figures prophétiques contemporaines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3720/THL2505

REL 3910(3) Cours: 200213 2017/05/01

**Écrits juifs et chrétiens anciens**

Étude littéraire, rhétorique ou narrative de textes anciens liés à la Bible par le genre, le contenu ou sa réception: selon le cas, textes du Proche-Orient, de Qumran, Philon, écrits chrétiens apocryphes, gnostiques, patristiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3910/THL3045

REL 3920(3) Cours: 200199 2017/05/01

**Religions et sexualité**

Perspective historique : implantation du dispositif moderne de la sexualité. Identités sexuelles. Sexe et genre. Souffrances et violences sexuelles. Normativités religieuses. Vue transversale et multidisciplinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3920/THL2180

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Études religieuses

---

**REL 3930(3) Cours: 200218 2017/05/01****Féminismes et religions**

Approches féministes des religions. Étude de courants et perspective de religion comparée. Droits des femmes et religions sur la scène mondiale. Paroles de femmes à l'intérieur des traditions religieuses. Spiritualité et interreligieux féministes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3930/THS3040

---

**REL 3940(3) Cours: 200164 2017/05/01****Dialogue interreligieux**

Histoire et actualité du dialogue interreligieux. Positions et évolutions internes des religions sur le pluralisme religieux. Enjeux, éthique et contribution en contexte séculier et scolaire. Pratiques du dialogue interreligieux et intervisionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3940/SRL2520

---

**REL 3960(3) Cours: 200165 2017/05/01****Spiritualité et intervention**

Religion et spiritualité : oppositions et convergences. Spiritualité et vie spirituelle : clarification notionnelle. Approches contemporaines de la spiritualité. Spiritualité et intervention : milieux, discernement, accompagnement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3960/SRL2521

---

**REL 3970(3) Cours: 200216 2017/05/01****Question spéciale**

Étude d'un thème choisi.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3970/THL3585

---

**REL 3980(3) Cours: 205669 2017/05/01****Questions spéciales 2**

Étude d'un thème choisi en études religieuses, en sciences des religions ou en théologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Sciences des religions

SRL 1025(3) Cours: 152639 2017/05/01

**Christianisme, arts et littérature**

Récits bibliques qui ont nourri l'imaginaire occidental et leurs reprises à diverses époques et dans différents domaines (peinture, musique, cinéma, littérature, philosophie). L'art a puisé dans la Bible tout en l'interprétant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL1930/SRL1025

SRL 2520(3) Cours: 152680 2017/05/01

**Dialogue interreligieux**

Le dialogue interreligieux en contexte interculturel. Enjeux, pertinence et contribution en contexte séculier et scolaire. Pratique du dialogue interreligieux. Éthique de la discussion interreligieuse et interspirituelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REL3940/SRL2520

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Institut d'études religieuses - Matière: Théologie

THL 2186(3) Cours:167205 2017/05/01  
Hébreu biblique élémentaire 1  
Écriture et phonétique de l'hébreu biblique, morphologie, verbes, éléments de syntaxe. Vocabulaire  
élémentaire. Lecture de textes bibliques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Équivalents: REL1720/THL2186

---

THL 2187(3) Cours:167206 2017/05/01  
Hébreu biblique élémentaire 2  
Écriture et phonétique de l'hébreu biblique, morphologie, verbes, éléments de syntaxe. Vocabulaire  
élémentaire. Lecture de textes bibliques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Préalable: THL2186  
Équivalents: THL2187/REL1721

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 1112(3) <b>Système Terre 1</b> Introduction à la géographie physique: Terre et système solaire, géodynamique interne et externe, géomorphologie, environnements atmosphériques et hydriques, biosphère, pressions anthropiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 125085	2015/08/24
GEO 1122(3) <b>Système Terre 2</b> Introduction à la géographie physique: Terre et système solaire, géodynamique interne et externe, géomorphologie, environnements atmosphériques et hydriques, biosphère, pressions anthropiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: GEO1112	Cours: 125086	2015/08/24
GEO 1212(3) <b>Espaces globaux, territoires locaux 1</b> Représentation du monde. Fronts et frontières. Mondialisation. Représentations et territorialités. Mobilités. Espace économique. Géopolitiques. Villes et centralités. Espaces naturels. Agriculture et alimentation. Gestion environnementale. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 125091	2015/08/24
GEO 1222(3) <b>Espaces globaux, territoires locaux 2</b> Représentation du monde. Fronts et frontières. Mondialisation. Représentations et territorialités. Mobilités. Espace économique. Géopolitiques. Villes et centralités. Espaces naturels. Agriculture et alimentation. Gestion environnementale. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: GEO1212	Cours: 125095	2015/08/24
GEO 1312(3) <b>Développement durable et environnement</b> Initiation au développement durable et à l'environnement : pressions environnementales, état de l'environnement, réponses sociales. Thèmes traités: population, agriculture, énergie, déchets, pollution des milieux, changements climatiques, biodiversité. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 125105	2015/08/24
GEO 1412(3) <b>Le Québec dans le monde</b> Présentation des caractéristiques biophysiques et humaines du Québec dans l'espace canadien, d'une perspective historique et systémique. Construction des paysages régionaux et leur importance dans l'ensemble nord-américain et dans le monde. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 125111	2015/08/24
GEO 1512(3) <b>Géographie quantitative 1</b> Les données géographiques. La composition d'un échantillon. Éléments de probabilités et de lois de distribution. La loi normale. Estimation et tests d'hypothèse. Comparaison de deux échantillons. Association de deux variables. Remarques: Laboratoires. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Laboratoire, Théorie	Cours: 125120	1995/09/01
GEO 1522(3) <b>Géographie quantitative 2</b> Statistique appliquée à l'analyse de variables géographiques : test du khi-deux, analyse de variance à un et deux critères de classification, corrélation, régression, régression multiple, autocorrélation spatiale et temporelle. Remarques: Laboratoires. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: GEO1512	Cours: 125123	1995/09/01

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 1532(3) Cours: 125126 2015/08/24

**SIG1 - Cartographie**

Les données cartographiques, les données spatiales numériques, les méthodes d'acquisition de données cartographiques, les projections cartographiques, échelle et contenu d'une carte, la sémiologie graphique, les cartes topographiques et thématiques.

Remarques: Laboratoires avec logiciels de cartographie par ordinateur.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

GEO 1542(3) Cours: 125130 2015/08/24

**Introduction à la télédétection**

Initiation à la télédétection et aux applications d'images optiques et radar en géographie. Méthodes de suivi environnemental par télédétection.

Remarques: Laboratoires de photo-interprétation et d'analyse d'images assistées par ordinateur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Laboratoire, Théorie

GEO 1550(3) Cours: 203326 2015/08/24

**Méthodes en géographie**

Initiation aux méthodes et outils de la géographie. Analyse et synthèse des données géographiques, du terrain au laboratoire. Rigueur méthodologique et sens critique dans la construction et diffusion du savoir géographique. Discours géographiques.

Remarques : Cours avec travaux pratiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

GEO 1900(3) Cours: 125138 2007/09/01

**S.I.G. : de la théorie à la pratique**

Ce cours vise à transmettre les notions théoriques et pratiques pour répondre aux besoins de gestion de l'espace géographique au moyen d'un système d'information géographique (S.I.G). L'accent est mis sur l'utilisation de logiciels commerciaux.

Remarques: Cours de service non accessible aux étudiants de géographie offert si un nombre suffisant d'étudiants s'y inscrivent.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

GEO 2112(3) Cours: 125153 2015/08/24

**Biogéographie**

Le rôle du milieu et de l'histoire dans la répartition de la vie. Niches écologiques, interactions, perturbations, dispersion, évolution, spéciation, extinction. Biogéographie fonctionnelle et macroécologie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits GEO ou (18 crédits de GEO et HST)

GEO 2122(3) Cours: 125156 2015/08/24

**Climatologie**

Introduction aux processus météorologiques fondamentaux qui régissent le climat. Les grands types de climat, leur répartition spatiale et leur évolution dans le temps. Ajustements au doublement du CO2 atmosphérique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits GEO ou (18 crédits de GEO et BIO et CHM et MAT et MCB et PHY)

GEO 2132(3) Cours: 125158 2015/08/24

**Géomorphologie**

Les formes à la surface de la terre : leur nature et développement sous l'effet des agents de météorisation, de transport et de dépôt. Rôle du climat dans la différenciation des formes. Géomorphologie et aménagement du territoire.

Remarques: Laboratoires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Laboratoire, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et BIO)

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

---

**GEO 2143(3) Cours: 203288 2015/08/24****Pédologie**

Morphologie, chimie et minéralogie des matériaux et des horizons de sol. Facteurs de formation et processus pédogénétiques. Classification des sols et théories de pédogenèse.

Remarques: Sorties de terrain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: 18 crédits de sigle GEO et BIO et CHM et MCB

Équivalents:GEO2143/GEO2142

---

**GEO 2152(3) Cours: 125163 2015/08/24****Hydrologie**

Introduction à la science de l'hydrologie par un examen des processus physiques qui composent le cycle hydrologique. Analyse conceptuelle et physique des processus.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits GEO ou (18 crédits de GEO et BIO et CHM et MAT)

---

**GEO 2182(3) Cours: 125168 2017/08/21****Terrain en environnement physique 1**

Initiation aux techniques de terrain en géomorphologie. Étude des processus géomorphologiques et des interactions qui affectent le géosystème. Influence de la dernière phase du Quaternaire: glaciation, déglaciation et dynamique post-glaciaire.

Remarques: Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalables : GEO1112 et GEO1122 et 6 autres crédits de GEO

---

**GEO 2222(3) Cours: 125175 2015/08/24****Géographie économique**

Structure et dynamique géographique des activités économiques. Différents débats théoriques sur la localisation et le fonctionnement des activités économiques. Flux et interrelations entre activités. Activités économiques et développement.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et DMO et ECN et INT et POL)

---

**GEO 2232(3) Cours: 125179 2015/08/24****Géographie sociale et des populations**

Différentes approches théoriques. Indicateurs statistiques et problèmes de mesure. Analyse qualitative et quantitative. Indicateurs. Relations population-économie-environnement. Mondialisation et migrations. Espace socio-économique. Vieillesse.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et DMO et INT et HST et POL)

---

**GEO 2242(3) Cours: 125181 2015/08/24****Géographie culturelle**

Concepts fondamentaux. Artéfacts culturels. Culture en tant que mode de vie, en tant que signification, en tant qu'activités humaines, en tant que pouvoir. Approches méthodologiques et méthodes qualitatives appropriées pour la géographie culturelle.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et DMO et HST) ou (être étudiant en études autochtones)

---

**GEO 2252(3) Cours: 125183 2015/08/24****Géographie politique**

Comprendre les facteurs géographiques, conditions historiques, éléments démographiques, structures régaliennes, axes de circulation et problèmes de sécurité sur l'organisation et le contrôle des espaces géographiques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et DMO et HST et INT et POL)

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 2262(3) Cours: 203327 2015/08/24  
**Géographie urbaine**  
 Approche des théories fondamentales de la géographie urbaine: analyses des processus d'urbanisation, des modes de gouvernances et des sociétés au sein des grandes agglomérations. Études de cas issus de régions urbaines du Nord comme du Sud.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de (GEO et DMO et HST et INT et POL)  
 Équivalents:GEO2262/GEO3212

---

GEO 2282(3) Cours: 125188 2017/08/21  
**Terrain en environnement humain 1**  
 La région; les enjeux de développement local et de la gouvernance municipale. L'étude de cas: de la conception à la communication du projet de recherche.  
 Remarques : Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalables: GEO1212 et GEO1222 et 6 autres crédits de GEO

---

GEO 2312(3) Cours: 125191 2015/08/24  
**Géographie des ressources naturelles**  
 Ressources, modèles de gestion, biens et services écologiques, ressources forestières, hydriques et énergétiques : généralités, distribution, stratégies, acteurs, état, géopolitique, gestion publique.  
 Remarques: Études de cas.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: 15 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et BIO et HST)

---

GEO 2512(3) Cours: 125216 2015/08/24  
**SIG2 - Analyse spatiale**  
 SIG et fonctions. Acquisition, stockage, analyse et visualisation des données spatiales. Analyse multicritères, interpolation, représentation et utilisation dans divers secteurs.  
 Remarques : Travaux pratiques en laboratoire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie, Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Préalable: GEO1532

---

GEO 2522(3) Cours: 125219 2015/08/24  
**Téledétection numérique**  
 Caractéristiques des données numériques acquises par les capteurs de téledétection. Traitement et analyse d'images aux fins d'inventaire des ressources naturelles et de surveillance de l'environnement.  
 Remarques: Laboratoires avec logiciels d'analyse d'images.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Laboratoire, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: GEO1542 ou (9 crédits de IFT)

---

GEO 2532(3) Cours: 125222 2015/08/24  
**Techniques d'enquête et d'analyse**  
 Méthodes de collecte des données en géographie humaine, questionnaire, entrevue, groupes de discussion, échantillonnage, analyse de contenu.  
 Remarque : Travaux pratiques.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: GEO1512 et 15 crédits en géographie ou l'équivalent.

---

GEO 3010(3) Cours: 125256 2004/09/01  
**Travail dirigé**  
 Exécution de travaux dirigés et rédaction d'un rapport.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

<b>GEO 3015(3)</b> <b>SIG3 - Projet</b>	<b>Cours: 125257</b>	<b>2015/08/24</b>
Concepts et méthodes avancés en SIG pour la résolution des problèmes spatiaux en géographie. Projets basés sur des situations réelles. Remarque : Laboratoires sur des projets appliqués. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: GEO2512 ou l'équivalent		
<b>GEO 3022(3)</b> <b>Stage pratique</b>	<b>Cours: 125260</b>	<b>2000/09/01</b>
Projets impliquant des travaux de terrain et des recherches se poursuivant en milieu de travail en vue de renforcer et de développer l'expérience professionnelle. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>GEO 3031(3)</b> <b>Sujet spécial en géographie de l'environnement</b>	<b>Cours: 203332</b>	<b>2015/08/24</b>
Cours au contenu variable traitant des thèmes en géographie de l'environnement. Remarque : Cours cyclique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: 45 crédits complétés en géographie ou dans une discipline pertinente.		
<b>GEO 3032(3)</b> <b>Sujet spécial en géographie physique</b>	<b>Cours: 203333</b>	<b>2015/08/24</b>
Cours au contenu variable traitant des thèmes en géographie physique. Remarque : Cours cyclique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: 45 crédits complétés en géographie ou dans une discipline pertinente.		
<b>GEO 3033(3)</b> <b>Sujet spécial en géographie humaine</b>	<b>Cours: 203334</b>	<b>2015/08/24</b>
Cours au contenu variable traitant des thèmes en géographie humaine. Remarque : Cours cyclique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: 45 crédits complétés en géographie ou dans une discipline pertinente.		
<b>GEO 3044(3)</b> <b>Lectures dirigées en géographie</b>	<b>Cours: 203331</b>	<b>2015/08/24</b>
Le professeur et l'étudiant conviennent d'un corpus de lecture sur un thème d'intérêt non couvert par un autre cours. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: 45 crédits complétés en géographie.		
<b>GEO 3132(3)</b> <b>Paléogéographie</b>	<b>Cours: 125277</b>	<b>2015/08/24</b>
Oscillations du climat au Quaternaire. Chimie de l'atmosphère depuis 160 000 ans. Formes et comportement du dernier inlandsis laurentidien. Les niveaux marins. Reconstitution des environnements du Québec méridional depuis 12 000 ans. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: 45 crédits de GEO ou (45 crédits de GEO et BIO et MCB)		
<b>GEO 3152(3)</b> <b>Changements climatiques</b>	<b>Cours: 125279</b>	<b>2004/09/01</b>
Perspective historique à différentes échelles (locale, régionale, planétaire) des variations du climat. Réponses des écosystèmes et des géosystèmes à ces variations. Amélioration des modèles climatiques à la lumière des données paléoclimatiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: GEO2112 ET GEO2122		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3162(3) Cours:125280 2017/08/21

**Bassins versants**

Familiarisation avec la dynamique des bassins-versants. Cycle de la matière, effet des perturbations environnementales et gestion des bassins versants.

Remarques: Analyse critique de la littérature, solution de problèmes et communications scientifiques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: GEO2143 ET GEO2152

GEO 3182(3) Cours:125281 2015/08/24

**Terrain en environnement physique 2**

Aperçu de la flore forestière et de la classification des sols. Apprentissage des méthodes de terrain de la pédologie et de la phytosociologie. Éléments de dendrochronologie. Travaux pratiques sous l'angle des toposéquences et des chronoséquences.

Remarque : Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: GEO2182

GEO 3222(3) Cours:125288 2015/08/24

**Transport et réseaux géographiques**

Évolution des systèmes de transport, transformations dans l'organisation de l'industrie, facteurs qui influencent le développement des réseaux et des terminaux et impacts de l'écoulement des trafics.

Remarque : Quelques travaux pratiques en laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 45 crédits de GEO ou (45 crédits de GEO et DMO et POL)

GEO 3252(3) Cours:125299 2015/08/24

**Genre et développement international**

Analyse des relations entre genre et développement international en géographie. Inégalités du développement selon le genre. Territoires de violence. Agriculture et modernisation. Urbanisation. Migrations transnationales. Participation et citoyenneté.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: 45 crédits de GEO ou (45 crédits de GEO et DMO et HST et POL)

GEO 3262(3) Cours:125301 2015/08/24

**Environnement : approches critiques**

Écologie politique et géographie critique. Enjeux environnementaux de l'agriculture. Forêts ou agriculture? Ou les deux? Alors comment? Agriculture industrielle monopolisée et destruction des écosystèmes. Sécurité et souveraineté alimentaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 45 crédits GEO.

GEO 3282(3) Cours:125304 2015/08/24

**Terrain en environnement humain 2**

Genèse de l'espace métropolitain. Les différents processus et dynamiques en cours. Description des différents paysages et rôle des acteurs. Plusieurs exemples sur le terrain.

Remarques : Terrain qui a lieu dans la deuxième moitié du mois d'août. Des frais sont à prévoir.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: GEO2282

GEO 3312(3) Cours:125311 2015/08/24

**Études d'impacts**

Évaluations environnementales dans une perspective de développement durable. Processus québécois d'études d'impacts. Rôle et fonctions des acteurs. Théorie et méthodologie. Limites et contraintes pratiques.

Remarques: Études de cas.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 45 crédits de GEO ou (45 crédits de GEO et BIO et MCB)



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3320(3) Cours:125313 2015/08/24

**Changements environnementaux**

Enjeux des changements. Modifications de l'occupation du sol à diverses échelles, du régional au global. Changements climatiques, étalement urbain, déforestation, perte de biodiversité, harnachement des cours d'eau, fragmentation des habitats.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 45 crédits de GEO ou (45 crédits de GEO et HST et MCB)

GEO 3322(3) Cours:125314 2015/08/24

**Géographie de la santé et environnement**

Histoire, méthodologie, mesures descriptives, construction de cartes thématiques, analyse spatiale, état de santé des populations, notion de risque, écologie des maladies, changements écologiques, maladies émergentes, la pollution.

Remarques: Études de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 45 crédits de GEO ou (45 crédits de GEO et DMO et INT et POL)

GEO 3412(3) Cours:125325 2015/08/24

**Géographie de la Chine**

Conditions environnementales et géographie physique de la Chine. Développement de la société. Géographie humaine. Transformation de l'espace. Mondialisation.

Remarque : Cours cyclique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

GEO 3442(3) Cours:125332 2015/08/24

**Géographie de l'Asie du Sud-Est**

Géographie de l'Asie du Sud-Est en Asie. Tropiques, forêts, mers et montagnes. Populations, peuples, minorités ethniques. Agricultures: itinérante, rizicole, commerciale. Enjeux urbains et industriels. Singapour, Indonésie et Malaisie. Fureurs de la terre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

GEO 3452(3) Cours:125334 2015/08/24

**Géographie de l'Europe**

Les grands enjeux géographiques contemporains: environnement, culture, société, économie et politique. L'Europe et l'Union européenne. Approche multidisciplinaire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

GEO 3462(3) Cours:125337 1995/09/01

**Thème régional**

Cours au contenu variable traitant des thèmes géographiques régionaux.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

GEO 3473(3) Cours:202194 2015/08/24

**Territoires polaires et sociétés autochtones**

Compréhension des enjeux en territoires polaires et subpolaires. Questions critiques, défis et possibilités auxquels font face les autochtones. Identité, savoirs, santé, développement, gouvernance et ressources naturelles. Méthodologies de recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Séminaire**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits de GEO ou (18 crédits de GEO et DMO et HST) ou (être étudiant en études autochtones)

GEO 3482(3) Cours:203329 2015/08/24

**Géographie de l'Afrique**

Organisation sociopolitique. Démocratisation et gouvernance territoriale. Afrique et mondialisation. Thèmes: aide internationale, conflits et réfugiés, santé publique, métropolisation, production agricole, géographie des ressources naturelles.

Remarque : Cours cyclique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie

GEO 3492(3) Cours: 203328 2015/08/24

**Géographie de l'Amérique latine**

Géographie de l'espace latino-américain. Approches des processus, géohistoriques, géopolitiques, environnementaux, sociaux, économiques et culturels. Analyse multiscale: macro-région, État-Nation, territoires locaux et réseaux transnationaux.

Remarque: Cours cyclique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

GEO 3495(3) Cours: 203330 2015/08/24

**Géographie des océans**

Fondements environnementaux des mers et océans. Espaces océaniques et enjeux géopolitiques. Économie du transport maritime et portuaire. Exploitation des ressources. Conditions de développement de l'Arctique et de l'Antarctique.

Remarque: Cours cyclique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

GEO 3532(3) Cours: 125347 2015/08/24

**Modélisation spatiale**

Conceptualisation de la démarche de modélisation spatiale des dynamiques géographiques et environnementales. SIG et approches de modélisation dynamique par automates cellulaires. Modélisation spatio-temporelle utilisant un système multi-agents.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: GEO1512 ou BIO2041

GEO 3544(3) Cours: 167077 2012/05/02

**Projet d'environnement physique 1**

Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie physique et aux sciences naturelles. Recherche documentaire, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3 5 après 45 crédits.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: GEO3544 et GEO3562

GEO 3546(3) Cours: 167078 2012/05/02

**Projet d'environnement physique 2**

Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie physique et aux sciences naturelles. Recherche documentaire, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3 5 après 45 crédits.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GEO3544

GEO 3554(3) Cours: 167079 2012/05/01

**Projet environnement humain 1**

Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie humaine et aux sciences sociales. Recherche documentaire, analyse de contenu, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3,5 après 45 crédits.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: GEO3554 et GEO3562

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Géographie - Matière: Géographie**

GEO 3556(3) Cours:167080 2012/05/01

**Projet environnement humain 2**

Recherche sur des thématiques environnementales liées à la géographie humaine et aux sciences sociales. Recherche documentaire, analyse de contenu, objectifs, hypothèses, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3,5 après 45 crédits.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GEO3554

GEO 3562(3) Cours:125353 2004/09/01

**Initiation à la démarche scientifique**

Étapes propres à la démarche scientifique en géographie. Courants de pensée et approches dans la recherche en géographie. Particularités de l'espace géographique. Contribution de la géographie à l'étude de problèmes environnementaux.

Remarques: Pour être admissible au cheminement Honor, l'étudiant doit avoir une moyenne de 3,5 après 45 crédits.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

<b>HST 1010(3)</b>	<b>Cours: 130423</b>	<b>2000/09/01</b>
<b>Histoire : fondements et méthodes</b>		
Initiation aux méthodes de travail en histoire : recherche bibliographique, définition d'une problématique, analyse de documents, présentation d'un travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 1015(3)</b>	<b>Cours: 204360</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Recherche et rédaction en histoire</b>		
Cours d'appoint visant le perfectionnement de la formation méthodologique et pratique en histoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 1031(3)</b>	<b>Cours: 130428</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Histoire de l'Antiquité</b>		
Introduction à l'histoire et à la civilisation de l'Égypte, du Moyen-Orient, de la Grèce et de Rome, comprenant également l'Antiquité tardive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST1031/HST1931	
<hr/>		
<b>HST 1032(3)</b>	<b>Cours: 130429</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Histoire du Moyen Âge</b>		
Cours d'introduction à l'histoire de la civilisation occidentale de la basse Antiquité au XVe siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST1032/HST1932	
<hr/>		
<b>HST 1041(3)</b>	<b>Cours: 130431</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>L'Europe moderne</b>		
Cours d'introduction à l'histoire de l'Europe du XVe siècle jusqu'à la Révolution française.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST1041/HST1941	
<hr/>		
<b>HST 1042(3)</b>	<b>Cours: 130432</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>L'Europe contemporaine</b>		
Survol, sous forme de synthèse, de l'évolution politique, économique, sociale, etc. de l'Europe depuis la Révolution française jusqu'à nos jours.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST1042/HST1942	
<hr/>		
<b>HST 1043(3)</b>	<b>Cours: 130433</b>	<b>1985/09/01</b>
<b>Histoire des États-Unis</b>		
Survol des États-Unis, depuis les sociétés précolombiennes jusqu'à nos jours. Certains thèmes seront soulignés, dont: pluralisme et démocratie; l'esclavage et la race; le marché et la culture; les liens entre les États-Unis et le reste du monde.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 1044(3)</b>	<b>Cours: 130434</b>	<b>1985/09/01</b>
<b>Introduction à l'Amérique latine</b>		
L'Amérique latine depuis la Conquête jusqu'à nos jours. L'accent portera sur les forces internes et externes, les facteurs d'inertie et de changement et les éléments d'unité et de diversité.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 1051(3)</b>	<b>Cours: 130439</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Histoire du Canada jusqu'en 1850</b>		
Cours d'introduction à l'histoire du Canada des origines à 1850.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST1051/HST1903	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire**HST 1052(3) Cours: 130440 2015/08/24****Histoire du Canada depuis 1850**

Ce cours aborde des thèmes fondamentaux de l'histoire du Canada depuis 1850 : la définition de la nation, le Canada comme État fédéral, l'économie nationale, le Canada sur la scène internationale, la diversité culturelle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST1052/HST1905**HST 1061(3) Cours: 130441 2015/08/24****Histoire de la Chine depuis le 16e siècle**

Survole la transformation de la Chine impériale à partir du XVIIe siècle, et des révolutions qui ont marqué son histoire moderne et contemporaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST1061/HST2619/HST2620**HST 1062(3) Cours: 130442 2017/08/21****L'Asie du Sud-Est depuis 1500**

Cours d'introduction à l'histoire des sociétés de l'Asie de l'Est et du Sud-Est et de leurs relations avec l'Occident depuis le XVIe siècle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**HST 1070(3) Cours: 203289 2015/08/24****Introduction aux mondes de l'islam**

Introduction géo-historique aux mondes de l'islam qui s'attache aux domaines sociaux, politiques, religieux et juridiques propres à chacune de ses aires culturelles, de la naissance de l'islam au 7e siècle jusqu'à aujourd'hui.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**HST 1080(3) Cours: 130444 2008/09/01****Histoire de l'Afrique**

Analyse des principaux phénomènes économiques, sociaux et politiques. Mise en relief de son histoire pour éclairer l'état actuel du continent et ses rapports avec le reste du monde.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**HST 1901(3) Cours: 130474 2013/08/26****Histoire contemporaine**

Introduction à l'histoire politique, sociale et économique de l'Europe de l'Ouest et de l'Amérique du Nord pour la période contemporaine (XXe siècle). Interrelations entre ces deux régions et avec le Tiers-Monde.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**HST 2001(3) Cours: 130484 1992/09/01****Paléographie**

Apprentissage des techniques de lecture des écritures anciennes du Moyen Âge jusqu'au XVIIe siècle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**HST 2007(3) Cours: 130490 2016/08/22****Histoire numérique**

Production et diffusion de contenu historique sur Internet. Outils informatiques pour la visualisation et le traitement des données dans un contexte de recherche en sciences humaines. Études de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

<b>HST 2013(3)</b> <b>Histoire et muséologie</b>	<b>Cours: 130494</b>	<b>1990/09/01</b>
Initiation aux musées comme milieu de travail et de recherches historiques. Théories et pratiques (conservation, collection, éducation, exposition, recherche) de la muséologie. Histoire des musées. Débats sur la fonction actuelle du musée. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2023(3)</b> <b>Introduction à la discipline historique</b>	<b>Cours: 130501</b>	<b>1988/09/01</b>
Réflexion sur l'histoire et la démarche historiographique. Analyse du développement des tendances actuelles de l'histoire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: 24 crédits complétés.		
<b>HST 2070(3)</b> <b>Émergence du monde arabe contemporain</b>	<b>Cours: 203291</b>	<b>2015/08/24</b>
Histoire politique, économique, sociale et culturelle du monde arabe contemporain à partir du démantèlement de l'Empire ottoman jusqu'à la crise actuelle des autocraties. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2108(3)</b> <b>Rome : des origines aux Antonins</b>	<b>Cours: 130524</b>	<b>1974/09/01</b>
Constitution de la puissance romaine dans le Latium, en Italie et en Méditerranée. La République et ses institutions. L'apogée de l'Empire sous les Antonins. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2109(3)</b> <b>Rome : des Antonins à l'empire tardif</b>	<b>Cours: 130525</b>	<b>1992/09/01</b>
L'Empire sous les derniers Antonins, la crise du IIIe siècle et ses causes. Les règnes de Dioclétien, Constantin et Théodose. Métamorphose des structures. La montée du Christianisme et le passage au Moyen Âge et à Byzance. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2110(3)</b> <b>Grèce antique : des Minoens à Chéronée</b>	<b>Cours: 130526</b>	<b>1994/09/01</b>
La Crète et Mycènes. L'archaïsme et la dette grecque à l'égard de l'Orient. L'empire athénien et la guerre du Péloponnèse. La période classique. Les institutions athéniennes de la période archaïque et classique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2111(3)</b> <b>L'Égypte et la Mésopotamie anciennes</b>	<b>Cours: 130527</b>	<b>2002/09/01</b>
Analyse de traits fondamentaux des civilisations mésopotamiennes et égyptiennes sous l'angle de l'organisation politique, socio-économique et religieuse. <b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2113(3)</b> <b>Grèce antique : d'Alexandre à Auguste</b>	<b>Cours: 130529</b>	<b>1994/09/01</b>
Alexandre, les diadoques et les épigones. Les institutions hellénistiques, les cités grecques, le rôle des ligues et l'effondrement devant l'ascension de Rome. <b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2125(3)</b> <b>Le Moyen Âge européen 5e - 10e siècle</b>	<b>Cours: 130537</b>	<b>1992/09/01</b>
Décadence de l'empire romain et genèse de l'occident médiéval. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

<b>HST 2126(3)</b>	<b>Cours: 130538</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>Le Moyen Âge européen 10e - 15e siècle</b>		
L'Europe, de l'expansion du Moyen Âge central aux mutations du XVe siècle : démographie, état, économie, sentiments religieux.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2127(3)</b>	<b>Cours: 130539</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>L'Italie, Moyen Âge et Renaissance</b>		
Cours sur l'histoire de l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance : culture, État, économie et société.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2128(3)</b>	<b>Cours: 130540</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Histoire religieuse du Moyen Âge</b>		
Évolution des structures et des valeurs religieuses dans l'Europe médiévale, du Haut Moyen Âge au début des Réformes. Cours d'introduction générale : institutions, figures, pratiques, sentiments.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2132(3)</b>	<b>Cours: 130541</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Histoire des croisades</b>		
Idéologie et organisation des croisades; croisade et djihâd; dimensions militaires, économiques et démographiques; les Ordres militaires; conséquences des croisades. Confrontation personnelle des points de vue occidental, byzantin et arabe.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2139(3)</b>	<b>Cours: 202819</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Mondes nordiques médiévaux: Vikings et Celtes</b>		
Loin des sentiers les plus balisés de l'Occident médiéval, ce cours offre la possibilité d'étudier les régions de langue gaélique, de considérer l'Angleterre bigarrée (anglo-saxonne, anglo-normande, gaélique) et d'observer la Scandinavie des Vikings.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2181(3)</b>	<b>Cours: 130551</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Le monde musulman du 7e au 15e siècles</b>		
Muhammad et l'Arabie préislamique. Les premiers califes et l'expansion musulmane. Ensembles politiques, des Omeyyades aux Ottomans. Histoire socioculturelle: diversités régionales, de l'Andalousie à l'Indonésie, de Samarcande à Tombouctou.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2212(3)</b>	<b>Cours: 130558</b>	<b>1983/05/01</b>
<b>Histoire de l'Union soviétique</b>		
Cours de synthèse portant sur l'évolution de la Russie au XXe siècle.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2256(3)</b>	<b>Cours: 130597</b>	<b>1986/09/01</b>
<b>Histoire économique de l'Europe</b>		
Principales caractéristiques et périodisation du développement économique de l'Europe occidentale depuis le XVIIIe siècle jusqu'à nos jours.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 2262(3)</b>	<b>Cours: 130603</b>	<b>1975/09/01</b>
<b>La Grande-Bretagne depuis 1485</b>		
Histoire de la Grande-Bretagne de l'ère des Tudor à Margaret Thatcher. L'évolution politique, économique et sociale.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

---

**HST 2263(3) Cours:130604 2015/08/24****La Révolution française et l'Empire**

Analyse des aspects culturels, politiques, sociaux et religieux de la France et de l'Europe entre 1789 et 1815 et examen, entre autres, de la réorganisation de la politique française et de la réaction européenne face à ces bouleversements.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST2263/HST3207

---

**HST 2264(3) Cours:130605 2008/09/01****Le Siècle des lumières en Europe**

Examen du contexte social, économique et politique du Siècle des lumières. Analyse des écrits des philosophes, de la diffusion des idées au-delà des frontières nationales et des rapports entre les lumières et l'idée de modernité en Occident.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**HST 2267(3) Cours:130609 2010/09/01****La France de 1870 à nos jours**

Histoire de la France de 1789 à nos jours. L'évolution politique, économique et sociale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**HST 2275(3) Cours:130615 2002/09/01****Des Allemagnes au 3e Reich, 1862-1945**

Étude de l'évolution politique, économique et militaire de l'Allemagne pour les trois régimes de l'Empire, de la République de Weimar et du 3e Reich. Rôle de l'Allemagne dans les relations internationales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**HST 2282(3) Cours:130619 2002/09/01****Occident et Empire ottoman, 1500-1750**

Dans ce panorama du monde méditerranéen à l'époque moderne, sera étudiée l'évolution politique, socio-religieuse et économique de l'Espagne, de la France, de l'Italie et de l'Empire ottoman.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**HST 2283(3) Cours:202255 2014/08/25****Sexes et politique dans la France d'Ancien Régime**

Ce cours analyse l'histoire française d'Ancien Régime sous l'angle du genre. Au-delà du scandale et du fait divers, il examine à partir des sources le rôle et l'influence des relations de pouvoir entre les sexes sur la politique de la France moderne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**HST 2284(3) Cours:130620 1983/05/01****L'Italie aux 19e et 20e siècles**

Évolution de la société, des institutions et des idéologies à partir du « Risorgimento » jusqu'à nos jours.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**HST 2295(3) Cours:130628 2007/09/01****La Première Guerre mondiale**

Origines, caractéristiques, répercussions du premier grand conflit mondial. Cours d'histoire des relations internationales, abordant les effets sociaux et culturels du conflit. Les traités de paix. Le nouvel ordre international après 1918.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

<b>HST 2296(3)</b> <b>La Seconde Guerre mondiale</b>	<b>Cours: 130629</b>	<b>2008/09/01</b>
Ce cours couvrira les origines, le déroulement et les répercussions de la Seconde Guerre mondiale. Les thèmes abordés sont la guerre froide ayant précédé les hostilités, la naissance de l'Allemagne nazie, la politique d'apaisement, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2297(3)</b> <b>Histoire de la Guerre froide</b>	<b>Cours: 205380</b>	<b>2017/08/21</b>
Ce cours concerne le déroulement de la Guerre froide, 1917 à 1991. Il examine les origines, la conduite et les conséquences du conflit entre l'URSS et les grandes puissances de l'Ouest à travers ses dimensions politiques, économiques et culturelles.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2351(3)</b> <b>Amérique latine à l'époque coloniale</b>	<b>Cours: 130654</b>	<b>1992/09/01</b>
Les colonisations espagnole et portugaise en Amérique (XVe - XIXe siècles) : découverte, conquête, et surtout implantation des structures de société.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2352(3)</b> <b>Amérique latine depuis l'indépendance</b>	<b>Cours: 130655</b>	<b>1992/09/01</b>
À partir de l'émancipation politique, problèmes de la décolonisation aux XIXe et XXe siècles : évolutions, révolutions, stagnations et impasses.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>HST 2370(3)</b> <b>Les États-Unis à l'ère des révolutions</b>	<b>Cours: 130661</b>	<b>2015/08/24</b>
Relations entre les révolutions américaine, française et haïtienne. Parmi les thèmes abordés: le sens de la révolution; les relations entre la race, l'esclavage, l'esprit des lumières et les révolutions atlantiques; la création des nationalismes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: HST2370/HST2360		
<b>HST 2371(3)</b> <b>Le 20e siècle américain</b>	<b>Cours: 130662</b>	<b>2016/05/02</b>
La montée des États-Unis comme puissance hégémonique sur le plan économique, militaire et culturel, et son rôle dans les relations internationales. Analyse des transformations de la société américaine et des conflits sociopolitiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: HST2371/HST2361		
<b>HST 2381(3)</b> <b>Les États-Unis et la décolonisation</b>	<b>Cours: 130666</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude critique des politiques états-uniennes dans les régions issues de la décolonisation (Moyen-Orient; Indochine; Afrique) pendant l'ère de la "guerre froide".		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: HST2381/HST2860		
<b>HST 2410(3)</b> <b>Histoire des empires atlantiques, XVIe-XVIIIe s.</b>	<b>Cours: 205056</b>	<b>2017/01/01</b>
Histoire de la construction puis de l'effondrement des empires européens dans l'espace atlantique, des explorations de la fin du XVe siècle jusqu'aux révolutions et à la création de nouveaux États-nations en Amérique à la fin XVIIIe s.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

---

**HST 2411(3) Cours: 205382 2017/08/21****L'Atlantique des communications, 16e-18e s.**

Les communications sont au coeur du monde atlantique aux 16e, 17e et 18e siècles. Accostant tantôt aux Amériques, tantôt en Europe ou en Afrique, le cours porte sur les circulations et les rencontres qui font transiter de l'information.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**HST 2420(3) Cours: 130670 2008/09/01****Îles et continent: l'Amérique française**

Étude des sociétés très variées qui, dans les Caraïbes ou sur le continent nord-américain, ont été modelées par la domination coloniale française. Parmi les thèmes abordés: les enjeux du (re)peuplement, les rouages de l'esclavagisme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**HST 2422(3) Cours: 130671 2008/09/01****Histoire politique du Québec, 1760-1867**

Évolution des structures politiques du Québec de la Conquête à la Confédération. Étude de la genèse et de l'impact des grands événements et des grandes crises politiques de la période.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**HST 2427(3) Cours: 130673 2015/08/24****Amérique du Nord britannique**

Histoire des colonies et territoires britanniques de l'Amérique du Nord entre 1776 et 1867. Mutations économiques, démographiques, géopolitiques, politiques et constitutionnelles. Accent porté sur les dimensions sociales et culturelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**HST 2430(3) Cours: 130674 2014/08/25****Culture et société au Québec**

Mentalités et idéologies, culture populaire et productions savantes, manifestations artistiques et médiatiques, religions, dans le Québec des 18e et 19e siècles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**HST 2440(3) Cours: 130675 2002/09/01****Histoire du Québec, 1867-1959**

Synthèse des grandes tendances de l'évolution du Québec. Population et régions. Agriculture, colonisation, industrialisation. Institutions et vie politique. Mouvement des idées et religion. Défis du monde moderne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**HST 2441(3) Cours: 130676 2015/08/24****Histoire du Québec, 1960 à nos jours**

Vue d'ensemble de l'histoire récente du Québec : population, économie, société, vie politique et expressions culturelles.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST2441/HST2904

---

**HST 2443(3) Cours: 130677 2016/01/01****Le Canada et le Québec dans le monde**

Analyse de l'action du Canada et du Québec dans le système international depuis 1945. Survol de la politique extérieure du Canada. Présence et rôle du Québec sur la scène internationale à partir de la Révolution tranquille.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2444(3)	Cours: 202818	2015/01/01
<b>Autochtones, État et société au Canada</b>		
Survol des relations culturelles, économiques, juridiques, et politiques entre les peuples autochtones, le Canada et le Québec depuis les années 1840. Exploration des manières dont les parties ont façonné et ont été façonnés par ces rapports.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
HST 2446(3)	Cours: 130678	1999/09/01
<b>Histoire des femmes au Canada</b>		
Histoire des femmes au Canada de la période préindustrielle (1634-1850) jusqu'à l'éclatement du féminisme radical dans les années 1970. Expérience historique des femmes dans les sphères privée et publique.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
HST 2453(3)	Cours: 204361	2016/08/22
<b>L'Europe et le monde</b>		
Survol, sous forme de synthèse, du rapport entre l'Europe et le monde du XIXe siècle à nos jours.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
HST 2522(3)	Cours: 130684	1992/09/01
<b>Sciences et conflits internationaux</b>		
La science comme facteur important dans des conflits entre nations. L'universalisme scientifique et le nationalisme des chercheurs. Insertion de la science dans l'histoire des relations internationales.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
HST 2606(3)	Cours: 130688	1992/09/01
<b>Les Juifs dans le monde contemporain</b>		
De la Révolution française à nos jours. Les voies ouvertes aux Juifs après leur émancipation : assimilation, réformes religieuses, socialisme, sionisme.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
HST 2621(3)	Cours: 130691	2015/08/24
<b>Les religions de la Chine moderne</b>		
Survol du paysage religieux chinois, de la fin de la période impériale à nos jours. Cultes du village, Bouddhisme, Daoïsme, traditions sectaires, religions étrangères, le qigong, les rapports entre religion et État.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Équivalents: HST2621/AES2030		
HST 2624(3)	Cours: 130694	1992/09/01
<b>Histoire du Japon jusqu'en 1868</b>		
Les grandes étapes de l'histoire japonaise : origines mythologiques et archéologiques, influence de la Chine, âge classique de Heian, féodalisme japonais, fondements de l'état moderne.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
HST 2625(3)	Cours: 130695	1992/09/01
<b>Histoire du Japon contemporain</b>		
Tendances de l'histoire du Japon depuis la Restauration de Meiji. Examen du développement économique, des problèmes politiques et de l'évolution culturelle du Japon moderne.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
HST 2627(3)	Cours: 203150	2015/05/04
<b>Dominations et résistances dans le monde arabe</b>		
Ce cours, à thématique variable, vise à examiner les formes de dominations et de résistance qui ont affecté et affectent encore le monde arabe: colonisation et décolonisation, conflits civils et interétatiques, tensions politico-religieuses.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 2628(3) Cours: 130697 2015/08/24

**Le Viêtnam moderne**

Ce cours retrace les grandes étapes de l'histoire vietnamienne, des prémisses de la colonisation française à nos jours. Accent mis à la fois sur les spécificités (politiques, économiques, socioculturelles) du pays et sur son rôle à l'international.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST2628/AES2010

HST 2820(3) Cours: 130700 2002/09/01

**La mondialisation depuis 1850**

Étude du développement de la mondialisation et des institutions mondiales et de certains effets (distribution des revenus, mode de production, normes de consommation, profils démographiques et évolution de la famille).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

HST 2831(3) Cours: 130702 2010/09/01

**Histoire des médecines alternatives**

Ce cours vise à mieux comprendre l'engouement actuel en Occident pour les médecines dites alternatives et complémentaires (telles que la médecine chinoise, l'acupuncture et l'homéopathie) en explorant l'histoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

HST 2875(3) Cours: 204362 2016/08/22

**Histoire de Montréal - Ville d'Amérique/du monde**

Ce cours porte sur l'histoire globale de Montréal de ses origines à nos jours. Il présente les grandes étapes de l'histoire de la ville en relation avec ses dynamiques à l'échelle locale, continentale et mondiale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

HST 2885(3) Cours: 204363 2016/08/22

**Histoire de l'environnement au Canada**

Introduction à l'histoire environnementale du Canada, à ses approches et ses méthodes. Thèmes abordés : impérialisme écologique, occupation du territoire, changements climatiques, relations ville-hinterland, environnementalisme, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

HST 2904(3) Cours: 130713 2015/08/24

**Histoire du Québec contemporain**

Aspects démographiques, culturels, économiques, politiques et sociaux de l'histoire récente du Québec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST2441/HST2904

HST 2911(3) Cours: 130714 2015/08/24

**Thème d'histoire**

Survol de l'histoire d'un pays ou d'une région du monde à une époque donnée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HST2911/HST3600

HST 3070(3) Cours: 203290 2015/08/24

**État et religion dans le monde arabe (18e-19e s.)**

Le renouveau de l'islam (Tajdid, islah) aux 18e et long 19e s. suscita ou reconfigura de nouveaux États dans les sphères ottomane et marocaine précoloniales et coloniales. Ce cours restitue à l'histoire de ces mouvements (18e-20e s.) leur diversité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

HST 3100(3) Cours:168094 2012/09/01

**Les Empires dans l'Antiquité**

Le cours analyse l'émergence et le déclin des "Empires anciens" (égyptien, assyrien, perse, athénien, hellénistiques et romain), leurs institutions politiques, leurs réalités sociologiques et leurs forces de transformation.

Remarques: Ce cours est contingenté.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

HST 3104(3) Cours:130719 2010/09/01

**Macédoine et Thrace dans l'Antiquité**

Histoire et archéologie de la Macédoine et de la Thrace de la période néolithique à la mort de Philippe II. On portera une attention particulière au royaume macédonien, à la colonisation grecque et aux relations entre Grecs, Macédoniens et Thraces.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

HST 3105(3) Cours:130720 1992/09/01

**Économie et société grecques**

Production, agriculture, commerce, fiscalité, guerre, classes sociales et leur évolution. Esclavage, famille, place des femmes et vie quotidienne.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

HST 3108(3) Cours:130723 1994/09/01

**Religion et société au Moyen Âge**

Étude de la culture et des mentalités religieuses au Moyen Âge. La place de l'Église et du phénomène religieux dans la société médiévale.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

HST 3111(3) Cours:130725 1994/09/01

**Systèmes économiques et sociaux à Rome**

Structures sociales et familiales, organisation politique, économique et monétaire de la République au Bas Empire. Vie quotidienne.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

HST 3130(3) Cours:130735 1995/09/01

**Culture et société au Moyen Âge**

Ce cours vise à appréhender le monde médiéval par le biais de la culture définie comme l'ensemble des productions et des représentations symboliques de la société.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

HST 3131(3) Cours:200248 2013/01/01

**Les modernités du Moyen Âge**

Analyse des évolutions faisant naître, dès la fin du XIIe siècle, les traits de la modernité: dialogues social et politique, naissance de nouveaux modes d'échanges, début de l'humanisme, etc. Le cours souligne l'importance de notre héritage médiéval.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

HST 3206(3) Cours:130741 2014/08/25

**Histoire des mentalités françaises d'Ancien Régime**

Ce cours porte sur les mentalités socio-religieuses de l'Europe moderne. À partir d'un ensemble de sources présélectionnées seront étudiés : l'outillage mental, la foi et ses dissidences, les instruments de normalisation.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

<b>HST 3209(3)</b>	<b>Cours: 130743</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Esprit et culture en Europe 1790-1820</b>		
Analyse de la mentalité des Européens à l'époque de la Révolution française et de l'Empire napoléonien. En cette période de profonds changements politiques, quelle place accordent-ils à l'identité nationale, au genre et à l'appartenance sociale ?		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3253(3)</b>	<b>Cours: 130763</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Paix et pacifisme au 20e siècle</b>		
Le cours porte un regard original sur l'histoire du XXe siècle en l'examinant à travers l'histoire de la paix et l'émergence du pacifisme, le développement des organisations internationales et les initiatives de paix non gouvernementales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3256(3)</b>	<b>Cours: 130766</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Relations internationales : Allemagne</b>		
Analyse de quelques problèmes politiques, économiques et sociaux, et des relations internationales de l'Allemagne de 1949 à nos jours.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3257(3)</b>	<b>Cours: 130767</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Relations internationales : France</b>		
Étude des relations internationales de la France aux XIXe et XXe siècles.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3259(3)</b>	<b>Cours: 130770</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Relations internationales : URSS et Russie</b>		
Analyse de l'évolution de la politique étrangère de l'URSS de 1917 à nos jours. Intervention militaire des pays occidentaux, alliance contre l'Allemagne nazie, tensions après 1945, guerre froide, effondrement de l'URSS et renaissance de l'état russe.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3352(3)</b>	<b>Cours: 130800</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Pouvoir et société en Amérique latine</b>		
Étude des formes et des institutions dans lesquelles s'exprime le pouvoir depuis la famille jusqu'à l'État. Leur évolution du XVIIIe au XXe siècle. Les rapports entre les élites et les masses.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3360(3)</b>	<b>Cours: 130801</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Société et idéologie aux États-Unis</b>		
Séminaire d'histoire croisée de la France et des États-Unis. Une attention particulière sera portée à l'histoire des idéologies et de la diplomatie.		
Remarques: Ce cours intensif privilégie la discussion et l'échange entre étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3361(3)</b>	<b>Cours: 130802</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>Société et pouvoir aux États-Unis</b>		
Analyse des rapports entre les groupes sociaux et la distribution du pouvoir. L'essor de la démocratie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3420(3)</b>	<b>Cours: 130825</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Le Québec préindustriel</b>		
Discuter les acquis de la littérature scientifique sur les structures sociales du Québec préindustriel. Concevoir et réaliser un court projet de recherche à partir des sources imprimées ou manuscrites.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

- 
- HST 3426(3)** Cours: 130826 2008/09/02  
**Le Canada avant 1830: traces et lectures**  
Étude à partir de sources imprimées ou manuscrites de divers problèmes relatifs à la vie sociale au Canada préindustriel.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3430(3)** Cours: 205384 2017/08/21  
**Vie matérielle en Amérique, 16e-18e s.**  
Du 16e au 18e siècles, le commerce atlantique transforme le mode de vie des peuples autochtones et allochtones en Amérique du Nord. Prenant l'objet comme prisme d'analyse, ce cours examine les relations atlantiques et le renouvellement des identités.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3434(3)** Cours: 130828 2010/09/01  
**Histoire de la consommation**  
Étude de la consommation depuis 1850 au Québec et au Canada principalement à partir d'un ensemble de thématiques : niveau et mode de vie, culture et société de consommation, consommation et luttes citoyennes, crédit, commerces de détail et publicité.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3440(3)** Cours: 130829 2014/08/25  
**Marginalité et exclusion au Canada**  
L'exclusion sociale dans les discours construisant la marginalité et les dispositifs de prise en charge des marginaux aux 18e et 19e siècles. Étude de la pensée historique de Michel Foucault et des archives canadiennes de l'exclusion.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3450(3)** Cours: 130830 1999/09/01  
**Histoire économique nord-américaine**  
Analyse historique des grandes transformations économiques des sociétés nord-américaines, des découvertes à nos jours.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3460(3)** Cours: 130831 2002/09/01  
**État, société et citoyenneté au Canada**  
Ce cours vise à comprendre ce qu'est un État. Il analyse la formation de l'État au Canada; les forces et les dynamiques assurant son existence et sa croissance; l'évolution des rapports entre État et société civile.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3480(3)** Cours: 168095 2012/09/01  
**Canada: Empires et résistances**  
L'histoire internationale du Canada et du Québec pensée à travers l'examen de la notion d'"Empire". Étude des réponses aux dynamiques impériales. Le cours met l'accent sur les catégories analytiques telles que l'ethnicité, la culture et le genre.  
Remarques: Ce cours est contingenté.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- HST 3562(3)** Cours: 130835 1999/09/01  
**Sciences, techniques et sociétés**  
Étude des rapports qu'entretiennent les sciences et les techniques dans diverses sociétés.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire - Matière: Histoire

<b>HST 3571(3)</b>	<b>Cours: 130836</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>L'économie politique de la Chine moderne</b>		
Survol de l'histoire de l'économie politique de la Chine contemporaine, tenant compte à la fois des composantes politiques et économiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST3571/AES3040	
<hr/>		
<b>HST 3574(3)</b>	<b>Cours: 130837</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Asie de l'Est : médecine et colonisation</b>		
Ce cours à l'approche comparative explore la diffusion de la médecine occidentale en Asie de l'Est depuis le 19e siècle à la lumière de l'histoire de l'impérialisme moderne et de la mondialisation des repères en santé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: HST3574/AES3070	
<hr/>		
<b>HST 3611(3)</b>	<b>Cours: 130842</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Problèmes d'histoire</b>		
Étude de controverses historiques concernant une région ou une époque.		
Remarques: Le thème varie d'une année à l'autre.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3700(3)</b>	<b>Cours: 130843</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>Lectures dirigées</b>		
Lecture et analyse d'ouvrages et d'articles sur un sujet se situant dans une problématique bien définie et visant des objectifs précis.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3710(3)</b>	<b>Cours: 130844</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Stage et activités professionnelles</b>		
Stage dans des archives, des musées, etc. ou travail de recherche à caractère historique auprès d'un organisme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		
<b>HST 3720(3)</b>	<b>Cours: 130845</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>Recherche en archives</b>		
Ce cours met les étudiants en contact direct avec le patrimoine historique d'un pays, d'une région (sites historiques, oeuvres d'art, musées, centres d'archives, centres de recherche, etc.).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 3741(3)</b>	<b>Cours: 130846</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>Voyage d'études</b>		
Ce cours met les étudiants en contact direct avec le patrimoine historique d'un pays, d'une région (sites historiques, oeuvres d'art, musées, centres d'archives, centres de recherche, etc.).		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 4000(3)</b>	<b>Cours: 204364</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Initiation à la recherche avancée</b>		
Cours exclusif au cheminement honor. Initiation à la recherche aux cycles supérieurs par le biais d'une réflexion approfondie sur la démarche historique et l'analyse de travaux novateurs en histoire.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HST 4010(3)</b>	<b>Cours: 204365</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Spécialisation honor en histoire</b>		
Cours exclusif au cheminement honor et à thématique variable. Cours aux évaluations et exigences modulées pour ce cheminement.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Arts plastiques**ARP 1800(3)** Cours: 113038 1994/09/01**Techniques et procédés picturaux**

Étude et expérimentation des matériaux et des techniques en usage dans la pratique du dessin et de la peinture : fusain, pastels, aquarelle, huile, secco, encaustique, etc.

Remarques: Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

**ARP 2012(3)** Cours: 113041 2013/01/01**Dessin 2**

Ce cours met l'accent sur la maîtrise du langage de base et l'utilisation du dessin comme outil de création expressif pour améliorer la qualité de l'observation et enrichir la mémoire visuelle.

Remarques: Travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

**Groupe exigences:** Préalable: AME1212 ou ARC1214 ou ARP1010 ou APA1310

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

---

<b>CIN 1001(3)</b>	<b>Cours: 115102</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Archéologie et technique de l'image</b>		
Étude des développements dans l'histoire des outils de fabrication de l'image. Analyse des conceptions de la représentation associées à l'invention de ces outils. Apprentissage des techniques de prise de vue, d'éclairage et de traitement de l'image.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: CIN1001 et CIN1002		

---

<b>CIN 1002(3)</b>	<b>Cours: 115103</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Théorie et pratique du montage</b>		
Approche théorique et pratique des techniques et des règles du montage. Étude des principales théories du montage au cinéma. Exercices filmiques à partir d'un matériel 16mm positif et sonore préalablement fourni.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: CIN1002 et CIN1001		

---

<b>CIN 1003(3)</b>	<b>Cours: 115104</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Laboratoire cinématographique</b>		
Initiation à la pratique filmique par la réalisation de brefs essais en 16mm et en vidéo. Exploration d'une variété de genres, de formes, de contenus et de modes de production audiovisuels. Le cours est accompagné d'ateliers techniques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CIN1001 et CIN1002 Concomitants: CIN1003 et CIN1004		

---

<b>CIN 1004(3)</b>	<b>Cours: 115105</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Laboratoire de scénarisation</b>		
Initiation aux diverses manières de concevoir et d'écrire une oeuvre audiovisuelle. Variété d'outils créatifs, de techniques, de genres, de formes et de contenus pouvant mener à des réalisations. Travaux d'écriture scénaristique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CIN1001 et CIN1002 Concomitants: CIN1004 et CIN1003		

---

<b>CIN 1014(3)</b>	<b>Cours: 115109</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Laboratoire de scénarisation</b>		
Initiation aux diverses manières de concevoir et d'écrire une oeuvre audiovisuelle. Variété d'outils créatifs, de techniques, de genres, de formes et de contenus pouvant mener à des réalisations. Travaux d'écriture scénaristique.		
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: CIN1014 et FRA1710		

---

<b>CIN 1101(3)</b>	<b>Cours: 115125</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Mouvements de l'histoire du cinéma</b>		
Étude de différents mouvements et écoles cinématographiques à travers le monde, des débuts du cinéma à 1960. Accent mis aussi bien sur l'évolution sociohistorique que sur les changements intervenus au plan du langage cinématographique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>CIN 1102(3)</b>	<b>Cours: 115126</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Langage et matières de l'expression</b>		
Introduction aux aspects fondamentaux du langage cinématographique et aux principes de l'esthétique du film. Étude de la forme filmique, des structures, des figures et des modes de fonctionnement de l'image.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

---

**CIN 1103(3) Cours: 115127 2005/09/01****Courants du cinéma contemporain**

Étude de quelques-uns des courants majeurs du cinéma, de 1960 à aujourd'hui. Accent mis aussi bien sur l'évolution sociohistorique que sur les changements intervenus au plan du récit et du langage cinématographique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**CIN 1104(3) Cours: 115128 2005/09/01****Culture et documentation du cinéma**

Introduction aux études cinématographiques, à leurs principes et à leurs méthodes. Initiation aux pratiques de rédaction, de documentation et de recherche en cinéma.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**CIN 1105(3) Cours: 115129 2014/08/25****Cinéma d'animation et images composites**

Étude historique et théorique des techniques et des recherches du cinéma dit d'animation, de l'animation au cinéma et plus généralement de l'image construite. Les formes et les pratiques, de l'avant-garde au cinéma hollywoodien.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**CIN 1106(3) Cours: 115130 2014/08/25****Le cinéma politique**

Histoire critique du cinéma politique. Examen comparatiste du langage cinématographique et du discours politique. Analyse du cinéma hégémonique et du cinéma résistant.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**CIN 1107(3) Cours: 115131 2014/08/25****Cinéma nationaux**

Études des rapports entre cinéma et nation. Examen de la pertinence du critère de nationalité dans la production cinématographique et l'analyse filmique. Parcours critique d'une ou de plusieurs cinématographies nationales.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**CIN 1108(3) Cours: 115132 2017/08/21****Cinéma et télévision**

Étude esthétique et culturelle des liens entre le cinéma et la télévision. Les formes, les récits, les figures professionnelles et les publics à cheval entre les deux médias. Rapports d'antagonisme et de complémentarité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**CIN 1109(3) Cours: 115133 2014/08/25****Les genres et le cinéma 1**

Étude des genres selon des découpages historiques et géographiques : de la grande forme hollywoodienne aux nouvelles formations génériques. Cours consacré soit à la question théorique de la distinction générique, soit à des études de cas génériques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**CIN 1110(3) Cours: 167910 2014/08/25****Les genres et le cinéma 2**

Étude des genres selon des découpages historiques et géographiques : de la grande forme hollywoodienne aux nouvelles formations génériques.

Remarques: Cours consacré soit à la question théorique de la distinction générique, soit à des études de cas génériques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

<b>CIN 2000(3)</b> <b>Pratique et esthétique du son</b>	<b>Cours: 115134</b>	<b>2005/09/01</b>
Apprentissage des techniques de prise de son, de montage et de mixage sonores. Analyse des usages plastiques, musicaux et narratifs du son au cinéma. Étude des rapports du cinéma sonore avec la radio, la musique concrète et l'installation sonore.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: (CIN1003 ET CIN1004) OU MUS2314		
<b>CIN 2002(3)</b> <b>Pratique vidéographique</b>	<b>Cours: 115136</b>	<b>2014/08/25</b>
Approfondissement des connaissances pratiques et esthétiques par la réalisation d'une oeuvre vidéographique de création, à partir de problématiques choisies. Le cours est accompagné d'une série d'ateliers techniques.		
Remarques: Ce cours est contingenté.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: CIN2000 et CIN2004		
<b>CIN 2003(3)</b> <b>Pratique scénaristique</b>	<b>Cours: 115137</b>	<b>2005/09/01</b>
Approfondissement des connaissances pratiques et esthétiques de la scénarisation par la conception et l'écriture de projets et de scénarios de films de divers genres, à partir de problématiques choisies.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CIN1004		
<b>CIN 2004(3)</b> <b>Pratique cinématographique</b>	<b>Cours: 115138</b>	<b>2014/01/01</b>
Approfondissement des connaissances pratiques, logistiques et esthétiques nécessaires à la création et à la production d'un court métrage en 16mm. Le cours est accompagné d'une série d'ateliers techniques.		
Remarques: Ce cours est contingenté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: CIN1003 et CIN1004 Concomitants: CIN2004 et CIN2000		
<b>CIN 2013(3)</b> <b>Pratique scénaristique</b>	<b>Cours: 115141</b>	<b>2014/08/25</b>
Approfondissement des connaissances pratiques et esthétiques de la scénarisation par la conception et l'écriture de projets et de scénarios de films de divers genres, à partir de problématiques choisies.		
Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CIN1014 ET FRA1710		
<b>CIN 2101(3)</b> <b>Théories du cinéma</b>	<b>Cours: 115159</b>	<b>2005/09/01</b>
Essor et développement des théories et des discours sur le cinéma. Analyse approfondie des approches théoriques les plus importantes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 2102(3)</b> <b>Cinéma québécois</b>	<b>Cours: 115160</b>	<b>2005/09/01</b>
Étude historique et esthétique du cinéma québécois depuis ses débuts jusqu'à aujourd'hui. Étude comparative des styles, des auteurs et des discours.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 2103(3)</b> <b>Analyse filmique</b>	<b>Cours: 115161</b>	<b>2005/09/01</b>
Introduction aux différentes démarches analytiques élaborées par la pensée critique. Pluralité des lectures et résistance de l'œuvre à l'analyse.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 2104(3) <b>Cinéma documentaire</b> Étude du cinéma documentaire international. Introduction aux différentes conceptions qui ont jalonné l'histoire politique et esthétique du documentaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115162	2014/08/25
CIN 2105(3) <b>L'avènement du cinéma</b> Introduction aux problèmes fondamentaux de théorie et d'histoire du cinéma posés par l'avènement du cinéma à la fin du 19e siècle. Étude de l'impact de l'arrivée du nouveau média sur ses contemporains. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115163	2014/08/25
CIN 21061(0) <b>Thème choisi 1</b> Étude approfondie d'une approche, d'un auteur ou d'un corpus spécifique de films.  Remarque: non offert en 2014-2015. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 167564	2014/01/01
CIN 21062(3) <b>Thème choisi 2</b> Étude approfondie d'une approche, d'un auteur ou d'un corpus spécifique de films.  Remarque: non offert en 2014-2015. <b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: CIN21061	Cours: 167565	2014/01/01
CIN 2107(3) <b>L'adaptation cinématographique</b> Étude historique et théorique de la transposition du texte à l'image, ainsi que de la littérature et des autres arts au cinéma, à travers l'analyse d'une thématique ou d'un corpus choisi. Les enjeux esthétiques et sociaux de l'adaptation. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115166	2014/08/25
CIN 2108(3) <b>Cinéma expérimental et art vidéo</b> Histoire et analyse des oeuvres de recherche réalisées au carrefour du cinéma et des arts visuels dans la deuxième moitié du XXe siècle : situationnisme, cinéma underground, pop art, art conceptuel, performance et installation vidéo, activisme, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115167	2014/08/25
CIN 2109(3) <b>Critique cinématographique</b> Étude et production de textes critiques. Histoire de la critique de film. Analyse approfondie des critères de jugement esthétique ainsi que des pratiques analytiques et interprétatives.  Remarques: Cours contingenté. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115168	2014/08/25
CIN 2110(3) <b>Le cinéma et les autres arts</b> Le cinéma dans ses rapports aux autres arts : peinture, théâtre, musique, architecture, etc. Points de convergence et de divergence. Rapports traditionnels et problématiques soulevées dans les pratiques récentes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 115169	2014/08/25

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémat.)

<b>CIN 2111(3)</b> <b>Histoire et cinéma</b>	<b>Cours: 115170</b>	<b>2014/08/25</b>
Examen des rapports entre cinéma et histoire, des modalités par lesquelles le médium cinématographique permet l'avènement d'une autre vision historique et d'une autre manière d'être dans l'histoire. Les films comme produits et agents de l'histoire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 2112(3)</b> <b>Cinéma, genre et sexualité</b>	<b>Cours: 115171</b>	<b>2014/08/25</b>
Étude historique et théorique des fonctions de l'image dans la construction des rôles sexuels : théories féministes, stéréotypes sexuels, récit oedipien, voyeurisme et identification, censure et pornographie, les oeuvres critiques, la parodie, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 2113(3)</b> <b>Cinéma et technologies numériques</b>	<b>Cours: 115172</b>	<b>2014/08/25</b>
Étude des usages contemporains des technologies numériques dans le domaine élargi des images en mouvement. Analyse d'une thématique ou d'un corpus choisi : interactivité, immersion, réalité virtuelle, cinéma web, jeu vidéo, arts médiatiques, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 2116(3)</b> <b>Cinéma et sciences humaines</b>	<b>Cours: 115176</b>	<b>2010/09/01</b>
Approche historique, théorique et thématique des principaux courants de l'analyse sociologique et anthropologique du cinéma à travers des textes de référence et des exercices d'analyse.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 21171(0)</b> <b>Produire un film au Québec 1</b>	<b>Cours: 167566</b>	<b>2015/08/24</b>
Réflexion sur le rôle du métier de producteur au Québec dans le labyrinthe des supports au financement et des choix tant artistiques que techniques.		
Remarque: non offert en 2014-2015.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CIN21171/CIN2117A		
<b>CIN 21172(3)</b> <b>Produire un film au Québec 2</b>	<b>Cours: 167567</b>	<b>2014/01/01</b>
Réflexion sur le rôle du métier de producteur au Québec dans le labyrinthe des supports au financement et des choix tant artistiques que techniques.		
Remarque: non offert en 2014-2015.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: CIN21171		
<b>CIN 2117T(3)</b> <b>Le métier de producteur au Québec</b>	<b>Cours: 115178</b>	<b>2014/08/25</b>
Réflexion sur le rôle du métier de producteur au Québec dans le labyrinthe des supports au financement et des choix tant artistiques que techniques.		
Remarques: Cours en ligne.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CIN 2118(3)</b> <b>Production cinématographique au Québec 1</b>	<b>Cours: 115179</b>	<b>2014/08/25</b>
À chaque semaine, un artisan du cinéma vient parler de son métier et des enjeux de la production cinématographique actuelle. Ces entretiens filmés sont diffusés à la télévision et sur le Web sous le titre "Au coeur du cinéma québécois".		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Cinéma (études cinémato.)

CIN 2119(3) Cours: 115180 2014/08/25

**Production cinématographique au Québec 2**

À chaque semaine, un artisan du cinéma vient parler de son métier et des enjeux de la production cinématographique actuelle. Ces entretiens filmés sont diffusés à la télévision et sur le Web sous le titre "Au coeur du cinéma québécois". Invités différents de ceux du CIN2118.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

CIN 2120(3) Cours: 115181 2014/08/25

**Cinéma et bande dessinée**

Histoire comparée de la bande dessinée et du cinéma. Ce panorama couvre une période s'étalant sur deux siècles et touche aux notions de dispositif, de représentation et de lecture.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CIN 2121(3) Cours: 204320 2016/08/22

**Histoire de la télévision : une introduction**

Étude historique et culturelle de la télévision, à l'échelle globale et locale, comme médium d'information, créateur et catalyseur de culture de masse, pourvoyeur de récits et forme esthétique, depuis son apparition et jusqu'à la convergence numérique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CIN 2122(3) Cours: 204321 2016/08/22

**Introduction à l'analyse des séries télévisées**

Analyse esthétique et culturelle des narrations sérielles télévisuelles de type fictionnel. L'évolution de cette forme narrative dans l'histoire de la télévision. Les genres. Les enjeux de réception. Les mutations à l'ère du web.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CIN 2123(3) Cours: 205614 2017/08/21

**Le hors-film : la télévision projetée**

Impact de l'arrivée de la télévision sur l'institution cinéma. Convergence et divergence des technologies, contenus et usages des deux médias, depuis les premiers temps jusqu'à l'ère numérique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

CIN 30011(0) Cours: 167568 2012/05/01

**Projets dirigés 1**

Conception et réalisation d'un projet théorique ou pratique, sous la direction d'un professeur. Examen des rapports entre la recherche savante et la création artistique : les enjeux, les méthodologies, les formes et les contenus.

Remarques: Ce cours est contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CIN2004

CIN 30012(6) Cours: 167569 2012/05/01

**Projets dirigés 2**

Conception et réalisation d'un projet théorique ou pratique, sous la direction d'un professeur. Examen des rapports entre la recherche savante et la création artistique : les enjeux, les méthodologies, les formes et les contenus.

Remarques: Ce cours est contingenté.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CIN30011

CIN 3002(3) Cours: 115184 2005/09/01

**Stage**

Stage supervisé dans le milieu de la recherche, de la critique et/ou de la production cinématographique. Le stage vise à réaliser l'articulation avec un milieu de travail concret dans le domaine du cinéma. Stage d'une durée de 135 heures.

Remarques: Ce cours est contingenté.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Groupe exigences:** Préalable: 36 crédits CIN.

---

**CIN 3101(3) Cours: 115195 2014/08/25**

**Cinéma des différences**

Analyse de formes, de contenus et d'expressions cinématographiques qui se situent en marge du cinéma dominant, ou qui, à l'intérieur même d'un système institué, opposent une résistance aux normes de visibilités dominantes.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**CIN 3102(3) Cours: 115196 2014/08/25**

**Les théories des cinéastes**

Analyse des théories du cinéma proposées par les cinéastes, que celles-ci s'expriment à travers des processus de création ou sous les formes diverses du traité d'esthétique, du manifeste, de la réflexion théorique, du témoignage, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**CIN 3103(3) Cours: 115197 2014/08/25**

**Mythologies du cinéma**

Études des relations entre mythe et cinéma selon diverses perspectives, allant des mythes recyclés par le cinéma aux mythes que le cinéma a fondés, et plus généralement, du cinéma en tant que nouvelle mythologie du XXe siècle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**CIN 3104(3) Cours: 115198 2014/08/25**

**Histoire et théorie du scénario**

Étude historique des développements de la pratique d'écriture de scénarios et analyse des discours théoriques portant sur le texte du scénario depuis les débuts du cinéma jusqu'à aujourd'hui.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**CIN 3105(3) Cours: 115199 2007/09/01**

**Écritures scénaristiques: genre et média**

Ce cours de scénarisation avancée vise à familiariser l'étudiant avec les contraintes propres à certains genres (dont le documentaire), à certains formats et à certains média (télévision, cinéma, nouvelles et technologies).

Remarques: Réservé aux étudiants du bidisciplinaire en écriture de scénario et création littéraire.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CIN2013 ET FRA2710

---

**CIN 3106(3) Cours: 115200 2014/08/25**

**L'acteur de cinéma**

Étude des théories du jeu, des fonctions sociales et éthiques des stars, du rôle de l'acteur dans l'invention des formes et des styles cinématographiques, du rapport entre acteur, rôle et personnage dans les différentes logiques de la représentation.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

---

<b>HAR 1075(3)</b>	<b>Cours: 127448</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Initiation à la recherche historique</b>		
Initiation aux méthodes de recherche en histoire de l'art et aux règles de la recherche scientifique. Études de cas à partir des éléments suivants : documents d'archives, provenance, datation, attribution, biographie d'artiste et examen scientifique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1090(3)</b>	<b>Cours: 127450</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>La Renaissance : une définition</b>		
Étude du milieu florentin aux XVe et XVIe siècles, de l'apparition d'une nouvelle conscience artistique à la Renaissance jusqu'aux pratiques transgressives des maniéristes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1130(3)</b>	<b>Cours: 127454</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Autour de l'impressionnisme</b>		
Dimension réaliste de l'impressionnisme et sa dissolution dans le post-impressionnisme. Rapports entre voir, savoir et percevoir. Invention de la vie moderne à travers l'iconographie parisienne : le réaménagement urbain, les gares et banlieues.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1140(3)</b>	<b>Cours: 127456</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Architecture, art et utopies</b>		
Étude des rapports entre architecture, urbanisme, paysage et société de même que des relations entre les arts visuels et l'architecture moderne depuis la fin du XVIIIe siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1145(3)</b>	<b>Cours: 167649</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>L'oeuvre d'art et ses récits</b>		
Repères iconographiques à partir des textes les plus investis par les artistes : choix d'oeuvres plastiques. Étude de problèmes liés à l'adaptation des sources selon le contexte historique et les contraintes matérielles des médiums plastiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1165(3)</b>	<b>Cours: 127459</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction aux arts de l'an -800 à 800</b>		
Ce cours couvre l'art de l'Antiquité jusqu'au Haut Moyen Âge. Il aborde les grandes civilisations classiques et suit les métamorphoses du monde gréco-romain vers les cultures charnières de l'Occident: européenne, byzantine et musulmane.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1190(3)</b>	<b>Cours: 127463</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction aux arts du 9e au 18e siècle</b>		
Examen des grandes options de la production artistique de cette période en fonction d'une évolution des formes et des techniques et d'une prise en compte des contextes socioculturels.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>HAR 1200(3)</b>	<b>Cours: 127466</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction à l'art moderne</b>		
La modernité artistique de Manet à nos jours. Tension entre imitation et expression. Avant-gardes et accélération de l'histoire à travers les mouvements artistiques. La fonction critique immanente et la contestation de l'institution artistique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

**HAR 1210(3) Cours: 204927 2016/08/22**

**Introduction aux cultures visuelles**

Les cultures visuelles et le rôle de l'image dans la vie quotidienne.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**HAR 1610(3) Cours: 127472 2014/08/25**

**Américanité et les arts**

Examen de l'art des Amériques à travers les constructions culturelles et les mythes fondateurs du continent. Notions maîtresses de l'expérience continentale: nature, territoire, nordicité, espace, action, mythe du renouveau.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**HAR 1630(3) Cours: 127474 2014/08/25**

**Figuration et abstraction (1900-1950)**

Étude des pratiques artistiques de la première moitié du XXe siècle dans leurs contextes culturel et social. Symbole et expression, socle et site, forme et fonction, collage, assemblage et readymade, primitivisme, culture d'élite et culture de masse.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**HAR 1901(3) Cours: 168627 2014/08/25**

**Introduction aux arts visuels**

Étude d'oeuvres parmi les plus importantes de l'histoire de l'art et du cinéma. Approches formelles et thématiques privilégiées. Mise en rapport des oeuvres avec le contexte historique de leur émergence.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**HAR 2030(3) Cours: 127485 2015/08/24**

**Perception et oeuvre d'art**

Analyse de la création et de la lecture visuelle d'objets d'art provenant de différentes périodes. Introduction aux phénomènes de la vision et à l'étude des expériences de perception transculturelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: HAR1030/HAR2030

---

**HAR 2070(3) Cours: 127495 2006/09/01**

**La cathédrale gothique**

Création et développement de l'architecture gothique en France : le chantier des cathédrales. Architecture gothique et société. Études iconographiques et stylistiques des décors sculptés.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**HAR 2075(3) Cours: 167650 2012/09/01**

**Historiographie**

Naissance et développement de l'histoire de l'art comme discipline autonome. Évolution des styles (Riegl, Wölfflin) et conception interdisciplinaire de Warburg; opacité de l'image (Fiedler) et analyse iconographique (Panofsky).

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**HAR 2090(3) Cours: 127501 2014/08/25**

**L'art de la Renaissance à Rome**

Art, politique et rhétorique dans la Rome de Michel-Ange et de Raphaël. Les grands cycles de fresques de la tradition humaniste, le néo-platonisme et la symbolique du pouvoir papal dans la perspective de la Renovatio.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

---

<b>HAR 2115(3)</b> <b>Les arts anciens au Canada</b> Pratiques artistiques de la Nouvelle-France, du Bas-Canada et du Québec, du XVIIe siècle au XIXe siècle. Iconographie des explorations et de la cartographie, illustration missionnaire, représentations hégémoniques des régimes français et anglais. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127504</b>	<b>1979/09/01</b>
<hr/>		
<b>HAR 2185(3)</b> <b>Histoire de la photographie</b> L'histoire de la photographie depuis ses origines; les différents procédés et techniques photographiques, leurs usages et leurs applications. Les incidences sociales et idéologiques du médium et ses rapports avec les divers mouvements artistiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127519</b>	<b>2014/08/25</b>
<hr/>		
<b>HAR 2195(3)</b> <b>Art, culture et identité au Québec</b> Analyse du développement des arts au Québec, à partir des approches historiques et de la problématique identitaire, et en fonction des contextes politique, social et culturel aux XIXe et XXe siècles. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127521</b>	<b>2014/08/25</b>
<hr/>		
<b>HAR 2201(3)</b> <b>Art et architecture : Premières nations</b> Les Premières nations des Amériques (Amérique du Nord, Mésio-Amérique, Andes), leurs habitats et artéfacts envisagés comme productions artistiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127524</b>	<b>2014/08/25</b>
<hr/>		
<b>HAR 2240(3)</b> <b>Le musée d'art</b> Spécificité et origines du musée d'art. Fonctions et questions légales. Types de musée d'art et études de cas. Rencontres de professionnels de musées. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127528</b>	<b>2014/08/25</b>
<hr/>		
<b>HAR 2252(3)</b> <b>L'art des Lumières</b> Étude de l'art européen de la seconde moitié du XVIIIe siècle. Mise en place des discours et des institutions artistiques de la modernité. Renouveau du culte de l'Antiquité. Redéfinition des rapports de l'art et de la nature. Invention du « public ». <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127530</b>	<b>2014/08/25</b>
<hr/>		
<b>HAR 2260(3)</b> <b>Histoire des collections</b> Les collections européennes jusqu'à l'apparition des musées publics. Les collections des musées européens aux XIXe et XXe siècles. Les collections publiques américaines et canadiennes. La formation des collections québécoises. Études de cas. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127531</b>	<b>2000/09/01</b>
<hr/>		
<b>HAR 2294(3)</b> <b>L'art des révolutions (1789-1871)</b> Étude de l'art européen de 1789 à 1871. Analyse des rapports entre les révolutions politiques, industrielles et artistiques; crise de la peinture d'histoire, valorisation du paysage; prolifération des nouvelles techniques de reproduction. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 127532</b>	<b>2006/09/01</b>
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

<b>HAR 2360(3)</b>	<b>Cours: 127537</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Les avant-gardes historiques</b>		
Lecture critique de plusieurs mouvements artistiques du début du XXe siècle (futurisme, néo-primitivisme, constructivisme, productivisme) dont les expérimentations formelles aspirent à une prise de position publique, voire un engagement politique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2400(3)</b>	<b>Cours: 127538</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Histoire d'un médium</b>		
Étude du développement historique et technique d'un médium choisi parmi les exemples suivants : dessin, gravure, peinture, sculpture.		
Remarques: Le contenu spécifique du cours variera chaque année et sera annoncé pendant la période des inscriptions.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2430(3)</b>	<b>Cours: 127539</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Histoire des arts décoratifs</b>		
Évolution des arts décoratifs (tapis, tapisserie, tissus, orfèvrerie, éclairage, verrerie, etc.) depuis la civilisation égyptienne jusqu'au XIXe siècle. Les grands styles du mobilier européen. Influences sur l'Amérique et le Canada.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2460(3)</b>	<b>Cours: 204928</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ciné-histoire de l'art</b>		
Le film comme une forme d'histoire de l'art. Comment les films peuvent fournir de nouvelles possibilités pour la pratique de l'histoire de l'art.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2510(3)</b>	<b>Cours: 127543</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>L'art baroque en Amérique latine</b>		
Architecture, peinture et décoration dans les principaux foyers artistiques américains (Mexique, Pérou/Bolivie, Brésil), aux XVIIe et XVIIIe siècles. L'art comme instrument de propagande. Retable et façade-retable, azulejo, stuc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2530(3)</b>	<b>Cours: 127544</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Le baroque italien</b>		
Les Carrache, le Caravage et le naturalisme. Bernin et la sculpture baroque. Maratti et le classicisme baroque. La décoration plafonnante : Cortona, Pozzo et Tiepolo. La veduta et les genres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2650(3)</b>	<b>Cours: 127550</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Les révolutions surréalistes</b>		
Étude du surréalisme comme phénomène culturel et idéologique, à partir de ses principaux axes thématiques: pouvoir de l'objet, exploration psychanalytique et mythes nouveaux, détour vers l'altérité. Rayonnement du mouvement en Amérique du Nord.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>HAR 2717(3)</b>	<b>Cours: 202203</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Arts contemporains autochtones</b>		
Ce cours examine les productions des créateurs autochtones de l'Amérique du Nord aux 20e et 21e siècles, les moyens utilisés pour se donner un espace d'expression et composer avec les enjeux socio-politiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

<b>HAR 2780(3)</b>	<b>Cours: 127554</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Art, genres et sexualités</b>		
Étude du rôle des genres et des sexualités dans l'oeuvre d'art, sa production et sa réception. Critique des pré-supposés masculinistes de la discipline. Étude de la dialectique entre l'art et les mouvements féministes, gays et queers.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 2810(3)</b>	<b>Cours: 127556</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>La Renaissance hors d'Italie</b>		
La peinture flamande, allemande et espagnole du XVe et du XVIe siècles : Van Eyck, Bosch, Bruegel, Dürer, Grünewald, le Greco. Prague centre artistique. L'expansion européenne et les arts (la colonisation artistique des Amériques).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 2875(3)</b>	<b>Cours: 127558</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Images et rôles sociaux de l'artiste</b>		
Mythographies artistiques et constructions identitaires des images associées au rôle de l'artiste à diverses époques : artisan ou courtisan, dandy et rebelle, saltimbanque et martyr, chaman ou saint laïque, pionnier ou professionnel de l'art.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 3040(3)</b>	<b>Cours: 127565</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Histoire et pratique de la critique d'art</b>		
Étude des formes et des fonctions de la critique d'art depuis Diderot. La place de la description, la question du jugement, les fondements théoriques, les rapports au marché. Production de critiques à l'occasion d'expositions choisies.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 3056(3)</b>	<b>Cours: 202201</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Reliques et pèlerinages</b>		
Ce cours étudie comment, dans le monde médiéval de l'Occident, les pèlerinages et le culte des reliques constituent des expériences fondatrices de la foi chrétienne et se retrouvent aussi dans d'autres religions comme l'Islam et le Bouddhisme.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 3065(3)</b>	<b>Cours: 127571</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Arts modernes et postmodernes</b>		
Les pratiques artistiques de la seconde moitié du XXe siècle; l'abstraction américaine, l'héritage duchampien, les débats sur l'architecture, la globalisation du champ de l'art. L'art entre la société de consommation et la société du spectacle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 3081(3)</b>	<b>Cours: 202202</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Enluminure, art des manuscrits</b>		
Ce cours proposera, notamment à partir des collections montréalaises, une étude interdisciplinaire des manuscrits enluminés de la chrétienté médiévale, depuis la naissance du codex dans l'Antiquité tardive jusqu'à l'invention de l'imprimerie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>HAR 3131(3)</b>	<b>Cours: 127579</b>	<b>1979/09/01</b>
<b>La peinture espagnole du Siècle d'or</b>		
La peinture du XVIIe siècle autour de Velasquez : bodegon, portrait de cour; peintures mythologiques. Cycles décoratifs, cadre socio-économique et statut du peintre. Zurbarán, Ribera, Murillo et Valdés Léal.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

- 
- HAR 3175(3)** Cours: 127585 2006/09/01  
**La peinture moderne aux États-Unis**  
La peinture américaine après la Seconde Guerre. Expressionnisme abstrait et peinture du champ coloré : reprise du projet moderniste en contexte d'impérialisme politique et économique; le triomphe du formalisme. La crise picturale des années soixante.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HAR 3185(3)** Cours: 127587 2014/08/25  
**Technologies du regard au 19e siècle**  
Enjeux esthétiques et sociaux des technologies de la vision autour de la photographie aux XIXe et XXe siècles : de la stéréoscopie à l'imagerie numérique, du panorama aux dispositifs de réalité virtuelle.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HAR 3195(3)** Cours: 167651 2012/09/01  
**Questions photographiques**  
Cours au corpus variable, dans lequel sont examinées des questions liées à des pratiques photographiques particulières, modernes et contemporaines, ou à des considérations théoriques relatives à la notion générale du «photographique».  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- HAR 3220(3)** Cours: 127591 2014/08/25  
**L'art actuel**  
Analyse de l'art aujourd'hui : contextualisation de diverses problématiques liées au post-colonialisme, aux politiques et aux fictions identitaires, au gender, à l'esthétique relationnelle, aux nouveaux médias ainsi qu'aux nouvelles narrativités.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- HAR 3230(3)** Cours: 127592 2012/09/01  
**Approche sociologique de l'art**  
Production et circulation des oeuvres d'art. Les carrières d'artistes. Les institutions spécifiques : musées, galeries, critique d'art, marché de l'art. Les textes importants de la sociologie de l'art et de la médiation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- HAR 3235(3)** Cours: 127593 2006/09/01  
**Voir in situ ou l'art dans son milieu**  
Découverte des oeuvres sur les lieux de leur fabrication et de leur exposition. Visite des lieux spécifiques (ateliers d'artistes, musées d'art, galeries et centres d'artistes, espaces publics, édifices gouvernementaux).  
Remarques: Contingenté à 15 étudiants.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Stage
- 
- HAR 3280(3)** Cours: 127597 2014/08/25  
**L'approche monographique**  
Analyse d'une approche privilégiée en histoire de l'art : sources, fondements, modalités, méthodes, limites. Subjectivité artistique et construction de la valeur d'un nom propre par une tradition historiographique. Étude de cas.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- HAR 3290(3)** Cours: 127598 2014/08/25  
**Violences de l'image artistique**  
Analyse de l'art comme cible et vecteur de conflit et d'annihilation. Selon les années, le cours mettra l'accent soit sur la violence thématique véhiculée par l'image, soit sur la violence dont l'image elle-même fait l'objet.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art

HAR 3340(3) Cours: 127601 2014/08/25

**Exposition d'art : Discours et pratiques**

Théories et problématiques. Processus d'élaboration d'une exposition. Le rôle du conservateur ou du commissaire. La mise en exposition. Catalogues et matériel didactique.

Remarques: Visites d'expositions et rencontres de conservateurs.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

HAR 3360(3) Cours: 127603 2006/09/01

**Stage**

Mise en pratique de certains apprentissages théoriques dans un milieu de travail relié à la discipline. Stage coordonné par un professeur et un responsable du milieu d'accueil.

Remarques: Moyenne requise de 3,5.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable: (HAR2240 ET HAR2260) OU (HAR2240 ET HAR3340) OU (HAR2260 ET HAR3340)

---

HAR 3405(3) Cours: 202204 2014/08/25

**Histoire d'un genre**

Étude d'un des genres ayant caractérisé la pratique des arts visuels (histoire, portrait, paysage) et prise en compte des formes de survivance de ses catégories dans le contexte actuel.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

HAR 3412(3) Cours: 127606 2006/09/01

**Art et anthropologie**

La représentation de l'Autre, les relations entre les avant-gardes et les zones coloniales ainsi que les emprunts qui ont contribué à renouveler les paramètres esthétiques, thématiques, techniques et représentationnels de l'art occidental.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

HAR 3420(3) Cours: 127607 2006/09/01

**L'art de la Renaissance à Venise**

La tradition picturale à Venise. Les transformations apportées par Giovanni Bellini, Giorgione et le Titien. Le rapport unique des artistes vénitiens avec la culture classique. La singularité du maniérisme du Tintoret et de Véronèse.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

HAR 3450(3) Cours: 204929 2016/08/22

**Économie de l'art**

Théories fondamentales en économie de l'art. Valeur commerciale et symbolique des prix. Commercialisation et globalisation. Art et fiscalité. Consommation et questions éthiques. Notoriété des artistes, galeristes et collectionneurs.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

HAR 3510(3) Cours: 127612 2006/09/01

**Les arts modernes en Amérique latine**

Étude des arts en Amérique latine depuis la fin du XVIIIe. Néoclassicisme, romantisme et costumbrismo. Le portrait et le paysage. Posada et la tradition populaire. Les modernismes en Argentine, au Brésil et au Mexique. L'art et le politique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

HAR 3550(3) Cours: 204930 2016/08/22

**L'art du témoignage**

Le témoignage et le rôle de l'image dans la représentation des grandes catastrophes du 20e siècle.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Histoire de l'art**HAR 3870(3) Cours:127619 2014/08/25****Thèmes et problèmes d'histoire de l'art**

Cours au corpus variable permettant de traiter ponctuellement de problématiques liées à l'actualité de la discipline ou d'approfondir à l'occasion des thèmes complémentaires à ceux figurant dans le programme régulier.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**HAR 3900(3) Cours:127620 2015/08/24****Théories de l'art**

Étude de discours et approches - comme la philosophie de l'art, le structuralisme et le post-structuralisme, la psychanalyse et le féminisme, les études visuelles, culturelles et post-coloniales - envisagés à travers une problématique choisie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: HAR3900/HAR3062

---

**HAR 4000(3) Cours:127623 2006/09/01****Lectures et recherches dirigées**

Encadrement personnalisé d'une recherche sur une problématique élaborée par l'étudiant, de concert avec un professeur de son choix. Cours réservé aux étudiants du cheminement honor.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Histoire de l'art - Matière: Études du jeu vidéo**

---

<b>JEU 1001(3)</b>	<b>Cours: 131722</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Histoire du jeu vidéo</b>		
Étude de différents événements et innovations ayant jalonné l'histoire du jeu vidéo depuis son avènement jusqu'à aujourd'hui. L'accent est mis sur l'impact de l'arrivée du jeu vidéo dans le paysage audiovisuel et culturel contemporain.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>JEU 1002(3)</b>	<b>Cours: 131723</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Esthétique et design vidéoludique</b>		
Introduction aux principes fondamentaux de l'esthétique du jeu vidéo. Étude de la forme vidéoludique, des structures, des figures et des modes de fonctionnement de l'image interactive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>JEU 1003(3)</b>	<b>Cours: 131724</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Jeu vidéo et cinéma</b>		
Étude historique, théorique et esthétique des relations entre le cinéma et le jeu vidéo. Analyse des notions d'adaptation, d'hybridation et de convergence dans les manifestations transmédiatiques actuelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>JEU 1004(3)</b>	<b>Cours: 131725</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Immersion et expériences médiatisées</b>		
Survol des dispositifs immersifs majeurs, des fresques romaines aux interfaces interactives. Étude des aspects cognitifs et affectifs de l'immersion dans une variété d'expériences médiatisées, depuis le panorama jusqu'au jeu vidéo.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>JEU 1005(3)</b>	<b>Cours: 131726</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Les genres et le jeu vidéo</b>		
Étude des grands genres vidéoludiques et de leurs transformations historiques. Réflexion théorique sur le rôle du genre dans la pratique des joueurs et la logique de production de l'industrie. Le cours peut aussi être consacré à un genre spécifique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>JEU 1006(3)</b>	<b>Cours: 131727</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Scénarisation et nouvelles plateformes</b>		
Introduction aux méthodes et problématiques spécifiques à la scénarisation interactive et non linéaire ainsi qu'aux structures, à la conception et à l'écriture de navigation pour les nouvelles pratiques et plateformes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

<b>IFT 1005(3)</b>	<b>Cours: 203452</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Design et développement Web</b>		
Introduction à l'internet et au Web. Langage de balisage et validation. Standards, accessibilité. Feuilles de styles pour texte et graphique. Design web. Optimisation des sites. Formulaires et interactivité. Introduction aux questionnaires de contenu.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1015(3)</b>	<b>Cours: 131079</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Programmation 1</b>		
Éléments de base d'un langage de programmation : types, expressions, énoncés conditionnels et itératifs, procédures, fonctions, paramètres, récursivité, tableaux, enregistrements, pointeurs et fichiers.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	

---

<b>IFT 1025(3)</b>	<b>Cours: 131081</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Programmation 2</b>		
Concepts avancés : classes, objets, héritage, interfaces, réutilisation, événements. Introduction aux structures de données et algorithmes : listes, arbres binaires, fichiers, recherche et tri. Notions d'analyse numérique : précision.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1015 OU IFT1010	

---

<b>IFT 1065(3)</b>	<b>Cours: 131086</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Structures discrètes en informatique</b>		
Éléments de logique propositionnelle. Ensembles. Suites et fonctions. Algorithmes. Matrices booléennes. Raisonnement mathématique. Induction. Combinatoire. Relations de récurrence. Graphes, Arbres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: Collège 201-103-77 et 201-105-77.	

---

<b>IFT 1135(3)</b>	<b>Cours: 167696</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Introduction aux applications mobiles</b>		
Éléments de base de la programmation d'applications graphiques interactives pour appareils mobiles utilisant une plateforme en source libre, telle Android. Architecture d'un projet. Outils de développement et de test.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810	

---

<b>IFT 1142(3)</b>	<b>Cours: 131109</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation côté client</b>		
Programmation Javascript avancée, modèle objet de document (DOM), XHTML, notions de programmation Internet (Ajax, JSON, jQuery, etc.).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1144	

---

<b>IFT 1144(3)</b>	<b>Cours: 131110</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction à la programmation internet</b>		
Langage HTML5, feuilles de style CSS pour la conception et la mise en page de documents WEB. Introduction à la programmation avec JavaScript pour la création des pages web dynamiques		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1147(3)</b>	<b>Cours: 131113</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation serveur avec PHP</b>		
Programmation Web du côté serveur avec le langage PHP. Création de documents dynamiques. Accès aux bases de données. Notions avancées de programmation PHP (MVC, Ajax, librairie graphique, cookies, sessions, Smarty, etc.)		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1144	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

<b>IFT 1148(3)</b>	<b>Cours: 131114</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation serveur avec ASP</b>		
Programmation Web du côté serveur avec le langage ASP.NET. Création de documents dynamiques. Création de contrôles serveur personnalisés. Accès aux bases de données. Notions avancées de programmation ASP.NET (MVC, Ajax, cookies, sessions, etc.)		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1144	

---

<b>IFT 1149(3)</b>	<b>Cours: 131115</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Technologie JSP</b>		
Programmation Web du côté serveur avec JSP et JSF. Création de sites Web dynamiques. Accès aux bases de données. Notions avancées.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1144 ET IFT1810	

---

<b>IFT 1152(3)</b>	<b>Cours: 131118</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction aux technologies XML</b>		
Utilisation des technologies XML pour gestion, stockage, distribution des documents d'affaires sur le Web. Introduction aux schémas (DTD, XSD et RelaxNG), aux transformations XSL (XSLT et XSLT-FO), langage XPath et programmation avec API SAX et DOM.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1144	

---

<b>IFT 1155(3)</b>	<b>Cours: 167697</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Programmation mobile à plateforme libre</b>		
Programmation d'applications pour appareils mobiles utilisant une plateforme en source libre, telle Android. Cycle de vie des activités. Interaction avec le matériel et les ressources. Données, multimédia et Internet. Publication d'applications.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1135	

---

<b>IFT 1166(3)</b>	<b>Cours: 131121</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation orientée objet en C++</b>		
Perfectionnement en programmation. Étude du langage C++ et de la programmation orientée objet. Applications aux structures de données simples et aux interfaces graphiques de base.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810 OU IFT1969 OU PHY1234	

---

<b>IFT 1169(3)</b>	<b>Cours: 131122</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation avancée en C++</b>		
Structures de données avancées. Concepts avancés en programmation orientée objet. Librairie de modèles standard STL. Algorithmes génériques. Applications.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1166	

---

<b>IFT 1170(3)</b>	<b>Cours: 131123</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation Java et applications</b>		
Langage Java. Programmation orientée objet avec Java. Récursivité. Fichiers. Vecteurs. Piles. Listes chaînées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810 OU PHY1234	

---

<b>IFT 1175(3)</b>	<b>Cours: 131124</b>	<b>2005/05/02</b>
<b>Programmation en Visual Basic</b>		
Programmation par événements et orientée objet avec Visual Basic. Classes d'objets, composants ActiveX et .NET, connexions aux bases de données, contrôle d'applications Windows (VBA).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

<b>IFT 1176(3)</b>	<b>Cours: 131125</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Aspects avancés de Java</b>		
Traitement des exceptions en Java. Interfaces usager. Type générique. Collections. JDBC. Programmation concurrente et web, côté serveur.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1170	

---

<b>IFT 1177(3)</b>	<b>Cours: 131126</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Chiffrier et bases de données : compléments</b>		
Concepts relatifs aux ensembles de données. Modélisation, validation de données et de bases de données. Partage des données. Requêtes, calculs et présentation de résultats. Sujets seront vus en Excel et en Access.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1178(3)</b>	<b>Cours: 131127</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Programmation d'applications en VB</b>		
Éléments de base de la programmation. Programmation d'applications interactives en utilisant les langages VBA ou Visual Basic.NET. Utilisation d'applications comme Excel, Access et Word.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1179(3)</b>	<b>Cours: 131128</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Programmation en C#</b>		
Étude du langage et de la programmation orientée objet en C#. Applications aux structures de données et aux interfaces graphiques de base.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810	

---

<b>IFT 1215(3)</b>	<b>Cours: 131135</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Introduction aux systèmes informatiques</b>		
Historique. Composantes d'un ordinateur. Codage des données et des instructions. Langages machine et de haut niveau. Concepts et utilisation d'un système d'exploitation. Introduction à l'Internet. Conséquences sociales de l'informatique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1227(3)</b>	<b>Cours: 131144</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Architecture des ordinateurs 1</b>		
Jeu d'instructions : RISC vs CISC. Modes d'adressage. Exceptions. Dispositifs d'entrée/sortie, bus, interruptions. Contrôle câblé et microprogrammé. Accélération du traitement : pipelines et parallélisme. Évolution des technologies.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (IFT1065 ET IFT1215) OU (IFT1063 ET IFT1226)	

---

<b>IFT 1575(3)</b>	<b>Cours: 131147</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Modèles de recherche opérationnelle</b>		
Programmation linéaire. Simplexe. Dualité. Programmation en nombres entiers. Problèmes de réseaux. Méthodes PERT/CPM. Plus court chemin. Programmation dynamique déterministe et probabiliste. Modèles stochastiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1800(3)</b>	<b>Cours: 131148</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Initiation à l'informatique</b>		
Information et informatique. Concepts et vocabulaire de base. Matériel et logiciels. Ordinateur : structure et fonctionnement. Logiciels système et d'application.		
Remarques: Travaux pratiques sur les progiciels les plus répandus.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

**IFT 1810(3) Cours:131150 2015/05/04****Introduction à la programmation**

Algorithmes et concepts de base de la programmation. Notions de tableaux et de fonctions avec paramètres. Introduction à la programmation orientée objet.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

**IFT 1901(3) Cours:168637 2016/08/22****Initiation aux outils informatiques**

Familiarisation avec les outils informatiques d'usage courant : logiciels de traitement de texte et de traitement d'image, tableur et logiciel de présentation. Terminologie informatique de base et brève initiation à la programmation.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**IFT 1912(3) Cours:131160 2016/08/22****Initiation aux chiffriers électroniques**

Environnement de travail. Notions de base. Les commandes. Les formules. Les fonctions. Les graphiques. La gestion des données. Les tableaux croisés dynamiques. Les macrocommandes. Applications clé en main.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

**IFT 1931(3) Cours:131163 2016/08/22****Initiation aux bases de données**

Environnement de travail. Notions fondamentales. Tables, requêtes, formulaires et rapports. Gestion d'une base de données. Programmation. Applications clé en main. Utilisation professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

**IFT 1935(3) Cours:131164 2016/08/22****Initiation au graphisme par ordinateur**

Correction et retouche d'images. Utilisation de calques, textes, filtres, styles de calques, effets artistiques et objets vectoriels. Systèmes de couleurs. Formats d'images. Adaptation d'images pour le Web.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**IFT 1941(3) Cours:131166 2016/08/22****Traitement et montage vidéo**

Introduction au traitement informatique et au montage vidéo non linéaire. Réalisation technique de projets vidéo. Notions théoriques portant sur le format des médias et sur les concepts clés de la production vidéo.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

**IFT 1945(3) Cours:131167 2015/08/24****Internet et création de pages Web**

Introduction à la création de pages Web interactives avec langage HTML5. Mise en page avec feuilles de style (CSS), formulaires, ergonomie et intégration de contenus multimédia.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**IFT 1969(3) Cours:131191 2015/05/04****Programmation scientifique en langage C**

Éléments de base de la programmation. Fonctions, tableau, structures de données dynamiques, récursivité. Utilisation du langage C pour résoudre des problèmes scientifiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Collège 201-203-77 et 201-105-77

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

<b>IFT 1986(3)</b>	<b>Cours: 131196</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Traitement informatique des textes</b>		
Maîtrise d'un logiciel de traitement de texte : édition, formatage, pagination, en-tête, pied de page, sections, colonnes, tableau, graphiques, références (index, table des matières, bibliographie, légende), fusion de documents, travail collaboratif.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 1990(3)</b>	<b>Cours: 131197</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Informatique pour sciences sociales</b>		
Initiation aux micro-ordinateurs. Concepts et vocabulaire. Logiciels et matériel. Traitement de l'information. Utilisation d'Internet. Gestion de bases de données. Logiciel de traitement statistique. Analyse qualitative et quantitative de données.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>IFT 2015(3)</b>	<b>Cours: 131203</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Structures de données</b>		
Types abstraits pour les structures de données, arbres, dictionnaires, files avec priorités, graphes, méthodes externes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (IFT1025 ET IFT1065) OU (IFT1020 ET IFT1063)	

---

<b>IFT 2035(3)</b>	<b>Cours: 131206</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Concepts des langages de programmation</b>		
Historique. Concepts et implantation des entités de base. Mécanismes d'exécution : pile, tas, passage de paramètres. Langage de bas niveau (C). Programmation structurée, fonctionnelle et logique. Langages spécialisés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1025 OU IFT1020	

---

<b>IFT 2105(3)</b>	<b>Cours: 131211</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Introduction à l'informatique théorique</b>		
Automates finis et expressions régulières. Grammaires hors-contexte et automates à piles. Calculabilité et décidabilité. Classes de complexité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (IFT1015 ET IFT1065) OU (IFT1010 ET IFT1063)	

---

<b>IFT 2125(3)</b>	<b>Cours: 131214</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction à l'algorithmique</b>		
Conception et analyse d'algorithmes. Notation asymptotique, résolution de récurrences. Algorithmes voraces, diviser-pour-régner, programmation dynamique, parcours de graphes, retour-arrière, algorithmes probabilistes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: IFT2125 et IFT2015 et (MAT1978 ou MAT1720)	

---

<b>IFT 2245(3)</b>	<b>Cours: 131221</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Systèmes d'exploitation</b>		
Fonctions principales. Gestion du parallélisme. Synchronisation. Interblocage. Ordonnancement. Gestion de la mémoire et des entrées/sorties. Fichiers. Protection et systèmes distribués.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (IFT1227 ET IFT2035) OU IFT1225 OU IFT1226	

---

<b>IFT 2255(3)</b>	<b>Cours: 131224</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Génie logiciel</b>		
Introduction au génie logiciel. Cycles de développement. Analyse, modélisation et spécification. Conception. Développement orienté objet. Mise au point. Outils et environnements de développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1025 OU IFT1020	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

<b>IFT 2425(3)</b>	<b>Cours: 131229</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Introduction aux algorithmes numériques</b>		
Arithmétique en point flottant, analyse d'erreurs. Équations linéaires et non linéaires. Interpolation, moindres carrés. Différenciation et intégration numérique. Équations différentielles ordinaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (IFT1010 OU IFT1015) ET MAT1400 ET MAT1600	
<hr/>		
<b>IFT 2455(3)</b>	<b>Cours: 131231</b>	<b>2013/05/01</b>
<b>Analyse numérique matricielle</b>		
Solution numérique des systèmes d'équations linéaires; inversion; triangularisation. Méthodes directes, méthodes d'itération, etc. Approximation des valeurs propres. Applications diverses.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (IFT1015 OU IFT1010) ET (MAT1600 OU MAT1640)	
<hr/>		
<b>IFT 2505(3)</b>	<b>Cours: 131238</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Techniques d'optimisation 1</b>		
Modèles linéaires. Méthode du simplexe. Dualité. Postoptimisation. Jeux matriciels. Problèmes de flot à coût minimum. Problèmes à structures particulières. Méthode de points intérieurs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MAT1600 OU MAT1640	
<hr/>		
<b>IFT 2550(3)</b>	<b>Cours: 131242</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Stage d'informatique 1</b>		
Premier stage du programme COOP, en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: 30 crédits IFT.	
<hr/>		
<b>IFT 2720(3)</b>	<b>Cours: 131245</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Introduction au multimédia</b>		
Médias informatiques. Web. Interfaces usagers. Images. Vidéo. Audio.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>IFT 2730(3)</b>	<b>Cours: 131246</b>	<b>1999/05/01</b>
<b>Traitement d'images</b>		
Représentations digitales. Transformations. Morphing. Compositing. Filtres. Compression couleur.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810	
<hr/>		
<b>IFT 2740(3)</b>	<b>Cours: 168096</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Outils de l'infographie 3D</b>		
Infographie 3D. Modélisation géométrique et primitives. Techniques de rendu, textures, éclairage. Animation et paramétrisation. Application au logiciel libre Blender.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>IFT 2810(3)</b>	<b>Cours: 131247</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Structures de données</b>		
Structures d'information : chaînes, tableaux, piles, listes, arbres et graphes. Implantation et manipulation. Algorithmes de tri. Organisation de dictionnaires. Allocation dynamique de mémoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1166 OU IFT1170 OU IFT1175 OU IFT1179	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

<b>IFT 2821(3)</b>	<b>Cours: 131249</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Introduction aux bases de données</b>		
Principes des bases de données. Modèles de bases de données : hiérarchique, réseau, relationnel. Présentation et exploitation des systèmes couramment utilisés.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Laboratoire, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810	

---

<b>IFT 2830(3)</b>	<b>Cours: 131250</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Sécurité des systèmes informatiques</b>		
Introduction à la sécurité informatique. La sécurité d'un ordinateur personnel. Protocoles et cryptographie. Applications internet. Protection réseau. Programmation sécurisée.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1810	

---

<b>IFT 2880(3)</b>	<b>Cours: 131253</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Organisation des ordinateurs et systèmes</b>		
Composantes d'un ordinateur. Jeux d'instructions. Entrée / sortie. Synchronisation des processus. Ordonnancement. Protection. Systèmes distribués.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1166 OU IFT1170 OU IFT1175 OU IFT1179	

---

<b>IFT 2905(3)</b>	<b>Cours: 131254</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Interfaces personne-machine</b>		
Concept et langages des interfaces. Programmation par événements. Modèle de l'utilisateur. Design et programmation d'interfaces graphiques. Impact sur les multimédia, la collaboration et la communication.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1025 Équivalents: IFT2905/IFT3904	

---

<b>IFT 2935(3)</b>	<b>Cours: 131258</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Bases de données</b>		
Architecture. Modèles d'organisation. Définition, création, mise à jour et consultation. Exploitation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT2015 Équivalents: IFT2935/IFT3030	

---

<b>IFT 3065(3)</b>	<b>Cours: 131279</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Langages de programmation et compilation</b>		
Méthodes de compilation et interprétation des langages de programmation. Génération de code, optimisation, transformations de programme. Gestion de la mémoire. Implantation des langages spécialisés.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT2035 Équivalents: IFT3065/IFT3060	

---

<b>IFT 3150(3)</b>	<b>Cours: 131290</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Projet d'informatique</b>		
Projet défini et encadré par un professeur associé à un laboratoire de recherche universitaire.		
Remarques: Préalables explicites selon la nature du projet.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: IFT3150/IFT3051	

---

<b>IFT 3151(3)</b>	<b>Cours: 131291</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage d'informatique</b>		
Stage en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: IFT3151/IFT3052	

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique**IFT 3155(3) Cours: 131292 2013/05/01****Informatique quantique**

Calcul réversible; information quantique; non-localité; cryptographie quantique; circuits, parallélisme et interférence quantiques; algorithmes de Simon, Shor et Grover; téléportation; correction d'erreurs; implantation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 30 crédits IFT, MAT ou PHY.**IFT 3165(3) Cours: 131296 2015/08/24****Analyse des langages de programmation**

Organisation d'un compilateur. Analyses lexicale, syntaxique et sémantique. Générateurs d'analyseurs descendants et ascendants. Évaluation d'attributs. Inférence de types. Récupération d'erreurs. Introduction à la sémantique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2105 ET IFT2015

Équivalents: IFT3165/IFT3162

**IFT 3205(3) Cours: 131300 2015/08/24****Traitement du signal**

Systèmes linéaires. Échantillonnage et reconstruction. Convolution. Notation polaire. Transformées-Z et de Fourier. Analyse spectrale. Filtrage numérique (FIR et IIR). Applications dans les domaines de l'audio, de l'image et de la vidéo.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1400 ET MAT1600

Équivalents: IFT3205/IFT3200

**IFT 3225(3) Cours: 131302 2015/08/24****Technologie de l'Internet**

Concept et langages des interfaces. Programmation par événements. Modèle de l'utilisateur. Design et programmation d'interfaces graphiques. Impact sur les multimédia, la collaboration et la communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: IFT1005 et IFT2015

Équivalents: IFT3225/IFT3220

**IFT 3245(3) Cours: 131308 2016/08/22****Simulation et modèles**

Modèles de simulation. Simulations continues et à événements discrets. Modélisation stochastique. Validation et réalisme. Analyse des résultats. Technique de réduction de la variance. Génération de valeurs pseudoaléatoires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2015 ET (MAT1978 OU MAT1720 OU PHY2215)

Équivalents: IFT3245/IFT3240

**IFT 3275(3) Cours: 203453 2015/08/24****Sécurité informatique**

Confidentialité et intégrité des données à clé privée et publique. Protection des couches de protocoles TCP/IP; protection contre les parasites informatiques. Méthodes d'authentification d'utilisateurs. Évaluation et gestion des risques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**IFT 3295(3) Cours: 131313 2015/08/24****Bio-informatique**

Biologie moléculaire pour l'informaticien, biomolécules, transcription, traduction. Algorithmes de programmation dynamique, alignements de séquences, prédiction de structures d'ARN. Réseaux de régulation génétique. Phylogénie, génomique comparative.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2015

Équivalents: IFT3295/IFT3290

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

IFT 3325(3) Cours: 131318 2015/08/24

**Téléinformatique**

Architecture des systèmes répartis. Modèle de référence OSI. Introduction aux moyens physiques de transmission de données. Protocoles de lien, de routage et de contrôle de flux. Introduction aux réseaux d'ordinateurs et à leurs protocoles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2245

Équivalents: IFT3325/IFT3320

IFT 3335(3) Cours: 131320 2015/08/24

**Intelligence artificielle : introduction**

Résolution heuristique de problèmes. Représentation des connaissances. Techniques d'inférence et de planification. Étude d'un langage approprié. Traitement de langue naturelle. Apprentissage. Systèmes experts.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 30 crédits de sigle IFT

Équivalents: IFT3335/IFT3330

IFT 3355(3) Cours: 131323 2015/08/24

**Infographie**

2D : tracé, remplissage. 3D : transformations, projections. Surfaces cachées. Illumination : modèles de réflexion. Textures : antialiasage. Modélisation : surfaces paramétriques. Animation : interpolation, cinématique, dynamique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2015

Équivalents: IFT3355/IFT3350

IFT 3375(3) Cours: 131326 2015/08/24

**Informatique théorique**

Modèles du calcul. Calculabilité et décidabilité. Complexité. Hiérarchies. Complétudes. Sujets choisis.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: IFT2105 et 27 crédits de sigle IFT

Équivalents: IFT3375/IFT3370

IFT 3385(3) Cours: 131328 2015/08/24

**Architecture des ordinateurs 2**

Technologie VLSI. Architectures RISC / CISC avancées. Analyse et techniques d'accroissement des performances. Ordinateurs parallèles; réseaux; cohérence de mémoire. Langages de description de matériel.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 30 crédits de sigle IFT

Équivalents: IFT3385/IFT3380

IFT 3395(3) Cours: 131330 2015/08/24

**Fondements de l'apprentissage machine**

Éléments de base des algorithmes d'apprentissage statistique et symbolique. Exemples d'applications en forage de données, reconnaissance des formes, régression non linéaire, et données temporelles.

Remarques: Des connaissances d'analyse numérique sont recommandées, par exemple le IFT 2425.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1600 ET MAT1978 ET IFT2125

Équivalents: IFT3395/IFT3390

IFT 3405(3) Cours: 131333 2015/08/24

**Algèbre numérique**

Méthodes itératives pour systèmes algébriques et différentiels; convergence, bornes théoriques et pratiques. Techniques numériques en contrôle optimal.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2425 ET IFT2455

Équivalents: IFT3405/IFT3401

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique

---

<b>IFT 3515(3)</b> <b>Techniques d'optimisation 2</b> Programmation non linéaire. Conditions d'optimalité avec et sans contraintes. Optimisation unidimensionnelle. Méthodes de directions réalisables. Modèles en nombres entiers. Méthodes de coupes. Branch and bound. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT2505 Équivalents: IFT3515/IFT3512	<b>Cours: 131340</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3545(3)</b> <b>Graphes et réseaux</b> Introduction à la théorie des graphes et à ses applications en informatique. Arborescences, connexité, coloriage, stabilité. Algorithmes sur les graphes. Applications. <b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: IFT3545/IFT3540	<b>Cours: 131342</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3550(3)</b> <b>Stage d'informatique 2</b> Deuxième stage du programme COOP, en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT2550	<b>Cours: 131343</b>	<b>2005/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3551(3)</b> <b>Stage d'informatique 3</b> Troisième stage du programme COOP, en milieu de travail, donnant lieu à un rapport, évalué conjointement par l'employeur et un jury du DIRO. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT3550	<b>Cours: 131344</b>	<b>2005/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3655(3)</b> <b>Modèles stochastiques</b> Processus stochastiques. Chaînes de Markov. Horizons finis et infinis. Actualisation. Files d'attente. Processus de décision markoviens. Résolution d'équations de récurrence. Modèles d'inventaire. Fiabilité. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT2015 ET (MAT1978 OU MAT1720) Équivalents: IFT3655/IFT3651	<b>Cours: 131352</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3730(3)</b> <b>Infographie 3D</b> Objets géométriques 3D. Transformations et projections. Visibilité. Textures. Modélisation. Courbes et surfaces. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT2810	<b>Cours: 131357</b>	<b>2015/05/04</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3820(3)</b> <b>Gestion de réseaux et protocoles</b> Protocole TCP/IP : installation, configuration, mécanismes d'adressage, évaluation de performances, serveurs d'application et dépannage. Les travaux pratiques seront basés sur les systèmes récents UNIX ou Windows. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT1166 OU IFT1170 OU IFT1175 OU IFT1179	<b>Cours: 131360</b>	<b>2015/05/04</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>IFT 3830(3)</b> <b>Administration des systèmes d'exploitation</b> Gestion d'un centre informatique : installation, configuration, partage de ressources et de données, systèmes hétérogènes, sécurité et tolérance aux pannes. Exemples basés sur les systèmes récents tels UNIX ou Windows. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: IFT1810	<b>Cours: 131361</b>	<b>2015/05/04</b>
---	----------------------	-------------------

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Informatique et rech. opér. - Matière: Informatique****IFT 3911(3) Cours: 131374 2015/08/24****Analyse et conception des logiciels**

Ingénierie des besoins. Méthodes de spécification formelle. Principes, méthodes et notations de conception. Description et styles d'architectures logicielles. Composantes logicielles, patrons de conception et cadres d'application.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2255

Équivalents: IFT3911/IFT3901

**IFT 3912(3) Cours: 131375 2015/08/24****Développement, maintenance de logiciels**

Gestion du développement: organisation, décomposition, estimation, planification, ordonnancement et contrôle. Gestion des risques. Développement agile. Antipatrons et réusinage. Techniques avancées de développement et maintenance.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2255

Équivalents: IFT3912/IFT3902

**IFT 3913(3) Cours: 131376 2015/08/24****Qualité du logiciel et métriques**

Définition et promotion de la qualité. Assurance qualité. Plan de qualité. Amélioration et contrôle de qualité (tests, revue, inspections). Normes et cadres de qualité. Théorie de la mesure. Métriques de produit et de processus. Métriques de qualité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: IFT2255

Équivalents: IFT3913/IFT3903

**IFT 4055(3) Cours: 131385 2005/09/01****Projet informatique honor**

Initiation à la recherche par le biais d'un projet défini et encadré par un professeur au sein d'un laboratoire du DIRO, évalué conjointement par le professeur et un jury du DIRO.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: 30 crédits IFT.

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 1010(3) Cours: 200223 2015/01/01

**Langage et cognition**

Introduction aux recherches et questions fondamentales dans l'étude du langage : langage, cognition et cerveau; linguistique expérimentale; acquisition; troubles d'apprentissage; traitement du langage; langue et société.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1013(3) Cours: 132301 2013/01/01

**Langue et technologie**

Connaissance des outils informatiques nécessaires au spécialiste de la langue : utilisation avancée des logiciels de traitement de texte et de correction grammaticale, dictionnaires électroniques, idéateurs.

Remarques: Ce cours exige des connaissances de base en micro-informatique (traitement de texte, base de données, etc.). Si vous ne les possédez pas, il est fortement suggéré que vous suiviez le cours IFT 1986 ou un cours équivalent.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1050(3) Cours: 132313 2013/01/01

**Ancien et moyen français**

Description des structures de base de l'ancien et du moyen français à l'aide de textes choisis (XIIe - XVe s.). Initiation à l'étude philologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1080(3) Cours: 132320 2013/01/01

**Lexicologie, sémantique et morphologie**

Notions de base de lexicologie, sémantique et morphologie. Thèmes abordés : unité lexicale, signes et règles morphologiques, structure du lexique, relations lexicales, analyse sémantique, phénomènes lexico-pragmatiques, approches lexicographiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1120(3) Cours: 132327 2014/01/01

**Histoire de la langue française**

Évolution du français des débuts jusqu'à nos jours, de la « fragmentation de la Romania » à la régionalisation du français d'aujourd'hui, étude de ses principaux éléments distinctifs par rapport aux autres langues romanes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1125(3) Cours: 132328 2013/01/01

**Temps et espaces francophones**

Variation du français dans le temps (IXe au XXe siècle), dans l'espace géographique (Europe, Amérique, etc.) et dans l'espace social (français régionaux, populaires, etc.), surtout du point de vue du texte écrit (lexique, syntaxe, orthographe).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1126(3) Cours: 132329 2013/01/01

**Histoire du français en Amérique**

Origines; implantation et développement des domaines nord (québécois et acadien) et sud (zone caraïbe et Louisiane). Caractéristiques des parlers actuels et explications historiques (accent sur le français québécois).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

LNG 1300(3) Cours: 132342 2013/01/01

**Dictionnaires : analyse de contenu**

Dictionnaires monolingues, bilingues, de spécialité, d'apprentissage. Structuration du contenu (nomenclature, article). Dictionnaires de langue, dictionnaires encyclopédiques. Brève histoire des grands dictionnaires du français.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 1400(3)	Cours: 132348	2013/01/01
<b>Notions de phonétique et de phonologie</b>		
Introduction à la phonétique et à la phonologie. Techniques d'analyse et de description.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LNG 1540(3)	Cours: 132361	2005/09/01
<b>Notions de syntaxe</b>		
Principaux concepts et méthodes d'analyse en grammaire générative transformationnelle. Applications à la structure syntaxique de la phrase française. Description et analyse de différentes constructions de base et dérivées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LNG 1952(3)	Cours: 132366	2013/01/01
<b>Analyse de textes et synthèse</b>		
Les éléments de la compréhension textuelle et ses obstacles : références philosophiques, techniques et culturelles, contexte d'énonciation. Types de plans, marques d'organisation textuelle. Lectures, discussions et synthèse de textes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<hr/>		
LNG 1953(3)	Cours: 132368	2013/01/01
<b>Rédaction et argumentation</b>		
Bases de l'argumentation : concepts, définitions, jugements, raisonnements et sophismes. Séquences explicatives et argumentatives. Rhétorique : marqueurs logiques et choix lexicaux. Élaboration et rédaction de textes argumentatifs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<hr/>		
LNG 1955(3)	Cours: 132369	2015/05/04
<b>Notions générales de linguistique</b>		
Ce cours vise à donner une formation linguistique de base.		
Remarques: (La section Z est réservée aux étudiants de l'École d'orthophonie et d'audiologie.)		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LNG 2002(3)	Cours: 132373	2013/01/01
<b>Acquisition et linguistique</b>		
Acquisition de la langue maternelle d'un point de vue linguistique. Aperçu de l'évolution linguistique de l'enfant d'âge préscolaire du point de vue de la syntaxe, de la phonologie et de la sémantique formelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LNG 2045(3)	Cours: 132383	2013/01/01
<b>Grammaire du français et linguistique</b>		
Catégories grammaticales, fonctions et principales structures de la phrase française à la lumière des acquis de la linguistique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1540	
<hr/>		
LNG 2050(3)	Cours: 132384	2013/01/01
<b>Syntaxe du français</b>		
Introduction aux principaux concepts de la théorie des principes et paramètres (Gouvernement-liage). Applications au français : étude de problèmes concrets en syntaxe française.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1540	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 2080(3)	Cours: 132389	2013/01/01
<b>Sémantique du français</b>		
Représentations sémantiques (réseaux sémantiques), représentations syntaxiques (arbres de dépendance) et leur correspondance (règles sémantiques) dans la description du français.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1080	
<hr/>		
LNG 2100(3)	Cours: 132393	2015/01/01
<b>Français québécois</b>		
Aspects synchroniques du français québécois : phonétique/phonologie, lexique, syntaxe, morphologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1955 OU (LNG1400 ET LNG1540)	
<hr/>		
LNG 2120(3)	Cours: 132397	1997/09/01
<b>Le français moderne, de 1500 à 1789</b>		
Processus de standardisation du français moderne. Débats sur les normes linguistiques et sociolinguistiques. Principaux changements linguistiques. Lectures et analyses de textes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1120 OU LNG1125 OU LNG1955	
<hr/>		
LNG 2140(3)	Cours: 132403	2013/01/01
<b>Questions de bilinguisme</b>		
Effets linguistiques et psychologiques du bilinguisme et corrélats sociaux. Caractéristiques des grammaires des bilingues et comportement linguistique. Conditions sociales provoquant des rapports d'alternance et de concurrence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LNG 2160(3)	Cours: 132406	2013/01/01
<b>Introduction à la psycholinguistique</b>		
Approche pluridisciplinaire du comportement verbal : son fonctionnement, son acquisition par l'enfant et sa pathologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1955 OU (LNG1400 ET LNG1540)	
<hr/>		
LNG 2250(3)	Cours: 132419	2013/01/01
<b>Analyse du discours en linguistique</b>		
Postulats pour une grammaire du texte. Contribution de la linguistique à l'analyse du discours. Problèmes posés par les relations entre phrases. Organisation de l'information dans le texte. Possibilité d'applications.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1080 OU LNG1540 OU LNG1955	
<hr/>		
LNG 2340(3)	Cours: 132426	2013/01/01
<b>Langues secondes</b>		
Processus d'acquisition d'une langue seconde (aspects linguistiques, cognitifs et psychosociaux). Rôle de la langue maternelle, notion d'interlangue, étapes de l'apprentissage, caractéristiques individuelles, apprentissage en milieu scolaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
LNG 2350(3)	Cours: 132427	2013/01/01
<b>Sociolinguistique</b>		
Introduction à l'étude des rapports entre les faits sociaux et les phénomènes linguistiques. Divers types de travaux inclus dans le domaine en Amérique du Nord ou en Europe. La sociolinguistique au Québec.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 2355(3)	Cours: 132430	2013/01/01
<b>Troubles du langage et linguistique</b>		
Introduction à l'étude des troubles du langage. Corrélats neuroanatomiques et neurophysiologiques. Modèles de traitement du langage et pathologie. Approches méthodologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: LNG1400 ET LNG1540	
<hr/>		
LNG 2360(3)	Cours: 132431	2013/01/01
<b>Morphologie du français</b>		
Présentation critique du système morphologique du français : classes, accord, formation des mots (flexion, dérivation, composition), mots outils. La morphologie dans une grammaire formelle du français.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1540	
<hr/>		
LNG 2400(3)	Cours: 132433	2013/01/01
<b>Phonétique instrumentale du français</b>		
Initiation à l'analyse et à l'exploitation des signaux acoustiques dans la parole. Cours en trois parties : signaux et systèmes, production, audition et perception.		
Remarques: Travaux pratiques en laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1400	
<hr/>		
LNG 2470(3)	Cours: 132436	2013/01/01
<b>Phonologie du français</b>		
Analyse du système des sons du français dans le cadre de la phonologie structurale et générative.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG1400	
<hr/>		
LNG 3040(3)	Cours: 132460	2013/01/01
<b>Syntaxe : théorie et description</b>		
Étude des développements récents en syntaxe à travers des lectures et l'analyse de problèmes concrets.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG2050	
<hr/>		
LNG 3050(3)	Cours: 132461	2014/05/05
<b>Sémantique : théorie et description</b>		
Sémantique lexicale : décomposition et primitifs sémantiques. Étude des collocations. Structure communicative des énoncés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG2080	
<hr/>		
LNG 3070(3)	Cours: 132463	2013/01/01
<b>Phonologie : théorie et description</b>		
Les développements récents en phonologie générative, modèles d'acquisition et de production.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG2470	
<hr/>		
LNG 3090(3)	Cours: 132465	2013/01/01
<b>Neurosciences du langage</b>		
Introduction à l'étude des neurosciences du langage. Fondements de neuroanatomie fonctionnelle et des systèmes nerveux. Techniques de neuro-imagerie. Fonctionnement cognitif du langage du point de vue des neurosciences.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: LNG2160	
<hr/>		



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique

LNG 3120(3) Cours:132467 2013/01/01  
**Traitement automatique du langage**  
Implémentation des grammaires et des automates. Applications à l'analyse et à la synthèse du langage naturel sur ordinateur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: LNG2000

---

LNG 3160(3) Cours:132469 2013/01/01  
**Atelier de travaux pratiques**  
Travaux appliqués ou expérimentaux concernant une problématique spécifique d'un domaine disciplinaire de la linguistique. Étude étendue de données de formation à des méthodologies particulières.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie

---

LNG 3400(3) Cours:132480 2013/01/01  
**Morphologie : théorie et description**  
Le mot comme objet central de la morphologie. Significations, moyens, combinatoire, signes morphologiques. Modèles morphologiques. Typologie morphologique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: LNG2360

---

LNG 3450(3) Cours:132482 2015/01/01  
**Production de la parole**  
Théories de la production de la parole. Problématique des mesures instrumentales de l'articulation et de la phonation avec perspectives sur des applications pluridisciplinaires.  
Remarques: Travaux en laboratoire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: LNG2400

---

LNG 3460(3) Cours:132483 2013/01/01  
**Perception et acoustique de la parole**  
Acoustique de la parole et de la voix. Théories de la perception de la parole. Perspectives sur des applications multidisciplinaires exigeant une expertise en phonétique.  
Remarques: Travaux pratiques en laboratoire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: LNG2400

---

LNG 3560(3) Cours:132488 2013/01/01  
**Phonétique : théorie et description**  
Introduction aux théories et aux méthodes de la phonétique expérimentale. Travaux en laboratoire. Élaboration par les étudiants d'un devis d'expérience et rédaction d'un bref rapport en APA.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: LNG2400

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Linguistique-psychologie****LNP 1000(3) Cours:132588 2005/09/01****Linguistique et psychologie**

Introduction aux questions communes à la linguistique et à la psychologie. Production et perception. Analyse fonctionnelle et mesure en temps réel. Modèles fonctionnels et modèles procéduraux. Exemples d'applications dans des domaines pertinents.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**LNP 3000(3) Cours:132589 2005/09/01****Synthèses en linguistique et psychologie**

Intégration approfondie des questions communes à la linguistique et à la psychologie. Processus cognitifs intervenant dans la compréhension et la production du langage, rôle de la mémoire. Développement et langage. Les modèles psycholinguistiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 1005(3) Cours: 153959 2015/08/24

**Difficultés du français écrit**

Révision et approfondissement de la connaissance du français écrit (difficultés de linguistique interne).  
Norme et usage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: TRA1005/TRA1005G

TRA 1015(3) Cours: 153966 2015/08/24

**Interférences linguistiques**

Étude comparée de la démarche et des ressources expressives du français et de l'anglais. Examen des différents types d'interférences (conventions d'écriture, anglicismes...).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: TRA1015/TRA1015G

TRA 1025(3) Cours: 153970 2017/08/21

**Professional Writing for Translators**

Rédaction anglaise. Technique de lecture active. Analyse fonctionnelle des textes anglais. Structures argumentatives. La contraction de textes comme outil d'analyse. Problèmes particuliers de compréhension (slang, jargons, registres, ambiguïtés...).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

TRA 1300(3) Cours: 153998 1994/09/01

**Techniques de rédaction**

Objectifs et stratégies de communication; types de discours; planification et structuration des documents; rédaction de différents genres de textes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

TRA 1400(3) Cours: 153999 2017/08/21

**Recherche et documentation pour langagiers**

Sources d'information. Initiation aux techniques documentaires. Types d'information et de supports (papier et électronique). Évaluation de la documentation. Dictionnaires. Corpus.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

TRA 1500(3) Cours: 154000 1994/09/01

**Méthodologie de la traduction**

Définition et critères de la traduction; modes et genres. Principes de base, processus et méthode. Exercices d'application.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

TRA 1550(3) Cours: 154004 2010/09/01

**Traduction générale**

Initiation à la traduction professionnelle (de l'anglais au français) à partir de textes non spécialisés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1500

TRA 1600(3) Cours: 154006 2010/09/01

**Outils informatiques des langagiers**

Connaissance des outils et de l'environnement informatiques du traducteur, du rédacteur et du terminologue. Initiation pratique.

Remarques: Ce cours exige des connaissances de base en micro-informatique (traitement de texte, base de données, etc.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1500

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

**TRA 1750(3) Cours: 154007 2017/08/21**  
**General Translation**  
 Méthodologie de traduction de textes généraux du français à l'anglais. Problèmes généraux de transfert linguistique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: TRA1025

---

**TRA 2001(3) Cours: 154009 2017/08/21**  
**Stage en milieu de travail 1**  
 Premier stage encadré, en entreprise, service linguistique interne ou cabinet. Mise en pratique de connaissances sous la supervision d'un professionnel. Programme contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550 et TRA2600

---

**TRA 2115(3) Cours: 154041 2015/01/01**  
**Histoire de la traduction**  
 Rôle de la traduction dans l'histoire de l'humanité, des origines à 1950. Évolution de la manière de traduire. Principaux praticiens et théoriciens.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie

---

**TRA 2210(3) Cours: 154050 2017/08/21**  
**Langue et notions scientifiques et techniques**  
 Étude en contexte bilingue (de l'anglais vers le français) des notions, de la terminologie et de la phraséologie propres aux langues S/T. Caractéristiques linguistiques des discours S/T. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes spécifiques de transfert.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables: TRA1500 ou TRA1550

---

**TRA 2220(3) Cours: 154051 2017/08/21**  
**Langues et notions commerciales, économiques et administratives**  
 Étude en contexte bilingue (de l'anglais vers le français) des notions, de la terminologie et de la phraséologie des domaines commercial, économique et administratif. Caractéristiques discursives. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes de transfert.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: TRA1500 ou TRA1550

---

**TRA 2240(3) Cours: 154052 2017/08/21**  
**Langue et notions biomédicales**  
 Étude en contexte bilingue (de l'anglais vers le français) des notions, de la terminologie et de la phraséologie des textes biomédicaux. Caractéristiques discursives. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes de transfert.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: TRA1500 OU TRA1550

---

**TRA 2260(3) Cours: 154054 2013/01/01**  
**Langue et notions juridiques**  
 Étude en contexte bilingue des notions, de la terminologie et de la phraséologie propres à la langue juridique. Caractéristiques linguistiques du discours juridique. Démarche d'apprentissage et outils spécialisés. Problèmes spécifiques de transfert.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: TRA1500 OU TRA1550

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction**

TRA 2330(3) Cours: 205505 2017/08/21

**Rédaction professionnelle**

Étude de la communication écrite en entreprise. Planification et structuration de différents types de textes techniques et commerciaux (résumés, synthèses, notices, rapports...).

Cours équivalents: TRA3310/TRA2330

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

TRA 2450(3) Cours: 154060 1994/09/01

**Terminologie et terminographie**

Notions théoriques fondamentales de la terminologie. Éléments de lexicographie. Initiation aux méthodes et pratiques du terminologue professionnel. Terminologie en contexte nord-américain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1400

TRA 2505(3) Cours: 205506 2017/08/21

**Traduction et adaptation**

Étude de textes comportant des difficultés particulières: contraintes d'espace, différences culturelles, obstacles linguistiques, différences institutionnelles, non-équivalence iconographique, entre autres.

Cours équivalents: TRA2505 et TRA3505

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

TRA 2515(3) Cours: 154063 2013/01/01

**Traduction technique**

Analyse et traduction de différents genres de textes techniques, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550 OU TRA2550

TRA 2525(3) Cours: 154065 2017/08/21

**Traduction commerciale**

Analyse et traduction, de l'anglais vers le français, de différents genres de textes commerciaux, en tenant compte des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

TRA 2545(3) Cours: 154066 2017/08/21

**Traduction médicale et pharmaceutique**

Analyse et traduction, de l'anglais vers le français, de différents genres de textes médicaux et pharmaceutiques. Systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

TRA 2565(3) Cours: 154068 2017/08/21

**Traduction juridique : contrats**

Analyse et traduction de différents genres de textes dans le domaine des contrats, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2570(3)	Cours: 205498	2017/08/21
<b>Localisation, multimédia et jeux vidéo</b>		
Notions, terminologie et caractéristiques linguistiques propres aux plateformes multimédias et aux logiciels de divertissement. Traduction de l'anglais vers le français, analyse de différents textes et localisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550	
<hr/>		
TRA 2600(3)	Cours: 154069	2013/01/01
<b>Outils informatiques avancés</b>		
Approfondissement des connaissances et exploitation des outils informatiques utilisés en traduction, en terminologie et en localisation. Ateliers pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1600	
<hr/>		
TRA 2650(3)	Cours: 154070	2017/08/21
<b>Révision</b>		
Principes et pratique de la révision unilingue et bilingue. Initiation au contrôle de qualité. Révision à l'ordinateur. Autorévision. Code typographique et correction d'épreuves.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550	
<hr/>		
TRA 2750(3)	Cours: 154071	2017/08/21
<b>Advanced Translation</b>		
Traduction professionnelle (du français à l'anglais) à partir de textes non spécialisés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1750 Équivalents: TRA2750/TRA2100G	
<hr/>		
TRA 2801E(3)	Cours: 200693	2013/08/26
<b>Langue C (niveau B2)</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la langue passive (C) au niveau B2 du CECRL.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
TRA 2802E(3)	Cours: 200694	2013/08/26
<b>Langue C (niveau C1)</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la langue passive (C) au niveau C1 du CECRL.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
TRA 2803E(3)	Cours: 200695	2013/08/26
<b>Langue C (niveau C2)</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la langue passive (C) au niveau C2 du CECRL.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
TRA 2804E(3)	Cours: 200696	2013/08/26
<b>Culture et civilisation, langue C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la culture et de la civilisation des peuples de langue C (langue passive).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
TRA 2805E(3)	Cours: 200697	2013/08/26
<b>Littérature de langue C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la littérature de langue C (langue passive).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

---

TRA 2806E(3)	Cours: 200698	2013/08/26
<b>Communication écrite en langue C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger des techniques de communication en langue C (langue passive).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2807E(3)	Cours: 200699	2013/08/26
<b>Grammaire avancée, langue C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la grammaire de la langue C (langue passive).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2808E(3)	Cours: 200700	2013/08/26
<b>Linguistique, langue C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la linguistique de la langue C (langue passive).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2809E(3)	Cours: 200701	2013/08/26
<b>Histoire et théorie de la traduction</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de l'histoire et/ou de la théorie de la traduction.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2810E(3)	Cours: 200702	2013/08/26
<b>Traduction générale avancée C-A</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2811E(3)	Cours: 200703	2013/08/26
<b>Traduction générale avancée A-C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la langue maternelle ou assimilée (A) à la langue passive (C).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2812E(3)	Cours: 200704	2013/08/26
<b>Traduction générale avancée C-B</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2813E(3)	Cours: 200705	2013/08/26
<b>Traduction générale avancée B-C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction générale de la deuxième langue active (B) à la langue passive (C).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2814E(3)	Cours: 200706	2013/08/26
<b>Langue de spécialité C</b>		
Équivalence pour études à l'étranger d'une langue de spécialité en langue C (langue passive).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

TRA 2815E(3)	Cours: 200707	2013/08/26
<b>Traduction technico-scientifique C-A</b>		
Équivalence pour études à l'étranger de la traduction technico-scientifique de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Théorie		

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 2816E(3) Cours: 200708 2013/08/26

**Traduction technico-scientifique C-B**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction technico-scientifique de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2817E(3) Cours: 200709 2013/08/26

**Traduction économique et commerciale C-A**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction économique et commerciale de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2818E(3) Cours: 200710 2013/08/26

**Traduction économique et commerciale C-B**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction économique et commerciale de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2819E(3) Cours: 200711 2013/08/26

**Traduction juridique et administrative C-A**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction juridique et administrative de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2820E(3) Cours: 200712 2013/08/26

**Traduction juridique et administrative C-B**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction juridique et administrative de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2821E(3) Cours: 200713 2013/08/26

**Traduction médico-pharmaceutique C-A**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction médico-pharmaceutique de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2822E(3) Cours: 200714 2013/08/26

**Traduction médico-pharmaceutique C-B**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction médico-pharmaceutique de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2823E(3) Cours: 200715 2013/08/26

**Traduction informatique C-A**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction informatique de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 2824E(3) Cours: 200716 2013/08/26

**Traduction informatique A-C**

Équivalence pour études à l'étranger de la traduction informatique de la langue maternelle ou assimilée (A) à la langue passive (C).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

---

<b>TRA 2825E(3)</b> <b>Traduction littéraire C-A</b> Équivalence pour études à l'étranger de la traduction littéraire de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200717</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2826E(3)</b> <b>Traduction littéraire A-C</b> Équivalence pour études à l'étranger de la traduction littéraire de la langue maternelle ou assimilée (A) à la langue passive (C). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200718</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2827E(3)</b> <b>Traduction littéraire C-B</b> Équivalence pour études à l'étranger de la traduction littéraire de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200719</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2828E(3)</b> <b>Terminologie C-A</b> Équivalence pour études à l'étranger de la terminologie de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200720</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2829E(3)</b> <b>Interprétation C-A</b> Équivalence pour études à l'étranger de l'interprétation de la langue passive (C) à la langue maternelle ou assimilée (A). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200721</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2830E(3)</b> <b>Interprétation B-A</b> Équivalence pour études à l'étranger de l'interprétation de la deuxième langue active (B) à la langue maternelle ou assimilée (A). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200722</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2831E(3)</b> <b>Interprétation C-B</b> Équivalence pour études à l'étranger de l'interprétation de la langue passive (C) à la deuxième langue active (B). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200723</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2832E(3)</b> <b>Traduction assistée par ordinateur</b> Apprentissage avancé des outils informatiques des traducteurs. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200724</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>TRA 2900(3)</b> <b>Téléstage</b> Expérience de travail à distance encadrée. Traduction dans différents domaines en liaison avec le milieu professionnel selon des critères quantitatifs et qualitatifs. Cours contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: avoir accumulé au moins 45 crédits du programme. Approbation requise.	<b>Cours: 154072</b>	<b>2017/08/21</b>
---	----------------------	-------------------

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction**

TRA 2950H(6)	Cours: 154074	2017/08/21
<b>Pratique en milieu de travail</b>		
Stage en entreprise, service linguistique interne ou cabinet de traduction sous la supervision d'un professionnel. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: avoir accumulé entre 45 et 75 crédits du programme. Approbation requise.	
TRA 3001(3)	Cours: 154076	2017/08/21
<b>Stage en milieu de travail 2</b>		
Second stage encadré, en entreprise, service linguistique interne ou cabinet. Mise en pratique de connaissances sous la supervision d'un professionnel. Programme contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA2001	
TRA 3002(3)	Cours: 154077	2017/08/21
<b>Stage en milieu de travail 3</b>		
Troisième stage encadré, en entreprise, service linguistique interne ou cabinet. Mise en pratique de connaissances sous la supervision d'un professionnel. Programme contingenté. Approbation du responsable de formation professionnelle requise.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA3001	
TRA 3125(3)	Cours: 154108	2013/01/01
<b>Théories contemporaines de la traduction</b>		
Présentation des principaux travaux de réflexion en traduction depuis les années 50. Examen des rapports entre théorie et pratique. Étude des méthodes fondées sur l'analyse des langues, des textes et des discours.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
TRA 3250(3)	Cours: 154113	2017/08/21
<b>Traduction en technologie de l'information</b>		
Termes et notions propres à l'environnement informatique des milieux de travail. Essai de présentation, dans une perspective globale, des réseaux terminologiques. Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents types de textes informatiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550	
TRA 3355(3)	Cours: 205501	2017/08/21
<b>Traduction en environnement</b>		
Analyse et traduction de l'anglais vers le français dans le domaine de l'environnement et des sciences de la terre. Étude des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1500 ou TRA1550	
TRA 3450(3)	Cours: 154122	2017/08/21
<b>Terminologie, langues et cités</b>		
Rôle social de la terminologie. Aménagements linguistiques et terminologiques. Organismes et interventions. Officialisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA2450	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

TRA 3455(3) Cours: 205499 2017/08/21

**Terminologie avancée**

Notions théoriques avancées de la terminologie. Initiation aux perspectives théoriques dans la discipline. Représentation des connaissances. Initiation aux méthodes d'élaboration de ressources terminologiques. Domaines d'application.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA2450

TRA 3515(3) Cours: 154128 2013/01/01

**Traduction scientifique**

Analyse et traduction de différents genres de textes scientifiques, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550 OU TRA2550

TRA 3525(3) Cours: 154131 2017/08/21

**Traduction économique**

Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents genres de textes économiques, en tenant compte des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

TRA 3545(3) Cours: 154136 2017/08/21

**Traduction en biotechnologie**

Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents genres de textes relatifs aux biotechnologies. Systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

TRA 3550(3) Cours: 154137 2017/08/21

**Adaptation publicitaire**

Analyse et adaptation de textes publicitaires à partir d'exemples empruntés à la publicité imprimée, radiophonique ou télévisée. Étude de questions linguistiques, discursives et socioculturelles soulevées par la pratique de l'adaptation publicitaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550  
Équivalents : TRA3550/TRA3020G

TRA 3555(3) Cours: 205502 2017/08/21

**Traduction professionnelle assistée par ordinateur**

Exercices variés de traduction assistée par ordinateur en situation professionnelle à partir de textes d'intérêt général. En laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA2600

TRA 3565(3) Cours: 154139 2017/08/21

**Traduction juridique : valeurs mobilières**

Analyse et traduction de différents genres de textes dans le domaine des valeurs mobilières, en prenant en compte les systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction

---

<b>TRA 3575(3)</b>	<b>Cours: 205503</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Traduction administrative</b>		
Analyse et traduction de l'anglais vers le français de différents genres de textes administratifs, en tenant compte des systèmes notionnels, terminologiques et phraséologiques. Développement d'une démarche d'exploitation de connaissances spécialisées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550	

---

<b>TRA 3580(3)</b>	<b>Cours: 154141</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Traduction littéraire</b>		
Analyse et traduction de textes littéraires. Étude de difficultés et problématiques courantes en traduction littéraire. Connaissance de l'auteur, de l'oeuvre et de son contexte.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550	

---

<b>TRA 3590(3)</b>	<b>Cours: 154142</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Traduction audiovisuelle</b>		
Principes et techniques de la traduction de films et vidéos. Doublage et sous-titrage. Application à des documents de différents genres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550	

---

<b>TRA 3650(3)</b>	<b>Cours: 154146</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Révision et post-édition</b>		
Principes et techniques de révision bilingue (anglais vers le français) et contrôle de qualité. Aspects théoriques et pratiques en postédition. Autorévision, réécriture et interrédition. Normes canadienne et européenne sur les services de traduction.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA2650	

---

<b>TRA 3655(3)</b>	<b>Cours: 205504</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Traduction et terminologie au Canada</b>		
Histoire canadienne de la traduction et de la terminologie, jalons historiques et théoriques. Traduction institutionnelle au Canada. Traduction comme pratique linguistique, littéraire et interculturelle. Contribution canadienne à la traductologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>TRA 3750(3)</b>	<b>Cours: 154147</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Specialized Translation</b>		
Traduction du français à l'anglais de textes de différents domaines de spécialité, en fonction du contexte nord-américain.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA2750	

---

<b>TRA 3900(3)</b>	<b>Cours: 154150</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Réalités professionnelles</b>		
Initiation à la vie professionnelle : organisation de la profession, modes d'exercice et conditions de travail, structure du marché, déontologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TRA1550 Équivalents: TRA3900/TRA3200G	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Linguistique et traduction - Matière: Traduction**

TRA 3915(3)

Cours: 205500

2017/08/21

**Gestion de projet et rôle-conseil en traduction**

Gestion de projets complexes en traduction, analyse du cycle de production, planification des coûts, ressources, outils et échéanciers, réalisation de projet et postproduction. Stratégies d'expertise-conseil et d'optimisation de la relation client.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1550

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Actuariat

ACT 1240(3) Cours: 110000 2015/08/24

**Mathématiques financières**

Mesures d'intérêt, valeurs présentes, accumulées, annuités certaines à paiements égaux et non-égaux, remboursement des prêts, obligations, évaluation de flux monétaires généraux et portefeuilles, immunisation. Liés aux examens SOA/CAS et agréments ICA.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1400 ET MAT1600

Équivalents: ACT1240/MAT1240

ACT 2241(3) Cours: 110001 2015/01/01

**Produits dérivés et gestion de risque**

Options d'achat/vente, contrats à terme/à livrer, swaps, stratégies de couvertures/spéculation, évaluation d'options, parité, arbitrage, couverture delta/gamma, mesure neutre au risque. Lié aux examens SOA/CAS et agrément ICA.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ACT1240

ACT 2242(3) Cours: 110002 2015/08/24

**Finance corporative**

Analyse d'états financiers et calcul de ratios financiers. Coût de la dette et coût des capitaux propres. Évaluation d'actions et d'obligations. Décision d'investissement. Structure du capital, modèle M&M. Lié aux VEE de la SOA.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ACT1240

Équivalents: ACT2242/HEC2240

ACT 2243(3) Cours: 110003 2015/08/24

**Investissements**

Marchés financiers et actifs financiers qui s'y transigent (actions, titres à revenu fixe). Construction de portefeuilles, frontière efficace. Modèle CAPM. Structure à terme de taux d'intérêt. Durée et convexité. Lié aux VEE de la SOA.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ACT1240

Équivalents: ACT2243/HEC2241

ACT 2250(3) Cours: 110004 2015/08/24

**Mathématiques de l'assurance-vie 1**

Lois de survie, tables de mortalité; force de mortalité, espérance de vie; hypothèses pour âges fractionnaires; assurance-vie, rentes viagères : valeur présente, moments; primes périodiques nettes, brutes. Lié aux examens SOA/CAS et agréments ICA.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ACT1240 ET MAT1720

Équivalents: ACT2250/MAT2250

ACT 2251(3) Cours: 110005 2015/08/24

**Mathématiques de l'assurance-vie 2**

Réserves pour bénéficiaires; formules prospectives, rétrospective, récursive; réserves modifiées. Vies conjointes, dernier survivant; assurance, rente sur 2 vies; modèles à décréments multiples et applications. Lié aux examens SOA/CAS et agrément ICA.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ACT2250

Équivalents: ACT2251/MAT2251

ACT 2284(3) Cours: 110006 2015/08/24

**Mathématiques de l'assurance IARD**

Modèles de sévérité, inférence; classes de distributions, création de familles; modifications de couverture: franchise, limite, coassurance.

Crédibilité exacte, classique, de Bühlmann; analyse bayésienne. Lié aux examens SOA/CAS et agrément ICA.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: STT2700

Équivalents: ACT2284/MAT2284

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21  
Heure: 14:30:13

---

<b>ACT 3201(3)</b>	<b>Cours: 110007</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Mathématiques des régimes de rentes</b>		
Régimes de rentes publics et privés. Capitalisation des coûts. Méthodes actuarielles d'évaluation. Valeur des actifs. Analyse des gains et pertes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ACT2251 Équivalents: ACT3201/MAT3201	

---

<b>ACT 3230(3)</b>	<b>Cours: 202728</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Finance mathématique</b>		
Modèles binomiaux, formule de Black-Scholes, modèles de diffusion, lemme d'Itô et modèles de taux d'intérêt et du marché obligataire, techniques de simulation en finance et méthodes de réduction de variance. Lié aux examens SOA/CAS et agréments ICA.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : ACT2241 et MAT2717	

---

<b>ACT 3251(3)</b>	<b>Cours: 110008</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Théorie du risque</b>		
Modèles de fréquence et de sévérité des sinistres, modèles collectifs, distribution des pertes totales. Théorie de la ruine. Mesures de risque. Simulations et applications. Modèles pour actifs financiers. Lié aux examens SOA/CAS et agréments ICA.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : MAT2717 et (ACT2284 ou STT2700) Équivalents: ACT3251/MAT3251	

---

<b>ACT 3281(3)</b>	<b>Cours: 110009</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Laboratoire d'actuariat</b>		
Étude de problèmes complexes en actuariat. Codes de conduite professionnelle. Présentation orale et travaux sur ordinateurs.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ACT2250 ET ACT2284 Équivalents: ACT3281/MAT3281	

---

<b>ACT 3282(3)</b>	<b>Cours: 110010</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Laboratoire de mathématiques financières</b>		
Étude de problèmes complexes en mathématiques financières. Communication des résultats		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ACT6230	

---

<b>ACT 3284(3)</b>	<b>Cours: 110011</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Modèles en assurance IARD</b>		
Tarification: tendance, modèle de Poisson loglinéaire, système bonus-malus. Provision pour primes. Provision pour sinistres: méthode de développement des sinistres, modèle lognormal linéaire, estimateurs. Solvabilité. Aide à préparer CAS 5 et CAS 6.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ACT2284 Équivalents: ACT3284/MAT3284	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

<b>MAT 1000(4)</b> <b>Analyse 1</b>	<b>Cours: 132690</b>	<b>1996/09/01</b>
Propriétés des nombres réels, suites et séries numériques, propriétés des fonctions continues, calcul différentiel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MAT 1101(3)</b> <b>Mathématiques fondamentales</b>	<b>Cours: 132693</b>	<b>1994/09/01</b>
Axiomes de Peano. Principe d'induction. Algorithme d'Euclide. Nombres entiers, rationnels, réels. Nombres algébriques, transcendants. Cardinaux. Nombres complexes. Théorème fondamental de l'algèbre.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MAT 1301(3)</b> <b>Mathématiques élémentaires</b>	<b>Cours: 132712</b>	<b>2016/05/02</b>
Axiomatisation des entiers. Induction mathématique. Bases de numération et écriture d'un nombre réel dans une base. Théorie des graphes et applications. Lieux géométriques. Droites et cercles. Coniques et applications.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MAT 1332(3)</b> <b>Géométrie euclidienne</b>	<b>Cours: 132714</b>	<b>2017/08/21</b>
Géométrie euclidienne dans le plan: figures semblables, aires planes. Éléments de géométrie dans l'espace: droites et plans, polyèdres, corps ronds. Systèmes d'axiomes et introduction aux géométries non euclidiennes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MAT 1400(4)</b> <b>Calcul 1</b>	<b>Cours: 132717</b>	<b>1999/09/01</b>
Suites, séries. Fonctions de plusieurs variables, continuité, dérivées partielles, différentielles, plan tangent, dérivation en chaîne. Gradient, surfaces de niveau, extremums. Intégrales multiples, changement de variables, jacobien.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MAT 1410(3)</b> <b>Calcul 2</b>	<b>Cours: 132718</b>	<b>2014/01/01</b>
Calcul vectoriel : divergence, rotationnel, laplacien. Formules de Green-Riemann, de Stokes et théorème de la divergence. Introduction aux équations différentielles. Équations différentielles linéaires d'ordre un et deux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MAT1400	
<hr/>		
<b>MAT 1460(3)</b> <b>Modélisation</b>	<b>Cours: 205649</b>	<b>2017/08/21</b>
Initiation à la modélisation. Formulation d'un problème bien cerné, identification des quantités-clés, collection de données fiables, formulation en termes de mathématiques et solution, comparaison des résultats aux données, communication des résultats.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème	
<b>Groupe exigences:</b>	9 crédits de cours réussis de sigle ACT, IFT, MAT ou STT	
<hr/>		
<b>MAT 1500(4)</b> <b>Mathématiques discrètes</b>	<b>Cours: 132723</b>	<b>2000/09/01</b>
Lois de la logique et d'inférence, quantificateurs, preuves. Induction, pgcd, nombres premiers, algorithme d'Euclide, congruence. Récursion, coefficients binomiaux, nombres de Stirling, de Fibonacci, fonctions génératrices.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques


---

**MAT 1600(4)** Cours: 132724 2001/09/01
**Algèbre linéaire**

Systèmes d'équations linéaires, élimination de Gauss, inverse matricielle. Espace vectoriel, indépendance linéaire, transformations linéaires, changement de base. Produit scalaire. Déterminants. Diagonalisation. Exemples d'applications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**MAT 1680(1)** Cours: 205589 2017/08/21
**Calcul symbolique et applications**

Initiation sur ordinateur à un logiciel de manipulation symbolique avec applications à divers domaines des mathématiques. Expressions, fonctions, listes, programmation procédurielle, récursions, équations, graphiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Laboratoire

---

**MAT 1681(1)** Cours: 132732 2000/09/01
**Mathématiques assistées par ordinateur**

Travaux pratiques en Mathematica <sup>TM</sup> : expressions, listes, fonctions, récursions, itérations, dérivations, intégrations, graphismes en 2 et 3 dimensions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: MAT1681 et MAT1400 et MAT1600

---

**MAT 1720(4)** Cours: 132734 2000/09/01
**Probabilités**

Espace de probabilité. Analyse combinatoire. Probabilité conditionnelle. Indépendance. Variable aléatoire. Fonction de répartition et fonction génératrice. Espérance mathématique. Loi faible des grands nombres. Théorème limite central.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MAT1400  
Concomitants: MAT1720 et MAT1600

---

**MAT 1901(3)** Cours: 132736 2013/08/26
**Compléments de mathématiques**

Polynômes. Induction mathématique. Nombres complexes. Analyse combinatoire. Binôme de Newton. Géométrie analytique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**MAT 1903(3)** Cours: 132742 2013/08/26
**Calcul différentiel**

Fonctions d'une variable; fonctions algébriques, fonctions trigonométriques. Limites, variation et dérivées. Règles de dérivation. Applications géométriques, problèmes d'optimisation. Théorème des accroissements finis. Règle de L'Hospital.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**MAT 1905(3)** Cours: 132743 2013/08/26
**Algèbre vectorielle et linéaire**

Vecteurs géométriques et algébriques. Matrices, déterminants, systèmes d'équations linéaires. Inversion des matrices. Produit scalaire et applications. Produit vectoriel. Plan et droite dans l'espace. Nombres complexes.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21  
Heure: 14:30:13

MAT 1923(3) Cours: 132751 2013/08/26

**Calcul intégral**

Primitives. Intégrale définie, théorème fondamental du calcul. Techniques d'intégration. Applications : calcul d'aires, volumes de révolution. Intégrale impropre. Suites, séries, séries de Taylor.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MAT1903

MAT 1958(3) Cours: 132761 2002/09/01

**Mathématiques pour chimistes**

Outils d'usage fréquent, par exemple : séries, nombres complexes, fonctions de plusieurs variables, vectorielles, équations différentielles, matrices et valeurs propres, probabilités, méthodes numériques, analyse de Fourier.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

MAT 1978(4) Cours: 132776 1997/09/01

**Probabilités et statistique**

Probabilités, indépendance. Variables aléatoires. Espérance. Lois de probabilité. Vecteurs aléatoires. Loi des grands nombres, théorème limite central. Intervalles de confiance. Régression linéaire. Test du khi-deux.

Remarques: Cours pour informaticiens.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (IFT1063 OU IFT1065) ET MAT1400

MAT 2000(3) Cours: 132797 1999/05/01

**Stage 1**

Stage supervisé faisant appel à des compétences actuarielles, mathématiques ou statistiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

MAT 2050(3) Cours: 132799 2000/09/01

**Analyse 2**

L'intégrale de Riemann, le théorème fondamental du calcul. Fonctions trigonométriques, exponentielles et leurs inverses. Suites et séries de fonctions, séries de Taylor, séries de Fourier.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MAT1000

MAT 2100(3) Cours: 132801 1983/09/01

**Analyse 3**

Topologie de  $\mathbb{R}^n$ . Ensembles ouverts, compacts. Applications continues, différentiables. Jacobien. Théorème de Taylor. Extrema. Théorème des fonctions inverses et implicites.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1400 ET MAT1600 ET MAT2050

MAT 2115(3) Cours: 132806 1983/09/01

**Équations différentielles**

Équations et systèmes du premier ordre. Existence et unicité. Dépendance continue par rapport à la condition initiale. Méthodes analytiques, qualitatives et numériques. Systèmes linéaires et non linéaires. Dynamique discrète.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1400 ET MAT1600

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

<b>MAT 2130(3)</b> <b>Variable complexe</b>	<b>Cours: 132810</b>	<b>2000/09/01</b>
Fonctions holomorphes d'une variable complexe. Représentation conforme. Équations de Cauchy-Riemann. Théorème de Cauchy. Séries de Laurent. Théorème fondamental des résidus.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT1400 ET MAT1600		
<b>MAT 2300(3)</b> <b>Géométrie différentielle</b>	<b>Cours: 132830</b>	<b>2000/09/01</b>
Courbes dans $R^3$ : courbure, torsion, équations de Frenet. Surfaces dans $R^3$ : première et seconde formes fondamentales, courbures de Gauss et moyenne. Isométries et theorema egregium.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT1400 ET MAT1600		
<b>MAT 2412(3)</b> <b>Analyse numérique 1</b>	<b>Cours: 132838</b>	<b>1996/09/01</b>
Propagation d'erreurs. Solution numérique d'équations non linéaires. Interpolation et approximation polynomiale. Dérivation et intégration numériques. Algèbre linéaire : méthodes directes et itératives. Approximation discrète par moindres carrés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT1400 ET MAT1600		
<b>MAT 2450(3)</b> <b>Mathématiques et technologie</b>	<b>Cours: 132843</b>	<b>1999/09/01</b>
Étude de plusieurs sujets dans des domaines où les mathématiques jouent un rôle essentiel pour la technologie : informatique, cryptographie, transports, biotechnologie, pharmacie, traitement d'images, reconnaissances de formes, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1400 et MAT1600 Concomitants: MAT2450 et MAT1720 ou MAT1978		
<b>MAT 2466(3)</b> <b>Analyse appliquée</b>	<b>Cours: 132844</b>	<b>2000/09/01</b>
Fonctions Gamma et Bêta, séries de Fourier et d'autres fonctions orthogonales. Problème de Sturm-Liouville, approximation en moyenne quadratique, séparation de variables pour les équations aux dérivées partielles, transformées de Fourier et Laplace.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1410		
<b>MAT 2531(3)</b> <b>Histoire des mathématiques</b>	<b>Cours: 132845</b>	<b>1974/09/01</b>
Les mathématiques dans l'Antiquité. Les mathématiques en Chine, en Inde et chez les Arabes. Les mathématiques en Europe de 500 à 1600. La géométrie analytique. Le calcul infinitésimal. Le développement de l'analyse. Les mathématiques du XXe siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: MAT2531 et MAT1400 et MAT1600		
<b>MAT 2600(3)</b> <b>Algèbre 1</b>	<b>Cours: 132846</b>	<b>2000/09/01</b>
Exemples de groupes : groupe symétrique, groupes linéaires. Sous-groupes et théorème de Lagrange. Groupe quotient et théorèmes d'isomorphisme. Actions et actions linéaires. Théorème de Sylow.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1600		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques

<b>MAT 2611(3)</b> <b>Algèbre 2</b>	<b>Cours: 132850</b>	<b>2000/09/01</b>
Anneaux, idéaux, anneaux de polynômes, modules. Espaces dual et bi-dual. Forme de Jordan d'une matrice, théorème de Cayley-Hamilton.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT2600		
<b>MAT 2717(3)</b> <b>Processus stochastiques</b>	<b>Cours: 132864</b>	<b>2015/08/24</b>
Chaînes de Markov. Processus de Galton-Watson. Processus de Poisson. Processus de mort et de naissance. Étude naïve du mouvement brownien. Applications diverses. Lié à l'agrément ICA.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1720 ou ( MAT1600 et MAT1978)		
<b>MAT 3000(3)</b> <b>Stage 2</b>	<b>Cours: 132883</b>	<b>1999/09/01</b>
Stage supervisé faisant appel à des compétences actuarielles, mathématiques ou statistiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MAT 3001(3)</b> <b>Stage 3</b>	<b>Cours: 132884</b>	<b>2000/09/01</b>
Stage supervisé faisant appel à des compétences actuarielles, mathématiques ou statistiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MAT 3060(3)</b> <b>Logique</b>	<b>Cours: 132886</b>	<b>2016/05/02</b>
Calcul propositionnel. Calcul des prédicats ; axiomatisation et théorème d'adéquation. Quelques systèmes du premier ordre, dont celui de l'arithmétique ; aperçu du théorème d'incomplétude de Gödel et de la calculabilité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT1000 ET MAT1600		
<b>MAT 3162(3)</b> <b>Équations aux dérivées partielles</b>	<b>Cours: 132905</b>	<b>1974/09/01</b>
Équations du premier ordre et du second ordre. Caractéristiques et classification. Équations elliptiques : de Laplace, de Poisson. Équation des ondes. Équation de la chaleur. Introduction aux distributions et fonctions de Green.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT2115 ET MAT2466		
<b>MAT 3363(3)</b> <b>Topologie</b>	<b>Cours: 132929</b>	<b>2007/09/01</b>
Espaces topologiques. Variétés topologiques, définitions et exemples. Théorème de classification des surfaces. Groupe fondamental. Théorème de Van Kampen. Revêtements.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1600		
<b>MAT 3431(3)</b> <b>Théorie de l'optimisation</b>	<b>Cours: 132939</b>	<b>1975/01/01</b>
Optimisation avec contraintes. Multiplicateur de Lagrange, théorème de Kuhn-Tucker. Calcul des variations. Commande optimale. Ensemble accessible. Principe de Pontryagin, cas linéaire. Loi de feedback. Méthodes numériques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT2100		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Mathématiques**MAT 3450(3) Cours: 132941 2016/05/02****Modélisation mathématique**

Processus de modélisation mathématique: simplification du problème sous étude, formulation mathématique, analyse et interprétation dans la discipline d'origine. Étude de problèmes issus de la biologie contemporaine.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1400 ET MAT1600**MAT 3632(3) Cours: 132950 2000/09/01****Théorie des nombres**

Théorème fondamental de l'arithmétique. Équations diophantiennes. Congruences linéaires. Théorèmes d'Euler et de Fermat. Théorie des indices. Racines primitives. Résidus quadratiques. Congruences générales. Nombres premiers.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MAT1600**MAT 3661(3) Cours: 132952 1974/09/01****Théorie de Galois**

Compléments de théorie des groupes. Théorie des corps, groupe de Galois, corps de Galois, résolubilité d'équation par radicaux. Résolution de problèmes classiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MAT2611**MAT 4000(3) Cours: 132979 2000/09/01****Mémoire de fin d'études**

Un projet est suggéré à chaque étudiant lui permettant de faire une synthèse de ses connaissances mathématiques.

Remarques: L'étudiant soumet un rapport et fait un exposé oral à la fin du trimestre.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Statistique

<b>STT 1682(1)</b>	<b>Cours: 152889</b>	<b>2011/01/03</b>
<b>Progiciels statistiques en actuariat</b>		
Présentation de SAS et R; lecture des données; organisation, gestion et manipulation des données; transformation de variables; chaînes de caractères, dates; instructions de condition et de boucle; procédures graphiques; statistiques descriptives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>STT 1700(3)</b>	<b>Cours: 152890</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Introduction à la statistique</b>		
Description des données. Production de données. Probabilités. Inférence. Intervalles de confiance et tests d'hypothèses. Données de dénombrement. Tableaux de contingence. Régression linéaire simple.		
Remarques: Utilisation d'un progiciel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>STT 1901(3)</b>	<b>Cours: 152891</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Statistique pour sciences sociales</b>		
Études statistiques. Types de variables. Échantillonnage. Résumés numériques et graphiques. Proportion. Tendance centrale et dispersion. Cote Z. Intervalle de confiance. Test pour moyennes et proportions. Régression linéaire. Test du khi carré.		
Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>STT 1903(3)</b>	<b>Cours: 168680</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Initiation à la statistique</b>		
Distributions statistiques à un caractère. Caractéristiques de position et de dispersion. Distributions statistiques à deux caractères. Notions de probabilités. Variables aléatoires discrètes, infinies et normales.		
Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>STT 1979(3)</b>	<b>Cours: 152896</b>	<b>1996/09/01</b>
<b>Statistique : concepts et applications</b>		
Distributions expérimentales à un et à deux caractères. Distributions théoriques probabilistes. Variables aléatoires Z, T, $X^2$ et F. Estimation; échantillonnage; corrélation; régression linéaire; analyse de la variance.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>STT 2000(3)</b>	<b>Cours: 152898</b>	<b>1996/09/01</b>
<b>Échantillonnage</b>		
Sondages élémentaires, empiriques, stratifiés, systématiques, avec probabilités inégales, à deux degrés. Méthodes de Monte-Carlo : création d'échantillons artificiels, simulation et analyse d'exemples.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: STT2000 et STT2700	
<hr/>		
<b>STT 2100(3)</b>	<b>Cours: 152899</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Théorie de la décision</b>		
Modèle bayésien. Fonction de perte. Loi a priori et a posteriori. Règle de décision. Admissibilité. Solution minimax. Estimation bayésienne. Test séquentiel. Région de crédibilité. Modèle empirique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STT2700	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Statistique

STT 2305(3) Cours:152900 1996/09/01

**Analyse multivariée appliquée**

Vecteur aléatoire. Matrice des covariances. Loi multinormale. Région de confiance et tests pour le vecteur moyen. Analyses en composantes principales, canonique, discriminante et classification. Lois décentrées.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: STT2700

Concomitants: STT2305 et STT2400

STT 2400(3) Cours:152901 2015/01/01

**Régression linéaire**

Méthode des moindres carrés. Théorèmes de Gauss-Markov et de Cochran. Estimation et tests d'hypothèses. Résidus et diagnostics. Construction de modèles. Exemples. Lié aux VEE de la SOA.

Remarques: Utilisation du progiciel SAS.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MAT1600 ET STT2700

STT 2700(3) Cours:152902 2015/01/01

**Concepts et méthodes en statistique**

Estimation ponctuelle et par intervalle. Tests d'hypothèses. Méthodes graphiques. Test du khi-deux. Théorie de la décision et inférence bayésienne. Comparaisons de deux échantillons. Lié aux examens CAS et agrément ICA.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: (MAT1720 ET STT1700) OU (MAT1978 ET IFT2425)

STT 2974(3) Cours:152904 1996/09/01

**Biostatistique et épidémiologie**

Étude des éléments de base de la biostatistique et de l'épidémiologie. Application de la statistique à des problèmes courants de la santé des populations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

STT 3220(3) Cours:152906 2015/01/01

**Méthodes de prévision**

Taxonomie des modèles de prévision. Régression avec erreurs autocorrélées et hétéroscédasticité. Lissage exponentiel. Séries chronologiques. Modèles ARIMA et SARIMA. Performance prévisionnelle. Utilisation de SAS. Lié aux VEE de la SOA.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: STT2400

STT 3260(3) Cours:152907 1996/09/01

**Modèles de survie**

Fonction de survie. Taux de panne. Modèles paramétriques et non paramétriques pour des données complètes. Estimation. Différents types de censure. Modèle de régression. Applications. Ce cours contribue à la préparation des examens SOA C et CAS 4.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: STT2400

STT 3410(3) Cours:152908 1996/09/01

**Plans et analyses d'expériences**

Principes. Assignation au hasard. Répliques. Blocs. Effets fixes et aléatoires. Classification simple. Plans factoriels, à mesures répétées, incomplets. Résidus et diagnostics. Applications.

Remarques: Utilisation du progiciel SPSS.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: STT2400

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Mathématiques et statistique - Matière: Statistique

---

<b>STT 3500(3)</b>	<b>Cours: 152909</b>	<b>1996/09/01</b>
<b>Méthodes non paramétriques</b>		
Rangs et loi uniforme. Statistiques linéaires de rang. Tests d'hypothèses basés sur les rangs. Contre-hypothèses de position et de dispersion. Généralisation. Hypothèse d'indépendance. Estimation. Remarques: Utilisation d'un progiciel.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STT2700	

---

<b>STT 3505(3)</b>	<b>Cours: 152910</b>	<b>1996/09/01</b>
<b>Données catégorielles</b>		
Tableaux de contingence. Mesures d'association. Risque relatif. Tests exacts et asymptotiques. Modèles loglinéaires, probit et logit. Régression logistique et de Poisson. Applications.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STT3410	

---

<b>STT 3510(3)</b>	<b>Cours: 152911</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Biostatistique</b>		
Études de cohortes, études transversales, longitudinales, prospectives. Détermination des tailles d'échantillon dans les devis. Fiabilité des mesures.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STT2700	

---

<b>STT 3700(3)</b>	<b>Cours: 152913</b>	<b>1996/09/01</b>
<b>Inférence statistique</b>		
Statistique exhaustive. Famille des lois exponentielles. Information. Compléments et généralisations sur l'estimation et les tests d'hypothèses.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STT2700	

---

<b>STT 3781(3)</b>	<b>Cours: 152914</b>	<b>1996/09/01</b>
<b>Laboratoire de statistique</b>		
Planification d'expériences et de sondages. Exploration et analyse de données à l'aide de progiciels. Interprétation et communication de résultats.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STT3410	

---

<b>STT 3910(3)</b>	<b>Cours: 201809</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction au modèle général linéaire</b>		
Notions de base du modèle linéaire général (MGL) et analyse statistique de données comportementales (ex.: IRMF, MEG, EEG).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: MAT1600 et PSY1004	

---

<b>STT 4000(3)</b>	<b>Cours: 152916</b>	<b>2005/05/01</b>
<b>Mémoire de fin d'études</b>		
Un projet est suggéré à chaque étudiant lui permettant de faire une synthèse de ses connaissances en statistique. L'étudiant soumet un rapport et fait un exposé oral à la fin du trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 1005(3) Cours:145585 1988/09/01

**Logique 1**

Logique des connecteurs et logique des quantificateurs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier, Théorie

PHI 1130(3) Cours:145589 1988/09/01

**Philosophie des sciences**

La science comme entreprise rationnelle : spécificité de l'explication scientifique. Notions d'hypothèse, de loi, de théorie. Le développement de la science : modèles continuistes et discontinuistes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 1205(3) Cours:145593 1998/09/01

**Philosophie française contemporaine**

À partir des relations entre la philosophie et la littérature, la perception et le langage, l'identité et la différence, étude de philosophes français contemporains tels Sartre, Merleau-Ponty, Foucault et Lévinas.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 1255(3) Cours:145595 1998/09/01

**Introduction à la philosophie de l'art**

Introduction aux problèmes les plus significatifs de la réflexion philosophique sur l'art dans la pensée ancienne, moderne et contemporaine.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 1300(3) Cours:145596 2015/01/01

**Philosophie de la connaissance**

Introduction à des problématiques fondamentales de la philosophie de la connaissance: la nature de la connaissance, les sources de la connaissance, les types de connaissance, les limites de la connaissance, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHI 1365(3) Cours:145597 2005/09/01

**Évolution, pensée et valeurs**

Introduction à certains thèmes de la philosophie de la biologie. Contribution de la théorie de l'évolution à la compréhension du comportement humain, des structures sociales, de l'éthique et des questions environnementales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHI 1400(3) Cours:145598 2015/01/01

**Problèmes en éthique**

Analyse des principales notions (droit, obligation, bien-être, égalité...) et des principaux problèmes (euthanasie, inégalité sociale, environnement...) de l'éthique philosophique contemporaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

PHI 1430(3) Cours:145600 2003/09/01

**Éthique et politique**

Introduction thématique à la philosophie morale et politique. Lecture d'auteurs classiques et contemporains.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 1455(3) Cours:167135 2015/01/01

**Éthique et enjeux en criminologie**

Développer la réflexion éthique en criminologie. Se familiariser avec les principes d'équité et de proportionnalité, les questions de respect de la personne et de confidentialité. Analyser les situations de conflits de rôle en contexte d'autorité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

<b>PHI 1520(3)</b> <b>Introduction à la métaphysique</b> Introduction à quelques-uns des moments les plus importants du discours philosophique sur l'être, moments qui ont déterminé l'histoire de la métaphysique (Platon, Aristote, Descartes, Kant, Heidegger). <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145603</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>PHI 1600(3)</b> <b>Introduction à la philosophie moderne</b> Introduction aux principaux courants et aux thèmes majeurs de la philosophie du 17e et du 18e siècles. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145605</b>	<b>2003/09/01</b>
<b>PHI 1710(3)</b> <b>Langage, pensée et connaissance</b> Introduction à la philosophie anglo-américaine du XXe siècle et à la « philosophie analytique » : analyse du langage comme méthode de découverte philosophique; Frege, Russell, Wittgenstein, Searle, Putnam, Rorty et Goodman. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145612</b>	<b>2003/09/01</b>
<b>PHI 1800(3)</b> <b>Des présocratiques à Aristote</b> Introduction à la philosophie par l'étude de ses origines grecques (du VIe au IVe siècle avant notre ère). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145613</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>PHI 1860(3)</b> <b>Introduction à la philosophie médiévale</b> Introduction aux principaux thèmes et auteurs de la philosophie médiévale, dans une perspective historique prenant en considération la pluralité des contextes culturels du Moyen Age. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145615</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>PHI 1901(3)</b> <b>Pensée rationnelle et argumentation</b> Survol historique de l'émergence de la rationalité et de l'argumentation. Analyse du concept, de la définition et de la proposition. Analyse de l'argument, de ses formes et de ses propriétés. Étude des sophismes et des erreurs de raisonnement.  Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145617</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>PHI 1968(3)</b> <b>Notions fondamentales d'éthique</b> Introduction aux notions fondamentales et aux théories principales de la philosophie morale en vue de former la réflexion critique face à des problématiques éthiques contemporaines, notamment dans le domaine de la bioéthique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: BCM3515/PHI1968	<b>Cours:145619</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHI 2005(3)</b> <b>Logique 2</b> Introduction à la métalogue propositionnelle : complétude et décidabilité de la logique propositionnelle classique. Introduction à des variantes et alternatives logiques intuitionniste, multivalente, modale, floue, etc. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:145622</b>	<b>1988/09/01</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2150(3) <b>Philosophie des sciences humaines</b> Les fondements épistémologiques de la sociologie critique et de la sociologie de la connaissance, de l'École de Francfort à l'École d'Édimbourg, seront soumis à un examen critique d'un point de vue constructiviste. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145628	2003/09/01
PHI 2160(3) <b>Philosophie des sciences exactes</b> L'épistémologie formelle des sciences exactes. Problèmes fondationnels de la physique : notion d'appareil analytique, de relations mathématiques, de modèles, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145629	2003/09/01
PHI 2180(3) <b>Philosophie du langage</b> Examen des thématiques développées au XXe siècle par la philosophie analytique du langage: la théorie de la signification, l'origine du langage, l'inné et l'acquis, les actes du discours, les jeux de langage, etc. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145632	1974/09/01
PHI 2195(3) <b>Idéalisme allemand</b> Approche des philosophies de Fichte, de Schelling et de Hegel dans le contexte post-kantien de leur genèse. Étude des figures intermédiaires telles que Jacobi, Maïmon, Schulze, Reinhold. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145634	2003/09/01
PHI 2200(3) <b>Nietzsche</b> Les grands thèmes de la pensée de Nietzsche : Dionysos, tragique, nihilisme, vérité, volonté de puissance, éternel retour, etc. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145635	2013/01/01
PHI 2205(3) <b>La phénoménologie de Husserl</b> Mise en contexte: critique du naturalisme et de l'historicisme. Étude des grands thèmes de la phénoménologie husserlienne: intentionnalité, réduction, constitution, intersubjectivité. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145636	2015/01/01
PHI 2210(3) <b>Théorie critique</b> Introduction à la théorie critique de l'École de Francfort, telle qu'élaborée par ses membres philosophiques de première et deuxième générations: Horkheimer, Adorno, Benjamin, Marcuse, Habermas. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145637	2015/01/01
PHI 2215(3) <b>Le post-structuralisme en France</b> Étude des thèmes et des auteurs principaux de la pensée française à la suite de la vague structuraliste provoquée par la linguistique générale de F. de Saussure: Lyotard, Derrida, Deleuze, Lacan, Kristeva, Foucault. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145638	2003/09/01
PHI 2220(3) <b>Philosophie de la perception</b> Examen des principales théories de la perception de l'Antiquité à aujourd'hui. Les théories ciblées peuvent comprendre le réalisme direct, le représentationnalisme, l'intentionnalisme, le phénoménisme, le disjonctivisme, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 202817	2015/01/01

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

---

PHI 2225(3)	Cours: 203211	2015/05/04
<b>Théories philosophiques de la conscience</b>		
Ce cours vise à initier les étudiants aux principales théories philosophiques de la conscience. Les textes étudiés sont puisés dans l'histoire de la philosophie ainsi que dans les traditions européenne et analytique.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2255(3)	Cours: 145640	1998/09/01
<b>Théories esthétiques</b>		
Étude des courants et des problèmes représentatifs de l'esthétique philosophique, du 18e siècle à aujourd'hui.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2305(3)	Cours: 145642	2015/01/01
<b>Théories de la connaissance</b>		
Introduction aux théories de la connaissance contemporaines. Épistémologie et métaépistémologie. Cohérentisme et fondationnalisme. Internalisme, externalisme et fiabilisme. Scepticisme, relativisme et naturalisme.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2320(3)	Cours: 145645	2013/01/01
<b>Philosophie de l'esprit</b>		
Introduction aux principales doctrines philosophiques contemporaines concernant la nature et la variété des phénomènes mentaux et leurs relations aux phénomènes physiques : matérialisme, fonctionnalisme, externalisme.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2330(3)	Cours: 145646	2015/01/01
<b>Problèmes de métaphysique</b>		
Examen, dans une perspective à la fois historique et contemporaine, de problèmes classiques ou moins classiques de la métaphysique, tels que l'existence et l'identité, les universaux, les catégories, la causalité, la modalité, le réalisme, etc.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2340(3)	Cours: 145647	2013/01/01
<b>Induction et raisonnement scientifique</b>		
Inférences logique et scientifique. La notion de probabilité. Les axiomes de Kolmogorov. Les diverses interprétations des probabilités : classique, fréquentiste et subjective. Fondement de l'inférence statistique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2405(3)	Cours: 145651	2013/08/26
<b>Théories éthiques modernes</b>		
Thèmes fondamentaux de la philosophie morale, de la fin de la Renaissance au XIXe siècle: théorie du sens moral; intuitionnisme; utilitarisme; contractualisme; égoïsme.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2406(3)	Cours: 145652	2003/09/01
<b>Théories éthiques contemporaines</b>		
Étude des théories éthiques contemporaines soit sous l'angle de grands paradigmes, de courants particuliers, d'auteurs et d'ouvrages novateurs ou des enjeux d'éthique sociale et politique.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2415(3)	Cours: 145655	2015/01/01
<b>Éthique des relations internationales</b>		
Introduction aux problématiques classiques et aux enjeux contemporains dans le domaine de l'éthique des relations internationales.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

---

PHI 2417(3)	Cours: 145657	2009/09/01
<b>Théories de la justice</b>		
Depuis le début des années 70, une littérature riche sur les questions de justice sociale a vu le jour. Le cours examine les positions principales et les relations entre elles.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2418(3)	Cours: 145658	2009/09/01
<b>Éthique et politique de l'environnement</b>		
Principaux débats contemporains en éthique et en philosophie politique de l'environnement : libération animale, valeur et respect de la nature, écocentrisme, citoyenneté et écologie.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2419(3)	Cours: 203210	2015/05/04
<b>Philosophie féministe</b>		
Ce cours comporte trois volets: une perspective historique sur les représentations de la femme, une lecture de textes fondateurs de la pensée féministe et la discussion de plusieurs thématiques au coeur de la tradition féministe anglo-américaine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2421(3)	Cours: 145660	2003/09/01
<b>Éthique et politique à l'âge classique</b>		
Thèmes fondamentaux de l'éthique et de la philosophie politique, du Moyen Âge à la Renaissance : loi naturelle, libre arbitre, vertu, pouvoirs spirituel et temporel, communauté, gouvernement, société, humanisme civique.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2422(3)	Cours: 145661	2003/09/01
<b>Théories politiques modernes</b>		
Thèmes fondamentaux de la philosophie politique, de la fin de la Renaissance au XVIIIe siècle : droit naturel moderne, contrat, liberté, constitutionalisme, souveraineté, républicanisme, libéralisme.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2425(3)	Cours: 145662	2015/01/01
<b>Philosophie politique contemporaine</b>		
Principaux débats en philosophie politique depuis Rawls : égalité et justice distributive; libéraux et communautariens; libéralisme et pluralisme culturel; démocratie délibérative; nationalisme et droits collectifs.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2430(3)	Cours: 145663	2015/01/01
<b>La philosophie pratique de Kant</b>		
Présentation de la philosophie pratique de Kant (morale et politique) ainsi que de sa réception critique et de ses interprétations contemporaines.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

PHI 2605(3)	Cours: 145676	2013/01/01
<b>Descartes</b>		
Étude des principaux aspects de la pensée philosophique de Descartes : méthode et réforme scientifique, métaphysique, anthropologie et morale.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2615(3) <b>Philosophie des Lumières</b> Étude des thèmes principaux de la philosophie du 18e siècle (pensée critique, sensualisme, matérialisme, morale et politique, histoire, etc.) et de son importance dans le phénomène européen des Lumières. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145678	2003/09/01
PHI 2650(3) <b>Kant : Critique de la raison pure</b> Introduction à la Critique de la raison pure. Analyse et commentaire de ses articulations principales : Esthétique, Analytique, Dialectique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145682	1974/01/01
PHI 2670(3) <b>L'empirisme moderne</b> Analyse des principales oeuvres de la tradition empiriste en particulier chez Locke, Berkeley et Hume. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145683	2013/01/01
PHI 2800(3) <b>Platon</b> Introduction aux principaux textes et aux principales positions de la philosophie platonicienne dans les domaines de l'éthique, de la politique, de l'ontologie et de la théorie de la connaissance. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145689	2015/08/24
PHI 2805(3) <b>La République de Platon</b> Étude détaillée et approfondie des dix livres de la République et exposé de la pensée politique de Platon depuis ses premiers dialogues jusqu'aux Lois. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145690	2003/09/01
PHI 2810(3) <b>Aristote</b> Intro. aux principaux textes et principales positions de la philo. aristotélicienne dans les domaines des sciences théorétiques (philosophie première, physique), sciences pratiques (éthique, politique) et sciences poétiques (rhétorique, poétique). <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145691	2015/08/24
PHI 2820(3) <b>Philosophie hellénistique</b> Étude des principales écoles de la période hellénistique (stoïcisme, épicurisme, scepticisme) à partir d'une sélection de thèmes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145692	2003/09/01
PHI 2865(3) <b>Auteurs médiévaux (5e - 12e siècles)</b> Étude plus approfondie d'un des auteurs de la première moitié du Moyen Age philosophique chrétien (Boèce, Augustin, Anselme, Abélard, etc.) à partir d'une ou plusieurs de ses oeuvres significatives. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145694	2003/09/01
PHI 2870(3) <b>Auteurs médiévaux (13e - 15e siècles)</b> Étude plus approfondie d'un des auteurs de la seconde moitié du Moyen Age philosophique chrétien (Thomas d'Aquin, Buridan, Duns Scot, Ockham, Nicolas de Cuse, etc.) à partir d'une ou plusieurs de ses oeuvres significatives. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 145695	2003/09/01

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 2960(3) Cours:145700 2015/08/24

**Naissance de la philosophie chinoise**

Ce cours portera sur la période formative de la pensée chinoise du VI<sup>e</sup> au III<sup>e</sup> siècle avant J. C. Quatre traditions seront surtout étudiées : le confucianisme, le taoïsme, le mohisme et le légisme.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: PHI2960/PHI3630

PHI 2965(3) Cours:145701 2005/09/01

**Le bouddhisme chinois**

La naissance du bouddhisme en Inde. Sa diffusion en Chine, son histoire et ses fondements théoriques. Les Écoles chinoises : Tiantai, Huayan, Terre pure, Chan, etc. Le tantrisme et le lamaïsme tibétain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

PHI 2990(1.5) Cours:204908 2016/08/22

**Fondements et enjeux pratiques de l'éthique**

Développer la réflexion morale à partir d'une étude des principaux courants en éthique. Connaître l'éthique déontologique, conséquentialiste et l'éthique de la vertu. Comprendre les notions d'autonomie, de normes morales et les dilemmes moraux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

PHI 3005(3) Cours:145704 1998/09/01

**Logique 3**

Métalogique du calcul des prédicats du premier ordre avec et sans identité. Théorème de complétude. Théorème de Löwenheim-Skolem. Décidabilité et indécidabilité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHI 3015(3) Cours:145706 2005/09/01

**Psychanalyse et philosophie**

Étude du développement de la pensée de Freud selon ses topiques successives et examen du prolongement structuraliste de la psychanalyse chez Lacan.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

PHI 3250(3) Cours:145717 1974/09/01

**Esthétique de la littérature**

Introduction aux grands problèmes de l'interprétation philosophique de la littérature depuis Platon et aux enjeux contemporains de l'esthétique de la littérature.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 3365(3) Cours:145723 2015/01/01

**Philosophie de la biologie**

Étude de questions épistémologiques en philosophie de la biologie et de leur rapport à des problèmes en philosophie des sciences.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 3510(3) Cours:145731 2003/09/01

**Problèmes de philosophie moderne**

Étude de problèmes relatifs à la philosophie du 17<sup>e</sup> et du 18<sup>e</sup> siècles: la rationalité, le scepticisme, les passions, la morale, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHI 3530(3) Cours:145733 2003/09/01

**Le rationalisme moderne**

Métaphysique, épistémologie, philosophie pratique après Descartes: les philosophies de Spinoza, Malebranche et Leibniz.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

---

PHI 3615(3) <b>Éthique et psychologie morale</b> Examen des questions d'ordre psychologique ayant une pertinence éthique : égoïsme versus altruisme; le développement moral; les émotions morales; etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145739</b>	<b>2003/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

PHI 3625(3) <b>Problèmes d'éthique</b> Analyse des principaux débats en éthique normative (conséquentialisme et déontologisme) et en métaéthique (réalisme et irréalisme, cognitivisme et non-cognitivisme, descriptivisme et prescriptivisme). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145741</b>	<b>1998/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

PHI 3630(3) <b>Philosophie de l'action</b> Introduction aux problèmes contemporains de la philosophie de l'action. L'ontologie des actions. Le rôle des états mentaux dans l'explication et la justification des actions. Le raisonnement pratique. L'action collective. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PHI2960/PHI3630	<b>Cours: 145742</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

PHI 3640(3) <b>Hegel</b> Initiation à la lecture de Hegel, surtout des deux grandes oeuvres Phénoménologie de l'esprit et Science de la logique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145744</b>	<b>1974/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

PHI 3645(3) <b>La critique de la faculté de juger</b> Étude de la Critique de la faculté de juger de Kant : ses thèmes (l'esthétique, le vivant, le système de la philosophie) et sa portée dans la philosophie allemande (« Querelle du panthéisme », naissance de l'Idéalisme). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145745</b>	<b>1998/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

PHI 3660(3) <b>Philosophie du droit</b> Le droit, médiation entre la politique et l'éthique. Le droit des Anciens et des Modernes. Légalité et légitimité. Droit naturel et droit positif. Droit naturel et historicisme. Le droit de punir. Problèmes de justice distributive. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145748</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

PHI 3685(3) <b>Problèmes d'éthique appliquée</b> Examen des questions d'éthique appliquée dans l'un de ces divers domaines: bioéthique, éthique de l'environnement, éthique des affaires, etc. Le choix des problématiques à l'étude sera déterminé à chaque année. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145750</b>	<b>2003/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

PHI 3710(3) <b>Philosophie anglo-américaine</b> Étude d'une problématique ou d'un auteur importants dans la tradition philosophique anglo-américaine : réalisme et vérité, nature des universaux, causalité, etc., Quine, Putnam, Wittgenstein. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145752</b>	<b>2013/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

- 
- PHI 3730(3)** Cours: 145755 2009/09/01  
**Herméneutique philosophique**  
Introduction historique à l'élaboration de l'herméneutique de l'Antiquité jusqu'à nos jours. Les principaux auteurs abordés seront Schleiermacher, Dilthey, Heidegger, Gadamer et Ricoeur.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3735(3)** Cours: 145756 2015/01/01  
**Gadamer et l'herméneutique**  
Analyse et commentaire du chef-d'oeuvre de l'herméneutique contemporaine, Vérité et méthode (1960) de H.-G. Gadamer (1900-2002), et des réactions critiques suscitées par l'ouvrage (Betti, Habermas, Derrida, Rorty, Vattimo).  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3745(3)** Cours: 203214 2015/05/04  
**Conceptions philosophiques du soi**  
Ce cours est consacré à l'étude de diverses conceptions du soi dans l'histoire de la philosophie, incluant les notions d'âme, d'esprit, de sujet, de personne, de conscience (de soi), d'identité personnelle, d'inconscient, d'être humain et d'ego.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3755(3)** Cours: 145759 2013/01/01  
**La phénoménologie après Husserl**  
Les grands courants de la phénoménologie parmi les disciples et les héritiers de la pensée de Husserl, à l'exception de Heidegger: Levinas, Scheler, Fink, Sartre et l'existentialisme, Merleau-Ponty, Ricoeur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3760(3)** Cours: 145760 2013/01/01  
**Heidegger**  
Le problème d'Être et Temps. Le dépassement de la métaphysique. La question de la technique. Pensée, poésie et langage.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3780(3)** Cours: 145763 2003/09/01  
**Figures de la philosophie européenne**  
Ce cours traite d'un penseur ou d'un thème capital de la philosophie européenne du XIXe ou XXe siècle. Le ou les penseurs ciblés peuvent comprendre Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, Benjamin, Lacan, Foucault, Deleuze, etc.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3802(3)** Cours: 145765 2003/09/01  
**Philosophie néo-platonicienne**  
Étude des fondements du néo-platonisme à partir des Ennéades de Plotin. Aperçu de l'histoire du néo-platonisme jusqu'au VIe siècle ap. J.-C.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- PHI 3805(3)** Cours: 145766 2015/01/01  
**Aristote : éthique et politique**  
Étude des principaux thèmes de la philosophie éthique et politique d'Aristote en rapport avec l'action, le bien humain et la justice.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Philosophie - Matière: Philosophie

PHI 3820(3) Cours:145768 1992/09/01

**La métaphysique d'Aristote**

Étude de questions et d'apories développées dans la Métaphysique d'Aristote, telles que la science de l'être en tant qu'être, l'équivocité de l'être, la primauté de la substance, les premiers principes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 3870(3) Cours:145773 2015/01/01

**Philosophie médiévale arabe et juive**

Étude approfondie d'un des auteurs des traditions philosophiques médiévales arabe et juive (al-Farabi, Avicenne, Averroès, Ibn Khaldoun, Maïmonide) à partir d'une ou de plusieurs de ses oeuvres significatives.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHI 3905(3) Cours:145774 2003/09/01

**Philosophie de la religion**

Introduction historique aux plus importantes philosophies de la religion (Grecs, Augustin, Spinoza, Rousseau, Kant, Hegel, Schleiermacher, Feuerbach, Freud, etc.) qui tiendra aussi compte des perspectives plus contemporaines.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique


---

<b>PHY 1111(1)</b>	<b>Cours: 146554</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Introduction aux disciplines de la physique</b>		
Présentation des activités de recherche poursuivies dans les différentes disciplines de la physique. Méthodologie, bases de données et rédaction scientifique. Considérations éthiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHY 1234(3)</b>	<b>Cours: 146563</b>	<b>2001/09/01</b>
<b>Introduction à la physique numérique</b>		
Éléments de programmation scientifique. Intégration numérique. Systèmes déterministes simples. Phénomènes stochastiques : modèle de Ising, marches aléatoires, agrégation, etc. Complexité : avalanches, fractales, chaos, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHY 1441(3)</b>	<b>Cours: 146569</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Électromagnétisme</b>		
Lois de Coulomb et de Gauss. Potentiel scalaire. Conducteurs. Énergie électrique et magnétique. Dipôle. Courants et densité de courant électrique. Lois d'Ampère et de Biot et Savart. Potentiel vecteur. Loi de Faraday.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHY1441 et MAT1410	

---

<b>PHY 1501(3)</b>	<b>Cours: 146572</b>	<b>1995/09/01</b>
<b>Introduction à la physique expérimentale</b>		
Apprentissage des méthodes de physique expérimentale par l'étude de phénomènes physiques variés tirés de la mécanique classique, de la mécanique quantique et de l'électromagnétisme.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: IFT1015 OU PHY1234	

---

<b>PHY 1502(2)</b>	<b>Cours: 146573</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Introduction à la physique expérimentale</b>		
Apprentissage des méthodes de physique expérimentale par l'étude de phénomènes physiques variés tirés de la mécanique classique, de la mécanique quantique et de l'électromagnétisme.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHY 1620(3)</b>	<b>Cours: 146574</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Ondes et vibrations</b>		
Oscillations libres, amorties et entretenues. Oscillateurs couplés et modes normaux. Ondes stationnaires. Superposition de modes et analyse de Fourier. Ondes progressives. Réflexion et transmission. Interférence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PHY1651 ET MAT1600	

---

<b>PHY 1651(3)</b>	<b>Cours: 146575</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Mécanique classique 1</b>		
Concepts fondamentaux de la mécanique. Lois de conservation. Rotation autour d'un axe. Forces centrales. Problème de Kepler. Diffusion et section efficace. Gravitation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHY 1652(3)</b>	<b>Cours: 146576</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Relativité 1</b>		
Référentiels non inertiels. Postulats de relativité. Dilatation du temps. Contractions des longueurs. Transformations de Lorentz. Effet Doppler. Cinématique relativiste. Quadri-vecteurs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY1651	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 1901(3) Cours: 146581 2013/08/26

**Mécanique et physique moderne**

Concepts fondamentaux de la mécanique. Équations du mouvement. Principes de conservation. Oscillations et ondes. Éléments de relativité et de physique quantique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

PHY 1902(3) Cours: 146582 2013/08/26

**Électricité et optique**

Électrostatique. Circuits en courant continu. Magnétisme. Optique géométrique et optique physique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables : PHY1901 ou MAT1903

PHY 1905(3) Cours: 146584 2015/08/24

**Physique pour chimistes**

Notions physiques essentielles pour la chimie. Applications de la mécanique classique, de l'électromagnétisme et de l'optique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MAT1958  
Équivalents: PHY1905/PHY1903

PHY 1950(3) Cours: 146585 2015/08/24

**Notions de physique pour enseignants**

Approfondissement des concepts à la base de la physique et de leurs rapports aux applications technologiques modernes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: PHY1950/DST1055

PHY 1955(3) Cours: 146589 2015/05/04

**Acoustique**

La nature physique du son. Les différents paramètres utilisés en acoustique physique. Les unités, la notion de niveau. La propagation du son dans différents milieux. Appareils utilisés en acoustique. Démonstrations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

PHY 1971(3) Cours: 146601 2015/08/24

**Astronomie générale**

Ce cours traite d'une manière descriptive des connaissances modernes sur l'univers.

Remarques: Ce cours est donné à l'intention d'une clientèle non scientifique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: PHY1971/PHY1972/PHY1972D

PHY 1972(3) Cours: 200545 2015/08/24

**Comprendre l'Univers**

Notions de base en astrophysique. Se repérer dans l'espace et le temps. Visite de l'Univers à petite et grande échelle. Description de l'évolution de l'Univers. Origine et évolution de la vie dans l'Univers.

Remarque: Cours en ligne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: PHY1971/PHY1972/PHY1972D

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

<b>PHY 1973(3)</b> <b>Astrobiologie</b> L'origine et l'évolution de la vie dans l'Univers. Création de l'Univers. Formation des planètes. Origine de la vie sur terre. Vie ailleurs dans l'Univers. Conquête de l'espace. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 146605</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>PHY 1982(2)</b> <b>Optique physique</b> Interférences, diffraction et polarisation. Applications. Remarques: Ce cours est offert aux étudiants d'optométrie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 146609</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>PHY 1984(1)</b> <b>Travaux pratiques d'optique</b> <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Laboratoire	<b>Cours: 146610</b>	<b>1979/09/01</b>
<b>PHY 2031(3)</b> <b>Stage 1 en industrie</b> Stage en milieu de travail en vue d'acquérir une expérience professionnelle dans un laboratoire public ou privé. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 146619</b>	<b>1998/05/01</b>
<b>PHY 2215(4)</b> <b>Physique thermique et statistique</b> Thermodynamique statistique. Fonctions thermodynamiques. Transformations de phases. Distribution canonique. Méc. stat. Statistiques quantiques. Applications de Gaz de bosons et de fermions. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1400	<b>Cours: 146629</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>PHY 2300(3)</b> <b>Physique médicale</b> Radioactivité et interaction particules-matière. Radiologie diagnostique. Médecine nucléaire. Ultrasons. Imagerie médicale. Radio-oncologie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 146630</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>PHY 2345(3)</b> <b>Outils théoriques de la physique</b> Variables complexes en physique. Phénomènes périodiques. Équations différentielles ordinaires et partielles en mécanique quantique et électromagnétisme. Fonctions de Green. Applications à divers problèmes de physique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT1400 ET MAT1600	<b>Cours: 146638</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>PHY 2400(3)</b> <b>Physique des plasmas</b> Milieu plasma: définition, grandeurs caractéristiques, exemples d'applications. Mouvement d'une particule chargée dans des champs électriques et magnétiques. Description hydrodynamique: équations de transport, diffusion, mobilité. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: PHY2215 ET PHY2441	<b>Cours: 146640</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>PHY 2441(4)</b> <b>Optique et ondes électromagnétiques</b> Matériaux, fonction diélectrique, susceptibilité magnétique. Équations de Maxwell, de Fresnel. Ondes dans les milieux infinis. Polarisation. Interférences et diffraction. Couches optiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHY1441 et PHY1620 Concomitants: PHY2441 et PHY2345 ou MAT2466	<b>Cours: 146644</b>	<b>1999/09/01</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21  
Heure: 14:30:13

---

<b>PHY 2476(3)</b>	<b>Cours: 146652</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Physique expérimentale</b>		
Travaux pratiques : mesures de divers phénomènes physiques (effet photoélectrique, émission thermo-électrique, radioactivité, semi-conducteurs, rayonnement du corps noir, etc.); utilisation de micro-ordinateurs en laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Laboratoire	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY1501	

---

<b>PHY 2500(3)</b>	<b>Cours: 146654</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Physique de la matière condensée</b>		
Structures cristallines. Dynamique du réseau. Bandes d'énergie et dynamique des électrons. Métaux. Semi-conducteurs. Isolants. Propriétés diélectriques et magnétiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PHY2215 ET PHY2810	

---

<b>PHY 2601(3)</b>	<b>Cours: 146657</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Physique subatomique</b>		
Composition de la matière. Techniques expérimentales : accélérateurs, détecteurs. Interactions fondamentales. Éléments de physique nucléaire. Symétries et lois de conservation. Modèle de Glashow-Weinberg-Salam.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2810	

---

<b>PHY 2701(3)</b>	<b>Cours: 146659</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Astronomie et astrophysique</b>		
Les étoiles : propriétés physiques et évolution. Étoiles binaires. Amas d'étoiles. La galaxie : cinématique, structure, formation, évolution. Nature des galaxies. Galaxies spirales, elliptiques. Galaxies et Univers. Éléments de cosmologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHY 2810(4)</b>	<b>Cours: 146668</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Mécanique quantique 1</b>		
Dualité onde-particule. Postulats de la mécanique quantique. Oscillateur harmonique. Particules identiques. Moment angulaire. Atome d'hydrogène. Spin.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY1620 Concomitants: PHY2810 et PHY2345 ou MAT2466	

---

<b>PHY 2813(3)</b>	<b>Cours: 146669</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Mécanique quantique 2</b>		
Fondements de la mécanique quantique. Additions de moments cinétiques. Méthodes variationnelles. Théorie des perturbations et règle d'or de Fermi. Introduction à la théorie de la diffusion.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2810	

---

<b>PHY 2900(3)</b>	<b>Cours: 146670</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Biophysique</b>		
Biophysique moléculaire et cellulaire. Thermodynamique biologique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2215	

---

<b>PHY 3012(3)</b>	<b>Cours: 146675</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Évolution des concepts en physique</b>		
La physique prégaliléenne. Copernic, Kepler, Beeckman, Descartes, Huyghens, Newton, Mach, Einstein.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 3030(3) Projet de fin d'études	Cours: 146677	1974/09/01
Projet trimestriel de recherche dans un des domaines d'activités du Département.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Préalable: IFT1015 OU PHY1234		
PHY 3040(3) Laboratoire d'optique	Cours: 146679	2014/01/01
Travaux pratiques d'optique géométrique et d'optique physique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Laboratoire		
Groupe exigences: Préalables: PHY2441 ET PHY2476		
PHY 3070(3) Relativité 2	Cours: 146682	2015/08/24
Relativité restreinte. Champs gravitationnels faibles. Étoiles sphériques. Pulsars. Quasars. Cosmologie. Collapsus gravitationnel et trous noirs. Ondes gravitationnelles. Vérifications expérimentales de la théorie.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: PHY1652		
PHY 3075(3) Modélisation numérique en physique	Cours: 146683	1989/09/01
Approximations et erreurs. Techniques numériques. Applications en mécanique classique et quantique, transferts de chaleur et de masse, électromagnétisme, physique statistique. Assimilation des données.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalables: (IFT1015 OU PHY1234) ET PHY2215		
PHY 3080(3) Applications des groupes en physique	Cours: 146684	2014/08/25
Symétries, invariances et groupes. Théorie des groupes abstraits. Représentations des groupes et mécanique quantique. Applications à la physique des solides, à la physique nucléaire et aux particules élémentaires.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: PHY2813		
PHY 3131(3) Mécanique classique 2	Cours: 146685	1999/09/01
Formalismes de Lagrange et Hamilton. Transformations canoniques et crochets de Poisson. Formalisme de Hamilton-Jacobi. Mouvements des corps rigides et équations d'Euler.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: PHY1651		
PHY 3140(3) Hydrodynamique	Cours: 146686	1974/09/01
Cinématique et dynamique d'un fluide. Paramètres non dimensionnels. Fluide parfait. Compressibilité. Viscosité, couche limite. Turbulence.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: MAT2466 OU PHY2345		
PHY 3214(3) Compléments de mécanique statistique	Cours: 146695	2000/01/01
Gaz parfait monoatomique à la limite classique. Thermodynamique du gaz parfait de Bose-Einstein et applications. Thermodynamique du gaz parfait de Fermi-Dirac et applications. Traitement du gaz imparfait.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: PHY2215		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

---

PHY 3320(3)	Cours:146696	2014/08/25
<b>Optique quantique</b>		
Quantification du champ électromagnétique. Interaction rayonnement-matière. Équations de Bloch optiques. Le laser: principes, propriétés, applications. Éléments d'optique non-linéaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PHY2441 et PHY2813	

---

PHY 3442(3)	Cours:146702	2015/08/24
<b>Électromagnétisme avancé</b>		
Milieux dissipatifs, fonction diélectrique complexe. Guides d'onde conducteurs et optiques. Rayonnement. Formulation covariante de l'électromagnétisme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2441 Équivalents:PHY3442/PHY3441	

---

PHY 3510(3)	Cours:202256	2014/08/25
<b>Magnétisme et supraconductivité</b>		
Moments magnétiques libres et règle de Hund. Interactions et structures magnétiques. Symétries brisées. Supraconductivité: effet Meisner, équations de London et modèle de Ginzburg-Landau. Introduction à la supraconductivité non conventionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PHY2441 et PHY2813	

---

PHY 3600(3)	Cours:146707	2013/08/26
<b>Physique nucléaire</b>		
Caractéristiques du noyau. Force à deux corps. Interaction de la radiation avec la matière. Désintégrations et réactions nucléaires. Masses et énergies de liaison. Forces et modèles nucléaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2810	

---

PHY 3700(3)	Cours:146709	2014/08/25
<b>Atmosphère et environnement stellaires</b>		
Étude des modèles d'atmosphères stellaires et de matière interstellaire. Propriétés du plasma atmosphérique. Éléments de transfert radiatif. Opacité radiative. Atmosphère grise. Modèles d'atmosphères standards.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2215	

---

PHY 3710(3)	Cours:146710	1974/09/01
<b>Structure et évolution stellaires</b>		
Équations fondamentales de la structure stellaire. Conditions physiques à l'intérieur des étoiles. Thermodynamique. Transport d'énergie. Réactions thermonucléaires. Chaînes de réactions nucléaires. Éléments d'évolution stellaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHY2215	

---

PHY 3814(3)	Cours:146715	2016/01/01
<b>Compléments de mécanique quantique</b>		
Diffusion. Matrice densité. Intrication. Intégrales de chemin. Phases de Berry. Introduction à la théorie quantique relativiste et à la théorie des champs.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : PHY2813 Équivalents:PHY3814/PHY3813	

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Physique - Matière: Physique

PHY 3830(3)

Cours: 146717

2014/01/01

**Structure atomique et moléculaire**

Généralités: spectres de raies, de bandes, continuum. Modèle de Bohr-Sommerfeld. Atome à un électron sans spin, à deux, à plusieurs électrons: couplages LS, jj, Racah. Interaction rayonnement-matière: émissions spontanées et stimulées, absorption.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PHY2810

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 1070(3) Cours: 147887 2005/01/01

**La croissance et ses principaux enjeux**

Les grands enjeux du développement humain au plan biologique, cognitif, affectif et social vus sous l'angle des principales théories qui s'y intéressent. Liens avec les difficultés d'adaptation sociale et l'intervention.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

PSE 1201(3) Cours: 147913 2015/08/24

**Petite enfance et psychopathologie**

Principaux modèles théoriques des processus du développement. Développement socio-affectif et cognitif du jeune enfant et principaux agents de socialisation. Difficultés d'adaptation et psychopathologies qui émergent à la petite enfance.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: PSE1201/PSE1102

PSE 1202(3) Cours: 147914 2010/01/01

**Développement et psychopathologie adulte**

Principales théories sur le développement normal à l'âge adulte, et principaux troubles psychopathologiques de cet âge. Impacts des événements de vie. Transmission intergénérationnelle.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

PSE 1203(3) Cours: 147915 2015/08/24

**Développement normal 6-18 ans**

Développement normal au plan affectif, cognitif et social des enfants et des adolescents de 6 à 18 ans. Théories du développement. Perspective écologique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: PSE1203/PSE1104

PSE 1204(3) Cours: 147916 2015/08/24

**Psychopathologie 6-18 ans**

Manifestations des principaux problèmes intériorisés et extériorisés à l'enfance et l'adolescence (prévalence, critères diagnostiques, étiologie, évolution, facteurs associés).

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Concomitants: PSE1204 et PSE1203

Équivalents: PSE2105/PSE1204

PSE 1205(3) Cours: 147917 2015/08/24

**Méthodologie scientifique 1**

Apport de la recherche au développement des pratiques professionnelles en psychoéducation. Notions de méthodologie (objectifs, plans de recherche, types d'instruments et d'analyses). Analyse critique de travaux de recherche en psychoéducation.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: PSE1205/SVS1341/PSE1107/SVS1141

PSE 1206(3) Cours: 201838 2014/08/25

**Ateliers préparatoires aux stages**

Défis liés à la profession de psychoéducateur. Attitudes, valeurs et comportements professionnels à adopter en fonction des clientèles et des milieux.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Travaux pratiques

Groupe exigences: Préalable : PSE1208

PSE 1207(3) Cours: 147918 2015/08/24

**Observation des comportements**

Outiller les étudiants à faire des observations dans deux cadres: recherches et clinique. Les différents types d'observation et la mise en application des techniques d'observation.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Laboratoire, Théorie

Groupe exigences: Préalable: PSE1201 OU PSE1202 OU PSE1203 OU PSE1204 OU PSY1095

Équivalents: PSE1207/PSE2104

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

---

PSE 1208(3) Cours: 147919 2015/08/24

**Introduction à la psychoéducation**

Bases historiques et conceptuelles de la psychoéducation. Champs d'étude et d'application. Intervention psychoéducative. Pratiques et recherches. Enjeux professionnels. Éthique professionnelle.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: PSE1208/PSE1100/PSE1901

---

PSE 1501(3) Cours: 147929 2005/01/01

**Clientèles en difficulté d'adaptation**

Caractéristiques des principaux types de clientèles inadaptées: négligence, maltraitance, consommation de drogues, comportements agressifs, délinquance, troubles internalisés, etc. Liens avec l'intervention.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

PSE 1502(3) Cours: 147930 2005/01/01

**Évaluation des habiletés et des besoins**

Introduction aux notions de psychométrie et d'observation. Principaux instruments et approches utilisés: apport et limites. Interprétation de rapports d'évaluation et éthique. Liens avec l'intervention.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

PSE 1503(3) Cours: 147931 2005/01/01

**Aspects méthodologiques en intervention**

Étude des différentes constituantes de l'intervention psychoéducative. Planification, animation et évaluation d'une intervention.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

PSE 2201(3) Cours: 148002 2015/08/24

**Bases biologiques de l'adaptation**

Principes élémentaires de neurobiologie en lien avec le comportement psychosocial. Développement du cerveau. Génétique. Mécanismes neurobiologiques de l'apprentissage, des émotions, des comportements sociaux et des psychopathologies.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: PSE1203 ET PSE1204

Équivalents: PSE2201/PSE1101

---

PSE 2202(3) Cours: 148003 2015/08/24

**Psychométrie et évaluation**

Stratégies et méthodes d'évaluation en psychoéducation. Types d'instruments de mesure. Validité et fidélité d'un instrument de mesure. Analyse, interprétation et présentation des résultats d'une évaluation psychoéducative.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: PSY1004 OU STT1995

Équivalents: PSE2202/PSE2103

---

PSE 2203(3) Cours: 148004 2015/08/24

**Évaluation clinique**

Processus d'évaluation clinique d'un individu en difficulté d'adaptation. Utilisation de l'entrevue clinique. Établissement d'un diagnostic différentiel et d'une conceptualisation de cas. Rédaction d'un rapport d'évaluation clinique.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie, Travaux pratiques

Groupe exigences: Préalable: PSE2202 OU PSY2003

Équivalents: PSE2203/PSE3105

---

PSE 2204(3) Cours: 148005 2015/08/24

**Intervention cognitivo-comportementale**

Fondements théoriques de l'approche cognitivo-comportementale. Mises en application de quelques stratégies d'intervention dérivées de ces fondements pour des problématiques spécifiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie, Travaux pratiques

Groupe exigences: Préalable: PSE1207

Équivalents: PSE2204/PSE3118

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

---

<b>PSE 2205(3)</b> <b>L'activité psychoéducatrice</b>	<b>Cours: 148006</b>	<b>2015/08/24</b>
La structure d'ensemble comme modèle de compréhension et d'élaboration d'une activité, d'un programme ou encore d'un milieu d'intervention. Emphase sur l'élaboration et la conduite d'une activité psychoéducatrice.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSE1208		
Équivalents: PSE2205/PSE2108		

---

<b>PSE 2206(3)</b> <b>Réseau et déontologie</b>	<b>Cours: 148007</b>	<b>2010/09/01</b>
Étude critique des lois régissant les services sociaux à l'enfance et à l'adolescence. Notions de protection et de justice. Déontologie et attitudes professionnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSE1208		

---

<b>PSE 22071(0)</b> <b>Stage initiation pratique 1</b>	<b>Cours: 200137</b>	<b>2015/08/24</b>
Expérience de pratique supervisée auprès d'une clientèle en difficulté et visant à développer des compétences professionnelles, notamment l'observation, l'évaluation clinique, la communication et les attitudes professionnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Stage, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: PSE1206 et PSE1207 et PSE1208		
Équivalents: PSE22071/PSE2109/PSE2207		

---

<b>PSE 22072(6)</b> <b>Stage initiation pratique 2</b>	<b>Cours: 200139</b>	<b>2012/09/01</b>
Expérience de pratique supervisée auprès d'une clientèle en difficulté et visant à développer des compétences professionnelles, notamment l'observation, l'évaluation clinique, la communication et les attitudes professionnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Stage, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: PSE22071		

---

<b>PSE 2210(3)</b> <b>Intervention psychoéducatrice en contexte autochtone</b>	<b>Cours: 201841</b>	<b>2014/08/25</b>
Rôle des institutions sur le bien-être et la culture des enfants, des familles et des communautés autochtones. Adaptation culturelle de programmes d'interventions pour une clientèle autochtone.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>PSE 2213(3)</b> <b>Échec et décrochage scolaire</b>	<b>Cours: 148010</b>	<b>2010/09/01</b>
Théories qui expliquent l'échec et le décrochage scolaire. Facteurs qui prédisposent au décrochage scolaire. Implications pour l'intervention préventive et le dépistage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSE1204		

---

<b>PSE 2214(3)</b> <b>Personnalité et adaptation</b>	<b>Cours: 148011</b>	<b>2010/09/01</b>
Théories postulant un rôle de la personnalité pour expliquer l'adaptation de l'individu. Modèles conceptuels de la relation personnalité-psycho-pathologie. Rôle de l'évaluation de la personnalité pour l'intervention psychosociale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSE1204		

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

<b>PSE 2215(3)</b>	<b>Cours: 148012</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Perspectives évolutionnistes</b>		
Faire connaître les théories évolutionnistes sur la valeur adaptative des comportements sociaux et parentaux, des émotions, de la cognition, du langage et des problèmes psychiatriques. Une attention particulière est portée aux différences sexuelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PSE 2217(3)</b>	<b>Cours: 148013</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Psychopathologie : thème choisi</b>		
Principaux éléments liés aux troubles intériorisés (anxiété, dépression et suicide) : étiologie, prévalence, manifestations cliniques, conséquences. Principes de base et principaux outils d'évaluation de ces problématiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE1204 Équivalents: PSE2217/PSE2106	
<hr/>		
<b>PSE 2222(3)</b>	<b>Cours: 148015</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Évaluation des relations parent-enfant</b>		
Rôle des relations parents-enfant dans l'intervention. Outils d'évaluation des relations parents-enfant. Interprétation clinique des résultats.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE2202 ou PSY2003 Équivalents: PSE2222/PSE3124	
<hr/>		
<b>PSE 2223(3)</b>	<b>Cours: 148016</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Évaluation du fonctionnement cognitif</b>		
Évaluation du QI. Méthode clinique et épreuves opératoires, métacognitive, processus exécutifs. Intelligence émotionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE2202 ou PSY2003	
<hr/>		
<b>PSE 2224(3)</b>	<b>Cours: 148017</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Évaluation des relations avec les pairs</b>		
Évaluation des difficultés relationnelles au sein du groupe de pairs du préscolaire à la fin de l'adolescence. Utilisation des pairs comme sources d'évaluation.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE2202 ou PSY2003	
<hr/>		
<b>PSE 2225(3)</b>	<b>Cours: 148018</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Évaluation des retards de développement</b>		
Notions de retard de développement et trouble envahissant de développement. Principaux outils d'évaluation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE2202 ou PSY2003	
<hr/>		
<b>PSE 2226(3)</b>	<b>Cours: 201839</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>TDAAH : Évaluation-intervention psychoéducatives</b>		
Processus d'évaluation et de diagnostic du trouble du déficit de l'attention avec/sans hyperactivité. Enjeux spécifiques à l'intervention auprès de cette clientèle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : PSE2202 ou PSY2003	
<hr/>		
<b>PSE 2500(3)</b>	<b>Cours: 148020</b>	<b>2005/01/01</b>
<b>Savoir-être et intervention</b>		
L'intervenant face aux comportements inadaptés. Enjeux, conflits et gestion des conflits. Aptitudes à la relation d'aide et attitudes requises. Croissance personnelle et professionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE1503	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

PSE 2501(3) Cours:148021 2005/01/01

**L'intervention à l'école**

Caractéristiques de l'intervention psychoéducative en milieu scolaire. Complémentarité avec les autres modalités d'intervention. Habiletés requises en fonction des objectifs visés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1503

PSE 2502(3) Cours:148022 2005/01/01

**L'intervention en milieu externe**

Caractéristiques de l'intervention psychoéducative en milieu externe (famille et communauté). Modèles et stratégies d'intervention.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1503

PSE 2504(3) Cours:148024 2005/01/01

**L'intervention et le multiculturalisme**

Les défis spécifiques liés à l'intervention auprès de membres de communautés culturelles. Ajustement des modalités d'intervention en fonction des valeurs et caractéristiques spécifiques à chaque culture. Modèles et stratégies d'intervention.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1503

PSE 2510(3) Cours:148025 2005/01/01

**Problématiques psychoéducatives**

Cours ou laboratoire permettant de répondre à des besoins de formation spécifiques à un milieu de pratique.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

PSE 2511(1) Cours:148026 2008/09/01

**Problématique en intervention 1**

Problématique spécifique d'intervention en lien avec les besoins d'une clientèle spécifique ou d'un milieu de pratique. À titre d'exemples : troubles envahissants du développement (TED), intervention de crise, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

PSE 2512(1) Cours:148027 2008/09/01

**Compétence en intervention 1**

Acquisition ou développement d'une compétence spécifique en intervention en lien avec les besoins d'une clientèle spécifique ou d'un milieu de pratique. À titre d'exemples : troubles envahissants du développement (TED), situation de crise, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

PSE 2513(1) Cours:148028 2008/09/01

**Étude d'un programme d'intervention 1**

Initiation à un programme ou modèle spécifique d'intervention et à ses différentes composantes. Préparation à la mise en oeuvre d'un projet spécial. À titre d'exemples : clientèle TED, modalités en intervention de crise, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

PSE 2514(1) Cours:148029 2008/09/01

**Problématique en intervention 2**

Problématique spécifique d'intervention en lien avec les besoins d'une clientèle spécifique ou d'un milieu de pratique. À titre d'exemples : troubles envahissants du développement (TED), intervention de crise, etc.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation

<b>PSE 2515(1)</b>	<b>Cours: 148030</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Compétence en intervention 2</b>		
Acquisition ou développement d'une compétence spécifique en intervention en lien avec les besoins d'une clientèle spécifique ou d'un milieu de pratique. À titre d'exemples : troubles envahissants du développement (TED), situation de crise, etc.		
<b>Habituellement offert: ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PSE 2516(1)</b>	<b>Cours: 148031</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Étude d'un programme d'intervention 2</b>		
Initiation à un programme ou modèle spécifique d'intervention et à ses différentes composantes. Préparation à la mise en oeuvre d'un projet spécial. À titre d'exemples : clientèle TED, modalités en intervention de crise, etc.		
<b>Habituellement offert: ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PSE 3201(3)</b>	<b>Cours: 148099</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Conception de plans d'intervention</b>		
Rédaction d'un plan d'intervention: liens entre l'analyse clinique et les objectifs prioritaires d'intervention, élaboration d'objectifs, choix de moyens d'intervention appropriés, planification, monitoring, évaluation continue.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE2203	
<hr/>		
<b>PSE 32021(0)</b>	<b>Cours: 200140</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Relation psychoéducative 1</b>		
Relation d'aide. Compréhension des besoins, attitudes relationnelles, distance émotionnelle chez l'intervenant. Appropriation, responsabilisation, prise de conscience chez le sujet. Entretien et techniques d'entretien.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PSE32021 et PSE32031 Équivalents: PSE32021/PSE3202/PSE3111	
<hr/>		
<b>PSE 32022(3)</b>	<b>Cours: 200142</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Relation psychoéducative 2</b>		
Relation d'aide. Compréhension des besoins, attitudes relationnelles, distance émotionnelle chez l'intervenant. Appropriation, responsabilisation, prise de conscience chez le sujet. Entretien et techniques d'entretien.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSE32021 Concomitants: PSE32022 et PSE32032	
<hr/>		
<b>PSE 3202T(3)</b>	<b>Cours: 148101</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>La relation psychoéducative</b>		
Relation d'aide. Compréhension des besoins, attitudes relationnelles, distance émotionnelle chez l'intervenant. Appropriation, responsabilisation, prise de conscience chez le sujet. Entretien et techniques d'entretien.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PSE2203 ET (PSE2207 ou PSE22072)	
<hr/>		
<b>PSE 32031(0)</b>	<b>Cours: 200144</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage d'intervention 1</b>		
Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Stage, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : PSE2203 ET (PSE2207 ou PSE22072) Concomitants : PSE32031 et PSE32021 Équivalents: PSE32031/PSE3203/PSE3117	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation****PSE 32032(9) Cours: 200145 2012/09/01****Stage d'intervention 2**

Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: PSE32031

Concomitants: PSE32032 et PSE32022

**PSE 32041(0) Cours: 200147 2016/01/25****Stage d'intervention 1**

Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: PSE22072

Équivalents: PSE32041/PSE3204

**PSE 32042(6) Cours: 200149 2012/09/01****Stage d'intervention 2**

Expérimentation des opérations professionnelles en milieu d'intervention. Planification, animation et évaluation de projets d'intervention individuelle et de groupe. Supervision clinique. Analyse réflexive d'expériences vécues en stage.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: PSE32041**PSE 3208(3) Cours: 148104 2010/01/01****Médication et toxicomanie**

Psychopharmacologie et psychopathologies développementales chez les enfants et les adolescents. Modèle étiologique de la consommation des substances psychotropes; programmes de prévention et d'intervention.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: PSE1204 ET PSE2201**PSE 3210(3) Cours: 148105 2017/08/21****Prévention de l'inadaptation scolaire**

Rôle du psychoéducateur, cibles et modalités d'intervention dans le contexte scolaire. Composantes du milieu influençant la mise en place de stratégies de gestion du comportement en classe. Fondements de l'intervention différentielle et multimodale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206

Équivalents: PSE3210/PSE3107

**PSE 3212(3) Cours: 148106 2017/08/21****Intervention en maltraitance**

Interventions préventives et thérapeutiques en matière de mauvais traitements envers les enfants.

Description, analyse, techniques et modalités.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206

Équivalents: PSE3212/PSE3123

**PSE 3213(3) Cours: 148107 2017/08/21****Prévention des toxicomanies**

Stratégies d'intervention en matière de toxicomanies, valides et basées sur des pratiques exemplaires, pour répondre aux besoins des jeunes aux prises avec cette problématique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: (PSE1204 et PSY1206) ou SVS2107



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation**PSE 3217(3) Cours: 148108 2017/08/21****Interventions cognitives**

Programmes destinés à améliorer les habiletés cognitives des enfants et des adolescents. Programmes centrés sur le QI, le développement cognitif et moral et la remédiation cognitive.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206

Équivalents: PSE3217/PSE3115

**PSE 3218(3) Cours: 148109 2017/08/21****Intervention auprès de la famille**

La famille comme moyen et lieu d'intervention. Modalités d'intervention avec les parents et la fratrie. Composantes du milieu familial qui influencent la mise en place et la conduite d'interventions. Dimension pluridisciplinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206

Équivalents: PSE3218/PSE3106

**PSE 3219(3) Cours: 148110 2017/08/21****Intervention et troubles intériorisés**

Principales techniques d'intervention qui ont montré leur efficacité dans le traitement des troubles intériorisés chez les enfants et les adolescents. Mise en application de quelques techniques d'intervention de base.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206

Équivalents: PSE3219/PSE3104

**PSE 3220(3) Cours: 148111 2017/08/21****Intervention et troubles extériorisés**

Principales techniques d'intervention qui ont montré leur efficacité dans le traitement des troubles extériorisés chez les enfants et les adolescents. Mise en application de quelques techniques d'intervention de base.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206**PSE 3221(3) Cours: 148112 2017/08/21****Intervention en autisme et en DI**

Modalités d'intervention à privilégier avec des jeunes présentant un trouble du spectre de l'autisme et/ou une déficience intellectuelle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 ET PSE1206**PSE 3222(3) Cours: 148113 2017/08/21****Intervention en contexte d'autorité**

Stratégies d'intervention en Centres jeunesse visant la protection de l'enfant, le développement des compétences parentales et la responsabilisation du jeune contrevenant. Intervention clinique en contexte d'autorité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSE1204 et PSE1206

Équivalents: PSE3222/PSE3122

**PSE 3223(3) Cours: 201840 2017/08/21****L'intervention psychoéducative interculturelle**

Enjeux liés à l'adaptation sociale des minorités ethniques, des immigrants et des réfugiés. Modèles théoriques d'intervention interculturelles. Modèles conceptuels et pratiques pour l'intervention interculturelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : PSE1204 et PSE1206

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Psychoéducation - Matière: Psychoéducation**

---

PSE 3320(3) Cours: 148116 2015/01/01

**Synthèse des pratiques**

Analyse et évaluation des connaissances et des méthodes acquises relativement aux pratiques en vigueur en psychoéducation et aux façons personnelles d'exercer des professionnels du domaine. Ethique professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PSE22072

---

PSE 4001(3) Cours: 205115 2017/08/21

**Séminaire d'initiation recherche 1**

Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en psychoéducation. Familiarisation avec toutes les étapes de réalisation d'une recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

PSE 4002(3) Cours: 205116 2017/08/21

**Séminaire d'initiation recherche 2**

Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en psychoéducation. Familiarisation avec toutes les étapes de réalisation d'une recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PSE4001

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Psychologie - Matière: Neurocognition de la musique****NCM 1500(3) Cours: 200293 2016/08/22****Perception auditive**

Perception sonore humaine; introduction aux structure et fonction du système auditif, physiologie, anatomie et connectivité. Relations entre les caractéristiques du son et les sensations qu'ils produisent et les mécanismes sous-jacents.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**NCM 2000(3) Cours: 200294 2016/08/22****Cognition de la musique**

Perception/cognition de la musique selon une approche scientifique du comportement. Les thématiques : origines et fonctions de la musique, perception musicale, rythme, mémoire musicale et imagerie musicale, émotion musicale et musique et langage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**NCM 2100(3) Cours: 200295 2016/08/22****Neurocognition de la musique**

Aspects perceptuels, cognitifs, émotionnels et développementaux de la musique en neuroscience cognitive. Rôles de l'évolution, de la biologie, des facteurs innés et de l'expérience dans l'activité et l'habileté musicale humaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**NCM 2200(3) Cours: 200296 2016/08/22****Laboratoire en neurocognition musicale**

Application des notions fondamentales de la méthodologie scientifique par la réalisation d'une recherche en neurocognition musicale. Revue de documentation. Expérimentation. Séminaire de recherche et rédaction d'un rapport.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: PSY1004 et PSY1006

Équivalents: NCM2200/MUS2237

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

<b>PSY 1004(3)</b>	<b>Cours: 148392</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Analyses quantitatives en psychologie 1</b>		
Analyses statistiques utilisées en psychologie : statistique descriptive et inférentielle. Distribution normale, corrélation et régression, vérification d'hypothèses, tests paramétriques (test t et analyse de la variance).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 1006(3)</b>	<b>Cours: 148394</b>	<b>1991/09/01</b>
<b>Méthodologie scientifique 1</b>		
Méthodes de recherche. Problématique, hypothèse, variables et contrôle. Principes éthiques. Plans de recherche. Cueillette des données. Analyse et interprétation. Analyse d'articles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 1035(3)</b>	<b>Cours: 148406</b>	<b>1982/09/01</b>
<b>Psychologie physiologique</b>		
Introduction. Techniques en psychophysologie. Anatomie. Micro-anatomie et électrophysiologie. Les systèmes sensoriels et moteurs. La motivation et les émotions. Le sommeil et l'éveil. L'apprentissage et la mémoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 1045(3)</b>	<b>Cours: 148410</b>	<b>1982/09/01</b>
<b>Motivation et émotion</b>		
Introduction aux concepts de motivation et d'émotion. Principales théories explicatives. Modèles et méthodes. La réaction émotionnelle. La motivation humaine individuelle et sociale. Les comportements intrinsèquement motivés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 1048(3)</b>	<b>Cours: 204328</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Neuroanatomie et neurophysiologie des systèmes</b>		
Introduction. Neuroanatomie, neurones et cellules gliales. Potentiel d'action et transmission synaptique. Organisation anatomo-biochimique du système nerveux. Les systèmes sensoriels et la motricité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 1049(3)</b>	<b>Cours: 204329</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Neuroscience de la cognition et du comportement</b>		
Les rythmes biologiques, le sommeil et l'éveil. Le langage. L'apprentissage et la mémoire. La motivation et les émotions. Génétique du comportement. Neuropharmacologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSY1048		
<b>PSY 1075(3)</b>	<b>Cours: 148418</b>	<b>1982/09/01</b>
<b>Psychologie sociale</b>		
Théories, méthodes et postulats de base. Influence des facteurs sociaux sur l'individu. Processus interpersonnels. Processus de groupe. Psychologie sociale et problèmes contemporains.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 1085(3)</b>	<b>Cours: 148420</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>L'apprentissage</b>		
Introduction historique à l'évolution de la problématique de l'apprentissage. Conditionnement classique et instrumental. Notion de renforcement, généralisation, discrimination, transfert, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PSY1085/PSY1030G		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie**PSY 1095(3) Cours:148422 2015/08/24****Développement de l'enfant**

Développement physique, cognitif, social et affectif au cours de l'enfance. Le développement prénatal, la petite enfance, les périodes préscolaire et scolaire. Principales théories en psychologie du développement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**PSY 1105(3) Cours:148424 1982/09/01****Psychologie de la personnalité**

Problématique du champ. Déterminants biologiques et culturels. Modèles psychanalytique, behavioral et phénoménologique : divergences et convergences. Tendances nouvelles. Horizon anthropologique contemporain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**PSY 1901(3) Cours:148443 2013/08/26****Introduction à la psychologie**

Initiation aux principaux domaines de la psychologie contemporaine : apprentissage, pensée et langage, motivation et émotion, développement, personnalité. Problématiques, concepts, théories classiques et récentes en psychologie scientifique.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**PSY 1951(3) Cours:148445 2016/08/22****Relations interpersonnelles**

Perception de l'autre. Processus d'affiliation. Effet des premières rencontres. Développement, maintien et fin des relations d'amitié et d'amour. Examen des principales théories et méthodes dans l'étude des relations interpersonnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: PSY1951/PSY3071/PSY2071**PSY 1960(2) Cours:148459 1974/09/01****Psychologie et médecine dentaire 1**

Définition, historique et fondements de la psychologie. Principes de base, acquisition de conduites, apprentissage, personnalité. Applications à la médecine dentaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PSY 1961(3) Cours:148460 1982/09/01****Psychologie du développement humain 1**

Étude des étapes et facteurs déterminants du développement humain, depuis la vie prénatale jusqu'à la période scolaire, dans ses aspects physiques, intellectuels et socio-affectifs. Approches théoriques et recherches contemporaines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PSY 1966(3) Cours:148465 2016/08/22****Psychologie de l'adolescence**

Transformations physiologique, intellectuelle, affective et sociale. Développement pubertaire. Comportements et intérêts : famille, école, société, bande, délinquance, loisirs et orientation professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: PSY1966/PSY3093/PSY2093**PSY 1979(2) Cours:148483 1974/09/01****Gestion du stress en médecine dentaire**

Techniques de relaxation musculaire; contrôle des émotions négatives par la thérapie rationnelle-émotive; habiletés de communication; organisation professionnelle face aux situations stressantes; stratégies d'intervention.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

---

<b>PSY 1983(3)</b> <b>Psychologie et comportement</b> Théorie et méthodes en psychologie. Les bases biologiques du comportement, l'activité cognitive, la vie quotidienne. Principes de base de la gestion du stress. Stratégies d'intervention. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 148487</b>	<b>2015/05/04</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 1984(3)</b> <b>Cognition, émotion et ergothérapie</b> Processus cognitifs et vie quotidienne. Perception, attention, mémoire, langage, raisonnement, fonctions exécutives et contrôle de l'action. Le rôle de la motivation et des émotions. Phénomènes, théories, applications. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 148488</b>	<b>2004/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 1989(3)</b> <b>Stress et anxiété : introduction</b> Définitions. Bases psychophysiologiques. Origines et conséquences de la détresse psychologique dans la vie quotidienne. Principes de base de la gestion du stress. Stratégies d'intervention. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PSY1989/PSY2044	<b>Cours: 148489</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 2003(3)</b> <b>Introduction à la psychométrie</b> Le problème de la mesure en psychologie. Les instruments de mesure et leurs caractéristiques : validité, fidélité, etc. L'élaboration des instruments de mesure : les grilles d'observation, les tests, les mesures psychophysiologiques, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: (PSY1004 ou SOL1020) et PSY1006	<b>Cours: 148496</b>	<b>2017/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 2007(3)</b> <b>Laboratoire 1</b> Application des notions fondamentales de la méthodologie scientifique par la réalisation d'une recherche dans un domaine particulier. Revue de documentation. Expérimentation. Séminaire de recherche et rédaction d'un rapport. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Laboratoire <b>Groupe exigences:</b> Préalables: PSY1004 ET PSY1006	<b>Cours: 148497</b>	<b>2006/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 2008(3)</b> <b>Méthodes en neurosciences cognitives 1</b> Principales méthodes pour explorer le système nerveux humain et animal. Méthodes avec résolution temporelle fine: électroencéphalographie, magnétoencéphalographie, stimulation magnétique transcranienne. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: PSY1048	<b>Cours: 200232</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 2038(3)</b> <b>Programmation en neuroscience cognitive</b> Conception et manipulation de stimuli. Gestion d'une expérience. Analyse de données. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200234</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSY 2044(3)</b> <b>Stress et anxiété</b> Principales approches dans l'étude du stress et de l'anxiété. Composantes cognitives, comportementales et psychophysiologiques. Anxiété normale et pathologique. Principes de base : gestion du stress et traitement de l'anxiété. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PSY1989/PSY2044	<b>Cours: 148508</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 2048(3) Cours:148509 2013/01/01

**Psychologie de la santé**

Influence des facteurs psychologiques sur la santé physique. Comportements touchant la santé (p.ex. tabagisme, activité physique). Conceptions du stress et vulnérabilité. Rôle du psychologue dans la maladie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

PSY 2055(3) Cours:148512 2017/01/01

**Psychologie de la perception**

Principales problématiques : perspective historique et théories contemporaines. Processus perceptifs de la perception de l'environnement (espace, forme, mouvement) : analyse phénoménale et étude comparative des diverses approches et interprétations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY1006

PSY 2065(3) Cours:148514 2017/01/01

**Processus cognitifs 1**

Étude des processus attentionnels et mnésiques de l'être humain. Aperçu des principaux résultats et des principales théories concernant l'acquisition, la rétention et la récupération des connaissances et des souvenirs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Préalable PSY1006

PSY 2071(3) Cours:204470 2016/08/22

**Relations interpersonnelles**

Perception de l'autre. Processus d'affiliation. Effet des premières rencontres. Développement, maintien et fin des relations d'amitié et d'amour. Examen des principales théories et méthodes dans l'étude des relations interpersonnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents:PSY1951/PSY3071/PSY2071

PSY 2084(3) Cours:148520 2006/09/01

**Identités et interactions sociales**

Identités sociales dans les sociétés modernes. Identité, processus sociocognitifs, variables sociales affectant les relations interculturelles. Les nouveaux arrivants et leur société d'accueil. Psychologie et relations interculturelles positives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

PSY 2093(3) Cours:204468 2016/08/22

**Adolescence**

Analyse des tâches génétiques propres à l'adolescence : le développement pubertaire, l'évolution de la socialisation, l'accès à l'identité psychosociale. Psychopathologie propre à l'adolescence.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: PSY1966/PSY3093/PSY2093

PSY 2098(3) Cours:148522 2006/09/01

**Sexualité et cycle de vie**

Développement de la sexualité chez l'être humain aux différentes étapes de la vie : enfance, adolescence, maturité, troisième âge. Perspectives biologique, psychosociale et anthropologique. État de la recherche sur le comportement sexuel humain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PSY 2115(3) Cours:148528 2017/01/01

**Psychopathologie: introduction**

Psychopathologie, perspective historique. Modèles dynamique, behavioral. Milieux sociopathologiques. Pathophysiologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY1006

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

<b>PSY 2127(3)</b> <b>Psychologie et éducation</b>	<b>Cours: 148534</b>	<b>2017/01/01</b>
Principaux apports de la psychologie contemporaine au monde de l'éducation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 2128(3)</b> <b>Psychologie et monde du travail</b>	<b>Cours: 148535</b>	<b>2017/01/01</b>
Principaux apports de la psychologie contemporaine au monde du travail. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: PSY1006 et PSY1075		
<b>PSY 2226(3)</b> <b>Modèles d'intervention</b>	<b>Cours: 148548</b>	<b>2017/05/01</b>
Présentation des principaux modèles d'intervention (psychodynamique, behavioral, expérientiel, systémique). Aperçu historique. Étude des postulats de base et de la problématique selon une grille d'analyse critique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 2254(3)</b> <b>Maturité et vieillesse</b>	<b>Cours: 204469</b>	<b>2016/08/22</b>
Points sur les connaissances psychologiques en rapport avec la maturité et la vieillesse. Les acquis et les pertes de ces périodes de la vie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PSY3254/PSY2254		
<b>PSY 2961(3)</b> <b>Psychologie du développement humain 2</b>	<b>Cours: 148614</b>	<b>1982/09/01</b>
Étude des étapes et facteurs déterminants du développement humain, depuis l'adolescence jusqu'au troisième âge, dans ses aspects physiques, intellectuels et socio-affectifs. Approches théoriques et recherches contemporaines. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 3008(3)</b> <b>Laboratoire 2</b>	<b>Cours: 148633</b>	<b>2014/01/01</b>
Revue de la littérature sur un problème pertinent au domaine de recherche choisi, réalisation d'une recherche, séminaires de recherche et rédaction d'un rapport. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSY2007		
<b>PSY 3018(3)</b> <b>Méthodes en neurosciences cognitives 2</b>	<b>Cours: 200236</b>	<b>2016/08/22</b>
Principales méthodes pour explorer le système nerveux humain et animal. Méthodes avec résolution temporelle moins fine : résonance magnétique (anatomique, IRM, et fonctionnelle, IRMf), tomographie par émission de positrons (TEP), imagerie optique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PSY 3022(3)</b> <b>Histoire critique de la psychologie</b>	<b>Cours: 148642</b>	<b>1982/09/01</b>
Contexte d'origine. Impact des écoles de psychologie. Débats avec la psychanalyse et la phénoménologie. Relations interdisciplinaires. Nouveaux horizons catégoriels. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie		



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

<b>PSY 3032(3)</b>	<b>Cours: 148651</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Neuropsychologie humaine</b>		
Dommages cérébraux et leurs effets. Expérience de cerveau divisé. Apraxies, aphasies. Intégration théorique des données expérimentales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSY1035 ou PSY1048 ou NSC1002 ou SBM2001	
<hr/>		
<b>PSY 3033(3)</b>	<b>Cours: 148652</b>	<b>1982/09/01</b>
<b>Neuropsychologie sensorielle</b>		
Traitement de l'information dans les systèmes sensoriels : organisation microscopique et microphysiologique. Effets de lésions partielles ou totales. Intégration théorique des données expérimentales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (PSY1035 ET PSY2055) OU (PSY1048 ET PSY2055) OU SBM2001	
<hr/>		
<b>PSY 3035(3)</b>	<b>Cours: 148654</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Psychopharmacologie : introduction</b>		
Description des effets physiologiques et psychologiques des principales classes de drogues psychotropes. Évaluation critique (méthodologique et déontologique) de la recherche et des connaissances actuelles en psychopharmacologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: (NSC2001 et NSC2002) ou PSY1035 ou PSY1048 ou SBM2001	
<hr/>		
<b>PSY 3036(3)</b>	<b>Cours: 148655</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Hormones, stress et comportement</b>		
Bases de neuroendocrinologie. Mesures des différentes hormones et de leurs effets sur le cerveau. Hormones, stress et humeur. Hormones, genre et sexe. Hormones et mémoire. Hormones et comportement parental. Hormones et développement de l'enfant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSY1035 OU PSY1048	
<hr/>		
<b>PSY 3063(3)</b>	<b>Cours: 148673</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Processus cognitifs 2</b>		
Étude des processus impliqués dans le langage et la pensée humaine. Aperçu des principaux résultats et des principales théories concernant la compréhension du langage, la résolution de problèmes et le raisonnement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSY2065	
<hr/>		
<b>PSY 3071(3)</b>	<b>Cours: 148677</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Relations interpersonnelles</b>		
Perception de l'autre. Processus d'affiliation. Effet des premières rencontres. Développement, maintien et fin des relations d'amitié et d'amour. Examen des principales théories et méthodes dans l'étude des relations interpersonnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSY1075 Équivalents: PSY1951/PSY3071/PSY2071	
<hr/>		
<b>PSY 3073(3)</b>	<b>Cours: 148679</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Psychologie des groupes et équipes</b>		
Analyse du comportement social dans les groupes restreints et les organisations : processus d'interactions et de communications en jeu, élaboration de structures et cultures spécifiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PSY2128	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie**PSY 3083(3) Cours:148690 2014/01/01****Mémoire humaine**

Principales approches à l'étude de la mémoire. Système de traitement, d'entreposage, de recouvrement d'information. Mémoire à court terme, à long terme, épisodique, sémantique. Mnémotechniques, plans, scripts et schémas. Théories de l'oubli.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY2065**PSY 3088(3) Cours:205685 2017/08/21****Neuroscience sociale**

Processus de traitement des informations sociales. Cognition sociale et lien avec les méthodes utilisées en neurosciences. Régulation émotionnelle. Perception. Théorie de l'esprit. Attribution d'intentions. Empathie. Raisonnement moral.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (PSY1035 ou PSY1048) et PSY1075**PSY 3090(3) Cours:148692 2017/01/01****Développement social et cognitif 0-5 ans**

Grands courants empiriques actuels dans le domaine du développement social et cognitif au cours de la petite enfance. Pratiques parentales et attachement. Influences familiales, biologiques et cognitives sur le développement socio-affectif.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY1095**PSY 3093(3) Cours:148695 2016/08/22****Adolescence**

Analyse des tâches génétiques propres à l'adolescence : le développement pubertaire, l'évolution de la socialisation, l'accès à l'identité psychosociale. Psychopathologie propre à l'adolescence.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY1095

Équivalents: PSY1966/PSY3093/PSY2093

**PSY 3096(3) Cours:148698 2013/01/01****Famille et développement de l'enfant**

Effets des interactions parents-enfants sur le développement du langage, de l'intelligence, de l'indépendance, de la compétence, etc., du jeune enfant. Introduction à la psychologie appliquée au développement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY1095**PSY 3106(3) Cours:148707 2015/08/24****La psychologie du rêve**

Perspective historique, théories, fonctions, données expérimentales, troubles oniriques, applications cliniques. Liens avec le développement humain, la personnalité, la psychopathologie et la psychophysiologie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY1035 ET PSY1105

Équivalents: SME3030/PSY3106/PSY2442G

**PSY 3114(3) Cours:148712 2014/01/01****Les troubles mentaux graves**

Les hypothèses biologiques de l'origine de la maladie mentale. Importance et évolution historique. Les recherches contemporaines. L'influence des facteurs héréditaires. Intégration des hypothèses biologiques et psychologiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSY2115

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

- 
- PSY 3119(3)** Cours: 148717 2015/08/24  
**Psychologie communautaire**  
Stratégies d'intervention et de prévention de problèmes sociaux comme les mauvais traitements envers les enfants, les problèmes de santé mentale et le suicide, à la lumière des théories et méthodes de recherche en psychologie communautaire.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PSY1006  
Équivalents: PSY3119/PSE3108
- 
- PSY 3129(3)** Cours: 148727 2015/08/24  
**Méthodes et techniques d'entrevues**  
Habilités fondamentales d'entretien psychologique. Étapes du processus thérapeutique. Résultats des recherches sur les habiletés d'intervention. Mise en application.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PSY2115  
Équivalents: CRI2811/PSY3129/PSY3012G
- 
- PSY 3204(3)** Cours: 148746 2016/01/01  
**Analyses quantitatives en psychologie 2**  
Analyses statistiques utilisées en psychologie : analyses de la variance selon différents plans factoriels, régression multiple, comparaison de moyennes, tests non paramétriques. Utilisation de logiciels permettant d'exécuter les analyses.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PSY1004  
Équivalents: PSY6019/PSY3204
- 
- PSY 3254(3)** Cours: 148762 2016/08/22  
**Maturité et vieillesse**  
Points sur les connaissances psychologiques en rapport avec la maturité et la vieillesse. Les acquis et les pertes de ces périodes de la vie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PSY1095  
Équivalents: PSY3254/PSY2254
- 
- PSY 3257(3)** Cours: 148765 2001/09/01  
**Personnalité 2**  
Étude approfondie des principales théories de la personnalité. Applications à la compréhension des comportements.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PSY1105
- 
- PSY 3258(3)** Cours: 148766 2014/01/01  
**Psychopathologie 2**  
Études approfondies des principaux modèles actuels en psychopathologie. Applications à la prévention et au traitement.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PSY2115
- 
- PSY 3260(3)** Cours: 148768 2014/01/01  
**Théorie psychanalytique : Freud et après**  
Modèle freudien classique du fonctionnement psychique. Principaux successeurs de Freud. Raccordements avec les autres disciplines modernes de l'esprit.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Psychologie - Matière: Psychologie

PSY 3263(3) Cours:148771 2014/01/01

**Troubles sexuels: les paraphilies**

Classification, description et analyse des paraphilies. Évaluation de la déviance sexuelle. Prédiction statique et dynamique de la récidive et de la dangerosité. Stratégies d'intervention auprès des délinquants. Surveillance et contrôle.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: PSY2115

PSY 3298(3) Cours:148778 2014/01/01

**Stage d'initiation à la psychologie 1**

Stage d'initiation d'une durée de 100 heures dans un milieu de travail choisi par l'étudiant et approuvé par la direction du département. Observation des activités professionnelles et préparation d'un rapport de stage analytique.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable: PSY2115

PSY 3299(3) Cours:148779 2014/01/01

**Stage d'initiation à la psychologie 2**

Stage d'initiation d'une durée de 100 heures dans un milieu de travail choisi par l'étudiant et approuvé par la direction du département. Observation des activités professionnelles et préparation d'un rapport de stage analytique.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable: PSY3298

PSY 3954(3) Cours:148803 2009/09/01

**Méthodes d'entrevue en santé**

Bases de psychopathologie générale et principales méthodes d'entrevue. Variables en cause dans une entrevue. Techniques d'investigation, de communication et d'information. Applications en santé : annonce de diagnostic, gestion de cas difficiles.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

PSY 3955(2) Cours:203475 2015/08/24

**Relation d'aide en réadaptation**

Compréhension biopsychosociale de la personne en situation de handicap. Processus psychologiques rencontrés en réadaptation, tant pour le patient que pour l'intervenant. Principes de la relation d'aide. Interdisciplinarité. Remarque: Ce cours est dédié exclusivement aux étudiants de l'École de réadaptation de la Faculté de médecine.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

PSY 40001(0) Cours:168573 2012/09/01

**Projet de recherche honor 1**

Séminaire laboratoire portant sur la planification et l'élaboration d'une recherche avancée en psychologie.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable : PSY2007

PSY 40002(6) Cours:168574 2013/01/01

**Projet de recherche honor 2**

Séminaire laboratoire portant sur la planification et l'élaboration d'une recherche avancée en psychologie.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: EXI-PSY40001

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles**

REI 1010(3) Cours: 150450 2015/08/24

**Introduction aux relations industrielles**

Champ d'études: relations du travail, gestion des ressources humaines et politiques publiques du travail. Constitution et évolution des relations industrielles sur le plan théorique. Les acteurs: rôles, objectifs, structures et activités.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1010/REI1010G

REI 1020(3) Cours: 150452 2015/08/24

**Organisation et dynamiques de la firme**

Étude des concepts issus de la sociologie de l'entreprise permettant d'analyser les formes organisationnelles et les dynamiques sociales observables dans les entreprises.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1020/REI1000G/REI1000/REI1020G

REI 1030(3) Cours: 150453 2015/08/24

**Gestion et fonctions de l'organisation**

Rôles et principales activités des gestionnaires. Fondements de l'organisation. Gestion stratégique. Diverses fonctions organisationnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1030/REI1030G

REI 1040(3) Cours: 150454 2015/08/24

**Comportement organisationnel**

Analyse des comportements humains en milieu organisationnel en fonction de problématiques individuelles (différences individuelles, motivation, stress), groupales (communication, leadership, conflit, décision) et organisationnelles (changement).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1230G/REI1040/REI1040G/REI1230

REI 1105(3) Cours: 150457 1993/09/01

**Techniques d'analyse statistique en R.I.**

Description et présentation des données. Mesure des relations entre les variables. Estimation et tests d'hypothèse. Analyse des corrélations et de la régression. Applications empiriques dans le contexte des relations industrielles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

REI 1130(3) Cours: 150468 1993/09/01

**Méthodologie en relations industrielles**

Définition de la recherche et formulation d'hypothèses en relations industrielles. Outils nécessaires à la cueillette et l'analyse de données en relations industrielles et à la production de documents écrits dans la discipline.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI1105

REI 1140(3) Cours: 150470 2015/08/24

**Approche juridique en RI**

Introduction au droit : les sources du droit, l'organisation judiciaire et les aspects constitutionnels des relations industrielles. Définition et nature du droit du travail. La méthode juridique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: DRT1102/REI1140/REI1140G

REI 1240(3) Cours: 150481 2015/08/24

**Gestion des ressources humaines**

Définition de la GRH. Rôle des DRH et des professionnels RH. Activités de base en GRH.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1240/REI2220/REI2220G/REI1240G

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles**

REI 1420(3) Cours: 150488 2015/08/24

**Emploi et salaire**

Fonctionnement du marché du travail. Offre et demande de travail. Théories des salaires. Segmentation, imperfections de marchés. Enjeux économiques de l'éducation et de la formation. Discrimination et inégalités. Aspects économiques du syndicalisme.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1420/REI1420G

REI 2211(3) Cours: 150510 2015/08/24

**Formation et développement des RH**

Pratiques relatives au développement de compétences des employés et des cadres (analyse des besoins, élaboration, mise en oeuvre, évaluation), à la gestion de carrière (plans de carrière, développement de carrière) et à la gestion du savoir.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI1240 ou REI1240G ou REI2220G

Équivalents: REI2211/REI2211G/REI3211

REI 2215(3) Cours: 150511 2015/08/24

**Rémunération**

Étude des divers modèles et approches en rémunération. Éléments pertinents à l'élaboration, l'implantation et la gestion de politiques et de pratiques efficaces et équitables en matière de rémunération.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI1240 ou REI1240G

Équivalents: REI2215/REI2215G/REI3251/REI3251G

REI 2230(3) Cours: 150514 2015/08/24

**Stratégie RH et dotation**

Gestion stratégique des ressources humaines. Gestion prévisionnelle des emplois et des compétences. Recrutement et sélection du personnel. Accueil et intégration des nouveaux employés. Évaluation du processus de dotation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI1240 ou REI1240G

Équivalents: REI2240/REI3216/REI2230/REI2230G/REI2240G/REI3216G

REI 2305(3) Cours: 150521 2015/08/24

**Aspects juridiques du lien d'emploi**

Règles juridiques applicables aux différentes étapes de la relation d'emploi : droit à l'égalité, droit à la vie privée, normes minimales du travail, protection et fin d'emploi, santé et sécurité du travail.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI1140 ou REI1140G

Équivalents: REI2305/REI2250G/REI2305G/REI2250

REI 2310(3) Cours: 150522 2015/08/24

**Convention collective**

Analyse et application des principales clauses: droits de gérance, ancienneté, gestion et protection de l'emploi, sous-traitance, salaires, avantages sociaux, conciliation travail-vie personnelle. Équilibre entre flexibilité et sécurité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2320 ou REI2320G

Équivalents: REI2310/REI2310G

REI 2320(3) Cours: 150524 2015/08/24

**Droit des rapports collectifs du travail**

Les règles juridiques s'appliquant au régime général de la négociation collective au Québec. Droit d'association, accréditation, négociation de la convention collective, mode de règlements des conflits.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI1140 ou REI1140G

Équivalents: REI2320/REI2320G

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles**

**REI 2330(3) Cours: 150526 2015/08/24**  
**Syndicalisme**  
 Histoire et évolution du mouvement syndical en Amérique du Nord. Structures et fonctionnement du syndicalisme contemporain. Étude des problématiques auxquelles le mouvement syndical est confronté.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: REI1010 ou REI1010G  
 Équivalents: REI2330/REI2330G

---

**REI 2340(3) Cours: 150528 2015/08/24**  
**Négociation collective**  
 Nature, définition et objet de la négociation, théories et modèles. L'environnement de la négociation collective. La stratégie des acteurs. Les structures de négociation. Déroulement de la négociation et modes de résolution des conflits.  
**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: REI2310 ou REI2310G  
 Équivalents: REI2340/REI3300

---

**REI 2470(3) Cours: 150537 2014/08/25**  
**Perspectives économiques des institutions**  
 Données contextuelles, analyse conjoncturelle et prévisionnelle du PIB et de l'emploi. Politiques et institutions budgétaires et financières de régulation de l'économie. Inflation et salaires. Développement durable et création de richesse.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: REI1420 ou REI1420G

---

**REI 2475(3) Cours: 150539 2015/08/24**  
**Politiques gouvernementales en R.I.**  
 Perspectives théoriques et historiques des politiques gouvernementales en relations industrielles. Rôle des acteurs socioéconomiques. Analyse des grandes politiques publiques contemporaines en relations industrielles au Québec et au Canada.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: REI2470 OU (ECN1000 ET ECN1050)  
 Équivalents: REI2475G/REI2475

---

**REI 2510(3) Cours: 150541 2015/08/24**  
**Gestion de la SST**  
 Connaissance et gestion des systèmes d'indemnisation et de prévention en SST.  
**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: REI2510/REI3265

---

**REI 3206(3) Cours: 150576 2014/08/25**  
**Systèmes d'information en GRH**  
 Définitions et types de système d'information en ressources humaines; progiciels de gestion intégrés; planification, implantation et suivi de projets; applications informatiques, simulations et prises de décision.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: REI2230 ou REI2230G ou REI3216G

---

**REI 3220(3) Cours: 150586 2015/08/24**  
**Gestion financière appliquée aux R.I.**  
 Structures financières et légales. Comptabilité, préparation et contrôle des budgets, allocations des ressources financières en RI, états financiers, gestion financière.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable : 45 crédits de cours REI  
 Équivalents: REI3220/REI3220G/REI1220/REI1220G

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

**Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles**

REI 3270(3) Cours: 150610 2015/08/24

**Consultation et interventions en G.R.H.**

Rôle conseil en GRH. Processus de consultation. Méthodes de résolution de problèmes en GRH. Intervention dans une entreprise. Présentation de la solution en classe et devant le client.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (REI2211 et REI2215) ou (REI2211 et REI3251G) ou (REI2215 et REI2211G) ou (REI2211G et REI3251G)  
Équivalents: REI3270/REI3270G

REI 3275(3) Cours: 150612 2014/08/25

**Pilotage des performances au travail**

Notions de performance et de rendement au travail. Pilotage des performances au niveau individuel et collectif. Mise en oeuvre et liens avec la gestion stratégique des organisations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2230 ou REI2230G

REI 3280(3) Cours: 150613 2015/01/01

**GRH dans les entreprises multinationales**

Évolution et rôle de la GRH dans les entreprises multinationales, structures et stratégies GRH, gestion des expatriés, programmes de mobilité internationale, transferts de connaissances, gestion des différences culturelles, systèmes de GRH comparés.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2230 ou REI2230G

REI 3315(3) Cours: 150621 2010/09/01

**Stratégies syndicales comparées**

Analyse du renouveau syndical. Syndicalisme dans le monde. Études comparatives des enjeux et des stratégies syndicales locaux, nationaux et internationaux.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2330

REI 3335(3) Cours: 150625 2016/08/22

**Droit fédéral du travail**

Étude du droit fédéral en matière de travail et en particulier du Code canadien du travail : rapports collectifs de travail, normes du travail, santé et sécurité et droits de la personne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (REI2305 et REI2320) ou (REI2305G et REI2320) ou (REI2250G et REI2320G) ou (REI2305 et REI2320G) ou (REI2320 et REI2250G)

REI 3345(3) Cours: 150627 2014/08/25

**Arbitrage des griefs**

Définition et caractéristiques de l'arbitrage. La compétence arbitrale, les objections préliminaires, l'enquête et la décision de l'arbitre. Le pouvoir de surveillance des tribunaux supérieurs. La jurisprudence arbitrale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2320 ou REI2320G

REI 3375(3) Cours: 150638 2015/01/01

**Pratique de la négociation collective**

Simulation d'une négociation collective. Préparation du dossier de négociation. Calcul des coûts de la convention collective. Règles de conduite d'une négociation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2340



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

<b>REI 3415(3)</b>	<b>Cours: 150648</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Politiques d'emploi dans le monde</b>		
Défis actuels des politiques d'emploi face à la mondialisation. Régulation supranationale des politiques d'emploi. Analyse de politiques d'emploi novatrices au Québec ainsi que dans des pays industrialisés, émergents ou en développement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: REI3415/REI3425	
<hr/>		
<b>REI 3435(3)</b>	<b>Cours: 150651</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Diversité de la main-d'oeuvre</b>		
Analyse de la composition diversifiée de la main-d'oeuvre au Québec. Impact de la diversité sur la gestion de la main-d'oeuvre. Politiques de l'État s'adressant à cette diversité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI2475 ou REI2475G	
<hr/>		
<b>REI 3525(3)</b>	<b>Cours: 150655</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Évaluations et enquête en SST</b>		
Épidémiologie. Agresseurs à la santé. Toxicologie. Enquête et analyse des accidents du travail. Sécurité du travail. Ergonomie. SIMDUT.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI2510 Équivalents: REI3525/REI3261	
<hr/>		
<b>REI 3535(3)</b>	<b>Cours: 150656</b>	<b>2013/05/01</b>
<b>Santé et mieux-être au travail</b>		
Ampleur, déterminants et prévention des problèmes de santé et mieux-être au travail. Pratiques visant la promotion de la santé. Interventions auprès des employés en difficulté. Programmes d'aide aux employés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI2510	
<hr/>		
<b>REI 3680(9)</b>	<b>Cours: 150672</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage en relations industrielles</b>		
Pratique professionnelle dans des organismes accrédités à cette fin par l'École. Plans d'action et de développement, exposé oral, rapport analytique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: Avoir complété 75 crédits du programme. Ne peut être cumulé avec REI 3690. Équivalents: REI3680/REI3630/REI3670	
<hr/>		
<b>REI 3690(9)</b>	<b>Cours: 150673</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage en RI à l'étranger</b>		
Pratique professionnelle dans des organismes à l'étranger. Plans d'action et de développement, exposé oral, rapport analytique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: Avoir complété 75 crédits.	
<hr/>		
<b>REI 3700(3)</b>	<b>Cours: 150674</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Éthique et pratique professionnelle</b>		
Éthique en milieu de travail. Responsabilité sociale et gouvernance des organisations, éthique appliquée aux processus organisationnels, élaboration de politiques, éthique professionnelle en RI et déontologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI2230 ou REI2230G	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

REI 3710(3) Cours: 150675 2015/08/24

**Mondialisation et travail**

Impacts de la mondialisation sur le travail : outils d'analyse, comparaisons des régimes et types de société (Nord et Sud). Articulation des sources de régulation. Stratégies d'internationalisation des acteurs (entreprises, syndicats, états, ONG).

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2340

Équivalents: REI3710/REI3325

REI 3720(3) Cours: 150677 2010/09/01

**Secteur public et relations d'emploi**

Étude des relations du travail et de la gestion des ressources humaines dans la fonction publique, les réseaux de la santé et de l'éducation, les services publics et les municipalités. Nouvelle gestion publique, privatisation, restructuration.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI2340

REI 3740(3) Cours: 150678 2015/01/01

**Enjeux contemporains en RI**

Étude approfondie de thèmes ou d'enjeux importants (variant chaque année) en lien avec les tendances et l'actualité récentes en relations industrielles. Développement des capacités d'analyse et de présentation des enjeux, de discussion critique.

Remarques: Cours à thématiques ouvertes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: REI1010 ou REI1010G

REI 3750(3) Cours: 150679 2010/09/01

**Cours - Projet intégrateur**

Préparation et participation à des concours universitaires (reconnus par l'ÉRI) en GRH, RT et politiques publiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits du programme ou 2e participation au même concours et être sélectionné par l'ÉRI.

REI 3800(3) Cours: 150680 2010/09/01

**Stage d'été à l'étranger**

Initiation à la pratique professionnelle dans des entreprises à l'étranger. Production d'un rapport.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 30 crédits.

REI 3810(3) Cours: 150681 2015/08/24

**Études à l'étranger 1**

Étude comparée de systèmes ou des pratiques de gestion des ressources humaines à l'étranger.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 51 crédits REI et une moyenne cumulative d'au moins 3.

Équivalents: REI3810/REI3290

REI 3815(3) Cours: 150682 2015/08/24

**Études à l'étranger 2**

Étude comparée de systèmes ou de pratiques de relations du travail à l'étranger.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 51 crédits REI et une moyenne cumulative d'au moins 3.

Équivalents: REI3815/REI3390

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Relations industrielles - Matière: Relations industrielles

---

REI 3820(3) Cours:150683 2015/08/24

**Études à l'étranger 3**

Étude de politiques publiques concernant l'emploi et le travail à l'étranger.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 51 crédits REI et une moyenne cumulative d'au moins 3.Équivalents:REI3820/REI3490

---

REI 4001(3) Cours:167782 2012/09/01

**Initiation à la recherche RI 1**

Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en relations industrielles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Être inscrit au cheminement HONOR.

---

REI 4002(3) Cours:167783 2012/09/01

**Initiation à la recherche RI 2**

Séminaire portant sur la planification et l'élaboration d'un projet de recherche en relations industrielles.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REI4001

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

<b>BIO 1001(1)</b>	<b>Cours: 205462</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Méthodes de recherche en biologie (TP)</b>		
Présentation des principes de base du travail de recherche, incluant les pratiques en laboratoire, l'utilisation des bibliothèques et des bases de données bibliographiques, l'acquisition, le traitement et la présentation des données scientifiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<hr/>		
<b>BIO 1101(3)</b>	<b>Cours: 113807</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Biologie moléculaire</b>		
Structure et fonction des acides nucléiques et des protéines. Régulation génique chez les procaryotes et les eucaryotes. Éléments de contrôle transcriptionnel et post-transcriptionnel. Technologie et applications de l'ADN recombinant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: BIO1101 et BIO1153 ou BIO1154 ou BIO1155 ou BIO1157	
<hr/>		
<b>BIO 1153(3)</b>	<b>Cours: 113813</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Biologie cellulaire</b>		
Évolution de la cellule, composition chimique de la cellule, membrane plasmique, organelles cytoplasmiques, tri intracellulaire, cytosquelette, noyau et division cellulaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: BIO1151/BIO1152/BIO1153/BIO1154/BIO1155	
<hr/>		
<b>BIO 1155(3)</b>	<b>Cours: 113815</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Biologie cellulaire</b>		
Membrane plasmique, organelles cytoplasmiques, tri intracellulaire, cytosquelette, noyau et division cellulaire, aperçu de diversité du monde vivant, organisation des cellules en tissus.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants de biochimie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: BIO1151/BIO1152/BIO1153/BIO1154/BIO1155	
<hr/>		
<b>BIO 1157(3)</b>	<b>Cours: 113817</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Biologie cellulaire</b>		
Composition chimique de la cellule, membrane plasmique, organites cytoplasmiques, tri intracellulaire, cytosquelette, noyau et division cellulaire. Organisation des cellules en tissus.		
Remarques: Travaux pratiques. Cours réservé aux étudiants des baccalauréats en sciences biomédicales et en neurosciences.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		
<b>BIO 1203(3)</b>	<b>Cours: 113824</b>	<b>1988/09/01</b>
<b>Introduction à la génétique</b>		
Loi de Mendel et mécanismes de l'hérédité. Linkage génétique et recombinaison. Probabilités et génétique. Éléments de cytogénétique. Mutations. Applications en biotechnologie et impact social.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>BIO 1204(3)</b>	<b>Cours: 113825</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Génétique</b>		
Mécanismes de l'hérédité. Linkage génétique, notions de cytogénétique et applications de l'analyse chromosomique. Mutations. Structure et régulation des gènes. Applications en biotechnologie. Principaux syndromes génétiques. Hérité du cancer.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants des baccalauréats en sciences biomédicales et en neurosciences.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 1284(2) Évolution	Cours: 200623	2013/08/26
Fondements de l'évolution, généalogie et coalescence, origine de la vie, vestiges du passé, bases du phénotype, forces évolutives, adaptation et acclimatation, spéciation et hybridation, évo-dévo, vision intégrative de l'évolution.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
BIO 1334(3) Biodiversité 1	Cours: 113840	2017/08/21
Nomenclature et systèmes de classification des organismes vivants. Diversité, structures et types d'organisation des Procaryotes, des Protistes, des Mycètes et des Plantes . Travaux pratiques.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie, Travaux pratiques		
BIO 1335(2) Biodiversité 1	Cours: 113841	2015/01/01
Nomenclature et systèmes de classification des organismes vivants. Diversité, structures et types d'organisation des Monères, des Protistes, des Mycètes et des Plantes invasculaires.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
BIO 1345(1) T.P. de biodiversité 1	Cours: 113842	2004/09/01
Illustration par des exemples concrets de la matière vue au cours théorique pour permettre de reconnaître les représentants de Monères, Protistes, Mycètes et des Plantes invasculaires.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Travaux pratiques		
Groupe exigences: Concomitants: BIO1345 et BIO1335		
BIO 1434(3) Biodiversité 2	Cours: 113854	2017/08/21
Concepts phylogénétiques. Diversité, structures et types d'organisation des Animaux. Travaux pratiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie, Travaux pratiques		
BIO 1435(2) Biodiversité 2	Cours: 113855	2004/09/01
Diversité, structure et types d'organisation des Plantes vasculaires et des Animaux, invertébrés et vertébrés.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
BIO 1445(1) T.P. de biodiversité 2	Cours: 113856	2004/09/01
Illustration par des exemples concrets de la matière vue au cours théorique pour permettre de reconnaître les représentants des Plantes vasculaires, des Animaux invertébrés et vertébrés.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Travaux pratiques		
Groupe exigences: Concomitants: BIO1445 et BIO1435		
BIO 1534(3) Physiologie végétale	Cours: 113864	2015/01/01
Transpiration et échanges gazeux, transport des sèves brute et élaborée, photosynthèse, nutrition inorganique, transport des nutriments, croissance et développement, hormones, tropismes, physiologie des stress.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie, Travaux pratiques		
BIO 1634(3) Principes de physiologie animale	Cours: 113868	2000/09/01
Grandes fonctions de la vie animale. Introduction aux principes fondamentaux de la physiologie animale par l'étude de systèmes choisis chez les mammifères y compris l'homme.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie, Travaux pratiques		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 1803(3) Cours: 113873 2004/09/01

**Écologie et environnement**

Organisation générale de la biosphère, dynamique de l'environnement physique, histoire de la biosphère, populations et communautés, les grands types d'écosystèmes, l'homme dans la biosphère.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

BIO 1804(3) Cours: 205619 2017/08/21

**Introduction à la microbiologie environnementale**

Introduction aux principes de la microbiologie environnementale. Diversité, fonctions et interactions microbiennes au sein des sols, des milieux aquatiques et des organismes vivants; concepts de bioremédiation, biocontrôle et symbioses microbiennes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

BIO 1953(3) Cours: 113876 2015/01/01

**Origine et diversité du vivant**

Hiérarchie des niveaux structuraux. Organisation chimique de la matière vivante. Origine de la vie sur terre. Le code génétique. Cellule procaryote et cellule eucaryote. Mitose, méiose. Diversité et classification des organismes vivants.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

BIO 1954(3) Cours: 113877 2015/01/01

**La cellule et l'uniformité du vivant**

Différenciation cellulaire. Organisation en tissus, organes et systèmes. Milieu intérieur et homéostasie. Les grandes fonctions physiologiques. Reproduction sexuée et asexuée. Bases cellulaires de l'hérédité.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BI01953

---

BIO 1970(3) Cours: 113881 2015/08/24

**Notions de biologie pour enseignants**

Approfondissement des concepts à la base de la biologie et de leurs rapports aux applications technologiques modernes.

Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en enseignement des sciences et des technologies au secondaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: BI01970/DST1035

---

BIO 2041(3) Cours: 113885 2014/05/05

**Biostatistique 1**

Statistique biologique. Paramètres d'une distribution. Lois de distribution. Intervalles de confiance. Théorie de la décision. Comparaison de deux échantillons. Corrélation. Analyse de variance. Tests khi-carré. Régression.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalables: 12 crédits de sigle BIO ou 12 crédits de sigle BCM

---

BIO 2042(3) Cours: 113886 2000/09/01

**Biostatistique 2**

Analyse avancée de la variation biologique. Régression multiple, régression de modèle II, ANOVA à plusieurs critères de classification et hiérarchique, analyse de covariance. Introduction à l'analyse multivariable.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: BI02041

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

---

<b>BIO 2043(3)</b>	<b>Cours: 202466</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Statistique pratique pour sciences de la vie</b>		
Paramètres; lois de distribution. Estimation, test. Comparaison de deux échantillons. Corrélation. Régression. ANOVA à 1 et 2 critères de classification, mesures répétées. Comparaisons multiples. ANCOVA. Test khi-carré. Pratique en langage R.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants des baccalauréats en biochimie, microbiologie et neurosciences.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	

---

<b>BIO 2050(3)</b>	<b>Cours: 167907</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage de recherche 1</b>		
Réalisation d'un premier projet de recherche en laboratoire ou sur le terrain, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	12 crédits de sigle BIO	

---

<b>BIO 2110(2)</b>	<b>Cours: 113893</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>T.P. de biologie moléculaire</b>		
Transformation bactérienne, extraction d'ADN plasmidien et génomique, amplification par PCR, électrophorèse d'ADN sur gel, extraction et électrophorèse de protéines sur gel, transfert de protéines et détection par western blot.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: BIO1101	

---

<b>BIO 2150(3)</b>	<b>Cours: 113895</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Protistologie</b>		
Structure, organisation cellulaire, taxonomie, écologie et physiologie des protistes libres et parasites.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: BIO1153 ou BIO1155 ou BIO1157 ou BCM3512 ou l'équivalent	

---

<b>BIO 2155(1)</b>	<b>Cours: 200691</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>T.P. de biologie cellulaire</b>		
Microscopie: contraste de phase, champ sombre, colorations. Fractionnement cellulaire, extraction protéique. Séparation sur SDS-PAGE. Immunobuvardage de type Western. Tests enzymatiques. Cultures cellulaires, immunomarquage des cellules cultivées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: BIO2155 et BIO1153 ou BIO1155 ou BIO1157	

---

<b>BIO 2162(3)</b>	<b>Cours: 113898</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Compléments de biologie cellulaire</b>		
Signaux chimiques entre cellules, cellules excitables, cycle de division cellulaire, adhérence cellulaire et matrice extracellulaire, mécanismes cellulaires du développement, cellules différenciées, rythmes biologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: BIO1153 OU BIO1155 OU BIO1157	

---

<b>BIO 2240(3)</b>	<b>Cours: 205463</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Génétique et développement moléculaire</b>		
Présentation des notions de base en génétiques et de diverses méthodes de méthodes couramment utilisées en biologie moléculaire (transcription et traduction, expression génique, transgénése, outils de modifications géniques: les cas de CRISPR-Case9)		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

<b>BIO 2255(1)</b> <b>T.P. de génétique</b> Expression génique (opéron lactose), Mutation. Extraction d'ADN. PCR: électrophorèse, spectrophotomètre. RFLP (restriction fragment-length polymorphism). Cytogénétique; Giemsa, sondes fluorescentes. Microscopie inversée à fluorescence. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: BIO2255 et BIO1203	<b>Cours: 200692</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>BIO 2306(3)</b> <b>Floristique du Québec</b> Récolte des plantes, bases de données dans les études de biodiversité. Concepts généraux de floristique. Floristique du Québec. Conservation des plantes et loi des espèces en danger. Diagnose des principales familles. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 113911</b>	<b>1984/09/01</b>
<b>BIO 2315(3)</b> <b>Les plantes utilisées par l'homme</b> Évolution, culture et utilisation des principales plantes alimentaires dans le monde. Aspects sociaux-anthropologiques et culturels du processus de domestication et culture. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> 12 crédits de sigle BIO	<b>Cours: 113912</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>BIO 2350(3)</b> <b>Diversité fongique</b> Diversité biologique et génétique des champignons et moisissures. Importance dans l'environnement et sur la qualité de l'air. Enjeux économiques et sociaux. Méthodes d'identification microscopique et moléculaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> 12 crédits de sigle BIO	<b>Cours: 113915</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>BIO 2372(4)</b> <b>Anatomie et morphogénèse végétales</b> Fondements et concepts d'anatomie et morphogénèse des plantes, interrelations entre structure et fonction dans la biologie de la plante, en particulier des angiospermes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> 12 crédits de sigle BIO	<b>Cours: 113919</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>BIO 2386(3)</b> <b>Taxonomie des plantes vasculaires</b> Introduction à la systématique contemporaine. Phylogénie et taxonomie des groupes de plantes terrestres vasculaires, incluant les fossiles. Origine, évolution et mécanismes évolutifs.  Remarques: Actif au trimestre d'hiver des années impaires. Cours cyclique non offert en 2015-2016. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> 12 crédits de sigle BIO	<b>Cours: 113922</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>BIO 2402(3)</b> <b>Embryologie animale</b> Gamétogénèse, fécondation, développement embryonnaire et organogénèse. Embryologie comparative, évolutive et théorique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1153 OU BIO1155 OU BIO1157	<b>Cours: 113924</b>	<b>2004/09/01</b>



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

<b>BIO 2405(3)</b> <b>Microbiologie de l'environnement</b>	<b>Cours: 200624</b>	<b>2013/08/26</b>
Fonctionnement des écosystèmes microbiens; organisation à l'échelle des organismes, populations et communautés; adaptations microbiennes par des processus évolutifs et physiologiques; introduction à la métagénomique. Travaux pratiques en labo et sur le terrain.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MCB1979 ou MCB1980		
<b>BIO 2412(3)</b> <b>Histologie animale</b>	<b>Cours: 113927</b>	<b>2015/01/01</b>
Structure microscopique des tissus et des organes. Comparaison entre groupes d'animaux choisis.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1153 OU BIO1155 OU BIO1157		
<b>BIO 2431(3)</b> <b>Zoologie des invertébrés</b>	<b>Cours: 113929</b>	<b>2013/08/26</b>
Principes d'organisation des invertébrés examinés à la lumière de l'augmentation de l'efficacité et de la complexité. Structures et fonctions homologues et analogues: caractères généraux, bases morphologiques de la classification.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: (BIO1435 ET BIO1445) OU BIO1434		
<b>BIO 2432(3)</b> <b>Invertébrés marins</b>	<b>Cours: 204706</b>	<b>2016/08/22</b>
Ce cours introduit l'étudiant à 1) la diversité animale des écosystèmes marins; 2) leur organisation morphologique; 3) l'innovation évolutive attribuée aux invertébrés marins; et 4) la réalisation de projets de recherche sur les invertébrés marins.		
Remarque: Stage intensif de 12 jours.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>BIO 2440(3)</b> <b>Entomologie</b>	<b>Cours: 113931</b>	<b>2013/08/26</b>
Introduction large et générale aux insectes et à leur importance pour l'homme. Génétique, physiologie, écologie, évolution et classification des insectes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> 12 crédits de sigle BIO		
<b>BIO 2470(3)</b> <b>Morphologie évolutive des chordés</b>	<b>Cours: 113933</b>	<b>1974/09/01</b>
Origine et évolution de la tête, des systèmes musculo-squelettique, circulatoire et urogénital des vertébrés. Éléments de morphologie fonctionnelle et biomécanique. Problèmes conceptuels de l'analyse structurale en morphologie comparée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: (BIO1435 ET BIO1445) OU BIO1434		
<b>BIO 2471(3)</b> <b>Neuroanatomie comparée</b>	<b>Cours: 113934</b>	<b>2013/08/26</b>
Étude théorique et pratique de l'anatomie et de la cytoarchitecture du système nerveux central et périphérique des Vertébrés, avec emphase sur celui des Mammifères. Organisation des principaux systèmes (sensoriels, moteurs, autonome).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: 6 crédits de sigle BIO		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 2476(3) Cours: 113936 2013/08/26

**Ichtyologie**

Diversité (anatomie, génétique, classification), éco-physiologie (métabolisme, croissance, mortalité, reproduction), comportement (prédation, compétition, migration, nidification) et écologie (exploitation, impacts) des poissons.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

BIO 2478(3) Cours: 113937 2017/08/21

**Herpétologie**

Biologie comparée des amphibiens et des reptiles: classification, phylogénie, biogéographie, morphologie, physiologie, écologie et éthologie des différents ordres. Problèmes actuels en herpétologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

BIO 2480(3) Cours: 113938 2013/08/26

**Ornithologie**

Origine et évolution, morphologie, plumage et mues, classification, distribution, physiologie, migration, chant, écologie et comportement des oiseaux. Initiation aux techniques propres à l'étude des oiseaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

BIO 2490(3) Cours: 113939 2017/08/21

**Mammalogie**

Biologie comparée des mammifères (de l'ornithorynque à l'homme): origine et phylogénie, répartition géographique, adaptations morphologiques, physiologiques et comportementales des différents ordres. Problèmes actuels en mammalogie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 12 crédits de sigle BIO ou ANT1513

---

BIO 2541(3) Cours: 113943 2015/01/01

**Physiologie végétale avancée**

Organisation spatiale et intégration des voies métaboliques par rapport aux fonctions. Métabolisme et développement. Interactions plante-environnement du point de vue métabolique. Modifications fonctionnelles par génie métabolique.

Remarques: Actif au trimestre d'hiver des années paires. Cours cyclique offert en 2015-2016.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: BI01534

---

BIO 2620(3) Cours: 113949 2015/01/01

**Physiologie animale comparée 1**

Étude comparative de fonctions choisies chez les invertébrés et vertébrés : fonctions cardiorespiratoires, métabolisme, énergie et activité. Fonctions intégratrices du système nerveux, contrôle des activités musculaires.

Remarques: Expérimentation avec des animaux. Actif au trimestre d'automne des années impaires. Cours cyclique offert en 2015-2016.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: BI01634

---

BIO 2625(3) Cours: 113950 2015/01/01

**Physiologie animale comparée 2**

Étude comparative de fonctions choisies chez les invertébrés et vertébrés : fonctions iono- et osmo-régulatrices, excrétrices, alimentaires. Systèmes endocriniens et reproduction. Systèmes effecteurs autres que musculaires. Cycles physiologiques.

Remarques: Expérimentation avec des animaux. Actif au trimestre d'automne des années paires. Cours cyclique non offert en 2015-2016. Le BIO 2620 n'est pas préalable à ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: BI01634

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21  
Heure: 14:30:13

---

**BIO 2703(1) Cours: 113954 2013/08/26****Stage d'écologie forestière**

Excursions organisées dans différentes régions forestières du Québec méridional. Identification et écologie des espèces d'arbres et des principales communautés forestières du Québec.

Remarques: Cours contingenté à 42 étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

**BIO 2811(3) Cours: 113961 2015/01/01****Dynamique des populations**

Processus responsables des variations temporelles de l'abondance des populations animales et végétales. Description et utilisation de modèles mathématiques visant à quantifier et prédire les variations de l'abondance des populations.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BIO1803

---

**BIO 2820(3) Cours: 205464 2017/08/21****Écologie écosystémique**

La boîte noire et la notion d'écosystème, de l'organisme à la biosphère. Le mouvement et le devenir de la matière et de l'énergie dans un contexte de changements globaux. Le rôle du vivant dans les flux modernes de carbone, azote, phosphore.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**BIO 2854(3) Cours: 113966 2013/01/01****Stage d'écologie des animaux terrestres**

Travaux à la Station de biologie des Laurentides en mai. Élaboration d'un projet de recherche, récolte et analyse des données, rédaction de rapport. Connaissances en biostatistique (BIO 2041) recommandées.

Remarques: Réunion d'information en mars. Cours contingenté à 24 étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Pratique

---

**BIO 2855(3) Cours: 113967 1993/09/01****Écologie adaptative**

Adaptations morphologiques, physiologiques et comportementales des animaux aux caractéristiques majeures du milieu : chaleur, eau, lumière, altitude, climat, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**BIO 2862(3) Cours: 113968 2013/08/26****Comportement animal**

Introduction à l'étude biologique du comportement animal; causes proximales et ultimes; apprentissage; vie en groupe; comportements reproducteurs; coopération.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

**BIO 3002(2) Cours: 113974 2017/08/21****Bioéthique**

Fondements de l'éthique. La vie, la nature et l'humain. Portée morale de la science et de la technologie. Implications éthiques des activités des biologistes. Expérimentation, biotechnologie, génie génétique, aménagement et conservation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** MCB 3040, MCB 1040

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3008(3) Cours: 202467 2014/08/25

**Sujets spéciaux en biologie**

Cours confié à des professeurs ou des chercheurs invités pour dispenser une série d'exposés dans un secteur de la biologie qui présente un intérêt particulier pour les étudiants et les professeurs du Département.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

BIO 3020(3) Cours: 113976 2014/05/05

**Stage en milieu de travail**

Stage en vue d'acquérir une expérience professionnelle dans un milieu de travail (gouvernemental, hospitalier, industriel, universitaire, etc.). Sous la coordination d'un superviseur. Présentation d'un rapport écrit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalables: 12 crédits de sigle BIO ou (6 crédits de sigle BIO et 6 crédits de sigle SBM)

---

BIO 3033(3) Cours: 204707 2016/08/22

**Méthodes quant. computationnelles en biologie**

Introduction aux outils et méthodes pour interagir avec des données (en particulier complexes ou de très grande taille); manipulation et gestion de données, qualité des données, arbres de classification et de régression, analyses exploratoires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

BIO 3043(3) Cours: 203285 2015/08/24

**Théorie des réseaux**

La description des communautés écologiques sous l'angle de la théorie des réseaux, la structure des interactions entre espèces, prédiction des propriétés émergentes des écosystèmes, dynamique spatiale et évolutive de la structure des communautés. Remarque : il est fortement suggéré d'avoir fait le cours BIO2811 avant de s'inscrire à ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Stage

---

BIO 3050(3) Cours: 167908 2012/09/01

**Stage de recherche 2**

Réalisation d'un deuxième projet de recherche en laboratoire ou sur le terrain, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: BIO2050

---

BIO 3080(1) Cours: 113981 2013/08/26

**Stage d'animation en biologie**

Participation à des activités de vulgarisation en tant qu'animateur dans un domaine de la biologie relevant de sa compétence.

Remarques: Le projet doit au préalable être approuvé par le Département. Présentation d'un rapport écrit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

---

BIO 3102(3) Cours: 113987 2017/08/21

**T.P. en biologie moléculaire - ADN et ARN**

Familiarisation avec la préparation de l'ADN, l'utilisation d'enzymes de restriction, l'électrophorèse, le séquençage, l'amplification par PCR, l'extraction de l'ARN, le transfert de l'ADN et de l'ARN et la détection à l'aide d'une sonde radioactive.

Remarque: Cours contingenté à 30 étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: BIO1101

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3103(3) Cours: 205466 2017/08/21

**T.P. en biologie moléculaire - Protéines**

Localisation cellulaire (fusion GFP et transformation transitoire); interaction protéine-protéine (méthode des double hybride chez la levure et complémentation bimoléculaire en fluorescence; expression et purification; essais enzymatiques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

BIO 3106(3) Cours: 200687 2014/01/01

**Biologie cellulaire avancée**

Progrès récents et concepts courants en biologie: biochimie des mitochondries, vieillissement, trafic vésiculaire rétro et antérograde, cartographie nucléaire, contrôle de l'expression génique, polarité cellulaire et division asymétrique.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: 12 crédits de sigle BIO, dont BIO1101 et (BIO1153 ou BIO1155 ou BIO1157)

BIO 3115(3) Cours: 200622 2015/08/24

**Principes de phylogénie et systématique**

Introduction aux principes, méthodes et applications de la systématique: reconstruction phylogénétique, systématique moléculaire, applications en biologie de l'évolution, pour la classification taxonomique, la biogéographie et l'écologie.

Remarques: Actif au trimestre d'hiver des années impaires. Cours cyclique non offert en 2015-2016.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BIO1203

Équivalents: BIO3115/BIO2115

BIO 3150(3) Cours: 113989 2013/08/26

**Signalisation cellulaire**

Voies de signalisation cellulaire et transduction des signaux. Molécules de signalisation et leurs récepteurs chez les végétaux, levures et animaux. Rôles des protéines kinases et protéines phosphatases. Protéines G. Seconds messagers.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

BIO 3203(3) Cours: 113990 2004/09/01

**Génétique évolutive**

Génétique avancée des eucaryotes. Développement, processus métaboliques, reproduction; cytogénétique, cartographie génétique, processus non-mendéliens (transmission épigénétique, éléments transposables, génomes chloroplastique et mitochondrial).

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BIO1203 OU BCM2502

BIO 3204(3) Cours: 113991 2000/09/01

**Génétique des populations**

Principes et lois régissant la génétique des populations. Caractéristiques, processus et conditions qui influencent et déterminent la variabilité, la différenciation et la structure génétique des populations naturelles.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: ANT1513 OU BCM1503 OU BIO1203

BIO 3260(3) Cours: 200625 2013/08/26

**Génomique microbienne**

Connaissances pratiques des outils génomiques, métagénomiques et bio-informatiques avec accent sur l'évolution et l'écologie microbienne. Travaux pratiques développant une compréhension des bases conceptuelles des analyses bio-informatiques.

Remarques: Ne requiert pas d'expérience en programmation.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: BIO2405

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

<b>BIO 3283(3)</b> <b>Principes d'évolution</b>	<b>Cours: 113997</b>	<b>2004/09/01</b>
Théorie de la sélection naturelle. Différenciation des populations. Modèles de spéciation. Processus micro et macroévolutif. Évolution moléculaire. Paléontologie. Analyse phylogénétique. Apprentissage par problèmes.		
Remarques: Cours contingenté à 40 étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Apprentissage par problème		
<b>BIO 3293(3)</b> <b>Évolution et développement</b>	<b>Cours: 200688</b>	<b>2013/08/26</b>
Ce cours examine l'influence des mécanismes du développement sur l'évolution des plantes et des animaux. Il portera sur des sujets tels que la modularité, la dissociation, la cooption, l'hétérochronie et la canalisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: 12 crédits de sigle BIO		
<b>BIO 3390(3)</b> <b>Architecture et mode de développement de l'arbre</b>	<b>Cours: 205467</b>	<b>2017/08/21</b>
Approche globale et dynamique de l'architecture des arbres (séquence de développement, niveaux d'organisation, réponse à l'environnement). Outil de diagnostic et de prise de décision pour inventaires, études d'impact, aménagements, recherches, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>BIO 3441(3)</b> <b>Systématique des insectes</b>	<b>Cours: 200689</b>	<b>2016/08/22</b>
Les insectes constituent le groupe d'organismes eucaryotes le plus diversifié au monde. Pendant le cours, on discute de leur évolution, leur classification, et des méthodes systématiques pour les étudier.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO2440		
<b>BIO 3520(3)</b> <b>Écologie fonctionnelle des plantes</b>	<b>Cours: 203286</b>	<b>2017/08/21</b>
Adaptations des plantes dans leur milieu naturel, importance du climat et des sols sur la distribution des espèces, interactions biotiques, tolérance aux stress abiotiques, traits fonctionnels des plantes et leurs impacts sur le fonctionnement des écosystèmes. Remarque : Travaux pratiques dans ce cours.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1534		
<b>BIO 3659(3)</b> <b>Les fonctions du système nerveux</b>	<b>Cours: 114028</b>	<b>1975/09/01</b>
Fonction de relation : la physiologie au niveau de la cellule nerveuse et du système nerveux central. Intégrations sensorielle et motrice.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1634		
<b>BIO 3661(2)</b> <b>T.P. Physiologie nerveuse et musculaire</b>	<b>Cours: 114030</b>	<b>2014/01/01</b>
Étude pratique du système nerveux. Sur ordinateur, à partir de modèles mimant l'activité neuronale, analyse des propriétés membranaires et synaptiques. Expérience sur le système sensoriel et psychophysique.		
Remarque: Expérimentation avec des animaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1634 OU SBM2001		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

BIO 3665(3) Cours: 114031 1975/09/01

**Respiration, circulation, excrétion**

Respiration, excrétion, équilibre acide-base. Physiologie du coeur. Circulation sanguine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: BI01634

BIO 3674(3) Cours: 114037 2014/01/01

**T.P. Respiration, circulation, excrétion**

Travaux pratiques en relation avec le cours théorique : Respiration, circulation, excrétion.

Remarque: Expérimentation avec des animaux.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: BI01634 OU SBM2002

BIO 3682(3) Cours: 114041 2004/09/01

**Endocrinologie animale**

Caractéristiques du système endocrinien. Rôle des hormones dans la différenciation sexuelle, la reproduction, le stress, la morphologie, l'alimentation, les rythmes biologiques. Hormones synthétiques utilisées par l'humain. Agents endocrinotoxiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: BI01634

BIO 3701(3) Cours: 114047 2014/01/01

**Vitroculture des végétaux**

Généralités sur la culture in vitro : culture d'embryons de pollen, de protoplastes, de méristèmes; fusion de protoplastes et hybridation cytoplasmique; aspects génétiques; perspectives.

Remarques: Cours contingenté à 7 étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: BIO2372 ET BIO2541

BIO 3702(3) Cours: 114048 2015/01/01

**Biotechnologie végétale**

Transformation végétale par agrobactérie et par biolistique, contrôle de l'expression génique par surexpression sens, antisens et ribozyme, génie génétique et métabolique, applications actuelles de la biotechnologie.

Remarques: Cours contingenté à 15 étudiants. Actif au trimestre d'hiver des années impaires. Cours cyclique non offert en 2015-2016.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: (BI01153 OU BI01155) et BI01534

BIO 3721(3) Cours: 114051 2013/08/26

**Écologie microbienne**

Étude des micro-organismes et leurs activités métaboliques dans les écosystèmes. Emphase sur le rôle clé des bactéries dans les différents cycles biogéochimiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** 12 crédits de sigle BIO

BIO 3753(3) Cours: 114058 2017/08/21

**Stage d'écologie végétale**

Écologie végétale, analyse de la végétation et aménagement de territoire à la Station de biologie des Laurentides de l'Université de Montréal, à l'automne.

Remarques: Cours contingenté à 35 étudiants (minimum 15). Offert aux étudiants de biodiversité, écologie et évolution.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

---

BIO 3754(3)	Cours: 114059	2015/01/01
<b>Écologie végétale</b>		
Facteurs biotiques et abiotiques qui déterminent l'abondance et la distribution des végétaux. Applications des principes fondamentaux de l'écologie végétale en biologie de la conservation, aménagement du territoire, foresterie, etc.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: BIO1803		

---

BIO 3781(3)	Cours: 114063	2015/01/01
<b>Microorganismes phytopathogènes</b>		
Microbiologie et immunologie relatives aux plantes. Virus, procaryotes et eucaryotes pathogènes des plantes. Défense immunitaire des plantes.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: 12 crédits de sigle BIO		

---

BIO 3790(3)	Cours: 200690	2013/08/26
<b>Parasitisme</b>		
Évolution et diversité, cycles de vie et développement, adaptations à la vie parasitaire, dynamique des relations hôte-parasite, conséquences sur la santé humaine et animale, la biodiversité et la biologie de la conservation, stratégies de contrôle.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: 12 crédits de sigle BIO.		

---

BIO 3801(3)	Cours: 114066	2015/01/01
<b>Conservation et aménagement</b>		
La biodiversité et son importance, les menaces à la biodiversité, aménagement des écosystèmes, introduction aux technologies écologiques, évaluation des contraintes et priorités en conservation.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: BIO1803		

---

BIO 3811(3)	Cours: 167909	2015/08/24
<b>Modélisation écologique</b>		
Concepts, techniques, méthodes de la modélisation écologique. Applications à la gestion des ressources naturelles, modèles de croissance de population, interactions dynamiques entre les espèces, simulation spatiale, analyse dynamique des écosystèmes.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalables: (BIO2041 et BIO2042) ou (GEO1512 et GEO1522)		

---

BIO 3815(3)	Cours: 203287	2015/08/24
<b>Modélisation de la qualité des habitats</b>		
Description et analyse des approches utilisées, pour expliquer les effets de conditions environnementales sur la distribution spatiale des organismes et éventuellement, pour prédire les effets de changements de telles conditions sur les communautés.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: BIO1803		

---

BIO 3831(3)	Cours: 114068	2004/09/01
<b>Océanographie</b>		
L'océan comme écosystème. L'accent sera mis sur les processus qui influencent la productivité du plancton à petite échelle (physiologie/biochimie) et à grande échelle (bassin océanique/globale).		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: BIO1803 OU GEO1112		

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)

<b>BIO 3839(3)</b> <b>Limnologie</b>	<b>Cours: 114071</b>	<b>2015/01/01</b>
Approche écosystémique à l'écologie des eaux douces. Limnologie physique et chimique : lumière, température, physico-chimie, hydrodynamisme. Limnologie biologique : communautés végétales et animales, interactions trophiques, paléolimnologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1803		
<b>BIO 3843(3)</b> <b>Stage de limnologie</b>	<b>Cours: 114075</b>	<b>2016/08/22</b>
Stage sur le terrain de limnologie appliquée aux écosystèmes d'eau douce : morphométrie, physico-chimie des eaux naturelles. Communautés planctoniques et benthiques.		
Remarques: Cours contingenté à 24 étudiants. Offert aux étudiants de biodiversité, écologie et évolution.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : BIO1803		
<b>BIO 3853(3)</b> <b>Débats en écologie</b>	<b>Cours: 114077</b>	<b>2004/09/01</b>
Examen critique de quelques problématiques écologiques contemporaines en utilisant les concepts écologiques pertinents. Recherche et synthèse d'articles scientifiques proposant des positions contrastées. Travaux écrits et présentation en classe.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Apprentissage par problème		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: BIO1803		
<b>BIO 3863(2)</b> <b>T.P. en comportement animal</b>	<b>Cours: 114081</b>	<b>2013/08/26</b>
Initiation aux méthodes permettant de décrire les comportements ainsi que de formuler et de tester des hypothèses concernant leur valeur adaptative. Séances de labo. et un projet en équipe avec observation et/ou expérimentation sur un sujet au choix.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: 12 crédits de sigle BIO Concomitants: BIO3863 et BIO2862		
<b>BIO 3865(3)</b> <b>T.P. en comportement animal</b>	<b>Cours: 205633</b>	<b>2017/08/21</b>
Initiation aux méthodes permettant de décrire les comportements ainsi que de formuler et de tester des hypothèses concernant leur valeur adaptative. Séances de labo. et un projet en équipe avec observation et/ou expérimentation sur un sujet au choix.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>BIO 3893(3)</b> <b>Écotoxicologie</b>	<b>Cours: 114088</b>	<b>1993/09/01</b>
Pollution de l'air, de l'eau et des sols. Pluies acides, gaz à effet de serre, CFC, métaux traces, contaminants organiques. Transport, destin, biodisponibilité. Mécanismes d'action des contaminants. Mesure des effets contaminants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>BIO 3900(3)</b> <b>Chronobiologie</b>	<b>Cours: 205468</b>	<b>2017/08/21</b>
Aspects physiologiques des horloges circadiennes; photopériodisme; mécanismes moléculaires des horloges chez les cyanobactéries, les champignons, les plantes et les mammifères; l'impact de l'horloge sur la santé et le sommeil.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences biologiques - Matière: Biologie (sc. biologiques)**BIO 4000(3) Cours:114089 2004/09/01****Communication scientifique**

Acquisition des outils permettant le recensement informatique d'écrits scientifiques. Analyse critique et apprentissage de la rédaction d'articles. Apprentissage de la préparation de présentation orale courte, séminaire, journal club et affiche.

Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: BIO4000 et BIO4050 et MCB4050

---

**BIO 4050(3) Cours:166313 2014/01/01****Stage de recherche honor 1**

Stage de recherche dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental.

Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

**BIO 4060(6) Cours:166314 2014/01/01****Stage de recherche honor 2**

Stage de recherche dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.

Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: BI04050

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

<b>ECN 1000(3)</b> <b>Principes d'économie</b>	<b>Cours: 121014</b>	<b>2016/01/01</b>
Présentation des outils de base de l'analyse économique : coût d'opportunité, offre, demande et prix; choix des consommateurs; choix de production des firmes; marchés concurrentiels; monopole; efficacité; commerce international.		
Remarques: Cours aussi offert en ligne		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>ECN 1040(3)</b> <b>Introduction à la microéconomie</b>	<b>Cours: 121024</b>	<b>2001/01/01</b>
Éléments de finance : décisions d'épargne et marchés financiers; concurrence imparfaite : progrès technologique et informations imparfaites; rôle de l'État : environnement, efficacité, équité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ECN1000		
<b>ECN 1050(3)</b> <b>Introduction à la macroéconomie</b>	<b>Cours: 121025</b>	<b>2001/01/01</b>
Interdépendance des marchés et comptabilité nationale et financière. Marchés monétaires et théories de l'inflation. Marché du travail et types de chômage. Modèles de long et de court termes. Modèle IS-LM; fluctuations économiques.		
Remarques: Cours aussi offert en ligne		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>ECN 1070(3)</b> <b>Techniques d'analyse économique 1</b>	<b>Cours: 121027</b>	<b>2013/08/26</b>
Représentations fonctionnelles des relations économiques. Calcul différentiel, intégration et applications économiques. Théorème des fonctions implicites. Calcul matriciel et applications économiques. Analyse statique comparée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>ECN 1075(3)</b> <b>Techniques d'analyse économique 2</b>	<b>Cours: 121028</b>	<b>2001/01/01</b>
Problèmes d'optimisation économique sans et avec contraintes. Méthode de Lagrange. Méthode de Kuhn-Tucker. Applications économiques de l'intégration. Méthodes d'analyse dynamique en économie. Stabilité de l'équilibre.		
Remarques: Travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ECN1070 OU MAT1400		
<b>ECN 1160(3)</b> <b>Analyse des données économiques</b>	<b>Cours: 121035</b>	<b>2001/01/01</b>
Sources des données économiques. Méthodes élémentaires d'analyse. Méthodes de sondages. Recensements et enquêtes. Initiation à un logiciel d'analyse des données économiques.		
Remarques: Cours aussi offert en ligne.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>ECN 1260(3)</b> <b>Économétrie 1</b>	<b>Cours: 121040</b>	<b>2001/01/01</b>
Objet, utilité et méthodes de l'économétrie. Notions de statistiques et de probabilités. Problèmes d'inférence statistique. Le modèle de régression simple : signification et utilisation.		
Remarques: Travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 1350(3) Cours: 121044 2001/01/01

**Histoire économique du monde occidental**

Ce cours pose les questions suivantes. Comment la taille des unités politiques et le degré de décentralisation de leur vie économique ont-ils changé ? Quelle relation y a-t-il entre ces changements et les innovations technologiques ?

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

ECN 1600(3) Cours: 121047 2001/01/01

**Histoire de la pensée économique**

Analyse des moments qui, dans l'histoire de la pensée économique, se sont avérés les plus significatifs pour l'intelligence des concepts et des problématiques caractéristiques des diverses tendances de l'économie actuelle.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

ECN 1700(3) Cours: 121048 2016/01/01

**Économie et mondialisation**

Ce cours vise à fournir aux étudiants une meilleure compréhension des enjeux de la mondialisation à l'aide d'une analyse basée sur une approche économique.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

ECN 1800(3) Cours: 121049 2001/01/01

**Économies nord-américaines**

Éléments d'histoire économique nord-américaine; secteurs d'activités : primaire, secondaire, tertiaire; technologie de l'information et nouvelle économie.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

ECN 1901(3) Cours: 121050 2013/08/26

**Initiation à l'économie**

Initiation à l'étude de l'économie : production de biens et services, détermination des prix, revenu national, taux d'intérêt, inflation, chômage, politiques économiques, échanges internationaux et taux de change.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

ECN 1966(3) Cours: 121071 2013/08/26

**Économie du monde arabe**

Vue globale des structures et des perspectives économiques arabes. Analyse de politiques économiques nationales. Examen de politiques de cartellisation et d'intégration poursuivies par les économies arabes.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

ECN 1967(3) Cours: 121072 2013/08/26

**Économie de l'Europe**

Indicateurs économiques. Structures industrielles. Sources et causes du développement économique de l'Europe. Communauté économique européenne et système monétaire européen.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

ECN 1971(3) Cours: 121076 1999/09/01

**Économie de l'Amérique latine**

Grandes étapes du développement économique de l'Amérique latine. Rôle des institutions économiques nationales et internationales. Ratios financiers associés à la gestion des dettes nationales.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

<b>ECN 2015(3)</b>	<b>Cours: 121082</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Comportements stratégiques</b>		
Initiation à la pensée stratégique. Environnements stratégiques : problèmes d'engagement et de crédibilité, coopération et coordination. Incitations. Applications économiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN1000 OU ECN1110	
<hr/>		
<b>ECN 2040(3)</b>	<b>Cours: 121087</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Théorie microéconomique 1</b>		
Théorie de la décision; choix des consommateurs et théorie de la demande; choix des producteurs et théorie de l'offre; marchés concurrentiels; équilibres partiel et général; bien-être et efficacité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (ECN1040 OU ECN2011) ET (ECN1022 OU ECN1075 OU MAT1400)	
<hr/>		
<b>ECN 2045(3)</b>	<b>Cours: 121088</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Théorie microéconomique 2</b>		
Économie de l'incertain : choix en incertitude; marchés des actifs financiers : équilibre; éléments de théorie des jeux; concurrence imparfaite; modèle principal-agent.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN2040	
<hr/>		
<b>ECN 2050(3)</b>	<b>Cours: 121089</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Théorie macroéconomique 1</b>		
Modèle IS-LM en économie fermée et en économie ouverte; fluctuations des taux de change; marché du travail et offre globale; courbe de Phillips.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (ECN1050 OU ECN1111) ET (ECN1022 OU ECN1075 OU MAT1400)	
<hr/>		
<b>ECN 2055(3)</b>	<b>Cours: 121092</b>	<b>1988/09/01</b>
<b>Théorie macroéconomique 2</b>		
Comportement d'optimisation intertemporelle des ménages et des firmes; décisions de consommation et d'épargne; modèles de croissance et de convergence; politiques gouvernementales et influence de l'endettement public.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN2050 ET (ECN1022 OU ECN1075 OU MAT1400)	
<hr/>		
<b>ECN 2160(3)</b>	<b>Cours: 121097</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Économétrie 2</b>		
La régression multiple : hypothèses de base, estimation par moindres carrés ordinaires et maximum de vraisemblance, propriétés des estimateurs. Quelques extensions du modèle. Modèles de choix discrets. Exemples d'application.		
Remarques: Travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (ECN1070 OU MAT1400) ET (ECN1160 OU MAT1978 OU STT1700) ET (ECN1260 OU MAT1978 OU STT1700)	
<hr/>		
<b>ECN 2165(3)</b>	<b>Cours: 121098</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Comptabilité 1</b>		
Le modèle comptable : fondements théoriques et fonctionnement pratique, adaptation aux formes juridiques d'entreprises. Concept économique de la valeur et du profit vs théories classiques de la comptabilité. Introduction à la comptabilité nationale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 2175(3)	Cours: 121100	2001/01/01
<b>Comptabilité 2</b>		
Ratios financiers. Comptabilité et financement de l'entreprise.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN1040 ET ECN2165	
<hr/>		
ECN 2230(3)	Cours: 121103	2001/01/01
<b>Institutions et marchés financiers</b>		
Monnaie et régimes monétaires. Les marchés financiers et la réglementation. Instruments financiers. Opérations bancaires. Gestion monétaire. Marchés des changes. Marchés boursiers.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN1000 OU ECN1110	
<hr/>		
ECN 2311(3)	Cours: 121105	2013/08/26
<b>Problèmes économiques contemporains</b>		
Ce cours examine certains aspects de la réalité économique contemporaine aux niveaux international, nord-américain et canadien.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (ECN1000 OU ECN1110) ET (ECN1050 OU ECN1111)	
<hr/>		
ECN 2450(3)	Cours: 121110	2001/01/01
<b>Économie urbaine et régionale</b>		
A) Théorie de la localisation. B) Le phénomène régional. C) Le phénomène urbain.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN1000 OU ECN1110	
<hr/>		
ECN 2565(3)	Cours: 121114	2013/08/26
<b>Introduction à l'économie industrielle</b>		
Concepts et modèles de la structure, du comportement et de la performance industrielle. Théorie de l'oligopole. Barrières à l'entrée. Normes pour la politique. Politique de concurrence canadienne, réglementation, sociétés d'État...		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: (ECN1000 OU ECN1110) ET (ECN1040 OU ECN2011)	
<hr/>		
ECN 2700(3)	Cours: 121116	1981/09/01
<b>Relations économiques internationales</b>		
Traits saillants de la structure du commerce et des relations internationales mondiales, balance des paiements, taux de change, théories et politiques commerciales, politique d'aide au développement, intégration commerciale.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN1000 OU ECN1110	
<hr/>		
ECN 2705(3)	Cours: 121117	2013/08/26
<b>Régulation économique supranationale</b>		
Problèmes de régulation dans un contexte supranational. Examen de la régulation dans des secteurs choisis (brève analyse économique et discussion des institutions internationales).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ECN1000	
<hr/>		
ECN 2800(3)	Cours: 121118	2013/01/01
<b>Institutions publiques et financières</b>		
Secteur public et parapublic; institutions et marchés financiers; institutions financières internationales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: ECN2800 et ECN1000 ou ECN1110	

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

---

**ECN 2910(3) Cours: 121119 2013/08/26****Environnement et ressources naturelles**

Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les enjeux économiques associés à l'environnement et à la pollution, à l'écologie et à l'exploitation des ressources naturelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN1000

---

**ECN 2964(3) Cours: 121122 2001/01/01****Économie et finances publiques**

Introduction à la théorie des choix publics et des finances publiques. Application aux décisions d'allocation des biens et des services publics. Interaction entre le secteur privé et le secteur public. Gestion budgétaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN1000 OU ECN1110

---

**ECN 3013(3) Cours: 121128 2001/01/01****Choix collectifs**

Analyse axiomatique de l'efficacité, de l'équité et de la décentralisabilité des règles de choix collectifs dans les problèmes de vote, d'allocation de biens privés, de production de biens publics et de partage de coûts.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2045

---

**ECN 3055(3) Cours: 121134 2017/01/01****Fluctuations économiques**

Évolution des agrégats au cours du cycle. Indicateur du cycle. Modèles discrets de fluctuations. Diagramme de phases. Retard d'adaptation des agrégats au cycle. Cycle et inflation. Stabilisation économique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2055  
Concomitants: ECN3055 et ECN2160

---

**ECN 3064(3) Cours: 121136 2001/01/01****Finances publiques**

Raisons d'être du gouvernement. Biens publics. Externalités. Modèles de choix politiques. Fédéralisme financier. Incidence et effets des impôts et taxes. Analyse avantages-coûts.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2040  
Concomitants: ECN3064 et ECN2160

---

**ECN 3065(3) Cours: 121137 2013/08/26****Analyse coûts-bénéfices**

Principes fondamentaux de l'analyse coûts-bénéfices de projets privés et publics. Efficacité économique. Équité. Applications économiques.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2012 OU ECN2040

---

**ECN 3105(3) Cours: 121142 2013/08/26****Commerce international**

Causes et structure du commerce international : l'influence des technologies, des dotations de facteurs et des modes de concurrence. Politique commerciale : tarifs et quotas, libéralisation des échanges et formation d'unions douanières.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2040

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

ECN 3115(3) Cours: 121144 2001/01/01

**Finance internationale**

Marché des changes; système monétaire international; mouvements internationaux de capitaux; parités des pouvoirs d'achat et des taux d'intérêt. Ajustement des balances des paiements; intégration financière internationale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2055

ECN 3405(3) Cours: 121158 2001/01/01

**Développement économique**

Ce cours pose la question : dans quelle mesure le mécanisme du marché peut-il assurer le développement des pays du Tiers-Monde? Les structures internes de ces économies, ainsi que leurs relations externes, sont analysées en détail.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2040 ET ECN2050

ECN 3505(3) Cours: 121163 2013/08/26

**Économie du travail**

Offre et demande de travail. Ajustement du marché : chômage, postes vacants, courbe de Phillips, prospection du marché. Syndicalisme et salaire. Contrats implicites. Disparités. Arbitrage. Institutions : salaire minimum, assurance-chômage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2040  
Concomitants: ECN3505 et ECN2160

ECN 3550(3) Cours: 121165 2017/05/01

**Économie de la santé**

Analyse microéconomique des systèmes de santé; incitations; financement.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2011 OU ECN2040

ECN 3565(3) Cours: 121167 2013/08/26

**Économie industrielle avancée**

Pouvoir de monopole : nature du produit, discrimination; comportements stratégiques : court terme et long terme, différenciation de produits; information et concurrence; recherche et développement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2012 OU ECN2045

ECN 3650(3) Cours: 121169 1974/09/01

**Économie du comportement social**

Étude de phénomènes sociaux : allocation du temps, interaction sociale, théorie économique du crime, de la famille, de la religion. Valeur de la vie. Théorie du capital humain.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: (ECN1150 OU ECN1160 OU MAT1978 OU STF1700) ET (ECN2011 OU ECN2040)

ECN 3705(3) Cours: 121171 2001/01/01

**Économie de l'assurance**

Théorie économique de l'assurance. Fonctions des marchés de l'assurance et partage du risque. Risque moral et sélection adverse. Assurance publique et privée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ECN2045



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques

<b>ECN 3801(3)</b> <b>Économie financière</b>	<b>Cours: 121173</b>	<b>1983/09/01</b>
Introduction à la finance. Étude des décisions d'investissement de la firme. Incorporation de la contrainte financière, de la fiscalité et du risque dans les analyses avantages-coûts des projets privés.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: (ECN1260 OU MAT1978 OU STT1700) ET (ECN2040 OU STT2700)		
<b>ECN 3820(3)</b> <b>Économie des organisations</b>	<b>Cours: 121174</b>	<b>1994/09/01</b>
Organisation interne de la firme quant à ses limites, structures et politiques en réponse aux nombreux problèmes d'incitation et de coordination qui l'animent.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ECN2012 OU ECN2045		
<b>ECN 3910(3)</b> <b>Économie de l'environnement</b>	<b>Cours: 121176</b>	<b>1994/09/01</b>
Problèmes environnementaux. Externalités. Interventions de l'État. Marchés. Taxes. Normes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ECN2045		
<b>ECN 3920(3)</b> <b>Économie et droit</b>	<b>Cours: 121177</b>	<b>2014/01/01</b>
Théories économiques du droit. Analyse économique des lois. Réglementation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ECN1110 OU ECN2040		
<b>ECN 3950(3)</b> <b>Atelier en économie appliquée</b>	<b>Cours: 121181</b>	<b>2015/05/04</b>
Le but du cours est d'analyser des questions spécifiques d'économie relatives aux problèmes d'actualité, selon les besoins.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: ECN2040 ET ECN2050 ET ECN2160		
<b>ECN 3995(3)</b> <b>Stage</b>	<b>Cours: 121183</b>	<b>2001/01/01</b>
Stage en milieu professionnel comportant des éléments significatifs d'analyse économique. L'étudiant doit lui-même proposer et faire approuver son stage avant de s'inscrire à ce cours.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: (ECN1075 OU ECN2022 OU MAT1400) ET (ECN2012 OU ECN2045) ET ECN2055 ET (ECN2150 OU ECN2160)		
<b>ECN 4040(3)</b> <b>Microéconomie honor</b>	<b>Cours: 121184</b>	<b>2006/09/01</b>
Éléments avancés de théorie microéconomique; théorie des jeux.		
Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3,0 pour l'ensemble des cours ECN 2040 2045 2050 2055 et 2160.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>ECN 4050(3)</b> <b>Macroéconomie honor</b>	<b>Cours: 121185</b>	<b>2006/09/01</b>
Éléments avancés de théorie macroéconomique; marchés réels et monétaires.		
Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3,0 pour l'ensemble des cours ECN 2040, 2045, 2050, 2055 et 2160.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sciences économiques - Matière: Sciences économiques**ECN 4070(3) Cours: 121186 2006/09/01****Économie mathématique honor**

Éléments avancés de techniques d'analyse économique; optimisation dynamique et statique.

Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3,0 pour l'ensemble des cours ECN 2040, 2045, 2050, 2055 et 2160.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**ECN 4160(3) Cours: 121187 2006/09/01****Économétrie appliquée honor**

Expérimentation à l'aide d'exemples et en manipulant des données concrètes, des problèmes d'économétrie appliquée dans le cadre de la démarche scientifique. Initiation à la méthodologie des modèles empiriques en sciences humaines et sociales.

Remarques: Réservé aux étudiants de l'orientation honor. L'étudiant doit avoir réussi au moins 54 cr. du spécialisé en ayant maintenu une moyenne cumulative de 3,3 et en ayant une moyenne cumulative de 3 0 pour l'ensemble des cours ECN 2040, 2045, 2050, 2055 et 2160.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Communication et politique

---

CEP 1000(3) Cours:167562 2012/09/01

**Fondements politiques**

Initiation aux apports de la science politique à l'étude de la communication politique et, plus particulièrement, des acteurs et des institutions au coeur des systèmes démocratiques.

Remarques: Ce cours est offert par le Département de science politique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

CEP 2000(3) Cours:114628 2015/08/24

**Stratégies de communication politique**

Analyse de la communication politique dans le contexte des campagnes électorales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** POL 2101

**Groupe exigences:** Préalable: POL1000

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Économie et politique

EPL 1000(3)

Cours: 203497

2015/08/24

**Approches et outils en économie politique**

Initiation à l'économie politique et, plus particulièrement, aux théories, concepts et thèmes fondamentaux. Approches pour intégrer l'économie et la politique. Remarque : Ce cours est offert par le Département de science politique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

---

<b>POL 1000(3)</b>	<b>Cours: 147038</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Analyse politique : théories et concepts</b>		
Initiation à la pratique de l'analyse politique en se fondant sur les théories et les concepts de la discipline.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>POL 1008(3)</b>	<b>Cours: 147042</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Forces et comportements politiques</b>		
Les groupes d'intérêts, les partis et leur influence sur la vie politique. Les comportements politiques : la participation, le consentement, le vote et les élections.		
Remarques: Cours en ligne. Des séances de travaux pratiques seront données en classe.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>POL 1009(3)</b>	<b>Cours: 147043</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Politique comparée</b>		
Introduction aux concepts et démarches de la politique comparée à partir d'une analyse empirique des processus de développement, des forces politiques et des institutions.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>POL 1020(3)</b>	<b>Cours: 147047</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Politique au Québec, au Canada</b>		
Le Québec et le Canada. Cheminement historique, analyse de la culture politique et des idéologies suscitées par les forces en présence. Observation des règles du jeu, des structures et des politiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: POL1020/POL1020G/POL1953	

---

<b>POL 1025(3)</b>	<b>Cours: 147050</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Politique et économie</b>		
Initiation aux concepts et instruments fondamentaux de l'analyse économique. Portée, pertinence et limites de l'analyse et de la théorie économique pour l'analyse politique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: POL1025/POL2025	

---

<b>POL 1100(3)</b>	<b>Cours: 147051</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>Méthodes de recherche en politique</b>		
Stratégies de recherche. Formulation d'hypothèses. Opérationnalisation des variables. Mise en application de certaines techniques de recherche.		
Remarques: Cours en ligne. Des séances de travaux pratiques seront données en classe.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>POL 1200(3)</b>	<b>Cours: 147052</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Pensée politique</b>		
Analyse de thèmes et courants principaux de la pensée politique occidentale depuis la Grèce antique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>POL 1330(3)</b>	<b>Cours: 147055</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Administration et politiques publiques</b>		
Introduction aux méthodes et concepts pertinents à l'étude de l'organisation administrative des États modernes. Dynamique de l'action gouvernementale : déterminants, contenu, cheminement et impacts.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 1600(3) Cours: 147056 2016/01/01

**Relations internationales**

La phénoménalité des relations internationales et son encadrement théorique. Le système international actuel. Les États et leur politique étrangère. Les organisations internationales : typologie générale. Les forces transnationales : étude de cas.

Remarques: Cours en ligne. Des séances de travaux pratiques seront données en classe.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: POL1600/POL1605G/POL1954

---

POL 1803(3) Cours: 147059 2015/01/01

**Introduction à l'analyse quantitative**

Logique sous-jacente à l'analyse quantitative. Pratique des techniques élémentaires d'analyse univariée et bivariée à l'aide de la statistique descriptive et inductive. Pertinence de ces techniques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

POL 1901(3) Cours: 147061 2015/01/01

**Dynamique de la vie politique**

Introduction à l'étude des régimes, institutions et forces politiques. Valeurs et courants politiques. Régimes, du totalitarisme à la démocratie. Rôle de l'État, institutions, conquête du pouvoir, scène publique et action individuelle et collective.

Remarques: Cours strictement réservé aux étudiants de l'année préparatoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

POL 1953(3) Cours: 147065 2015/08/24

**Institutions politiques Canada - Québec**

Origines du régime constitutionnel canadien. Position du Québec dans la fédération. Les structures institutionnelles; la législature, le processus électoral, les formations politiques, le gouvernement, l'administration, le judiciaire.

Remarques: cours non admissible pour les étudiants des programmes de science politique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: POL1020/POL1020G/POL1953

---

POL 1954(3) Cours: 147067 2015/08/24

**Politique internationale**

Théories générales et partielles. Définitions et typologies des États et des organisations internationales. Dimensions diplomatiques, juridiques, stratégiques et économiques des relations interétatiques.

Remarques: cours non admissible pour les étudiants des programmes de science politique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: POL1600/POL1605G/POL1954

---

POL 2007(3) Cours: 147072 1999/09/01

**Institutions politiques comparées**

Les grands types de régimes politiques. Élection et référendums. Constitutions, déclarations de droits. États unitaires et fédéraux. Régimes parlementaires, présidentiels et semi-présidentiels. Gouvernements, parlements et tribunaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

POL 2011(3) Cours: 205416 2017/08/21

**Sécurité et conflits**

Survol des concepts et grands thèmes relatifs à l'utilisation de la force dans les domaines internationaux et internes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

<b>POL 2050(3)</b> <b>Représentation politique</b>	<b>Cours: 147079</b>	<b>2001/09/01</b>
Présentation et bilan des principales approches des diverses formes de représentation politique dans les démocraties libérales. Analyse des acteurs collectifs (partis politiques, mouvements, groupes), de leurs discours et pratiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>POL 2090(3)</b> <b>Pensée politique prémoderne</b>	<b>Cours: 147080</b>	<b>2014/01/01</b>
Lecture de textes classiques, pour la plupart anciens mais aussi du Moyen Âge, afin d'en comprendre le contenu politique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>POL 2100(3)</b> <b>Pensée politique moderne</b>	<b>Cours: 147081</b>	<b>2001/09/01</b>
Lecture systématique de textes modernes (XVI <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle) afin d'en dégager la structure logique et le contenu politique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>POL 2101(3)</b> <b>Communication politique</b>	<b>Cours: 205447</b>	<b>2017/08/21</b>
La socialisation et la mobilisation en tant que phénomènes politiques à l'intérieur d'un cadre conflictuel : analyse structurale du conditionnement et de ses effets sur les divers contrôles dans la société. Équivalent : POL3100/CEP2000 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Cours équivalents:</b> CEP 2000		
<b>POL 2102(3)</b> <b>Pensée politique contemporaine</b>	<b>Cours: 147082</b>	<b>2001/09/01</b>
Introduction et critique de la philosophie politique du « pluralisme ». Thèmes discutés : la raison pratique, la justice, la démocratie, le constitutionnalisme et le multiculturalisme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>POL 2111(3)</b> <b>L'État et l'économie</b>	<b>Cours: 205448</b>	<b>2017/08/21</b>
Les instruments d'intervention économique de l'État. Planification et développement. Politique industrielle et scientifique. Privatisation et déréglementation. Équivalent : POL3110 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>POL 2112(3)</b> <b>Méthodes d'analyse de contenu en science politique</b>	<b>Cours: 205450</b>	<b>2017/08/21</b>
Fondements de l'analyse de contenu des textes politiques. Méthodes d'analyse assistées et non assistées par ordinateur. Normes de fiabilité et de validité. Applications pratiques. Méthodes et technologies de l'information. Équivalent : POL3122 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>POL 2120(3)</b> <b>Méthodes qualitatives</b>	<b>Cours: 205449</b>	<b>2017/08/21</b>
Fondements des méthodes interprétatives; théories et démarches de la sociologie compréhensive, de l'ethnographie, de la critique esthétique, du poststructuralisme; techniques d'entrevue; analyse qualitative des pratiques discursives. Équivalent : POL3120 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

- 
- POL 2140(3)** Cours: 147084 2001/09/01  
**Analyse de politiques**  
Les modèles de prise de décision en administration et en politiques publiques. Le problème de la rationalité. Les instruments d'intervention. L'évaluation des politiques publiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2180(3)** Cours: 147089 2017/08/21  
**Pensée politique critique**  
Examine les fondements idéologiques des pouvoirs institués et soumet au doute ses propres assertions. Courants marxistes, École de Francfort, féminisme, postcolonialisme et écologie politique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PEP1000 OU POL1000
- 
- POL 2210(3)** Cours: 147092 2009/09/01  
**Participation et politique publique**  
Théories et fondement de la légitimité politique. Les sources de la légitimité des décisions publiques: représentation politique, expertise et action citoyenne. Crise de la légitimité: enjeux et réformes.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2250(3)** Cours: 147096 1978/09/02  
**Systèmes internationaux : 19e - 20e siècles**  
L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants du premier cycle - et ceux notamment qui veulent se spécialiser en relations internationales - avec les grandes étapes de l'évolution des relations internationales depuis le Congrès de Vienne.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2282(3)** Cours: 205451 2017/08/21  
**Épistémologie de la science politique**  
Tentative de dégager les fondements des diverses démarches proposées en science politique. Analyse de la spécificité du politique tel qu'il ressort de ces démarches.  
Préalable: PEP1000 ou POL1000  
Équivalent : POL3280  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PEP1000 ou POL1000
- 
- POL 2321(3)** Cours: 205452 2017/08/21  
**Politique et administration**  
Les formes de pouvoir des administrations et leur contrôle politique. La bureaucratie et la technocratie. La politisation et la fonctionnarisation. Le nouveau management public et la redéfinition des rôles entre bureaucrates et politiciens.  
Équivalent : POL3320  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2403(3)** Cours: 205455 2017/08/21  
**Immigration et multiculturalisme**  
Études des politiques d'immigration au Canada dans une perspective comparée. Analyse des régimes d'intégration, des mécanismes d'acquisition de la citoyenneté et des débats sur le multiculturalisme et la diversité.  
Équivalent : POL3403  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2404(3)** Cours: 205456 2017/08/21  
**Nationalisme**  
Réflexion sur les différentes théories et approches pour étudier le nationalisme. Examen des types d'interactions entre celui-ci, l'État, le groupe majoritaire et les communautés culturelles historiques. Comparaison espace et temps.  
Équivalent : POL3404  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
-



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

- 
- POL 2510(3)** Cours: 147110 1974/09/01  
**Les organisations internationales**  
L'évolution des organisations internationales sous différents systèmes internationaux. L'O.N.U. ainsi que les organisations internationales régionales et privées analysées à partir de plusieurs approches théoriques. Bilan global sur leurs activités.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2560(3)** Cours: 205457 2017/08/21  
**Action collective et politique**  
Analyse des relations entre syndicats, mouvements sociaux, mobilisations de masse et les processus politiques. Les illustrations empiriques portent sur des cas européens et nord-américains.  
Équivalent : POL3560  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2602(3)** Cours: 205458 2017/08/21  
**Théories de politique étrangère comparée**  
Approches et concepts. Facteurs tangibles et intangibles de la puissance des États. Analyse de quelques modèles d'élaboration de la politique étrangère ainsi que des concepts-clés qui s'y rattachent.  
Préalable : PEP1000 ou POL1000  
Équivalent : POL3600  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable : PEP1000 ou POL1000
- 
- POL 2606(3)** Cours: 147114 2001/09/01  
**Économie politique internationale**  
Dimensions politiques des relations économiques internationales. Histoire et théories des rapports entre économie et politique à l'échelle mondiale. Impact de l'économie mondiale sur les politiques intérieures et les politiques de sécurité.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2802(3)** Cours: 205459 2017/08/21  
**Théories du développement**  
Présentation et analyse des principaux facteurs (économiques, politiques, technologiques, sociaux et culturels) qui participent à la croissance économique et au développement social, ainsi que des théories qui leur sont associées.  
Équivalent : POL3802  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2806(3)** Cours: 147123 1989/09/01  
**Théories des relations internationales**  
Sciences sociales et relations internationales. Différentes approches et écoles. Modèles de la structure, du fonctionnement et de la transformation du système international. Confrontation des hypothèses de base et de la recherche empirique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PEP1000 OU POL1000
- 
- POL 2808(3)** Cours: 147124 2017/08/21  
**Théories politiques empiriques**  
Analyse de notions couramment employées dans l'observation empirique : évaluation de leurs qualités heuristiques et pratiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 2809(3)** Cours: 147125 2001/09/01  
**Méthodes quantitatives d'analyse**  
Apprentissage de méthodes fréquemment utilisées en science politique : utilisation des bases de données, mesures d'associations, régression, analyses multivariées. Réalisation d'une recherche originale.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

---

POL 2829(3) Cours: 205453 2017/08/21

**Évaluation des politiques publiques**

L'évaluation comme instrument de pilotage des politiques publiques; introduction aux approches théoriques et méthodologiques; introduction à la réalisation d'une évaluation à l'aide d'exemples; pratique de l'évaluation au Québec et au Canada.

Équivalent : POL3326

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 2839(3) Cours: 205460 2017/08/21

**Les techniques de l'analyse politique**

Analyse des méthodes applicables en science politique. Analyse et évaluation des sources secondaires : fiabilité, validité et précision. Pratique de recherche documentaire.

Équivalent : POL3804

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 2849(3) Cours: 205417 2017/08/21

**Les méthodes expérimentales en science politique**

Le cours présente les différents types d'expérience en science politique : en milieu naturel, en laboratoire, et dans le cadre de sondages. Il examine les différents types de devis expérimental et analyse leurs avantages et désavantages.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3004(3) Cours: 147143 1987/09/01

**Contrôle des armements**

Les négociations sur le contrôle des armements et les débats concernant le désarmement au sein des Nations unies. Analyse des mouvements pour la paix, de leur développement et de leur impact.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3005(3) Cours: 147144 1988/09/01

**Sociopolitique des conflits armés**

Ce cours a pour objet de faire le bilan des théories concernant les causes endogènes et exogènes des conflits et de situer le phénomène de la violence organisée en analyse politique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3006(3) Cours: 205427 2017/08/21

**Le leadership politique**

Étude des différentes théories et approches du leadership politique : perspectives historiques, aspects psychologiques, contexte institutionnel, analyses formelles. Études de cas.

Équivalent : POL2006

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3007(3) Cours: 205418 2017/08/21

**Résolution des conflits**

Gestion et résolution des conflits inter- et intraétatiques. Interventions militaires, négociations, médiation, arbitrage.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3008(3) Cours: 205428 2017/08/21

**Sécurité en Asie de l'Est**

Dimension historique, géostratégique, politique et militaire de la sécurité en Asie de l'Est, à travers la Chine, le Japon, les Corées, Taiwan et les États de l'Asie du Sud-Est. Sécurité collective et intégration régionale.

Équivalent : POL2008

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3009(3)	Cours: 205429	2017/08/21
<b>Politique et société au Moyen-Orient</b>		
Introduction aux problématiques internes des sociétés moyen-orientales et aux débats théoriques les plus pertinents pour la compréhension des pays dits en voie de développement.		
Équivalent : POL2009		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3010(3)	Cours: 147145	2015/08/24
<b>Les relations Nord-Sud</b>		
Analyse politique de l'évolution des relations entre pays développés et pays en développement. Enjeux de coopération et de conflit Nord-Sud. Études des débats théoriques sur le sujet.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3011(3)	Cours: 205461	2017/08/21
<b>Relations internationales de l'Asie du Sud-Est</b>		
Analyse des relations entre les États de l'Asie du Sud-Est et les puissances stratégiques et économiques présentes dans la région. Études des processus d'intégration régionale. Examen des conflits internationaux qui marquent la région.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3012(3)	Cours: 200898	2013/08/26
<b>Politique et processus budgétaire</b>		
Théories prescriptives et explicatives des finances publiques. Processus budgétaire du Canada, comparé à ceux d'autres États occidentaux. Influences politiques sur les budgets des États.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3013(3)	Cours: 205420	2017/08/21
<b>Politique de l'Internet</b>		
Dimensions historiques, sociales et économiques du cyberspace. Analyse critique des institutions et des acteurs politiques concernés. Intérêts et débats.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3015(3)	Cours: 205426	2017/08/21
<b>Les élections</b>		
Les règles électorales. La participation et l'abstention. Les clientèles électorales et les traditions partisans. Les stratégies des partis et des électeurs. La conjoncture électorale. Le vote et les politiques gouvernementales.		
Équivalent : POL2005		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3101(3)	Cours: 147148	2006/09/01
<b>Marketing politique</b>		
Étude des grands concepts du marketing, étude du marketing politique proprement dit et examen d'un certain nombre d'applications pratiques notamment durant les campagnes électorales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
POL 3102(3)	Cours: 147149	2006/09/01
<b>Marginalité et politique</b>		
Analyse du rôle des minorités actives dans les démocraties occidentales. Thématique de la rébellion, de la protestation, de la violence en politique. Perspective comparée dans le temps et dans l'espace.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

---

POL 3111(3) Cours: 205430 2017/08/21

**La France**

Les institutions politiques : rappel historique, origines de la Cinquième République, ses grands traits constitutionnels. Les partis et les courants politiques. Les élections en France.

Équivalent : POL2110

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3140(3) Cours: 147154 2006/09/01

**Psychologie politique**

Explications psychologiques des décisions et comportements politiques des individus et des groupes. Rôle des perceptions, préjugés, personnalités, émotions, et processus cognitifs.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3155(3) Cours: 205431 2017/08/21

**Politiques sociales**

Analyse comparée des politiques de protection contre les grands risques sociaux (chômage, pauvreté, maladie, vieillesse), la redistribution du revenu et les services sociaux.

Équivalent : POL2150

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3159(3) Cours: 203216 2015/08/24

**Politique et gouverne des peuples autochtones**

Analyse des principaux enjeux entourant la relation entre les peuples autochtones et l'État au Canada et ailleurs: colonialisme, droits ancestraux, traités, autonomie gouvernementale, conceptions autochtones de la gouvernance.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

POL 3165(3) Cours: 205432 2017/08/21

**Politiques urbaines**

Analyse comparée des caractéristiques et structures des systèmes municipaux des pays occidentaux. Rôle et prise de décision des gouvernements municipaux. Principales tendances des politiques publiques urbaines.

Équivalent : POL2160

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

POL 3170(3) Cours: 205433 2017/08/21

**Politiques environnementales comparées**

Nature des problèmes environnementaux; apparition de l'environnement comme enjeu politique; expertise, groupes d'intérêts et politiques publiques; économie et environnement; action collective; enjeux actuels.

Équivalent : POL2170

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

POL 3220(3) Cours: 147162 1977/09/01

**Pensée stratégique contemporaine**

Une présentation analytique et critique de l'évaluation de la pensée stratégique du XIXe siècle à aujourd'hui comme dimension des relations internationales, jusqu'à l'apparition de la stratégie nucléaire.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3235(3) Cours: 205434 2017/08/21

**Politiques scientifiques**

La science et la technologie, comme phénomènes politiques. Le rôle de l'État dans le développement des connaissances et l'innovation. Les instruments de politiques dans les pays industrialisés.

Équivalent : POL2230

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3240(3) Cours: 147164 2014/01/01

**Stage**

Stage d'observation de 20 jours dans une organisation publique ou privée. Rédaction d'un rapport de stage. Travail évalué par le coordonnateur des stages sous la supervision des professeurs du Département.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

POL 3241(6) Cours: 147165 2014/01/01

**Stage**

Stage de travail approfondi de 40 jours dans une organisation publique ou privée. Rédaction d'un rapport de stage analytique. Travail évalué par le coordonnateur des stages sous la supervision des professeurs du Département.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

POL 3272(3) Cours: 205435 2017/08/21

**Sondages et opinion publique**

Nature, formation, mouvements et signification politique de l'opinion publique. Les sondages comme mesures et manifestations de l'opinion publique.

Équivalent : POL2272

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3285(3) Cours: 205436 2017/08/21

**Le système politique de la Russie**

Les institutions de l'État; le pouvoir et les forces d'opposition; la composition et la répartition sociale du pouvoir.

Équivalent : POL2280

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3286(3) Cours: 205437 2017/08/21

**Les États postsoviétiques**

L'avènement des nouveaux États souverains dans l'ex-URSS; le pouvoir et les forces d'opposition; la situation sociale, économique, culturelle et écologique de ces nations.

Équivalent : POL2281

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3287(3) Cours: 205442 2017/08/21

**La politique étrangère de la Russie**

Les diverses approches à la diplomatie de la Russie. Causes de l'avènement et de la dissolution du bloc soviétique. La place et le rôle de cet État dans l'arène internationale à l'ère postsoviétique.

Équivalent : POL2801

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3291(3) Cours: 147173 2017/08/21

**Idées politiques au Québec et au Canada**

Étude critique de plusieurs approches sur des questions politiques comme les nationalismes (québécois, canadien anglais et autochtone), le multiculturalisme, le constitutionnalisme et la liberté politique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

POL 3292(3) Cours: 205425 2017/08/21

**La politique au Québec**

Synthèse qui vise à interpréter les relations entre les dimensions économique, sociale et politique des changements dans l'évolution du système politique québécois. Ce cours privilégie les dimensions économique et sociale.

Équivalent : POL2904

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

POL 3310(3) Cours: 205438 2017/08/21

**Les États-Unis : institutions et forces politiques**

Fondements historiques, culturels, idéologiques et socioéconomiques du système politique américain. Les principales institutions politiques, les partis, les mouvements sociaux, les groupes d'intérêts, l'opinion publique et les élections.

Équivalent : POL2310

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

POL 3321(3) Cours: 147175 1980/09/01

**Administration publique comparée**

Études de structures administratives et leur fonctionnement dans divers pays. La place de l'administration dans le système politique. Centralisation et décentralisation. Pratiques de direction et de gestion : planification, coordination, contrôle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3322(3) Cours: 201961 2014/08/25

**Risque et politiques publiques**

Étude du risque et des politiques publiques à partir d'approche en psychologie politique et études culturelles; analyse des experts, médias et opinion publique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3350(3) Cours: 147180 2016/05/02

**Relations intergouvernementales : Canada**

Analyser à la fois le fondement et l'expression des contradictions au sein de l'État canadien. Tendances de développement au sein de l'État canadien. Fondements structurels des rapports conflictuels. Mécanismes des relations intergouvernementales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

POL 3355(3) Cours: 205439 2017/08/21

**Systèmes politiques européens**

Comparaison des régimes démocratiques espagnol, britannique, suédois, italien, allemand, français. L'impact des constitutions, systèmes de partis et modes de scrutin sur l'équilibre des pouvoirs exécutif et législatif.

Équivalent : POL2350

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

POL 3370(3) Cours: 147182 2006/09/01

**Pouvoir judiciaire et démocratie**

Concepts et démarches de l'analyse du pouvoir judiciaire en science politique ; étude comparée des systèmes judiciaires : causes et conséquences du rôle politique des cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

POL 3400(3) Cours: 147183 1974/09/01

**Fédéralisme comparé**

Explication des concepts. Inventaire des fédérations existantes. Le partage des pouvoirs législatifs et financiers, l'agencement des institutions centrales, l'amendement constitutionnel. Fédéralisme et idéologies.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

POL 3401(3) Cours: 147184 2006/09/01

**L'Asie du Sud-Est**

Analyse comparée et régionale des pays de l'Asie du Sud-Est: impact de la colonisation, mouvements nationalistes, construction de l'État, mouvements sociaux, intégration régionale, dynamiques politiques, développement économique et mondialisation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

---

POL 3402(3) Cours: 147185 2010/09/01

**Identités et conflits en Eurasie**

Construction des États et des nations dans le contexte postcolonial et postcommuniste. Nationalisme et États-nationalisants. Relations majorité-minorité, conflits identitaires. Europe de l'Est, Asie centrale. Théories, débats et études de cas.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3405(3) Cours: 205421 2017/08/21

**La violence politique**

Analyse de la violence dans la vie politique. Mouvements sociaux et répression. Conflits civils et internationaux. Violence de masse. Conflits identitaires.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3410(3) Cours: 147188 2011/09/01

**La formation des états en Europe**

Analyse de processus de modernisation de pays de l'Europe de l'Ouest. Examen de l'absolutisme, des révolutions démocratiques et industrielles. Naissance des États-nations, des mobilisations de masse. L'enjeu politique des conflits historiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3481(3) Cours: 147189 2014/08/25

**Politique et droit**

Analyse des institutions et des concepts fondamentaux des règles qui régissent l'organisation et le fonctionnement de l'État et de ses institutions, leur rapport aux idées et aux théories politiques.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

POL 3500(3) Cours: 147190 2013/08/26

**Institutions politiques canadiennes**

Étude comparée des provinces et des régions du Canada. Le cours utilise l'approche comparée pour étudier la spécificité du Canada en Amérique du Nord, la diversité des sociétés qui composent le pays, et les différents systèmes politiques provinciaux.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3545(3) Cours: 205423 2017/08/21

**Intervention et efficacité gouvernementales**

Études des normes et des structures de l'administration publique et de leurs relations aux processus de reddition des comptes. Les nouveaux mécanismes de la gouvernance, le partenariat et les réseaux de politiques publiques.

Équivalent : POL2540

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3601(3) Cours: 147195 1974/09/01

**Politique étrangère : grandes puissances**

Théorie de politique étrangère et cadres conceptuels pour l'analyse comparée de grandes puissances. Hypothèses et résultats empiriques. Interaction entre déterminants internes et externes. Conséquences internationales.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3602(3) Cours: 147196 2001/09/01

**Politique et mondialisation des marchés**

L'émergence, dans une perspective historique, du phénomène de la mondialisation et de ses répercussions sur les politiques gouvernementales. L'intégration des marchés, le rôle des organismes internationaux et de l'État.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

---

POL 3605(3) Cours: 205422 2017/08/21

**Pouvoir et résistance dans le cyberspace**

Étude des phénomènes de surveillance, de contrôle et de résistance dans le cyberspace au sein de différents régimes politiques. Analyse des acteurs, des stratégies et des techniques. Études de cas et revue des théories.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3721(3) Cours: 147198 1977/09/01

**Relations extérieures : Canada, Québec**

Les principaux niveaux d'analyse de la politique du Canada. La politique extérieure du Canada et des provinces. Les relations extérieures du Québec.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3753(3) Cours: 205440 2017/08/21

**La Chine**

Fondements socio-économiques de la politique chinoise. Le parti, l'armée et les groupes. La succession de Mao et l'avenir politique de la Chine.

Équivalent : POL2751

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3754(3) Cours: 205441 2017/08/21

**Le Japon**

Fondements socio-économiques de la politique japonaise. Traditions, influences étrangères, idéologies, partis politiques.

Équivalent : POL2752

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3807(3) Cours: 147209 2001/09/01

**Idéologies politiques**

Acquisition d'un cadre conceptuel intégrant les processus de formation et de développement des idéologies dans les sociétés modernes. Analyse d'idéologies particulières comme le nationalisme, le néolibéralisme, etc.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Théorie

---

POL 3811(3) Cours: 201962 2014/08/25

**Armées et groupes armés non étatiques**

Exploration des organisations armées, étatiques et non-étatiques, de leur utilisation de la violence contre leurs adversaires et contre les civils, en temps de guerre et de l'incidence de leurs actions sur la politique en temps de paix.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3835(3) Cours: 205443 2017/08/21

**L'Amérique latine**

Le phénomène latino-américain : dimension historique, potentiel économique, composition ethnique, structures sociales, forces politiques et conflits sociaux. Le facteur U.S.A. et son analyse par des Américains et des Latino-américains.

Équivalent : POL2830

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

POL 3840(3) Cours: 205444 2017/08/21

**Sécurité au Moyen-Orient**

Stabilité et instabilité au Moyen-Orient, sources des conflits régionaux. Étude des problèmes de sécurité, conflit israélo-arabe, crise des États rentiers, crise de l'endettement, démocratisation et libéralisation.

Préalable : POL1600 ou POL1009

Équivalent : POL2840

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable : POL1600 ou POL1009

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

<b>POL 3851(3)</b> <b>Intégration européenne</b> Étude des théories de l'intégration européenne et du fonctionnement de l'Union européenne, analyse des dynamiques de l'intégration et de ses conséquences sur les institutions nationales, les politiques publiques et les attitudes politiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147216</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>POL 3855(3)</b> <b>Enjeux politiques en Afrique</b> Études des institutions, des idéologies et des grands moments politiques en Afrique depuis les indépendances et analyse des enjeux actuels : construction nationale, union africaine, démocratisation, impact des programmes de réforme économique. Équivalent : POL2850 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 205445</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>POL 3860(3)</b> <b>Régimes politiques de l'Asie de l'Est</b> Les déterminants de l'autoritarisme et des transitions démocratiques depuis 1945. Comparaison des systèmes politiques actuels. Chine, Japon, Taïwan, Corée du sud, Philippines, Singapour, Malaisie, Indonésie, Thaïlande. Équivalent : POL2860 <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 205446</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>POL 3861(3)</b> <b>Les États-Unis : politiques publiques</b> Les politiques économiques, sociales, étrangères et militaires des États-Unis. Théories et méthodes d'explication des déterminants et des impacts de ses politiques, aux plans national et international. Relations et comparaisons États-Unis-Canada. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147217</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>POL 3900(3)</b> <b>Politique et société</b> Analyse des composantes de la régulation sociale, en considérant le rôle de l'État. Traitement à la fois théorique et analytique, qui met en relief un domaine d'intervention publique avec ses acteurs sociaux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147218</b>	<b>1974/09/01</b>
<b>POL 3904(3)</b> <b>Travaux pratiques</b> Travail d'analyse réalisé individuellement à partir d'une expérience pratique. Ce travail doit être encadré et évalué par un professeur. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147221</b>	<b>1986/09/01</b>
<b>POL 3906(3)</b> <b>La coopération internationale</b> Coopération et rapports internationaux. Analyse de la montée des organisations internationales aux deux niveaux régional et interrégional. Rôle des forces transnationales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147223</b>	<b>1980/09/01</b>
<b>POL 3908(3)</b> <b>Politique comparée : enjeu actuel</b> Définition et analyse d'un enjeu posé en termes théoriques où l'objet peut varier d'une année à l'autre. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147225</b>	<b>2003/09/01</b>

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

- 
- POL 3909(3)** Cours: 147226 2003/09/01  
**Relations internationales : enjeu actuel**  
Définition et analyse d'un enjeu de la scène internationale posé en termes théoriques ou appliqués. Cet enjeu peut varier d'une année à l'autre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3910(3)** Cours: 147227 2010/09/01  
**Genre et politique**  
Analyse comparée de l'action politique des femmes par les mobilisations, les revendications des droits et la participation aux institutions. L'État, ses politiques, et les rapports sociaux de sexe. La science politique et les théories féministes.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3911(3)** Cours: 147228 2003/09/01  
**Pensée politique : thématique spécifique**  
Présentation d'une thématique et étude circonscrite basée sur la lecture systématique de textes. La thématique peut varier d'une année à l'autre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3913(3)** Cours: 147230 2016/05/02  
**Politiques publiques : enjeu actuel**  
Définition et analyse d'un enjeu de l'administration et des politiques publiques posé en termes théoriques ou appliqués. L'objet particulier du cours peut varier d'une année à l'autre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3914(3)** Cours: 147231 2005/01/01  
**Sécurité internationale: nouveaux enjeux**  
Analyse des nouvelles menaces à la sécurité internationale (terrorisme, crime organisé, trafic de drogue, corruption, blanchiment d'argent, etc.). Diversité des approches et liens avec la politique étrangère.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3916(3)** Cours: 167138 2012/09/01  
**Démocratisations comparées**  
Principales approches, théories et débats pour l'étude des processus de démocratisation en politique comparée. Analyse des facteurs qui affectent les transitions, la consolidation et la qualité de la démocratie, notamment par des études de cas.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3917(3)** Cours: 167139 2012/09/04  
**Interventions humanitaires : théories et pratiques**  
Analyse des aspects politiques de l'intervention humanitaire, perçue comme mode d'interaction entre pays "développés" et États fragiles. Confrontant théorie et pratique, le cours présente les paradoxes, dilemmes, et controverses de l'intervention humanitaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- POL 3918(3)** Cours: 167140 2012/09/01  
**Simulation des Nations Unies**  
Activité sélective qui vise la préparation et la participation à la conférence du "National Model United Nations" (NMUN). L'objectif est d'acquérir une expérience pratique et théorique de l'Organisation des Nations Unies.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Science politique - Matière: Science politique

---

POL 3920(3) Cours: 203215 2015/08/24

**Médias, conflits et paix**

Étude du rôle des médias lors de conflits. Analyse de réformes de l'espace médiatique de sociétés fragilisées par un conflit passé ou en cours. Communication et journalisme pour la paix. Examen de théories, concepts et études de cas.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

POL 4001(3) Cours: 203431 2015/08/24

**Séminaire d'initiation à la recherche 1**

Ce séminaire vise à introduire les étudiants au travail de recherche et à la réalité des équipes de recherche. Le professeur responsable choisit une thématique de recherche qui servira de thème unificateur pour l'ensemble des projets étudiants.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Séminaire

---

POL 4002(3) Cours: 203432 2015/08/24

**Séminaire d'initiation à la recherche 2**

Ce séminaire vise à introduire les étudiants au travail de recherche et à la réalité des équipes de recherche. Le professeur responsable choisit une thématique de recherche qui servira de thème unificateur pour l'ensemble des projets étudiants.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Séminaire

Groupe exigences: Préalable: POL4001

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 1005(1) Cours: 201844 2015/08/24

**Initiation au travail social**

Ces activités visent à présenter le programme, à introduire certains concepts de base et à nourrir un processus de réflexion sur la profession afin de mieux intégrer, dès le début de la formation, la mission et les valeurs du travail social.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SVS1005 et SVS1510

Cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015.

SVS 1101(3) Cours: 201846 2014/08/25

**Inégalités et oppressions**

Examen et analyse des différentes sphères d'inégalités sociales, de discriminations et d'oppressions dans la société québécoise et canadienne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SVS 1102(3) Cours: 201864 2015/08/24

**Analyse des politiques sociales**

À travers l'étude des politiques sociales québécoises et canadiennes, analyse des repères théorico-conceptuels de l'intervention de l'État, à la fois transversaux et sectoriels, dans une perspective évolutive, critique et différenciée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS1102/SVS1621/SVS3621

SVS 1107(3) Cours: 201869 2015/08/24

**Droits et travail social**

Présentation d'une perspective de défense des droits en travail social. Analyse des différentes lois pertinentes à la pratique du travail social. Étude des processus législatif et judiciaire. Impact des lois sur les personnes et la société.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS1107/SVS2385

SVS 1109(1) Cours: 201884 2014/08/25

**Éthique du travail social 1**

Concepts de base et fondements axiologiques nécessaires pour une compréhension de l'éthique en travail social.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : SVS1005 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015

SVS 1341(3) Cours: 201843 2015/08/24

**Méthodologie de la recherche**

Les étapes du processus de recherche scientifique et professionnelle : position du problème, documentation, cadre de référence, outils méthodologiques quantitatifs et qualitatifs, dimension éthique, regard critique sur les données de recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: PSE1205/SVS1341/PSE1107/SVS1141

SVS 1443(3) Cours: 201845 2015/08/24

**Travail social et pauvreté**

Étude des phénomènes collectifs désignés comme problèmes sociaux liés aux conditions socioéconomiques : chômage, pauvreté, marginalité, exclusion. Identification des facteurs structuraux et contextuels. Stratégies des acteurs sociaux concernés.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS1443/SVS1363

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

---

**SVS 1510(3) Cours: 201851 2015/08/24****Introduction au travail social**

Ce cours vise l'appropriation de connaissances de base sur l'évolution historique, les fondements idéologiques, le cadre professionnel, les principes méthodologiques et le processus réflexif du travail social. Inclut un stage de familiarisation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015.  
Concomitants: SVS1510 et SVS1005  
Équivalents:SVS1510/SVS1283

---

**SVS 1575(3) Cours: 201883 2014/08/25****Intervention individu et famille 1**

Étude et approfondissement du processus d'intervention auprès des individus, couples et familles. Développement des habiletés spécifiques à cette pratique. Étude de cas.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : SVS1510 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015

---

**SVS 1577(3) Cours: 201878 2014/08/25****Intervention de groupe 1**

Développement de connaissances de base en travail social des groupes. Ce cours introduit le processus d'intervention en travail social des groupes ainsi que les différentes dynamiques présentes à l'intérieur des groupes restreints.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : SVS1510 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015

---

**SVS 1578(3) Cours: 201873 2015/08/24****Intervention collective 1**

Études des forces qui influencent et déterminent les approches et les pratiques d'intervention collective. Histoire, définition des concepts et présentation des modèles. Remarque : pour les étudiants du baccalauréat, le cours se donne à l'hiver.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS1578/SVS3700

---

**SVS 2101(3) Cours: 201847 2014/08/25****Travail social et santé**

Développement des connaissances concernant les dimensions historique, politique, socio-culturelle et institutionnelle de la santé/maladie dans le contexte du travail social.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**SVS 2103(3) Cours: 201862 2015/08/24****Travail social et cycles de vie**

Processus du développement humain au cours de la vie. Analyse de l'interaction individu-environnement selon les cycles de vie, les contextes et les milieux de vie. Mécanismes de socialisation, d'intégration ou d'exclusion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS2103/SVS1362

---

**SVS 2104(3) Cours: 201863 2015/08/24****Travail social et santé mentale**

Les problèmes de santé mentale sous l'angle du travail social ; lutte à l'exclusion et lien social. Repères pour la réflexion critique et l'intervention. Dimensions expérientielles, interpersonnelles, socioculturelles des problèmes de santé mentale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS2104/SVS1364

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 2105(3) Cours: 201849 2015/08/24

**Travail social et interculturalité**

Problématiques, politiques et pratiques propres au champ de l'interculturel. Problématisation de situations intégrant les données liées à la migration. Présentation de différents modèles et outils de pratique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS2105/SVS2745/SVS3745

SVS 2106E(3) Cours: 201848 2016/08/22

**Pratique du travail social à l'étranger**

Cours préparant au stage en travail social à l'étranger. Difficultés et défis rencontrés : choc culturel, sécurité, confrontation des valeurs, des croyances, des idéaux etc.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : SVS2105 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015, et qui ont reçu un avis favorable du Comité international de l'École de travail social.

SVS 2107(2) Cours: 201850 2014/08/25

**Stage 2 implication et analyse**

Stage d'implication et d'analyse de 7 heures par semaine dans un milieu d'intervention sociale où l'étudiant pourra être en interaction directe avec les personnes, groupes ou communautés à qui l'organisme offre des services.

Remarque: Les sigles SVS 2107 et SVS 2108 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable : SVS1510 et concomitants: SVS2107 et SVS2108 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015

SVS 2108(3) Cours: 201861 2015/08/24

**Laboratoire d'intervention**

Cours qui relie l'expérience du stage 2 aux apprentissages académiques. À partir du stage et de sa connaissance du milieu, l'étudiant analyse ses expériences de stage et ses observations en lien avec des thèmes présentés par l'enseignant.

Remarques: Les sigles SVS 2107 et SVS 2108 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : SVS1107 et SVS1109 et SVS1510 et SVS1575 et SVS1577 et SVS1578 et Concomitants: SVS2108 et SVS2107 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015  
Équivalents:SVS2108/SVS1182

SVS 2109(1) Cours: 201879 2014/08/25

**Éthique du travail social 2**

Fondements théoriques de la pensée éthique contemporaine. Exploration des grands courants théoriques, et développement de base pour le raisonnement pratique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : SVS1109 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015

SVS 2110(3) Cours: 201860 2015/08/24

**Travail social, sexe et genre**

Réflexion critique sur les différents rapports de genre et de sexe, enjeux et luttes qui y sont associés au Québec et dans le monde. Principales théories et interventions sur le genre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SVS2110/SVS1151

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

<b>SVS 2111(1)</b> <b>Éthique du travail social 3</b>	<b>Cours: 201880</b>	<b>2014/08/25</b>
Délibération éthique en travail social à l'aide d'outils et de modèles. Utilisation critique des codes de déontologie comme outil de délibération.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : SVS2109 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015		
<b>SVS 2378(3)</b> <b>Intervention communautaire</b>	<b>Cours: 153085</b>	<b>2015/08/24</b>
Présentation des théories à la base de l'action communautaire et processus d'intervention basée sur des expériences du Québec et dans d'autres pays. Développement des habiletés spécifiques à sa pratique. Remarque : Les étudiants du baccalauréat en travail social, du baccalauréat en service social et du certificat en action communautaire ne peuvent s'inscrire à ce cours. De plus, si ce cours est suivi dans un autre programme à partir de l'automne 2015, il ne sera pas reconnu dans le cadre des programmes de baccalauréat en travail social, de baccalauréat en service social et du certificat en action communautaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Les étudiants du baccalauréat en travail social et du certificat en action communautaire ne peuvent s'inscrire à ce cours. Équivalents:SVS2378/SVS2578		
<b>SVS 2575(3)</b> <b>Intervention individuelle 2</b>	<b>Cours: 201866</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude et approfondissement du processus d'intervention auprès des individus. Développement des habiletés spécifiques à cette pratique. Laboratoires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : SVS1575 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015 Équivalents:SVS2575/SVS2375		
<b>SVS 2576(3)</b> <b>Intervention famille et proches 2</b>	<b>Cours: 201874</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude et approfondissement du processus d'intervention auprès des familles et des proches. Développement des connaissances et habiletés spécifiques à cette pratique. Laboratoires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables : SVS1575 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015 Équivalents:SVS2576/SVS3711		
<b>SVS 2577(3)</b> <b>Intervention de groupe 2</b>	<b>Cours: 201867</b>	<b>2015/08/24</b>
Développement de connaissances approfondies en travail social des groupes et animation de petits groupes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : SVS1577 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015 Équivalents:SVS2577/SVS2377		
<b>SVS 2578(3)</b> <b>Intervention collective 2</b>	<b>Cours: 201868</b>	<b>2015/08/24</b>
Approfondissement des connaissances sur le processus de l'intervention collective à travers l'analyse de ses différentes étapes, l'exploration de diverses pratiques existantes et l'expérimentation d'une action collective. Remarque: Pour les étudiants du baccalauréat, le cours se donne à l'hiver.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : SVS1578 Équivalents:SVS2378/SVS2578		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

<b>SVS 2901(3)</b>	<b>Cours: 153111</b>	<b>1990/09/01</b>
<b>Santé mentale : aspects sociopolitiques</b>		
Problématiques, écoles de pensée, acteurs principaux. Historique et cycles de réforme. La désinstitutionnalisation, ses conséquences. Organisation des services. Mouvement alternatif et réformes. Traitements, droits des patients et intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SVS 3008(3)</b>	<b>Cours: 153121</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Éthique et déontologie appliquée</b>		
Étude des enjeux éthiques liés à la pratique, aux contextes d'intervention et aux changements sociaux. Analyse critique du code déontologique de l'OPTSQ, notamment. Analyse des situations de pratique concrètes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: SVS1284 ET SVS2375 ET SVS2377 ET SVS2378	
<hr/>		
<b>SVS 3015(3)</b>	<b>Cours: 201852</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pratiques auprès des mineurs</b>		
Étude des fondements théoriques, empiriques et pratiques de l'intervention en travail social auprès des enfants et des jeunes. Développement des habiletés pour intervenir directement auprès de cette clientèle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : SVS1575 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015	
<hr/>		
<b>SVS 3020(1.5)</b>	<b>Cours: 201885</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Séminaire de stage 3 partie 1</b>		
Intégration de l'expérience de stage et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques, discussions de cas.		
Remarques : Les sigles SVS3020 et SVS3021 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Séminaire	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : SVS2108 et SVS2111 et concomitants: SVS3020 et SVS3021 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015	
<hr/>		
<b>SVS 3021(7)</b>	<b>Cours: 201886</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage 3 Consolidation partie 1</b>		
Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques ou communautaires. Stage de trois jours/semaine dans un organisme communautaire ou institutionnel.		
Remarques : Les sigles SVS3020 et SVS3021 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : SVS1101 et SVS2107 et SVS2109 et SVS2577 et SVS2578 et (SVS2575 ou SVS2576) Concomitants: SVS3021 et SVS3020 Cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015.	
<hr/>		
<b>SVS 3022(1.5)</b>	<b>Cours: 167197</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Séminaire de stage 1</b>		
Séminaire d'intégration centré sur le stage de formation pratique. Communication et relation d'aide; systématisation des apprentissages; discussions de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SVS3022 et SVS3025	
<hr/>		
<b>SVS 3023(1.5)</b>	<b>Cours: 167198</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Séminaire de stage 2</b>		
Séminaire d'intégration centré sur le stage de formation pratique. Communication et relation d'aide; systématisation des apprentissages; discussions de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SVS3022 Concomitants: SVS3023 et SVS3035 Équivalents: SVS3120/SVS3023	



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 3025(9) Cours: 153124 2014/08/25

## Stage 1

Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques et communautaires. Stage de trois jours / semaine dans un organisme communautaire ou institutionnel.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalables: SVS1284 et SVS2375 et SVS2377 et SVS2378 et SVS2745  
Concomitants: SVS3025 et SVS3022

SVS 3035(9) Cours: 153125 2015/08/24

## Stage 2

Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques et communautaires. Stage de trois jours / semaine dans un organisme communautaire ou institutionnel. Suite de SVS 3025.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable: SVS3025  
Concomitants: SVS3035 et SVS3023  
Équivalents: SVS3121/SVS3035/SVS2035

SVS 3109(1) Cours: 201853 2017/08/21

## Synthèse et intégration

Bilan des connaissances et des compétences acquises par les étudiant(e)s. Capitalisation et intégration des savoirs pratiques et théoriques. Prospectives de développement professionnel.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Séminaire

Groupe exigences: Concomitants : SVS3109 et SVS3121 et SVS3120 ou SVS3760E

SVS 3120(1.5) Cours: 201871 2015/08/24

## Séminaire de stage 3 partie 2

Intégration de l'expérience de stage et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques.

Remarques : Les sigles SVS3120 et SVS3121 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Séminaire

Groupe exigences: Préalable : SVS3020 et concomitants: SVS3120 et SVS3121 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015  
Équivalents: SVS3120/SVS3023

SVS 3121(7) Cours: 201872 2017/08/21

## Stage 3 consolidation partie 2

Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques ou communautaires. Stage de trois jours/semaine dans un organisme communautaire.

Remarques : Les sigles SVS3120 et SVS3121 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable : SVS3021 ou SVS3715E  
Concomitants: SVS3120 ou SVS3760E  
Équivalents: SVS3121/SVS3035/SVS2035

SVS 3141(3) Cours: 153126 2015/08/24

## Recherches, savoirs et pratiques

Introduction aux diverses modalités de production des connaissances : savoirs théoriques et d'expérience. Rapports entre la recherche et l'intervention. Recherches qualitatives et participatives.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable : SVS1341 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015  
Équivalents: SVS3141/SVS2141

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

<b>SVS 3175(3)</b>	<b>Cours: 201854</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Travail social auprès des autochtones</b>		
Exploration des thèmes importants (histoire des peuples autochtones, colonialisme, résistance politique) liés à la situation des peuples autochtones et interventions en travail social visant la décolonisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SVS 3184(3)</b>	<b>Cours: 201877</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Jeunesse et action communautaire</b>		
Analyse de la condition des jeunes comme acteurs sociaux (rapports aux autres catégories sociales, institutions, mouvements sociaux, État). et de l'action communautaire comme stratégie de mobilisation en faveur des jeunes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SVS3184/SVS3807	
<hr/>		
<b>SVS 3207(3)</b>	<b>Cours: 201876</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Gestion des organismes communautaires</b>		
Étude de la structure, du fonctionnement et de la gestion des organismes communautaires : types de groupes, formes légales d'organisation, dynamique organisationnelle, rapports entre permanents, militants et membres; financement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SVS3207/SVS3804	
<hr/>		
<b>SVS 3275(3)</b>	<b>Cours: 201855</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pratiques en santé</b>		
Problématiques, politiques et pratiques particulières au champ de la santé. Pratiques diverses auprès des personnes ayant des problèmes de santé et de leur environnement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SVS 3356(3)</b>	<b>Cours: 201856</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Intervention de proximité</b>		
Portrait de la diversité de formes d'intervention de proximité menées surtout au Québec mais aussi ailleurs dans le monde et analyse des fondements et des enjeux de ces pratiques fondées sur un principe d'aller vers les populations visées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SVS 3362(3)</b>	<b>Cours: 201865</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Problèmes sociaux et institutions</b>		
Analyse du rôle des mécanismes institutionnels et des idéologies professionnelles dans la représentation et la reproduction des problèmes sociaux. Enjeux et débats autour des processus de stigmatisation, d'étiquetage et d'exclusion.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents : SVS3362/2366/3366	
<hr/>		
<b>SVS 3445(3)</b>	<b>Cours: 201875</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Pratiques en protection de l'enfance</b>		
Maltraitance : définitions, causes et conséquences. Contexte légal (Loi de la protection de la jeunesse) et social d'intervention. Pratiques de prévention et d'intervention spécifiques à cette réalité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SVS3445/SVS3744	
<hr/>		
<b>SVS 3486(3)</b>	<b>Cours: 201857</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pratiques d'émancipation</b>		
Ce cours vise le développement de connaissances et d'habiletés spécifiques aux approches autogérées et d'action sociale en groupe pour l'intervention et la recherche, afin de favoriser un plus grand sentiment d'empowerment auprès des populations.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: SVS1577 et SVS2577	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

<b>SVS 3517(3)</b>	<b>Cours: 201858</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Travail social et environnement</b>		
Introduction aux concepts, enjeux et défis liés à l'implication et au rôle du travail social dans le domaine de l'environnement. Rapports entre la durabilité environnementale et socioéconomique. Perspectives écologiques et critiques du développement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SVS 3715E(7)</b>	<b>Cours: 201881</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage 3 à l'international</b>		
Expérience de pratique supervisée intégrant les approches cliniques ou communautaires. Stage de trois jours/semaine dans un organisme à l'international.		
Intégration de l'expérience de stage à l'international et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques, discussions de cas.		
Remarques : Les sigles SVS3750E et SVS3715E sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables : SVS2106E et SVS2107 et SVS2109 et SVS2577 et SVS2578 et (SVS2575 ou SVS2576)		
Concomitants: SVS3715E et SVS3752E		
Cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015.		
<b>SVS 3732(3)</b>	<b>Cours: 153160</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pratiques auprès des personnes âgées</b>		
Problématiques, politiques et pratiques particulières au champ de la gérontologie sociale. Initiation à l'intervention auprès des personnes âgées et de leur milieu social.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SVS 3742(3)</b>	<b>Cours: 153163</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pratiques en santé mentale</b>		
Problématiques, organisation des services et pratiques dans le champ de la santé mentale. Approfondissement de l'intervention auprès des personnes ayant des problèmes de santé mentale et de leur environnement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: SV2104		
<b>SVS 3744(3)</b>	<b>Cours: 153165</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pratiques en protection de l'enfance</b>		
Loi sur la protection de la jeunesse (LPJ), loi sur le système de justice pénal pour les adolescents (LSJPA). Histoire et modalités d'application. Maltraitance: causes, conséquences et pratique d'intervention en contexte d'autorité.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SVS 3750E(1.5)</b>	<b>Cours: 201882</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Séminaire stage international</b>		
Intégration de l'expérience de stage à l'international et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages; analyse d'incidents critiques, discussions de cas.		
Remarques : Les sigles SVS3750E et SVS3715E sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Séminaire		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables : SVS2106E et SVS2108 et SVS2111		
Concomitants: SVS3750E et SVS3715E et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015		
<b>SVS 3752E(2)</b>	<b>Cours: 205400</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Séminaire stage international</b>		
Intégration de l'expérience de stage à l'international et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages ; analyses d'incidents critiques, discussions de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : SVS2106E et SVS2108 et SVS2111		
Concomitants : SVS3752E et SVS3715E et cours réservés aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - École de travail social - Matière: Service social

SVS 3760E(1) Cours: 205401 2017/08/21

**Séminaire de stage 3 int. partie 2**

Intégration de l'expérience de stage et des savoirs théoriques. Analyse réflexive, systématisation des apprentissages, analyse d'incidents critiques.

Remarque : Les sigles SVS3760E et SVS3121 sont concomitants et intrinsèquement liés. Un échec à l'un ou l'autre requiert la reprise des deux activités.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable : SVS3752E

Concomitants : SVS3760E et SVS3121 et SVS3853E et SVS3109

SVS 3853E(3) Cours: 201859 2017/08/21

**Pluralisme et intervention**

Contribution de la globalisation et du pluralisme culturel au développement des savoirs et des pratiques. Enjeux de la reconfiguration des cadres interprétatifs en sciences humaines. Adaptation culturelle des pratiques en travail social.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : SVS2105 et cours réservé aux étudiants inscrits aux programmes 125011 et 125015

SVS 3941(3) Cours: 201870 2015/08/24

**Mouvements sociaux et action collective**

Analyse des discours et pratiques des mouvements sociaux et de leurs organisations au Québec et ailleurs. Portrait des formes et des stratégies de mobilisation. Enjeux autour des conflits sociaux et du changement social.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SOL2410/SVS3941/SVS2841/SVS3841

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

---

**SOL 1003(3) Cours: 152175 2015/08/24****Introduction à la sociologie du Québec**

Analyse sociohistorique du Québec : aspects économiques, politiques, culturels et idéologiques. Histoire et situation actuelle de la recherche sociologique au Québec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SOL1003/SOL1970/SOL1970G

---

**SOL 1012(3) Cours: 152184 2016/08/22****Inégalités sociales et marché du travail**

Approche sociologique des inégalités, injustices et facteurs de différenciation sociale dans le champ de l'emploi.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**SOL 1013(3) Cours: 152185 2005/09/01****Sociologie générale**

À partir d'exemples classiques et contemporains, définition de l'objet et des méthodes de la sociologie ainsi que du métier et de la vocation de sociologue. Genèse, thèmes, développements, controverse. Approfondissement par des exercices.

Remarques: Pour les étudiants de sociologie, le cours SOL1018 doit être pris en même temps que SOL1013 et en tout début de parcours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

---

**SOL 1015(3) Cours: 152186 2013/01/01****Histoire de la pensée sociale**

Ce cours présente les grandes lignes de la pensée sociale en Occident qui ont marqué le développement de la théorie sociologique, en traçant les liens avec les transformations sociales de l'époque.

Remarques: Les étudiants de sociologie doivent suivre le cours SOL 1013 préalablement ou en même temps que le cours SOL 1015.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SOL1015 et SOL1013 ou HST1010 ou LCO1000

---

**SOL 1016(3) Cours: 152187 1996/09/01****Déviance, exclusion et contrôle social**

Enjeux et dynamiques de l'intégration et de la régulation sociales; situations problématiques : populations exclues ou marginalisées, comportements considérés aberrants ou hors-normes. La production sociale de conduites et statuts marginaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**SOL 1017(3) Cours: 152188 2005/09/01****Théories contemporaines**

Les grandes théories sociologiques contemporaines autour de notions de modernité, de modernité avancée et de postmodernité, à partir de la confrontation d'une sélection d'auteurs ou de thèmes majeurs de la sociologie, depuis les années soixante.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOL1015

---

**SOL 1018(3) Cours: 152189 2015/08/24****Initiation à la recherche sociologique**

Le cycle de recherche : problématique, question de recherche, revue des écrits, types de devis, de données, d'outils, d'analyses. Concepts et variables. Recherche qualitative et quantitative : choix des méthodes selon la question de recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SOL1018/SOL3045

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 1020(3) Cours: 152190 2016/08/22

**Introduction à la statistique sociale**

Concepts de base en statistiques, fréquences et pourcentages, mesures de tendance centrale et de dispersion. Introduction au test chi-carré, test t, ANOVA. Initiation au logiciel d'analyse statistique SPSS.

Remarques: Les étudiants de sociologie doivent suivre le cours SOL1018 préalablement au cours SOL1020. Le cours SOL1020 est équivalent au cours CRI1200.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI1600/CRI2190G/SOL1020

SOL 1090(3) Cours: 152198 2015/08/24

**Construction des données qualitatives**

Bref historique et définition des caractéristiques générales de cette méthodologie. Initiation à la méthodologie qualitative par le travail de terrain : apprentissage pratique des méthodes de recherche documentaire, d'observation et d'entrevue.

Remarques: Pour les étudiants de sociologie, le cours SOL1018 doit être suivi préalablement ou en même temps que le cours SOL1090.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI3213/SOL1090

SOL 1102(3) Cours: 152201 2011/09/01

**Sociologie de l'éducation**

La révolution pédagogique dans le monde contemporain étudiée comme conséquence et source de changement socioéconomique; problèmes de l'explosion scolaire, de la scolarisation accrue, de la démocratisation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SOL 1150(3) Cours: 152208 2014/08/25

**Culture, connaissance et idéologie**

Ce cours abordera les principales théories de la culture en vue de donner une formation de base : culture populaire/culture savante, représentation sociale, productions culturelles, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SOL 1400(3) Cours: 152213 1978/09/01

**Économie et sociétés**

Formes sociales d'économie dans l'histoire. Avènement de la société industrielle; sociologie historique de l'économie et des sociétés de Marx, Durkheim et Weber; l'émergence de l'État, des rapports de classe, du mouvement ouvrier et du syndicalisme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SOL 1901(3) Cours: 152221 2013/08/26

**Introduction à la sociologie**

Définition; socialisation et rôles; action et interaction; culture, normes et valeurs; déviance et contrôle social; institutions et organisations; pouvoir et conflits; inégalités, classes et mouvements sociaux; changement social et mondialisation.

Remarques: Cours exclusif aux étudiants des programmes de niveau préuniversitaire de la Faculté des arts et des sciences. Toutefois, un étudiant d'un autre programme pourrait s'y inscrire à titre de cours hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SOL 1956(3) Cours: 152226 2015/08/24

**Ergothérapie et sociologie**

Concept, théories et recherches en sociologie pertinents à l'ergothérapie. Analyse de débats actuels en matière de santé et leur impact sur le développement et la pratique de l'ergothérapie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SOL1956/SOL1952/SOL1020G/SOL1953

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 1967(3) Cours: 152236 1989/09/01

**Sociologie du vieillissement**

Théories de base en sociologie du vieillissement. L'organisation du travail et le vieillissement de la population. Le rôle des institutions. La retraite. La situation des femmes. La famille et les générations.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SOL 1970(3) Cours: 152239 2015/08/24

**Sociologie du Québec**

Organisation sociale et culture de la province de Québec.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SOL1003/SOL1970/SOL1970G

SOL 2015(3) Cours: 152256 1996/09/01

**Sociologie du travail**

Évolution des processus de production. Analyse des formations de la main-d'oeuvre. Évolution concomitante du mouvement ouvrier : composition des classes, conflits et rapports aux systèmes politiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SOL 2016(3) Cours: 152257 2015/08/24

**Durkheim et l'École française**

Théorie sociologique et recherches empiriques des membres de l'École sociologique française (Durkheim, Halbwachs, Mauss). Leur influence sur la sociologie contemporaine (structuro-fonctionnalisme, structuralisme, etc.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1015 ou POL1009

Équivalents: SOL2016/SOL1004

SOL 2017(3) Cours: 152258 2015/08/24

**Weber, rationalité, rationalisation**

Études de la sociologie compréhensive et de ses outils à partir de l'oeuvre de Max Weber; concepts clés de la sociologie (idéaltipe, objectivité, causalité, rationalité, rationalisation, légitimité, charisme) et pertinence de la pensée aujourd'hui.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1015 ou POL1009

Équivalents: SOL2017/SOL1005

SOL 2018(3) Cours: 152259 2015/08/24

**Marx et marxismes**

Exposé des principaux éléments qui constituent la science du social selon Marx et Engels et selon certains de leurs successeurs. Les divers courants néo-marxistes et leur expression dans la sociologie contemporaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1015 ou POL1009

Équivalents: SOL2018/SOL2009/SOL1006

SOL 2020(3) Cours: 152260 2015/08/24

**Statistique sociale avancée**

Les notions d'inférence et les principes d'échantillonnage. La logique de l'analyse à trois variables : analyse de variance, régression multiple et logistique. Modélisation à l'aide de SPSS en utilisant des bases de données disponibles publiquement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: CRI1600 ou CRI1600G ou PSY1004 ou SOL1020 ou STT1995

Équivalents: CRI3318/SOL2020

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

- 
- SOL 2027(3)** Cours: 152264 2017/01/01  
**Sociologie et société aux États-Unis**  
Les grands courants de la pensée sociologique américaine depuis le XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui, présentés en lien avec l'histoire sociale des États-Unis.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: SOL1015
- 
- SOL 2050(3)** Cours: 152267 2009/09/01  
**Sociologie du monde arabo-musulman**  
Sociologie politique; Moyen-Orient et Afrique du Nord; régimes politiques; démocratisation; approche sociologique des faits religieux (islam et politique; islam et sociétés); mobilisations et contestations; orientalisme.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2090(3)** Cours: 152271 2014/08/25  
**Analyse des données qualitatives**  
Les grands types d'analyse de contenu discursifs seront exposés ainsi que l'usage approprié de logiciels informatiques compatibles avec ces types d'analyse (analyse thématique, analyse automatique du discours, analyse documentaire, etc.).  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: CRI3213 ou SOL1090
- 
- SOL 2103(3)** Cours: 152272 2005/09/01  
**Sociologie de la santé**  
Revue des enjeux et des débats en sociologie de la santé et du bien-être. Attention particulière à la situation québécoise. Interrelation entre les phénomènes épidémiologiques, professionnels, culturels, politiques et économiques.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2104(3)** Cours: 152273 1996/09/01  
**Relations ethniques**  
Les rapports sociaux ethniques traversent la société dans son ensemble; ils constituent un des vecteurs des relations sociales et contribuent à les structurer. Seront examinés des concepts, des théories et des données sur ce sujet.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2105(3)** Cours: 202200 2014/08/25  
**Sociologie de l'individu**  
Cours articulé autour d'un double regard : regard théorique sur la place croissante accordée à l'individu dans l'analyse sociologique ; regard méthodologique sur les manières concrètes de placer l'individu au coeur de la pratique sociologique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2107(3)** Cours: 152274 1976/09/01  
**Sociologie politique**  
Les fondements sociaux de la politique. Champ politique, lutte politique, nouvelles technologies de gouvernance. État moderne, État postcolonial. Rapports entre État et société civile.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2111(3)** Cours: 152276 2011/09/01  
**Corps, culture et modernité**  
Initiation à l'étude des dimensions sociales, culturelles et symboliques du corps. Mise en perspective historique de la construction de l'identité corporelle moderne. Analyse des enjeux liés aux transformations technoscientifiques du corps.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 15 crédits de cours universitaires.
-



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

- 
- SOL 2200(3)** Cours: 152285 2005/09/01  
**Sociologie de l'environnement**  
Étude de la nouvelle écologie sociale ou écosociologie. Les caractéristiques, facteurs et effets de la crise environnementale. L'énergie, les changements climatiques, le développement durable et le mouvement vert actuel.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2201(3)** Cours: 152286 2010/09/01  
**Sociétés africaines en mutation**  
Exploration de quelques grands enjeux de société auquel l'Afrique sub-saharienne fait face aujourd'hui. Déconstruction de plusieurs idées reçues sur l'Afrique et les populations africaines à travers les médias.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 15 crédits de cours universitaires.
- 
- SOL 2306(3)** Cours: 152292 2005/09/01  
**Sociologie des religions**  
(Re)lire les textes classiques de la sociologie des religions à partir de sources historiques et littéraires, les interroger en regard de questions et de thèmes toujours actuels (mort, sexualité, conversion, charisme).  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2403(3)** Cours: 152296 2015/08/24  
**Sociologie des organisations**  
Introduction au concept d'organisation et aux différents courants théoriques en sociologie des organisations. Étude critique des problématiques et des centres d'intérêts des recherches contemporaines sur les organisations.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2410(3)** Cours: 152297 2015/08/24  
**Classes et mouvements sociaux**  
Étude des classes sociales dans le contexte de la modernité. Aperçu des principaux courants de la sociologie des mouvements sociaux. Les conflits et les rapports de domination examinés à partir des mouvements sociaux contemporains.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: SOL2410/SVS3941/SVS2841/SVS3841
- 
- SOL 2503(3)** Cours: 152298 2011/09/01  
**Sociologie de la famille**  
Perspective systématique appliquée à l'étude de la famille en tant qu'institution sociale, groupe primaire. Sociologie critique de la famille, famille et classe sociale.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 2511(3)** Cours: 152299 2014/08/25  
**Microsociologie**  
Introduction aux théories et aux observations des phénomènes sociaux à l'échelle individuelle et des groupes restreints. Étude du processus de socialisation, des interactions sociales, de l'ethnométhodologie et des représentations sociales.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- SOL 3002(3)** Cours: 152304 2014/08/25  
**Sociologie du Québec : thèmes choisis**  
Cours-séminaires portant sur un aspect particulier du Québec, et relié à des recherches récentes.  
Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 45 crédits de cours universitaires
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3002Z(3) Cours: 204850 2016/08/22

**Sociologie du Québec : thèmes choisis**

Cours-séminaires portant sur un aspect particulier du Québec, et relié à des recherches récentes.

Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SOL 3006(3) Cours: 152308 2014/08/25

**Comparaison internationale**

Approches théoriques et stratégies méthodologiques de la comparaison internationale. Analyse critique de la notion de culture nationale. Discussion avec des comparatistes. Élaboration d'un protocole de recherche comparée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

SOL 3007(3) Cours: 152309 2014/08/25

**Sociologie urbaine : imaginaires sociaux**

Approches sociologiques de la ville et des inégalités; lecture de l'École de Chicago à partir d'une oeuvre de fiction. Réflexion théorique/pratique sur le rapport des individus à l'espace, sur l'organisation spatiale et les formes de socialisation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

SOL 3008(3) Cours: 152310 2014/08/25

**Débats théoriques contemporains**

Cours-séminaire portant sur une sélection de débats théoriques contemporains, à propos d'objets importants éclairés par des développements récents.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (SOL1017 ou POL1009) et avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

SOL 3012(3) Cours: 152314 2014/08/25

**Sociologie critique**

Les auteurs appelés sociologues critiques : École de Frankfurt. Théorie d'une sociologie critique orientée vers des études empiriques plutôt que philosophiques. Comparaison avec la sociologie positive et l'herméneutique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1017 et avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

SOL 3017(3) Cours: 152320 1976/09/01

**Méthodes de sondage**

Méthodologie spécifique à l'enquête par questionnaire. Couvre les deux aspects principaux de cette méthodologie : l'élaboration d'un questionnaire structuré à partir d'une problématique de recherche et le choix du plan d'échantillonnage.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOL1020 OU PSY1004 OU STT1700 OU CRI1600 ou tout autre cours de premier cycle en méthodes quantitatives.

SOL 3026(3) Cours: 152329 2017/01/01

**Théorie classique : thèmes choisis**

Cours-séminaire portant sur l'oeuvre d'un auteur ou d'une « école » classique ayant marqué de façon significative la pensée sociologique contemporaine. Le sujet peut varier d'année en année et sera annoncé d'avance.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1015 et avoir complété 45 crédits universitaires.

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3026Z(3) Cours: 204849 2016/08/22

**Théorie classique : thèmes choisis**

Cours-séminaire portant sur l'oeuvre d'un auteur ou d'une « école » classique ayant marqué de façon significative la pensée sociologique contemporaine. Le sujet peut varier d'année en année et sera annoncé d'avance.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SOL 3028(3) Cours: 152331 2014/08/25

**Sociologie de la modernité**

Confrontation de diverses perspectives sociologiques sur des thèmes de la modernité, tels le progrès, l'individualité, la laïcité, l'universalisme, dans les domaines de leur matérialisation (ex. la ville, la famille, la religion, la mondialisation).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1017 et avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

SOL 3031(3) Cours: 152333 2005/09/01

**Stage en milieu de travail 1**

Stage en milieu privé, communautaire ou gouvernemental permettant de confronter les apprentissages théoriques, méthodologiques et thématiques aux besoins du milieu. Sensibilisation aux opportunités, attentes et contraintes posées pour le sociologue.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

SOL 3032(3) Cours: 152334 2005/09/01

**Stage en milieu de travail 2**

Stage en milieu privé, communautaire ou gouvernemental permettant de confronter les apprentissages théoriques, méthodologiques et thématiques aux besoins du milieu. Sensibilisation aux opportunités, attentes et contraintes posées pour le sociologue.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SOL3031

SOL 3033(3) Cours: 152335 2005/09/01

**Stage en milieu de recherche 1**

La mise en pratique des enseignements méthodologiques, théoriques, et thématiques. Vise à associer l'étudiant aux différentes étapes de travaux de recherche en cours d'un professeur du département ou d'un centre de recherche connexe.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

SOL 3034(3) Cours: 152336 2005/09/01

**Stage en milieu de recherche 2**

La mise en pratique des enseignements méthodologiques, théoriques, et thématiques. Vise à associer l'étudiant aux différentes étapes de travaux de recherche en cours d'un professeur du département ou d'un centre de recherche connexe.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SOL3033

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3035(3) Cours: 152337 2015/08/24

**Épistémologie sociologique**

Analyse de la démarche d'explication en sociologie, des moments théorique et méthodologique de cette démarche dont l'articulation définit la valeur d'objectivité de l'explication recherchée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1015 ET SOL1020 ET SOL2090

Équivalents: SOL3035/SOL2035

SOL 3036(3) Cours: 152338 2014/08/25

**Laboratoire de recherche 1**

Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant est invité à concevoir une recherche sur un sujet au choix. Par la voie de lectures approfondies, il effectue une revue critique de la littérature pertinente et développe une problématique de recherche.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits de cours avec une moyenne de 3,0 et plus et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.

SOL 3037(3) Cours: 152339 2005/09/01

**Laboratoire de recherche 2**

Dans la poursuite du cours SOL 3036, l'étudiant va élaborer le plan de recherche et les méthodes pertinentes pour explorer sa problématique déjà formulée. Ceci résultera en un protocole de recherche complet sur le sujet de son choix.

Remarques: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du directeur des études de premier cycle.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOL3036

SOL 3041(9) Cours: 152342 2014/08/25

**Stage en milieu de travail à l'étranger**

Stage en milieu de travail à l'étranger. Confrontation aux contextes et cultures du travail du pays d'accueil. Sensibilisation aux besoins du milieu et aux attentes et contraintes posées pour le sociologue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: Avoir complété 60 crédits de cours du Baccalauréat en sociologie (1-255-1-0) avec une moyenne de 3,0 et plus et avoir l'autorisation du responsable des études de premier cycle.

SOL 3042(9) Cours: 152343 2011/09/01

**Stage dans un organisme international**

Stage dans un organisme international public, privé ou communautaire. Sensibilisation aux enjeux internationaux et aux rapports entre l'international, le national et le local. Place et apport du sociologue dans ces organismes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits de cours et avoir l'autorisation du responsable des études de premier cycle.

SOL 3075(3) Cours: 152351 2005/09/01

**Analyse des réseaux sociaux**

Introduction à la théorie et aux procédures d'analyse en explorant les notions de structure, fonctions et contenu des réseaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SOL1020 ET SOL1090

SOL 3101(3) Cours: 152357 2014/08/25

**Sociologie du droit**

Revue des principales approches utilisées dans le domaine de la sociologie du droit. Examen de théories récentes en sociologie : analyse de phénomènes et d'institutions juridiques à partir de ces théories.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:13

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

SOL 3106(3) Cours: 152362 2003/09/01

**Les déterminants sociaux de la santé**

Inégalités sociales et santé. Déterminants micro, méso et macro sociaux de la santé. Concepts et modèles théoriques. Traduction au plan des interventions et politiques de santé.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

SOL 3201(3) Cours: 152377 2009/09/01

**Développement international**

Courants théoriques en sociologie du développement, historique des politiques de développement dans les pays du Sud. Contexte de mondialisation et d'antimondialisation, nouveaux débats et nouveaux enjeux sociaux dans le champ du développement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SOL 3402(3) Cours: 152406 2006/09/01

**Stratification et mobilité sociales**

L'étude des mobilités sociales inter et intra générationnelles. Principe d'égalité des chances comme enjeux politiques. Outils de mesure des mobilités. Modes d'analyse des processus de répartition dans les différentes strates sociales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOL1020

SOL 3404(3) Cours: 152409 2007/09/01

**Rapport de genre et sexualités**

Initiation à la problématique du genre comme rapport social, opérateur symbolique, principe de classement et catégorie d'analyse. Étude des liens entre sexe, genre, sexualité et hétéronormativité via les théories féministes et postcoloniales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SOL 3406(3) Cours: 152411 2013/01/01

**Sociologie de la jeunesse**

Théories de base en sociologie de la jeunesse. Jeunesse et insertion dans le monde du travail. Jeunesse et institutions. Jeunesse et enjeux sociaux, politiques et économiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SOL 3410(3) Cours: 152412 2015/08/24

**Technosciences, culture et société**

Analyse des transformations culturelles et sociales liées au développement des technologies de l'information et des biotechnologies ; Internet, génie génétique, clonage, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SOL 3505(3) Cours: 152418 2016/01/01

**Sociologie : thèmes choisis**

Cours-séminaire portant sur un aspect particulier de la sociologie et relié à des recherches récentes.

Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs réguliers ou invités.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SOL 3505Z(3) Cours: 204848 2016/08/22

**Sociologie : thèmes choisis**

Cours-séminaire portant sur un aspect particulier de la sociologie et relié à des recherches récentes.

Remarques: Les thèmes varieront d'année en année et seront le lieu de diffusion des recherches des professeurs réguliers ou invités.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:30:41

Arts et sciences - Sociologie - Matière: Sociologie

---

SOL 3506(3) Cours: 152419 2000/09/01

**Transformations du monde contemporain**

Transformations sociales comparées : mondialisation/altermondialisation; réformes de l'État-social; démocratisation; nouveaux mouvements sociaux; métropolisation; judiciarisation; urbanisation; pluralisme.

Habituellement offert: ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: Avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

---

SOL 3604(3) Cours: 152421 2004/09/01

**Inégalités, discriminations et citoyenneté**

Les inégalités sociales sous l'angle des conditions de vie et des rapports sociaux. Les discriminations dans la production/reproduction des inégalités. Liens entre racisme, classe et genre. Pratiques alternatives et citoyenneté.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

SOL 3710(3) Cours: 152422 2011/09/01

**Études sur le pays d'accueil 1**

Cours portant sur le pays d'accueil dans le cadre du cheminement international.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: Avoir complété 45 crédits de cours universitaires.

---

SOL 3715(3) Cours: 152423 2011/09/01

**Études sur le pays d'accueil 2**

Cours portant sur le pays d'accueil dans le cadre du cheminement international.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Concomitants: SOL3715 et SOL3710

---

SOL 3720(3) Cours: 152424 2011/09/01

**Études sur le pays d'accueil 3**

Cours portant sur le pays d'accueil dans le cadre du cheminement international.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Concomitants: SOL3720 et SOL3710

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

<b>DRT 1001(2)</b> <b>Introduction au droit</b> Notions de droit, de règle de droit. Sources de la règle de droit. Pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire : composition et compétence. Éléments fondamentaux de droit civil et de common law. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119825</b>	<b>1998/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1002S(3)</b> <b>Introduction au droit</b> Notions de droit, de règle de droit. Sources de la règle de droit. Pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire : composition et compétence. Éléments fondamentaux de droit civil et de common law. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119826</b>	<b>2016/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1010(3)</b> <b>Fondements du droit 1</b> Introduction aux fondements du droit par l'histoire des institutions et des idées. Formation et évolution des deux grandes traditions juridiques occidentales : common law et droit civil. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1010/DRT1010G	<b>Cours: 119827</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1011S(3)</b> <b>Droit canadien et peuples autochtones</b> Étude des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire du Canada exercés sur les peuples autochtones, ainsi que de leurs coutumes ou traditions et des traités signés avec eux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 202196</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1022(3)</b> <b>Fondements du droit 2</b> Cours articulé autour de quelques questionnements fondamentaux : qu'est-ce que le droit ? d'où vient-il ? quelles fins poursuit-il ? quels sont ses moyens d'actions ? Étude et commentaires de textes marquants. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119831</b>	<b>2005/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1221(3)</b> <b>Obligations 1</b> Introduction au droit des obligations. Le contrat : nature, espèces, formation, interprétation et effets. La restitution des prestations. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1221/DRT1221G	<b>Cours: 119905</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1222(3)</b> <b>Obligations 2</b> Responsabilité contractuelle et extracontractuelle : conditions, cas d'exonération, partage. Gestion d'affaires, réception de l'indu, enrichissement injustifié. Exécution par équivalent de l'obligation. Régimes spéciaux de responsabilité. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1222/DRT1222G	<b>Cours: 119907</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1223(3)</b> <b>Obligations 3</b> Modalités de l'obligation. Paiement de l'obligation. Mise en œuvre du droit à l'exécution (excluant l'exécution par équivalent). Protection du droit à l'exécution. Transmission et mutations de l'obligation. Extinction de l'obligation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1223/DRT1223G	<b>Cours: 119909</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

<b>DRT 1224(3)</b> <b>Personnes physiques et famille</b> Jouissance et exercice des droits civils. Droits de la personnalité. État et capacité des personnes physiques. Mariage, filiation, obligation alimentaire, autorité parentale, séparation de corps et divorce. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1224/DRT1224G	<b>Cours: 119911</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1225(3)</b> <b>Biens</b> Classification. Patrimoines public et privé. Division et affectation de patrimoines. Possession et détention. Droit de propriété : étendue, restrictions, protection, modalités, démembrements et modes d'acquisition. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1225/DRT1225G	<b>Cours: 119913</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1501(3)</b> <b>Droit constitutionnel 1</b> Historique, sources et grands principes du droit constitutionnel canadien. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1501/DRT1501G	<b>Cours: 119918</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1502(3)</b> <b>Droit constitutionnel 2</b> Théorie générale du fédéralisme et du partage des compétences. Introduction à la protection des droits et libertés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1502/DRT1502G	<b>Cours: 119920</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1505(3)</b> <b>Droit pénal 1</b> Sources et fondements du droit pénal. Principes fondamentaux de la responsabilité pénale. Étude des éléments constitutifs des infractions, de la notion de faute pénale et des principaux moyens d'exonération. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119922</b>	<b>2009/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1810S(3)</b> <b>Droit pour professionnels de la santé</b> Éléments de droit pour professionnels de la santé : contrat, obligations, responsabilité civile, assurances, organisation professionnelle, déontologie, droit disciplinaire, responsabilité pénale, droit administratif de la santé. Remarques: Cours de service offert à des étudiants de différentes unités. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119924</b>	<b>2000/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1901(3)</b> <b>Développement des habiletés du juriste 1</b> Initiation au raisonnement juridique, aux techniques de recherche documentaire et informatisée et aux règles de la rédaction d'écrits juridiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1901/DRT1901G	<b>Cours: 119926</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 2001(3)</b> <b>Interprétation des lois</b> Étude des « règles d'interprétation des lois » c.-à-d. de ces règles et principes qui guident l'interprète dans la détermination du sens et de la portée de textes législatifs et qui servent également à justifier ces déterminations. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119930</b>	<b>1998/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---



Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

DRT 2100(3) Cours: 119946 2016/01/01

**Droit international public général**

Historique. Sources : traités, coutume, sources subsidiaires. Sujets : les États (éléments constitutifs, compétence, responsabilité); les organisations internationales (théorie générale); l'individu (droits et obligations).

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT2100/DRT2100G/DRT2204

---

DRT 2231(3) Cours: 119984 2015/08/24

**Droit judiciaire privé 1**

Introduction au droit judiciaire. Compétence des tribunaux. Notions de litige et d'action. Le procès : rôles du juge et des parties, la contradiction. Procédures ordinaires et spéciales en première instance. Jugement et voies d'exécution.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT2231/DRT2231G

---

DRT 2232(3) Cours: 119986 1998/09/01

**Droit judiciaire privé 2**

Recevabilité des éléments de preuve : pertinence, droits fondamentaux, informations confidentielles. Fardeau de preuve et connaissance judiciaire. Moyens de preuve. Accès aux éléments et aux moyens de preuve. Production de la preuve.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DRT 2401(3) Cours: 119999 2015/08/24

**Droit des affaires 1**

Notion d'entreprise et implications; publicité légale de l'entreprise; personnalité morale; étude des diverses formes juridiques de l'entreprise (entreprises individuelle et contractuelle, coopérative).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT2401/DRT2401G

---

DRT 2402(3) Cours: 120001 2015/08/24

**Droit des affaires 2**

Étude des principes fondamentaux et règles gouvernant la compagnie. Législation fédérale et provinciale. Naissance, organisation, vie interne et externe, liquidation et dissolution.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT2402/DRT2402G

---

DRT 2501(3) Cours: 120007 2015/08/24

**Droit administratif général**

L'Administration publique et le droit administratif. Pouvoirs de l'Administration. Légalité des actes réglementaires, administratifs et quasi judiciaires. Le contrôle de l'Administration.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT2501/DRT2501G/DRT2207

---

DRT 2505(3) Cours: 120009 2009/05/01

**Droit pénal 2**

Éléments fondamentaux de la procédure et de la preuve (fédéral et provincial). Principes fondamentaux gouvernant l'imposition de la peine. Impact du droit constitutionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DRT 2902(3) Cours: 120012 2014/05/05

**Développement des habiletés du juriste 2**

Développement du raisonnement juridique et des habiletés du juriste et de rédaction. Élaboration du plan et de la structure du discours juridique. Perfectionnement de la langue écrite.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux dirigés

---

**Droit - Direction Droit - Matière: Droit****DRT 3001(3) Cours: 120014 1998/09/01****Introduction au droit comparé**

Les divers systèmes de droit (civil, common law, socialiste et autres) et la situation du droit québécois. Comparaison entre les perceptions qu'ont divers systèmes d'institutions identiques ou similaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3002(3) Cours: 120015 1998/09/01****Droit constitutionnel comparé**

Rôle du droit constitutionnel étranger sur l'évolution et l'interprétation du droit constitutionnel canadien. Étude de divers aspects du droit constitutionnel comparé, principalement ceux reliés aux droits et libertés individuels.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3003(3) Cours: 120016 2016/05/02****Éléments de common law**

Historique, sources et méthodes du système de common law. Étude des principes généraux du droit d'équité, du droit familial, du droit immobilier et mobilier.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3005(3) Cours: 120018 1998/09/01****Sociologie du droit**

Le droit comme phénomène social et source de régulation sociale. Ses interactions avec les autres institutions sociales. Influence de la culture, des valeurs et des idéologies sur le droit et celle du droit sur les changements sociaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3006(3) Cours: 120019 1998/09/01****Théories du droit**

Conceptualisation du phénomène juridique dans la société. Théorisation des processus d'émergence, d'interprétation et d'application du droit. Analyse critique du droit et de la dogmatique juridique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3007(3) Cours: 120020 1998/09/01****Philosophie du droit**

Le droit et l'idée de justice à travers l'histoire de la pensée juridique dans les grands courants philosophiques. Particularités conceptuelles des « sciences » normatives. Rationalités du droit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3008(3) Cours: 120022 1998/09/01****Théorie économique du droit**

Théorie économique du droit : droits réels, responsabilité civile, principes du droit des obligations, procédure; protection du consommateur; interventions de l'État dans le marché; inégalités; paradoxes de la rationalité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DRT 3010(3) Cours: 120024 1999/09/01****Éthique et droit**

Évolution des rapports entre le droit et l'éthique. Impact des chartes des droits et libertés de la personne : obéissance au droit, rapports avec le législateur, rapports avec les juges.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

<b>DRT 3011(3)</b> <b>Droit des autochtones</b> Description et analyse critique du droit canadien relatif aux autochtones. Examen des principales revendications autochtones. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable : DRT1501	<b>Cours: 120025</b>	<b>2017/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3013(3)</b> <b>Droit de l'Union européenne</b> Histoire et évolution de l'intégration européenne; objectifs, institutions et processus décisionnels de l'UE; spécificité du droit communautaire; droit de l'intégration économique; mécanismes de solution des conflits; le Traité d'Amsterdam. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120027</b>	<b>2003/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3014(3)</b> <b>Chari'ah, le droit islamique</b> Aspect global du droit islamique : signification, fondements, particularités, objectifs, multiplicité des sources et de leur application. Aspect analytique: droit de la famille, commerce, guerre, mariage mixte, héritage, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120028</b>	<b>2009/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3015(3)</b> <b>Traditions juridiques autochtones</b> Études de diverses problématiques concernant la nature, la continuation, le renouvellement et la reconnaissance par les autorités étatiques des traditions juridiques autochtones. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 202197</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3016(3)</b> <b>Éthique et droit de l'animal</b> Contexte historique du droit animal; statut juridique de l'animal en droit privé et public; perspectives interdisciplinaires par des experts du milieu animal (psychologie, biologie, philosophie, éthique); réflexions sur le devenir du droit animal. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204795</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3021(3)</b> <b>Droit comparé avancé 1</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120029</b>	<b>2017/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3022(3)</b> <b>Droit comparé avancé 2</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120030</b>	<b>2010/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3023(3)</b> <b>Droit comparé avancé 3</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120031</b>	<b>2010/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

- 
- DRT 3031(3)** Cours: 120032 2015/05/04  
**Système juridique chinois**  
Histoire et évolution; institutions et processus décisionnel; spécificités de certains domaines du droit.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3102(3)** Cours: 120035 1998/09/01  
**Institutions internationales**  
Place des institutions internationales parmi les sujets de la société internationale. Organisations de coopération aux niveaux universel (ONU) et régional. Organisations d'intégration (Union européenne).  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3103(3)** Cours: 120036 1998/09/02  
**Droit international des droits de la personne**  
Sources et sujets du droit international des droits de la personne. Normes universelles et régionales. Mécanismes internationaux de mise en oeuvre. Application au Canada et au Québec.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3104(3)** Cours: 120037 1998/09/01  
**Droit international privé**  
Méthodes de résolution des litiges internationaux de droit privé. Conflits de lois. Compétence des tribunaux québécois. Effets au Québec des jugements étrangers.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3105(3)** Cours: 120038 1998/09/01  
**Droit des relations économiques internat**  
Historique et enjeux des relations économiques internationales. GATT et Organisation mondiale du commerce. ALENA et Accord canadien sur le commerce intérieur. Mise en oeuvre au Canada de GATT - OMN et de ALENA.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3106(3)** Cours: 120039 1998/09/01  
**Droit transactions commerciales internat**  
Normes nationales et internationales gouvernant les transactions commerciales entre résidents nationaux et étrangers. Étude des principales transactions et de la procédure d'arbitrage international.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3107(3)** Cours: 120040 1998/09/01  
**Droit international de la mer**  
Sources du droit de la mer. Espaces relevant de la juridiction des états côtiers et espaces internationalisés. Problèmes reliés à l'environnement, à la recherche scientifique et aux règlements des différends. Implications canadiennes.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3108(3)** Cours: 120041 2000/09/01  
**Droit international de l'environnement**  
Évolution, sources et principes du droit international de l'environnement. Réglementation des pollutions transfrontalières et des problèmes globaux. Responsabilité pour dommages environnementaux. Commerce et protection de l'environnement.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
- 
- DRT 3109(3)** Cours: 120042 2002/09/01  
**Droit international des conflits**  
Études des normes de droit international applicables en situation de conflits, notamment en ce qui concerne la conduite des hostilités et l'assistance humanitaire.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie
-

**Droit - Direction Droit - Matière: Droit**

---

<b>DRT 3110(3)</b> <b>Droit international du travail</b> Évolution, sources et principes du droit international du travail. Organisation internationale du travail (OIT). Principes et droits fondamentaux au travail. Mondialisation, travail et commerce international. Responsabilité sociale des entreprises. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204141</b>	<b>2016/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3111(3)</b> <b>Droit international et peuples autochtones</b> Évolution du statut des peuples autochtones en droit international; déclarations ou conventions internationales ou régionales susceptibles de s'appliquer à ceux-ci; décisions d'instances internationales les concernant. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Un cours de droit	<b>Cours: 202198</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3112(3)</b> <b>Féminismes, femmes et droit international</b> Droit international des droits des femmes et approches féministes contemporaines - Conditions des femmes et colonialisme au XIXe siècle - Instruments juridiques et activités des organisations internationales multilatérales (SDN ou ONU) du XXe siècle à aujourd'hui. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204794</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3121(3)</b> <b>Droit international avancé 1</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120043</b>	<b>2017/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3122(3)</b> <b>Droit international avancé 2</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120044</b>	<b>2010/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3123(3)</b> <b>Droit international avancé 3</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120045</b>	<b>2010/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3124(3)</b> <b>Droit international avancé 4</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120046</b>	<b>2010/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3131(3)</b> <b>Aspects internationaux du droit chinois</b> Investissements étrangers; politique commerciale extérieure; protections de la propriété intellectuelle et industrielle; mécanismes de résolution des différends. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120047</b>	<b>2015/05/04</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Droit - Direction Droit - Matière: Droit**

---

<b>DRT 3150(3)</b>	<b>Cours: 204386</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Droit et gouvernance</b>		
Étude du droit international, de ses institutions et des grands acteurs internationaux (États, organisations internationales et intergouvernementales, ONG, institutions financières, etc.)		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: 45 crédits du programme 1-960-1-3		

---

<b>DRT 3201(3)</b>	<b>Cours: 120048</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Assurances</b>		
Importance et spécificité du contrat d'assurance terrestre. Formation du contrat, risque, intérêt d'assurance, déclarations de risque, principes indemnitaires et compensatoires.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3201/DRT3201G		

---

<b>DRT 3202(3)</b>	<b>Cours: 120050</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Vente, louage et mandat</b>		
Étude de trois des contrats nommés régis par le Code civil et des lois particulières : la vente mobilière et immobilière; le louage mobilier et immobilier (résidentiel et commercial); le mandat.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>DRT 3203(3)</b>	<b>Cours: 120051</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Régimes matrimoniaux</b>		
Effets du mariage : contribution aux charges, protection de la résidence familiale, patrimoine familial et prestation compensatoire. Régimes matrimoniaux. Donations par contrat de mariage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>DRT 3204(3)</b>	<b>Cours: 120052</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Successions</b>		
Successions « ab intestat », testamentaire et contractuelle. Dévolution, transmission, partage de la succession. Modalités des dispositions testamentaires.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>DRT 3205(3)</b>	<b>Cours: 120053</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Sûretés</b>		
Étude des sûretés régies par le Code civil : cautionnement, priorités, hypothèque et réserves de propriété. Étude des principales sûretés régies par des lois particulières, notamment celles prévues dans la Loi sur les banques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3205/DRT3205G		

---

<b>DRT 3206(3)</b>	<b>Cours: 120055</b>	<b>1998/09/02</b>
<b>Modes alternatifs de résolution des conflits</b>		
Introduction aux composantes du conflit et au processus de transformation du conflit en litige juridique. Distinction entre les positions juridiques et les intérêts des parties. Présentation de l'éventail des modes de solutions des conflits.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>DRT 3207(3)</b>	<b>Cours: 120056</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Appel et procédures spéciales</b>		
Rétractation de jugement. Appel d'un jugement. Mesures provisionnelles. Évocation, « quo warranto » et « mandamus ».		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

<b>DRT 3209(3)</b>	<b>Cours: 204142</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Droit des personnes physiques</b>		
Les personnes physiques en droit privé québécois. Personnalité juridique, capacité et droits de la personne. Discussions sur les grands enjeux d'actualités en droit privé de la personne (ex. aide médicale à mourir, discrimination, mères porteuses).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DRT 3221(3)</b>	<b>Cours: 120058</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Droit civil avancé 1</b>		
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DRT 3401(3)</b>	<b>Cours: 120178</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Faillite et insolvabilité</b>		
Faillite forcée, cession de biens et proposition concordataire. Cadre administratif et judiciaire. Effets quant au débiteur et aux créanciers. Sort des contrats et paiements antérieurs. Libération du débiteur.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3401/DRT3401G	

---

<b>DRT 3402(3)</b>	<b>Cours: 120180</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Contrats et usages commerciaux</b>		
Cadre juridique des contrats commerciaux. Techniques de négociation et de rédaction. Clauses types. Étude spécifique du montage des opérations et contrats les plus en usage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3402/DRT3402G	

---

<b>DRT 3403(3)</b>	<b>Cours: 120182</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Financement de l'entreprise</b>		
Techniques d'analyse financière. Politiques de financement. Aspects juridiques du financement interne et externe de l'entreprise. Financement des transactions commerciales. Mécanismes de protection de l'investisseur.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3403/DRT3403G	

---

<b>DRT 3404(3)</b>	<b>Cours: 120184</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Droit bancaire</b>		
Étude des principaux rapports juridiques entre les banques et leurs clients. Effets de commerce, comptes en banque, crédits consentis par les banques, sûretés accordées aux banques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3404/DRT3404G	

---

<b>DRT 3406(3)</b>	<b>Cours: 120187</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Propriété intellectuelle</b>		
Étude du droit canadien relatif aux marques de commerce, au droit d'auteur, aux dessins industriels, aux brevets et aux obtentions végétales. Aperçu des conventions internationales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3406/DRT3406G	

---

<b>DRT 3407(3)</b>	<b>Cours: 120189</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Droit des valeurs mobilières</b>		
Étude des éléments fondamentaux en matière de réglementation des valeurs mobilières tels l'appel public à l'épargne, le prospectus, l'offre publique d'achat, les relations avec les organismes de réglementation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Droit - Direction Droit - Matière: Droit**

---

DRT 3421(3) Cours:120192 2017/05/01  
**Droit des affaires avancé 1**  
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décroisée du droit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

DRT 3422(3) Cours:120193 1998/09/01  
**Droit des affaires avancé 2**  
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décroisée du droit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

DRT 3501(3) Cours:120196 2015/08/24  
**Droit municipal**  
L'organisation municipale : municipalité, conseil, élections, fonctionnaires. L'activité municipale et son contrôle : réglementation, gestion des services et contrat municipal. Responsabilité extracontractuelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: DRT3501/DRT3501G

---

DRT 3502(3) Cours:120198 1998/09/01  
**Partage des compétences législatives**  
Partage des compétences entre pouvoir central et pouvoir provincial; contrôle juridictionnel de la légalité constitutionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

DRT 3503(3) Cours:120199 2015/08/24  
**Libertés publiques**  
Naissance et reconnaissance des droits et libertés fondamentales en Occident. Système général de protection au Canada et au Québec. Approfondissement de certaines libertés fondamentales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: DRT3403/DRT3403G

---

DRT 3505(3) Cours:120203 1998/09/01  
**Preuve et procédure pénales**  
Principes fondamentaux et règles gouvernant la recevabilité et l'administration des moyens de preuve et régissant le processus pénal tant lors des étapes antérieures au procès, qu'au procès puis en appel. Impact de la Charte canadienne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

DRT 3508(3) Cours:204143 2016/01/01  
**Droit de l'immigration et des réfugiés**  
Étude critique du droit et des politiques publiques relatifs à l'entrée, le statut et le renvoi des immigrants et des demandeurs du statut de réfugié au Canada. Problèmes de compatibilité avec le droit constitutionnel et le droit international.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

DRT 3521(3) Cours:120210 1998/09/01  
**Droit public avancé 1**  
Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décroisée du droit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---



**Droit - Direction Droit - Matière: Droit**

---

<b>DRT 3522(3)</b> <b>Droit public avancé 2</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120211</b>	<b>1998/09/01</b>
--	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3523(3)</b> <b>Droit public avancé 3</b> Étude approfondie d'un thème de droit. Problèmes juridiques nouveaux ou négligés. Approche décloisonnée du droit. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120212</b>	<b>2010/05/01</b>
--	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3601(3)</b> <b>Arbitrage des griefs</b> Compétence de l'arbitre des griefs et des tribunaux d'arbitrage. Preuve, procédure, règles de justice naturelle. Sentence arbitrale (élaboration, contenu, effets). Rôle des tribunaux de droit commun. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120218</b>	<b>1998/09/01</b>
---	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3602(3)</b> <b>Contrat individuel de travail</b> Relation juridique employeur-salarié : sources, évolution, compétences législatives. Nature, formation, caractéristiques et terminaisons du contrat de travail. Contenu obligationnel et normes du travail. Droits et libertés. Recours. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120220</b>	<b>1998/09/01</b>
---	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3603(3)</b> <b>Rapports collectifs de travail</b> Étude des lois fédérales et provinciales sur les rapports collectifs de travail. Associations syndicales et patronales. Conventions collectives et décrets. Règlement des conflits. Responsabilité civile et pénale des parties. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120222</b>	<b>1998/09/01</b>
--	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3604(3)</b> <b>Droit de la santé et de la sécurité au travail</b> Régimes de prévention et d'indemnisation des accidents du travail et des maladies professionnelles. Concepts fondamentaux; droits et obligations des parties; financement des régimes; droit aux prestations; recours. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120224</b>	<b>1998/09/02</b>
--	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3605(3)</b> <b>Droit de la sécurité sociale</b> Introduction générale au droit de la sécurité sociale et aux différents régimes de soutien ou de substitution aux revenus d'emploi. Étude approfondie de la législation relative à l'assurance-emploi et à la sécurité du revenu. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours:120225</b>	<b>1998/09/01</b>
---	---------------------	-------------------

---

<b>DRT 3701(3)</b> <b>Fondements du régime fiscal</b> Principes de politique fiscale. Notions de base concernant l'impôt sur le revenu, les taxes sur les produits et services (T.P.S. et T.V.Q.) et certaines autres taxes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3701/DRT3701G	<b>Cours:120230</b>	<b>2015/08/24</b>
---	---------------------	-------------------

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

<b>DRT 3702(3)</b> <b>Régime fiscal de l'entreprise</b> Étude de la fiscalité afférente aux sociétés par actions, aux sociétés commerciales de personnes et aux organisations sans but lucratif. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3702/DRT3702G	<b>Cours: 120232</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3703(3)</b> <b>Planification fiscale</b> Étude des moyens légaux permettant de planifier et de minimiser les conséquences fiscales de certaines transactions et de certains événements qui surviennent pendant la vie d'un individu (donations, mariage, divorce, décès). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120234</b>	<b>1998/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3801(3)</b> <b>Droit de la concurrence</b> Normes civiles, pénales et administratives relatives à la concurrence dans le commerce et l'industrie. Aspects constitutionnels et procéduraux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3801/DRT3801G	<b>Cours: 120236</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3802(3)</b> <b>Droit des sciences biologiques</b> Le rôle du droit face aux développements des sciences biologiques tels le développement des médicaments, les biotechnologies, la transplantation d'organe et l'euthanasie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3802/DRT3802G	<b>Cours: 120238</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3803(3)</b> <b>Droit de l'enfant</b> Étude de l'environnement juridique de l'enfant : normes de droit civil, de droit pénal et autres. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 120240</b>	<b>1998/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3804(3)</b> <b>Droit de l'environnement</b> Aspects juridiques de l'environnement : autorisations, contrôles, participation des citoyens, responsabilité civile et statutaire du pollueur, recours. Mécanismes de résolution des problèmes environnementaux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3804/DRT3804G	<b>Cours: 120241</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3805(3)</b> <b>Droit de l'information et de la communication</b> Réglementation relative aux médias, environnements électroniques et messages. Liberté d'expression, vie privée et responsabilité reliée à la transmission de l'information. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3805/DRT3805G	<b>Cours: 120243</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 3806(3)</b> <b>Droit des professionnels</b> Historique et caractéristiques de l'organisation professionnelle au Québec. Monopole et déréglementation. Éthique, faute disciplinaire et faute civile. Responsabilité civile. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT3806/DRT3806G	<b>Cours: 120245</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

DRT 3807(3)	Cours: 120247	2015/08/24
<b>Droit de la consommation</b>		
Étude des normes législatives et réglementaires visant la protection du consommateur axée autour de différents thèmes tels le crédit, la qualité des biens et des services et la publicité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3807/DRT3807G	
<hr/>		
DRT 3808(3)	Cours: 120249	1998/09/01
<b>Droit du cyberspace</b>		
Cadre juridique des environnements informatiques. Problématique examinée dans divers domaines : libertés fondamentales, propriété intellectuelle, contrats, actes criminels, preuve et autres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
DRT 3809(3)	Cours: 120250	1998/09/01
<b>Droit du transport</b>		
Contrat de transport de personnes et de marchandises. Normes nationales et internationales applicables aux différents modes de transport. Déréglementation. Aspects constitutionnels.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
DRT 3810(3)	Cours: 120251	2015/08/24
<b>Droit de la santé</b>		
Étude des diverses normes gouvernant la gestion des services de santé, les établissements, le personnel et les usagers. Régime d'assurance-maladie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DRT3810/DRT3810G	
<hr/>		
DRT 3811(3)	Cours: 120253	2007/09/05
<b>Droit et politiques publiques de la jeunesse</b>		
Ensemble des politiques publiques concernant les jeunes dans les sociétés contemporaines: protection, justice pénale, instruction, emploi, intégration sociale et culturelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
DRT 3812(3)	Cours: 200677	2014/08/25
<b>Le droit d'auteur en musique</b>		
Initiation au droit d'auteur s'appliquant aux interprètes, compositeurs (au sens classique ou concepteurs pour toute application technologique), musicologues, etc. Évolution du droit et pratique du milieu.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<hr/>		
DRT 3813(3)	Cours: 202199	2014/08/25
<b>Le territoire et les peuples autochtones</b>		
Études des problématiques découlant des revendications concernant le contrôle des territoires traditionnels par les Autochtones et l'exploitation des ressources naturelles situées sur ceux-ci par des Allochtones.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: Un cours de droit	
<hr/>		
DRT 3910(3)	Cours: 120262	2014/05/05
<b>Séminaire de recherche et rédaction</b>		
Recherches sur diverses thématiques et exposés des résultats par écrit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	
<hr/>		

**Droit - Direction Droit - Matière: Droit**

---

<b>DRT 3911(3)</b>	<b>Cours: 120263</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Séminaire de gestion de cas pratiques</b>		
Aspects relationnels de la pratique du droit dans un secteur spécifique d'activités. Solutions de cas pratiques. Recherche et rédaction.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3912(3)</b>	<b>Cours: 120264</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Séminaire : modes alternatifs solution de conflits</b>		
Prévention et règlements extrajudiciaires des conflits. Exercices de négociation, médiation et règlement à l'amiable. Recherche et rédaction.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3913(3)</b>	<b>Cours: 120265</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Tribunal-école</b>		
Recherche. Rédaction d'un mémoire d'appel et plaidoirie verbale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3914(3)</b>	<b>Cours: 120266</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Clinique juridique</b>		
Entrevues avec des clients de la Clinique de la Faculté. Identification des éléments juridiques pertinents. Recherche. Rédaction d'avis juridiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3915(3)</b>	<b>Cours: 120267</b>	<b>2014/05/05</b>
<b>Concours interne de plaidoiries</b>		
Recherche. Rédaction d'un mémoire d'appel et plaidoirie verbale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3916(3)</b>	<b>Cours: 120268</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage de recherche 1</b>		
Assistanat dans un centre de recherche, aux Affaires juridiques de l'UdeM, auprès d'un juge, auprès d'un ministère d'un gouvernement ou auprès d'un autre corps public. Recherche. Rédaction d'avis juridiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3940(3)</b>	<b>Cours: 120269</b>	<b>2007/09/05</b>
<b>Concours interne techniques de plaidoirie</b>		
Simulation d'un procès en première instance. Interrogatoires, contre-interrogatoires et plaidoiries. Recherche.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3941(3)</b>	<b>Cours: 120270</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage 1 en milieu communautaire</b>		
Contribution par un soutien juridique à la mission d'un organisme communautaire. Recherche. Rédaction d'avis juridiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901	

---

Droit - Direction Droit - Matière: Droit

---

<b>DRT 3943(3)</b>	<b>Cours: 120272</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage aux Éditions Thémis</b>		
Contribution à l'édition d'ouvrages juridiques et à la revue facultaire. Maîtrise des divers outils de recherche conventionnels et informatisés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3944(3)</b>	<b>Cours: 120273</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Stage à la Revue québécoise de droit interfacultaire</b>		
Contribution à l'édition de la revue interfacultaire. Maîtrise des divers outils de recherche conventionnels et informatisés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3946(3)</b>	<b>Cours: 120275</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage au Centre de formation pratique</b>		
Assistance au vice-décanat aux études dans l'encadrement de diverses activités pratiques. Tutorat auprès des étudiants inscrits à ces activités. Maîtrise des divers outils de recherche conventionnels et informatisés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3947(3)</b>	<b>Cours: 120276</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Assistanat de recherche 1</b>		
Assistanat de recherche auprès d'un professeur. Rédaction des résultats de la recherche.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3948(3)</b>	<b>Cours: 120277</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Assistanat de recherche 2</b>		
Assistanat de recherche auprès d'un professeur. Rédaction des résultats de la recherche.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3949(3)</b>	<b>Cours: 120278</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage en milieu professionnel</b>		
Assistanat auprès d'avocats ou de notaires au sein d'une étude juridique privée.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3951(3)</b>	<b>Cours: 120279</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Activité pratique complémentaire 1</b>		
Activité non récurrente contribuant au développement des habiletés d'un juriste.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT1901 ET DRT2902	

---

<b>DRT 3965(3)</b>	<b>Cours: 120282</b>	<b>2014/05/05</b>
<b>Concours externe de plaidoiries</b>		
Prolongement de l'activité DRT 3915. Participation à un concours de plaidoirie national ou international.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT3915	

---

<b>DRT 3966(3)</b>	<b>Cours: 120283</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage de recherche 2</b>		
Prolongement de l'activité DRT 3916.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DRT3916	

---

**Droit - Direction Droit - Matière: Droit**

DRT 3990(3) Cours: 120284 2007/09/05  
**Concours externe techniques de plaidoirie**  
Prolongement de l'activité DRT 3940. Participation à un concours de techniques de plaidoiries national ou international.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: DRT3940

---

DRT 3991(3) Cours: 120285 2007/09/01  
**Stage 2 en milieu communautaire**  
Prolongement de l'activité DRT 3941.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: DRT3941

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Animation

AEG 2110(3) Cours: 110169 1974/01/01

**Entraînement au travail en équipe**

En référence aux phénomènes de groupes, identifier les étapes de constitution d'une équipe de travail et le partage des rôles qui s'y organise. Par des exercices appropriés, maîtriser la gestion d'une équipe de travail.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

AEG 3137(3) Cours: 110190 1974/01/01

**Groupe et situation d'aide**

Définir la relation d'aide dans les contextes de groupes. Explorer diverses approches pratiques et actuelles reliées à la relation d'aide. En laboratoire, expérimenter diverses méthodes et diverses techniques à l'intérieur des approches abordées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anglais langue seconde

ANS 1106(3) Cours: 111677 2017/01/01

**Integrated English Communication Skills 1**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, grammaticales et phonétiques de base. Domaines personnel et public.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: être classé au niveau ANS1

---

ANS 1206(3) Cours: 111680 2017/01/01

**Integrated English Communication Skills 1**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau élémentaire 2. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base. Domaines personnel et public.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: être classé au niveau ANS2, ou avoir réussi ANS1106

---

ANS 1302T(3) Cours: 111684 2015/05/04

**Office communication (3b)**

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

ANS 1303T(3) Cours: 111686 2015/05/04

**English for Health Care Professionals**

Test de classement.

Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants en fonction de ses résultats au test obligatoire : ANS 1303 ou ANS 1403.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

ANS 1304(3) Cours: 111687 2017/01/01

**The reading-Writing Connection**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau pré-intermédiaire. Développement des habiletés de compréhension et d'expression écrites. Pratique de l'oral. Accent mis sur la réflexion critique et la relation entre lecture et écriture.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS3, ou avoir réussi ANS1206.

---

ANS 1305T(3) Cours: 111690 2013/08/26

**Reading and writing (3b)**

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

ANS 1306(3) Cours: 111691 2017/05/01

**Integrated English Communication Skills 3**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau pré-intermédiaire. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base. Domaines personnel et public.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: être classé au niveau ANS3, ou avoir réussi ANS1206, ou ANS1304.

---

ANS 1406(3) Cours: 111700 2017/05/01

**Integrated English Communication Skills 4**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de communication orale et écrite. Approfondissement de notions syntaxiques. Domaines public et professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS4, ou avoir réussi ANS1306 et ANS1304.

---



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anglais langue seconde

ANS 1412(3) Cours: 205149 2017/05/01

**Phonetics and oral practice**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire et plus. Appropriation des particularités phonétiques et phonologiques de l'anglais. Exercices d'entraînement à l'utilisation du rythme et de l'intonation. Correspondances sons et graphie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS4 au moins, ou avoir réussi ANS1306 et ANS1304.

ANS 1503(3) Cours: 205147 2017/05/01

**General and Professional English Writing 1**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire. Développement des habiletés de communication écrite dans un contexte professionnel. Courriels, notes de service, lettres, CV. Stratégies relatives à l'élaboration d'un texte structuré.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS4 ou ANS5, ou avoir réussi ANS1406 ou (ANS1306 et ANS1304).

ANS 1504(3) Cours: 111704 2017/05/01

**Professional English: Intercultural Communication**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire et plus. Développement de compétences langagières et interculturelles dans un environnement professionnel local ou international. Activités communicatives, jeux de rôles et études de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS5 ou ANS6, ou avoir réussi ANS1406 ou ANS1503.

ANS 1506(3) Cours: 111706 2017/05/01

**Integrated English Communication Skills 5**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes modérément complexes. Approfondissement de notions syntaxiques. Domaines public et professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS5, ou avoir réussi ANS1406 ou ANS1412.

ANS 1602(3) Cours: 205155 2017/05/01

**Professional English for Public Speaking**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Développement de compétences de communication orale dans un environnement professionnel. Discussions, débats, improvisations. Présentations individuelles et de groupes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS6 au moins, ou avoir réussi ANS1606.

ANS 1603(3) Cours: 205148 2017/05/01

**General and Professional English Writing 2**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Perfectionnement des habiletés de communication écrite dans un contexte professionnel. Lettres, rapport, règlements, etc. Stratégies relatives à l'élaboration d'un texte structuré et cohérent.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS6 ou ANS7, ou avoir réussi ANS1506 ou ANS1503

ANS 1605(3) Cours: 205157 2017/05/01

**English for Health Care Professionals**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire et plus. Approfondissement des habiletés de communication orale et écrite dans le milieu de la santé. Discussions, lectures, études de cas, simulation et rédaction de rapports.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS5 ou ANS6, ou avoir réussi ANS1506 ou ANS1503.

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anglais langue seconde

---

**ANS 1606(3) Cours: 205145 2017/05/01****Integrated English Communication Skills 6**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau intermédiaire 3. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Grammaire du texte. Domaines public et professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS6, ou avoir réussi ANS1506 ou ANS1503 ou ANS1504.

---

**ANS 1615(3) Cours: 205159 2017/05/01****English for Management and Administration**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Développement des habiletés de communication orale et écrite dans un contexte professionnel. Étude de la terminologie de l'administration. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS6 ou ANS7, ou avoir réussi ANS1506 ou ANS1503 ou ANS1504.

---

**ANS 1706(3) Cours: 205146 2017/05/01****Integrated English Communication Skills 7**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé 1. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Grammaire du texte. Domaines public et professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS7, ou avoir réussi ANS1606 ou ANS1603.

---

**ANS 2704(3) Cours: 205161 2017/05/01****English for Negotiating in Global Contexts**

Cours pour étudiants non anglophones, avancé. Perfectionnement des habiletés langagières nécessaires dans un environnement professionnel local ou global. Terminologie de la négociation et techniques de l'argumentation. Discussions et simulations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS7 au moins, ou avoir réussi ANS1606 ou ANS1602 ou ANS1603.

---

**ANS 2705(3) Cours: 205164 2017/05/01****English for Legal Purposes**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Présentations orales. Études de la terminologie du droit. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS7 au moins, ou avoir réussi (ANS1606 et ANS1603) ou ANS1706 ou ANS2704 ou ANS2715.

---

**ANS 2715(3) Cours: 205165 2017/05/01****Scientific and Technical English**

Cours pour étudiants non anglophones, niveau avancé. Lecture et analyse de documents scientifiques spécialisés. Accent mis sur la rédaction scientifique et technique. Directives, articles, rapports. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS7 au moins, ou avoir réussi ANS1606 et ANS1603 ou ANS1706 ou ANS2704 ou ANS2705.

---

**ANS 3705(3) Cours: 205166 2017/05/01****English for Research and Development**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Perfectionnement des habiletés langagières à l'oral et à l'écrit nécessaires pour travailler dans le milieu de la recherche et du développement. Analyse et argumentation. Présentations orales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: être classé au niveau ANS7 au moins, ou avoir réussi ANS1706 ou ANS2704 ou ANS2705 ou ANS2715.

---

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Anthropologie****ANT 1980G(3)****Cours: 111747****2015/08/24****Anthropologie de la santé**

Introduction aux théories de l'écologie de la santé, de l'épidémiologie socioculturelle et de la sémiologie. Divers problèmes de santé communautaire sont envisagés dans leurs dimensions bioculturelles et dans une perspective comparative.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: ANT1980G/ANT2055/ANT3055

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Administration de la santé

<b>ASA 1050G(3)</b> <b>La gestion en santé</b> Meilleures pratiques en gestion et nouveaux modes de gestion en santé. Rôles et responsabilités d'un cadre intermédiaire. Défis et enjeux. Importance de la gestion budgétaire et de la gestion de programmes. Le courage managérial. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113121</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>ASA 1910G(3)</b> <b>Organisation du travail et optimisation des processus</b> Capacité de planifier et de structurer de façon efficace et efficiente les activités de travail en tenant compte des ressources disponibles et de l'interdépendance des personnes et des organisations. Analyse et optimisation des processus. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: ASA1910/ASA1910G	<b>Cours: 113125</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>ASA 2000G(3)</b> <b>Gérer la qualité et la performance</b> Développement d'une pratique de gestion permettant d'assurer des services de qualité en utilisant de façon optimale les ressources allouées. Mesures de qualité et indicateurs de performance en lien avec des critères d'évaluation mesurables. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: ASA2000/ASA2000G	<b>Cours: 113130</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>ASA 2010G(3)</b> <b>Gestion des ressources humaines</b> Vue d'ensemble de la fonction « gestion des ressources humaines ». Processus d'appréciation du rendement. Méthodes de supervision inspirée de l'approche « coaching ». Résolution de conflits. Avantages et limites des différents types d'encadrement. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: ASA2010G/ASA2010	<b>Cours: 113132</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>ASA 2050G(3)</b> <b>Le changement : une opportunité</b> Dans un réseau en mutation, conception personnelle du changement et réactions. Attitudes et stratégies d'adaptation. Motivation. Défis reliés à la capacité d'influencer les personnes et de réagir de manière constructive en situation de stress. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113133</b>	<b>2003/01/01</b>
<b>ASA 2221G(3)</b> <b>La communication en santé</b> Principes de communication. Stratégies de communication interpersonnelle, organisationnelle et intersectorielle. Normes et lois qui régissent la communication en santé. Outils. Habiletés de communication interpersonnelle et gestion de soi. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113141</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>ASA 2350G(3)</b> <b>Leadership et influence</b> Styles de leadership. Qualités et éthique d'un leader. Rôles et responsabilités d'un leader. Leadership et gestion. Habiletés politiques. Développement et maintien d'alliances et de partenariats. Leadership en situation d'urgence. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113146</b>	<b>2015/01/01</b>

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Administration de la santé

---

<b>ASA 3050G(3)</b>	<b>Cours: 113156</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Activité d'intégration</b>		
Activités pédagogiques pouvant prendre la forme d'un projet spécial ou d'un stage réalisé dans un milieu où se pratique la gestion de santé et des services sociaux.		
Remarques: L'inscription au cours est conditionnelle à l'approbation par le responsable de programme avant le début de la session.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: 21 crédits du programme 1-631-5-2		

---

<b>ASA 3150G(3)</b>	<b>Cours: 113159</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Gestion stratégique du changement</b>		
Implanter et gérer un changement. Favoriser l'adaptation et l'adhésion des équipes. Identification des valeurs et des obligations de l'organisation et des équipes. Comprendre les forces en action et les enjeux		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>ASA 3250G(3)</b>	<b>Cours: 113162</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Droit et éthique en gestion</b>		
Compréhension et utilisation de normes et lois en GSSSS. Gestion de situations problématiques où la prise de décisions se confronte à des dilemmes éthiques en lien avec des valeurs personnelles et organisationnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>ASA 3300G(3)</b>	<b>Cours: 113164</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Planification en santé</b>		
Concepts, méthodes et outils utiles à la planification, à la mise en oeuvre, au suivi et à l'évaluation d'un projet, d'un programme, d'un service. Utilisation des données probantes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>ASA 3350G(3)</b>	<b>Cours: 113166</b>	<b>2003/01/01</b>
<b>Alliances et partenariat</b>		
Importance des alliances et partenariats dans un réseau de services intégrés. Conditions de réussite. Développement d'habiletés à travailler en collaboration dans le respect des rôles, des expertises et des différences entre les personnes impliquées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>ASA 3620G(3)</b>	<b>Cours: 113169</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Mobiliser et gérer une équipe de travail</b>		
Concepts et théories portant sur la mobilisation et la gestion d'équipes. Mobiliser en tenant compte des objectifs et des obligations organisationnelles. Attitudes et stratégies efficaces pour mobiliser les personnes et les équipes de travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Communication (sc. de la com.)

---

COM 1200G(3)	Cours: 115241	2015/08/24
<b>Introduction aux médias</b>		
Examen d'études classiques en communication et présentation des organisations de communication publique et des industries culturelles. Travail de création de messages.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: COM1200/COM1200G	

---

COM 1500G(3)	Cours: 115247	2015/01/01
<b>Communication et organisation</b>		
Revue des théories de la communication organisationnelle. Étude de leurs contextes d'émergence et de leurs conséquences pour l'analyse et la pratique. Introduction aux enjeux de la communication dans les organisations contemporaines.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

COM 1600G(3)	Cours: 115251	2015/01/01
<b>Communication et médias de masse</b>		
Aperçu global des modèles et concepts de base en communication de masse. Étude de la présence et de l'influence des médias dans le vécu quotidien.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

COM 2540G(3)	Cours: 115293	2015/08/24
<b>Pratiques de la photographie</b>		
Processus de la production photographique. Numérisation et traitement de l'image. Connaissance des outils et des matériaux de production. Étude de l'image en tant que concept et valeur significative.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: AME2340/COM2540/COM2540G	

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Créativité

CRE 1001(3) Cours: 204838 2017/01/01

**Fondements de la créativité**

Principes inhérents à la créativité et à l'innovation. Construction des pensées créative et critique. Fondements de la créativité et des processus de résolution de problèmes misant sur la créativité. Processus de résolution créative de problèmes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

CRE 1002(3) Cours: 204851 2017/01/01

**Outils et techniques de résolution de problèmes**

Outils et techniques favorisant l'expression de la créativité. Outils de convergence et de divergence pour chacune des étapes du processus CPS. Outils de renforcement des idées. Autres approches de résolution de problème misant sur la créativité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

CRE 2001(3) Cours: 204853 2017/01/01

**Gestion des connaissances en innovation**

Exploration, formulation et analyse critique de problématiques. Techniques de questionnement et de gestion des connaissances. Outils et méthodes d'idéation. Perception, restitution, matérialisation par différentes approches.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

CRE 2003(3) Cours: 204854 2017/01/01

**Créativité, innovation et gestion du changement**

La logique créativité ---> innovation ---> changement. Théories, concepts, modèles et pratiques en gestion du changement. Anticipation et gestion des changements résultant d'innovations. La créativité au quotidien en gestion du changement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

CRE 2009(3) Cours: 204855 2017/01/01

**Créativité et innovation: individu et organisation**

Facteurs humains (cognitifs, affectifs, conatifs) et environnementaux (économiques, sociaux, culturels, conjoncturels) de la créativité et de l'innovation. Moteurs et inducteurs dans diverses disciplines / contextes d'expression de la créativité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

CRE 3015(3) Cours: 204857 2017/01/01

**Innovation sociale**

Répondre à des enjeux humains sociaux, sociétaux, citoyens par l'innovation. Responsabilité sociale. Concilier forces et objectifs paradoxaux (local vs global; croissance vs écologie; performance économique vs performance sociale; etc.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : CRE1001

CRE 3024(3) Cours: 204858 2017/01/01

**Gouvernance et écosystèmes d'innovation**

Gouvernance opérationnelle et stratégique, et innovation. Écosystèmes d'innovation (acteurs et facteurs) et implications sur la gouvernance. Prise de risque et prise de décision. Meilleures pratiques. Stratégie globale et stratégie d'innovation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : CRE1001

CRE 3031(3) Cours: 204859 2017/01/01

**Animation d'un processus créatif**

Applications répétées de tout ou partie du processus créatif de résolution de problèmes CPS. Développement et renforcement des attitudes, habiletés et compétences d'animation. Auto-diagnostic des forces et pistes d'amélioration.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : CRE1001

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Créativité

CRE 3032(3) Cours: 204860 2017/01/01

**Leadership, mobilisation, créativité et innovation**

Caractéristiques des organisations créatives. Contextes, influences et disciplines favorables aux innovations. Culture d'innovation; gestion d'un environnement créatif et leviers d'actions; leadership et communication. Styles de leadership.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : CRE1001

CRE 3042(3) Cours: 204861 2017/01/01

**Approches socionumériques, créativité, innovation**

L'influence des nouvelles technologies sur les organisations. Le numérique comme source et véhicule d'innovation. Open source, Web 2.0 et réseaux sociaux. Nethnographie : outils d'analyse des contenus partagés (blogs, forums, réseaux sociaux).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : CRE1001

CRE 3050(3) Cours: 204862 2017/01/01

**Atelier thématique**

Activités éducatives destinées à l'approfondissement d'un ou de plusieurs thèmes reliés à la créativité et à l'innovation, ainsi qu'à l'acquisition de compétences et de connaissances portant sur les thèmes abordés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : CRE1001

CRE 3060(3) Cours: 204852 2017/01/01

**Projet créatif**

Planification, développement et mise en oeuvre d'un projet exigeant l'élaboration et la mise en application rigoureuse d'un processus créatif de résolution de problèmes ainsi que d'approches, d'outils et de techniques acquis en cours de formation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: avoir complété 21 crédits du programme 1-407-5-1



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Criminologie

---

<b>CRI 1001G(3)</b>	<b>Cours: 117036</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Perspectives historiques en criminologie</b>		
L'histoire du crime, des idées sur le crime et de la réaction sociale au crime depuis l'Ancien régime jusqu'au XXe siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1001/CRI1001G	

---

<b>CRI 1006G(3)</b>	<b>Cours: 204813</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Méthodes et recherche en criminologie</b>		
Les notions de base de la recherche quantitative et qualitative en criminologie. Analyse, discussion et critique des différents types de données et techniques d'analyse en criminologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1006/CRI1006G/SOL1018/SOL1020	

---

<b>CRI 1050G(3)</b>	<b>Cours: 117044</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Sociocriminologie 1</b>		
Présentation des principales thèses sociologiques qui envisagent la question criminelle soit sous l'angle de l'explication des conduites criminelles, soit sous l'angle de la réaction sociale et du contrôle social.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1050/CRI1050G/SOL1016	

---

<b>CRI 1100G(3)</b>	<b>Cours: 117049</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Psychocriminologie</b>		
Les principales contributions de la psychologie à la compréhension du comportement ou d'un style de vie délinquant. Le fonctionnement du moi délinquant. L'agression. Développement personnel et orientation criminelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1100/CRI1100G	

---

<b>CRI 1151G(3)</b>	<b>Cours: 117054</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Justice criminelle 1</b>		
Principes généraux du droit pénal. Les éléments de l'infraction. La participation criminelle. Les moyens de défense. Les peines. Infractions particulières.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1151/CRI1151G	

---

<b>CRI 1511G(3)</b>	<b>Cours: 117071</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Délinquance et facteurs criminogènes</b>		
Étude des mécanismes de l'émergence et du développement de la conduite délinquante. Analyse des facteurs criminogènes actifs. Théories intégratives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1511/CRI1511G	

---

<b>CRI 1600G(3)</b>	<b>Cours: 117073</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Initiation aux méthodes quantitatives</b>		
Les techniques statistiques de base en criminologie : description et analyse bivariées. Les tests non paramétriques. Apprentissage de SPSS.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1600G/SOL1020	

---

<b>CRI 1730G(3)</b>	<b>Cours: 117075</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Victimologie</b>		
Le rôle des victimes dans la dynamique du crime et dans l'administration de la justice. Les conséquences de la victimisation. La réparation des préjudices. L'intervention psychosociale auprès des victimes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI1730/CRI1730G	

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Criminologie

---

CRI 2015G(3)	Cours: 117087	2014/05/05
<b>Relation d'aide en criminologie</b>		
Initiation aux concepts de la relation d'aide en contexte volontaire et d'autorité. Habilités personnelles et professionnelles dans le processus d'aide. Limites de l'aide professionnelle. Étapes du processus d'aide. Règles déontologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

CRI 2301G(3)	Cours: 167023	2012/09/04
<b>Intervention auprès des victimes</b>		
Intervention auprès des victimes d'actes criminels dans divers contextes d'abus, de violence et de négligence. Programmes et approches pour venir en aide aux victimes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: CRI1730 OU CRI1730G	

---

CRI 2410G(3)	Cours: 117121	2014/05/05
<b>Pénologie</b>		
Théorie de la peine. Les politiques et les pratiques pénales à l'égard des délinquants adultes. Efficacité des peines.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

CRI 2455G(3)	Cours: 117131	2015/08/24
<b>Personnalité criminelle 1</b>		
La personnalité criminelle dans son unité : études des caractéristiques constantes observées chez les criminels et justification de leur spécification.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI2455/CRI2455G	

---

CRI 3010G(3)	Cours: 117160	2001/09/01
<b>Conciliation et médiation</b>		
Initiation aux principes stratégiques et pratiques de la médiation. Étude de ses répercussions dans le domaine de la justice, notamment celle des mineurs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

CRI 3040G(3)	Cours: 117165	2015/08/24
<b>Formes particulières de crimes</b>		
Analyse de la délinquance conventionnelle contre les biens (cambrilage, vol à l'étalage, vol, recel), des marchés criminels, des organisations criminelles, des crimes en col blanc et de la criminalité d'affaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI3040/CRI3040G	

---

CRI 3213G(3)	Cours: 117185	2016/08/22
<b>Initiation aux méthodes qualitatives</b>		
L'entrevue et l'observation comme techniques de collecte des données en recherche en criminologie. Analyse documentaire. Initiation à l'analyse des données qualitatives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: CRI13213G/SOL1090	

---

CRI 3301G(3)	Cours: 117195	2014/05/05
<b>Sociopolitique de la police</b>		
Première partie, les théories sur la police : a) la police comme sous-système de la justice criminelle; b) la police comme sous-système de la politique; c) la police, ses normes, ses valeurs. Deuxième partie, l'organisation policière au Québec.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Criminologie

<b>CRI 3305G(3)</b> <b>Violences criminelles</b>	<b>Cours: 117197</b>	<b>2015/08/24</b>
Théories, méthodes d'évaluation et de traitements reliés à l'agression et à la violence. Analyse de l'homicide, des agressions sexuelles et de la violence interpersonnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CRI3305/CRI3305G		
<b>CRI 3341G(3)</b> <b>Drogues et criminalité</b>	<b>Cours: 117208</b>	<b>2015/08/24</b>
Les substances psychoactives, leurs effets et leurs rapports avec la conduite criminelle. Les conventions internationales et les lois canadiennes en matière de drogue. Les modèles conceptuels expliquant la relation drogue-crime.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CRI3341/CRI3341G		
<b>CRI 3415G(3)</b> <b>Mesures pénales communautaires</b>	<b>Cours: 117218</b>	<b>2014/05/05</b>
L'analyse des mesures communautaires et novatrices compte tenu du portrait des populations pénales et des limites des mesures traditionnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>CRI 3420G(3)</b> <b>La femme et la question criminelle</b>	<b>Cours: 117220</b>	<b>2015/08/24</b>
Les rapports entre femme et justice pénale. L'étude de la réalité criminelle et de la réaction sociale à travers des perspectives historiques, juridiques, criminologiques. Notion d'intervention féministe en criminologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CRI3420/CRI3420G		
<b>CRI 3425G(3)</b> <b>Sociologie du milieu carcéral</b>	<b>Cours: 117224</b>	<b>2015/08/24</b>
L'univers carcéral et ses acteurs. Sous-culture institutionnelle, adaptation au milieu. Théories sociologiques de la prison et problèmes contemporains liés à l'enfermement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CRI3425/CRI3425G/CRI2420G		
<b>CRI 3495G(3)</b> <b>Criminels et troubles mentaux</b>	<b>Cours: 117227</b>	<b>2015/08/24</b>
Les troubles mentaux et leurs rapports avec la conduite criminelle. Initiation aux principales classifications des troubles mentaux. Étude critique des liens entre maladie mentale et criminalité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CRI3495/CRI3595G		
<b>CRI 3810G(3)</b> <b>La délinquance sexuelle</b>	<b>Cours: 202855</b>	<b>2015/08/24</b>
Les principales théories. L'évaluation clinique. Les modèles d'intervention privilégiés. Le développement des ressources.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: CRI3810/CRI3810G		
<b>CRI 3900G(3)</b> <b>Justice des mineurs</b>	<b>Cours: 117252</b>	<b>2014/05/05</b>
Étude critique de la justice des mineurs : législation, police, tribunaux, déjudiciarisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Cours équivalents:</b> CRI 3900		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

---

<b>DRT 1010G(3)</b> <b>Fondements du droit 1</b> Introduction aux fondements du droit par l'histoire des institutions et des idées. Formation et évolution des deux grandes traditions juridiques occidentales : common law et droit civil. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1010/DRT1010G	<b>Cours: 119828</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1151G(3)</b> <b>Introduction à l'étude du droit</b> Différents sens du mot « droit ». Le droit et l'État. Écoles de pensée en philosophie du droit. Caractéristiques de la règle de droit. Histoire du droit québécois et canadien. Sources du droit : phénomènes juridiques collectifs et individuels. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119877</b>	<b>1987/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1221G(3)</b> <b>Obligations 1</b> Introduction au droit des obligations. Le contrat : nature, espèces, formation, interprétation et effets. La restitution des prestations. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1221/DRT1221G	<b>Cours: 119906</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1222G(3)</b> <b>Obligations 2</b> Responsabilité contractuelle et extracontractuelle : conditions, cas d'exonération, partage. Gestion d'affaires, réception de l'indu, enrichissement injustifié. Exécution par équivalent de l'obligation. Régimes spéciaux de responsabilité. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1222/DRT1222G	<b>Cours: 119908</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1223G(3)</b> <b>Obligations 3</b> Modalités de l'obligation. Paiement de l'obligation. Mise en oeuvre du droit à l'exécution (excluant l'exécution par équivalent). Protection du droit à l'exécution. Transmission et mutations de l'obligation. Extinction de l'obligation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DRT1221G Équivalents: DRT1223/DRT1223G	<b>Cours: 119910</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1224G(3)</b> <b>Personnes physiques et famille</b> Jouissance et exercice des droits civils. Droits de la personnalité. État et capacité des personnes physiques. Mariage, filiation, obligation alimentaire, autorité parentale, séparation de corps et divorce. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1224/DRT1224G	<b>Cours: 119912</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1225G(3)</b> <b>Biens</b> Classification. Patrimoines public et privé. Division et affectation de patrimoines. Possession et détention. Droit de propriété : étendue, restrictions, protection, modalités, démembrements et modes d'acquisition. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1225/DRT1225G	<b>Cours: 119914</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1501G(3)</b> <b>Droit constitutionnel 1</b> Historique, sources et grands principes du droit constitutionnel canadien. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1501/DRT1501G	<b>Cours: 119919</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

---

<b>DRT 1502G(3)</b> <b>Droit constitutionnel 2</b> Théorie générale du fédéralisme et du partage des compétences. Introduction à la protection des droits et libertés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DRT1116G OU DRT1501G Équivalents: DRT1502/DRT1502G	<b>Cours: 119921</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1505G(3)</b> <b>Droit pénal 1</b> Sources et fondements du droit pénal. Principes fondamentaux de la responsabilité pénale. Étude des éléments constitutifs des infractions, de la notion de faute pénale et des principaux moyens d'exonération. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DRT1501G OU DRT1116G	<b>Cours: 119923</b>	<b>2010/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 1901G(3)</b> <b>Développement des habiletés du juriste 1</b> Initiation au raisonnement juridique, aux techniques de recherche documentaire et informatisée et aux règles de la rédaction d'écrits juridiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT1901/DRT1901G	<b>Cours: 119927</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 2003G(3)</b> <b>Interprétation des lois</b> Étude des « règles d'interprétation des lois » i.e. de ces règles et principes qui guident l'interprète dans la détermination du sens et de la portée de textes législatifs et qui servent également à justifier ces déterminations. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119933</b>	<b>2001/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 2231G(3)</b> <b>Droit judiciaire privé 1</b> Introduction au droit judiciaire. Compétence des tribunaux. Notions de litige et d'action. Le procès : rôles du juge et des parties, la contradiction. Procédures ordinaires et spéciales en première instance. Jugement et voies d'exécution. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT2231/DRT2231G	<b>Cours: 119985</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 2401G(3)</b> <b>Droit des affaires 1</b> Notion d'entreprise et implications; publicité légale de l'entreprise; personnalité morale; étude des diverses formes juridiques de l'entreprise (entreprises individuelle et contractuelle, coopérative). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT2401/DRT2401G	<b>Cours: 120000</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 2402G(3)</b> <b>Droit des affaires 2</b> Étude des principes fondamentaux et règles gouvernant la compagnie. Législation fédérale et provinciale. Naissance, organisation, vie interne et externe, liquidation et dissolution. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT2402/DRT2402G	<b>Cours: 120002</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DRT 2501G(3)</b> <b>Droit administratif général</b> L'Administration publique et le droit administratif. Pouvoirs de l'Administration. Légalité des actes réglementaires, administratifs et quasi judiciaires. Le contrôle de l'Administration. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DRT2501/DRT2501G/DRT2207	<b>Cours: 120008</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

---

DRT 2505G(3) Cours: 120010 2011/09/01

**Droit pénal 2**

Éléments fondamentaux de la procédure et de la preuve (fédéral et provincial). Principes fondamentaux gouvernant l'imposition de la peine. Impact du droit constitutionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DRT 3040G(3) Cours: 200411 2014/01/01

**Cadre juridique de l'intervention**

Initiation au cadre jur. de l'intervention : consentement aux soins, régimes de protection, contention, dossier personnel et confidentialité, droits fondamentaux. Prévention des risques de discrimination et d'abus. Notions théoriques, cas pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DRT 3205G(3) Cours: 120054 2015/08/24

**Sûretés**

Étude des sûretés régies par le Code civil : cautionnement, priorités, hypothèque et réserves de propriété. Étude des principales sûretés régies par des lois particulières, notamment celles prévues dans la Loi sur les banques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DRT1105G OU DRT1225G

Équivalents: DRT3205/DRT3205G

---

DRT 3230G(3) Cours: 202952 2016/01/01

**Preuve et procédure en SST**

Analyse de cas en droit de la réparation. Composantes théoriques et pratique de la représentation devant les tribunaux spécialisés en SST.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: SST2025 ou (SST1042 et SST1045)

---

DRT 3401G(3) Cours: 120179 2015/08/24

**Faillite et insolvabilité**

Faillite forcée, cession de biens et proposition concordataire. Cadre administratif et judiciaire. Effets quant au débiteur et aux créanciers. Sort des contrats et paiements antérieurs. Libération du débiteur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DRT2202G OU DRT3205G

Équivalents: DRT3401/DRT3401G

---

DRT 3402G(3) Cours: 120181 2015/08/24

**Contrats et usages commerciaux**

Cadre juridique des contrats commerciaux. Techniques de négociation et de rédaction. Clauses types. Étude spécifique du montage des opérations et contrats les plus en usage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DRT1111G OU DRT2401G

Équivalents: DRT3402/DRT3402G

---

DRT 3406G(3) Cours: 120188 2015/08/24

**Propriété intellectuelle**

Étude du droit canadien relatif aux marques de commerce, au droit d'auteur, aux dessins industriels, aux brevets et aux obtentions végétales. Aperçu des conventions internationales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT3406/DRT3406G

---

DRT 3602G(3) Cours: 120221 2001/09/01

**Contrat individuel de travail**

Relation juridique employeur-salarié : sources, évolution, compétences législatives. Nature, formation, caractéristiques et terminaisons du contrat de travail. Contenu obligationnel et normes du travail. Droits et libertés. Recours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Droit

DRT 3603G(3) Cours:120223 2001/09/01

**Rapports collectifs de travail**

Étude des lois fédérales et provinciales sur les rapports collectifs de travail. Associations syndicales et patronales. Conventions collectives et décrets. Règlement des conflits. Responsabilité civile et pénale des parties.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DRT 3701G(3) Cours:120231 2015/08/24

**Fondements du régime fiscal**

Principes de politique fiscale. Notions de base concernant l'impôt sur le revenu, les taxes sur les produits et services (T.P.S. et T.V.Q.) et certaines autres taxes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT3701/DRT3701G

---

DRT 3804G(3) Cours:120242 2015/08/24

**Droit de l'environnement**

Aspects juridiques de l'environnement : autorisations, contrôles, participation des citoyens, responsabilité civile et statutaire du pollueur, recours. Mécanismes de résolution des problèmes environnementaux.

Remarques: Pour les étudiants du Certificat en droit : il est préférable de suivre le cours DRT 2501G Droit administratif général avant DRT 3804G.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DRT3804/DRT3804G

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Éducation permanente

EDP 1001D(3) Cours: 121620 1995/09/01

**Méthode de recherche en sciences humaines et sociales**

Les fonctions de la recherche en sciences humaines et sociales. La logique de l'analyse scientifique et les étapes d'un processus de recherche. Les méthodes de cueillette des données, l'analyse, l'interprétation et l'utilisation des données.

Remarques: Enseignement à distance. Cours obligatoire du Certificat en gérontologie (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours (à distance) et le cours offert en salle (EDP 1001).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

EDP 1010(3) Cours: 200273 2016/05/02

**Élaboration d'un projet de recherche**

Formulation d'une problématique dans le domaine d'études de l'étudiant. Validation d'une hypothèse. Plans analytique et thématique. Rédaction et présentation du projet. Stratégies d'apprentissage efficaces. Exercices pratiques en classe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

EDP 1030(3) Cours: 200274 2016/05/02

**Pratiques de résolution de problèmes**

Définition d'un problème dans le domaine d'études de l'étudiant, recherche et évaluation des solutions possibles. Analyse des avantages et des inconvénients des solutions retenues. Sélection de la réponse la plus appropriée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

EDP 1050(3) Cours: 200275 2016/05/02

**Questions actuelles dans son domaine d'études**

Recherche de positions scientifiques divergentes sur une même thématique. Analyse des formes de raisonnements critiques et argumentatifs propres au domaine d'études. Plan dialectique. Défense d'une position. Communication orale.

Remarques: Exercices pratiques en classe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

EDP 1304(3) Cours: 203924 2016/01/01

**Lecture, écriture et structure de la langue**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de compréhension écrite et de production de textes courts et simples. Compréhension de la structure de la langue. Connaissances grammaticales de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 1304

**Groupe exigences:** Préalable: Test de classement

---

EDP 1404(3) Cours: 203925 2016/01/01

**Lecture, écriture et syntaxe**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances grammaticales et syntaxiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 1404

**Groupe exigences:** Préalable: Test de classement ou EDP1304

---

EDP 1504(3) Cours: 203926 2016/01/01

**Lecture, écriture et grammaire du texte**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances syntaxiques de base et de la grammaire du texte.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 1504

**Groupe exigences:** Préalable: Test de classement ou EDP1404

---



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Éducation permanente

---

EDP 1604(3) Cours: 203927 2016/01/01

**Lecture et construction textuelle**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 1. Développement de compétences de lecture critique de textes complexes et de production de textes structurés et cohérents. Grammaire, syntaxe et construction textuelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 1604

**Groupe exigences:** Préalable: Test de classement ou EDP1504

---

EDP 1900D(3) Cours: 121672 1995/09/01

**Méthode de travail intellectuel**

Acquisition d'une méthode de travail facilitant la réalisation des travaux de recherche. Définition d'une problématique. Plan, recherche bibliographique et collecte d'information, traitement de l'information, présentation et rédaction d'un travail.

Remarques: Enseignement à distance. N.B. : À la Faculté de l'éducation permanente ce cours se prend hors programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

EDP 2400(3) Cours: 205100 2017/01/01

**Communications pour le Web**

Stratégies de développement de contenus communicationnels. Travail d'analyse et d'organisation de l'information. Expériences en production de contenus textes et vidéos. Principes et pratiques de la gestion de projet en communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: COM1200/COM1200G/EDP2400

---

EDP 2500(3) Cours: 121696 2014/05/05

**Communication interactive en entreprise**

Cadre organisationnel : acteurs principaux, valeurs et sources d'information. Planification : objectifs, contenus, médias interactifs, stratégies d'intervention et d'évaluation. Gestion du savoir. Études de cas et projets Intranet.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: COM1500G

---

EDP 2704(3) Cours: 203928 2016/01/01

**Production écrite et stylistique**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 2. Lecture analytique. Perfectionnement de la production écrite. Approfondissement des règles d'usage de la langue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 2704

**Groupe exigences:** Préalable: Test de classement ou EDP1604

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Enseignement du français

ENF 3200(4)

Cours: 122348

2014/05/05

Stage perfectionnement enseignement lang

Permettre à l'étudiant de perfectionner et de développer ses connaissances en didactique du français langue seconde. 39 heures. De plus, lui permettre de se sensibiliser aux principales manifestations de la culture québécoise. 21 heures.

Habituellement offert: ÉTÉ

Volets: Stage

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français, langue et litt.

<b>FRA 1300G(3)</b> <b>Révision de textes</b>	<b>Cours: 124115</b>	<b>1982/09/01</b>
Initiation à la révision de textes et à la correction d'épreuves sur fichiers électroniques. Travaux pratiques visant à rendre l'étudiant apte à assurer la qualité de la langue dans un projet d'édition. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 1957G(3)</b> <b>Français écrit 1</b>	<b>Cours: 124156</b>	<b>2016/08/22</b>
Classe et fonction des mots et des groupes de mots. Révision basée sur les règles de l'orthographe grammaticale, de la syntaxe et de la ponctuation. Principes de base de rédaction et application dans la production de textes descriptifs et explicatifs. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 1958G(3)</b> <b>Français écrit 2</b>	<b>Cours: 124157</b>	<b>2016/08/22</b>
Approfondissement de la grammaire du texte. Révision des règles de construction des phrases, du choix des modes et des temps, de la conjugaison, des accords, de la ponctuation. Principes de rédaction et production de textes narratifs et argumentatifs. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: FRA1011FRA/FRA1951F/FRA1952F/FRA1952R/FRA1953F/FRA1953R/FRA1954F/FRA1958G		
<b>FRA 1965D(1)</b> <b>La phrase</b>	<b>Cours: 124162</b>	<b>2006/01/01</b>
Nature et fonction des mots; mots variables et invariables; fonctions liées au verbe; attribut; complément du nom. Types et formes de phrases, types de subordonnées; coordination, juxtaposition, ellipse. Relations logiques. Remarques: Enseignement à distance. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 1966D(1)</b> <b>La ponctuation</b>	<b>Cours: 124163</b>	<b>2006/01/01</b>
Règles d'emploi des signes de ponctuation. La ponctuation dans divers types d'écrits : textes administratifs, références bibliographiques. Ponctuation et typographie. Remarques: Enseignement à distance. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 1967D(1)</b> <b>Le verbe</b>	<b>Cours: 124164</b>	<b>2006/01/01</b>
Rôle et formes du verbe. Modes et temps; particularités orthographiques. Accord du verbe, accord du participe passé. Concordance des temps; emploi du conditionnel et du subjonctif. Remarques: Enseignement à distance. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 1968D(1)</b> <b>Le vocabulaire</b>	<b>Cours: 124165</b>	<b>2006/01/01</b>
Les dictionnaires de langue et les lexiques. Exercices d'enrichissement, de précision et de correction (impropriétés, anglicismes, etc.) du vocabulaire visant l'emploi du mot juste et l'élimination des répétitions dans les textes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>FRA 2952G(3)</b> <b>Techniques d'écriture</b>	<b>Cours: 124363</b>	<b>1994/09/01</b>
Techniques de rédaction applicables à des disciplines et à des genres de textes variés. La narration et la description. Le récit, le portrait et le personnage. La phrase. La ponctuation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français, langue et litt.

FRA 2953G(3)

Cours: 124364

1994/09/01

**Structuration de textes**

Analyse, organisation et rédaction de textes informatifs et argumentatifs. Le mandat de rédaction. La situation de communication. Le titrage et le chapeau. Les sources, les citations et les références. Le résumé.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1000T(6)	Cours: 203615	2016/01/01
<b>Français langue seconde, test cours intensifs</b>		
Cours pour étudiant non francophones. Inscription des nouveaux étudiants au test de classement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
FRS 1002T(3)	Cours: 203740	2016/01/01
<b>Français langue seconde, test cours extensifs</b>		
Cours pour étudiant non francophones. Inscription des nouveaux étudiants au test de classement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
FRS 1004T(3)	Cours: 203741	2016/01/01
<b>Français langue seconde, test cours écrits</b>		
Cours pour étudiant non francophones. Inscription des nouveaux étudiants au test de classement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
FRS 1005(3)	Cours: 205232	2017/05/01
<b>Phonétique et pratique de l'oral, élémentaire</b>		
Cours pour étudiants non francophones, niveaux élémentaire, 1, 2, et 3. Accent mis sur la phonétique. Pratique de l'oral par le biais d'exercices de communication dans des situations diverses.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<hr/>		
FRS 1010(6)	Cours: 124771	2015/08/24
<b>Initiation à la communication orale et écrite</b>		
Permettre à l'étudiant débutant de s'initier à la communication orale en français (bases de prononciation, de la lecture et de l'écriture).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: FRS1010/FRS1900	
<hr/>		
FRS 1011(3)	Cours: 200004	2013/01/01
<b>Comm. orale débutant complet</b>		
Permettre à l'étudiant débutant complet de s'initier à la communication orale en français et d'acquérir des notions syntaxiques, phonétiques, lexicales et grammaticales de base.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
FRS 1100(6)	Cours: 124772	2016/01/01
<b>Langue, communication et culture, intensif, QUM1a</b>		
Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.		
Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre. Équivalent au FRS1101.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	FRS 1901, FRS 1101	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: Test de classement.	
<hr/>		
FRS 1100T(6)	Cours: 124774	2004/09/01
<b>Communication orale et écrite</b>		
Test de classement		
Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants de sigle FRS en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1100, 1101, 1200, 1201, 1300, 1301, 1400, 1401, 1500, 1501, 1601.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
FRS 1100X(6)	Cours: 124775	2007/09/01
<b>Communication orale et écrite</b>		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1101(6) Cours: 124778 2016/05/02

**Langue, communication et culture, intensif, QUM1b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1901, FRS 1100**Groupe exigences:** Préalable: Test de classement.

FRS 1102(3) Cours: 203599 2017/05/01

**Langue, communication et culture, QUM1**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: FRS1102/FRS1210/FRS1210C

FRS 1103(3) Cours: 203600 2016/01/01

**Étude pratique, langue et culture, QUM1b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Accent mis sur l'expression. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: FRS1103/FRS1211/FRS1211C

FRS 1105C(9) Cours: 124781 2015/08/24

**Communication orale 1**

Permettre à l'étudiant débutant de développer une compétence de communication orale en français dans des échanges prévisibles et brefs; acquérir les notions syntaxiques, phonétiques, lexicales propres aux fonctions langagières prévues pour ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents : FRS1105C/FRS41051

FRS 1200(6) Cours: 124787 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM2a**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1902, FRS 1201**Groupe exigences:** Préalables: FRS1100 ou FRS1101 être classé au niveau QUM2 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM1.

FRS 1201(6) Cours: 124789 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM2b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite. Accent mis sur l'oral. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1902, FRS 1200**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM2 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM1.

FRS 1202(3) Cours: 203601 2017/05/01

**Langue, communication et culture, QUM2**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM2 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM1.

Équivalents: FRS1202/FRS1220/FRS1220C

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

<b>FRS 1203(3)</b> <b>Étude pratique, langue et culture, QUM2b</b> Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Accent mis sur l'expression. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables : être classé au niveau QUM2 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM1. Équivalents: FRS1203/FRS1221/FRS1221C	<b>Cours: 203602</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>FRS 1204(3)</b> <b>Introduction à l'écrit</b> Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 2. Développement de compétences initiales de lecture et d'écriture en français langue seconde. Notions grammaticales de base. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable : Être classé au niveau QUM2 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM1.	<b>Cours: 205231</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>FRS 1205C(9)</b> <b>Communication orale 2</b> Permettre à l'étudiant de développer sa compétence de communication orale dans des échanges prévisibles; renforcer ses notions syntaxiques, phonétiques et lexicales en lien avec les fonctions langagières prévues pour ce cours. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents : FRS1205C/FRS42051	<b>Cours: 124792</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>FRS 1210T(3)</b> <b>Communication orale</b> Test de classement. Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants de sigle FRS en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1210 1220 1230 1240 1250 1260. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124795</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>FRS 1211T(3)</b> <b>Étude pratique du français oral</b> Test de classement. Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1211 ou FRS 1221 ou FRS 1231 ou FRS 1241 ou FRS 1251 ou FRS 1261. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124801</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>FRS 1215C(3)</b> <b>Communication écrite 1</b> Permettre à l'étudiant de développer des stratégies de compréhension de textes simples. Acquérir des connaissances de base en écriture afin de produire de courts textes liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1105C. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents : FRS1215C/FRS42151	<b>Cours: 124806</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>FRS 1222T(3)</b> <b>Communication écrite</b> Test de classement. Remarques: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1222 ou FRS 1232 ou FRS 1242 ou FRS 1252 ou FRS 1262 ou FRS 1272.\t <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 124813</b>	<b>2004/09/01</b>

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1222Y(3) Cours: 124815 2004/05/01

**Communication écrite. Débutant**

Permettre à l'étudiant non francophone de développer des stratégies de compréhension de textes simples, d'acquérir les connaissances de base de l'écriture et de produire des phrases simples.

Remarques: Sessions intensive et extensive : 23 heures de pratique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

FRS 1225C(3) Cours: 124820 2015/08/24

**Communication écrite 2**

Développer des stratégies de compréhension de textes plus élaborées qu'au cours précédent, approfondir ses connaissances de base en écriture, produire de courts textes liés aux fonctions langagières du cours concomitant FRS1205C.

Remarques: Pour l'étudiant non francophone, suite du cours FRS1215C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents : FRS1225C/FRS42251

FRS 1235(3) Cours: 124830 2008/09/01

**Communication écrite 3**

Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

FRS 1235C(3) Cours: 124831 2015/08/24

**Communication écrite 3**

Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: FRS1235C/FRS42351

FRS 1250(3) Cours: 124840 2015/08/24

**Communication orale. Niveau 5**

Permettre à l'étudiant ayant une bonne connaissance du français d'améliorer ses stratégies conversationnelles et discursives et de mieux s'intégrer au milieu francophone.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: FRS1240 OU FRS1241 OU FRS1400 OU FRS1401 ou test de classement

Équivalents: FRS1250C/FRS1250R/FRS1250/FRS1502

FRS 1300(6) Cours: 124880 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM3a**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes prévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 1903, FRS 1301

**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM3 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM2.

FRS 1301(6) Cours: 124882 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM3b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes prévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** FRS 1300, FRS 1903

**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM3 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM2.



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1302(3) Cours: 203603 2017/05/01

**Langue, communication et culture, QUM3**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM3 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM2

Équivalents: FRS1302/FRS1230/FRS1230C/FRS1230R

FRS 1303(3) Cours: 203604 2016/01/01

**Étude pratique, langue et culture, QUM3b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 3. Accent mis sur l'expression. Développement de compétences de communication orale et écrite. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM3 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM2

Équivalents: FRS1303/FRS1231/FRS1231C

FRS 1304(3) Cours: 203605 2016/01/01

**Lecture, écriture et structure de la langue**

Cours pour étudiants non francophones, niveau élémentaire 1. Développement de compétences de compréhension écrite et de production de textes courts et simples. Compréhension de la structure de la langue. Connaissances grammaticales de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** EDP 1304**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM3 ou avoir obtenu 6 crédits au niveau QUM2.

FRS 1305C(9) Cours: 124885 2015/08/24

**Communication orale 3**

Permettre à l'étudiant de développer et de nuancer sa compétence de communication orale dans des échanges plus élaborés et d'acquérir les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: FRS1305C/FRS43051

FRS 1400(6) Cours: 124886 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM4a**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.

Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1904, FRS 1401**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM4 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM3.

Équivalents: FRS1400/1401/1402

FRS 1401(6) Cours: 124888 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM4b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.

Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1400, FRS 1904**Groupe exigences:** Préalable : être classé au niveau QUM4 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM3.

Équivalents: FRS1400/1401/1402

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1402(3) Cours: 203606 2016/01/01

**Langue, communication et culture, QUM4**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de communication orales et écrites. Jeux de rôles et dialogues.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM4 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM3.

Équivalents: FRS1402/FRS1240/FRS1240C/1400/1401

FRS 1404(3) Cours: 203607 2016/01/01

**Lecture, écriture et syntaxe**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 1. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances grammaticales et syntaxiques de base.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** EDP 1404**Groupe exigences:** Préalables : être classé au niveau QUM4 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM3

FRS 1405(3) Cours: 203608 2016/01/01

**Phonétique corrective**

Cours pour étudiants non francophones. Appropriation progressive des particularités phonétiques et phonologiques du français. Exercices d'entraînement à l'utilisation du rythme et de l'intonation. Correspondances sons et graphie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : être classé au moins au niveau QUM4 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM3.

Équivalents:FRS1405/FRS1110

FRS 1406(3) Cours: 203616 2016/01/01

**Introduction à la culture québécoise**

Cours pour étudiants non francophones. Approche concrète de la vie quotidienne au Québec. Sensibilisation à la culture québécoise par l'exposition à divers documents oraux et écrits. Compréhension et expression.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM4 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM3.

FRS 1500(6) Cours: 124890 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM5a**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.

Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1905, FRS 1501**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM5 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM4.

Équivalents: FRS1500/1501/1502

FRS 1501(6) Cours: 124893 2016/01/01

**Langue, communication et culture, intensif, QUM5b**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques.

Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** FRS 1905, FRS 1500**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM5 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM4.

Équivalents: FRS1500/1501/1502

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde**

**FRS 1502(3)** Cours: 203618 2016/01/01  
**Langue, communication et culture, QUM5**  
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de communication orales et écrites. Conversations et discussions.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables(s) : être classé au niveau QUM5 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM4  
Équivalents: FRS1250C/FRS1250R/FRS1250/FRS1502/1501/1500

---

**FRS 1504(3)** Cours: 203620 2016/01/01  
**Lecture, écriture et grammaire du texte**  
Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences de compréhension et de production de textes modérément complexes. Approfondissement des connaissances syntaxiques de base et de la grammaire du texte.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Cours équivalents:** EDP 1504  
**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM5 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM4.

---

**FRS 1505(3)** Cours: 203597 2016/01/01  
**Compréhension du français oral**  
Cours pour étudiants non francophones. Compréhension orale des divers usages du français au Québec et dans le monde. Notions lexicales, phonétiques et grammaticales.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables: être classé au moins au niveau QUM5 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM4.  
Équivalents: FRS1505/FRS1263/FRS1263C

---

**FRS 1508(3)** Cours: 203623 2016/01/01  
**Communication en contexte professionnel**  
Cours pour étudiants non francophones. Sensibilisation à la culture du travail au Québec par l'étude et la pratique de divers discours, oraux et écrits, de nature professionnelle.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM5 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM4.

---

**FRS 1601(6)** Cours: 124896 2016/01/01  
**Langue, communication et culture, intensif, QUM6a**  
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes et imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques. Remarque : Cours offert durant les 6 premières semaines du trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Cours équivalents:** FRS 1601S, FRS 1906  
**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5.  
Équivalents: FRS1601/1601S/1602

---

**FRS 1601S(6)** Cours: 124898 2016/01/01  
**Langue, communication et culture, intensif, QUM6b**  
Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé1. Formule intensive. Développement de compétences de communication orale et écrite dans des contextes complexes et imprévisibles. Notions lexicales, syntaxiques et phonétiques. Remarque : Cours offert durant les 6 dernières semaines du trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Cours équivalents:** FRS 1601, FRS 1906  
**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5.  
Équivalents: FRS1601/1601S/1602

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 1602(3) Cours: 203635 2016/01/01

**Langue, communication et culture, QUM6**

Cours pour étudiants non francophones, niveau intermédiaire 2. Développement de compétences en compréhension et en expression orales et écrites. Discussions et débats.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5  
Équivalents: FRS1602/FRS1260/C/1601/1601S

FRS 1604(3) Cours: 203637 2016/01/01

**Lecture et construction textuelle**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 1. Développement de compétences de lecture critique de textes complexes et de production de textes structurés et cohérents. Grammaire, syntaxe et construction textuelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** EDP 1604**Groupe exigences:** Préalable(s): être classé au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5, dont FRS1500 ou FRS1501 ou FRS1504.

FRS 1606(3) Cours: 203641 2016/01/01

**Compréhension écrite par les textes littéraires**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Pratique de la langue par le biais d'extraits littéraires. Référents culturels québécois.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5, dont FRS1500, FRS1501 ou FRS1504.

FRS 1607(3) Cours: 203642 2016/01/01

**Le texte scientifique: compréhension et expression**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Compréhension de discours scientifiques écrits. Introduction à la production écrite scientifique. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5.

FRS 1608(3) Cours: 203643 2016/01/01

**Français langue de l'entreprise**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé.

Simulation d'une création d'entreprise. Développement de compétences orales et écrites dans le domaine professionnel. Particularités des entreprises et de leur culture. Remarque : Accent mis sur le travail d'équipe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM6 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM5.  
Équivalents: FRS1608/FRS1150/FRS1150C

FRS 1900(6) Cours: 201443 2015/08/24

**Initiation à la communication orale et écrite**

Permettre à l'étudiant débutant de s'initier à la communication orale en français (bases de prononciation, de la lecture et de l'écriture).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Réservé aux étudiants du programme 199834 - Étudiants libres Explore  
Équivalents: FRS1010/FRS1900

FRS 1900T(6) Cours: 201744 2014/05/05

**Communication orale et écrite**

Test de classement

Remarque: L'étudiant sera inscrit à l'un des cours suivants de sigle FRS en fonction de ses résultats au test obligatoire : FRS 1100, 1101, 1200, 1201, 1300, 1301, 1400, 1401, 1500, 1501, 1601.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 2704(3) Cours: 203644 2016/01/01

**Production écrite et stylistique**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé 2. Lecture analytique. Perfectionnement de la production écrite. Approfondissement des règles d'usage de la langue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** EDP 2704**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au niveau QUM7 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM6, dont FRS1604.

FRS 2705(3) Cours: 203645 2016/01/01

**Débats et exposés oraux : questions actuelles**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Développement de compétences en compréhension et en expression orales. Discussions, débats, exposés, présentations. Enjeux contemporains.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM7 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM6 et avoir fait le FRS1505 (dans les 2 cas).

Équivalents: FRS2705/FRS1273

FRS 2706(3) Cours: 203646 2016/01/01

**Langue et cultures : compréhension et expression**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Consolidation des apprentissages linguistiques à l'oral et à l'écrit, par l'étude d'écrits d'ici et d'ailleurs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM7 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM6, dont FRS1600, FRS1601 ou FRS1604.

Équivalents: FRS2706/FRS1282/FRS1282C

FRS 2707(3) Cours: 203647 2016/01/01

**Méthodologie universitaire : habiletés langagières**

Cours pour étudiants non francophones, niveau avancé. Compétences de compréhension et d'expression orale et écrite. Contexte universitaire. Écoute active, prise de notes, exposé oral et synthèse écrite. Approche lexicale et syntaxique contextualisée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM7 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM6.

Équivalents: FRS2707/FRS1264/FRA1264C

FRS 3802(3) Cours: 203648 2016/01/01

**Atelier thématique**

Cours pour étudiants non francophones. Introduction aux divers milieux professionnels, à leur culture et à leur terminologie, notamment en génie, en gestion et en sciences de la santé. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM8 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM7.

FRS 3802W(3) Cours: 204822 2016/08/22

**Français du droit**

Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel juridique du Québec. Études de la terminologie du droit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM8 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM7.

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 3802X(3) Cours: 204823 2016/08/22

**Français scientifique et technique**

Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel du génie au Québec. Étude de la terminologie en génie et en sciences appliquées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM8 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM7.

FRS 3802Y(3) Cours: 204824 2016/08/22

**Français des sciences de la santé**

Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel de la santé du Québec. Étude de la terminologie des sciences de la santé.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM8 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM7.

FRS 3802Z(3) Cours: 204825 2016/08/22

**Français de la gestion des affaires**

Apprentissage du français dans un contexte professionnel. Lecture, analyse et rédaction de documents spécialisés complexes. Introduction au milieu professionnel des affaires du Québec. Étude de la terminologie de la gestion des affaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable(s) : être classé au moins au niveau QUM8 ou avoir obtenu au moins 6 crédits au niveau QUM7.

FRS 41051(0) Cours: 202058 2015/08/24

**Communication orale 1.1**

Permettre à l'étudiant débutant de développer une compétence de communication orale en français dans des échanges prévisibles et brefs; acquérir les notions syntaxiques, phonétiques, lexicales propres aux fonctions langagières prévues pour ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents : FRS1105C/FRS41051

FRS 41052(9) Cours: 202059 2014/08/25

**Communication orale 1.2**

Permettre à l'étudiant débutant de développer une compétence de communication orale en français dans des échanges prévisibles et brefs; acquérir les notions syntaxiques, phonétiques, lexicales propres aux fonctions langagières prévues pour ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : FRS41051

FRS 42051(0) Cours: 202064 2015/08/24

**Communication orale 2.1**

Permettre à l'étudiant de développer sa compétence de communication orale dans des échanges prévisibles; renforcer ses notions syntaxiques, phonétiques et lexicales en lien avec les fonctions langagières prévues pour ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents : FRS1205C/FRS42051

FRS 42052(9) Cours: 202065 2014/08/25

**Communication orale 2.2**

Permettre à l'étudiant de développer sa compétence de communication orale dans des échanges prévisibles; renforcer ses notions syntaxiques, phonétiques et lexicales en lien avec les fonctions langagières prévues pour ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : FRS42051

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde

FRS 42151(0) Cours: 202060 2015/08/24

**Communication écrite 1.1**

Permettre à l'étudiant de développer des stratégies de compréhension de textes simples. Acquérir des connaissances de base en écriture afin de produire de courts textes liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1105C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents : FRS1215C/FRS42151

FRS 42152(3) Cours: 202062 2014/08/25

**Communication écrite 1.2**

Permettre à l'étudiant de développer des stratégies de compréhension de textes simples. Acquérir des connaissances de base en écriture afin de produire de courts textes liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1105C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : FRS42151

FRS 42251(0) Cours: 202066 2015/08/24

**Communication écrite 2.1**

Développer des stratégies de compréhension de textes plus élaborées qu'au cours précédent, approfondir ses connaissances de base en écriture, produire de courts textes liés aux fonctions langagières du cours concomitant FRS1205C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents : FRS1225C/FRS42251

FRS 42252(3) Cours: 202067 2014/08/25

**Communication écrite 2.2**

Développer des stratégies de compréhension de textes plus élaborées qu'au cours précédent, approfondir ses connaissances de base en écriture, produire de courts textes liés aux fonctions langagières du cours concomitant FRS1205C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : FRS42251

FRS 42351(0) Cours: 202070 2015/08/24

**Communication écrite 3.1**

Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: FRS1235C/FRS42351

FRS 42352(3) Cours: 202071 2014/08/25

**Communication écrite 3.2**

Développer des stratégies de compréhension de textes assez élaborés, approfondir ses connaissances de base en écriture, en acquérir de nouvelles, produire des textes variés liés aux principales fonctions langagières du cours concomitant FRS1305C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : FRS42351

FRS 43051(0) Cours: 202068 2015/08/24

**Communication orale 3.1**

Permettre à l'étudiant de développer et de nuancer sa compétence de communication orale dans des échanges plus élaborés et d'acquérir les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: FRS1305C/FRS43051



**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Français langue seconde**

FRS 43052(9)

Cours: 202069

2014/08/25

**Communication orale 3.2**

Permettre à l'étudiant de développer et de nuancer sa compétence de communication orale dans des échanges plus élaborés et d'acquérir les notions linguistiques et socioculturelles propres au niveau.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : FRS43051

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gériologie

GER 1000D(3) Cours:125531 2017/08/21

**Introduction à la gériologie**

Définition de la gériologie en fonction des aspects biologiques, psychologiques et, surtout, sociaux. Théories et paradigmes du champ interdisciplinaire. Enjeux psychosociaux majeurs de la vieillesse et du vieillissement.

Remarque: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

GER 1016D(3) Cours:125535 2015/05/04

**Physiologie et vieillissement**

Modifications physiologiques accompagnant le vieillissement : de la cellule au système, des systèmes à tout l'organisme. Rapports entre les comportements et les modifications des fonctions physiologiques. Aperçu des champs de recherche.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

GER 1020(3) Cours:125536 2017/08/21

**Vieillesse, cultures et sociétés**

Analyse socioanthropologique du rôle et de la place des personnes âgées dans divers types de sociétés, Analyse d'attitudes, de pratiques sociales et de comportements individuels et collectifs face à la vieillesse dans une perspective transculturelle.

Cours également offert à distance, voir GER1020D.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** GER 1020D

GER 1020D(3) Cours:125537 2017/01/01

**Vieillesse, cultures et sociétés**

Analyse socioanthropologique du rôle et de la place des personnes âgées dans divers types de sociétés, Analyse d'attitudes, de pratiques sociales et de comportements individuels et collectifs face à la vieillesse dans une perspective transculturelle.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** GER 1020

GER 2015D(3) Cours:125543 1997/05/01

**Alimentation et vieillissement**

Questions alimentaires liées au vieillissement : modifications physiologiques et contraintes sociales. Impacts de la société de consommation sur les habitudes alimentaires. Maladies d'origine nutritionnelle. Étude des thérapeutiques alimentaires.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GER1016 OU GER1016D

GER 2017(3) Cours:125544 2017/08/21

**Médicaments et vieillissement**

Aspects sociaux et légaux des médicaments : industrie, coût, information, prévention et traitement. Pharmacologie, automédication, interactions médicamenteuses, toxicité, etc. Problématique particulière de l'information aux personnes âgées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** GER 2017D**Groupe exigences:** Préalable: GER1016 OU GER1016D

GER 2017D(3) Cours:205185 2017/08/21

**Médicaments et vieillissement**

Aspects sociaux et légaux des médicaments: industrie, coût, information, prévention et traitement. Pharmacologie, automédication, interactions médicamenteuses, toxicité, etc. Information relative à la prise de médicaments aux personnes âgées.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** GER 2017**Groupe exigences:** Préalable: GER1016D

---

GER 2019D(3) Cours:125546 1995/09/01

**Activités physiques et vieillissement**

Aspects physiologiques, psychologiques et psychosociaux de l'activité physique liée au vieillissement. Analyse de divers modes d'intervention propres à ce groupe d'âge. Rôles des intervenants. Possibilités et limites de l'activité physique.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: GER1016 OU GER1016D

---

GER 2021(3) Cours:125548 2017/08/21

**Santé mentale et vieillissement**

Concepts de base en santé mentale et lien avec le vieillissement. Problèmes, stratégies de prévention et promotion de la santé mentale chez les personnes âgées. Santé mentale des intervenants naturels. Ressources existantes en santé mentale.

Remarques: Cours également offert à distance. Voir GER2021D.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** GER 2021D

---

GER 2021D(3) Cours:125549 2017/01/01

**Santé mentale et vieillissement**

Concepts de base en santé mentale et lien avec le vieillissement. Problèmes, stratégies de prévention et promotion de la santé mentale chez les personnes âgées. Santé mentale des proches aidants. Ressources existantes en santé mentale.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** GER 2021

---

GER 2022(3) Cours:125550 2014/05/05

**Fin de vie et approches palliatives**

Conditions de la mort dans les sociétés occidentales : attitudes fondamentales, rites, symboles, statut de la mort et perspectives contemporaines. Perception et vécu de la mort avec l'avance en âge. Attitudes des intervenants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

GER 2022D(3) Cours:205188 2017/08/21

**Fin de vie et approches palliatives**

Caractéristiques de la mort dans les sociétés occidentales: postures fondamentales, rites, symboles, statut de la mort et perspectives contemporaines. Perception et vécu de la mort en vieillissant. Attitudes des intervenants face à la fin de vie.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

GER 3042D(3) Cours:125564 2017/08/21

**Enjeux individuels et collectifs de la retraite**

Théories et pratiques relatives aux enjeux de la retraite (déterminant, défis et perspectives).

Planification, préparation et développement de nouveaux rôles sociaux. Participation sociale et stratégies diverses pour un vieillissement en santé.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

GER 3045D(3) Cours:125566 2017/08/21

**Maladie d'Alzheimer et autres troubles cognitifs**

Approche holistique de la démence de type Alzheimer et exploration des troubles cognitifs associés. Pratiques interdisciplinaires traitant de l'altération du comportement, place des proches aidantes, du réseau formel et stratégies d'intervention.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gériologie

---

GER 3046D(3) Cours: 125567 2017/08/21

**Le grand âge**

Dimensions et problématiques liées au grand âge : enjeux et défis liés à la santé, aux situations résidentielle, familiale, économique et aux services; aspects éthiques, interculturels et ontologiques.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GER 3065D(3) Cours: 125574 2017/08/21

**Femmes et vieillissement**

Santé et conditions d'existence des femmes vieillissantes. Tendances relatives aux inégalités sociales hommes-femmes à la retraite et aux rapports familiaux. Évaluation des préjugés, des inégalités et des enjeux qui concernent les aînées.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

---

GER 3065X(3) Cours: 203312 2017/08/21

**Prévention de la maltraitance chez les aînés**

Dépistage et prévention de la maltraitance physique, matérielle, psychologique, sexuelle, et de la négligence et des abus financiers envers les aînés; droits et recours légaux. Conséquences sur la santé. Contextes sociaux, culturels et familiaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GER 3065Z(3) Cours: 125576 2017/08/21

**La relation d'aide en gériologie**

La relation d'aide auprès des personnes âgées : caractéristiques, principes et pratique. Impact des perceptions, des croyances, des émotions et des attitudes. Prévention de l'épuisement en relation d'aide.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GER 3067D(3) Cours: 205189 2017/08/21

**Soutien à domicile des personnes âgées**

Développement du savoir-faire et du savoir-être dans le rôle d'intervenant pivot ou de gestionnaire de cas. Coordination des soins et établissement de plans d'intervention en interdisciplinarité. Outils d'évaluation et gestion de cas.

Remarques: Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: GER3046D

---

GER 3100(3) Cours: 205190 2017/08/21

**Stage en gériologie**

Processus d'apprentissage pratique visant l'acquisition et l'intégration de connaissances reliées à des champs de pratique ou de recherche appliquée.

Remarques: Tout projet doit être soumis au responsable de programmes pour approbation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalables: 24 crédits complété dans le programme d'études, dont GER3046D

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gestion appl. police sécurité

---

<b>GSP 1040(3)</b>	<b>Cours:127422</b>	<b>1995/09/02</b>
<b>Gestion des technologies en sécurité intérieure</b>		
Évaluer le potentiel et limites des technologies en matière de prévention, protection, détection, gestion. Démontrer des habiletés de gestion en fonction des cadres normatifs et standards des technologies. Évaluer impact des exigences technologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 1100(3)</b>	<b>Cours:127425</b>	<b>2003/09/02</b>
<b>Communication appliquée en sécurité intérieure</b>		
Préparer, adapter des communications en fonction de divers publics et diverses circonstances. Identifier difficultés, obstacles, solutions appropriées. Préparer des synthèses situationnelles. Communiquer avec les médias selon les pratiques reconnues.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 1160(3)</b>	<b>Cours:167083</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Gestion de projet en sécurité intérieure</b>		
Utiliser une méthode de conception et de gestion de projets. Structurer, planifier, présenter le projet. Coordonner le projet, les activités et en évaluer l'exécution et les retombées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 1200(3)</b>	<b>Cours:127426</b>	<b>2002/01/01</b>
<b>Exploitation de l'information en sécurité</b>		
Définir les dimensions essentielles à la gestion de l'information. Structurer, analyser, évaluer et prioriser les informations. Assurer les suivis appropriés. Identifier les mesures de protection des actifs informationnels.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 1400(3)</b>	<b>Cours:127428</b>	<b>2002/01/02</b>
<b>Gestion des mesures d'urgence en sécurité intérieure</b>		
Formuler des décisions en fonction des risques. Établir des plans d'intervention, d'urgence. Planifier les actions lors d'un événement majeur, d'une situation d'urgence. Organiser le retour à la normale. Procéder à une rétroaction.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 1700(3)</b>	<b>Cours:167084</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Sécurité intérieure et droits individuels</b>		
Droits et libertés des personnes en sécurité privée : surveillance, fouille, saisie, expulsion, détention, interrogatoire, arrestation. Responsabilité du propriétaire envers employés contractuels. Études de cas en lien avec jurisprudence pertinente.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 2100(3)</b>	<b>Cours:127429</b>	<b>2002/01/02</b>
<b>Planification et organisation en sécurité intérieure</b>		
Établir les résultats attendus. Formuler des objectifs réalistes selon des critères de rendement. Évaluer les besoins en termes de ressources et de moyens selon les objectifs et le budget. Répartir le travail selon les plans de travail et priorités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>GSP 2200(3)</b>	<b>Cours:127430</b>	<b>2003/09/01</b>
<b>Direction et contrôle des activités</b>		
Coordonner activités de travail selon cadre normatif. Démontrer gestion adéquate des pouvoirs et des devoirs. Maintenir climat de travail constructif. Mesurer, gérer régulièrement les résultats et les rendements. Formuler des résultats, les évaluer.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: GSP2200 et GSP2100	

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gestion appl. police sécurité

---

GSP 2300(3) Cours:127431 2015/08/24

**Gestion d'équipes de travail en sécurité intérieure**

Définir son rôle en matière de GRH. Démontrer ses habiletés en matière de diversité, de relations de travail et de coaching mobilisateur. Identifier les facteurs influençant les comportements. Analyser les conflits interpersonnels, les plaintes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: GSP2300/GSP1030

---

GSP 2360(3) Cours:167085 2013/05/01

**Contextes émotionnels et leadership**

Nommer ses caractéristiques émotionnelles. Expliquer les aspects émotifs liés à la gestion. Démontrer un leadership adapté, mobilisateur et influent. Expliquer les bonnes pratiques de valorisation du personnel afin d'optimiser le rendement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GSP 2370(3) Cours:167086 2013/01/01

**Analyse du risque et des opportunités en sécurité intérieure**

Décrire les risques, sources de vulnérabilité et opportunités. Déterminer le niveau de tolérance aux risques, notamment face aux infrastructures critiques. Déterminer les solutions requises en fonction de divers types de risques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GSP 2500(3) Cours:127433 2002/01/02

**Vision stratégique et dynamique en sécurité intérieure**

Savoir maintenir à jour ses connaissances. Évaluer son rayon d'action dans une perspective systémique. Analyser les phénomènes émergents. Définir les rouages et enjeux politiques. Planifier, analyser des scénarios d'actions futures.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 21 crédits réussis dans le programme.

---

GSP 2600V(3) Cours:167087 2012/09/04

**Intégration des principes et des pratiques professionnelles**

Principes et pratiques liées aux secteurs des finances et des affaires. Aspects légaux de la protection, de la sécurité, du travail d'enquête. Sécurité, protection du personnel. Rôle-conseil auprès des autres secteurs de l'entreprise.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 24 crédits réussis dans le programme et posséder au moins 5 ans d'expérience à titre de gestionnaire

---

GSP 2600W(3) Cours:167088 2012/09/04

**Intégration des techniques professionnelles**

Analyse des méthodes et des techniques visant à assurer la sécurité physique, de l'information et des personnes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 24 crédits réussis dans le programme et posséder au moins 5 ans d'expérience à titre de gestionnaire

---

GSP 2600X(3) Cours:201284 2014/08/25

**Examen de la fraude**

Typologie pratique de la fraude et ses variantes. Distinction de la fraude de l'abus, du crime économique et du comportement immoral; analyse des faits, collecte de la preuve financière et électronique, examen, enquête, entrevues et rapport d'expert.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Gestion appl. police sécurité

GSP 2600Z(3) Cours:127436 2012/05/01

**Analyse criminologique : enquête criminelle**

Analyser une enquête criminelle : principes et méthodes issus de la criminologie appliquée. Intégrer à l'analyse criminelle des notions contemporaines sur le crime organisé. Élaborer une grille d'analyse pertinente. Synthétiser un rapport d'analyse.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GSP 3010(3) Cours:127437 2002/01/01

**Résolution des problèmes en sécurité intérieure**

Définir une démarche systématique. Décrire le problème en profondeur. Énumérer les pistes de solution selon des critères et des standards. Élaborer un plan d'action. Déterminer les mesures et les moyens à prendre pour en évaluer la mise en oeuvre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

GSP 3020(3) Cours:127438 2002/01/01

**Éthique appliquée en sécurité intérieure**

Intégrer l'éthique à des activités professionnelles. Analyser les dilemmes éthiques. Définir des actions impartiales, intègres et diligentes. Exercer et faire exercer le pouvoir discrétionnaire en fonction d'une réflexion éthique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Déficience intellectuelle

<b>IDI 1010(3)</b>	<b>Cours: 131040</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Fondements théoriques de la DI</b>		
Évolution des définitions de la DI. Étiologie selon une approche multifactorielle, troubles associés, modèles théoriques. (biomédical, écosystémique, développement humain, CIF, PPH, etc.). Concept d'intelligence. Caractéristiques des personnes ayant une DI. Outils de dépistage et d'évaluation. Impact des diagnostics sur l'intervention. Finalités de l'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>IDI 1040(3)</b>	<b>Cours: 200412</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Fondements théoriques des TSA</b>		
Syndromes reliés aux TSA. Étiologie selon une approche multifactorielle, troubles associés. Caractéristiques des personnes ayant un TSA, évolution des symptômes avec l'âge. Outils de dépistage et d'évaluation, impact des diagnostics sur l'intervention. Finalités de l'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: IDI1040/IDI2040		
<b>IDI 2020(3)</b>	<b>Cours: 131044</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Éthique de l'intervention</b>		
Principes et valeurs orientant l'interv. auprès des personnes ayant une DI ou un TSA et auprès de leur réseau social. Prise de décision et situations complexes. Notions d'éthique, de déontologie, de morale, de droit. Résolution de dilemmes éthiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>IDI 2110(3)</b>	<b>Cours: 200423</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Intervenir avec les personnes ayant une DI</b>		
Cycles/transitions de vie, habitudes de vie reliées: éducation, habitation, loisirs, intégr. sociopro., vie amoureuse, etc. Autodétermination, participation sociale. Synthèse des données d'éval., plans d'interv./transition. Approches/outils d'interv.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>IDI 2120(3)</b>	<b>Cours: 200424</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Intervenir avec les personnes ayant un TSA</b>		
Cycles/transitions de vie, habitudes de vie reliées: éducation, habitation, loisirs, intégr. sociopro., vie amoureuse, etc. Autodétermination, participation sociale. Synthèse des données d'éval., plans d'interv./transition. Approches/outils d'interv.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>IDI 2130(3)</b>	<b>Cours: 200425</b>	<b>2014/05/05</b>
<b>Intervenir avec les familles</b>		
Cheminement de la famille d'un enfant avec une DI ou un TSA : dépistage, diagnostic, adaptation, etc. Dimensions psychologique, socioéco., culturelle. Vieillesse des familles. Rôle, défis, compétences des familles et intervenants. Études de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>IDI 2140(3)</b>	<b>Cours: 200426</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Intervenir avec les réseaux social et de services</b>		
Offre de services en santé et serv. sociaux, scolaire, serv. de garde, groupes com., insertion sociopro., etc. Plans d'interv., de serv. individualisés, intersectoriel, de transition. Travail multi/interdis./intersec. L'intervenant dans la communauté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>IDI 2200(3)</b>	<b>Cours: 200427</b>	<b>2014/05/05</b>
<b>Atelier thématique 1</b>		
Activités éducatives destinées à l'approfondissement d'un ou plusieurs thèmes relatifs à la déficience intellectuelle et aux troubles du spectre de l'autisme, ainsi qu'à l'acquisition de stratégies d'intervention portant sur le ou les thèmes abordés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		



**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Déficience intellectuelle****IDI 3020(3) Cours: 131049 2014/05/05****Atelier thématique 2**

Activités éducatives destinées à l'approfondissement d'un ou de plusieurs thèmes relatifs à la déficience intellectuelle, ainsi qu'à l'acquisition de stratégies d'intervention portant sur le ou les thèmes abordés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**IDI 3020W(3) Cours: 131050 2015/01/01****Processus clinique en TED**

Rôle et responsabilités de l'intervenant : relations avec l'usager et ses proches, avec les autres intervenants et le superviseur, participation à l'élaboration et au suivi de plans d'intervention; évaluation continue des résultats et des impacts.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**IDI 3020X(3) Cours: 131051 2015/01/01****Instruments d'intervention en TED**

Outils complémentaires utilisés dans l'intervention : scénarios sociaux, outils de communication visuels, jeux adaptés, etc. Approches et instruments d'évaluation correspondants; analyse critique de questions d'actualité. Éthique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**IDI 3020Y(3) Cours: 131052 2015/01/01****Évaluation globale des besoins**

Théorie, particularités de passation, normes, forces et limites des principaux outils d'évaluation.

Expérimentation d'outils d'évaluation : compilation, réalisation d'entrevues avec usager et parent, rédaction et présentation des recommandations.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**IDI 3030(3) Cours: 200428 2015/08/24****Comportements excessifs et intervention inclusive**

Définitions des comportements excessifs. Principes d'intervention. Analyse globale de la personne et de ses comportements. Interv. préventives et réactives. Mesure de l'impact des interventions. Limites, compétences, ressourcement de l'intervenant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: IDI3030/IDI2030

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Jeunes et société**JES 1000(3) Cours: 131695 2017/01/01****L'intervenant et la relation d'aide**

Fondements de la relation d'aide. Connaissance de soi comme intervenant, réflexion sur sa pratique. Attitudes et habiletés essentielles. Éthique professionnelle et personnelle. Intervention interdisciplinaire. Techniques d'entrevue et d'animation.

Remarque : Intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**JES 1001(3) Cours: 131696 2017/01/01****Jeunes et réalités sociales**

Développement social, de l'enfance à l'âge adulte. Santé, habitudes de vie, déterminants sociaux et difficultés liées à l'intervention. Application du cadre juridique, des politiques sociales gouvernementales et institutionnelles : défis et enjeux.

Remarque : intégration au portfolio

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**JES 1010(3) Cours: 131697 2017/01/01****Processus d'intervention**

Approches théoriques, modèles d'intervention et relation d'aide. Attitudes appropriées. Approche écosystémique, alliance thérapeutique. Conciliation, médiation. Intervention en contexte de crise ou d'urgence. Travail interdisciplinaire et référence.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**JES 2005(3) Cours: 131699 2017/01/01****Jeunes et famille**

Évolution des modèles familiaux. Modes de socialisation des jeunes. Problématiques et enjeux : séparation, retrait de la famille, placement, recomposition, réunification. Modèles d'intervention. Intervention interdisciplinaire, référence.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**JES 2006(3) Cours: 204830 2017/01/01****Jeunes et médias sociaux**

Évolution, tendance et problématiques associées: confidentialité, vie privée, cyber-intimidation. Intervention et médias sociaux : risques, enjeux et dilemmes éthiques. Intervention interdisciplinaire, référence. Protocole en milieu scolaire.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**JES 2007(3) Cours: 131700 2017/01/01****Les jeunes des communautés culturelles**

Intervention auprès des jeunes des communautés culturelles et de leurs familles. Problématiques reliées : immigration, intégration, scolarisation discrimination. Dilemmes éthiques; valeurs et stéréotypes. Intervention interdisciplinaire, référence.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**JES 2008(3) Cours: 131701 2017/01/01****Jeunes et violence**

Ampleur et caractéristiques de la violence à l'égard des jeunes et occasionnée par les jeunes. Analyse des facteurs associés à la violence. Programmes de prévention, d'intervention, de réadaptation. Intervention interdisciplinaire, référence.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Jeunes et société

JES 2009(3) Cours: 131702 2017/01/01

**Jeunes et sexualité**

Développement sexuel des jeunes : valeurs, croyances, préjugés. Identité sexuelle, de genre. Problématiques : pratiques à risque, transsexualité, hyper sexualisation, contraception. Dilemmes éthiques. Intervention interdisciplinaire, référence.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

JES 2012(3) Cours: 131703 2017/01/01

**Insertion socioprofessionnelle des jeunes**

Conditions sociales et économiques des jeunes. Employabilité : formation, intégration. Défis de l'insertion sociale et professionnelle. Intervention et accompagnement. Pratiques sociales, programmes gouvernementaux, ressources communautaires.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

JES 2014Z(3) Cours: 131706 2017/01/01

**Intervention auprès du jeune suicidaire**

La réalité du suicide chez les jeunes au Québec. Étude des concepts liés aux conduites suicidaires. Enjeux relationnels de l'intervention. Dilemmes éthiques : préjugés et attitudes de l'intervenant. Protocole d'intervention en situation de crise.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

JES 2015Y(3) Cours: 131708 2017/01/01

**Les jeunes de la rue**

Définitions, théories explicatives. Ampleur et évolution du phénomène. Principes, pratiques et finalités des stratégies d'intervention. Enjeux relationnels de l'intervention. Questions éthiques. Pratiques institutionnelles, communautaires; référence.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

JES 2015Z(3) Cours: 131709 2017/01/01

**Le phénomène des gangs**

Définition, ampleur, évolution du phénomène. Fonctionnement et organisation des gangs. Défis et enjeux de la relation d'aide. Participation et intégration sociale des jeunes. Perception, rôles des intervenants. Intervention interdisciplinaire.

Remarque : intégration au portfolio

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

JES 2016Z(3) Cours: 131711 2017/01/01

**Le décrochage scolaire**

Définition, ampleur, évolution, facteurs associés. Outils de dépistage des décrocheurs potentiels. Intervention, prévention. Développement de partenariats école-communauté. Enjeux de la relation d'aide. Intervention interdisciplinaire et référence.

Remarque : intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Jeunes et société

JES 2017Y(3) Cours: 131713 2017/01/01

**Évaluation de la délinquance des jeunes**

Discrimination entre délinquance commune et délinquance distinctives; diagnostic de la dysfonctionnalité sociale à travers le test JESNESS; se familiariser avec l'administration et avec l'interprétation du test; études de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: CRI1511G

---

JES 3010(3) Cours: 131720 2017/01/01

**Activité d'intégration**

Évaluation de l'atteinte des objectifs du programme. Autoévaluation de ses ressources personnelles et professionnelles. Intégration et consolidation des apprentissages. Plan d'intervention. Intervention interdisciplinaire. Dilemmes éthiques.

Remarque(s) : ce cours est réservé aux étudiants du programme. Intégration au portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable(s) : 21 crédits réussis dans le programme, dont les cours JES1000, JES1001, JES1010.

---

JES 3020(3) Cours: 131721 2017/01/01

**Stage d'intervention**

Activités pédagogiques de mise en pratique des apprentissages acquis en matière d'intervention. Connaissance et évaluation de soi dans le cadre de l'intervention. Plan d'intervention. Dilemmes éthiques. Pratique de l'interdisciplinarité.

Remarque(s) : ce cours est réservé aux étudiants du programme. Intégration au portfolio

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable(s) : 21 crédits réussis dans le programme, dont les cours JES1000, JES1010 et JES1001

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Journalisme

JOU 1100(3) Cours: 131729 2013/08/26

**Le journalisme: évolution et perspectives**

À partir de A2013 : Histoire de la presse. Raison d'être et philosophie du journalisme. Organisation, évolution et perspectives d'avenir des médias d'information, dans un contexte de révolution numérique.

Remarques: Les étudiants autres que ceux du Certificat en journalisme et du Certificat en études individualisées (concentration journalisme) et du certificat en communication appliquée (voir remarques cours) qui s'inscriront à ce cours devront détenir 30 crédits.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Les étudiants autres que ceux du Certificat en journalisme, du Certificat en études individualisées (concentration journalisme) et du Certificat en communication appliquée qui s'inscriront à ce cours devront détenir 30 crédits universitaires.

JOU 1200(3) Cours: 131731 1987/09/01

**Méthodes journalistiques**

À partir de A2013 : Le journaliste devant l'événement. La collecte d'information, dont la recherche documentaire. L'art de l'entrevue. La rédaction de la nouvelle.

Remarques: Avant A2013 : Le journaliste devant l'événement - les sources : orales, écrites. Le dossier de presse et le schéma d'entrevue. Les genres journalistiques : entrevue, nouvelle, reportage, analyse, journalisme d'enquête, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

JOU 1450(3) Cours: 205522 2017/08/21

**Atelier de vidéo-journalisme**

Initiation aux différents médias audiovisuels et numériques: radio, télévision et web. Exploration des bases de l'écriture dans ces plateformes. Apprentissage du maniement des outils de captation et des logiciels de postproduction et de diffusion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

JOU 2101(3) Cours: 131734 2013/08/26

**Atelier de presse écrite 1**

À partir de A2013 : Simulation de travail dans une salle de rédaction. Couverture d'événements et productions de textes «à chaud». Écriture de nouvelles et de reportages de types magazines. Édition en ligne.

Remarques: Avant A2013 : Initiation à la pratique journalistique dans une salle de rédaction. Rédaction de nouvelles et autres textes journalistiques pour un quotidien à partir de sources documentaires, d'entrevues et de reportages.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: JOU1400

JOU 2201(3) Cours: 131745 2013/08/26

**Atelier de radio 1**

À partir de A2013 : Pratiques journalistiques dans une salle de nouvelles en radio. Entrevue, reportage, prise de son, montage. Rédaction de nouvelles radiophoniques.

Remarques: Avant A2013 : Pratiques journalistiques dans une salle de nouvelles (radio). Initiation technique : prise de son, montage. Rédaction et lecture de nouvelles radiophoniques. Apprentissage des techniques d'entrevue propres à la radio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: JOU1500

JOU 2310(3) Cours: 131754 2013/08/26

**Analyse de l'actualité**

Analyse d'événements ou de phénomènes d'actualité internationaux et nationaux. Analyse multidisciplinaire d'un événement (données historiques, économiques, politiques et sociales) : signification et jugement critique; méthode d'analyse critique.

Remarques: Les étudiants autres que ceux du Certificat en journalisme et du Certificat d'études individualisées (concentration journalisme) qui s'inscriront à ce cours devront détenir 30 crédits universitaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Les étudiants autres que ceux du Certificat en journalisme et du Certificat en études individualisées (concentration journalisme) qui s'inscriront à ce cours devront détenir

30 crédits universitaires.

---

**JOU 2350(3) Cours:168555 2013/08/26****Atelier de presse télévisée**

Production de reportages en télévision : recherche, entrevue, tournage, scénarisation et montage de l'information télévisée. Caractéristiques du média et des formes de traitement de la nouvelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: JOU1500

---

**JOU 2400(3) Cours:131760 2013/08/26****Le journalisme en ligne**

À partir de A2013 : Techniques de recherche, d'écriture et de production en ligne. Différents genres et formats destinés au Web. Réseaux sociaux et journalisme.

Remarques: Avant A2013 : Initiation aux techniques de recherche, d'écriture et de production sur Internet. Expérimentation des différents genres et formats destinés au Web.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: JOU1400

---

**JOU 2500(3) Cours:131762 2013/08/26****Le journaliste-pupitreur**

À partir de A2013 : L'édition dans l'information écrite et sur le Web. Les règles du pupitre et l'art de la mise en page et du titrage. Éditer, affecter, trier les nouvelles, mettre en forme et réécrire en fonction du genre journalistique.

Remarques: Avant A2013 : L'édition dans l'information écrite : coordination du travail des journalistes, fabrication d'un média écrit, mise en page, choix éditoriaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: JOU1400

---

**JOU 2510(3) Cours:168556 2013/08/26****Thématique particulière**

Cours permettant d'aborder des thèmes particuliers, au fil d'un questionnement en regard de différentes problématiques caractérisant l'évolution du journalisme et des médias d'information.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**JOU 2510Z(3) Cours:202684 2017/08/21****Le journaliste-entrepreneur**

Analyse de l'industrie des médias du Québec sous l'angle du marché de la pige. Évolution des conditions de pratique et perspectives d'avenir. Contraintes, défis et avantages liés à l'entrepreneuriat en journalisme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**JOU 3300(3) Cours:205521 2017/08/21****Éthique et déontologie du journalisme**

Éthique et déontologie professionnelle. Droits et responsabilités des journalistes. Organismes régulateurs et autorégulateurs de la presse. Jurisprudence en déontologie journalistique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

---

**JOU 3400(3) Cours:131774 2013/08/26****Stage en entreprise**

Dernière étape de formation pratique dans l'un des trois médias.

Remarques: Les objectifs et les conditions de réalisation du stage doivent être approuvés par le responsable du programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: 18 crédits de sigle JOU, incluant ((JOU1100 et JOU1200 et JOU1300 et JOU1400 et JOU1500) et (JOU2101 ou JOU2201 ou JOU2350 ou JOU2400 ou JOU2500))

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Journalisme

JOU 3500(3)

Cours: 168557

2013/08/26

**Travail dirigé**

Production d'un grand reportage (grande enquête, grand portrait) pour la presse écrite, électronique ou en ligne, sous tutorat.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: 18 crédits de sigle JOU, incluant ((JOU1100 et JOU1200 et JOU1300 et JOU1400 et JOU1500) et (JOU2101 ou JOU2201 ou JOU2350 ou JOU2400 JOU2500))

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Linguistique

LNG 1061G(3) Cours:132316 1994/09/01

**De la grammaire au style**

La finalité des procédés de style et leur application. Le style et la norme. La syntaxe française : évolution et variation stylistique. La ponctuation stylistique. Le système verbal : évolution et valeurs des modes et des temps. Les figures de style.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

LNG 1062G(3) Cours:132317 1994/09/01

**Le lexique : particularités, difficultés**

Le lexique français : évolution et formation. Le mot et l'expression justes : synonymes, homonymes et antonymes; impropriétés, tics et anglicismes. L'emprunt. La concision. L'expression imagée. La variation lexicale. L'orthographe lexicale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

LNG 1505G(3) Cours:132353 1995/09/01

**Introduction aux sciences du langage**

Définition des notions de linguistique générale. Familiarisation avec les concepts et la terminologie des différentes disciplines qui interviennent dans la formation des langagiers et qui contribuent aux théories de la traduction.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

LNG 3510G(3) Cours:132487 1985/01/01

**Grammaire supérieure normative**

Étude de problèmes grammaticaux sous l'angle normatif. Interférence des théories linguistiques et des principes normatifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Médecine sociale et prévent.

---

MSO 2000D(3)	Cours: 141179	1995/09/01
<b>Introduction à l'épidémiologie</b>		
Techniques et méthodes de base de l'analyse épidémiologique. Introduction aux recherches sur l'étiologie des maladies et à la recherche évaluative. Principes de l'intervention épidémiologique en santé communautaire. Remarques: Enseignement à distance. Cours obligatoire en santé communautaire (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours (à distance) et le cours offert en salle (MSO 2000G).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

MSO 2030D(3)	Cours: 141186	2015/08/24
<b>Systèmes de santé et santé communautaire</b>		
Revue des différents organismes et établissements du système du Québec en regard de leurs responsabilités en santé communautaire. Évolution des systèmes de santé dans le contexte du système canadien. Lois en matière de santé publique.		
Remarques: Enseignement à distance. Cours obligatoire en santé communautaire (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours (à distance) et le cours offert en salle (MSO 2030G).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

MSO 2142G(3)	Cours: 141205	2012/09/01
<b>Priorités nationales de santé publique</b>		
Analyse des problèmes de santé publique et choix des interventions prioritaires suivant les principes à la base de la santé communautaire et en fonction des sept priorités d'action identifiées dans le cadre de la réforme de la santé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

MSO 2146G(3)	Cours: 200447	2013/08/26
<b>Maladies chroniques</b>		
Données épidémiologiques. Caractéristiques des maladies chroniques, facteurs de risque et de protection. Données probantes, meilleures pratiques. Approches interdisciplinaires. Autogestion par les usagers.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

MSO 2150G(3)	Cours: 141209	2013/05/01
<b>Aspects éthiques en santé communautaire</b>		
Principes et fondements de l'éthique. Repérage des dilemmes éthiques et identification des valeurs alors mises en cause. Processus décisionnel appliqué à l'intervention en santé communautaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

MSO 2180G(3)	Cours: 141212	2001/09/01
<b>Santé physique des tout-petits</b>		
Étude des besoins et des problèmes de santé physique durant la petite enfance, mesures de prévention et de sécurité, hygiène de vie. Perspective communautaire et approche systémique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

MSO 2300G(3)	Cours: 141214	1996/09/01
<b>Promotion et éducation de la santé</b>		
À partir des déterminants de la santé, étude de l'ensemble des perspectives, des stratégies et des principes d'intervention visant le maintien, l'amélioration ou la promotion de l'état de santé de la population.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Publicité

<b>PBT 1000(3)</b> <b>Communication marketing</b>	<b>Cours: 145296</b>	<b>2015/01/01</b>
Concepts du marketing communicationnel intégré. Perspective du client annonceur en lien avec l'agence de publicité. Mix et facteurs clés pour l'élaboration d'une campagne de communication. Mécanismes de la pensée publicitaire. Plan de campagne. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 2000(3)</b> <b>Stratégies de création</b>	<b>Cours: 145304</b>	<b>2015/01/01</b>
Par des approches appliquées, découvrir les différents registres de styles de publicité et leur pertinence en fonction des produits, services, cycles de vie et groupes cibles. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 2001(3)</b> <b>Création et production publicitaires</b>	<b>Cours: 145305</b>	<b>2015/01/01</b>
Techniques de créativité; grands maîtres de la création publicitaire; écriture et conception; ateliers de création. Notions de direction artistique et de production. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 2002(3)</b> <b>Publicité interactive</b>	<b>Cours: 145306</b>	<b>2015/01/01</b>
Rôles et fonctions de la communication interactive dans un environnement publicitaire. Planification stratégique, création interactive, médias interactifs, mesure d'efficacité et d'engagement, échéancier et budgets. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 2003(3)</b> <b>Stratégies - service-conseil</b>	<b>Cours: 145307</b>	<b>2015/01/01</b>
Types de stratégies et de planifications publicitaires. Types de recherches appliquées à la publicité. Comportement du consommateur dans une perspective publicitaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PBT1000		
<b>PBT 2004(3)</b> <b>Gestion - service-conseil</b>	<b>Cours: 145308</b>	<b>2015/01/01</b>
Rôles et fonctions du service-conseil dans une agence de publicité; liens et partenariats avec les clients annonceurs. Évaluation des problématiques. Analyse stratégique. Gestion, projets, budgets et échéanciers. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 2005(3)</b> <b>Publicité et culture</b>	<b>Cours: 145309</b>	<b>2015/01/01</b>
Contextes culturels et récupération de la culture par la publicité. Publicités nationales et internationales. Analyse de publicités. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 2210(3)</b> <b>Gestion des médias publicitaires</b>	<b>Cours: 145313</b>	<b>2015/01/01</b>
Approche de gestion dans une perspective publicitaire. Caractéristiques et particularités de chaque catégorie de médias. Calculs des auditoires et des coûts. Principes d'achat et liens avec les autres intervenants. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Cours équivalents:</b> PBT 2210D		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Publicité

<b>PBT 2210D(3)</b> <b>Gestion des médias publicitaires</b>	<b>Cours: 145314</b>	<b>2015/05/04</b>
Approche de gestion des médias dans une perspective publicitaire. Caractéristiques et particularités de chaque catégorie de médias. Calculs des auditoires et des coûts. Principes d'achat et liens avec les autres intervenants. Remarques: Enseignement à distance. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Cours équivalents:</b> PBT 2210		
<b>PBT 3000X(3)</b> <b>Publicités sociétales et humanitaires</b>	<b>Cours: 145321</b>	<b>2015/01/01</b>
Nature, rôles et approches publicitaires pour organismes sans but lucratif et pour causes sociétales et humanitaires. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3000Y(3)</b> <b>Projets publicitaires pour PME</b>	<b>Cours: 145322</b>	<b>2015/01/01</b>
Projets publicitaires à l'intention des PME : briefing, création, coordination, devis et échéancier, aspects promotionnels, production et présentation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3000Z(3)</b> <b>Briefings, évaluations, conceptions</b>	<b>Cours: 145323</b>	<b>2015/01/01</b>
Élaboration de critères d'évaluation de la création; briefings créatifs et analyses de publicités; nouvelle conception de produits créatifs. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3001(3)</b> <b>Atelier en service-conseil</b>	<b>Cours: 145324</b>	<b>2014/05/05</b>
Atelier thématique sur une problématique spécifique au service conseil. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3001W(3)</b> <b>Publicité pour commerces de détail</b>	<b>Cours: 145325</b>	<b>2015/01/01</b>
Structure, contexte et particularités des commerces de détail. Approches publicitaires et styles de campagne pour commerces et artères commerciales. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3001X(3)</b> <b>Publicité directe</b>	<b>Cours: 145326</b>	<b>2015/01/01</b>
Techniques de communication créant ou exploitant une relation directe entre l'entreprise et un client potentiel ou déjà acquis. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3001Y(3)</b> <b>Concours - relève publicitaire</b>	<b>Cours: 145327</b>	<b>2000/01/01</b>
Développement concurrentiel d'une campagne de publicité par des étudiants en équipes avec encadrement professionnel. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBT 3001Z(3)</b> <b>Les commandites</b>	<b>Cours: 145328</b>	<b>2015/08/24</b>
Choix des événements et définitions d'objectifs; identification des groupes cibles; gestion et financement; réglementation et intervenants. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents:PBT3001Z/PBT3904		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Publicité

---

PBT 3100(3) Cours:145329 2000/01/01  
**Stage en création**  
Stage supervisé de 135 heures en entreprise.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

PBT 3101(3) Cours:145330 2003/09/01  
**Stage en service-conseil**  
Stage supervisé de 135 heures en entreprise.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

PBT 4000(1) Cours:145348 2015/01/01  
**Activité de synthèse**  
Activité balisée ayant pour but de vérifier le niveau d'acquisition des connaissances de l'étudiant.  
Remarques: Ce cours est préalable à la réussite de l'atelier d'intégration.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables : PBT1000 et PBT2000 et PBT2003 et PBT2210D et (PBT2001 ou PBT2002 ou PBT3000 ou PBT3000X ou PBT3000Y ou PBT3000Z ou PBT3100 ou RED2020) et (PBT2004 ou PBT2005 ou PBT3001 ou PBT3001W ou PBT3001X ou PBT3001Y ou PBT3001Z ou PBT3101)

---

PBT 4100(2) Cours:145352 2015/01/01  
**Atelier d'intégration**  
À partir d'une problématique communicationnelle d'un client annonceur, approuvée par le responsable de programme, planifier, concevoir et réaliser une campagne de communication publicitaire intégrée.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: PBT4100 et PBT4000

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Petite enfance et famille

PEF 1050(3)	Cours:168562	2013/08/26
<b>Le développement de l'enfant de 0 à 5 ans</b>		
Développement socioaffectif, cognitif et moteur de l'enfant de 0 à 5 ans. Présentation des principales théories explicatives correspondantes.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 1200(3)	Cours:145410	1999/01/01
<b>Éducation en petite enfance : milieu de garde</b>		
Histoire des services de garde au Québec. Grandes orientations en éducation et en intégration en PE. Fondements de la profession ; éthique et déontologie. Cadres théoriques et conceptuels en éducation en PE.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 2060(3)	Cours:168563	2013/08/26
<b>Observation et évaluation de l'enfant</b>		
Principes et techniques d'observation des comportements et d'évaluation du développement de l'enfant 0 à 5 ans. Protocoles et techniques de consignation de notes d'observation ; outils correspondants.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 2315(3)	Cours:145412	1999/01/01
<b>Activité ludique et animation</b>		
Fondements théoriques de l'activité ludique en PE. Approche démocratique et ludique. Intro à la structuration des activités et des lieux. Notions de littératie et numératie. Application du processus de l'intervention éducative.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 2510(3)	Cours:145415	2013/08/26
<b>Problématiques spécifiques chez l'enfant de 0 à 5 ans</b>		
Introduction aux psychopathologies du développement et aux problèmes de comportements de 0 à 5 ans. Attachement, estime de soi, agressivité, séparation parentale et résilience et psychopathologies.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 2710D(3)	Cours:145419	2015/05/04
<b>Jeunes familles en difficulté</b>		
Spécificités de la prévention, de l'intervention en protection à la petite enfance. Approche milieu. Travail avec les parents. Alternatives au placement. Grilles d'évaluation et stratégies d'intervention. Modèles de pratique.		
Remarques: Enseignement à distance.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 2715(3)	Cours:145420	1999/01/01
<b>Santé, pauvreté, intervention</b>		
À partir de A2013 : Santé, pauvreté et analyse des conditions spécifiques et écosystémiques. Situation de crise; politiques et intervention. Groupes à risques; dépistage, prévention, intervention précoce et éthique. Modèles et progr. d'intervention.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
PEF 3050(3)	Cours:168564	2013/08/26
<b>Intervention : enfant, famille, réseaux</b>		
Intervention auprès des enfants de 0 à 5 ans et soutien auprès des familles. Travail de concertation multidisciplinaire et en réseau. Éthique et déontologie appliquées à l'intervention. Protocoles et techniques d'intervention.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
<hr/>		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Petite enfance et famille

<b>PEF 3200W(3)</b>	<b>Cours:145437</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Sécurité des tout-petits</b>		
Principes et pratique reliés à l'élaboration, à l'implantation, à l'évaluation de mesures visant à assurer le bien-être et la sécurité physique des tout-petits dans les milieux de garde institutionnels ou familiaux. Cadre juridique et réglementaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>PEF 3200Y(3)</b>	<b>Cours:145439</b>	<b>2003/05/02</b>
<b>Langage et communication chez l'enfant</b>		
Développement du langage. Stimulation de la communication. Acquisition d'une langue seconde. Outils d'observation. Sensibilisation au travail multidisciplinaire dans le dépistage des difficultés et mise en oeuvre des stratégies choisies.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>PEF 3200Z(3)</b>	<b>Cours:145440</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>L'estime de soi</b>		
Construction de l'estime de soi dès la petite enfance: son importance, ses composantes et les stratégies pour la favoriser. Place des parents, rôle des intervenants. Impact de l'aspect relationnel et du type de communication. Recadrage et réparation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>PEF 3250(3)</b>	<b>Cours:168565</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Programmes éducatifs en petite enfance</b>		
Fondements des principaux programmes éducatifs existants en petite enfance. Apport au développement global de l'enfant. Attitudes éducatives, stratégies d'intervention et méthodes d'animation. Place dans les milieux éducatifs québécois.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>PEF 3500(3)</b>	<b>Cours:168566</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Activité d'intégration</b>		
Cours visant l'intégration des apprentissages, des notions fondamentales, des problématiques et des pratiques spécifiques effectués en cours de formation. Appropriation des compétences dans l'intervention auprès des 0 à 5 ans.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: Avoir complété 21 crédits dans le programme d'études 1-253-5-0, dont les 4 autres cours obligatoires	
<b>PEF 3600(3)</b>	<b>Cours:168567</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Interculturalisme et petite enfance</b>		
Orientations et politiques ministérielles. Relations interculturelles et milieux d'intervention et d'éducation en petite enfance. L'approche intégrée du développement, de l'éducation et de l'intégration. Question identitaire et soutien à la famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>PEF 3650(3)</b>	<b>Cours:168568</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique ludique en service de garde</b>		
Éducation en petite enfance. Planification de situations éducatives ludiques, choix des objectifs éducatifs et du matériel pédagogique pertinent. Développement de connaissances générales et de compétences spécifiques (expériences clés).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>PEF 3700(3)</b>	<b>Cours:168569</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Plein air et développement moteur</b>		
Activités motrices ludiques et développement de l'enfant: dominance latérale, organisation spatiale et temporelle, schéma corporel. Planification d'activités selon le groupe d'âge. Découverte de l'environnement naturel et de la dimension écologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Philanthropie

PHE 1001(3) Cours: 145573 2015/01/01

**Introduction à la philanthropie**

Notion de don et cause. Vue d'ensemble du domaine: historique, évolution, caractéristiques, enjeux et tendances. Culture et pratiques philanthropiques. Déontologie et éthique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHE 2010(3) Cours: 145574 2015/01/01

**Cadre et normes en contexte philanthropique**

Principes, valeurs et règles de gouvernance. Mission. Cadre juridique. Gestion financière, fiscalité. Rôles, responsabilités, communication, conseil, administration et direction. Gestion du bénévolat. Outils de gestion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHE 2020(3) Cours: 145575 2015/01/01

**Les campagnes de collecte de fonds**

Campagne annuelle et campagne majeure. Plan de campagne: objectifs, stratégies de sollicitation, planification, études de marché, outils de communication et mise en oeuvre. Programme de reconnaissance. Partenariats d'affaires. Élaboration d'un plan.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHE 2030(3) Cours: 145576 2015/01/01

**Les événements bénéfiques**

Positionnement stratégique. Clientèles cibles. Planification, identification des ressources et mise en oeuvre de l'événement. Recherche de commandites. Analyse d'efficacité. Conception et élaboration d'un événement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

PHE 3000(3) Cours: 145577 2015/01/01

**Stratégies de développement**

Les acteurs en philanthropie. Comportement du donateur. Causes et stratégies de développement. Fidélisation et recherche du public cible. Mobilisation et reconnaissance.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHE 3010(3) Cours: 145578 2015/01/01

**Dons majeurs et planifiés**

Approche intégrée de la planification des dons. Stratégies de sollicitation. Analyse et profil des donateurs. Considérants financiers et humains. Mise en marché. Étude de cas.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHE 3020X(3) Cours: 205017 2017/01/01

**Affaires publiques et développement des OBNL**

Nature et rôle des affaires publiques, levier du développement des OBNL (organismes à buts non lucratifs). Mémoires, commissions parlementaires, positionnement de l'organisation, approches ciblées, activités publiques, politiques. Impact financier et partenariats associés.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHE 3020Y(3) Cours: 201298 2014/01/01

**Intégration professionnelle**

Consolidation des apprentissages effectués en cours de formation par l'intégration de l'étudiant à un environnement de travail lié à la philanthropie. L'étudiant réalise un mandat touchant l'une des pratiques spécifiques à la gestion philanthropique.

Remarques: L'étudiant doit se soumettre à une entrevue de sélection avec le responsable de programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: 18 crédits complétés de cours du programme 106750, dont HEC3006, PHE1001, PHE2010 et PHE3000; moyenne cumulative de 3.0

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Philanthropie

PHE 3020Z(3) Cours:145580 2015/01/01

**Recherche, analyse et gestion de l'information et des données**

Recherche, collecte et analyse d'information pour cibler les donateurs. Rôle d'une base de donateurs dans la stratégie de l'organisme. Évaluer la pertinence d'une base de donateurs. Utiliser l'analyse des données pour le développement.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

PHE 3030(3) Cours:145581 2015/01/01

**Activité d'intégration**

Cours visant l'intégration des apprentissages effectués en cours de formation. Réalisation d'une activité liée au domaine philanthropique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: 18 crédits complétés dans le programme d'études 1-067-5-0, dont les cours obligatoires.

---



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Science politique

POL 1020G(3) Cours: 147048 2015/08/24

**Systèmes politiques : Québec et Canada**

À partir de la notion du conflit, étude du Québec. Cheminement historique dans le tout canadien. Analyse de la culture politique et des idéologies suscitées par les forces en présence. Observation des règles du jeu, des structures et des politiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: POL1020/POL1020G/POL1953

---

POL 1605G(3) Cours: 147057 2015/08/24

**Politique internationale**

Les questions fondamentales et les traits particuliers de la politique dans les relations internationales. Le processus de prise de décision en politique extérieure. Les enjeux et les conflits internationaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: POL1600/POL1605G/POL1954

---

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Études plurisectorielles**

<b>PPL 1040(3)</b>	<b>Cours: 147813</b>	<b>2007/09/05</b>
<b>Enjeux et perspectives de la coopération internationale</b>		
Évolution des concepts et des représentations. Idéologies. Terminologie. Grands enjeux : pauvreté, économie, mondialisation, développement durable, etc. Perspectives historique et critique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 2025(3)</b>	<b>Cours: 147817</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Dynamique de la coopération</b>		
Acteurs et approches. État/société civile. État et gouvernance. Institutions internationales. Regard systémique sur les acteurs et les approches. Modèles et stratégies d'intervention. Partenariat/coopération/développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 2028(3)</b>	<b>Cours: 147818</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Citoyenneté et développement</b>		
Concepts. Citoyenneté solidaire. Participation et gouvernance. Éducation et mobilisation du public. Communication et mobilisation. Droits de la personne.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 2030(3)</b>	<b>Cours: 147819</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Méthodes et outils d'intervention</b>		
Méthodes et stratégies d'intervention en contexte de coopération internationale. Méthodes participatives. Renforcement des capacités, recherche action. Évaluation d'impacts.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 2040(3)</b>	<b>Cours: 147821</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Rapport hommes/femmes et développement</b>		
Concepts, rôles et représentations des rapports hommes/femmes. Dynamique sociale et économique. Approche d'égalité entre les sexes. Législation. Enjeux. Méthodes d'analyse et d'intervention. Résultats. Indicateurs sensibles au genre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 2050(3)</b>	<b>Cours: 147822</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Santé et développement</b>		
Conception de la santé. Santé et droits. Systèmes de santé. Accès aux ressources. Dimensions sociales et économiques. Pauvreté. Problèmes et enjeux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 2065(3)</b>	<b>Cours: 147823</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Éducation et développement</b>		
Impacts de l'éducation sur le développement. Éducation et pauvreté. Systèmes et qualité de l'éducation. Éducation et rapport des genres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3010(3)</b>	<b>Cours: 147825</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Coopération et interculturelisme</b>		
Coopération et rencontre avec l'altérité. Dimension culturelle de la coopération et du développement. Décentration et dialogue interculturel. Interaction coopérants/populations locales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3014(3)</b>	<b>Cours: 147829</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Intervention en situation d'urgence</b>		
Gestion de crises déclenchées par les catastrophes naturelles, mouvements forcés des populations et autres phénomènes qui font appel à l'aide internationale. Gestion de risques et conflits. Aide humanitaire. Types d'interventions.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Études plurisectorielles

<b>PPL 3015(3)</b>	<b>Cours:147830</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Gestion de projets et coopération</b>		
La gestion de projets abordée à travers des modèles inspirés de divers champs d'activités : processus, adaptation aux particularités culturelles, forces et limites de divers modèles. Pratiques alternatives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3025(3)</b>	<b>Cours:147832</b>	<b>2013/10/19</b>
<b>Approches et enjeux du développement durable</b>		
Aspects social et économique. Éthique et développement. Équité sociale. Démographie et développement durable. L'environnement : un élément ou un tout ? Ressources renouvelables/non renouvelables. Défis et freins au développement durable.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3035(3)</b>	<b>Cours:147834</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Économie sociale et solidaire</b>		
Consommation responsable et citoyenneté responsable. Mouvement coopératif. Développement social. Différents concepts de commerce équitable et d'économie sociale. Analyse des forces et des faiblesses des initiatives existantes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3040(3)</b>	<b>Cours:147835</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Communication interculturelle</b>		
Habilités requises à l'établissement et au maintien d'une communication verbale et non verbale satisfaisante en contexte professionnel. Diversité d'interprétation du langage non verbal. Éthique de la communication interculturelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3050Y(3)</b>	<b>Cours:147839</b>	<b>2003/09/01</b>
<b>Santé et transculturalité</b>		
Conception de la santé physique et mentale dans les différentes sociétés. Interférence des traditions culturelles et religieuses dans le traitement des maladies. Approche transculturelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3060(3)</b>	<b>Cours:147853</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Activité d'intégration</b>		
Activités pédagogiques pouvant prendre la forme d'une activité d'intégration ou d'un stage réalisé dans un milieu dédié à la coopération internationale et au développement.		
Remarques: Durée minimale 135 heures. L'inscription au cours est conditionnelle à l'approbation par le responsable de programme du projet de stage ou d'actualisation de l'étudiant avant le début de la session.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	PPL 3100, PPL 3200	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PPL1040 et PPL2025 et PPL3010 et cumuler 21 crédits dans le programme d'études 1-368-5-1	
<hr/>		
<b>PPL 3065(3)</b>	<b>Cours:147854</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Pratiques de développement endogène</b>		
Dynamiques des Sud. Analyse des pratiques exemplaires. Prise en compte des contextes spécifiques. Frein et moteur au développement endogène.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3075(3)</b>	<b>Cours:147855</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Atelier thématique</b>		
Cours destiné à l'étude d'une thématique et à l'acquisition de compétences propres à la coopération internationale et au développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Études plurisectorielles

<b>PPL 3075X(3)</b>	<b>Cours: 200929</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Géopolitique et enjeux alimentaires du développement</b>		
Enjeux sur les plans local et global. Malnutrition, faim / causes naturelles ou politiques, agriculture. Gouvernance, sécurité et souveraineté alimentaires. Accès, qualité et stabilité de l'alimentation. Interventions d'urgence / développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3075Y(3)</b>	<b>Cours: 147856</b>	<b>2009/01/06</b>
<b>Conflits, paix, coopération et développement</b>		
Problématiques et politiques de coopération au développement dans des situations d'États fragiles, de conflits armés, de post-conflits et dans les processus de promotion de la paix. Analyse des conflits, rôles des acteurs, études de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3075Z(3)</b>	<b>Cours: 147857</b>	<b>2009/01/01</b>
<b>Gouvernance, corruption et développement</b>		
Gouvernance et procès social, économique et politique d'un pays. Concepts, acteurs et enjeux. Problématique de la corruption. Renforcement des capacités des acteurs de la gouvernance. Stratégies d'action et rôle des coopérateurs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3080Y(3)</b>	<b>Cours: 147859</b>	<b>2008/05/01</b>
<b>Écoles d'été du CÉRIUM</b>		
Séminaire thématique de l'actualité internationale présenté dans le cadre des écoles d'été du CERIUM.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PPL 3100(3)</b>	<b>Cours: 205551</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Stage en coopération internationale</b>		
Activités pédagogiques destinées à permettre à l'étudiant de mettre en pratique les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un stage en coopération internationale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Cours équivalents:</b>	PPL 3060, PPL 3200	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PPL1040 et PPL2025 et PPL3010 et cumuler 21 crédits dans le programme d'études 1-368-5-1	
<hr/>		
<b>PPL 3200(3)</b>	<b>Cours: 205552</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Travail dirigé en coopération internationale</b>		
Activités pédagogiques réalisées avec le milieu de la coopération internationale, du développement ou humanitaire destinées à permettre à l'étudiant d'intégrer les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un travail dirigé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Travaux dirigés	
<b>Cours équivalents:</b>	PPL 3060, PPL 3100	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PPL1040 et PPL2025 et PPL3010 et cumuler 21 crédits dans le programme d'études 1-368-5-1	
<hr/>		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Promotionnelle (communication)

PRO 1000(3) Cours: 147862 2014/05/05

**Communication promotionnelle : théories**

Nature et rôle de la promotion, aspects de mise en marché, réseaux de distribution, tactiques de pression, comportement du consommateur, dimension éthique et aspects légaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Psychiatrie

PST 2955G(3)

Cours: 148364

1998/09/01

**Psychopathologie et intervention**

Principales psychopathologies psychiatriques. Identification de leurs caractéristiques et de leurs effets. Schémas d'évaluation et d'intervention présentés dans une perspective biopsychosociale intégrée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Psychologie

PSY 3012G(3) Cours: 148638 2015/08/24

**Méthodes et techniques d'entrevues**

Principales méthodes. Relation entre participants. Variables en cause dans une entrevue. Techniques de motivation, d'investigation, de communication et d'information. Applications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: CRI2811/PSY3129/PSY3012G

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Rédaction

RED 2000(3) Cours:150435 1994/09/01

**Rédaction administrative**

Les communications administratives. Particularités et difficultés lexicales et stylistiques. Documents administratifs : correspondance, ordre du jour, procès-verbal, c.v. Le rapport : cueillette, analyse, structuration des informations, rédaction.

Remarques: Travaux pratiques

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

RED 2010(3) Cours:150436 2015/01/01

**Rédaction et communications publiques**

Fondements et conditions d'efficacité de la rédaction aux fins des communications publiques. Analyse et utilisation de différents supports et de divers types de rédaction en fonction des objectifs de communication et des publics visés.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée devraient avoir réussi, le cas échéant, tout cours hors programme exigé par la Faculté, avant de s'inscrire à ce cours. Cours également offert à distance. Voir RED 2010D.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** RED 2010D

RED 2010D(3) Cours:150437 2015/05/04

**Rédaction et communications publiques**

Fondements et conditions d'efficacité de la rédaction aux fins des communications publiques. Analyse et utilisation de différents supports et de divers types de rédaction en fonction des objectifs de communication et des publics visés.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée devraient avoir réussi, le cas échéant, tout cours hors programme exigé par la Faculté, avant de s'inscrire à ce cours. Enseignement à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** RED 2010

RED 2020(3) Cours:150438 1994/09/01

**Langue et rédaction publicitaire**

La part du texte dans l'art de persuader. Nature du texte à caractère publicitaire. Rhétorique des figures en publicité. Analyse et rédaction d'annonces.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

RED 2030(3) Cours:150439 2002/05/01

**Rédaction technique**

Analyse, conception, structuration et rédaction de textes techniques variés. Le style et le vocabulaire de la rédaction technique. Choix et emplacement des éléments visuels dans les documents techniques. La documentation de référence spécialisée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

RED 2040(3) Cours:150440 2003/01/01

**Rédaction pour Internet**

Influences des particularités du support Internet sur la rédaction. Étapes de création d'un contenu Internet. Adaptation à Internet de contenus élaborés pour d'autres supports. Analyse critique de sites Internet. T.P.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent avoir réussi tous les cours du bloc 70A avant de s'inscrire à ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

RED 2101(3) Cours:150442 2015/08/24

**Le texte de création**

L'imagination, l'imaginaire, la créativité et la création. Initiation à l'écriture littéraire. Lecture, analyse et écriture de textes de création.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: RED2101/CRE2640



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Rédaction

---

RED 2201(3) Cours:150444 1994/09/01

**Écriture et médias**

Initiation à l'écriture journalistique. Aisance et efficacité. Techniques et genres proposés aux médias écrits. Notions d'éthique. Analyse et rédaction de critiques littéraires et artistiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

RED 2301(3) Cours:150446 1994/09/01

**La vulgarisation**

La vulgarisation scientifique : principes et techniques; outils linguistiques. Application au champ des sciences. Vulgarisation hors science : lecture, analyse et rédaction d'articles à partir de textes spécialisés.

Remarques: Travaux pratiques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

RED 3000(3) Cours:150447 1994/09/01

**Atelier de rédaction professionnelle**

Atelier menant à la production d'un texte à caractère professionnel, destiné à l'impression ou au Web. Production supervisée d'un article, d'un rapport, d'un dossier de textes publicitaires ou de relations publiques évalué par un jury.

Remarques: Étudiants du Certificat en rédaction : avoir réussi 21 crédits du programme dont les cours du bloc obligatoire. Étudiants du Certificat en journalisme : avoir réussi JOU 1100, JOU 1200 et l'un ou l'autre des cours suivants : LNG 1061G, LNG 1062G ou FRA2953G.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

RED 3001(3) Cours:167174 2011/12/31

**Stage en révision linguistique**

Acquisition, en milieu de travail, d'une expérience pratique en révision linguistique, composée d'activités d'observation, d'interventions ciblées et d'activités d'intégration. Le projet de stage doit être approuvé par la personne responsable.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations industrielles

REI 1010G(3) Cours:150451 2015/08/24

**Introduction aux relations industrielles**

Champ d'études : relations du travail, gestion des ressources humaines et politiques publiques du travail.  
Constitution et évolution des relations industrielles sur le plan théorique. Les acteurs : rôles, objectifs, structures et activités.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1010/REI1010G

REI 1020G(3) Cours:168671 2015/08/24

**Organisation et dynamique de la firme**

Étude des concepts issus de la sociologie de l'entreprise permettant d'analyser les formes organisationnelles et les dynamiques sociales observables dans les entreprises.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1020/REI1000G/REI1000/REI1020G

REI 1030G(3) Cours:168672 2015/08/24

**Gestion et fonctions de l'organisation**

Rôles et principales activités des gestionnaires. Fondements de l'organisation. Gestion stratégique. Diverses fonctions organisationnelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1030/REI1030G

REI 1040G(3) Cours:168673 2015/08/24

**Comportement organisationnel**

Analyse des comportements humains en milieu organisationnel en fonction de problématiques individuelles (différences individuelles, motivation, stress), groupales (communication, leadership, conflit, décision) et organisationnelles (changement).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1230G/REI1040/REI1040G/REI1230

REI 1140G(3) Cours:150471 2015/08/24

**Approche juridique en RI**

Introduction au droit : les sources du droit, l'organisation judiciaire et les aspects constitutionnels des relations industrielles. Définition et nature du droit du travail. La méthode juridique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: DRT1102/REI1140/REI1140G

REI 1240G(3) Cours:168674 2015/08/24

**Gestion des RH**

Définition de la GRH. Rôle des DRH et des professionnels RH. Activités de base en GRH.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1240/REI2220/REI2220G/REI1240G

REI 1420G(3) Cours:150489 2015/08/24

**Emploi et salaire**

Fonctionnement du marché du travail. Offre et demande de travail. Théories des salaires. Segmentation, imperfections de marchés. Enjeux économiques de l'éducation et de la formation. Discrimination et inégalités. Aspects économiques du syndicalisme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI1420/REI1420G

REI 2211G(3) Cours:168675 2015/08/24

**Formation et dévelop. des RH**

Pratiques relatives au développement de compétences des employés et des cadres (analyse des besoins, élaboration, mise en oeuvre, évaluation), à la gestion de carrière (plans de carrière, développement de carrière) et à la gestion du savoir.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : REI1240 ou REI1240G

Équivalents: REI2211/REI2211G/REI3211

---

<b>REI 2215G(3)</b>	<b>Cours: 168676</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Rémunération</b>		
Étude des divers modèles et approches en rémunération. Éléments pertinents à l'élaboration, l'implantation et la gestion de politiques et de pratiques efficaces et équitables en matière de rémunération.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : REI1240G ou REI1240	
	Équivalents: REI2215/REI2215G/REI3251/REI3251G	

---

<b>REI 2230G(3)</b>	<b>Cours: 168677</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stratégie RH et dotation</b>		
Gestion stratégique des ressources humaines. Gestion prévisionnelle des emplois et des compétences. Recrutement et sélection du personnel. Accueil et intégration des nouveaux employés. Évaluation du processus de dotation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : REI1240G ou REI1240	
	Équivalents: REI2240/REI3216/REI2230/REI2230G/REI2240G/REI3216G	

---

<b>REI 2305G(3)</b>	<b>Cours: 168678</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Aspects juridiques du lien d'emploi</b>		
Règles juridiques applicables aux différentes étapes de la relation d'emploi : droit à l'égalité, droit à la vie privée, normes minimales du travail, protection et fin d'emploi, santé et sécurité du travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : REI1140G ou REI1140	
	Équivalents: REI2305/REI2250G/REI2305G/REI2250	

---

<b>REI 2320G(3)</b>	<b>Cours: 150525</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Rapports collectifs du travail</b>		
Les règles juridiques s'appliquant au régime général de la négociation collective au Québec. Droit d'association, accréditation, négociation de la convention collective, mode de règlements des conflits.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI1140G ou REI1140	
	Équivalents: REI2320/REI2320G	

---

<b>REI 2330G(3)</b>	<b>Cours: 150527</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Syndicalisme</b>		
Histoire et évolution du mouvement syndical en Amérique du Nord. Structures et fonctionnement du syndicalisme contemporain. Étude des problématiques auxquelles le mouvement syndical est confronté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI1010G ou REI1010	
	Équivalents: REI2330/REI2330G	

---

<b>REI 2475G(3)</b>	<b>Cours: 150540</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Politiques gouvernementales en RI</b>		
Perspectives théoriques et historiques des politiques gouvernementales en relations industrielles. Rôle des acteurs socioéconomiques. Analyse des grandes politiques publiques contemporaines en relations industrielles au Québec et au Canada.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI1010G ou REI1010	
	Équivalents: REI2475G/REI2475	

---

<b>REI 3216G(3)</b>	<b>Cours: 150585</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Dotation</b>		
À l'aide d'études de cas, analyse de situations impliquant des questions de recrutement, de sélection, d'accueil, d'intégration et de gestion des mouvements (transferts, mutations, promotions, rétrogradations).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: REI2220 OU REI2220G	
	Équivalents: REI2240/REI3216/REI2230/REI2240G/REI3216G	

---

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations industrielles**

REI 3220G(3) Cours: 168679 2015/08/24

**Gestion financière appliquée aux RI**

Gestion financière appliquée aux R.I. Structures financières et légales. Comptabilité, préparation et contrôle des budgets, allocations des ressources financières en RI, états financiers, gestion financière.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: REI3220/REI3220G/REI1220/REI1220G

---

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations publiques**

REP 1000(3) Cours: 150894 2015/01/01

**Introduction aux relations publiques**

Modèles historiques et contemporains. Fonction de gestion. Situation dans l'organisation. Identification des parties prenantes. Opinion publique, enjeux de communication et question d'éthique. Secteurs d'activités et champs d'intervention.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent avoir réussi tous les cours du bloc 70A avant de s'inscrire à ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

REP 2100(3) Cours: 150903 2015/01/01

**Rédaction en relations publiques**

Les écrits du relationniste selon les objectifs du mandat et les caractéristiques des publics. Conditions d'efficacité du texte. Techniques de présentation et éléments d'argumentation. Évaluation de l'impact des moyens rédactionnels et des messages.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

REP 2104(3) Cours: 150905 2015/01/01

**Relations avec les publics internes**

Culture organisationnelle et influence auprès des employés. Liens entre gestion des ressources humaines et communication interne. Mobilisation, sentiment d'appartenance, litiges et conflits syndicaux. Sélection d'instruments de communication interne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

REP 2150(3) Cours: 150910 2015/01/01

**Relations publiques Marketing**

Soutien et valeur ajoutée des relations publiques au mix marketing. Positionnement d'entreprise et communication corporative. Lancement de produits et de services. Organisation d'événements spéciaux. Rôle-conseil en commandite.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

REP 2200(3) Cours: 150911 2015/01/01

**Communication orale**

Identification des différents modes d'expression orale. Développement d'habiletés à communiquer avec divers publics. Niveaux de langue. Description des techniques de présentation orale et d'animation. Définition et transmission des messages clés.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent avoir réussi tous les cours du bloc 70A avant de s'inscrire à ce cours. Les étudiants du Certificat de publicité doivent avoir réussi le test de français de la Faculté de l'éducation permanente avec un résultat d'au moins 50%.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie

REP 2300(3) Cours: 150913 2015/01/01

**Relations avec les médias**

Rôle du conseiller face aux médias. Médias traditionnels et interactifs. Les outils de relation avec les médias : préparation, documentation, rencontre et entrevue, conférence et point de presse, dossier, revue et analyse de presse. Études de cas.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

REP 2400(3) Cours: 150915 2015/01/01

**Internet et relations publiques**

Recherche et évaluation des sources d'information. Stratégies de communication Web. Socialisation des médias : blogues, réseaux, wikis, vidéos. Notions de crédibilité et de transparence. Veille Web. Techniques et tactiques émergentes.

Remarques: Les étudiants du Certificat en communication appliquée doivent obtenir l'autorisation du responsable de programme pour s'inscrire à ce cours.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: REP1000 ET REP2100

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations publiques**

REP 2500(3) Cours:150916 2017/05/01

**Responsabilité sociale et relations publiques**

Relations de l'entreprise et des organismes à but non lucratif avec les parties prenantes. Problématiques spécifiques de communication: gestion d'enjeux, gouvernance, réputation, éthique. Relations avec les groupes communautaires et d'intérêt.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: REP1000 ET REP2100

REP 3101(3) Cours:150917 2015/01/01

**Recherche et évaluation des actions**

Définition d'une problématique. Analyse d'une situation selon ses éléments spécifiques et mesurables. Méthodes de recherche. Monitoring de l'environnement d'une organisation aux fins d'un diagnostic. Processus d'évaluation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: REP3101 et REP1000 et REP2100

REP 3102(3) Cours:150918 2015/01/01

**Gestion stratégique des relations publiques**

Intégration des relations publiques à la mission, aux valeurs et à la gestion de l'organisation. Détermination des enjeux. Liens entre les objectifs d'affaires et les objectifs de communication. Planification dynamique des interventions.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: REP3101

REP 3103(3) Cours:150919 2015/01/01

**Atelier : Plans de communication**

Rôle et processus fondamentaux du plan de communication. Principes et pratiques de la communication intégrée. Élaboration de plans de communication basés sur des cas fictifs ou réels. Présentation et évaluation des résultats.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: REP3103 et REP3102

REP 3104(3) Cours:150920 2015/01/01

**Gestion de crises et communication**

Types de crises, stratégies et moyens pour les résoudre. Cellule de crise et plan de communication en situation d'urgence. Capacité d'analyse et de réflexion pour réagir rapidement et stratégiquement. Approches opérationnelle, préventive et curative.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: REP3104 et REP3102

REP 3105(3) Cours:150921 2015/01/01

**Lobbying et relations publiques**

Rôles, responsabilités et fonctions gouvernementales. Principes de la communication politique et cadres de références. La gestion des enjeux et la mesure de l'opinion publique. Les grandes lois fondamentales. Le lobbying.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: REP3105 et REP3102

REP 3106(3) Cours:150922 2015/01/01

**Relations avec investisseurs**

Aspects financiers et juridiques. Rédaction de rapport annuel. Gestion d'assemblée annuelle. Relations avec les investisseurs. Les Bourses, les Commissions, les offres publiques d'achat. La crise financière.

**Habituellement offert:** HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: REP3106 et REP3102

**Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Relations publiques**

REP 3107(3) Cours: 150923 1991/09/01

**Stage en relations publiques**

Acquisition d'une expérience pratique dans un service de relations publiques ou de communication d'une organisation. Supervision et encadrement de l'étudiant.

Remarques: L'étudiant doit soumettre, pour approbation, un projet de présentation de stage avant de s'inscrire, et par la suite, un journal de bord et un rapport à la fin du stage. Durée minimale de 135 heures.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: Minimum de 21 crédits en relations publiques.

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Sécurité int. et form. polic.

SIP 3040G(3) Cours: 202856 2015/08/24

**Régulation de la criminalité économique**

La prévention, la détection, la répression et la réparation permettant d'agir sur le volume et les effets néfastes de crimes non violents et astucieux, comme la fraude, visant l'enrichissement illégitime aux dépens d'autrui.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SIP3040/SIP3040G



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé mentale

SME 1000(3) Cours: 151608 2015/01/01

**Compétences personnelle, professionnelle**

Réflexion sur les référents personnels et professionnels liés à l'intervention. Attitudes et habiletés en relation d'aide. Processus d'actualisation de la personne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SME 1020(3) Cours: 151611 2015/01/01

**Interdisciplinarité et intervention**

Survol du champ de la santé mentale : déterminants, facteurs associés, épidémiologie, courants épistémologiques. Approches et pratiques actuelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SME 1050(3) Cours: 151612 2015/01/01

**Dynamique et développement de la personnalité**

Analyse, selon diverses perspectives théoriques, du processus de développement de la personnalité sur les plans de l'affectivité, de la motivation et de la pensée morale. Dynamique intervenant entre les dimensions constitutives de la personnalité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SME 2044(3) Cours: 151627 2015/01/01

**Jeunes et santé mentale**

Liens familiaux et enjeux identitaires. Insertion et exclusions sociales. Problématiques spécifiques et interventions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SME 2055(3) Cours: 151629 2014/05/05

**Problématiques complexes**

Activité pédagogique explorant des problématiques associées complexes en santé mentale. Étude critique de phénomènes pathogènes liés à l'intervention et aux traitements.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SME 2055T(3) Cours: 151630 2014/05/05

**Deuil et suicide**

Deuil normal et pathologique. Enjeux psychologiques et sociaux. Spécificités du deuil par suicide.

Prévention, évaluation et intervention. Particularités de l'intervention avec les endeuillés par suicide.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SME 2055V(3) Cours: 151631 2015/01/01

**Troubles des conduites alimentaires**

Symptôme objectifs et subjectifs reliés à l'anorexie mentale, la boulimie et l'hyperphagie boulimique. Mythes et réalités. Étiologie des troubles de l'alimentation. Pistes d'intervention.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

SME 3000(3) Cours: 151632 2015/01/01

**Atelier d'intégration**

Cours visant l'intégration des connaissances acquises en cours de formation. Synthèse des acquis théoriques et des pratiques d'intervention.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 21 crédits.

SME 3005(3) Cours: 151633 2015/01/01

**Approche systémique**

Fondements théoriques. Concepts, modèles relationnels. Pratiques d'intervention systémiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé mentale

<b>SME 3010(3)</b>	<b>Cours: 151634</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Intervention en situation de crise</b>		
La crise : notions fondamentales, types et manifestations. Processus d'intervention et évaluation correspondante. Cadre de pratique. Positionnement de l'intervenant.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3030V(3)</b>	<b>Cours: 151638</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Explorations créatrices en santé mentale</b>		
Fondements théoriques de l'approche artistique en santé mentale. Exploration de diverses approches et matériaux artistiques. Indications, perspectives et défis de l'approche créatrice. Recherche.		
<b>Habituellement offert: ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3030Z(3)</b>	<b>Cours: 151642</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Maladies psychosomatiques</b>		
Rapport corps-esprit et maladies psychosomatiques. Initiation à l'approche psychosomatique de la santé et de la maladie. Bases théoriques des deux grandes écoles de pensée. Classifications des maladies et traitement.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3035V(3)</b>	<b>Cours: 151645</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Cadre juridique de l'intervention</b>		
Initiation au cadre juridique de l'intervention en santé mentale : consentement aux soins, régimes de protection, garde en établissement, contention, dossier médical et confidentialité, droits fondamentaux. Notions théoriques, cas pratiques.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3035W(3)</b>	<b>Cours: 151646</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Systémique/processus de guérison en Écho</b>		
Concepts et théories spécifiques au modèle Écho. À partir de situations cliniques, pratiques d'intervention permettant la dynamisation du processus de guérison.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3035Y(3)</b>	<b>Cours: 151647</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Pratiques de réadaptation psychosociale</b>		
Influences historiques et théoriques des pratiques de réadaptation psychosociale. Concepts et modèles de rétablissement des personnes aux prises avec des troubles mentaux : suivi dans le milieu, logement, intégration au travail, pairs aidants, etc.		
Remarques: Présentation d'expériences québécoises.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3035Z(3)</b>	<b>Cours: 151648</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Les troubles de la personnalité</b>		
Évolution du concept, théories et classifications, comorbidité. Intervention. Dilemmes cliniques.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SME 3040(3)</b>	<b>Cours: 151649</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Discussion de cas cliniques</b>		
Discussion de cas cliniques et de stratégies d'intervention selon l'approche systémique. Activités de codéveloppement.		
<b>Habituellement offert: ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SME3040/JES2021	
<hr/>		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé et sécurité du travail

<b>SST 1001(1)</b>	<b>Cours: 152760</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction à la SST</b>		
La SST en tant que champ d'intervention, de recherche et d'enseignement. La situation actuelle au Québec. Les enjeux que comporte sa gestion. Les lois qui régissent le domaine de la SST.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SST 1010(3)</b>	<b>Cours: 202930</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction à la gestion de la SST</b>		
Évolution et enjeux actuels de la SST. Gestion des trois composantes de la SST (prévention, réparation et financement), notamment dans sa dimension stratégique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SST1010/SST3052	
<hr/>		
<b>SST 1042(2)</b>	<b>Cours: 152766</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Droit de la SST</b>		
La problématique des règles de droit en matière de SST applicables au Québec. Aperçu historique. Description et analyse du régime général actuellement en vigueur. Jurisprudence et problèmes d'application.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SST1042 et SST1001	
<hr/>		
<b>SST 1045(3)</b>	<b>Cours: 152767</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Loi et SST</b>		
Loi sur les accidents du travail et les maladies professionnelles. Définitions, concepts et instruments juridiques de base. Jurisprudence et problèmes d'application. Évaluation du dossier d'indemnisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SST1045 et SST1001	
<hr/>		
<b>SST 1050(3)</b>	<b>Cours: 152768</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Physiologie du travail et ergonomie</b>		
Définitions. Données fondamentales. Buts et usages. Approches, méthodes et mesures. Stratégies d'intervention. Étude des grandes catégories de problèmes d'ergonomie : charges de travail, postes, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SST1050 et SST1001	
<hr/>		
<b>SST 1087(3)</b>	<b>Cours: 152773</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Sécurité du travail</b>		
Les modèles de représentation et d'analyse multifactorielle. Les bases empiriques et théoriques de la sécurité technique. La pratique de la sécurité technique : cadenassage, gardes protecteurs, espaces clos, échafaudages, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SST 1110(3)</b>	<b>Cours: 202934</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Sécurité du travail</b>		
Bases empiriques et théoriques de la sécurité du travail. Règlement sur la SST. Principales activités de prévention en sécurité du travail. Enquête et analyse des accidents du travail. Élaboration et application d'un programme de prévention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SST 1210(3)</b>	<b>Cours: 202950</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Gestion des lésions professionnelles</b>		
Admissibilité d'une réclamation à la CSST. Gestion de dossiers de lésions professionnelles. Indemnisation, assistance médicale et assignation temporaire. Droit à la réadaptation. Évaluation de la capacité de travail. Gestion du retour au travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé et sécurité du travail

<b>SST 2000(3)</b> <b>Hygiène du travail</b>	<b>Cours: 152775</b>	<b>2015/08/24</b>
Définition, but et méthode de l'hygiène du travail. Notions de toxicologie. Fondements scientifiques des normes. Démarche d'investigation propre à l'hygiène du travail. Application aux principaux agresseurs physiques et chimiques du travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: SST2000 et SST1001		
<b>SST 2025(3)</b> <b>Droit de la SST</b>	<b>Cours: 202931</b>	<b>2015/08/24</b>
Champ d'application, concepts et instruments juridiques propres à la SST. Lois et règlements qui régissent la santé et sécurité du travail. Revue de la jurisprudence et analyse des problèmes d'application.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SST 2120(3)</b> <b>Ergonomie</b>	<b>Cours: 202935</b>	<b>2015/08/24</b>
Approches, méthodes, mesures et stratégies d'intervention en ergonomie. Études des grandes catégories de problèmes d'ergonomie. Notions d'anthropométrie. Organisation du travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SST 2130(3)</b> <b>Hygiène du travail</b>	<b>Cours: 202936</b>	<b>2015/08/24</b>
Méthodes d'évaluation en hygiène du travail. Fondements scientifiques des normes. Démarche d'investigation propre à l'hygiène du travail. Mesures correctives. Notions de toxicologie. Principaux agresseurs physiques et chimiques au travail. SIMDUT.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SST 2220(3)</b> <b>Maladies professionnelles</b>	<b>Cours: 202951</b>	<b>2015/08/24</b>
Identification, causes, symptômes et facteurs aggravants des principales maladies professionnelles. Suivi des dossiers, obligation d'accommodement et gestion du retour au travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>SST 2310(3)</b> <b>Santé psychologique et mieux-être au travail</b>	<b>Cours: 202953</b>	<b>2016/01/01</b>
Déterminants et prévention des problèmes de santé mentale au travail. Stratégies d'intervention en santé mentale au travail. Réinsertion professionnelle. Pratiques visant la promotion de la santé et du mieux-être au travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: SST1010 ou SST3052		
<b>SST 2400(3)</b> <b>Stratégie de la formation en SST</b>	<b>Cours: 152789</b>	<b>2015/08/24</b>
Importance de la formation en SST. Insertion de la formation dans l'ensemble d'une stratégie de prévention. Définition de la pertinence, des objectifs et des contenus. Analyse de l'effet et des limites des stratégies de formation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: SST3052		
<b>SST 2525(3)</b> <b>Psychodynamique du travail</b>	<b>Cours: 152791</b>	<b>2015/08/24</b>
La psychodynamique du travail en tant que discipline scientifique inhérente au champ de la SST; buts, méthodes, usages.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: SST2525 et SST1001		

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé et sécurité du travail

SST 3035(3) Cours: 202933 2016/01/01

**Enjeux financiers**

Analyse du coût des lésions professionnelles et prise de décisions stratégiques en SST. Logique de la tarification. Imputation des coûts en SST. Stratégie de promotion de la SST par la réduction des coûts.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SST1010 ou SST3052

SST 3052(3) Cours: 152798 2015/08/24

**Gestion intégrée de la SST**

Les aspects stratégiques de la gestion de trois composantes de la SST : la prévention, la réparation, le financement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SST3052 et SST1001

Équivalents: SST1010/SST3052

SST 3055(3) Cours: 152799 2015/08/24

**L'impératif financier**

Coût des maladies professionnelles et des accidents du travail et décisions stratégiques en SST. Composantes de l'escalade des coûts pour une entreprise. Logique de la tarification. Stratégie de promotion de la SST par la réduction des coûts.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SST3052

SST 3061(3) Cours: 152801 2015/08/24

**L'audit des pratiques de SST**

Définition, caractéristiques et analyse critique des modèles d'audit applicables aux pratiques de SST. Les étapes de l'audit : cueillette de l'information, mesures, analyse, propositions d'actions. L'audit dans l'ensemble des pratiques de gestion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SST3052

SST 3065(3) Cours: 152802 2015/08/24

**Démarche de changement en SST**

Perception de l'écart entre une situation existante et une situation désirée en SST. Source de l'initiative et réactions des partenaires. Nature et caractéristiques d'un contexte organisationnel ouvert au changement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SST3052

SST 3180(3) Cours: 152803 2015/08/24

**Les tribunaux administratifs en SST**

S'inspirant de l'idée du tribunal-école. Ce cours traite des composantes théoriques et pratiques de la représentation devant les tribunaux administratifs spécialisés en SST.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SST1042 ET SST1045

SST 3300(3) Cours: 205216 2017/01/01

**Stage d'intégration en SST**

Stage supervisé en entreprise dans le domaine de la santé et sécurité du travail.

Remarque: Durée de 135 heures. L'inscription au cours est conditionnelle à l'approbation par le responsable de programme du projet avant le début de la session.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Santé et sécurité du travail

SST 3320(3) Cours: 202954 2016/01/01

**Stratégies de la formation en SST**

Analyse des besoins de formation. Préparation d'un plan de formation. Planification d'une activité de formation et évaluation de ses résultats. Insertion de la formation dans l'ensemble d'une stratégie de prévention.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: SST1010 ou SST3052

---

SST 3330(3) Cours: 202955 2016/01/01

**Amélioration continue en SST**

Normes de gestion en SST. Normes de gestion de la qualité et de l'environnement. Mesures d'urgence. Définition, caractéristiques et analyse des modèles d'audit applicables à la SST. L'audit dans l'ensemble des pratiques de gestion.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: SST1010 ou SST3052

---

SST 3340(3) Cours: 202956 2016/01/01

**Leadership et culture en SST**

Notions de développement organisationnel. Évaluation des systèmes de SST en place. Concepts de culture et de leadership dans l'entreprise. Stratégies et leviers pour influencer positivement les comportements et l'engagement des acteurs clés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: SST1010 ou SST3052

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Traduction

TRA 1005G(3) Cours: 153960 2015/08/24

**Difficultés du français écrit**

Révision et approfondissement des connaissances en français écrit; révision systématique de la grammaire française, enrichissement du vocabulaire, correction de la structure de phrase et amélioration du style; norme et usage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: TRA1005/TRA1005G

TRA 1006G(3) Cours: 153961 1995/09/01

**Increased English Comprehension**

Familiarize students with English idiomatic expressions and thus increase comprehension of language and culture. Provide tools and models that help distinguish various levels of vocabulary and clarify language patterns.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 1007G(3) Cours: 153962 1995/09/01

**Stylistique et rédaction**

Procédés stylistiques. Niveaux de langue. Types de discours. Planification et structuration de documents. Travaux pratiques de rédaction.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1005G

TRA 1015G(3) Cours: 153967 2015/08/24

**Interférences linguistiques**

Étude comparée de la démarche et des ressources expressives du français et de l'anglais. Examen des différents types d'interférences (conventions d'écriture, anglicismes...).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: TRA1006G ET TRA1007G

Équivalents: TRA1015/TRA1015G

TRA 1072G(3) Cours: 153984 1995/09/01

**Documentation et terminologie 1**

Initiation à la recherche documentaire. Typologie et évaluation des documents. Initiation aux principes et méthodes de base de la terminologie. Initiation à la recherche terminologique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

TRA 1082G(3) Cours: 153987 1995/09/01

**Méthodologie et traduction générale**

Principes de base et processus de traduction. Analyse de textes. Critères d'évaluation. Initiation à la traduction professionnelle (de l'anglais au français) à partir de textes non spécialisés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1015G

TRA 2022G(3) Cours: 154015 1995/09/01

**Traduction littéraire**

Analyse et traduction de textes littéraires. Connaissance de l'auteur, de l'oeuvre et de son contexte. Traduction, adaptation, récréation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1082G ET TRA1072G

TRA 2032G(3) Cours: 154019 1995/09/01

**Traduction commerciale et économique**

Analyse et traduction de textes portant sur des sujets commerciaux et économiques tels que commerce intérieur et extérieur, finances et banques, Bourse, organisation des sociétés commerciales et comptabilité.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: TRA1082G ET TRA1072G

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Traduction

TRA 2042G(3) Cours: 154022 1995/09/01

**Traduction scientifique et technique**

Analyse et traduction de textes portant sur des sujets scientifiques et techniques tels qu'écologie, électricité, informatique et mécanique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: TRA1082G ET TRA1072G

TRA 2052G(3) Cours: 154025 1995/09/01

**Traduction juridique et administrative**

Analyse et traduction de textes juridiques et administratifs tels que contrats, conventions collectives et baux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: TRA1082G ET TRA1072G

TRA 2062G(3) Cours: 154027 1995/09/01

**Traduction médico-pharmaceutique**

Analyse et traduction de textes médicaux, paramédicaux et relatifs à la pharmacologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: TRA1082G ET TRA1072G

TRA 2072G(3) Cours: 154030 1995/09/01

**Documentation et terminologie 2**

Approfondissement des méthodes de travail en documentation et terminologie et réalisation de divers types de travaux en terminologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1072G

TRA 2092G(3) Cours: 154036 1993/09/01

**Les outils informatiques en traduction**

Présentation des outils informatiques utilisés dans les industries de la langue. Évaluation des outils qui peuvent aider le traducteur à produire des textes de qualité et à améliorer sa productivité.

Remarques: Les étudiants inscrits à ce cours doivent avoir une bonne connaissance de la suite Microsoft Office et d'Internet.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: pour les étudiants du Certificat de traduction I : avoir réussi les cours du bloc obligatoire (21 crédits).

TRA 2100G(3) Cours: 154038 2015/08/24

**General Translation**

Introduction to translation from French to English. Reinforcement of English grammar and syntax rules.

Development of writing skills. Mastering the translation of general French texts into accurate and concise English.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: TRA1082G ET TRA1072G

Équivalents: TRA2750/TRA2100G

TRA 2305G(3) Cours: 154057 2001/05/01

**Interprétation en milieu social**

Rôle et fonctions de l'interprète en milieu social. Influence culturelle (non verbal, valeurs, croyances), distorsions (stéréotypes, préjugés) et stratégies. Notions et techniques de base d'interprétation. Éthique professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie



Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Traduction

TRA 3010G(3) Cours: 154080 2015/08/24

**Révision et contrôle de la qualité**

Principes et pratique de la révision, critères et méthode. Aspects psychologiques de la révision. Initiation au contrôle de la qualité. Révision à l'ordinateur. Code typographique et correction d'épreuves.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 9 crédits parmi les cours suivants: TRA2022G, TRA2032G, TRA2042G, TRA2052G, TRA2062G, TRA3020G, TRA3025G.  
Équivalents: TRA3010G/TRA3610

TRA 3020G(3) Cours: 154085 2015/08/24

**Traduction et adaptation publicitaire**

Étude de textes comportant des difficultés particulières : contraintes d'espace, obstacles linguistiques, différences institutionnelles, non-équivalence iconographique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1082G  
Équivalents : TRA3550/TRA3020G

TRA 3025G(3) Cours: 154086 1995/09/01

**Traduction et adaptation cinématographique**

Principes et techniques de la traduction de films et vidéos. Doublage et sous-titrage. Application à des documents de différents genres.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: TRA1082G

TRA 3200G(3) Cours: 154111 2015/08/24

**Réalités professionnelles**

Initiation à la vie professionnelle : organisation de la profession, modes d'exercice et conditions de travail, structure du marché, déontologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: pour les étudiants du Certificat de traduction I : avoir réussi les cours obligatoires et un cours du bloc B.  
Équivalents: TRA3900/TRA3200G

TRA 3210G(3) Cours: 205226 2017/05/01

**Stage en traduction**

Activités pédagogiques destinées à permettre à l'étudiant de mettre en pratique les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un stage en traduction.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Équivalents: TRA3210G/TRA3225G

TRA 3220G(3) Cours: 205227 2017/05/01

**Travail dirigé en traduction**

Activités pédagogiques destinées à permettre à l'étudiant d'intégrer les connaissances acquises dans les cours par la réalisation d'un travail dirigé en traduction.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Travaux dirigés**Groupe exigences:** Équivalents: TRA3220G/TRA3225G

TRA 3400G(3) Cours: 154121 2001/09/01

**Initiation à la localisation**

Définition du concept et lien avec la traduction. Principaux contextes d'application. Initiation à la gestion d'un projet de localisation et ressources. Survol des méthodes de travail et des principaux logiciels. Modes d'exercice. Marché du travail.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

TXM 1111(3) Cours: 154297 2014/05/05

**Contextes d'utilisation des psychotropes**

Dimensions culturelles et historiques du jeu et de l'usage des psychotropes. Analyse des contextes sociaux dans l'usage contemporain du jeu et des drogues. Lois et mesures légales régissant la consommation et l'abus du jeu et des drogues.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A).

L'étudiant doit choisir entre ce cours offert en salle et le cours TXM 1111D offert à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** TXM 1111D

---

TXM 1111D(3) Cours: 154298 2015/05/04

**Contextes d'utilisation des psychotropes**

Les dimensions culturelle et historique de l'usage des psychotropes. Analyse des contextes sociaux dans l'usage contemporain des drogues. Lois et mesures légales régissant la consommation et l'abus des drogues.

Remarques: Enseignement à distance. Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A). L'étudiant doit choisir entre ce cours (à distance) et le cours offert en salle (TXM 1111).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** TXM 1111

---

TXM 1221(3) Cours: 154299 2014/05/05

**Effets des substances psychotropes**

Notions essentielles en physiologie. Analyses des effets des substances psychotropes. Conséquences à court et à long termes : tolérance, dépendance, sevrage. Classification des psychotropes.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A).

L'étudiant doit choisir entre ce cours offert en salle et le cours TXM 1221D offert à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** TXM 1221D

---

TXM 1221D(3) Cours: 154300 2015/05/04

**Effets des substances psychotropes**

Version à distance du cours TXM 1221

Notions essentielles en physiologie. Analyses des effets des substances psychotropes. Conséquences à court et à long termes : tolérance, dépendance, sevrage. Classification des psychotropes.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A).

L'étudiant doit choisir entre ce cours, offert à distance et le cours TXM 1221 offert en salle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** TXM 1221

---

TXM 1331(3) Cours: 154301 2014/05/05

**Prévention des toxicomanies : théorie**

Concepts et définitions de base. Méthodologie générale d'une démarche en prévention. Stratégies préventives. Promotion de la santé et approche communautaire. Évaluation de l'action préventive.

Remarques: Cours obligatoire du Certificat en toxicomanies : prévention et réadaptation (bloc 70 A).

L'étudiant doit choisir entre ce cours offert en salle et le cours TXM 1331D offert à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** TXM 1331D

---

TXM 1331D(3) Cours: 154302 2015/05/04

**Prévention des toxicomanies**

Concepts et définitions de base. Méthodologie générale d'une démarche en prévention. Stratégies préventives. Promotion de la santé et approche communautaire. Évaluation de l'action préventive.

Remarques: Cours offert à distance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** TXM 1331

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

<b>TXM 1441(3)</b>	<b>Cours: 154303</b>	<b>1987/09/01</b>
<b>Étiologie et modèles d'intervention</b>		
Explication de l'étiologie de la dépendance à l'aide des différents modèles théoriques. Analyse des facteurs ayant contribué au développement de la dépendance. Adaptation des outils d'intervention et des modèles associés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2300(3)</b>	<b>Cours: 154316</b>	<b>2002/01/01</b>
<b>Jeunes, prévention et toxicomanies</b>		
Description des problématiques reliées à la consommation et à l'abus de drogues chez les jeunes. Analyse des comportements problématiques, identification des facteurs de risque et choix de la stratégie de prévention en fonction des contextes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2310(3)</b>	<b>Cours: 154317</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Pratiques novatrices en prévention</b>		
Historique des programmes de prévention. Meilleures pratiques en intervention préventive. Analyse critique des programmes en fonction des facteurs de réussite.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2470D(1)</b>	<b>Cours: 154328</b>	<b>1997/05/01</b>
<b>Prévention sida et toxicomanies</b>		
Interrelation du sida ou de la séropositivité avec les conduites de consommation de drogues par injection. Prévalence du phénomène. Analyse de différentes stratégies d'intervention préventive.		
Remarques: Enseignement à distance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2480D(1)</b>	<b>Cours: 154330</b>	<b>1997/05/01</b>
<b>Psychotropes en milieu de travail</b>		
Activité pédagogique explorant les questions relatives à la prévention de la surconsommation de psychotropes en milieu de travail. Illustration du conflit qui sépare les tenants et les opposants au dépistage de psychotropes.		
Remarques: Enseignement à distance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2551(3)</b>	<b>Cours: 154344</b>	<b>2004/09/02</b>
<b>Santé mentale et traitement en toxicomanie</b>		
Problèmes de santé mentale reliés à la toxicomanie. Analyse des interactions associées au phénomène de la comorbidité. Exploration des meilleures pratiques de traitement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2570D(1)</b>	<b>Cours: 154347</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Jeu pathologique</b>		
Activité pédagogique explorant les questions relatives au jeu du hasard et d'argent (JHA), au jeu pathologique et aux comorbidités associées. Description et évolution du phénomène, implications cliniques en termes d'évaluation et d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>TXM 2580D(1)</b>	<b>Cours: 154354</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Héroïne et interventions spécifiques</b>		
Activité pédagogique explorant les aspects particuliers de l'usage de l'héroïne et dégageant les principales applications cliniques, pharmacologiques associées à l'usage de ce narcotique.		
Remarques: Enseignement à distance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Toxicomanie

<b>TXM 2583D(1)</b>	<b>Cours: 154356</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>La réduction des méfaits</b>		
Activité pédagogique explorant les questions relatives au modèle de réduction des méfaits et à l'intégration des approches dans le cadre de la réadaptation, de la promotion de la santé et de la sécurité publique.		
Remarques: Enseignement à distance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>TXM 3400(3)</b>	<b>Cours: 154384</b>	<b>2014/05/05</b>
<b>Conception d'un programme de prévention</b>		
Élaboration d'un programme de prévention en promotion de la santé ou en réduction des méfaits adapté à des problématiques liées à la consommation de drogues. Utilisation d'une démarche systématique : de l'identification des besoins à l'évaluation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TXM1331 OU TXM1331D	
<hr/>		
<b>TXM 3500(3)</b>	<b>Cours: 154394</b>	<b>2014/05/05</b>
<b>Approches motivationnelles</b>		
Utilisation des approches motivationnelles et des techniques d'intervention en prévention de la rechute. Concepts théoriques du modèle cognitivo-comportemental.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TXM2551	
<hr/>		
<b>TXM 3510(3)</b>	<b>Cours: 154395</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Intervention clinique en toxicomanie</b>		
Développement d'habiletés en intervention individuelle auprès de personnes dépendantes. Utilisation de techniques d'entrevue et de stratégies d'intervention. Identification des pièges d'intervention et des dilemmes éthiques en toxicomanie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TXM2551	
<hr/>		
<b>TXM 3520(3)</b>	<b>Cours: 154396</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Animation de groupe en toxicomanie</b>		
Analyse de la dynamique de groupe avec les personnes dépendantes. Préparation d'une intervention de groupe. Utilisation de techniques d'animation de groupe de type psychoéducatif.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TXM2551	
<hr/>		
<b>TXM 3530(3)</b>	<b>Cours: 154397</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Évaluation en toxicomanie</b>		
Capacité à effectuer une entrevue d'accueil et d'évaluation. Utilisation d'outils de dépistage et d'évaluation en toxicomanie. Évaluation de situations de crise.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TXM2551	
<hr/>		
<b>TXM 3540(3)</b>	<b>Cours: 154400</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Intervention auprès des jeunes en toxicomanie</b>		
Développement d'habiletés d'accompagnement auprès des jeunes toxicomanes et des familles. Expérimentation de stratégies d'intervention, utilisation d'outils cliniques et élaboration de plans d'intervention auprès des jeunes dépendants.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: TXM2551 OU TXM2300	
<hr/>		
<b>TXM 3600(6)</b>	<b>Cours: 154401</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Stage en milieu d'intervention</b>		
Transfert des apprentissages effectués dans le programme dans les milieux de pratique en prévention ou en réadaptation en toxicomanie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: 18 cr. obl., et selon l'objectif visé par le stage : (TXM 3400 ou 3410 si Prévention) ou (TXM 3500 ou 3510 ou 3520 ou 3540 si Réadaptation)	

---

**TXM 3610(6)****Cours: 154402****2013/08/26****Stage international**

Transfert des apprentissages dans les milieux d'intervention en réadaptation. Ces stages s'effectuent dans des structures d'accueil européennes. L'étudiant doit être récipiendaire d'une bourse de la Faculté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: TXM3500 ou TXM3510 ou TXM3520 ou TXM3540 et 18 crédits obligatoires du programme d'études 1-420-5-0

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Victimologie

---

VIO 1000(3)	Cours:166234	2014/05/05
<b>L'intervenant en contexte de violence</b>		
Le rapport personnel de l'intervenant à la violence (valeurs, attitudes, limites personnelles). Dynamique d'une relation professionnelle avec une personne violente ou une victime. Mesures des risques, protection, gestion du stress. Réflexion éthique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 1005(3)	Cours:166235	2014/05/05
<b>Violence : approches disciplinaires</b>		
Définitions de la violence : agressivité, conflit, criminalité, abus de pouvoir. Formes de violence sociale et interpersonnelle. Principales théories explicatives. Vers une approche interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 2009(3)	Cours:166241	2000/01/01
<b>Violence familiale et conjugale</b>		
Réalité contemporaine de la violence conjugale et familiale. Impacts sur les femmes, la vie familiale et le développement de l'enfant. Dépistage et intervention. Politiques et ressources.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 2011(3)	Cours:166243	2014/01/01
<b>Violence et harcèlement au travail</b>		
Violence et harcèlement psychologique au travail. Conséquences sur les victimes et les organisations. Disposition de la Loi sur les normes du travail et autres recours. Plainte, évaluation, diagnostic et stratégies d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 2012(3)	Cours:166244	2000/01/01
<b>Victimisation sexuelle</b>		
État du phénomène dans la société. Dimension sociale et culturelle de la victimisation sexuelle. Rôles des intervenants sociaux, policiers et judiciaires. Analyse des politiques et législations. Mission des groupes de défense des victimes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 2015(3)	Cours:166246	1995/09/01
<b>Résolution de conflits</b>		
Nature et typologie des conflits : situations, causes et effets. Communication dans une dynamique de conflit. Apprentissage de la négociation de comportements pacifiques. Processus de résolution de conflit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 2016(3)	Cours:166247	2000/01/01
<b>Intervention en contexte traumatique</b>		
Notions de traumatisme en médecine et en psychologie. Impacts des blessures physiques, psychologiques et symboliques dans le continuum de vie. Stress post-traumatique dans les collectivités. Plan d'intervention dans les organisations.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

VIO 2017(3)	Cours:166962	2012/09/04
<b>Victimes et institutions juridiques</b>		
Droits et devoirs, place et considération des victimes d'actes criminels dans les institutions juridico-pénales, administratives, correctionnelles et réparatrices. Plainte, témoignage, déclaration, accompagnement, indemnisation, réparation, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

Éducation permanente - Direction Éducation permanente - Matière: Victimologie

VIO 2040(3) Cours:166260 2006/09/01

**Problématique spécifique**

Activité pédagogique permettant d'explorer une question relative au problème de la violence.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

VIO 2040Z(3) Cours:166261 2006/09/01

**Violence et rapports interculturels**

Dimensions culturelles et anthropologiques de la violence. Problématiques reliées à l'intervention en contexte interculturel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

VIO 3020(3) Cours:166963 2012/09/01

**Profils vulnérables**

Populations au profil particulièrement vulnérable à la victimisation. Aînés, personnes handicapées, toxicomanes, prostitués, etc. Problématiques, réseau d'aide, stratégies d'intervention spécifiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Collaboration en sc. santé****CSS 1900(1) Cours: 117415 2014/05/05****Collaboration en sciences de la santé 1**

Développement de compétences au travail en équipe clinique et sensibilisation aux différents curriculums des programmes de formation professionnelle reliés au réseau de la santé.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**CSS 2900(1) Cours: 117416 2014/08/25****Collaboration en sciences de la santé 2**

Initiation, découverte et réflexion sur les divers enjeux et bénéfices de la collaboration interprofessionnelle centrée sur le patient et ses proches.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable : CSS1900 ou doit être étudiant des programmes 163012 ou 163019 - Baccalauréat en sciences infirmières - Formation intégrée DEC-bac.

---

**CSS 3900(1) Cours: 117417 2014/08/25****Collaboration en sciences de la santé 3**

Atelier de simulation en sciences de la santé. Approfondissement des concepts de collaboration. Activités de formation interprofessionnelle lors de stages dans les milieux cliniques (réels ou simulés).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Apprentissage par problème**Groupe exigences:** Préalable: CSS2900



**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 1010(3)</b> <b>Microbiologie et virologie</b> Éléments de microbiologie. Génétique bactérienne. Eucaryotes. Mesures de biosécurité. Application de la biologie moléculaire au diagnostic. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 140091</b>	<b>1994/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1016(2)</b> <b>Introduction à l'anatomie clinique 1</b> Anatomie humaine décrite dans une perspective clinique et illustrée d'applications médico-chirurgicales. Remarques: Séances d'anatomie à l'aide de didacticiels. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140097</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1017(2)</b> <b>Introduction à l'anatomie clinique 2</b> Anatomie humaine décrite dans une perspective clinique et illustrée d'applications médico-chirurgicales. Remarques: Séances d'anatomie radiologique et sessions d'étude autonome à l'aide de didacticiels. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140098</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1019(3)</b> <b>Nutrition et métabolisme</b> Concepts de base en alimentation et en nutrition. Structure et métabolisme des glucides, des lipides et des acides aminés. Intégration métabolique : situation postprandiale, situation post-absorption. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140100</b>	<b>1996/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1021(3)</b> <b>Physiologie générale</b> Notions de physiologie endocrinienne, rénale, digestive, respiratoire, cardiovasculaire et du système nerveux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140102</b>	<b>2014/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1025(2)</b> <b>Pharmacologie médicale</b> Absorption, distribution, élimination et biotransformation des médicaments, classification des récepteurs et des agents pharmacologiques. Notions de toxicologie médicale. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140106</b>	<b>1999/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1027(2)</b> <b>Méthodes quantitatives en médecine</b> Notion de biostatistique de base appliquée à la médecine permettant de comprendre le vocabulaire et les concepts utilisés dans les articles scientifiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140108</b>	<b>2010/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 1028(3)</b> <b>Biologie cellulaire et tissulaire</b> Organisation ultrastructurale de la cellule. Étude des tissus fondamentaux. Étude de l'agencement de ces tissus dans la formation des organes. Travaux pratiques illustrant ces deux derniers sujets. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 140109</b>	<b>2010/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MMD 10291(0)</b> <b>Sensibilisation aux patients et aux proches, volet 1</b> Premiers contacts cliniques avec l'individu vulnérable au point de vue médical et psychosocial. Rencontres prolongées et répétées. Apprentissage et intégration de la professionnalisation. Travail réflexif d'intégration. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 166538</b>	<b>2014/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 10292(3)</b>	<b>Cours: 166539</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Sensibilisation aux patients et aux proches, volet 2</b>		
Premiers contacts cliniques avec l'individu vulnérable au point de vue médical et psychosocial. Rencontres prolongées et répétées. Apprentissage et intégration de la professionnalisation. Travail réflexif d'intégration.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD10291		

---

<b>MMD 1030(3)</b>	<b>Cours: 140111</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Génétique médicale</b>		
Concepts fondamentaux de la génétique humaine. Transmission de l'hérédité et ses applications médicales. Notions de cytogénétique et les applications de l'analyse chromosomique. Descriptions de quelques syndromes cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MMD 1031(2)</b>	<b>Cours: 140112</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Embryologie humaine</b>		
Étude de l'embryologie avec emphase sur la clinique et les malformations. Embryogenèse moléculaire : 1) du zygote unicellulaire à un bébé vivant et normalement formé; 2) liens entre l'embryogenèse et l'oncogenèse.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MMD 1032(3)</b>	<b>Cours: 140113</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Biologie moléculaire de la cellule</b>		
Structures des macromolécules biologiques et enzymologie, mécanismes de réplication, réparation et transcription. Contrôle de l'expression génétique. Organisation moléculaire de la cellule. Cycle cellulaire et base moléculaire du cancer.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Atelier, Théorie		

---

<b>MMD 1033(3)</b>	<b>Cours: 140114</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Développement du système psychique</b>		
Notion de base en santé mentale. Modèles développementaux. Développement et anomalies de la personnalité. Notion d'attachement. Mécanismes de défense. Réaction à la maladie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MMD 1034(3)</b>	<b>Cours: 140115</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Aspects sociaux de la santé</b>		
Mise en contexte de la relation entre la maladie, la santé et la biomédecine. Déterminants sociaux de la santé. Construction sociale du corps. Influence de la société et de la culture sur le corps biologique, la souffrance et le vécu de la maladie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MMD 10351(0)</b>	<b>Cours: 203693</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Sensibilisation aux patients et aux proches, volet 1</b>		
Premiers contacts cliniques avec l'individu vulnérable au point de vue médical et psychosocial. Rencontres prolongées et répétées. Apprentissage et intégration de la professionnalisation. Travail réflexif d'intégration.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MMD 10352(2)</b>	<b>Cours: 203695</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Sensibilisation aux patients et aux proches, volet 2</b>		
Premiers contacts cliniques avec l'individu vulnérable au point de vue médical et psychosocial. Rencontres prolongées et répétées. Apprentissage et intégration de la professionnalisation. Travail réflexif d'intégration.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD10351		

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 1036(3)</b>	<b>Cours: 203691</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Introduction à l'anatomie clinique 1</b>		
Anatomie humaine décrite dans une perspective clinique et illustrée d'applications médico-chirurgicales.		
Remarques : séances d'anatomie à l'aide de didacticiels.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1082(3)</b>	<b>Cours: 140118</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Initiation à la médecine de réadaptation</b>		
Le but de ce cours est de montrer les deux faces de la réadaptation : le côté évaluation et le traitement tel que donné par les divers intervenants (y incluant tous les moyens physiques de thérapie : hydrothérapie, thermothérapie, électrothérapie).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1085(3)</b>	<b>Cours: 140121</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Radio-anatomie</b>		
Introduire à la formation de l'image radiologique et échographique. À l'aide des procédés radiologiques et échographiques, étude du système locomoteur, nerveux, cardiopulmonaire, digestif et génito-urinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1086(3)</b>	<b>Cours: 140122</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Santé internationale</b>		
Santé et développement. Coopérations et organisations internationales. Nutrition. Problèmes de santé prioritaires. Santé des mères et des enfants. Cultures et santé. Stratégies d'interventions. Systèmes de santé des pays en développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1087(3)</b>	<b>Cours: 140123</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Travaux cliniques individuels</b>		
Fournir à l'étudiant l'occasion d'approfondir une discipline pour laquelle il éprouve un attrait particulier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 1088A(3)</b>	<b>Cours: 140125</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Travaux de recherche individuels 1</b>		
Le cours vise à permettre à l'étudiant de poursuivre son initiation à la recherche et de s'intégrer davantage dans un projet de recherche et de développer sa curiosité intellectuelle, son sens critique et son esprit créatif.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>MMD 1091(3)</b>	<b>Cours: 140131</b>	<b>1993/09/01</b>
<b>Initiation à la recherche</b>		
Le cours vise à éveiller l'intérêt pour la recherche. Initiation à une activité de recherche. Développement de la curiosité. Familiarisation avec la rigueur et le cheminement intellectuel propre à un projet de recherche.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>MMD 1095(3)</b>	<b>Cours: 140136</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Médecine tropicale</b>		
Cours d'introduction en médecine tropicale théorique et microscopie pratique, sur les principales maladies tropicales parasitaires, mycobactériennes et virales, sur la malnutrition et sur les maladies de retour de voyage.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 1097(3)</b>	<b>Cours: 140138</b>	<b>2002/05/01</b>
<b>Intervention en milieux défavorisés</b>		
Permettre aux étudiants de prendre contact avec les actions locales et internationales en vue de promouvoir l'amélioration de la santé des populations défavorisées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1098(3)</b>	<b>Cours: 140139</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Santé des premières nations</b>		
Se familiariser avec les problématiques de santé des P. Nations. Le cours peut comprendre diverses activités : séjours organisés en milieu autochtone, participation à un camp d'été, présentations aux membres des communautés et travaux d'érudition.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage, Théorie	

---

<b>MMD 1141(3)</b>	<b>Cours: 200812</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Immersion à la santé mondiale</b>		
Ce cours a comme objectif d'initier les étudiants aux enjeux de la santé mondiale et de la médecine sociale en leur offrant une expérience pratique variée incluant des activités et engagements locaux ainsi qu'une implication internationale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage, Théorie	

---

<b>MMD 1142(3)</b>	<b>Cours: 200815</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Immersion internationale clinique</b>		
Sensibiliser l'étudiant et lui permettre de mettre en pratique ses compétences interculturelles face aux aspects culturels et organisationnels influençant la prestation de soins en milieux cliniques à l'étranger. Défis inhérents à la santé mondiale.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage, Théorie	

---

<b>MMD 1143(3)</b>	<b>Cours: 200816</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Espace de transition et santé mentale</b>		
Aborder la santé mentale d'une façon globale et intégrée. Le cours comporte des ateliers avec des personnes ayant des problèmes de santé mentale. Un rapport de stage est exigé et la possibilité d'une implication dans un projet de recherche.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 1228(4)</b>	<b>Cours: 140177</b>	<b>2004/09/02</b>
<b>Croissance, développement et vieillissement</b>		
Étude des phénomènes normaux qui accompagnent et des facteurs qui influencent la croissance et le développement cognitif, psychoaffectif, sexuel et social de la personne depuis la naissance jusqu'à l'âge avancé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1229(5)</b>	<b>Cours: 140178</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Pathologie et immunologie générales</b>		
Lésions cellulaires et lésions d'origine ischémique. Inflammation et régénération des plaies. Pathologie de la prolifération cellulaire. Réponse immunitaire : composants tissulaires, cellulaires et moléculaires. Dérèglements de l'immunité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 1230(3)</b>	<b>Cours: 140179</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Micro-organismes pathogènes et infection</b>		
Pathogènes humains : caractéristiques, classification, transmission, prototypes d'infection clinique, diagnostic de laboratoire, traitement et prévention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

<b>MMD 1231(3)</b> <b>Sciences hématologiques</b> Physiopathologie du système sanguin et lymphatique. Notions générales d'investigation et de traitement de ces conditions. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140180</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>MMD 1232(6)</b> <b>Exploration du système nerveux</b> Anatomie, physiologie, pathologie et pharmacologie des systèmes nerveux central, périphérique et autonome. Syndromes neurologiques. Principes de base de thérapie et prévention. Introduction à l'ophtalmologie et à l'oto-rhino-laryngologie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140181</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>MMD 1233(4)</b> <b>Sciences psychiques</b> Psychopathologie de l'enfant, de l'adolescent, de l'adulte et de la personne âgée. Schizophrénie, troubles anxieux, troubles affectifs, troubles de la personnalité, somatisation, alcoolisme et toxicomanies. Psychopharmacologie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140182</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>MMD 1234(5)</b> <b>Appareil locomoteur</b> Anatomo-physiologie et bases physiopathologiques des grands syndromes qui affectent le système locomoteur. Manifestations cliniques qui en découlent. Principes d'investigation et de traitement. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140183</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>MMD 1236(1)</b> <b>Histoire de la médecine</b> Grandes étapes du développement de la médecine scientifique. Influence des découvertes scientifiques sur la pratique médicale. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140184</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>MMD 1238(4)</b> <b>Introduction à la médecine clinique 1</b> Introduction des composantes bio-psycho-sociales des problèmes de santé. Communication et relation médecin-patient. Histoire de cas et d'examen physique. Rôle et responsabilité du médecin. Acquisition d'attitudes et habiletés cliniques par simulation; réanimation cardio-respiratoire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140185</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>MMD 1239(5)</b> <b>Introduction à la médecine clinique 2</b> Approche biopsychosociale des problèmes de santé. Approche centrée sur le patient. Rôle et responsabilités du médecin. Introduction aux notions d'éducation du patient. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Colloque, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: MMD1239/MMD1241	<b>Cours: 140186</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>MMD 2229(5)</b> <b>Coeur et circulation</b> Circulation systémique et hypertension artérielle. Athérosclérose coronarienne et périphérique. Angine, infarctus, arythmies, valvulopathies et maladies du péricarde. Anomalies cardiaques congénitales. Insuffisance cardiaque et choc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 140234</b>	<b>2004/09/01</b>

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

**MMD 2230(4) Cours:140235 2004/09/01****Respiration et oxygénation**

Tabac, asthme, maladies pulmonaires obstructives, néoplasies, phénomènes thromboemboliques, infections pulmonaires, traumatismes, syndrome de détresse respiratoire, de pneumologie pédiatrique, ORL (voies respiratoires supérieures).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**MMD 2231(4) Cours:140236 2004/09/01****Homéostasie, rein et arbre urinaire**

Anatomie, physiologie, physiopathologie et pathologie. Homéostasie hydroélectrolytique et acido-basique. Insuffisance rénale. Glomérulopathies. Sémiologie. Pathologie des voies urinaires. Hypertension rénovasculaire. Diurétiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

**MMD 2232(6) Cours:140237 2004/09/01****Digestion et nutrition**

Morphologie, physiologie et pharmacologie du tractus gastro-intestinal et de ses glandes annexes (foie et pancréas). Physiopathologie, anatomopathologie et aspect clinique des maladies de l'appareil digestif. Principes fondamentaux de nutrition.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**MMD 2233(6) Cours:140238 2004/09/01****Endocrinologie et reproduction**

Cours intégré d'anatomie, biochimie et physiologie, du système endocrinien, du métabolisme et du système reproducteur. Étude des manifestations cliniques, de la pathologie, et de la physiopathologie des anomalies de ces différents systèmes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**MMD 2234(6) Cours:140239 2004/09/01****Problèmes systémiques**

À partir de problèmes complexes, l'étudiant intègre la physiopathologie des grands syndromes rencontrés en clinique. Les problèmes discutés touchent plusieurs systèmes ce qui permet l'apprentissage de la démarche diagnostique en médecine interne.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

**MMD 2235(5) Cours:140240 2015/08/24****Initiation à la démarche clinique 1**

Intégration biopsychosociale et éthique des problèmes cardiaques, pulmonaires et néphro-urologiques. Responsabilités du médecin envers multiethnicité. Abus de pouvoir et inceste professionnel. Éducation du patient à prise en charge du problème santé.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique, Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: MMD2235/MMD2227

---

**MMD 2236(6) Cours:140241 2015/08/24****Initiation à la démarche clinique 2**

Intégration biopsychosociale et éthique des problèmes endocriniens, gastro-intestinaux et multisystémiques. Rôle et responsabilités du médecin face au financement du système de santé. Notions d'éducation du patient et de sécurité des soins.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique, Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: MMD2236/MMD2228

---

**MMD 22411(0) Cours:166540 2013/05/01****Épidémiologie clinique 1**

L'épidémiologie et ses principales applications : surveillance, histoire naturelle de la maladie, évaluation de tests diagnostiques et de dépistage, recherche des causes et facteurs pronostiques et évaluation de nouveaux traitements.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 22412(4)</b> <b>Épidémiologie clinique 2</b>	<b>Cours: 166541</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

L'épidémiologie et ses principales applications : surveillance, histoire naturelle de la maladie, évaluation de tests diagnostiques et de dépistage, recherche des causes et facteurs pronostiques et évaluation de nouveaux traitements.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MMD22411

---

<b>MMD 3414C(4)</b> <b>Stage à option en nutrition</b>	<b>Cours: 140331</b>	<b>1992/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

<b>MMD 3501(10)</b> <b>Médecine</b>	<b>Cours: 140385</b>	<b>2004/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la médecine interne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

<b>MMD 3503(10)</b> <b>Pédiatrie</b>	<b>Cours: 140387</b>	<b>2004/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des enfants malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la pédiatrie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

<b>MMD 3504(10)</b> <b>Obstétrique-gynécologie</b>	<b>Cours: 140388</b>	<b>2004/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

Stage en unité d'enseignement clinique. L'étudiant, grâce à un contact constant avec des femmes enceintes et des malades, intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à l'obstétrique et à la gynécologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

<b>MMD 3505(10)</b> <b>Psychiatrie</b>	<b>Cours: 140389</b>	<b>2004/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la psychiatrie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

<b>MMD 3507(10)</b> <b>Médecine familiale</b>	<b>Cours: 140391</b>	<b>2010/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

Stage approfondi dans un milieu de pratique générale, au cours duquel l'étudiant acquiert et applique les connaissances, développe les attitudes et les habiletés propres à la médecine familiale particulièrement par un suivi longitudinal.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

<b>MMD 35081(0)</b> <b>Simulation du rendement progressif la</b>	<b>Cours: 168105</b>	<b>2012/09/04</b>
---	----------------------	-------------------

Apprentissage et évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluation de la progression longitudinale de l'acquisition des connaissances et compétences d'expertise au doctorat en médecine (M.D.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 35082(1)</b>	<b>Cours: 168106</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Simulation du rendement progressif 1b</b>		
Apprentissage et évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluation de la progression longitudinale de l'acquisition des connaissances et compétences d'expertise au doctorat en médecine (M.D.).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD35081		

---

<b>MMD 35091(0)</b>	<b>Cours: 200820</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pharmacothérapie 1</b>		
Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables, et les interactions médicamenteuses.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MMD 35092(0)</b>	<b>Cours: 200821</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pharmacothérapie 2</b>		
Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables, et les interactions médicamenteuses (suite).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD35091		

---

<b>MMD 35093(3)</b>	<b>Cours: 200826</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Pharmacothérapie 3</b>		
Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables, et les interactions médicamenteuses (suite).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD35092		

---

<b>MMD 3511(5)</b>	<b>Cours: 140392</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Spécialités médicales</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités médicales.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3511A(5)</b>	<b>Cours: 140393</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Allergie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité allergie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3511B(5)</b>	<b>Cours: 140394</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Cardiologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité cardiologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3511C(5)</b>	<b>Cours: 140395</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Dermatologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité dermatologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---



**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3511D(5)</b>	<b>Cours: 140396</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Endocrinologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité endocrinologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511E(5)</b>	<b>Cours: 140397</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Gastro-entérologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gastro-entérologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511H(5)</b>	<b>Cours: 140398</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Gériatrie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gériatrie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511I(5)</b>	<b>Cours: 140399</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Hématologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511J(5)</b>	<b>Cours: 140400</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Médecine interne</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité médecine interne.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511K(5)</b>	<b>Cours: 140401</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Néphrologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité néphrologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511L(5)</b>	<b>Cours: 140402</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Neurologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité neurologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511M(5)</b>	<b>Cours: 140403</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Oncologie médicale</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité oncologie médicale.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511N(5)</b>	<b>Cours: 140404</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Physiatrie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité physiatrie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3511O(5)</b>	<b>Cours:140405</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Pneumologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité pneumologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511P(5)</b>	<b>Cours:140406</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Rhumatologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité rhumatologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511R(5)</b>	<b>Cours:140408</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Hématologie et oncologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie et oncologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511S(5)</b>	<b>Cours:140409</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Laboratoire des lipides</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité laboratoire des liquides.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511T(5)</b>	<b>Cours:140410</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Nutrition appliquée</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité nutrition appliquée.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511V(5)</b>	<b>Cours:140412</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Hépatologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hépatologie.		
Remarques: Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511W(5)</b>	<b>Cours:140413</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Stage: Soins intensifs médicaux</b>		
Stage clinique où l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3511X(5)</b>	<b>Cours:168107</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Stage : médecine génique</b>		
Stage clinique en médecine génique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512(5)</b>	<b>Cours:140414</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Spécialités chirurgicales</b>		
Stages cliniques auprès de malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

---

<b>MMD 3512A(5)</b>	<b>Cours:140415</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Stage : chirurgie cardiaque</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie cardiaque.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512B(5)</b>	<b>Cours:140416</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Chirurgie générale</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512C(5)</b>	<b>Cours:140417</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Chirurgie générale pédiatrique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale pédiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512D(5)</b>	<b>Cours:140418</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Chirurgie orthopédique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie orthopédique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512E(5)</b>	<b>Cours:140419</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Chirurgie plastique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie plastique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512H(5)</b>	<b>Cours:140420</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Neurochirurgie</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en neurochirurgie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512I(5)</b>	<b>Cours:140421</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Oto-rhino-laryngologie</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en oto-rhino-laryngologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512J(5)</b>	<b>Cours:140422</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Urologie</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en urologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512K(5)</b>	<b>Cours:140423</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Stage: chirurgie thoracique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie thoracique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512L(5)</b>	<b>Cours:140424</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Chirurgie vasculaire</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie vasculaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3512M(5)</b>	<b>Cours:140425</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Soins ambulatoires chirurgicaux</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en soins ambulatoires chirurgicaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512N(5)</b>	<b>Cours:140426</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Soins intensifs chirurgicaux</b>		
Stage clinique ou l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512O(5)</b>	<b>Cours:168108</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Stage : chirurgie digestive</b>		
Stage clinique en chirurgie digestive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3512P(5)</b>	<b>Cours:168109</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Stage : chirurgie hépatobiliaire</b>		
Stage clinique en chirurgie hépatobiliaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3513A(5)</b>	<b>Cours:140427</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Santé communautaire</b>		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3513B(5)</b>	<b>Cours:140428</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Recherche</b>		
Participation sous supervision appropriée, à un travail de recherche, soit au sein de la Faculté de médecine, soit dans un autre milieu universitaire reconnu.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3513C(5)</b>	<b>Cours:140429</b>	<b>2005/09/02</b>
<b>Intervention dans les pays en voie de développement</b>		
Stage pratique dans une clinique communautaire dans un pays en voie de développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3513D(5)</b>	<b>Cours:140430</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Stage : santé des Premières Nations</b>		
Stage clinique et communautaire en milieu autochtone sur une période de 10 à 14 jours précédé d'une formation préalable aux problématiques de ces communautés. Favorise le développement de la compétence clinique et culturelle des étudiants.		
Remarques: Le stage peut comprendre des présentations et des travaux d'érudition.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage, Théorie	

---

<b>MMD 3514(5)</b>	<b>Cours:140431</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stages rotatifs</b>		
Stage clinique comportant une rotation dans plus d'une discipline.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3515(5)</b>	<b>Cours:140432</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Pédiatrie globale</b>		
Différents stages cliniques offrant une vue globale de la pédiatrie selon l'âge ou le lieu des activités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

---

MMD 3515A(5) Cours:140433 2004/09/01

Stage : Néonatalogie

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en néonatalogie.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515C(5) Cours:140435 2004/09/01

Stage: Pédiatrie du développement

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie du développement.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515D(5) Cours:140436 2004/09/01

Stage: Pédiatrie de l'âge scolaire

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'âge scolaire.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515E(5) Cours:140437 2004/09/01

Stage: Médecine de l'adolescence

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'adolescence.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515H(5) Cours:140438 2004/09/01

Stage : Urgences pédiatriques

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en urgences pédiatriques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515I(5) Cours:140439 2004/09/01

Stage: Soins intensifs pédiatriques

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en soins intensifs pédiatriques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515J(5) Cours:140440 2004/09/01

Stage: Maladies infectieuses pédiatriques

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en maladies infectieuses pédiatriques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515K(5) Cours:140441 2004/09/01

Stage : Pédiatrie ambulatoire

Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie ambulatoire.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515L(5) Cours:140442 2004/09/01

Stage: Immunologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en immunologie et rhumatologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515M(5) Cours:140443 2004/09/01

Stage: Cardiologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en cardiologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

---

MMD 3515N(5) Cours:140444 2004/09/01

Stage: Dermatologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en dermatologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515O(5) Cours:140445 2004/09/01

Stage: Endocrinologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en endocrinologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515P(5) Cours:140446 2004/09/01

Stage: Gastro-entérologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en gastro-entéro-hépatologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515Q(5) Cours:140447 2004/09/02

Stage: hématologie et oncologie pédiatriques

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en hématologie et oncologie pédiatriques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515R(5) Cours:140448 2004/09/01

Stage: Néphrologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en néphrologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515S(5) Cours:140449 2004/09/01

Stage : Neurologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en neurologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515T(5) Cours:140450 2004/09/01

Stage: Réadaptation pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en réadaptation pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515U(5) Cours:140451 2004/09/01

Stage: Pneumologie pédiatrique

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en pneumologie pédiatrique.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515V(5) Cours:140452 2004/09/01

Stage: Génétique, maladies métaboliques

Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en génétique et maladies métaboliques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

MMD 3515W(5) Cours:140453 2004/09/01

Stage: Pédiatrie internationale

Au cours de ce stage l'étudiant s'initie aux quatre aspects suivants de la pédiatrie internationale : maladies tropicales, tuberculose, anémies tropicales et les approches particulières vis-à-vis des enfants appartenant à divers groupes ethniques.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Stage

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3515X(5)</b>	<b>Cours:140454</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Stage : Pédiatrie sociale</b>		
Au cours de ce stage, l'étudiant aura un aperçu de la problématique, de l'évaluation et de la prise en charge des enfants et adolescents victimes de maltraitance ou vivant dans des conditions sociales et économiques difficiles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3515Y(5)</b>	<b>Cours:140455</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Stage : allergie pédiatrique</b>		
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en allergie pédiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516(5)</b>	<b>Cours:140456</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Psychiatrie</b>		
Stages cliniques dans les principaux champs de la pratique psychiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516A(5)</b>	<b>Cours:140457</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Psychiatrie pédiatrique</b>		
Stage clinique en psychiatrie pédiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516B(5)</b>	<b>Cours:140458</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Psychiatrie de l'adulte</b>		
Stage clinique en psychiatrie de l'adulte.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516C(5)</b>	<b>Cours:140459</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Psychogériatrie</b>		
Stage clinique en psychogériatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516D(5)</b>	<b>Cours:140460</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Psychosomatique</b>		
Stage clinique en psychosomatique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516E(5)</b>	<b>Cours:140461</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Psychiatrie légale</b>		
Stage clinique en psychiatrie légale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3516F(5)</b>	<b>Cours:168110</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Stage : soins ambulatoires pédopsychiatriques</b>		
Stage clinique en soins ambulatoires pédopsychiatriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3517(5)</b>	<b>Cours:140462</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Médecine familiale</b>		
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3517A(5)</b>	<b>Cours: 140463</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Omnipratique en régions</b>		
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3517B(5)</b>	<b>Cours: 140464</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Soins d'urgence</b>		
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3517C(5)</b>	<b>Cours: 140465</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Stage: Urgences cardiologiques</b>		
Stage clinique concernant le travail en salle d'urgence cardiologique auprès de médecins-urgentologues.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3517D(5)</b>	<b>Cours: 140466</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage Médecine du sport</b>		
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine du sport.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3517E(5)</b>	<b>Cours: 140467</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage : Soins palliatifs</b>		
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine en soins palliatifs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3517F(5)</b>	<b>Cours: 140468</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Stage: Diversité en médecine familiale</b>		
Approfondissement de plusieurs aspects de la médecine familiale dans un milieu communautaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3518(5)</b>	<b>Cours: 140469</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage: Obstétrique-gynécologie</b>		
Stage clinique concernant l'obstétrique générale, l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse) et la gynécologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3518A(5)</b>	<b>Cours: 140470</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Obstétrique médicale</b>		
Stage clinique concernant l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3518B(5)</b>	<b>Cours: 140471</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Obstétrique générale</b>		
Stages cliniques concernant l'obstétrique générale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3518C(5)</b>	<b>Cours: 168111</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Stage : oncologie gynécologique</b>		
Stage clinique en oncologie gynécologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---



**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3518D(5)</b>	<b>Cours: 202233</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques</b>		
Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3519(5)</b>	<b>Cours: 140472</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Anesthésie-réanimation</b>		
Stage favorisant un approfondissement des connaissances en anesthésiologie, en douleur et en médecine périopératoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520(5)</b>	<b>Cours: 140473</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Radiologie</b>		
Différents stages favorisant un approfondissement des connaissances en radiologie diagnostique, une initiation à la médecine nucléaire et à la radiologie oncologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520A(5)</b>	<b>Cours: 140474</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage: Radiologie générale</b>		
Initiation à la radiologie avec survol des différentes sous spécialités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520B(5)</b>	<b>Cours: 140475</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Médecine nucléaire</b>		
Stages d'initiation à la médecine nucléaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520C(5)</b>	<b>Cours: 140476</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Radiologie oncologique</b>		
Stages d'initiation à la radiologie oncologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520D(5)</b>	<b>Cours: 140477</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Stage: Neuroradiologie interventionnelle</b>		
Stage d'initiation à la neuroradiologie interventionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520E(5)</b>	<b>Cours: 140478</b>	<b>2005/09/01</b>
<b>Stage: Radiologie interventionnelle</b>		
Stage d'initiation à la radiologie interventionnelle (angioradiologie).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520F(5)</b>	<b>Cours: 168112</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Stage: neuroradiologie diagnostique</b>		
Stage clinique en neuroradiologie diagnostique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3520G(5)</b>	<b>Cours: 168113</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Stage : radiologie digestive</b>		
Stage clinique en radiologie digestive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

<b>MMD 3521(5)</b>	<b>Cours: 140479</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Ophtalmologie</b>		
Clinique des problèmes oculaires courants. Exposition aux techniques d'examen et de diagnostic.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3522(5)</b>	<b>Cours: 140480</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Nutrition</b>		
Clinique des problèmes nutritionnels fréquemment rencontrés chez des populations-cibles. Initiation aux techniques utilisées en diététique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3523(5)</b>	<b>Cours: 140481</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Pathologie</b>		
Initiation au rôle du pathologiste de l'équipe de soins à l'hôpital. L'accent est mis sur les corrélations clinico-pathologiques et sur les méthodes diagnostiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3523A(5)</b>	<b>Cours: 140482</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Stage : anatomie avancée</b>		
Stage d'anatomie avancée permettant de perfectionner et d'intégrer les connaissances anatomiques tout en développant la sensibilisation bioéthique liée à la manipulation de cadavres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3524(5)</b>	<b>Cours: 140483</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Biochimie médicale</b>		
Au sein du laboratoire de biochimie d'un hôpital, initiation aux méthodes utilisées en biochimie médicale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3525(5)</b>	<b>Cours: 140484</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Microbiologie médicale</b>		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3526(5)</b>	<b>Cours: 140485</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Stage : Pharmacologie clinique</b>		
Clinique des principaux problèmes pharmacologiques observés en pratique courante. Participation à la consultation en pharmacologie clinique en milieu hospitalier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3550(1)</b>	<b>Cours: 200849</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Engagement / santé mondiale</b>		
Ce cours favorise l'engagement social et communautaire par une compréhension des enjeux locaux et internationaux en santé mondiale et par l'implication au sein d'une problématique en santé des populations vulnérables.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3551(0.5)</b>	<b>Cours: 200850</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique médicale équilibrée 1</b>		
Apprentissage de la gestion du stress spécifiquement lié à la pratique médicale et de modalités permettant de favoriser l'équilibre entre la pratique/bien-être. Permet de bien outiller l'étudiant pour la transition vers la résidence et la pratique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Séminaire		

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)****MMD 3552(1) Cours: 204580 2016/08/22****Pratique médicale contemporaine en société**

Mises en contexte de la pratique médicale actuelle face à divers aspects sociaux et humanistes, tels : diversité culturelle, migration des peuples, analphabétisme, santé des premières Nations, gestion de la douleur chronique et soins de fin de vie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: MMD3552/MMD3554**MMD 35521(0) Cours: 205757 2017/08/21****Pratique médicale contemporaine en société 1**

Mises en contexte de la pratique médicale actuelle face à divers aspects sociaux et humanistes, tels : diversité culturelle, migration des peuples, analphabétisme, santé des premières Nations, gestion de la douleur chronique et soins de fin de vie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**MMD 35522(1) Cours: 205758 2017/08/21****Pratique médicale contemporaine en société 2**

Mises en contexte de la pratique médicale actuelle face à divers aspects sociaux et humanistes, tels : diversité culturelle, migration des peuples, analphabétisme, santé des premières Nations, gestion de la douleur chronique et soins de fin de vie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35521

Équivalents: MMD3552/3554/35522

**MMD 3553(0.5) Cours: 200846 2013/08/26****Réanimation cardiorespiratoire**

Ce cours théorique et pratique permettra aux étudiants d'apprendre et de pratiquer la réanimation cardiorespiratoire. La réussite permet la certification ou la recertification par la fondation des maladies du cœur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**MMD 35551(0) Cours: 202225 2016/08/22****Pharmacothérapie et toxicologie 1**

Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**MMD 35552(0) Cours: 202226 2016/08/22****Pharmacothérapie et toxicologie 2**

Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35551**MMD 35553(4) Cours: 202227 2016/08/22****Pharmacothérapie et toxicologie 3**

Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35552

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

<b>MMD 3556(1.5)</b>	<b>Cours: 202228</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Stage de médecine sociale engagée</b>		
Stage favorisant l'engagement social par une compréhension des enjeux en médecine sociale par des actions concrètes et engagées auprès des populations vulnérables à travers l'encadrement offert par plusieurs organismes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 3557(1.5)</b>	<b>Cours: 202229</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Soins palliatifs</b>		
Stage d'une semaine dans un centre de soins palliatifs permettant la formation des étudiants en médecine axée sur l'approche du patient mourant et de son entourage afin d'être capable d'obtenir une bonne histoire de cas, de faire un examen physique ciblé respectueux de la condition terminale du patient, de parvenir à un diagnostic différentiel étoffé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MMD 35581(0)</b>	<b>Cours: 202230</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Profession MD/Éthique clinique 1</b>		
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MMD 35611(0)</b>	<b>Cours: 205759</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Profession MD/Éthique clinique 1</b>		
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MMD 35612(0)</b>	<b>Cours: 205760</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Profession MD/Éthique clinique 2</b>		
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin (suite).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD35611		
<b>MMD 35613(2)</b>	<b>Cours: 205761</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Profession MD/Éthique clin. 3</b>		
Ce cours prépare les étudiants aux enjeux éthiques de situations cliniques ainsi qu'aux aspects de préparation de l'externat, de choix de carrière, de gestion et de recherche d'information lui permettant d'être bien outillé comme futur médecin (suite).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MMD35612		
<b>MMD 35621(0)</b>	<b>Cours: 205762</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Pharmacothérapie et toxicologie 1</b>		
Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)****MMD 35622(0) Cours: 205764 2017/08/21****Pharmacothérapie et toxicologie 2**

Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35621**MMD 35623(0) Cours: 205765 2017/08/21****Pharmacothérapie et toxicologie 3**

Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35622**MMD 35624(4) Cours: 205770 2017/08/21****Pharmacothérapie et toxicologie 4**

Cours de pharmacologie-pharmacothérapeutique permettant de revoir les classes de médicaments, leur utilisation dans les conditions médicales, les effets indésirables, les interactions. Apprentissage de la prise en charge médicale des intoxications.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35623**MMD 35631(0) Cours: 205771 2017/08/21****Simulation du rendement progressif 1a**

Apprentissage et évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluation de la progression longitudinale de l'acquisition des connaissances et compétences d'expertise au doctorat en médecine (M.D.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**MMD 35632(0) Cours: 205772 2017/08/21****Simulation du rendement progressif 1b**

Apprentissage et évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluation de la progression longitudinale de l'acquisition des connaissances et compétences d'expertise au doctorat en médecine (M.D.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD35631**MMD 35633(1) Cours: 205773 2017/08/21****Simulation du rendement progressif 1c**

Apprentissage et évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluation de la progression longitudinale de l'acquisition des connaissances et compétences d'expertise au doctorat en médecine (M.D.).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: 35632**MMD 3602(10) Cours: 140486 2007/09/01****Chirurgie**

Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la chirurgie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)****MMD 3611(2.5) Cours: 200285 2013/08/26****Stage : spécialités médicales 1**

Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités médicales. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611A(2.5) Cours: 200840 2013/08/26****Stage : allergie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité allergie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611B(2.5) Cours: 200841 2013/08/26****Stage : cardiologie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité cardiologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611C(2.5) Cours: 200842 2013/08/26****Stage : dermatologie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité dermatologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611D(2.5) Cours: 200843 2013/08/26****Stage : endocrinologie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité endocrinologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611E(2.5) Cours: 200844 2013/08/26****Stage : gastro-entérologie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gastro-entérologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611H(2.5) Cours: 200784 2013/08/26****Stage : gériatrie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité gériatrie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611I(2.5) Cours: 200786 2013/08/26****Stage : hématologie**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 3611J(2.5) Cours: 200788 2013/08/26****Stage : médecine interne**

Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité médecine interne. Certains stages comportent des activités de laboratoire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

---

<b>MMD 3611K(2.5)</b>	<b>Cours: 200790</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : néphrologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité néphrologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611L(2.5)</b>	<b>Cours: 200792</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : neurologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité neurologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611M(2.5)</b>	<b>Cours: 200793</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : oncologie médicale</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité oncologie médicale. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611N(2.5)</b>	<b>Cours: 200795</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : physiothérapie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité physiothérapie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611O(2.5)</b>	<b>Cours: 200776</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : pneumologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité pneumologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611P(2.5)</b>	<b>Cours: 200777</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : rhumatologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité rhumatologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611Q(2.5)</b>	<b>Cours: 200778</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : hématologie clinique</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie clinique. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611R(2.5)</b>	<b>Cours: 200779</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage: hématologie et oncologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hématologie et oncologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611S(2.5)</b>	<b>Cours: 200780</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : laboratoire des lipides</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité laboratoire des liquides. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

---

<b>MMD 3611T(2.5)</b>	<b>Cours: 200781</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : nutrition appliquée</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité nutrition appliquée. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611U(2.5)</b>	<b>Cours: 200782</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : médecine vasculaire</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité médecine vasculaire. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611V(2.5)</b>	<b>Cours: 200810</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : hépatologie</b>		
Stage clinique auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans la spécialité hépatologie. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611W(2.5)</b>	<b>Cours: 200811</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage:soins intensifs médicaux</b>		
Stage clinique où l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611X(2.5)</b>	<b>Cours: 200813</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : médecine génique</b>		
Stage clinique en médecine génique		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611Y(2.5)</b>	<b>Cours: 200814</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage: spécialités médicales 2</b>		
Stages cliniques, auprès des maladies ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités médicales. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3611Z(2.5)</b>	<b>Cours: 200822</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage: spécialités médicales 3</b>		
Stages cliniques, auprès des maladies ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités médicales. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612(2.5)</b>	<b>Cours: 200286</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités chirurgicales 1</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612A(2.5)</b>	<b>Cours: 200823</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Stage : chirurgie cardiaque</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie cardiaque.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---



Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)

---

<b>MMD 3612B(2.5)</b>	<b>Cours: 200824</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie générale</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612C(2.5)</b>	<b>Cours: 200798</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie pédiatrique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie générale pédiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612D(2.5)</b>	<b>Cours: 200799</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie orthopédique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie orthopédique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612E(2.5)</b>	<b>Cours: 200800</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie plastique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie plastique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612H(2.5)</b>	<b>Cours: 200802</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : neurochirurgie</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en neurochirurgie		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612I(2.5)</b>	<b>Cours: 200804</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : oto-rhino-laryngologie</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en oto-rhino-laryngologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612J(2.5)</b>	<b>Cours: 200806</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : urologie</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en urologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612K(2.5)</b>	<b>Cours: 200808</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Stage: chirurgie thoracique</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie thoracique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612L(2.5)</b>	<b>Cours: 200832</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie vasculaire</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en chirurgie vasculaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612M(2.5)</b>	<b>Cours: 200833</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : soins ambulatoires chirurgicaux</b>		
Stage clinique auprès de malades ambulants ou hospitalisés en soins ambulatoires chirurgicaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3612N(2.5)</b>	<b>Cours: 200834</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : soins intensifs chirurgicaux</b>		
Stage clinique ou l'externe sera confronté aux entités pathologiques les plus courantes des unités de soins intensifs incluant les différentes formes de choc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612O(2.5)</b>	<b>Cours: 200835</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie digestive</b>		
Stage clinique en chirurgie digestive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612P(2.5)</b>	<b>Cours: 200836</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : chirurgie hépatobiliaire</b>		
Stage clinique en chirurgie hépatobiliaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612Y(2.5)</b>	<b>Cours: 200837</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités chirurgicales 2</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3612Z(2.5)</b>	<b>Cours: 200838</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités chirurgicales 3</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités chirurgicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3613A(2.5)</b>	<b>Cours: 200825</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : santé communautaire</b>		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3613B(2.5)</b>	<b>Cours: 200827</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : recherche</b>		
Participation sous supervision appropriée, à un travail de recherche, soit au sein de la Faculté de médecine, soit dans un autre milieu universitaire reconnu.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3613C(2.5)</b>	<b>Cours: 200828</b>	<b>2013/08/27</b>
<b>Intervention : pays en voie de développement</b>		
Stage pratique dans une clinique communautaire dans un pays en voie de développement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3613D(2.5)</b>	<b>Cours: 200829</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : santé premières nations</b>		
Favoriser le développement de la compétence clinique et culturelle des étudiants. Le stage peut comprendre des présentations et des travaux d'érudition.		
Remarques: Stage clinique et communautaire en milieu autochtone sur une période de 10 à 14 jours précédé d'une formation préalable aux problématiques de ces communautés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3614(2.5)</b>	<b>Cours: 200830</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stages rotatifs</b>		
Stage clinique comportant une rotation dans plus d'une discipline.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

MMD 3615(2.5) Cours: 200287 2013/08/26  
Stage : spécialités pédiatriques 1  
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités pédiatriques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615A(2.5) Cours: 200831 2013/08/26  
Stage : néonatalogie  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en néonatalogie.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615B(2.5) Cours: 200742 2013/08/26  
Stage : pédiatrie du nourrisson  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie chez le nourrisson et l'enfant d'âge préscolaire.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615C(2.5) Cours: 200744 2013/08/26  
Stage : pédiatrie du développement  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie du développement.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615D(2.5) Cours: 200746 2013/08/26  
Stage : pédiatrie de l'âge scolaire  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'âge scolaire.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615E(2.5) Cours: 200747 2013/08/26  
Stage : médecine de l'adolescence  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie de l'adolescence.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615H(2.5) Cours: 200749 2013/08/26  
Stage : urgences pédiatriques  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en urgences pédiatriques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615I(2.5) Cours: 200751 2013/08/26  
Stage : soins intensifs pédiatriques  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en soins intensifs pédiatriques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615J(2.5) Cours: 200752 2013/08/26  
Stage : maladies infectieuses pédiatriques  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en maladies infectieuses pédiatriques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615K(2.5) Cours: 200730 2013/08/26  
Stage : pédiatrie ambulatoire  
Stage clinique offrant une vue globale de la pédiatrie en pédiatrie ambulatoire.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

MMD 3615L(2.5) Cours: 200731 2013/08/26  
Stage : immunologie, rhumatologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en immunologie et rhumatologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615M(2.5) Cours: 200733 2013/08/26  
Stage : cardiologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en cardiologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615N(2.5) Cours: 200735 2013/08/26  
Stage : dermatologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en dermatologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615O(2.5) Cours: 200736 2013/08/26  
Stage: endocrinologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en endocrinologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615P(2.5) Cours: 200738 2013/08/26  
Stage : gastro-entérologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en gastro-entéro-hépatologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615Q(2.5) Cours: 200740 2013/08/26  
Stage : hématologie, oncologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en hématologie et oncologie pédiatriques.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615R(2.5) Cours: 200754 2013/08/26  
Stage : néphrologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en néphrologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615S(2.5) Cours: 200756 2013/08/26  
Stage : neurologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en neurologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615T(2.5) Cours: 200757 2013/08/26  
Stage : réadaptation pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en réadaptation pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMD 3615U(2.5) Cours: 200759 2013/08/26  
Stage : pneumologie pédiatrique  
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en pneumologie pédiatrique.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3615V(2.5)</b>	<b>Cours: 200761</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : génétique, maladies métaboliques</b>		
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en génétique et maladies métaboliques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3615W(2.5)</b>	<b>Cours: 200762</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : pédiatrie internationale</b>		
Au cours de ce stage l'étudiant s'initie aux quatre aspects suivants de la pédiatrie internationale : maladies tropicales, tuberculose, anémies tropicales et les approches particulières vis-à-vis des enfants appartenant à divers groupes ethniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3615X(2.5)</b>	<b>Cours: 200764</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : pédiatrie sociale</b>		
Au cours de ce stage, l'étudiant aura un aperçu de la problématique, de l'évaluation et de la prise en charge des enfants et adolescents victimes de maltraitance ou vivant dans des conditions sociales et économiques difficiles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3615Y(2.5)</b>	<b>Cours: 200766</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : allergie pédiatrique</b>		
Stage auprès de patients d'âge pédiatrique en allergie pédiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3615Z(2.5)</b>	<b>Cours: 200768</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités pédiatriques. 2</b>		
Stages cliniques, auprès de patients ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités pédiatriques		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616(2.5)</b>	<b>Cours: 200783</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : psychiatrie</b>		
Stages cliniques dans les principaux champs de la pratique psychiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616A(2.5)</b>	<b>Cours: 200785</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : psychiatrie pédiatrique</b>		
Stage clinique en psychiatrie pédiatrique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616B(2.5)</b>	<b>Cours: 200787</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : psychiatrie de l'adulte</b>		
Stage clinique en psychiatrie de l'adulte.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616C(2.5)</b>	<b>Cours: 200789</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : psychogériatrie</b>		
Stage clinique en psychogériatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616D(2.5)</b>	<b>Cours: 200791</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : psychosomatique</b>		
Stage clinique en psychosomatique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3616E(2.5)</b>	<b>Cours: 200725</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : psychiatrie légale</b>		
Stage clinique en psychiatrie légale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616F(2.5)</b>	<b>Cours: 200726</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : soins ambulatoires pédopsychiatriques</b>		
Stage clinique en soins ambulatoires pédopsychiatriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3616G(2.5)</b>	<b>Cours: 204581</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Stage: Psychiatrie intégrative</b>		
Stage clinique en médecine intégrative: fondements scientifiques de la pleine conscience, neurosciences et applications cliniques psychiatriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617(2.5)</b>	<b>Cours: 200727</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : médecine familiale</b>		
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617A(2.5)</b>	<b>Cours: 200728</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : omnipratique en régions</b>		
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617B(2.5)</b>	<b>Cours: 200729</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : soins d'urgence</b>		
Stage en salle d'urgence auprès de médecins-urgentologues et stages en régions supervisés par des médecins de famille.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617C(2.5)</b>	<b>Cours: 200732</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : urgences cardiologiques</b>		
Stage clinique concernant le travail en salle d'urgence cardiologique auprès de médecins-urgentologues.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617D(2.5)</b>	<b>Cours: 200734</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : médecine du sport</b>		
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine du sport.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617E(2.5)</b>	<b>Cours: 200737</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : soins palliatifs</b>		
Stage clinique offrant une vue globale de la médecine en soins palliatifs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3617F(2.5)</b>	<b>Cours: 200739</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : diversité en médecine familiale</b>		
Approfondissement de plusieurs aspects de la médecine familiale dans un milieu communautaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3618(2.5)</b>	<b>Cours: 200741</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : obstétrique-gynécologie</b>		
Stage clinique concernant l'obstétrique générale, l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse) et la gynécologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3618A(2.5)</b>	<b>Cours: 200743</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : obstétrique médicale</b>		
Stage clinique concernant l'obstétrique médicale (conditions médicales pouvant affecter la grossesse).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3618B(2.5)</b>	<b>Cours: 200745</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : obstétrique générale</b>		
Stages cliniques concernant l'obstétrique générale		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3618C(2.5)</b>	<b>Cours: 200748</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : oncologie gynécologique</b>		
Stage clinique en oncologie gynécologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3618D(2.5)</b>	<b>Cours: 202234</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques</b>		
Stage clinique en soins ambulatoires gynécologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMD 3619(2.5)</b>	<b>Cours: 200750</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : anesthésie-réanimation</b>		
Stage favorisant un approfondissement des connaissances en anesthésiologie, en douleur et en médecine périopératoire		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620(2.5)</b>	<b>Cours: 200753</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : radiologie</b>		
Différents stages favorisant un approfondissement des connaissances en radiologie diagnostique, une initiation à la médecine nucléaire et à la radiologie oncologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620A(2.5)</b>	<b>Cours: 200755</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : radiologie générale</b>		
Initiation à la radiologie avec survol des différentes spécialités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620B(2.5)</b>	<b>Cours: 200758</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : médecine nucléaire</b>		
Stages d'initiation à la médecine nucléaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620C(2.5)</b>	<b>Cours: 200760</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : radiologie oncologique</b>		
Stages d'initiation à la radiologie oncologique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3620D(2.5)</b>	<b>Cours: 200763</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : neuroradiologie interventionnelle</b>		
Stage d'initiation à la neuroradiologie interventionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620E(2.5)</b>	<b>Cours: 200765</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : radiologie interventionnelle</b>		
Stage d'initiation à la radiologie interventionnelle (angioradiologie).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620F(2.5)</b>	<b>Cours: 200767</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage: neuroradiologie diagnostique</b>		
Stage clinique en neuroradiologie diagnostique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3620G(2.5)</b>	<b>Cours: 200769</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : radiologie digestive</b>		
Stage clinique en radiologie digestive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3621(2.5)</b>	<b>Cours: 200770</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : ophtalmologie</b>		
Clinique des problèmes oculaires courants. Exposition aux techniques d'examen et de diagnostic.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3621A(2.5)</b>	<b>Cours: 202237</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage : Santé oculaire</b>		
Ce stage effectué à l'école d'optométrie permettra aux externes de se familiariser avec de multiples problèmes de santé oculaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3622(2.5)</b>	<b>Cours: 200771</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : nutrition</b>		
Clinique des problèmes nutritionnels fréquemment rencontrés chez des populations-cibles. Initiation aux techniques utilisées en diététique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3623(2.5)</b>	<b>Cours: 200772</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : pathologie</b>		
Initiation au rôle du pathologiste de l'équipe de soins à l'hôpital. L'accent est mis sur les corrélations clinico-pathologiques et sur les méthodes diagnostiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3623A(2.5)</b>	<b>Cours: 200773</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : anatomie avancée</b>		
Stage d'anatomie avancée permettant de perfectionner et d'intégrer les connaissances anatomiques tout en développant la sensibilisation bioéthique liée à la manipulation de cadavres.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3624(2.5)</b>	<b>Cours: 200774</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : biochimie médicale</b>		
Au sein du laboratoire de biochimie d'un hôpital, initiation aux méthodes utilisées en biochimie médicale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---



**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3625(2.5)</b>	<b>Cours: 200775</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : microbiologie médicale</b>		
Au sein du laboratoire de biochimie d'un hôpital, initiation aux méthodes utilisées en biochimie médicale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3626(2.5)</b>	<b>Cours: 200794</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : pharmacologie clinique</b>		
Clinique des principaux problèmes pharmacologiques observés en pratique courante. Participation à la consultation en pharmacologie clinique en milieu hospitalier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3626A(2.5)</b>	<b>Cours: 202239</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage: Soins pharmaceutiques</b>		
Ce stage permettra aux externes de se familiariser avec le travail du pharmacien et au rôle important de la pharmacopée en médecine.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3627(2.5)</b>	<b>Cours: 200288</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 1</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3627A(2.5)</b>	<b>Cours: 200796</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 2</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3627B(2.5)</b>	<b>Cours: 200797</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 3</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3627C(2.5)</b>	<b>Cours: 200801</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 4</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3627D(2.5)</b>	<b>Cours: 200803</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 5</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3627E(2.5)</b>	<b>Cours: 200805</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 6</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3627F(2.5)</b>	<b>Cours: 200807</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 7</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3627G(2.5)</b>	<b>Cours: 200809</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage : spécialités autres 8</b>		
Stages cliniques, auprès des malades ambulants ou hospitalisés dans différentes spécialités. Certains stages comportent des activités de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3628(2.5)</b>	<b>Cours: 202236</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage : Dentisterie et santé buccale</b>		
Ce stage permettra aux étudiants d'acquérir les principales notions théoriques et pratiques des principales pathologies buccales et dentaires.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3629(2.5)</b>	<b>Cours: 202238</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage: Audiologie et orthophonie</b>		
Ce stage effectué à la clinique universitaire d'audiologie et d'orthophonie permettra aux externes en médecine de se familiariser avec une variété de problèmes auditifs et de langage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3701(7.5)</b>	<b>Cours: 200817</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Médecine</b>		
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la médecine interne.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3702(7.5)</b>	<b>Cours: 200819</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Chirurgie</b>		
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la chirurgie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3703(7.5)</b>	<b>Cours: 200818</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Pédiatrie</b>		
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des enfants malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à la pédiatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>MMD 3704(7.5)</b>	<b>Cours: 202222</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Obstétrique-gynécologie</b>		
Stage dans une unité d'enseignement clinique, au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des femmes enceintes, intègre les connaissances, développe les attitudes et acquiert les habiletés propres à l'obstétrique et à la gynécologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

---

<b>MMD 3705(7.5)</b> <b>Psychiatrie</b>	<b>Cours: 202223</b>	<b>2014/08/25</b>
Stage dans une unité d'enseignement clinique au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des malades, applique et intègre les connaissances, développe les attitudes et les habiletés propres à la psychiatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 3707(7.5)</b> <b>Médecine familiale</b>	<b>Cours: 202224</b>	<b>2014/08/25</b>
Stage approfondi dans un milieu de pratique générale, au cours duquel l'étudiant acquiert et applique les connaissances, développe les attitudes et les habiletés propres à la médecine familiale particulièrement par un suivi longitudinal.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 4507(5)</b> <b>Gériatrie</b>	<b>Cours: 140523</b>	<b>2017/08/21</b>
Stage dans un milieu gériatrique au cours duquel l'étudiant, grâce à un contact constant avec des personnes âgées, acquiert et applique les connaissances, et développe les attitudes et les habiletés propres à la gériatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 4509(2)</b> <b>Anesthésie-réanimation</b>	<b>Cours: 140525</b>	<b>2017/08/21</b>
Stage d'une semaine permettant à l'étudiant d'acquérir la formation scientifique nécessaire à l'exercice de la réanimation cardiorespiratoire et une connaissance de base en anesthésiologie.		
Remarques: Ce stage se déroule concomitamment avec les stages d'ophtalmologie et de radiologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 4510(2)</b> <b>Ophtalmologie</b>	<b>Cours: 140526</b>	<b>2017/08/21</b>
Stage d'une semaine au cours duquel l'étudiant acquiert les connaissances et développe les habiletés requises pour résoudre les problèmes oculo-visuels courants.		
Remarques: Ce stage se déroule concomitamment avec les stages d'anesthésie- réanimation et de radiologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 4511(5)</b> <b>Médecine communautaire</b>	<b>Cours: 140527</b>	<b>2017/08/21</b>
Stage de quatre semaines qui offre une formation de base dans les domaines de la santé publique, de la santé du travail et de l'administration de la santé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 4513(5)</b> <b>Médecine d'urgence</b>	<b>Cours: 140528</b>	<b>2017/08/21</b>
Stage au cours duquel l'étudiant se familiarise avec l'évaluation, le diagnostic et la prise en charge du patient dans un contexte de soins d'urgence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MMD 4516(1.5)</b> <b>Pharmacothérapie 1</b>	<b>Cours: 140531</b>	<b>2006/09/01</b>
Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables et les interactions médicamenteuses.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)****MMD 4517(1.5) Cours:140532 2006/09/01****Pharmacothérapie 2**

Cours de pharmacologie et thérapeutique destiné aux externes permettant de revoir les généralités de la pharmacologie, les classes de médicaments, leur utilisation, les effets indésirables et les interactions médicamenteuses. (suite)

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**MMD 4520(1) Cours:140534 2004/09/01****Complément de formation aux stages cliniques**

Période de travail personnel et complémentaire aux stages cliniques permettant une évaluation normative d'un étudiant terminant le doctorat en médecine (M.D.). Ce cours sera évalué selon la mention S «succès» ou E «échec».

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**MMD 4521(3) Cours:140535 2010/09/01****Radiologie**

Stage de 2 semaines permettant à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.

Remarques: Ce stage se déroule concomitamment avec les stages d'anesthésie-réanimation et d'ophtalmologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**MMD 45221(0) Cours:168114 2013/08/26****Simulation et rendement progressif 2a**

Continuité du cours MMD35081 et 35082 qui permettra l'apprentissage et l'évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluera la progression longitudinale de l'acquisition des compétences.

Remarques: Les méthodes d'évaluation peuvent inclure un examen de type ÉCOS.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**MMD 45222(1) Cours:168115 2015/05/04****Simulation et rendement progressif 2b**

Continuité du cours MMD35081 et 35082 qui permettra l'apprentissage et l'évaluation des attitudes et habiletés cliniques en milieu de simulation et évaluera la progression longitudinale de l'acquisition des compétences.

Remarques: Les méthodes d'évaluation peuvent inclure un examen de type ÉCOS.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD45221**MMD 45231(0) Cours:200851 2013/08/26****Préparation au CMC 1**

Cours magistraux préparatoires à l'examen final du curriculum. L'évaluation des connaissances acquises à ce cours est la réussite obligatoire de l'examen d'aptitude du Conseil médical du Canada, partie I.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**MMD 45232(3) Cours:200858 2015/05/04****Préparation au CMC 2**

Cours magistraux préparatoires à l'examen final du curriculum. L'évaluation des connaissances acquises à ce cours est la réussite obligatoire de l'examen d'aptitude du Conseil médical du Canada, partie I (suite)

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MMD45231

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Médecine (multidisciplinaire)**

<b>MMD 45241(0)</b>	<b>Cours: 201382</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Radiologie diagnostique 1</b>		
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MMD 45242(0)</b>	<b>Cours: 201383</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Radiologie diagnostique 2</b>		
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MMD45241	
<hr/>		
<b>MMD 45243(0)</b>	<b>Cours: 201386</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Radiologie diagnostique 3</b>		
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MMD45242	
<hr/>		
<b>MMD 45244(2)</b>	<b>Cours: 201387</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Radiologie diagnostique 4</b>		
Permettre à l'étudiant de se préparer à utiliser efficacement les ressources de la radiologie diagnostique et de la médecine nucléaire et à poser un diagnostic provisoire dans certaines situations urgentes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MMD45243	
<hr/>		
<b>MMD 4525(0.5)</b>	<b>Cours: 200848</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Sciences fondamentales</b>		
Ce cours sous forme magistrale a pour objectif d'établir des liens entre les grands concepts fondamentaux des sciences fondamentales et les problématiques cliniques rencontrées par les étudiants à l'externat.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MMD 45291(0)</b>	<b>Cours: 205774</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Synthèse en médecine clinique 1</b>		
Cours magistraux composés en majorité de vignettes cliniques. Ces cours visent à préparer les étudiants aux examens finaux du curriculum.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MMD 45292(3)</b>	<b>Cours: 205782</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Synthèse en médecine clinique 2</b>		
Cours magistraux composés en majorité de vignettes cliniques. Ces cours visent à préparer les étudiants aux examens finaux du curriculum.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MMD45291	
<hr/>		
<b>MMD 4551(0.5)</b>	<b>Cours: 200839</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique médicale équilibrée 2</b>		
Ce cours outille l'étudiant face aux problèmes de santé mentale, d'épuisement professionnel et d'abus de substances des médecins. Apprentissage des bases scientifiques de gestion des horaires atypiques et nocturnes liés à la pratique médicale.		
Remarques: Suite de MMD3551.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Séminaire	
<hr/>		

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Sciences biomédicales**

---

<b>SBM 1001(5)</b> <b>Morphologie fonctionnelle</b> Notions essentielles d'anatomie et d'histologie humaines. Principes physiologiques fondamentaux régissant les divers systèmes de l'organisme. Travaux pratiques d'histologie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151281</b>	<b>2001/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 1002(1)</b> <b>Introduction à la communication scientifique</b> Notions essentielles pour effectuer une recension informatisée des écrits scientifiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151282</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 2001(4)</b> <b>Système nerveux</b> Anatomie, physiologie et pathologie du système nerveux. Aspects fondamentaux de la structure et de la physiologie du système nerveux. Études des principaux systèmes sensoriels, moteurs et végétatifs. Approches pharmacothérapeutiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151283</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 2002(4)</b> <b>Circulation, respiration et rein</b> Anatomie, physiologie et pathologie des systèmes cardiovasculaire, respiratoire et rénal. Études des régulations centrales et périphériques et mécanismes fonctionnels d'intégration de ces systèmes. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151284</b>	<b>2015/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 2003(2)</b> <b>Digestion et nutrition</b> Physiopathologie et régulation des fonctions digestives : motricité, sécrétion, digestion et absorption. Introduction à la nutrition : besoins de l'organisme en divers nutriments, rôles, sources alimentaires, pathologies. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151285</b>	<b>2015/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 2004(3)</b> <b>Endocrinologie et reproduction</b> Anatomie, physiologie et pathologie des glandes endocrines, de l'axe hypothalamo-hypophysaire et du système reproducteur. Distribution, synthèse, sécrétion, inactivations, mode d'action et effets physiologiques des hormones. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151286</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 2006(2)</b> <b>Analyse de la communication scientifique</b> Analyse critique des écrits scientifiques. Utilisation du support informatique pour des présentations scientifiques. Présentation orale et écrite. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 151288</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 3000(9)</b> <b>Stage de recherche en sciences biomédicales</b> Réalisation d'un projet en sciences biomédicales lié à la santé humaine. Stage de recherche en milieu universitaire, hospitalier ou en centre de recherche. Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151289</b>	<b>2013/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

**Médecine - Direction Médecine - Matière: Sciences biomédicales**

---

<b>SBM 3003(3)</b>	<b>Cours: 151292</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Hématologie</b>		
Physiopathologie du système sanguin. Composition du sang et rôle des cellules sanguines. Cellules souches et hématopoïèse. Hémostase et coagulation. Cancers hématologiques, thérapies et transplantation de cellules souches.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>SBM 3008(15)</b>	<b>Cours: 151297</b>	<b>2013/01/01</b>
<b>Stage de recherche en sciences biomédicales</b>		
Réalisation d'un projet en sciences biomédicales lié à la santé humaine. Stage de recherche en milieu universitaire, hospitalier ou en centre de recherche.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.		

---

<b>SBM 3009(15)</b>	<b>Cours: 151298</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage de recherche en pharmacologie</b>		
Réalisation d'un projet de recherche en pharmacologie dans un milieu approuvé par le comité responsable de l'orientation.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.		

---

<b>SBM 3010(15)</b>	<b>Cours: 151299</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage de recherche en neurosciences</b>		
Réalisation d'un projet de recherche en neurosciences dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation		
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.		

---

<b>SBM 3011(15)</b>	<b>Cours: 151300</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage de recherche physiologie intégrée</b>		
Réalisation d'un projet de recherche en physiologie dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.		

---

<b>SBM 3012(15)</b>	<b>Cours: 151301</b>	<b>2007/09/05</b>
<b>Stage de recherche en pathologie et biologie cellulaire</b>		
Réalisation d'un projet de recherche en pathologie et biologie cellulaire dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.		

---

<b>SBM 3013(15)</b>	<b>Cours: 151302</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Stage recherche sciences de la vision</b>		
Réalisation d'un projet de recherche en sciences de la vision dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation.		
Remarques: Cours réservé aux étudiants du baccalauréat en sciences biomédicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.		

---

Médecine - Direction Médecine - Matière: Sciences biomédicales

---

<b>SBM 3200(3)</b> <b>Chronobiologie et sommeil</b> Bases anatomiques et physiologie du sommeil et des rythmes biologiques. Méthodes d'investigation. Fonctions physiologiques et psychologiques. Pathologies et approches thérapeutiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: SBM2001 OU PSY1035	<b>Cours: 151303</b>	<b>2015/01/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 4008(15)</b> <b>Stage honor en sciences biomédicales</b> Réalisation d'un projet en sciences biomédicales lié à la santé humaine. Stage de recherche en milieu universitaire, hospitalier ou en centre de recherche. Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151304</b>	<b>2013/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 4009(15)</b> <b>Stage honor en pharmacologie</b> Réalisation d'un projet de recherche en pharmacologie dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation. Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151305</b>	<b>2007/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 4010(15)</b> <b>Stage honor en neurosciences</b> Réalisation d'un projet de recherche en neurosciences dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation. Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151306</b>	<b>2017/08/21</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 4011(15)</b> <b>Stage honor en physiologie intégrée</b> Réalisation d'un projet de recherche en physiologie dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation. Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151307</b>	<b>2007/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 4012(15)</b> <b>Stage honor en pathologie et biologie cellulaire</b> Réalisation d'un projet de recherche en pathologie et biologie cellulaire dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation. Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151308</b>	<b>2007/09/05</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>SBM 4013(15)</b> <b>Stage honor en sciences de la vision</b> Réalisation d'un projet de recherche sciences de la vision dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation. Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en sciences biomédicales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.	<b>Cours: 151309</b>	<b>2007/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---



**Médecine - Pathologie et biologie cellul. - Matière: Pathologie et biologie cell.**

**PBC 1010(2)** Cours: 145244 1998/09/01  
**Pathologie générale en optométrie**  
 Lésions cellulaires. Troubles hémodynamiques, lésions tiss. agents physiques, lésions tiss. agents chimiques. Inflammation. Immunité. Néoplasie. Maladies héréditaires. Vieillessement.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PBC1040  
 Concomitants: PBC1010 et MCB1097

---

**PBC 1011(1)** Cours: 204796 2016/08/22  
**Éléments de morphologie fonctionnelle humaine**  
 Description des principaux tissus humains aux plans histologique et fonctionnel assorti d'un apprentissage pratique de la morphologie pour la reconnaissance des tissus nécessaires à l'étude ultérieure des maladies humaines.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

**PBC 1020(2)** Cours: 145245 1998/09/01  
**Pathologie générale en dentisterie**  
 Étude des lésions cellulaires élémentaires et des lésions parenchymateuses au cours des désordres hémodynamiques, de l'inflammation, des lésions physiques, chimiques et immunologiques, des désordres de la génétique, néoplasie, vieillissement.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: PBC1060

---

**PBC 1040(2)** Cours: 145247 2015/08/24  
**Anatomie macroscopique humaine**  
 Notions générales d'anatomie macroscopique humaine. On décrit successivement les appareils digestif, respiratoire, urinaire, cardiovasculaire, nerveux, endocrinien et de reproduction.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: PBC1040/PBC1050

---

**PBC 1050(2)** Cours: 145251 2015/08/24  
**Anatomie macroscopique humaine**  
 Notions générales d'anatomie macroscopique humaine. On décrit successivement les appareils digestif, respiratoire, urinaire, cardiovasculaire, nerveux, endocrinien et de reproduction.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: PBC1040/PBC1050

---

**PBC 1060(3)** Cours: 145252 1998/09/01  
**Embryologie et histologie humaine**  
 Biologie cellulaire. Développement de l'embryon humain. Histologie des principaux organes. Corrélations histophysiologiques. Attention spéciale donnée au tissu osseux, au système digestif et à l'embryologie de la tête et du cou.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

**PBC 1091(3)** Cours: 145256 1999/09/01  
**Embryologie et histologie en optométrie**  
 Histologie fonctionnelle des tissus fondamentaux et des principaux organes. Histologie de l'oeil et de ses annexes. Embryologie générale, de la tête, du système nerveux et de l'oeil.

Remarques: Cours destiné aux étudiants de l'École d'optométrie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

**Médecine - Pathologie et biologie cellul. - Matière: Pathologie et biologie cell.**

<b>PBC 2000(3)</b> <b>Biopathologie générale</b>	<b>Cours: 145257</b>	<b>2017/08/21</b>
Description des lésions cellulaires et tissulaires et de leur pathogénèse. Sujets : lésion et mort cellulaire; croissance et différenciation; inflammation; troubles hémodynamiques; maladies de l'immunité; effets des agents chimiques et physiques. Remarques: Cours théoriques et séances de T.P. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: SBM1001 ou l'équivalent ou (PBC1011 pour les étudiants du Baccalauréat en neurosciences 1-530-1-0 )		
<b>PBC 2030(4)</b> <b>Pathologie spéciale en dentisterie</b>	<b>Cours: 145260</b>	<b>1998/09/01</b>
Leçons théoriques concernant les aspects pathologiques fondamentaux des maladies des différents systèmes (cardiaque, respiratoire, etc.) en relation avec la médecine dentaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PBC1020		
<b>PBC 2060(3)</b> <b>Pathologie générale</b>	<b>Cours: 145263</b>	<b>2007/09/01</b>
Étude des processus pathologiques (inflammation, immunopathologie, transformation néoplasique, anomalies génétiques etc.) incluant les contenus d'histologie fonctionnelle nécessaires à leur compréhension. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBC 3010(3)</b> <b>Biologie cellulaire 2</b>	<b>Cours: 145265</b>	<b>2000/09/01</b>
Stratégies méthodologiques en biologie cellulaire; études approfondies des relations structure / fonction; morphologie moléculaire. Remarques: Travaux pratiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBC 3050(3)</b> <b>Embryologie et biologie du développement</b>	<b>Cours: 145269</b>	<b>2015/08/24</b>
Embryogénèse humaine; organogénèse normale et malformations. Embryogénèse moléculaire : du zygote unicellulaire à l'organisme vivant normalement constitué; liens entre l'embryogénèse et l'oncogénèse. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PBC3050/PBC2050		
<b>PBC 3060(3)</b> <b>Bases moléculaires des maladies humaines</b>	<b>Cours: 145270</b>	<b>2009/09/01</b>
Mécanismes moléculaires et cellulaires de maladies humaines: lésions du système nerveux, les maladies infectieuses, les maladies génétiques, les cancers et métastases. D'autres maladies pourraient se greffer à cette liste. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie		
<b>PBC 3100(3)</b> <b>Travaux de recherche</b>	<b>Cours: 145272</b>	<b>2007/05/01</b>
Le présent cours vise à permettre aux étudiants d'acquérir de l'expérience pratique en laboratoire dans un domaine de pathologie et/ou de biologie cellulaire. Cela leur permettra également de consolider leur motivation et intérêt pour la recherche. Remarques: Ce cours nécessite que l'étudiant identifie un directeur de recherche qui accepte de le diriger. Un formulaire est prévu à cet effet. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Pratique		

**Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie**

---

<b>BCM 1501(3)</b> <b>Origine biochimique de la vie</b> Caractéristiques de la vie. Conditions physico-chimiques. Structure et propriétés des glucides, lipides, acides aminés, protéines, nucléotides, vitamines. Des molécules organiques aux premières cellules. Évolution. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Répétition, Théorie	<b>Cours: 113558</b>	<b>2013/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1502(4)</b> <b>Fondements du métabolisme</b> Enzymologie, thermodynamique, voies métaboliques principales de l'anabolisme et du catabolisme, photosynthèse, interrelations métaboliques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: BCM1501	<b>Cours: 113559</b>	<b>2013/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1503(3)</b> <b>Acides nucléiques et génétique 1</b> Métabolisme des nucléotides. Structure de l'ADN, de l'ARN, de la chromatine et des chromosomes. Réplication, dégradation, mutation, réparation et recombinaison de l'ADN. Code génétique. Mécanismes de l'hérédité. Maladies génétiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: BCM1501	<b>Cours: 113560</b>	<b>2013/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1521(2)</b> <b>Travaux pratiques de biochimie 1</b> Introduction aux méthodes biochimiques au moyen de travaux pratiques impliquant l'isolement et la caractérisation du glycogène et de l'ADN. Étude spectrophotométrique de la chaîne respiratoire de la mitochondrie, analyse de cinétique enzymatique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 113562</b>	<b>2013/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1531(3)</b> <b>Introduction à la biochimie</b> Biochimie descriptive et métabolisme intermédiaire des glucides, lipides, protides et acides nucléiques. Enzymes et coenzymes. Bioénergétique, photosynthèse. Régulation du métabolisme intermédiaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: BCM1525/BCM1530/BCM1531/BCM1531A/BCM1957/BCM1973	<b>Cours: 113565</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1531A(3)</b> <b>Introduction à la biochimie</b> Biochimie descriptive et métabolisme intermédiaire des glucides, lipides, protides et acides nucléiques. Enzymes et coenzymes. Bioénergétique, photosynthèse. Régulation du métabolisme intermédiaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: BCM1525/BCM1530/BCM1531/BCM1531A/BCM1957/BCM1973	<b>Cours: 113566</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1970(2)</b> <b>Biochimie 1</b> Notions de biochimie cellulaire et de chimie organique. Structure, organisation et fonction des principaux constituants chimiques de la matière vivante. Bioénergétique. Enzymologie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113572</b>	<b>1998/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 1974(2)</b> <b>Biochimie 2</b> Sang, lymphe, liquide céphalo-rachidien et respiration. Salive, digestion et absorption. Fonctions biochimiques du foie et du rein. Hormones. Biochimie clinique. Biochimie des phosphates de calcium et de la plaque dentaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 113576</b>	<b>1987/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie****BCM 2002(3) Cours: 113578 2015/08/24****T.P. de biologie moléculaire**

Techniques de manipulations des micro-organismes, purification de protéines et d'ADN, cinétique enzymatique, méthodes d'analyse de l'ADN recombinant.

Remarques: Cours réservé aux étudiants de biochimie et médecine moléculaire et de bio-informatique

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Laboratoire, Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: BCM1503 et BCM1521

---

**BCM 2003(3) Cours: 113579 2015/08/24****Application d'outils bio-informatiques**

Alignement multiple de séquences, assemblage de séquences aléatoires; prédiction de structures secondaires d'ARN et de protéines, recherche dans des bases de données, recherche de patrons et annotation de séquences génomiques, phylogénie.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalables: BCM2502 ou BIO1101

---

**BCM 2004(2) Cours: 113580 2013/05/01****Évolution moléculaire**

Concepts évolutifs dans l'analyse des données moléculaires. Génétique des populations. L'arbre du vivant et endosymbioses. Évolution structure/fonction des ARN, protéines et génomes. Évolution de l'homme. Neutralisme versus sélectionnisme.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BCM1501 ET BCM1503

---

**BCM 2501(3) Cours: 113581 2013/05/01****Macromolécules biologiques**

Structure des macromolécules. Principes de purification et caractérisation. Interactions des macromolécules. Intégration des connaissances en chimie organique, thermodynamique et physico-chimie à l'étude des macromolécules.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Laboratoire, Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BCM2502 OU BIO1101

---

**BCM 2502(3) Cours: 113582 2013/05/01****Acides nucléiques et génétique 2**

Techniques du génie génétique. Organisation des génomes. Transcription. Interactions protéines-acides nucléiques. Épissage et maturation des ARN. Introduction à la biosynthèse des protéines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BCM1503 OU BIO1204

---

**BCM 2503(2) Cours: 113583 2013/05/01****Métabolisme moléculaire**

Biochimie de l'interférence avec les voies métaboliques, études des cas de médicaments, organisation et modulation du métabolisme, application des approches de la métabolomique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BCM1502

---

**BCM 2505(3) Cours: 113585 2015/08/24****Enzymologie**

Cinétique enzymatique. Mécanisme d'action des enzymes. Anticorps comme agents catalyseurs. ARN catalytiques. Remarque : pour les étudiants du programme de bio-informatique, il est suggéré de suivre aussi préalablement le cours BCM1502.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BCM1501 OU BCM1531

Pour les étudiants du programme de bio-informatique, il est suggéré de suivre aussi préalablement le cours BCM 1502.

Équivalents: BCM2505/BCM2504

---

**Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie**

---

<b>BCM 2531(2)</b> <b>Travaux pratiques 2</b> Introduction à la biologie moléculaire. Sous-clonage de gène dans un vecteur d'expression. Analyse de production de protéine. Amplification de gène par PCR, méthodes d'analyses radio-isotopiques, analyses de l'ADN, manipulations de microorganismes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: BCM1521	<b>Cours: 113597</b>	<b>2013/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 2532(3)</b> <b>Pratique de la communication en sciences</b> Lecture et analyse critique d'un article scientifique. Rédaction d'un article et présentation orale de données expérimentales. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Atelier <b>Groupe exigences:</b> Préalable: BCM2502	<b>Cours: 113598</b>	<b>2013/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 2550(2)</b> <b>Programmation appliquée à la génomique</b> Apprentissage des bases de la programmation en BioPerl. Application à l'analyse des séquences génétiques: manipulation de séquences, recherche de motifs, automatisation de requêtes dans les banques de données, interfaçage avec d'autres programmes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 113599</b>	<b>2013/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 2562(3)</b> <b>Biochimie clinique</b> Ce cours décrit l'utilisation du laboratoire pour le diagnostic et le suivi de diverses pathologies selon les organes ou selon diverses fonctions métaboliques. Valeur diagnostique des analyses, pharmacologie, toxicologie, diagnostic moléculaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: BCM2562/BCM3562	<b>Cours: 113600</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 2958(1)</b> <b>T.P. de biochimie générale</b> Introduction aux méthodes biochimiques. Enzymologie, spectrophotométrie, chaîne respiratoire. Biologie moléculaire, transformation, purifications d'ADN, cartographie de restriction. Remarques: Cours réservé aux étudiants de sciences biologiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Laboratoire	<b>Cours: 113603</b>	<b>2013/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 3512(3)</b> <b>Biochimie de la cellule</b> Signalisation cellulaire : récepteurs et canaux, transduction du signal. Adhésion moléculaire. Cytosquelette. Ciblage : sécrétion, ségrégation, importation dans les mitochondries et les chloroplastes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: (BCM1501 et BCM2502) ou ((BCM1531 ou BCM1531A) et (BIO1203 ou BIO1204))	<b>Cours: 113606</b>	<b>2013/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>BCM 3513(4)</b> <b>Pathophysiologie moléculaire</b> Concepts fondamentaux de biologie cellulaire et moléculaire intégrés à la pathophysiologie des systèmes cardiovasculaire, neuro-endocrinien et immunitaire, ainsi qu'au cancer et au vieillissement. Apprentissage par problèmes. Remarques: Cours réservé aux étudiants inscrits aux baccalauréats en biochimie et en bio-informatique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: BCM3512	<b>Cours: 113607</b>	<b>2013/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie**

BCM 3514(3) Cours: 113608 2015/08/24

**Régulation de l'expression génique**

Régulation de l'expression génique lors de processus physiologiques et lors du développement. Oncogènes et antioncogènes. Mécanismes transcriptionnels et posttranscriptionnels.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: BCM3512  
Équivalents: BCM3514/BCM3571

BCM 3515(2) Cours: 113609 2015/08/24

**Éthique en biochimie**

Connaissance des principaux raisonnements menant à des décisions en éthique. Exemples de problèmes éthiques liés à la biologie/biochimie. Analyse de débats actuels. Principes de bonne pratique en laboratoire et standards éthiques de la profession.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: BCM3515/PHI1968

BCM 3525(3) Cours: 113612 2013/05/01

**Génétique des organismes modèles**

Introduction aux organismes modèles et à leur importance en recherche biomédicale. Étude des caractéristiques physiologiques et métaboliques de la levure, du ver nématode, de la mouche drosophile, du poisson-zèbre, et de la souris.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: BCM2502

BCM 3526(3) Cours: 113613 2013/05/01

**Génétique et génomique humaine**

Application des concepts et des techniques de génétique moléculaire à l'étude du génome humain : cartographie des gènes, variabilité génétique, génétique des traits complexes. Introduction aux concepts de génomique et de génétique des populations.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: BCM2502

BCM 3531(3) Cours: 113615 2013/05/01

**Travaux pratiques 3**

Mutagenèse dirigée. Hybridation moléculaire. Séquençage. Chromatographie sur tamis moléculaire et sur colonne échangeuse d'ions. Électrophorèse de protéines sur gel. Western blot. Culture cellulaire. Transfection. Cinétique enzymatique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalables: BCM2502 ET (BCM2531 OU BCM2002)

BCM 3531E(3) Cours: 201992 2014/08/25

**Travaux pratiques 3 à l'étranger**

Méthodes de biochimie et de biologie moléculaire et cellulaire (Mutagenèse. Hybridation moléculaire. Séquençage. Chromatographie. Électrophorèse de protéines sur gel. Western blot. Culture cellulaire. Transfection. Cinétique enzymatique.)

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: BCM2502 et (BCM2002 ou BCM2531)

BCM 3532(6) Cours: 113616 2013/05/01

**Stage en laboratoire de recherche**

Stage de recherche dans un laboratoire dans le domaine de la biochimie ou de la médecine moléculaire. Inclut la rédaction d'un plan de recherche, d'un rapport de recherche ainsi qu'une présentation orale lors d'un minisymposium.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Séminaire**Groupe exigences:** Préalable: BCM2501 ET BCM2502

**Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie**

BCM 3533(6) Cours: 113617 2013/05/01

**Stage en génétique et génomique**

Stage de recherche en génétique moléculaire ou en génomique. Inclut de la recherche en laboratoire ou avec l'ordinateur. Comprend la rédaction d'un plan et d'un rapport de recherche et une présentation orale lors d'un minisymposium.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: BCM2002 ET BCM2501 ET BCM2502

BCM 3534(6) Cours: 201988 2014/08/25

**Stage en laboratoire à l'étranger**

Stage de recherche dans un laboratoire à l'étranger dans le domaine de la biochimie, de la médecine moléculaire ou de la génétique. Inclut la rédaction d'un plan de recherche, d'un rapport ainsi que la préparation d'une présentation orale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: BCM2501 et BCM2502

BCM 3535(9) Cours: 201990 2014/05/05

**Stage en laboratoire à l'étranger**

Stage de recherche dans un laboratoire à l'étranger dans le domaine de la biochimie, de la médecine moléculaire ou de la génétique. Inclut la rédaction d'un plan de recherche, d'un rapport ainsi que la préparation d'une présentation orale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: BCM2501 et BCM2502

BCM 3552(2) Cours: 113622 2013/05/01

**Bases de la bio-informatique appliquée**

Introduction à la bioinformatique théorique et lors de sessions pratiques sur ordinateur (algorithmes utilisés, structure/annotation de gènes, alignement multiple, prédiction d'amorces, bases de données, analyses d'images et outils représentatifs).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: BCM2502

BCM 4001(6) Cours: 113631 2013/05/01

**Stage honor en biochimie 1**

Stage de recherche en biochimie ou médecine moléculaire. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.

Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en biochimie et médecine moléculaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires du programme 1-465-1-1.

BCM 4002(6) Cours: 113632 2013/05/01

**Stage honor en biochimie 2**

Stage de recherche en biochimie ou médecine moléculaire. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.

Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en biochimie et médecine moléculaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires du programme 1-465-1-1.

BCM 4003(6) Cours: 113633 2013/05/01

**Stage honor en génétique et génomique 1**

Stage de recherche en génétique moléculaire ou en génomique. Inclut de la recherche en laboratoire ou avec l'ordinateur. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires du programme 1-465-1-1.

**Médecine - Biochimie/médecine moléculaire - Matière: Biochimie****BCM 4004(6) Cours: 113634 2013/05/01****Stage honor en génétique et génomique 2**

Stage de recherche en génétique moléculaire ou en génomique. Inclut de la recherche en laboratoire ou avec l'ordinateur. Formation sur la pratique de la recherche, communication orale et écrite, analyse, conception et évaluation critique de projets.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires du programme 1-465-1-1.

---

**BCM 4010(1) Cours: 113635 2013/05/01****Séminaire de recherche honor**

Présentation par l'étudiant de son projet de stage : la problématique, la littérature scientifique pertinente et les méthodes envisagées. Participation aux séminaires des autres étudiants. Assistance à dix conférences du Département de biochimie.

Remarques: Cours réservé aux étudiants du cheminement honor du baccalauréat en biochimie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires du programme 1-465-1-1.



Médecine - Chirurgie - Matière: Chirurgie

CHI 1045(4) Cours: 114647 2010/09/01

**Anatomie de l'appareil locomoteur**

Notions de base d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie. Unités fonctionnelles du dos, du membre supérieur et du membre inférieur.

Remarques: Destiné aux étudiants de l'École de réadaptation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

CHI 1900(3) Cours: 114652 2005/09/01

**Introduction aux techniques en C.E.C.**

Stage de 2 mois: Introduction aux techniques en circulation extracorporelle (C.E.C). Présentation du bloc opératoire en chirurgie cardiaque, des équipements, des intervenants et de leurs rôles, des protocoles, de l'arsenal pharmacologique disponible.

Remarques: Cours magistraux visites des sites de chirurgie cardiaque rencontres synthèse.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.

---

CHI 1901(6) Cours: 114653 2005/09/01

**Stage d'introduction en C.E.C.**

Stage de 4 mois en milieu clinique de chirurgie cardiaque et formation en physiopathologie cardiovasculaire et pulmonaire, équilibre acido-basique anticoagulation, régulation de la température. Initiation à la recherche clinique et notions d'éthique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété les 60 crédits obligatoires et le stage CHI 1900.

---

CHI 1902(9) Cours: 114654 2005/09/01

**Appropriation des techniques en C.E.C.**

Stage de 4 mois : appropriation progressive des techniques utilisées en circulation extracorporelle. Approfondissement et intégration des connaissances.

Remarques: Ce stage fait suite au cours CHI1901 qui donnait un aperçu des techniques et exposait les éléments physiopathologiques reliés à la C.E.C.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: CHI1900 ET CHI1901

---

CHI 3000(3) Cours: 114655 2009/09/01

**Introduction aux principes de perfusion**

Apprentissage des principes fondamentaux de la perfusion clinique. Historique de la perfusion clinique. Rôles et fonctions du perfusionniste. Équipements et composantes du circuit extracorporel. Théorie et application des principes de base.

Remarques: Avoir complété les 60 crédits obligatoires du programme de baccalauréat en sciences biomédicales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

**Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition**

---

<b>NUT 1000(2)</b> <b>Statistique en nutrition</b> Notions de base sur les principales statistiques utilisées dans les secteurs de la nutrition clinique, publique, fondamentale et en gestion. Approche interprétative à l'aide d'articles et de résolutions de problèmes. Utilisation des logiciels. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 203301</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1016(1)</b> <b>Salubrité et qualité des aliments</b> Lois et règlements sur les aliments et l'eau quant à la qualité, la salubrité, l'étiquetage, le classement et l'inspection. Principales toxi-infections alimentaires et leur prévention par la manipulation sécuritaire des aliments. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144182</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1023(2)</b> <b>Science des aliments 1</b> Étude des aliments, leurs caractéristiques, achat, utilisations, cuisson et conservation. Propriétés fonctionnelles des ingrédients dans les recettes. Principes de base de l'analyse sensorielle des aliments. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 203296</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1023A(1)</b> <b>Science des aliments 1 T.P.</b> Étude de l'influence de la modification d'ingrédients, de manipulations et des conditions de cuisson sur la qualité de préparations alimentaires. Préparation de recettes mettant en vedette une grande variété d'aliments. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 203297</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1024(2)</b> <b>Science des aliments 2</b> Études des aliments; caractéristiques, achat, utilisations, cuisson, conservation. Influence de la modification d'ingrédients et de manipulations sur la qualité de préparations alimentaires. Démonstrations culinaires. Rédaction de menus équilibrés. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 203299</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1025(3)</b> <b>Techno et chimie alimentaire</b> Notions de base de chimie et analyse des aliments. Initiation aux techniques de transformation industrielle des aliments et développement de produits alimentaires. Propriétés physico-chimiques et fonctionnelles des ingrédients et additifs alimentaires. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 203298</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1035(3)</b> <b>Nutrition et alimentation</b> Aliments : caractéristiques, disponibilité, teneurs en nutriments et facteurs influençant la valeur nutritive. Nature, usages et limites des banques de données sur la composition des aliments. Évaluation des besoins et recommandations nutritionnels. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 203300</b>	<b>2015/08/24</b>
<hr/>		
<b>NUT 1072(4)</b> <b>Stage en nutrition 1</b> Intégration à l'équipe des services d'alimentation et de nutrition. Implication aux opérations d'un service d'alimentation dans divers secteurs. Introduction au travail en nutrition clinique. Initiation à la consultation et à la relation d'aide. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 144197</b>	<b>2014/01/01</b>
<hr/>		

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

---

NUT 1800(0.5) Cours:144204 2015/08/24

**Nutrition appliquée**

Appréciation de diverses méthodes d'évaluation de l'alimentation avec application au contexte dentaire.

Remarques: Études de cas.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

NUT 1956(3) Cours:144212 1979/01/01

**Introduction à la nutrition**

Relation nutrition - santé. Besoins de l'organisme en divers nutriments et aliments sources. Effets de différents traitements sur la valeur nutritive des aliments. Régime équilibré selon l'âge et les circonstances. Vogues et préjugés alimentaires.

Remarques: Théorie et travaux pratiques.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

NUT 1963(2) Cours:144216 1990/09/01

**Nutrition**

Connaissance des nutriments, de leurs rôles et des sources alimentaires. Besoins nutritionnels des individus et utilisation de guides alimentaires. Étude des relations entre l'alimentation et la santé dentaire : aspects préventifs et curatifs.

Remarques: Théorie et travaux pratiques.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

NUT 1970(3) Cours:144217 2015/08/24

**Activité physique, nutrition et santé**

Rôles de l'activité physique et de la nutrition comme déterminants de la santé. Facteurs de prévention et facteurs de risque. Principes généraux en activité physique et en nutrition.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: KIN1970/NUT1970

---

NUT 1971(3) Cours:144218 2010/09/01

**Principes de biochimie nutritionnelle**

Notions de base : équilibre acido-basique; chimie de la respiration; bioénergétique; structure et digestion des protéines, enzymes et coenzymes, structures, propriétés, fonctions, digestion et métabolisme des glucides.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

NUT 1972(3) Cours:144219 2010/09/01

**Principes de biochimie clinique**

Notions de base : structure, propriétés, fonctions, digestion et métabolisme des lipides, acides aminés, et bases azotées; régulation du métabolisme; biochimie clinique.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

NUT 20241(0) Cours:166671 2014/01/01

**Alimentation pour des collectivités 1**

Planification de menus en fonction de la valeur nutritive, des ressources disponibles pour des populations en santé ou malades. Standardisation de formules culinaires. Organisation, direction et évaluation de production et de distribution des repas.

Remarques: Cours théoriques laboratoires.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

NUT 20242(5) Cours:166672 2014/01/01

**Alimentation pour des collectivités 2**

Planification de menus en fonction de la valeur nutritive, des ressources disponibles pour des populations en santé ou malades. Standardisation de formules culinaires. Organisation, direction et évaluation de production et de distribution des repas.

Remarques: Cours théoriques, laboratoires.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Travaux pratiques

Groupe exigences: Préalable: NUT20241

---

<b>NUT 2028(3)</b>	<b>Cours: 144238</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Ressources humaines en nutrition</b>		
Aspects théoriques et pratiques de la gestion des ressources humaines dans le domaine de la santé et des services sociaux et de mieux comprendre le rôle et les responsabilités du cadre intermédiaire dans cette fonction.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2029(3)</b>	<b>Cours: 144239</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Évaluation sensorielle des aliments</b>		
Étude des qualités organoleptiques des aliments et de leur perception. Influence de la couleur, texture, flaveur sur l'acceptabilité des aliments. Méthodes d'évaluation objective et subjective des substances et des aliments.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2032(3)</b>	<b>Cours: 144242</b>	<b>1994/09/01</b>
<b>Nutrition fondamentale</b>		
Fonctions des nutriments dans l'organisme. Nature, bases physiologiques et facteurs de variation des besoins en éléments nutritifs. Symptômes de carences et d'excès. Fondements et application des standards nutritionnels.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2039(3)</b>	<b>Cours: 144249</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>Nutrition et cycles de vie</b>		
Nutrition appliquée à la grossesse et aux différents stades de la croissance. Problèmes de nutrition des femmes enceintes et des enfants et mesures préventives. Nutrition appliquée à la personne âgée.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2045(1)</b>	<b>Cours: 144255</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Soutien nutritionnel</b>		
Étude des diverses approches de soutien nutritionnel disponibles pour la clientèle adulte et pédiatrique. Élaboration et suivi du plan de soins nutritionnels, incluant la voie d'alimentation selon diverses pathologies. Étude de cas.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2046(1)</b>	<b>Cours: 144256</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Nutrition clinique et dysphagie</b>		
Étude des troubles de la déglutition dont le traitement exige une intervention nutritionnelle. Évaluation de la déglutition et prise en charge de la dysphagie. Détermination et application du plan de traitement nutritionnel incluant le choix de la voie d'alimentation.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2047(2)</b>	<b>Cours: 144257</b>	<b>2010/09/02</b>
<b>Nutrition: cardiologie et gastroentérologie</b>		
Physiopathologie et étude des maladies du système cardiovasculaire et digestif dont le traitement exige une intervention nutritionnelle. Détermination et application du plan de traitement, incluant la voie d'alimentation.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2049(1)</b>	<b>Cours: 205749</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Nutrition, sport et performance</b>		
Alimentation et suppléments en lien avec la pratique d'activité physique, la physiologie de l'exercice et la compétition sportive. Impact de l'activité physique en prévention et traitement de problèmes de santé prévalent.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

**Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition**

---

<b>NUT 2053(1)</b>	<b>Cours: 205747</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Initiation à la pratique clinique</b>		
Introduction à la pratique professionnelle en nutrition clinique. Compétences professionnelles. Raisonnement clinique. Processus de soins en nutrition. Terminologie internationale de nutrition et reliée aux soins de santé. Note et tenue de dossiers.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2054(2)</b>	<b>Cours: 205748</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Nutrition clinique : endocrinologie</b>		
Études des maladies (obésité, diabète) exigeant un traitement médico-nutritionnel. Tableau clinique, étiologie, traitement. Ordonnances, counselling et surveillance nutritionnels.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2065(1)</b>	<b>Cours: 144258</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Consultation diététique 1</b>		
Initiation à la consultation en nutrition. Application des techniques d'entrevues.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 2073A(5)</b>	<b>Cours: 203302</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Stage gestion: alimentation et nutrition 2</b>		
Intégration des outils de gestion nécessaires au fonctionnement d'un service d'alimentation aux collectivités. Organisation du travail, standardisation, santé et sécurité au travail, gestion de la qualité. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: NUT2028 et NUT20241 Concomitants : NUT2073A et NUT20242		

---

<b>NUT 2074(4)</b>	<b>Cours: 144263</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage clinique et soutien nutritionnel 2</b>		
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
Remarques: Stage réalisé en environnement hospitalier, centre d'hébergement ou CLSC.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: NUT2032 et NUT2053 et NUT2054 Concomitants : NUT2074 et NUT2045 et NUT2046 et NUT2047		

---

<b>NUT 2962(3)</b>	<b>Cours: 144284</b>	<b>1974/01/01</b>
<b>Nutrition</b>		
Composition des aliments. Rôles des nutriments. Besoins nutritifs au cours du cycle de vie. Besoins particuliers dus à l'effort physique et influence de la nutrition sur l'efficacité au travail.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 3013(3)</b>	<b>Cours: 144290</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Projets de recherche en chimie alimentaire</b>		
Initiation aux techniques classiques et modernes de l'analyse qualitative et quantitative des constituants alimentaires. Applications pratiques au niveau du contrôle de la qualité et développement de nouveaux produits. Projets expérimentaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>NUT 3022(3)</b>	<b>Cours: 144294</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Gestion financière et systèmes d'information</b>		
Comptabilité. Documents comptables propres aux services d'alimentation (S.A.). Budget des S.A. sans but lucratif ou à profit. Contrôle des coûts. Systèmes d'information et leurs applications liées à la gestion des services d'alimentation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

**Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition**

---

NUT 3026(1)	Cours: 144298	2014/01/01
<b>Principes de gestion et nutrition</b>		
Introduction à des principes de gestion appliqués aux divers champs de pratique de la nutritionniste.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

NUT 3027(3)	Cours: 144299	2010/09/01
<b>Le mangeur et son environnement</b>		
Étude du comportement de consommation alimentaire, de l'environnement alimentaire et des variables permettant de surveiller la transformation de l'environnement alimentaire. Étude du marché des aliments spécifiques et de leur distribution.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

NUT 3030(3)	Cours: 144301	2014/01/01
<b>Nutrition et métabolisme</b>		
Relation entre les différents nutriments dans les grandes voies métaboliques. Interrelations des divers besoins nutritionnels : énergie, protéines, minéraux et vitamines. Rôle des nutriments dans les systèmes enzymatiques.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

NUT 3034(2)	Cours: 144303	2010/09/01
<b>Initiation à la recherche en nutrition</b>		
Initiation aux méthodes de recherche en nutrition fondamentale, appliquée et clinique. Protocole de recherche.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

NUT 3035(1)	Cours: 144304	2014/01/01
<b>Mini-mémoires et séminaires</b>		
Revue bibliographique ou enquête sur un sujet de nutrition. Rédaction et présentation orale du sujet de recherche.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

NUT 3039(3)	Cours: 144308	2014/01/01
<b>Pratique intégrée: nutrition clinique</b>		
Cours d'intégration des connaissances actualisées en nutrition normale ou clinique. Études et discussion de cas et solution de problèmes. Approche par problème.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

NUT 3046(3)	Cours: 144315	2014/01/01
<b>Pratique intégrée: nutrition publique</b>		
Cours d'intégration des connaissances actualisées en nutrition publique. Études et discussion de cas et solution de problèmes. Approche par problème.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

NUT 3047(3)	Cours: 144316	2010/09/02
<b>Nutrition clinique et maladies chroniques</b>		
Étude des maladies (rénales, pulmonaires, hépato-biliaires, pancréatiques, cancer) exigeant un traitement médico-nutritionnel. Tableau clinique, étiologie, traitement, ordonnances, counselling et surveillance nutritionnels.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

NUT 3048(3)	Cours: 144317	2010/09/02
<b>Nutrition clinique et maladies chroniques 2</b>		
Étude des maladies (neurologiques, rhumatologiques, psychiatriques, génétiques, immunologiques) exigeant un traitement médico-nutritionnel. Tableau clinique, étiologie, traitement, ordonnances, counselling et surveillance nutritionnels.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition

NUT 3066(2)	Cours: 144323	2017/08/21
<b>Nutrition en santé publique</b>		
Concepts de nutrition publique, planification et évaluation des politiques, stratégies et programmes de promotion de la santé nutritionnelle aux niveaux communautaire, régional, national et international. Notions en éducation et préparation de matériel éducatif destiné aux populations.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
NUT 3067(1)	Cours: 144324	2016/01/01
<b>Consultation diététique 2</b>		
Application des techniques d'entrevues. Développement des habiletés cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
NUT 3076A(4)	Cours: 203303	2018/01/01
<b>Stage gestion: alimentation et nutrition 3</b>		
Intégration des connaissances en gestion de la qualité, des ressources humaines, financières, matérielles et physiques en nutrition. Principes de marketing. Prise de responsabilités pour développer les compétences professionnelles du gestionnaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3022	
<hr/>		
NUT 3077A(4)	Cours: 203304	2018/01/01
<b>Stage clinique : soutien nutritionnel 3A</b>		
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation, surveillance de plans de traitements nutritionnels : spécialités cliniques diverses. Prise en charge de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3047	
<hr/>		
NUT 3078A(4)	Cours: 203305	2018/01/01
<b>Stage en nutrition publique</b>		
Intégration aux activités professionnelles en nutrition publique. Élaboration, implantation et évaluation de stratégies d'intervention en nutrition auprès d'individus, de groupes ou de populations. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3066	
<hr/>		
NUT 4072(4)	Cours: 144351	2017/08/21
<b>Stage gestion: alimentation/nutrition 4</b>		
Intégration des connaissances en gestion de la qualité, des ressources humaines, financières, matérielles et physiques en nutrition. Principes de marketing. Prise de responsabilités pour développer les compétences professionnelles du gestionnaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		
NUT 4072A(5)	Cours: 203306	2015/08/24
<b>Stage gestion: alimentation et nutrition 4</b>		
Intégration des connaissances en gestion de la qualité, des ressources humaines, financières, matérielles et physiques en nutrition. Principes de marketing. Prise de responsabilités pour développer les compétences professionnelles du gestionnaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3026	
<hr/>		
NUT 4074(3)	Cours: 144353	2017/08/21
<b>Stage clinique : soutien nutritionnel 4A</b>		
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
Remarques: Stage réalisé en environnement hospitalier centre d'hébergement ou CLSC		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>NUT 4074A(4)</b>	<b>Cours: 203307</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage clinique et soutien nutritionnel 4A</b>		
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge graduelle de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3048	

---

<b>NUT 4075(3)</b>	<b>Cours: 144354</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage clinique : soutien nutritionnel 4B</b>		
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>NUT 4075A(4)</b>	<b>Cours: 203308</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage clinique : soutien nutritionnel 4B</b>		
Évaluation nutritionnelle, élaboration, implantation et surveillance de plans de traitements nutritionnels: diverses spécialités cliniques. Prise en charge de l'intervention nutritionnelle sous supervision. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3048	

---

<b>NUT 4076(4)</b>	<b>Cours: 144355</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage en nutrition publique</b>		
Intégration aux activités professionnelles en nutrition publique. Élaboration, implantation et évaluation de stratégies d'intervention en nutrition auprès d'individus, de groupe ou de population. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>NUT 4076A(5)</b>	<b>Cours: 203309</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage en nutrition publique</b>		
Intégration aux activités professionnelles en nutrition publique. Élaboration, implantation et évaluation de stratégies d'intervention en nutrition auprès d'individus, de groupes ou de populations. Intégration à l'équipe interdisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: NUT3027	

---

<b>NUT 4077(3)</b>	<b>Cours: 144356</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage option en nutrition clinique</b>		
Stage en nutrition clinique s'effectuant en continuité et permettant de poursuivre le développement des compétences en nutrition clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>NUT 4078(3)</b>	<b>Cours: 144357</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage option en nutrition publique</b>		
Stage en nutrition publique s'effectuant en continuité et permettant de poursuivre le développement des compétences en nutrition publique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>NUT 4079(3)</b>	<b>Cours: 144358</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage option en gestion</b>		
Stage en gestion s'effectuant en continuité et permettant de poursuivre le développement des compétences en gestion.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---



**Médecine - Nutrition - Matière: Nutrition**

NUT 5050(3)

Cours:144362

2004/09/01

**Connaissances en nutrition fondamentale**

Fonctions des macros et des micronutriments dans l'organisme. Nature, bases physiologiques et facteurs de variation des besoins en éléments nutritifs. Symptômes de carence et d'excès. Usages des suppléments de vitamines et minéraux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

**Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale**

<b>MDF 1001(3)</b>	<b>Cours: 203338</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Approche professionnelle</b>		
Ce cours aborde le professionnalisme, les aspects médicolegaux de la profession, l'amélioration de la qualité des soins, la formation continue, le mieux-être des personnes et l'interprétation des données fondées sur la recherche et sur la réflexion.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>MDF 1002(3)</b>	<b>Cours: 203339</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Administration de médicaments</b>		
Ce cours, en partie théorique, développe les habiletés techniques dans l'administration sécuritaire des médicaments dans divers contextes cliniques, notamment en préhospitaliers, dans un cadre de simulation. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique sous la supervision d'une infirmière afin de mettre en pratique les diverses techniques d'administration.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Clinique, Théorie		
<b>MDF 1003(3)</b>	<b>Cours: 203340</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Antécédents médicaux et médicaments</b>		
Ce cours théorique traite des familles, de la pharmacodynamique et de la pharmacocinétique des médicaments utilisés dans le cadre des protocoles préhospitaliers de soins avancés ainsi que les plus fréquemment rencontrés auprès des patients.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MDF 1004(3)</b>	<b>Cours: 203341</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Problèmes cardiaques 1</b>		
Ce cours explore l'anatomie et la physiologie du système cardiovasculaire et développe les habiletés requises à l'aide de la simulation pour interpréter les électrocardiogrammes et les dysrythmies. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique, dans une unité coronarienne ou en cardiologie et sous la supervision d'un cardiologue ou d'un médecin intensiviste.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Clinique, Théorie		
<b>MDF 1005(3)</b>	<b>Cours: 203342</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Stage: Soins avancés 1</b>		
Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>MDF 1006(3)</b>	<b>Cours: 203343</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Problèmes spécifiques 1</b>		
Ce cours aborde dans un cadre théorique et de simulations, les principales pathologies neurologiques, gastro-intestinales, immunologiques et psychiatriques incluant les intoxications et le délire agité.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>MDF 1007(3)</b>	<b>Cours: 203344</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Problèmes spécifiques 2</b>		
Ce cours explore dans un cadre théorique et de simulations, les principales pathologies des systèmes urinaires et endocriniens, incluant les déséquilibres électrolytiques ainsi que le système musculo-squelettique et tégumentaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>MDF 1008(3)</b>	<b>Cours: 203345</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Problèmes cardiaques 2</b>		
Principalement en milieu de simulations, ce cours demande à l'étudiant d'appliquer les soins de réanimation avancés dans le cadre de situations cliniques d'origine cardiaque (défibrillation manuelle, cardioversion électrique, application d'une stimulation cardiaque externe).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MDF1002 et MDF1003 et MDF1004		

**Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale****MDF 1009(3) Cours: 203346 2016/08/22****Problèmes respiratoires 1**

Ce cours aborde dans un cadre théorique et de simulations, l'anatomie et la physiologie du système respiratoire, la perméabilité des voies respiratoires, la ventilation, l'oxygénation, le dioxyde de carbone expiré et l'administration des médicaments lorsque survient un problème respiratoire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: MDF1002 et MDF1003 et MDF1004**MDF 1010(3) Cours: 203347 2017/01/01****Stage: soins avancés 2**

Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**MDF 2001(3) Cours: 203348 2016/08/22****Obstétrique et néonatalogie**

Ce cours traite dans un cadre théorique et de simulations, de l'évaluation clinique en obstétrique et en néonatalogie, de leurs particularités ainsi que des principales pathologies leur étant associées. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique, sous la supervision d'un médecin obstétricien en obstétrique et en néonatalogie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique, Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MDF1002 et MDF1003 et MDF1004**MDF 2002(3) Cours: 203349 2016/08/22****Clientèle pédiatrique**

Ce cours traite dans un cadre théorique et de simulations des particularités de l'anatomie et de la physiologie, de l'évaluation clinique, de l'administration des médicaments en pédiatrie et des principales pathologies rencontrées chez cette clientèle. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique en pédiatrie, sous la supervision d'un médecin faisant de la réanimation pédiatrique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique, Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MDF1008 et MDF1009**MDF 2003(3) Cours: 203350 2016/08/22****Voies respiratoires avancées**

Ce cours est axé, en grande partie, sur la pratique dans un milieu de simulation et auprès du patient en clinique. L'étudiant, sous la supervision du médecin, appliquera des techniques de gestion des voies respiratoires et la surveillance clinique du patient en salle d'opération.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique, Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MDF1002 et MDF1003 et MDF1009**MDF 2004(3) Cours: 203351 2016/08/22****Problèmes respiratoires 2**

Ce cours explore dans un cadre théorique et de simulations, les diagnostics différentiels reliés aux principales pathologies respiratoires rencontrées ainsi que leurs traitements en soins préhospitaliers d'urgences avancés. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique en pneumologie, sous la supervision d'un pneumologue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MDF1009**MDF 2005(3) Cours: 203352 2017/08/21****Stage: Soins avancés 3**

Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage

**Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale**

---

<b>MDF 2006(3)</b>	<b>Cours: 203353</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Clientèles spécifiques</b>		
Ce cours aborde dans un cadre théorique et de simulations, l'évaluation clinique en gériatrie ainsi que ses particularités et les principales pathologies leur étant associées. Une partie du cours sera offerte en milieu clinique en gériatrie, sous la supervision d'une infirmière.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Clinique, Théorie		

---

<b>MDF 2007(3)</b>	<b>Cours: 203354</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Stage: Soins à l'urgence</b>		
Stages à la salle d'urgence auprès de l'infirmière au triage et du médecin-urgentiste où l'étudiant sera supervisé dans l'administration des soins aux patients.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MDF1008 et MDF2002 et MDF2003 et MDF2004		

---

<b>MDF 2008(3)</b>	<b>Cours: 203355</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Collaboration professionnelle</b>		
Ce cours traite dans un cadre théorique et de simulations du fonctionnement efficace en équipe et avec les partenaires des services d'urgences. À cet égard, l'étudiant sera mis en situation en laboratoire de simulation afin d'intégrer l'approche professionnelle et multidisciplinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Laboratoire, Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MDF1008 et MDF2002 et MDF2003 et MDF2004		

---

<b>MDF 2009(3)</b>	<b>Cours: 203356</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Intégration des soins</b>		
Essentiellement composé de laboratoires de simulations, ce cours est une synthèse de l'ensemble des thèmes abordés par la formation. L'étudiant devra intervenir à titre de technicien ambulancier paramédic de soins avancés dans un cadre simulé.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Laboratoire, Théorie		

---

<b>MDF 2010(3)</b>	<b>Cours: 203357</b>	<b>2018/01/01</b>
<b>Stage: Soins avancés 4</b>		
Stage clinique en ambulance ou dans un véhicule d'intervention rapide où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration des soins aux patients, et ce, en fonction des compétences développées.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		

---

<b>MDF 2501(6)</b>	<b>Cours: 205741</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Protocoles de soins préhospitaliers avancés</b>		
Ce cours aborde les protocoles cliniques et les principaux diagnostics différentiels reliés à leur application. Plusieurs thèmes reliés au champ de pratique seront aussi vus sous l'angle du standard CanMeds. Il inclut deux épreuves théoriques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>MDF 2502(5)</b>	<b>Cours: 205742</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Application clinique en soins préhospitaliers</b>		
Le cours aborde la physiopathologie et les traitements pharmacologiques des problèmes de santé les plus fréquemment vus en soins préhospitaliers. Il propose un apprentissage par des études de cas et par des travaux d'équipes favorisant la réflexion critique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : MDF2501		

---

<b>MDF 2503(6)</b>	<b>Cours: 205743</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Synthèse pratique en soins préhospitaliers</b>		
Ce cours est une synthèse des thèmes abordés par la formation sur le plan de la pratique des soins préhospitaliers d'urgence avancés. Il prévoit l'étude de cas complexes en classe et des laboratoires de pratiques techniques et de simulations.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : MDF2502		

---

**Médecine - Médecine de famille/d'urgence - Matière: Médecine familiale**

---

MDF 2504(4) Cours: 205744 2017/08/21

**Stage intégrateur en soins préhospitaliers**

Stage clinique en milieu de travail où l'étudiant sera supervisé par un technicien ambulancier en soins avancés ou par un médecin du préhospitalier dans l'administration de soins avancés aux patients.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Stage

Groupe exigences: Préalable : MDF2503

---

MDF 2711(6) Cours: 205843 2017/08/21

**Projet d'intégration 1**

Projet individuel, professionnel ou académique propre aux soins préhospitaliers avancés. Intégration des acquis. Portfolio.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

MDF 2712(5) Cours: 205844 2017/08/21

**Projet d'intégration 2**

Projet individuel, professionnel ou académique propre aux soins préhospitaliers avancés. Intégration des acquis. Portfolio.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

MDF 2713(6) Cours: 205845 2017/08/21

**Projet d'intégration 3**

Projet individuel, professionnel ou académique propre aux soins préhospitaliers avancés. Intégration des acquis. Portfolio.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

---

MDF 2714(4) Cours: 205846 2017/08/21

**Travail synthèse d'intégration**

Rédaction d'un document témoignant d'une réflexion critique sur une dimension centrale de la pratique en soins préhospitaliers d'urgence avancés.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Stage

---

**Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie**

**MCB 1040(2)** Cours: 205582 2017/08/21  
**Éthique en microbiologie et immunologie**  
Principes et théories fondateurs de la bioéthique. Enjeux de l'intégrité en recherche. Sujets d'actualité généraux et spécifiques en bioéthique pour les étudiants en microbiologie et immunologie.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Cours équivalents:** BIO 3002, MCB 3040

---

**MCB 1097(2)** Cours: 133486 2000/01/01  
**Microbiologie et immunologie générales**  
Bactériologie, virologie, mycologie, parasitologie, immunologie générales et éléments de génétique microbienne. Maladies infectieuses.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**MCB 1180(3)** Cours: 133489 1999/09/01  
**Microbiologie et immunologie oculaires**  
Infections oculaires bactériennes, virales, parasitaires et fongiques. Réactions immunologiques au niveau oculaire. Analyse microbienne et interprétation des prélèvements oculaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MCB1097

---

**MCB 1198(3)** Cours: 133490 1999/09/01  
**Microbiologie buccodentaire**  
Notions d'écologie de la cavité buccale et d'immunologie des muqueuses. Étiologie des principales infections buccodentaires. Le contrôle de l'asepsie et des risques infectieux.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MCB1097

---

**MCB 1979(3)** Cours: 133496 2015/08/24  
**Microbiologie générale**  
Introduction aux méthodes d'étude des bactéries, des levures et des virus. Morphologie, physiologie, génétique. Introduction à l'immunologie; antigènes, anticorps, applications.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Équivalents: MCB1979/MCB1980

---

**MCB 1980(3)** Cours: 200627 2015/08/24  
**Microbiologie générale et infectiologie**  
Introduction aux méthodes d'étude des bactéries, des levures et des virus. Morphologie, physiologie, génétique. Introduction à l'immunologie; antigènes, anticorps, applications.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Équivalents: MCB1979/MCB1980

---

**MCB 2020(3)** Cours: 200629 2013/05/01  
**Stage en milieu de travail**  
Stage en vue d'acquérir une expérience professionnelle dans un milieu de travail (gouvernemental, hospitalier, industriel, universitaires, etc.). Sous la coordination d'un superviseur. Présentation d'un rapport écrit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: 12 crédits de sigle BIO et/ou MCB

---

**Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie**

MCB 2091(3) Cours: 200630 2013/08/26

**Initiation à la recherche**

Réalisation d'un premier projet de recherche en laboratoire, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: 12 crédits de sigle BIO et/ou MCB

---

MCB 2094(4) Cours: 200631 2015/08/24

**Virologie et pathogénèse virale**

Notions de base de virologie. Bactériophages et leurs applications. Principales pathologies virales humaines. Grandes stratégies de multiplication virale. Interactions virus-cellules. Impact des virus sur leur hôte. Contrôle des infections virales.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCB1979 ou MCB1980

Équivalents: MCB2094/MCB2994

---

MCB 2399(2) Cours: 200628 2013/08/26

**Compléments de biologie moléculaire**

Introduction aux techniques de biologie moléculaire utilisées en microbiologie et immunologie. Principes théoriques de l'isolation, manipulation, détection, identification, séquençage, expression et amplification des acides nucléiques et protéines.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: BIO1101

---

MCB 2956(3) Cours: 133499 2015/01/01

**Microbiologie générale**

Morphologie et biologie des bactéries, des virus, des levures et des moisissures. Notions d'immunologie. Applications de la microbiologie à l'hygiène alimentaire.

Remarques: Travaux pratiques adaptés à la microbiologie des aliments.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

MCB 2979(4) Cours: 133501 2013/05/01

**Bactériologie générale 1**

Notions de physiologie bactérienne. Structure, organisation et composition de la cellule bactérienne; métabolisme bactérien; régulation de l'expression génique; régulation globale; méthodes d'analyse.

Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Pratique, Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MCB1979 ou MCB1980

---

MCB 2985(1) Cours: 205581 2017/08/21

**Travaux pratiques en immunologie**

Techniques expérimentales de base en immunologie. Utilisation des anticorps. Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalables: MCB1979 ou MCB1980

Concomitants: MCB2985 et MCB2987

---

MCB 2987(3) Cours: 133507 2017/08/21

**Immunologie**

Éléments du système immunitaire. Immunité innée et adaptative. Récepteurs à l'antigène. Sélection clonale. Immunologie de la défense antimicrobienne. Immunopathologies. Le système immunitaire dans la transplantation d'organes et le cancer. Vaccins.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalables: MCB1979 ou MCB1980

---

Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie

**MCB 2989(4) Cours: 200632 2015/08/24**  
**Immunologie 1**  
 Le système immunitaire, ses composantes et leurs fonctions. Techniques expérimentales de base en immunologie. Utilisation des anticorps. Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie, Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB1979 ou MCB1980  
 Équivalents: MCB2989/MCB2986

---

**MCB 2991(4) Cours: 200633 2017/08/21**  
**Immunologie 2**  
 Concepts fondamentaux en immunité cellulaire et moléculaire; biologie des cellules impliquées et de leurs interactions durant la réponse immunitaire innée et antigène-spécifique; médiateurs de l'immunorégulation; immunopathologie.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB2987 ou MCB2989

---

**MCB 2992(4) Cours: 133510 2014/08/25**  
**Bactériologie générale 2**  
 Notions de physiologie et génétique bactérienne. Croissance des populations bactériennes; réplication, recombinaison, transposition, réparation et échange du matériel héréditaire; mutagenèse; génétique des bactériophages; méthodes d'analyse.  
 Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB2979

---

**MCB 2999(3) Cours: 133513 2015/01/01**  
**Levures et organismes levuriformes**  
 Levures d'importance commerciale, environnementale et médicale. Morphologie, ultrastructure, physiologie cellulaire, procédés de fermentation, production industrielle. Pouvoir pathogène et identification. Génétique moléculaire et manipulations.  
 Remarques: Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB2979

---

**MCB 3004(3) Cours: 200634 2017/08/21**  
**Protocole expérimental en vaccinologie**  
 Conception et réalisation de miniprojets de recherche s'articulant autour du développement d'un vaccin nouveau. Apprentissage de la démarche scientifique, de la recherche bibliographique informatisée et de techniques de pointe en immunologie.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB2987 ou MCB2989

---

**MCB 3008(2) Cours: 200635 2013/08/26**  
**Fondements de l'immunologie**  
 Les découvertes qui ont formé et transformé l'immunologie. Les défis et les succès de l'innovation. Les étudiants seront initiés à l'analyse d'articles scientifiques.  
 Remarques: Fortement recommandé aux étudiants voulant poursuivre des études graduées en immunologie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB2991

---

**MCB 3010(2) Cours: 200636 2013/08/26**  
**Immunologie moléculaire**  
 Le sujet des médiateurs moléculaires qui définissent les réponses immunes innées et acquises sera abordé. Intégration des notions d'immunologie moléculaire et cellulaire dans le contexte de la modulation de la réponse immune.  
 Remarques: Fortement recommandé aux étudiants voulant poursuivre des études graduées en immunologie.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MCB2991

---



**Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie**

---

<b>MCB 3040(2)</b>	<b>Cours: 200637</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Éthique en microbiologie et immunologie</b>		
Principes et théories fondateurs de la bioéthique. Enjeux de l'intégrité en recherche. Sujets d'actualité généraux et spécifiques en bioéthique pour les étudiants en microbiologie et immunologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	BIO 3002, MCB 1040	

---

<b>MCB 3050(3)</b>	<b>Cours: 133519</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Microbiologie des aliments 1</b>		
Transformation et détérioration microbiologiques de différents groupes d'aliments; méthodes de conservation et contrôle de l'activité microbienne; toxico-infections alimentaires; échantillonnage et analyse microbiologiques; réglementations.		
Remarques : Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCB2979	

---

<b>MCB 3051(3)</b>	<b>Cours: 133520</b>	<b>2008/01/01</b>
<b>Microbiologie des aliments 2</b>		
Approfondissement de notions de microbiologie alimentaire; l'aliment comme milieu de croissance; microflore; notions de contrôle des flores; utilisation des flores microbiennes en fabrication alimentaire et formulation.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCB3050	

---

<b>MCB 3071(3)</b>	<b>Cours: 133522</b>	<b>2004/01/01</b>
<b>Profession microbiologiste</b>		
Dans une optique résolument pratique, facettes de la microbiologie/immunologie (pharmaceutique, biotechnologie, automatisation, aspects légaux) couvertes par des cours magistraux et des visites d'industries. Problématiques et concepts.		
Remarques: Cours contingenté à 40 étudiants. Cependant, ce cours ne sera pas offert à des groupes de moins de 15 étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCB2992	

---

<b>MCB 3080(3)</b>	<b>Cours: 205583</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Détection et épidémiologie d'agents infectieux</b>		
Identification et diagnostic d'agents infectieux. Caractérisation moléculaire de facteurs de résistance et de virulence, méthodes de typage utilisées pour la surveillance, et investigations d'éclousions et de leur épidémiologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MCB 3091(3)</b>	<b>Cours: 200638</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Stage en milieu de recherche</b>		
Réalisation d'un deuxième projet de recherche en laboratoire, sous la direction d'un professeur après son acceptation. Présentation d'un rapport écrit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCB2091	

---

<b>MCB 3094(2)</b>	<b>Cours: 200639</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Compléments de virologie</b>		
Présentation de notions approfondies en virologie fondamentale et appliquée, notamment de concepts récents en virologie structurelle et en pathogenèse virale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCB2094	

---

**Médecine - Microbio. infectio. et immuno. - Matière: Microbiologie et immunologie**

MCB 3095(2) Cours: 133523 2000/09/01

**Microbiologie environnementale appliquée**

Procédés microbiens de contrôle des pollutions de l'eau et de l'air, des déchets, et de dégradation des produits xénobiotiques dans les sols contaminés. Procédés biotechnologiques alternatifs dans les secteurs agricole, forestier, chimique et minier.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MCB2992

MCB 3637(2) Cours: 200640 2017/08/21

**Pathogenèse bactérienne**

Introduction aux maladies bactériennes; diagnostic, vaccination; facteurs de virulence : régulation et identification; interaction hôte-pathogène; mécanismes moléculaires de diverses maladies bactériennes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (MCB2987 ou MCB2989) et MCB2992

MCB 3984(3) Cours: 200641 2015/01/01

**Diversité microbienne**

Diversité bactérienne du point de vue physiologique, métabolique et génétique. Taxonomie et systèmes de classification; méthodes d'identification et systématique bactérienne; bactéries d'intérêt médical et fondamental; écologie microbienne.

Remarques : Travaux pratiques en relation avec les sujets théoriques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MCB2992

MCB 4050(3) Cours: 166494 2017/08/21

**Stage de recherche honor 1**

Stage de recherche en microbiologie et immunologie dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.

Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage

MCB 4060(6) Cours: 166495 2017/08/21

**Stage de recherche honor 2**

Stage de recherche en microbiologie et immunologie dans un laboratoire, sur le campus ou hors campus, après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale.

Remarques: Accès limité et sur entrevue. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: MCB4050

**Médecine - Ophtalmologie - Matière: Ophtalmologie**

OPH 2992(3)

Cours: 144471

1998/01/01

**Anatomie oculaire**

Anatomie et histologie. Orbite, globe oculaire, système oculomoteur, voies optiques, système neurologique associé au système visuel.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Audiologie

<b>AUD 1130(3)</b>	<b>Cours: 205301</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Science de l'audition et de la parole</b>		
Anatomie et physiologie de l'audition et de la parole. Propriétés acoustiques décrivant les signaux sonores simples et complexes, notamment la parole. Méthodes psychophysiques pour l'étude de la perception auditive et de la production de la parole.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AUD 2120(3)</b>	<b>Cours: 204587</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Métrologie acoustique</b>		
Initiation à la métrologie acoustique et à l'utilisation d'équipement servant à la pratique audiolgogique.		
Remarque: Travaux pratiques		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: AUD2120/AUD1120/ORA2617	
<hr/>		
<b>AUD 2222(3)</b>	<b>Cours: 203184</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Bilan audiolgogique - enfant</b>		
Étiologie, notions épidémiologiques, pathophysiologiques, déficience, incapacité et désavantage reliés aux troubles de l'audition chez l'enfant. Évaluation audiolgogique auprès de cette population. Remarques : Travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: AUD2220 et AUD2721 et PSY1961 Équivalents: AUD2222/ORA2550	
<hr/>		
<b>AUD 2224(4)</b>	<b>Cours: 204588</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Bilan audiolgogique - Adulte</b>		
Études et applications des procédés de mesure de l'audition périphérique chez l'adulte. Exploration fonctionnelle par technique de visualisation du conduit auditif, d'immittancemétrie, d'audiométrie et d'émissions oto-acoustiques. Travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ORA1528 ou AUD1122	
<hr/>		
<b>AUD 2225(4)</b>	<b>Cours: 204589</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Déficiences auditives</b>		
Notions physiopathologies, psychoacoustiques et électrophysiologiques appliquées aux troubles auditifs périphériques.		
Remarque: Travaux pratiques		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		
<b>AUD 2226(3)</b>	<b>Cours: 204590</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Acouphène et hyperacousie</b>		
Études des procédés d'évaluation et de réadaptation de personnes vivant avec un acouphène ou présentant une hyperacousie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>AUD 2340(3)</b>	<b>Cours: 203189</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Réadaptation audiolgogique - Adulte</b>		
Approches en réadaptation audiolgogique auprès d'adultes ayant une surdité et auprès de leur entourage.		
Remarques : Ateliers pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AUD15202	
<hr/>		
<b>AUD 25201(0)</b>	<b>Cours: 203180</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Enseignement clinique 1</b>		
Sensibilisation aux problèmes de la personne déficiente auditive, tant la personne sourde de naissance que la personne devenue sourde, dans différentes tranches de la population: enfants, adolescents, adultes, travailleurs, personnes âgées. Remarques : Activités de préparation aux stages cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: AUD15202	

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Audiologie**

AUD 25202(2) Cours: 203181 2015/08/24

**Enseignement clinique 2**

Sensibilisation aux problèmes de la personne déficiente auditive, tant la personne sourde de naissance que la personne devenue sourde, dans différentes tranches de la population: enfants, adolescents, adultes, travailleurs, personnes âgées.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: AUD25201

AUD 2721(3) Cours: 203193 2015/08/24

**Langage chez l'enfant et audiologie**

Notions essentielles à la pratique de l'audiologie reliées au développement du langage et aux troubles de langage les plus couramment observés chez les enfants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

AUD 3120(3) Cours: 203195 2015/08/24

**Physiologie auditivo-vestibulaire**

Étude approfondie des mécanismes physiologiques sous-tendant la fonction auditive, périphérique et centrale. Étude approfondie des mécanismes physiologiques sous-tendant la fonction vestibulaire, périphérique et centrale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ORA1528

Équivalents: AUD3120/ORA3562

AUD 3123(3) Cours: 203196 2015/08/24

**Psychoacoustique avancée**

Ce cours fait l'étude des dimensions psychoacoustiques qui sont modifiées par la présence d'une atteinte du système périphérique et central. Remarques : Travaux pratiques

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: AUD1120 et ORA1123

AUD 32201(0) Cours: 203197 2015/08/24

**Acouphène, vertige et électrophysiologie 1**

Physiopathologie et psychoacoustique appliquées à l'acouphène, à l'hyperacousie et aux troubles vestibulaires ainsi qu'électrophysiologie appliquée aux troubles de l'oreille interne et du 8e nerf crânien. Évaluation et réadaptation. Remarques : Travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: ORA1528

AUD 32202(4) Cours: 203198 2015/08/24

**Acouphène, vertige et électrophysiologie 2**

Physiopathologie et psychoacoustique appliquées à l'acouphène, à l'hyperacousie et aux troubles vestibulaires ainsi qu'électrophysiologie appliquée aux troubles de l'oreille interne et du 8e nerf crânien. Évaluation et réadaptation. Remarques : Travaux pratiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: AUD32201 et ORA1528

AUD 3221(3) Cours: 203199 2015/08/24

**Trouble de traitement auditif**

Physiopathologie, psychoacoustique appliquées aux troubles du système auditif central. Évaluation et réadaptation. Remarques: Travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: AUD2221 et AUD2223 et ORA1528

Équivalents: AUD3221/ORA3565

Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Audiologie

---

<b>AUD 3222(3)</b> <b>Troubles vestibulaires</b> Études des procédés d'évaluation et de réadaptation de personnes vivant avec un trouble vestibulaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: ORA1528	<b>Cours: 204591</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 3340(3)</b> <b>Réadaptation audiolgogique - enfant</b> Introduction à l'intervention sur les plans de l'audition de l'enfant et de la communication auprès de l'enfant atteint d'une déficience auditive. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: AUD15202 et AUD2222 et AUD2340	<b>Cours: 203200</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 3420(3)</b> <b>Aides auditives 1</b> Notions de base dans les domaines de l'amplification auditive et aides de suppléance pour l'audition. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 203201</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 3421(4)</b> <b>Aides auditives 2</b> Notions de base dans les domaines de l'amplification auditive et aides de suppléance pour l'audition. Remarques : Travaux pratiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: AUD3420	<b>Cours: 203202</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 3422(3)</b> <b>Notions en implant cochléaire</b> Les notions techniques et de programmation de l'implant cochléaire sont couvertes dans ce cours, de même que les aspects de la réadaptation destinée aux personnes porteuses de ce type d'implant. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: AUD3422/OR3580	<b>Cours: 203203</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 35401(0)</b> <b>Atelier d'activités cliniques 1</b> Atelier visant l'intégration des connaissances issues de divers milieux de pratique professionnelle audiolgogique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: AUD35401/OR35401	<b>Cours: 203204</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 35402(1)</b> <b>Atelier d'activités cliniques 2</b> Atelier visant l'intégration des connaissances issues de divers milieux de pratique professionnelle audiolgogique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: AUD35401	<b>Cours: 203205</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>AUD 3541(1)</b> <b>Premier stage en audiologie</b> Intégration des connaissances et des habiletés d'intervention en audiologie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: AUD25202 Équivalents: AUD3541/OR3542	<b>Cours: 203206</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Audiologie****AUD 3542(1) Cours: 203207 2015/08/24****Deuxième stage en audiologie**

Stage dirigé axé sur l'intégration des connaissances en divers milieux de pratique audiolgogique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: AUD3541

Équivalents: AUD3542/ORA3345

**AUD 3543(2) Cours: 203208 2015/08/24****Activités d'intégration 1**

Activités d'échanges et de résolution de problèmes dans le but d'intégrer les connaissances théoriques et les expériences pratiques et cliniques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**AUD 3544(1) Cours: 203209 2015/08/24****Activités d'intégration 2**

Activités d'échanges et de résolution de problèmes dans le but d'intégrer les connaissances théoriques et les expériences pratiques et cliniques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: AUD3543

Équivalents: AUD3544/ORA3548

**AUD 4000(15) Cours: 205302 2017/08/21****Stage honor en sciences de l'audition**

Réalisation d'un projet de recherche en sciences de l'audition dans un milieu approuvé par le responsable de l'orientation

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits dans le programme 1-484-1-0.

Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie-audiologie

---

ORA 1123(3)	Cours: 144848	2016/08/22
<b>Psychoacoustique</b>		
Rappel de physique acoustique. Méthodes psychophysiques. Caractéristiques de la perception auditive normale.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHY1955 Équivalents: AUD1121/ORA1123		

---

ORA 1528(2)	Cours: 144859	2016/08/22
<b>Anatomie et physiologie de l'audition</b>		
Introduction à l'anatomie, à la physiologie de l'audition et de l'équilibre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: AUD1122/ORA1528		

---

ORA 1531(3)	Cours: 144864	2014/01/01
<b>Phonétique clinique</b>		
Connaître le fonctionnement et le rôle des organes buccophonatoires dans l'articulation des sons de la parole.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

ORA 1900(3)	Cours: 144869	2015/05/04
<b>Langue des signes québécoise 1</b>		
Introduction à la langue des signes du Québec (LSQ). Introduction à la culture sourde. Acquisition d'un lexique de base et des rudiments de la syntaxe de la LSQ. Cours magistraux et travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

ORA 2627(3)	Cours: 204593	2016/08/22
<b>Bases neurobiologiques de la communication humaine</b>		
Description de la structure, de la physiologie, et de l'ontogénèse du système nerveux. Fondements neurobiologiques de la communication. Introduction aux pathologies du système nerveux affectant la communication.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: ORT1530 ou (ORA1530 et ORA1528)		

---

ORA 2716(3)	Cours: 144919	2014/01/01
<b>Méthodes et recherche 1</b>		
Études, analyse et évaluation des méthodes de recherche employées en orthophonie et en audiologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

ORA 2717(3)	Cours: 144920	2014/01/01
<b>Méthodes et recherche 2</b>		
Initiation aux statistiques paramétriques et non paramétriques. Introduction à la science de la mesure en orthophonie et en audiologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

ORA 2900(3)	Cours: 203365	2016/01/01
<b>Langue des signes québécoise 2</b>		
Enrichissement des notions de base de la langue des signes québécoise et de la culture sourde. Cours magistraux et travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ORA1900		

---



**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie-audiologie**

ORA 3343(1)	Cours: 144943	2014/01/01
<b>Deuxième stage en orthophonie</b>		
Stage dirigé axé sur l'intégration des connaissances en divers milieux de pratique orthophonique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Rencontre préparatoire, Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA3541	
<hr/>		
ORA 3358(3)	Cours: 144956	2014/01/01
<b>Troubles du langage oral et écrit</b>		
Le langage écrit, sa nature et son acquisition. Étude des problèmes de langage de l'enfant d'âge scolaire et de leur impact sur l'apprentissage. Approches à l'intervention auprès de l'enfant et de son environnement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA3578	
<hr/>		
ORA 3359(3)	Cours: 144957	2014/01/01
<b>Troubles acquis du langage</b>		
Étude approfondie de la sémiologie de l'aphasie et de ses troubles associés et des problèmes de communication reliés à des atteintes neurologiques diverses. Approches à l'évaluation, à la rééducation et à la réadaptation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ORA2527 ET ORA2628 ET PSY2961	
<hr/>		
ORA 3372(2)	Cours: 144968	2017/05/01
<b>Réadaptation et adulte déficient auditif</b>		
Approches à l'intervention auprès de l'adulte atteint de déficience auditive. Méthodes d'évaluation des capacités de communication et des caractéristiques des environnements de communication. Approches à la réadaptation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ORA 3373(2)	Cours: 144969	2014/01/01
<b>Systèmes de santé et d'éducation</b>		
Étude des orientations, objectifs et principaux programmes en matière de santé et d'éducation. Interrelations des différents intervenants dans les systèmes de santé et d'éducation et principales caractéristiques des institutions qui les composent.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ORA 3540(1)	Cours: 144973	2014/01/01
<b>Atelier d'activités cliniques</b>		
Atelier visant l'intégration des connaissances issues de divers milieux de pratique professionnelle orthophonique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2240A OU ORA22400 OU ORA2241A OU ORA22410	
<hr/>		
ORA 3541(1)	Cours: 144974	1999/09/01
<b>Premier stage en orthophonie</b>		
Intégration des connaissances et des habiletés d'intervention en orthophonie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Rencontre préparatoire, Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2240 OU ORA22400 OU ORA2241 OU ORA22410	
<hr/>		
ORA 3549(1)	Cours: 144978	2017/01/01
<b>Activités d'intégration en orthophonie 1</b>		
Activités d'échanges et de résolution de problèmes dans le but d'intégrer les connaissances théoriques et les expériences pratiques et cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2240 OU ORA22400 OU ORA2241 OU ORA22410	
<hr/>		

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie-audiologie**

---

ORA 3550(1)	Cours: 144979	2017/01/01
<b>Activités d'intégration en orthophonie 2</b>		
Activités d'échanges et de résolution de problèmes dans le but d'intégrer les connaissances théoriques et les expériences pratiques et cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA3549	

---

ORA 3555(2)	Cours: 144980	2014/01/01
<b>Troubles neurologiques de la parole</b>		
Connaissances théoriques et approche d'intervention auprès des personnes affectées par une dysarthrie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

ORA 3557(3)	Cours: 144982	2014/01/01
<b>Problèmes de la fluidité</b>		
Ce cours s'intéresse aux troubles de bégaiement, leur évaluation et rééducation.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	ORT 3557	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2626	

---

ORA 3560(3)	Cours: 144983	2014/01/01
<b>Problèmes de résonance</b>		
Ce cours s'intéresse aux troubles de la parole liés à diverses malformations. Il comporte trois volets : les fentes labio-palatines et malformations cranio-faciales, les laryngectomisés et les malformations dentaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2626	

---

ORA 3566(3)	Cours: 144988	2014/01/01
<b>Problèmes de la voix</b>		
Ce cours s'intéresse aux troubles de la voix, leur évaluation et rééducation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2626	

---

ORA 3573O(2)	Cours: 144996	2014/01/01
<b>Intervention et enfant déficient auditif</b>		
Introduction à l'intervention orthophonique sur les plans de la parole, du langage et de la communication auprès de l'enfant atteint d'une déficience auditive.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	ORT 3573	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA2513 OU ORA2527	

---

ORA 3578(3)	Cours: 145000	2014/01/01
<b>Orthophonie - enfant 1</b>		
L'évaluation et la rééducation de l'enfant vivant un développement atypique du langage; des méthodes et approches orthophoniques principales qui en découlent; des instruments formels d'évaluation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ORA2626 ET ORA2628	

---

ORA 3579(3)	Cours: 145001	2014/01/01
<b>Orthophonie - enfant 2</b>		
Modalités d'évaluation et de rééducation langagières auprès de populations particulières d'enfants nécessitant une intervention orthophonique; stratégies d'intervention en contexte de vie particulière chez le jeune enfant.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ORA3578	

---

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie-audiologie**

ORA 3657(3) Cours: 145003 2014/01/01

**Dysphagies**

Introduction à l'évaluation auprès des enfants et des adultes affectés par des troubles de la déglutition ou par une dysphagie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Cours équivalents:** ORT 3657

ORA 3900(2) Cours: 204837 2016/08/22

**Stage clinique international**

Stage visant le développement de compétences cliniques liées à des activités réalisées dans un contexte d'aide humanitaire dans des pays en voie de développement ou dans des milieux de pratique innovante hors Québec.

Remarque : ce stage est un cours hors-programme offert aux étudiants de premier cycle en audiologie (1-751-1-0) et en orthophonie (1-752-1-0) ou de deuxième cycle en audiologie (2-751-1-0) et en orthophonie (2-752-1-0) .

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: AUD3542 ou ORT3542 ou ORA3343 ou ORA3345

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie**

ORT 1125(4) Cours: 204594 2016/08/22

**Communication et déglutition chez l'enfant**

Acquisition normale de la communication verbale, de la parole, et de la déglutition. Stades, comportements communicatifs et mécanismes d'apprentissage typiques chez l'enfant. Introduction aux mesures employées dans la pratique clinique en orthophonie auprès de l'enfant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ORT 15201(0) Cours: 204599 2016/08/22

**Initiation à l'intervention orthophonique**

Introduction aux interventions utilisées en orthophonie. Techniques d'entrevue. Adaptation à l'interlocuteur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ORT 15202(3) Cours: 204600 2016/08/22

**Initiation à l'intervention orthophonique**

Introduction aux interventions utilisées en orthophonie. Techniques d'entrevue. Adaptation à l'interlocuteur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ORT15201

ORT 1526(2) Cours: 204598 2016/08/22

**Initiation à l'exercice professionnel**

Familiarisation avec les domaines d'exercice professionnel en orthophonie selon les cadres d'intervention.

Exploration des outils de base reliés à la communication humaine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ORT 1530(4) Cours: 204597 2016/08/22

**Parole/déglutition/audition : Anatomie-physiologie**

Étude de l'anatomie et du fonctionnement des structures impliquées dans la production de la voix, la parole, la déglutition et de l'audition.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ORT 1534(3) Cours: 204592 2016/08/22

**Langage 1**

Acquérir une compréhension de la morphologie, du lexique et de la sémantique comme fondements de l'analyse du langage en orthophonie. Appliquer ces notions à des exemples tirés de la pratique clinique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ORT 1535(3) Cours: 204595 2016/08/22

**Langage 2**

Acquérir une compréhension de la syntaxe, de la morphologie et de la pragmatique comme fondements de l'analyse du langage en orthophonie. Application de ces notions à des exemples tirés de la pratique clinique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

ORT 1536(3) Cours: 204596 2016/08/22

**Sciences de la parole**

Théories et modèles de la perception et la production de la parole. Méthodes expérimentales pour l'étude de la perception et production de la parole. Propriétés acoustiques du signal de la parole et relations avec les mécanismes physiques fondamentaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: ORT1536 et ORT1530 ou (ORA1530 et ORA1528)

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie**

ORT 2240(1) Cours: 204601 2016/08/22

**Enseignement clinique en orthophonie**

Sensibilisation aux problèmes d'enfants et d'adultes présentant des troubles de la parole et du langage par l'observation et la participation dans un milieu de pratique. Familiarisation avec les méthodes d'intervention utilisées par l'orthophoniste.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (ORT1526 ou ORA15260) et ORT15201 et ORT15202

ORT 2514(3) Cours: 204602 2016/08/22

**Initiation à la pratique audiologique**

Acquisition des connaissances et des habiletés dans le domaine de l'audiologie qui sont pertinentes à la pratique clinique de l'orthophoniste.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: ORT1530 ou ORA1528

ORT 2525(3) Cours: 204609 2016/08/22

**Diversité culturelle et pratique orthophonique**

Multilinguisme et multiculturalisme. Cadre conceptuel pour comprendre la diversité culturelle et pour adapter la pratique orthophonique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: ORT15201 et ORT15202 et (ORT2628 ou ORA2628)

ORT 2527(2) Cours: 204603 2016/08/22

**Troubles de la communication chez l'enfant**

Introduction aux troubles de la communication développementaux et acquis chez l'enfant. Étiologie, épidémiologie, sémiologie et évolution.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: ORT1125 ou ORA1125  
Concomitants: ORT2527 et ORA2627 ou (PSL1982 et ORA1527)

ORT 2530(3) Cours: 204608 2016/08/22

**Troubles du développement des sons de la parole**

Étude approfondie des troubles du développement de la parole chez l'enfant, y compris l'étude des troubles phonologiques et de la dyspraxie verbale. Principes et méthodes de dépistage, d'évaluation, de diagnostic et d'établissement du pronostic. Évaluation des incapacités et des situations de handicap.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (ORT2626 ou ORA2626) et (ORT1535 ou ORA1535) et (ORT1125 ou ORA1125) et (ORT2527 ou ORA2527)

ORT 2539(3) Cours: 204606 2016/08/22

**Troubles neurologiques de l'adulte - évaluation**

Aspects du vieillissement ayant un impact sur l'évaluation et l'intervention auprès de patients ayant des troubles acquis du langage et de la parole. Évaluation des troubles acquis du langage et de la parole.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: ORT2620 et (ORA2627 ou (PSL1982 et ORA1527))

ORT 2620(2) Cours: 204605 2016/08/22

**Troubles neurologiques de l'adulte**

Introduction aux troubles de la communication chez l'adulte, incluant les aphasies et autres troubles cognitivo-communicatifs, ainsi que les dysarthries et à la dysphagie. Taxonomies. Étiologie, épidémiologie, sémiologie et évolution.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (ORT1530 ou ORA1530)  
Concomitants: ORT2620 et (ORA2627 ou (PSL1982 et ORA1527))

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie**

---

ORT 2626(2)	Cours: 204604	2016/08/22
<b>Troubles de la parole</b>		
Introduction aux troubles de l'articulation, de la résonance, de la voix, de la prosodie et de la fluidité. Taxonomies. Étiologie, épidémiologie, sémiologie et évolution.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ORT1530 ou ORA1530		

---

ORT 2628(3)	Cours: 204607	2016/08/22
<b>Intervention orthophonique</b>		
Introduction à la démarche clinique en orthophonie. Histoire de cas, rapport d'évaluation et plan d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: ORT2628 et (ORT2527 ou ORA2527) et ORT2620 et (ORT2626 ou ORA2626)		

---

ORT 3355(2)	Cours: 204618	2016/08/22
<b>Troubles neurologiques de l'adulte - intervention 2</b>		
Approches à l'intervention auprès des personnes présentant des troubles neurologiques de la parole.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: ORT2539		

---

ORT 3358(3)	Cours: 204621	2016/08/22
<b>Troubles du langage écrit</b>		
Le langage écrit, sa nature et son apprentissage. Étude des difficultés de la lecture et de l'orthographe chez l'enfant et de leur impact sur les apprentissages scolaires. Modèles théoriques, évaluation et approches à l'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : ORT3578 ou ORA3578		

---

ORT 3539(2)	Cours: 204617	2016/08/22
<b>Troubles neurologiques de l'adulte - intervention 1</b>		
Intervention auprès de la personne adulte ayant un trouble acquis du langage et de ses proches, incluant les approches communautaires et participatives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: ORT2539 ou ORA2539		

---

ORT 3540(1)	Cours: 204612	2016/08/22
<b>Atelier d'activités cliniques</b>		
Atelier visant l'intégration des connaissances issues de divers milieux de pratique professionnelle orthophonique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: ORT2240 ou ORA2240		

---

ORT 3541(1)	Cours: 204610	2016/08/22
<b>Premier stage en orthophonie</b>		
Intégration des connaissances et des habiletés d'intervention en orthophonie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: ORT2240 ou ORA2240		

---

ORT 3542(1)	Cours: 204611	2016/08/22
<b>Deuxième stage en orthophonie</b>		
Stage dirigé axé sur l'intégration des connaissances en divers milieux de pratique orthophonique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: ORT3541 ou ORA3541		

---

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie**

---

ORT 3551(1)	Cours: 204613	2016/08/22
<b>Activités d'intégration 1</b>		
Activités d'échanges et de résolution de problèmes dans le but d'intégrer les connaissances théoriques et les expériences pratiques et cliniques en orthophonie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ORT2240 ou ORA22400	

---

ORT 3552(1)	Cours: 204614	2016/08/22
<b>Activités d'intégration 2</b>		
Activités d'échanges et de résolution de problèmes dans le but d'intégrer les connaissances théoriques et les expériences pratiques et cliniques en orthophonie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: ORT3551 ou ORA3549	

---

ORT 3557(3)	Cours: 204622	2016/08/22
<b>Problèmes de la fluidité</b>		
Ce cours s'intéresse aux troubles de bégaiement, leur évaluation et rééducation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	ORA 3557	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ORT2626 ou ORA2626	

---

ORT 3563(4)	Cours: 204620	2016/08/22
<b>Troubles de la voix et de la résonance</b>		
Évaluation et intervention pour les troubles de la voix et de la résonance, incluant les fentes labio-palatines, les malformations cranio-faciales et les laryngectomies.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ORT2626 ou ORA2626	

---

ORT 3573(2)	Cours: 204624	2016/08/22
<b>Intervention et enfant déficient auditif</b>		
Introduction à l'intervention orthophonique sur les plans de la parole, du langage et de la communication auprès de l'enfant atteint d'une déficience auditive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Cours équivalents:</b>	ORA 35730	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : (ORT2514 ou ORA2514) et (ORT2527 ou ORA2527)	

---

ORT 3578(3)	Cours: 204615	2016/08/22
<b>Orthophonie enfant 1</b>		
Processus d'évaluation et d'intervention auprès des enfants vivant un développement atypique du langage. Approches spécifiques à l'intervention orthophonique chez l'enfant présentant des difficultés langagières et de communication.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: (ORT2527 ou ORA2527) et (ORT2628 ou ORA2628) et ORT2530	

---

ORT 3579(3)	Cours: 204616	2016/08/22
<b>Orthophonie enfant 2</b>		
Modalités d'évaluation et de rééducation langagières auprès de populations particulières d'enfants nécessitant une intervention orthophonique; stratégies d'intervention en contexte de vie chez le jeune enfant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: (ORT3578 ou ORA3578) et ORT2525	

---

**Médecine - Orthophonie et audiologie - Matière: Orthophonie**

ORT 3639(2) Cours: 204619 2016/08/22  
**Troubles neurologiques de l'adulte - intervention 3**  
Problématiques orthophoniques rencontrées chez les personnes souffrant d'une maladie dégénérative ou complexe. Fondements théoriques sous-tendant la pratique. Application à des situations professionnelles authentiques.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalables : (ORT3539 ou ORA3359) et (ORT3355 ou ORA3355) et (ORT3657 ou ORA3657)

---

ORT 3657(3) Cours: 204623 2016/08/22  
**Dysphagies**  
Introduction à l'évaluation auprès des enfants et des adultes affectés par des troubles de la déglutition ou par une dysphagie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Cours équivalents:** ORA 3657  
**Groupe exigences:** Préalable : ORT2620

---



Médecine - Pédiatrie - Matière: Pédiatrie

---

<b>PDT 49521(0)</b>	<b>Cours:166693</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 1</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 1 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>PDT 49522(0)</b>	<b>Cours:166694</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 2</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 2 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49521		

---

<b>PDT 49523(0)</b>	<b>Cours:166695</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 3</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 3 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49522		

---

<b>PDT 49524(0)</b>	<b>Cours:166696</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 4</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 4 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49523		

---

<b>PDT 49525(0)</b>	<b>Cours:166697</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 5</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 5 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49524		

---

<b>PDT 49526(0)</b>	<b>Cours:166698</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 6</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 6 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49525		

---

<b>PDT 49527(0)</b>	<b>Cours:166699</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 7</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 7 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49526		

---

<b>PDT 49528(0)</b>	<b>Cours: 166700</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 8</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 8 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49527		

---

<b>PDT 49529(3)</b>	<b>Cours: 166701</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Introduction à la pédiatrie 9</b>		
Croissance et développement du nourrisson et de l'enfant. Pathologies courantes : séméiologie, principes de traitement.		
Remarques: Cours 9 de 9. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49528		

---

<b>PDT 49541(0)</b>	<b>Cours: 202279</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Pédiatrie clinique 1.1</b>		
Tournées au sein de cliniques pédiatriques hospitalières.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: PDT49541/PDT4954		

---

<b>PDT 49542(0)</b>	<b>Cours: 202280</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pédiatrie clinique 1.2</b>		
Tournées au sein de cliniques pédiatriques hospitalières.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : PDT49541		

---

<b>PDT 49543(1)</b>	<b>Cours: 202281</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Pédiatrie clinique 1.3</b>		
Tournées au sein de cliniques pédiatriques hospitalières.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : PDT49542		

---

<b>PDT 49561(0)</b>	<b>Cours: 166702</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Pédiatrie clinique 2.1</b>		
Observation clinique de certaines pathologies pédiatriques.		
Remarques: Cours 1 de 3. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		

---

<b>PDT 49562(0)</b>	<b>Cours: 166703</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Pédiatrie clinique 2.2</b>		
Observation clinique de certaines pathologies pédiatriques.		
Remarques: Cours 2 de 3. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49561		

---

<b>PDT 49563(1)</b>	<b>Cours: 166704</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Pédiatrie clinique 2.3</b>		
Observation clinique de certaines pathologies pédiatriques.		
Remarques: Cours 3 de 3. Seul le dernier cours de la séquence est noté. Cette note inclut toutes les évaluations des cours de la séquence.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: PDT49562		

---

**Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Génie biomédical**

GBM 3000(3)

Cours: 124907

2016/08/22

**Physiologie, systèmes et technologies**

Aspects quantitatifs de la physiologie liés aux modèles et technologies diagnostiques et thérapeutiques. Le contenu cible les grands systèmes : cardiovasculaire, respiratoire, neuromusculaire, sensoriel (audition, vision) et rénal.

Remarques: Cours donné à l'Université de Montréal. L'étudiant de l'École Polytechnique doit s'inscrire par Autorisation d'études hors établissement (entente CRÉPUQ).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Pharmacologie**

---

<b>PHL 1400(3)</b>	<b>Cours: 166707</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Méthodes statistiques en sciences biomédicales</b>		
Analyse de variance, comparaison intergroupes, mesures répétées, variables non-paramétriques, courbe de cinétique, courbe dose-réponse, courbe de survie, corrélation, régression, additivité, synergie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHL 2025(1)</b>	<b>Cours: 200896</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Principes de l'expérimentation animale</b>		
Introduction à l'utilisation des animaux d'expérimentation. Aspects moraux et éthiques. Analgésie, anesthésies, euthanasie. Biologie et techniques de manipulation des principales espèces. Installations animalières. Santé et sécurité à l'animalerie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: PHL2025/PHL6025	

---

<b>PHL 2100(3)</b>	<b>Cours: 145957</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Principes de pharmacologie</b>		
Introduction aux principes de pharmacodynamie, de pharmacologie moléculaire, de toxicologie, de métabolisme, de pharmacocinétique, de thérapeutique et de recherche expérimentale en pharmacologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHL 2900(2)</b>	<b>Cours: 145958</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Éléments de pharmacologie</b>		
Introduction à la pharmacocinétique. Système adrénérgique et cholinérgique. Pharmacologie cardiovasculaire, respiratoire, nerveuse et musculo-squelettique. Antimicrobiens. Anti-inflammatoires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHL 3100(3)</b>	<b>Cours: 145959</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pharmacodynamie des médicaments</b>		
Modifications de la fonction des principaux organes et systèmes physiologiques par les agents pharmacologiques. Effets désirables et indésirables des médicaments.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHL 3200(3)</b>	<b>Cours: 145960</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Méthodes de découverte des médicaments</b>		
Description des phases précliniques et cliniques du développement des médicaments. Conception du médicament; évaluation in vitro et in vivo de son efficacité et de sa toxicité; réglementation, commercialisation, pharmacovigilance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHL 3300(3)</b>	<b>Cours: 145961</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Travaux pratiques en pharmacologie</b>		
Méthodes utilisées pour définir l'action des médicaments sur le système nerveux, la musculature lisse vasculaire et extravasculaire, le muscle strié squelettique et cardiaque, et sur les systèmes cardiovasculaire et urinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

<b>PHL 3500(3)</b>	<b>Cours: 145963</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Intro pharmacologie cardiovasculaire</b>		
Médicaments utilisés dans l'hypertension, les troubles de la coagulation, les hyperlipidémies, les troubles du rythme cardiaque, les maladies ischémiques et l'insuffisance cardiaque.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Pharmacologie****PHL 3600(3) Cours: 145964 2016/08/22****Pharmacogénétique**

Caractéristiques du génome humain, stratégie des études pharmacogénétiques, aspects éthiques, analyse des données, patrons de résistance / toxicité aux médicaments, applications thérapeutiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PHL 3900(3) Cours: 200446 2016/08/22****Pharmacologie des plantes médicinales: introduction**

L'importance des plantes médicinales et leurs usages thérapeutiques; réflexion critique sur les données disponibles; ethnobotanique; méthodes de dépistage des effets pharmacologiques; développement clinique; réglementation en vigueur.

Remarques: Cours contingenté à 15 étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Physiologie**

---

<b>PSL 1001(3)</b> <b>Principes de physiologie humaine</b> Structure, fonctionnement et régulation des différents systèmes physiologiques qui régissent l'organisme humain, incluant le système nerveux. Remarque : Cours destiné prioritairement aux étudiants du baccalauréat en microbiologie-immunologie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200642</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PSL 1993(3)</b> <b>Physiologie générale</b> Physiologie générale des principaux systèmes biologiques à l'exclusion du système nerveux. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 148280</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSL 1996(2)</b> <b>Anatomie et physiologie générales 1</b> Notions générales d'anatomie et de physiologie des systèmes cardiovasculaire, respiratoire et rénal. Remarques: Cours destiné prioritairement aux étudiants de l'École de réadaptation et du Département de nutrition. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 148283</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSL 1997(2)</b> <b>Anatomie et physiologie générales 2</b> Notions générales d'anatomie et de physiologie des systèmes digestif, endocrinien et reproducteur. Remarques: Cours destiné prioritairement aux étudiants de l'École de réadaptation et du Département de nutrition. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 148284</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSL 2007(3)</b> <b>Stage de recherche en physiologie</b> Cours à l'intention des étudiants qui désirent faire un stage d'une durée minimale de 15 semaines au département de physiologie. L'étudiant participera aux projets de recherche dans le laboratoire d'un professeur du Département, sous sa supervision. Remarques: Ce cours s'adresse uniquement aux étudiants du premier cycle pouvant provenir de divers programmes ou de l'extérieur de l'Université. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 148285</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSL 3000(3)</b> <b>Approche computationnelle de la physiologie</b> Introduction aux concepts et méthodes pour la modélisation mathématique de systèmes physiologiques, et à des logiciels de simulation numérique. Chaque cours comporte un laboratoire où les concepts sont illustrés et discutés à partir d'un exemple. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 204378</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PSL 3001(3)</b> <b>Analyse d'images et de signaux biomédicaux</b> Introduction aux concepts de base d'acquisition et d'analyse de données biomédicales tels les images et les signaux numériques. Présentation d'exemples pratiques et accent mis sur la compréhension et l'interprétation des résultats. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques	<b>Cours: 204379</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine - Pharmacologie et physiologie - Matière: Physiologie**

PSL 3061(3)

Cours: 148297

2016/08/22

**Physiologie intégrée**

Action concertée et régulation des systèmes physiologiques durant l'exercice. Perspective de physiologie intégrée des systèmes moteur, métabolique cardiovasculaire, respiratoire, thermorégulateur, nerveux autonome ainsi que douleur et dopage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: Avoir complété 60 crédits obligatoires.

**Médecine - Psychiatrie - Matière: Psychiatrie**

---

<b>PST 1000(3)</b>	<b>Cours: 205191</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Rétablissement et santé globale</b>		
Connaissance de base sur le rétablissement et la participation sociale comme fondements d'une pratique centrée sur le projet de vie du patient. Compétences pratiques sur la mise à profit du savoir expérientiel dans une perspective de santé globale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PST 1001(1)</b>	<b>Cours: 205192</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Éthique du rétablissement</b>		
Distinguer le rétablissement de la guérison. Situer en complémentarités les interventions professionnelles, celles des pairs aidants et l'entraide. Éthique du dévoilement et mise à profit opportune du savoir expérientiel des patients et proches.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PST1000	

---

<b>PST 1100(3)</b>	<b>Cours: 205193</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage de mentor en rétablissement</b>		
Expérimentation du rôle de mentor de rétablissement sous forme de stage suite à l'approbation du projet par le responsable du programme. Développement du sens de l'écoute et discussions pour un équilibre personnel. Remarque : Évaluation des acquis par un référentiel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PST1000 et MSO2030D	

---

<b>PST 1964(2)</b>	<b>Cours: 148355</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Développement du système psychique</b>		
Fonctionnement psychique de l'être humain, théories et applications. Théories de l'attachement, modèles psycho-dynamique et systémique, approche cognitivo-comportementale. Intégration somato-psychique. Vision transculturelle du développement humain.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PST 1970(2)</b>	<b>Cours: 148356</b>	<b>1986/09/01</b>
<b>Psychopathologie</b>		
Notions et développement de la maladie mentale et de réactions à son égard. Étiologie, symptomatologie et traitement des grands syndromes psychiatriques. Principaux mécanismes de défense.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---



**Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie**

---

<b>ERT 1401(2)</b>	<b>Cours: 123058</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Approches théoriques en ergothérapie</b>		
Modèles, théories et paradigme en ergothérapie. Composantes de la démarche ergothérapique et processus de changement. Raisonnement clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ERT 1402(4)</b>	<b>Cours: 123059</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique factuelle en ergothérapie</b>		
Bases méthodologiques et statistiques de l'approche factuelle en ergothérapie. Formulation d'un problème clinique, recherche et analyse de données factuelles, application à la pratique clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Laboratoire, Théorie	

---

<b>ERT 1403(3)</b>	<b>Cours: 204626</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Notions et compétences de base en ergothérapie</b>		
Définition des concepts-clés en ergothérapie. Signification et analyse d'activités. Fondements de la pratique centrée sur le client. Habiletés de relation d'aide. Techniques d'entrevue et d'observation. Initiation à la rédaction de rapport.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	

---

<b>ERT 1404(2)</b>	<b>Cours: 204629</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ergothérapie et développement de la personne</b>		
Maturation et développement de la personne dans ses différentes dimensions (motrice, cognitive, langagière, sensorielle, socio-émotionnelle et spirituelle). Développement occupationnel. Facteurs influençant le développement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ERT 14511(0)</b>	<b>Cours: 204630</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique réflexive 1.1</b>		
Comprendre et appliquer la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ERT 14512(1)</b>	<b>Cours: 204631</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique réflexive 1.2</b>		
Comprendre et appliquer la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ERT14511	

---

<b>ERT 1460(1)</b>	<b>Cours: 123062</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Initiation à la formation clinique</b>		
Introduction à l'expérience de pratique supervisée. Application du processus ergothérapique ancré dans un modèle. Évaluation (entrevue et observation), modulation de l'intervention et analyse de l'activité.		
Rédaction.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>ERT 1461(1)</b>	<b>Cours: 123063</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Accompagnement en milieu communautaire</b>		
Implication dans un organisme communautaire. Accompagnement d'une personne présentant des défis de rendement et d'engagement occupationnel. Développement : connaissance de soi, capacité d'empathie et d'engagement social.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie**

---

ERT 2400(2)	Cours: 204632	2016/08/22
<b>Introduction à l'analyse de cas cliniques</b>		
Application de la démarche d'analyse de cas clinique. Simulation de situations cliniques. Initiation aux méthodes d'apprentissage par problèmes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	

---

ERT 2401(5)	Cours: 204633	2016/08/22
<b>Ergothérapie auprès de l'adulte 1</b>		
Analyse de problèmes de santé physique chez l'adulte. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques	

---

ERT 2402(5)	Cours: 204634	2016/08/22
<b>Ergothérapie auprès de l'adulte 2</b>		
Analyse de problèmes de santé mentale chez l'adulte. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques	

---

ERT 2403(5)	Cours: 204635	2016/08/22
<b>Ergothérapie auprès de l'enfant</b>		
Analyse de problèmes de santé chez l'enfant. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques	

---

ERT 2404(5)	Cours: 204636	2016/08/22
<b>Ergothérapie auprès de la personne âgée</b>		
Analyse de problèmes de santé chez la personne âgée. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention en ergothérapie. Approfondissement de connaissances liées à la pratique ergothérapique. Simulation de situations cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques	

---

ERT 2421(2)	Cours: 123095	2007/09/01
<b>Thématiques en ergothérapie 2</b>		
Approfondissement de connaissances liées à certains aspects particuliers de la pratique ergothérapique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

ERT 2432(1)	Cours: 123100	2007/09/06
<b>Ergothérapie - Développement professionnel 3</b>		
Simulation de situations cliniques. Applications de différentes modalités d'évaluation et d'intervention. Communication orale et écrite.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Laboratoire	

---

ERT 24511(0)	Cours: 204637	2016/08/22
<b>Pratique réflexive 2.1</b>		
Poursuivre l'application de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie

ERT 24512(1)	Cours: 204638	2016/08/22
<b>Pratique réflexive 2.2</b>		
Poursuivre l'application de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ERT24511	
<hr/>		
ERT 2461(7)	Cours: 123105	2015/01/01
<b>Formation clinique 2</b>		
Expérience de pratique professionnelle supervisée ayant pour but d'appliquer différentes approches ergothérapeutiques à des problématiques diverses. Démarche ergothérapeutique et au raisonnement clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		
ERT 3401(3)	Cours: 123166	2007/09/05
<b>Ergothérapie, enjeux professionnels et société</b>		
Intégration par l'analyse de cas des connaissances liées à la pratique ergothérapeutique. Critique des enjeux professionnels actuels. Comportements et responsabilités professionnels. Éthique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ERT 3402(3)	Cours: 123167	2016/08/22
<b>Gestion et promotion de la santé en ergothérapie</b>		
Rôle de l'ergothérapeute en prévention et promotion de la santé. Application des principes de gestion en santé. Pratique professionnelle dans le contexte d'un réseau de services intégrés. Gestion de projets en ergothérapie		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ERT 3403(1)	Cours: 123168	2015/01/01
<b>Ergothérapie et intervention de groupe</b>		
Processus groupal en ergothérapie, dynamique de groupe, types de groupe comme médium d'intervention en ergothérapie, élaboration d'un protocole de groupe.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ERT 3404(1)	Cours: 123169	2016/08/22
<b>Introduction au projet d'intégration</b>		
Identification du sujet du projet d'intégration, planification des étapes et échéancier. Rédaction d'une ébauche du projet d'intégration et identification des ressources nécessaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ERT 3405(5)	Cours: 204639	2016/08/22
<b>Problématiques intégratives 1</b>		
Analyse de situations cliniques complexes et de moyens d'intervention en ergothérapie. Raisonnement clinique sous-jacent à l'élaboration des plans d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème, Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		
ERT 3410(2)	Cours: 123170	2015/01/01
<b>Problématiques intégratives</b>		
Analyse de problèmes complexes. Démarche clinique. Applications dans différents domaines, champs et milieux de pratique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Apprentissage par problème, Théorie	
<hr/>		
ERT 3411(3)	Cours: 123171	2016/08/22
<b>Problématiques intégratives 2</b>		
Analyse de situations cliniques multidimensionnelles et des interactions entre la personne, ses occupations et l'environnement. Élaboration de plans individualisés d'interventions. Processus clinique complet.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Laboratoire, Théorie	
<hr/>		

Médecine - Réadaptation - Matière: Ergothérapie

---

<b>ERT 3420(2)</b>	<b>Cours: 123172</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Thématiques en ergothérapie 5</b>		
Approfondissement des connaissances liées à des problématiques complexes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ERT 3430(1)</b>	<b>Cours: 123173</b>	<b>2007/09/05</b>
<b>Ergothérapie - Développement professionnel 6</b>		
Application de méthodes d'évaluation et de modalités d'intervention complexes (aménagement domiciliaire, domaine du travail, dysphagie, etc.).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Laboratoire	

---

<b>ERT 34501(0)</b>	<b>Cours: 166443</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Activité d'auto-apprentissage 3.1</b>		
Perfectionnement des apprentissages par l'utilisation du portfolio et intégration de l'ensemble des compétences et savoirs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ERT 34502(2)</b>	<b>Cours: 166444</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Activité d'auto-apprentissage 3.2</b>		
Perfectionnement des apprentissages par l'utilisation du portfolio et intégration de l'ensemble des compétences et savoirs.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ERT34501	

---

<b>ERT 34511(0)</b>	<b>Cours: 204640</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique réflexive 3.1</b>		
Consolidation de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>ERT 34512(1)</b>	<b>Cours: 204641</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique réflexive 3.2</b>		
Consolidation de la pratique réflexive liée avec le développement des compétences de l'ergothérapeute. Rédaction et développement des attitudes en lien avec la rétroaction et son introspection.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: ERT34511	

---

<b>ERT 3460(7)</b>	<b>Cours: 123175</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Formation clinique 3</b>		
Expérience de pratique professionnelle supervisée ayant pour but l'application progressive des différentes étapes de la démarche ergothérapique. Intégration des connaissances, implication dans le travail interprofessionnel. Pratique réflexive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie****PHT 1108(3) Cours:146425 2015/08/24****Application des exercices thérapeutiques**

Évaluation et rééducation de la mobilité articulaire, force et endurance musculaire. Conception et enseignement d'exercices thérapeutiques. Positionnement et déplacement sécuritaires de bénéficiaires. Rééducation des déplacements avec aides techniques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHT1108 et (CHI1045 et PHT1307) ou (PBC1045 et PHT1307)**PHT 1301(1) Cours:146431 2015/08/24****Introduction à la physiothérapie**

Historique de la réadaptation. Introduction au système de santé québécois. Les rôles du physiothérapeute en réadaptation. Les exigences des organismes professionnels. Le travail en équipe et en interdisciplinarité.

Remarques: Ce cours sera évalué par la mention Succès ou Échec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PHT 1302(1) Cours:146432 2000/09/01****Éthique et déontologie en physiothérapie**

Étude des règles d'éthique pour professionnels de la santé. Obligations légales, éthiques et l'importance de la déontologie. Étude du code de déontologie des physiothérapeutes du Québec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PHT 1303(3) Cours:146433 2015/08/24****Biomécanique et rééducation**

Mécanique applicable à l'étude du mouvement. Analyse statistique des forces externes/internes dans les exercices thérapeutiques. Analyse dynamique de l'équilibre et des mouvements fonctionnels normaux et pathologiques. Biomécanique des tissus.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PHT 1307(3) Cours:146434 2015/08/24****Théorie des exercices thérapeutiques**

Concepts généraux de l'approche rééducative. Concepts théoriques sur l'évaluation et le traitement par exercices thérapeutiques actifs et passifs des déficiences de mobilité articulaire et des capacités musculaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHT1307 et (CHI1045 et PHT1303) ou (PBC1045 et PHT1303)**PHT 1309(4) Cours:146435 2015/08/24****Pathokinésiologie articulaire et fonctionnelle**

Pathokinésiologie articulaire du cou, du tronc et des membres. Anatomie comparée et fonctionnelle, posture, stabilité, cinématique et cinétique des segments du corps. Étude des activités fonctionnelles : posture, marche et modes de préhension.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: (CHI1045 ET PHT1303) OU (PBC1045 ET PHT1303)**PHT 1310(4) Cours:146436 2015/08/24****Physiothérapie musculosquelettique 1, extrémités**

Généralités des affections musculosquelettiques traumatiques, inflammatoires, dégénératives et tumorales. Évaluation et traitement en physiothérapies des extrémités. Bases de l'évaluation SOAPIE.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHT1310 et PHT1309 et Préalables: (CHI1045 ou PBC1045) et PHT1108 et PHT1307

**Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie****PHT 2311(4) Cours:146458 2015/08/24****Physiothérapie muscul. 2, quadrant inférieur**

Évaluation et traitement physiothérapeutiques des affections inflammatoires, dégénératives, traumatiques des régions lombaire, lombo-sacrée et sacro-iliaque. Mobilisations analytiques (thér.man.1) du quadrant inférieur. Troubles posturaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: PHT1307 ET PHT1309 et PHT1310**PHT 2312(3) Cours:146459 2015/08/24****Physiothérapie muscul. 3, quadrant supérieur**

Évaluation et traitement des affections inflammatoires, dégénératives et traumatiques des régions cervicale et dorsale. Mobilisations analytiques (thér.man.1) du quadrant supérieur. Troubles posturaux, ergonomie et prise de décision.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: PHT1310 ET PHT2311**PHT 2314(4) Cours:146460 2015/08/24****Physiothérapie des affections neurologiques 1**

Facilitation et inhibition neuromusculaire. Approches neurofacilitatrices. Réapprentissage et contrôle moteur. Acquisition motrice de l'enfant. Évaluation et traitements des déficiences et limitations d'activités suite à un accident vasculaire cérébral.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PSL1984**PHT 2316(4) Cours:146461 2015/08/24****Physiothérapie des affections neurologiques 2**

Évaluation, raisonnement clinique et traitement des traumatismes crâniens, lésions de la moelle, maladies dégénératives, lésions nerveuses périphériques, maladies neuromusculaires et neuropédiatrie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PHT2314**PHT 2319(2) Cours:146463 2000/09/01****Modalités électrothérapeutiques 1**

Introduction à l'électrothérapie : courants stimulumoteurs de basse fréquence, TENS, ultrasons et courants de moyenne fréquence. Modalités thermiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**PHT 2320(2) Cours:146464 2015/08/24****Modalités électrothérapeutiques 2**

Apprentissage des modalités électrothérapeutiques: électrodiagnostic, stimulation du muscle dénervé, LASER, courant continu constant, courants diadynamiques, iontophorèse et rétroaction biologique. Raisonnement clinique. Sélection des modalités.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**PHT 2351(3) Cours:146466 2007/09/01****Stage clinique 1**

Développement des compétences en regard des connaissances théoriques et pratiques acquises dans le domaine musculosquelettique. Ce stage sera évalué par la mention Succès ou Échec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: Tous les cours du bloc 70A.**PHT 2418(2) Cours:146469 2015/08/24****Pratiques factuelles en physiothérapie**

Méthodes d'acquisition des connaissances. Étude des tests statistiques. Notions de méthodes de recherche. Étude de mesures de résultats en physiothérapie. Organisation de la recherche. Notions d'éthique de la recherche. Communication scientifique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

**Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie**

<b>PHT 2453(3)</b> <b>Stage clinique 2</b> Développement des compétences en regard des connaissances théoriques et pratiques acquises dans le domaine musculo-squelettique et neurologique. Remarques: Ce stage sera évalué par la mention Succès ou Échec. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 146470</b>	<b>2010/09/01</b>
<b>PHT 3313(2)</b> <b>Physiothérapie musculosquelettique 4</b> Évaluation et traitement par mobilisation des diverses articulations des extrémités, du rachis et du bassin, seconde partie. Pathologies musculosquelettiques. Traitement par exercices. Imagerie médicale. Raisonnement clinique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Atelier, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHT2312	<b>Cours: 146483</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHT 3318(3)</b> <b>Physiothérapie et géronto-gériatrie</b> Physiopathologie des problématiques géronto-gériatriques. Évaluation et interventions en physiothérapie gériatrique en partenariat de soins. Approche interdisciplinaire dans un continuum de services de réadaptation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 146487</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHT 3320(4)</b> <b>Physiothérapie des affections cardiovasculaires</b> Physiologie des systèmes énergétiques et cardiorespiratoires. Prescription et effets d'entraînement. Physiopathologie, évaluation, traitement, prévention des affections cardiovasculaires. Rééducation de l'amputé. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHT1307 ET PHT1309 ET PSL1996 ET PSL1997 ET PBC2060	<b>Cours: 146489</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHT 3321(3)</b> <b>Physiothérapie des affections respiratoires</b> Physiologie du système cardiorespiratoire au repos et à l'exercice. Affections respiratoires. Physiopathologie. Évaluation et auscultation. Exercices respiratoires. Drainage postural. Traitement. Prescription et effets d'entraînement. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHT1307 ET PHT1309 ET PSL1996 ET PSL1997 ET PBC2060	<b>Cours: 146490</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHT 3322(2)</b> <b>Éducation et consultation en physiothérapie</b> Théorie de l'apprentissage, développement des habiletés d'éducation, de communication orale et écrite et de transfert de connaissance, dans un rôle de consultation et d'intervention. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 146491</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHT 3323(1)</b> <b>Outils pratiques d'érudition</b> Préparation au travail d'intégration en physiothérapie afin d'acquérir les habiletés théoriques et pratiques de base pour la recension des écrits, le transfert des connaissances, ainsi que la rédaction scientifique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHT2418	<b>Cours: 203474</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>PHT 3331(2)</b> <b>Physiothérapie de la douleur</b> Bases pathophysiologiques et facteurs de risque de la douleur aiguë et chronique à travers les âges. Évaluation et traitement. Approche interdisciplinaire. Syndromes douloureux et interventions en physiothérapie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PSL1984	<b>Cours: 146493</b>	<b>2015/08/24</b>

**Médecine - Réadaptation - Matière: Physiothérapie**

**PHT 3358(3)**

**Cours: 146504**

**2010/09/01**

**Stage clinique 3**

Développement des compétences en regard des connaissances théoriques et pratiques acquises dans différents domaines en physiothérapie.

Remarques: Ce stage sera évalué par la mention Succès ou Échec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Stage

---



**Médecine - Réadaptation - Matière: Réadaptation (générale)****REA 2020(3) Cours:150410 2013/01/01****Réadaptation et vieillissement**

La réadaptation auprès des personnes âgées. Approche biopsychosociale de la personne âgée pour favoriser son autonomie à domicile ou en institution. Rôle de la physiothérapie et de l'ergothérapie au sein de l'équipe multidisciplinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: GER1016

---

**REA 4001(3) Cours:168669 2013/05/01****Recherche en réadaptation 1**

Stage de participation à différentes étapes d'un projet de recherche : revue de littérature, élaboration de protocole, acquisition et analyse de données, rédaction d'un rapport ou article et transfert de résultats sous la supervision d'un professeur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

---

**REA 4002(3) Cours:168670 2013/05/01****Recherche en réadaptation 2**

Stage de participation à différentes étapes d'un projet de recherche : revue de littérature, élaboration de protocole, acquisition et analyse de données, rédaction d'un rapport ou article et transfert de résultats sous la supervision d'un professeur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable : REA4001

**Médecine - Neurosciences - Matière: Neurosciences**

---

<b>NSC 1001(2)</b> <b>Neurosciences cellulaire et moléculaire 1</b> Introduction aux concepts de base concernant la structure et la fonction des cellules du système nerveux à l'échelon cellulaire et moléculaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200413</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 1002(2)</b> <b>Neurosciences intégratives 1</b> Aspects fondamentaux de la structure et de la physiologie des systèmes sensoriels et moteurs. Symptômes principaux des pathologies du système nerveux et les dysfonctions de la motricité (ex.: hémiplégié) <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200414</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 1003(1)</b> <b>Communication scientifique</b> Notions de base sur l'utilisation des ressources électroniques disponibles pour la recherche scientifique en neurosciences <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200415</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 1004(1)</b> <b>Éthique en milieu universitaire et en recherche</b> Aspects fondamentaux de l'éthique en milieu universitaire et en recherche: grands principes et textes régulateurs; évaluation éthique d'un projet; intégrité scientifique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable : Cours réservé aux étudiants du Baccalauréat en neurosciences (1-530-1-0)	<b>Cours: 202674</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 1006(1)</b> <b>Éléments d'immunologie pour neurosciences</b> Les composantes et les fonctions du système immunitaire inné et spécifique. Les infections du système nerveux central. Introduction à l'immunologie expérimentale. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 204906</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 2001(3)</b> <b>Neurosciences cellulaire et moléculaire 2</b> Étude des mécanismes de la fonction des cellules du système nerveux à l'échelon cellulaire et moléculaire et de leurs implications fonctionnelles et pathologiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: NSC1001	<b>Cours: 200418</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 2002(3)</b> <b>Neurosciences intégratives 2</b> Mécanismes centraux impliqués dans la perception des stimuli sensoriels, la planification et l'exécution du mouvement, et les fonctions complexes du système nerveux central. Pathologies du système nerveux et des maladies mentales. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: NSC1002	<b>Cours: 200419</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 2003(3)</b> <b>Méthodes expérimentales en neurosciences</b> Introduction aux méthodes expérimentales en neurosciences, de la visualisation moléculaire à l'évaluation clinique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: NSC1001et NSC1002	<b>Cours: 200420</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:51:01

Médecine - Neurosciences - Matière: Neurosciences

NSC 2004(3) Cours: 200421 2013/08/26

**Neurosciences : travaux pratiques**

Cours de laboratoire avec analyse de données. Analyse de résultats d'expériences simples allant des canaux ioniques et neurones jusqu'au niveau des circuits et comportements.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: NSC1001 et NSC1002

NSC 2006(2) Cours: 200506 2013/08/26

**Méthodes quantitatives**

Méthodes quantitatives utilisées pour l'étude du fonctionnement du cerveau aux niveaux moléculaire, cellulaire, comportemental et clinique, ainsi qu'au niveau des systèmes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: NSC1001 et NSC1002

NSC 2500(3) Cours: 202169 2015/05/04

**Stage en neurosciences**

Cours à l'intention des étudiants qui désirent faire un stage d'une durée minimale de 15 semaines au département de neurosciences. L'étudiant sera supervisé par un professeur de neurosciences et participera aux projets de recherche dans son laboratoire.

Remarque : Ce cours s'adresse uniquement aux étudiants du premier cycle provenant de divers programmes ou de l'extérieur de l'Université. (Ce cours ne fait pas partie du programme de baccalauréat en neurosciences de l'U de M. Les étudiants inscrits au baccalauréat en neurosciences peuvent suivre le cours hors programme seulement).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

NSC 3001(3) Cours: 200507 2013/08/26

**Neurobiologie de la mémoire**

Concepts de base de la théorie psychologique de l'apprentissage et de la mémoire; mécanismes neurobiologiques détaillés impliqués, aux niveaux moléculaire et cellulaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: NSC2001 ou SBM2001

NSC 3003(3) Cours: 200508 2013/08/26

**Perception, action et neurocomputation**

Différentes théories du comportement volontaire : systèmes sensorimoteurs et cognitifs. Approches computationnelles pour étudier la fonction du cerveau.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: NSC2002 ou SBM2001

NSC 3005(3) Cours: 200509 2014/08/25

**Neurobiologie des maladies mentales**

Neurobiologie des maladies mentales du cerveau avec une perspective physiopathologique/mécanistique : présentation clinique, approches méthodologiques disponibles pour étudier leur physiopathologie, et mécanismes cellulaires/moléculaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (NSC1002 et NSC2001) ou SBM2001

NSC 3007(3) Cours: 200510 2013/08/26

**Développement neural : données récentes**

Discussions critiques d'articles récents et importants couvrant les différents aspects du développement du système nerveux, de l'induction de la plaque neurale au raffinement des connexions synaptiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PBC3040

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:51:01

Médecine - Neurosciences - Matière: Neurosciences

---

<b>NSC 3009(3)</b> <b>Neurobiologie des maladies neurologiques</b> Présentation clinique et mécanismes sous-tendant les maladies neurologiques communes touchant le système nerveux central (cortex, noyaux gris centraux, cervelet, thalamus, moelle épinière) et périphérique chez l'adulte et chez l'enfant. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: (NSC2001 et NSC2002) ou SBM2001	<b>Cours: 202540</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 3010(15)</b> <b>Stage en neurosciences</b> Stage de recherche dans un laboratoire universitaire (incluant les hôpitaux affiliés) après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété la majorité des cours obligatoires (54 crédits) du programme.	<b>Cours: 200511</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 3011(12)</b> <b>Projet de fin d'études</b> Travail sur une problématique spécifique en neurosciences permettant l'intégration des savoirs acquis en cours de formation. Activité synthèse de fin d'études.  REMARQUES : cours réservé aux étudiants du baccalauréat en neurosciences. À titre de mesure exceptionnelle et seulement sur approbation du responsable du programme. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété la majorité des cours obligatoires (54 crédits) du programme.	<b>Cours: 200653</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 3013(3)</b> <b>Neurobiologie du vieillissement</b> Neurobiologie du vieillissement et modèles pour l'étudier. Mécanismes moléculaire et cellulaire du vieillissement. Processus du vieillissement normal et durant les pathologies liées à l'âge. Stratégies pour ralentir le vieillissement. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: (NSC2001 et NSC2002) ou SBM2001	<b>Cours: 205529</b>	<b>2017/08/21</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 4010(15)</b> <b>Stage honor en neurosciences</b> Stage de recherche dans un laboratoire universitaire (incluant les hôpitaux affiliés) après approbation par un superviseur de stage et le coordonnateur départemental. Rédaction d'un texte scientifique et présentation orale. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage <b>Groupe exigences:</b> Préalable: Avoir complété la majorité des cours obligatoires (54 crédits) du programme.	<b>Cours: 200512</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 4040(3)</b> <b>Séminaires en neurosciences</b> Mise en perspective et présentation de travaux de recherche en neurosciences par des conférenciers invités. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200513</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>NSC 4041(1)</b> <b>Séminaire honor en neurosciences</b> Mise en perspective et présentation de travaux de recherche en neurosciences par des conférenciers invités <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Séminaire	<b>Cours: 204907</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:51:01

Médecine - Neurosciences - Matière: Pathologie et biologie cell.

PBC 3040(3)

Cours: 145268

2014/08/25

**Développement du système nerveux**

Induction neurale, polarité et segmentation, neurogenèse, différenciation. Croissance et guidage des axones, apoptose, synaptogène, formation et fonctionnement des circuits neuronaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:51:01

Médecine - Neurosciences - Matière: Physiologie

---

PSL 1982(2) Cours: 148277 2014/08/25

**Les bases du système nerveux**

Description de la structure et de la physiologie du système nerveux central et périphérique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

PSL 1984(4) Cours: 148279 2014/08/25

**Fonctions du système nerveux**

Structures et physiologie sous-tendant les fonctions du système nerveux : bases cellulaires, développement, circuits neuronaux et mécanismes et plasticité des systèmes sensoriels, moteur, autonome et cognitif. Notions de neuropathologie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

---

PSL 3062(3) Cours: 148298 2014/08/25

**Base neuronale des fonctions cérébrales**

Études des mécanismes neuronaux responsables des fonctions spécialisées du système nerveux. Approche neurophysiologique du fonctionnement des circuits neuronaux impliqués dans l'analyse, le traitement et la modification de l'information nerveuse.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

PSL 3063(3) Cours: 148299 2014/08/25

**Neuroscience cognitive**

Bases anatomiques et physiologiques des fonctions cérébrales supérieures. Neurobiologie du comportement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

---

Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:51:11

Médecine - Neurosciences - Matière: Psychiatrie

PST 3100(3)

Cours: 200514

2013/08/26

Neurosciences, cognition et santé mentale

Aspects fondamentaux des substrats neurofonctionnels de la dérégulation des fonctions cognitives (attention, fonctions exécutives, émotion, etc.) dans les troubles neuropsychiatriques et neurodéveloppementaux.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable(s): (NSC2001 et NSC2002) ou SBM2001

---

**Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Médecine dentaire**

DEN 10021(0) Cours: 200264 2016/08/22

**Observation et assistance cliniques 1**

Mise en application des principes du travail clinique en médecine dentaire par l'observation et l'assistance cliniques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents: DEN10021/DEN10031/DEN1003

DEN 10022(1.5) Cours: 200265 2016/08/22

**Observation et assistance cliniques 2**

Mise en application des principes du travail clinique en médecine dentaire par l'observation et l'assistance cliniques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: DEN10021

Équivalents: DEN10022/DEN10032

DEN 1004(1) Cours: 117473 2000/09/01

**Introduction à la clinique**

Familiarisation avec les disciplines de la médecine dentaire et certains protocoles cliniques. Introduction aux principes fondamentaux du travail clinique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEN 1006(3) Cours: 200266 2016/08/22

**Introduction à la médecine dentaire**

Principes du travail clinique en médecine dentaire : codes professionnels et protocoles, environnement clinique, manipulation de matériaux dentaires et techniques d'assistance dentaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

DEN 1007(2) Cours: 204402 2016/08/22

**Préparation à la clinique en médecine dentaire 1**

Apprentissage des divers aspects entourant la préparation et la tenue d'une séance clinique avec un patient et exercices de simulation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: DEN1005/DEN1007

DEN 11001(0) Cours: 204403 2016/08/22

**Compétences en médecine dentaire 1.1**

Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DEN 11002(1) Cours: 204404 2016/08/22

**Compétences en médecine dentaire 1.2**

Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DEN11001

DEN 21001(0) Cours: 204405 2016/08/22

**Compétences en médecine dentaire 2.1**

Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie



Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Médecine dentaire

---

DEN 21002(1)	Cours: 204406	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 2.2</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable: DEN21001	

---

DEN 3007(1)	Cours: 204407	2016/08/22
<b>Préparation à la clinique en médecine dentaire 2</b>		
Mise en application des divers aspects entourant la préparation et la tenue d'une séance clinique avec un patient dans des contextes cliniques variés.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Clinique	

---

DEN 3051(2)	Cours: 117476	2001/09/01
<b>Travaux dirigés en médecine dentaire</b>		
Travail dirigé visant le développement de compétences en promotion de la santé buccodentaire ou en recherche ou en expertise technique.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	

---

DEN 31001(0)	Cours: 204408	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 3.1</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	

---

DEN 31002(1)	Cours: 204409	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 3.2</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable: DEN31001	

---

DEN 3980(7)	Cours: 117477	2016/08/22
<b>Clinique multidisciplinaire</b>		
Stage(s) clinique(s) de soins et services adaptés aux besoins du patient dans des contextes variés.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Clinique	

---

DEN 41001(0)	Cours: 204410	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 4.1</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	

---

DEN 41002(0)	Cours: 204411	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 4.2</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable: DEN41001	

---

DEN 41003(1.5)	Cours: 204412	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 4.3</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable: DEN41002	

---

**Médecine dentaire - Direction Médecine dentaire - Matière: Médecine dentaire**

---

DEN 49951(0)	Cours: 167030	2016/08/22
<b>Cliniques à options 1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans divers secteurs d'activités cliniques et des contextes variés.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Clinique	

---

DEN 49952(2)	Cours: 167031	2016/08/22
<b>Cliniques à options 2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans divers secteurs d'activités cliniques et des contextes variés.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Clinique	
Groupe exigences:	Préalable: DEN49951	

---

DEN 4996(1)	Cours: 117482	2016/08/22
<b>Évolution en médecine dentaire factuelle</b>		
L'évaluation de l'impact des développements de la recherche sur la pratique clinique en médecine dentaire.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

DEN 50101(0)	Cours: 204413	2016/08/22
<b>Médecine dentaire clinique 1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans des contextes variés.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Clinique	

---

DEN 50102(8)	Cours: 204414	2016/08/22
<b>Médecine dentaire clinique 2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient dans des contextes variés.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Clinique	

---

DEN 51001(0)	Cours: 204415	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 5.1</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

DEN 51002(1)	Cours: 204416	2016/08/22
<b>Compétences en médecine dentaire 5.2</b>		
Pratique réflexive et suivi du développement de compétences en médecine dentaire selon le niveau attendu d'une progression normale de l'étudiant.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable: DEN51001	

---

**Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale**

---

<b>SAB 1017(2)</b>	<b>Cours: 151093</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie préventive préclinique</b>		
Mise en application des principes et techniques de la dentisterie préventive et de la parodontie à l'aide de travaux de laboratoire et clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

<b>SAB 1040A(2.5)</b>	<b>Cours: 203170</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 1</b>		
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1040B(1.5)</b>	<b>Cours: 203171</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 2</b>		
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1040C(2)</b>	<b>Cours: 203172</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 3</b>		
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1040D(2.5)</b>	<b>Cours: 203173</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 4</b>		
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1040E(2)</b>	<b>Cours: 203174</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 5</b>		
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1040F(1)</b>	<b>Cours: 203175</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 6</b>		
Principales thématiques cliniques en médecine dentaire préparant le futur dentiste à intervenir auprès de patients.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1051(1)</b>	<b>Cours: 203169</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Intro. à la pratique professionnelle en méd. dent.</b>		
Développement du professionnalisme en médecine dentaire. Code de déontologie des dentistes. Études de cas, situations conflictuelles.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 1060(1)</b>	<b>Cours: 151098</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Croissance et physiologie en orthodontie</b>		
Croissance du crâne et des maxillaires, développement normal et pathologique de la denture et de l'occlusion et impact en orthodontie clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

---

<b>SAB 20011(0)</b>	<b>Cours: 204495</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie préventive et parodontie cliniques 1.1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Clinique		

---

<b>SAB 20012(1)</b>	<b>Cours: 204496</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie préventive et parodontie cliniques 1.2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Clinique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: SAB20011		

---

<b>SAB 20411(0)</b>	<b>Cours: 166740</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Occlusion dentaire théorique 1</b>		
Principes d'occlusion dentaire et applications cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>SAB 20412(2)</b>	<b>Cours: 166741</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Occlusion dentaire théorique 2</b>		
Principes d'occlusion dentaire et applications cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: SAB20411		

---

<b>SAB 2043(1.5)</b>	<b>Cours: 151113</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Occlusion dentaire préclinique</b>		
Mise en application de principes d'occlusion dentaire à l'aide de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		

---

<b>SAB 2051(1)</b>	<b>Cours: 151115</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique professionnelle en médecine dentaire 1</b>		
Développement du professionnalisme en médecine dentaire. Études de cas. Normes du contrat médical, de la responsabilité civile, des principes de gestion des risques et de la tenue de dossiers. Jurisprudence. Inspection professionnelle par l'Ordre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>SAB 2052(3)</b>	<b>Cours: 204418</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Médecine dentaire factuelle</b>		
Développement de compétences vers une pratique basée sur les données probantes et recherche en médecine dentaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>SAB 20721(0)</b>	<b>Cours: 166742</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique théorique 1.1</b>		
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique: développement normal et pathologique, diagnostic, thérapeutiques et techniques de prévention, de restauration, de traitement pulpaire et de maintien de l'espace en dentition primaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>SAB 20722(2)</b>	<b>Cours: 166743</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique théorique 1.2</b>		
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique: développement normal et pathologique, diagnostic, thérapeutiques et techniques de prévention, de restauration, de traitement pulpaire et de maintien de l'espace en dentition primaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: SAB20721		

---

**Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale**

---

**SAB 2077(1.5)** Cours: 151122 2016/08/22  
**Dentisterie pédiatrique préclinique**  
Mise en application des principes et techniques de dentisterie pédiatrique à l'aide de travaux pratiques.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Travaux pratiques

---

**SAB 2079(0.5)** Cours: 151123 2016/08/22  
**Orthodontie préclinique**  
Principes d'orthodontie, traitement des malocclusions par des appareils amovibles et mise en application à l'aide de travaux pratiques.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Travaux pratiques

---

**SAB 2085(3)** Cours: 204497 2016/08/22  
**Parodontie théorique 1**  
Principes et éléments de diagnostic, du pronostic, de prévention et de thérapeutique des maladies parodontales incluant le suivi et l'évaluation des résultats.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie

---

**SAB 30001(0)** Cours: 204498 2016/08/22  
**Dentisterie préventive et parodontie cliniques 2.1**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Clinique

---

**SAB 30002(1)** Cours: 204499 2016/08/22  
**Dentisterie préventive et parodontie cliniques 2.2**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Clinique  
Groupe exigences: Préalable: SAB30001

---

**SAB 30011(0)** Cours: 203121 2016/08/22  
**Dentisterie préventive et parodontie cliniques 3.1**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Clinique

---

**SAB 30012(3)** Cours: 203122 2016/08/22  
**Dentisterie préventive et parodontie cliniques 3.2**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Clinique  
Groupe exigences: Préalable: SAB30011

---

**SAB 3015(0.5)** Cours: 151137 1999/09/01  
**Soins préventifs primaires 2**  
Conseils d'hygiène dentaire et nutritionnels, soins de prévention et évaluation des conseils donnés aux patients. Confection d'un protecteur buccal.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Clinique

---

**SAB 3040(2)** Cours: 151138 2016/08/22  
**Approche populationnelle en médecine dentaire**  
Approche populationnelle en médecine dentaire et besoins de la population. Stratégies préventives et de promotion de la santé, accessibilité des services dans le domaine de la santé buccodentaire.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Théorie

---

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

<b>SAB 3051(1)</b>	<b>Cours: 151139</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique professionnelle en médecine dentaire 2</b>		
À partir de situations authentique, développement du professionnalisme en médecine dentaire et intégration de notions de droit pertinentes à l'exercice professionnel de la médecine dentaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SAB 3057(2)</b>	<b>Cours: 151143</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Préparation à la pratique dentaire privée 1</b>		
Principes et éléments de gestion d'une pratique dentaire afin d'anticiper, de prévenir et de résoudre les problèmes propres à la pratique privée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SAB 3060A(1.5)</b>	<b>Cours: 151145</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Orthodontie 1</b>		
Notions de base en épidémiologie, étiologie, diagnostic, examen radiologique et clinique en orthodontie. Impact de la croissance et du développement sur l'occlusion.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SAB 3060B(1.5)</b>	<b>Cours: 151146</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Orthodontie 2</b>		
Classification et description des malocclusions, leur traitement à l'aide d'appareils amovibles ainsi que l'aspect pratique de l'orthodontie mineure et son application en bureau privé.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>SAB 30701(0)</b>	<b>Cours: 166744</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique théorique 2.1</b>		
Examen, manifestations cliniques des maladies systémiques, traitements pulpaires, génétique, habitudes orales, orthophonie, traumatismes dentaires, enfants mal-aimés, résines composites postérieures, compomères, ionomères de verre, pédiatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB40921/SAB30701	
<hr/>		
<b>SAB 30702(2)</b>	<b>Cours: 166745</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique théorique 2.2</b>		
Examen, manifestations cliniques des maladies systémiques, traitements pulpaires, génétique, habitudes orales, orthophonie, traumatismes dentaires, enfants mal-aimés, résines composites postérieures, compomères, ionomères de verre, pédiatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB30701 Équivalents: SAB40922/SAB30702	
<hr/>		
<b>SAB 30771(0)</b>	<b>Cours: 166746</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 1.1</b>		
Traitements orthodontiques mineurs. Volet préclinique : planification, empreintes, modèles d'étude, confection d'un appareil orthodontique amovible avec fil lingual. Volet clinique : pratique des notions acquises au volet préclinique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB40731/SAB30771	
<hr/>		
<b>SAB 30772(1.5)</b>	<b>Cours: 166747</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 1.2</b>		
Traitements orthodontiques mineurs. Volet préclinique : planification, empreintes, modèles d'étude, confection d'un appareil orthodontique amovible avec fil lingual. Volet clinique : pratique des notions acquises au volet préclinique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB30771 Équivalents: SAB40732/SAB30772	
<hr/>		

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

SAB 30781(0) Cours:166748 2016/08/22

**Dentisterie pédiatrique clinique 1.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

SAB 30782(1.5) Cours:166749 2016/08/22

**Dentisterie pédiatrique clinique 1.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: SAB30781

SAB 3085(1) Cours:151159 1994/09/01

**Parodontie théorique 2**

Suite du cours SAB 2084. Plan de traitement, pronostic et traitement des maladies parodontales.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SAB 30861(0) Cours:166750 2012/09/01

**Parodontie clinique 1.1**

Participation optimale dans tous les aspects des traitements parodontaux. Diagnostic, traitements, prévention de certaines infections ou tissus qui entourent et supportent les dents.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique

SAB 30862(2.5) Cours:166751 2012/09/01

**Parodontie clinique 1.2**

Participation optimale dans tous les aspects des traitements parodontaux. Diagnostic, traitements, prévention de certaines infections ou tissus qui entourent et supportent les dents.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: SAB30861

SAB 4000(5) Cours:151162 1999/05/01

**Promotion de la santé dentaire clinique**

Sept semaines durant lesquelles l'étudiant doit appliquer les connaissances dentaires dans des activités de promotion de la santé et en dispensant des soins aux patients.

Remarques: Stage d'été hors programme entre la 2e et la 3e année.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Pratique

SAB 40011(0) Cours:203123 2016/08/22

**Dentisterie préventive et parodontie cliniques 4.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents: SAB40011/SAB40851

SAB 40012(2) Cours:203124 2016/08/22

**Dentisterie préventive et parodontie cliniques 4.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie préventive et parodontie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: SAB40011

SAB 4056(1) Cours:151165 2017/01/01

**Préparation à la pratique dentaire privée 2**

Principes et éléments de gestion d'une pratique dentaire afin d'anticiper, de prévenir et de résoudre les problèmes propres à la pratique privée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

---

<b>SAB 4070(2)</b>	<b>Cours: 151167</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Conférences clinico-orthodontiques</b>		
Mobilisation des connaissances cliniques appliquée au diagnostic des malocclusions et à la mise en œuvre des actions d'investigation et d'intervention appropriées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 40731(0)</b>	<b>Cours: 204500</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 1.1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB40731/SAB30771	

---

<b>SAB 40732(1)</b>	<b>Cours: 204501</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 1.2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB40731 Équivalents: SAB40732/SAB30772	

---

<b>SAB 4076(1)</b>	<b>Cours: 151173</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dysfonctions et douleurs buccofaciales</b>		
Mobilisation des connaissances en douleurs et dysfonctions buccofaciales et troubles du sommeil, mise en œuvre des actions d'investigation et d'intervention appropriées en partenariat avec le patient, évaluation des résultats.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 40771(0)</b>	<b>Cours: 167175</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 2.1</b>		
Examen des patients, étude de cas, établissement du diagnostic, plan de traitement, présentation de cas, traitement avec appareils amovibles ou fixes simples.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB50731/SAB40771	

---

<b>SAB 40772(1.5)</b>	<b>Cours: 167176</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 2.2</b>		
Examen des patients, étude de cas, établissement du diagnostic, plan de traitement, présentation de cas, traitement avec appareils amovibles ou fixes simples.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB40771 Équivalents: SAB50732/SAB40772	

---

<b>SAB 40781(0)</b>	<b>Cours: 167177</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique clinique 2.1</b>		
Prise en charge globale de l'enfant centrée sur l'éducation et la prévention. Suivi des enfants à la Faculté et des enfants malades et handicapés à l'Hôpital Ste-Justine.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB50781/SAB40781	

---

<b>SAB 40782(3)</b>	<b>Cours: 167178</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique clinique 2.2</b>		
Prise en charge globale de l'enfant centrée sur l'éducation et la prévention. Suivi des enfants à la Faculté et des enfants malades et handicapés à l'Hôpital Ste-Justine.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB40781 Équivalents: SAB50782/SAB40782	

---



Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale

---

<b>SAB 4080(1)</b>	<b>Cours: 151176</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Parodontie théorique 2</b>		
Principes et éléments de diagnostic, du pronostic, de prévention et de thérapeutique des maladies parodontales incluant le suivi et l'évaluation des résultats.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SAB 40851(0)</b>	<b>Cours: 167179</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Parodontie clinique 2.1</b>		
Chaque étudiant devra participer à tous les aspects des traitements parodontaux. À la fin de son stage clinique, il saura comment diagnostiquer, proposer des traitements, prévenir et traiter toutes les affections des tissus parodontaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	

---

<b>SAB 40852(2)</b>	<b>Cours: 167180</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Parodontie clinique 2.2</b>		
Chaque étudiant devra participer à tous les aspects des traitements parodontaux. À la fin de son stage clinique, il saura comment diagnostiquer, proposer des traitements, prévenir et traiter toutes les affections des tissus parodontaux.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB40851	

---

<b>SAB 4087(0.5)</b>	<b>Cours: 151182</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Parodontie préclinique</b>		
Mise en application des principes et techniques en chirurgie parodontale par des interventions sur mandibules de porc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>SAB 40921(0)</b>	<b>Cours: 204502</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique théorique 2.1</b>		
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique incluant les aspects de développement normaux et pathologiques, la prévention, le diagnostic et le traitements des pathologies buccodentaires pédiatriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB40921/SAB30701	

---

<b>SAB 40922(3)</b>	<b>Cours: 204503</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Dentisterie pédiatrique théorique 2.2</b>		
Principes et éléments de dentisterie pédiatrique incluant les aspects de développement normaux et pathologiques, la prévention, le diagnostic et le traitements des pathologies buccodentaires pédiatriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB40921 Équivalents: SAB40922/SAB30702	

---

<b>SAB 50731(0)</b>	<b>Cours: 204504</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 2.1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: SAB50731/SAB40771	

---

<b>SAB 50732(1)</b>	<b>Cours: 204505</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orthodontie clinique 2.2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en orthodontie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SAB50731 Équivalents: SAB50732/SAB40772	

---

**Médecine dentaire - Santé buccale - Matière: Santé buccale****SAB 50781(0) Cours: 204506 2016/08/22****Dentisterie pédiatrique clinique 2.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:SAB50781/SAB40781**SAB 50782(2) Cours: 204507 2016/08/22****Dentisterie pédiatrique clinique 2.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie pédiatrique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:SAB50782/SAB40782

**Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration**

---

DER 1001(1)	Cours: 117526	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe théorique 1</b>		
Principes et techniques de préparation des dents comme piliers de prothèse fixe.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

DER 1004(1.5)	Cours: 117528	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe préclinique 1</b>		
Mise en application des principes et techniques de préparation des dents comme piliers de prothèse fixe à l'aide de travaux pratiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Travaux pratiques		

---

DER 1010(1)	Cours: 117529	2016/08/22
<b>Dentisterie opératoire théorique 1</b>		
Principes et techniques de préparations dentaires conservatrices et de restaurations simples.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

DER 1012(2.5)	Cours: 117531	2016/08/22
<b>Morphologie dentaire</b>		
Principes, éléments et mise en application des caractéristiques morphologiques dentaires et des notions élémentaires d'occlusion en dentisterie de restauration à l'aide de travaux pratiques.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie, Travaux pratiques		

---

DER 1013(1.5)	Cours: 117532	2016/08/22
<b>Dentisterie opératoire préclinique 1</b>		
Mise en application des principes et techniques de préparations dentaires conservatrices et de restaurations simples à l'aide de travaux pratiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Travaux pratiques		

---

DER 1030(2)	Cours: 117533	2016/08/22
<b>Matériaux dentaires 1</b>		
Propriétés, indications des matériaux dentaires et mise en application à l'aide de travaux pratiques.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Travaux pratiques		

---

DER 1092(1.5)	Cours: 117538	2016/08/22
<b>Prothèse complète préclinique 1</b>		
Mise en application des principes et techniques de confection des prothèses complètes à l'aide de travaux pratiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Travaux pratiques		

---

DER 1096(1)	Cours: 117540	2016/08/22
<b>Prothèse complète théorique 1</b>		
Principes et techniques de confection des prothèses complètes.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

DER 20011(0)	Cours: 166367	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe théorique 2.1</b>		
Principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

**Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration**

---

DER 20012(2)	Cours: 166368	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe théorique 2.2</b>		
Principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DER20011	

---

DER 2003(1.5)	Cours: 204474	2016/08/22
<b>Dentisterie opératoire préclinique 2</b>		
Mise en application des principes et techniques de préparations dentaires conservatrices, de restaurations directes simples, complexes et adhésives à l'aide de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DER2003/DER20131	

---

DER 20041(0)	Cours: 166369	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe préclinique 2.1</b>		
Mise en application des principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires à l'aide de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

DER 20042(3)	Cours: 166370	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe préclinique 2.2</b>		
Mise en application des principes et techniques de confection de couronnes, de ponts, de tenons radiculaires et de restaurations provisoires à l'aide de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DER20041	

---

DER 2022(1)	Cours: 117548	2016/08/22
<b>Introduction à l'endodontie</b>		
Principes et techniques pour la réalisation des différentes étapes de traitement de canal simulé.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DER 2023(1)	Cours: 117549	2016/08/22
<b>Endodontie préclinique</b>		
Mise en application des principes et techniques dans la réalisation de traitement de canal simulé.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

DER 2032(2)	Cours: 117552	2016/08/22
<b>Matériaux dentaires 2</b>		
Propriétés, indications et applications des matériaux utilisés en médecine dentaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DER 2052(1)	Cours: 204475	2016/08/22
<b>Dentisterie opératoire théorique 2</b>		
Principes et techniques de préparations dentaires conservatrices, de restaurations directes simples, complexes et adhésives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DER2052/DER20101	

---

DER 2092(1.5)	Cours: 117564	2016/08/22
<b>Prothèse complète préclinique 2</b>		
Mise en application des principes et techniques de confection des prothèses complètes à l'aide de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 2095(1)	Cours: 117566	2016/08/22
<b>Prothèse complète clinique 1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
DER 2098(1)	Cours: 117568	2016/08/22
<b>Prothèse complète théorique 2</b>		
Principes et techniques de confection des prothèses complètes.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
DER 2099(1)	Cours: 117569	2015/01/01
<b>Prothèse complète théorique 3</b>		
Évaluation critique de matériaux utilisés en prothèse complète et partielle. Les méthodes de réparations et/ou de modifications des prothèses existantes. Présentation de situations et conditions cliniques et leurs différentes approches thérapeutiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
DER 30011(0)	Cours: 166375	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe théorique 3.1</b>		
Notions essentielles des techniques inhérentes aux diverses étapes de la confection de prothèses partielles fixes conventionnelles. Sélection des cas qui sont de la compétence du dentiste généraliste.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Équivalents: DER3006/DER30011		
DER 30012(2)	Cours: 166376	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe théorique 3.2</b>		
Notions essentielles des techniques inhérentes aux diverses étapes de la confection de prothèses partielles fixes conventionnelles. Sélection des cas qui sont de la compétence du dentiste généraliste.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: DER30011 Équivalents: DER4001/DER30012		
DER 3003(1.5)	Cours: 204476	2016/08/22
<b>Dentisterie opératoire préclinique 3</b>		
Mise en application des principes et techniques de restaurations directes, indirectes et esthétiques à l'aide de travaux pratiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Travaux pratiques		
Groupe exigences: Équivalents: DER3003/DER20132		
DER 30041(0)	Cours: 166377	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe clinique 1.1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Clinique		
DER 30042(3)	Cours: 166378	2016/08/22
<b>Prothèse partielle fixe clinique 1.2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Préalable: DER30041		
DER 3005(1)	Cours: 204417	2016/08/22
<b>Dentisterie opératoire clinique 1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire conservatrice.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Préalables: DER3003 et DER3053		

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

---

DER 3006(1) Cours: 204477 2016/08/22

**Prothèse partielle fixe théorique 3**

Concepts et applications cliniques en prothèse partielle fixe.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: DER3006/DER30011

---

DER 3010(1) Cours: 117574 2016/08/22

**Dentisterie opératoire théorique 3**

Le cours comporte une série de présentations portant sur des sujets d'actualité en dentisterie opératoire.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

Groupe exigences: Équivalents: DER3054/DER3010

---

DER 3015(1) Cours: 117579 2016/08/22

**Prothèse partielle amovible préclinique**

Mise en application des principes et techniques de confection des prothèses partielles amovibles, de la prise d'empreintes au montage des dents, à l'aide de travaux pratiques.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Travaux pratiques

---

DER 30161(0) Cours: 166379 2016/08/22

**Dentisterie opératoire clinique 1.1**

Les étudiants sont appelés à traiter des patients en clinique sous la direction des professeurs et des cliniciens selon les règles de l'art.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Clinique

Groupe exigences: Équivalents: DER40051/DER30161

---

DER 30162(4.5) Cours: 166380 2016/08/22

**Dentisterie opératoire clinique 1.2**

Les étudiants sont appelés à traiter des patients en clinique sous la direction des professeurs et des cliniciens selon les règles de l'art.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Clinique

Groupe exigences: Préalable: DER30161  
Équivalents: DER40052/DER30162

---

DER 3017(1.5) Cours: 117581 2016/08/22

**Laboratoire d'implantologie**

Mise en application des principes et techniques en prothèses fixes et amovibles sur implants à l'aide de travaux pratiques.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Travaux pratiques

---

DER 30221(0) Cours: 166381 2016/08/22

**Endodontie théorique 1**

Principes du maintien de la vitalité d'une pulpe saine et des traitements des affections pulpaires et périapicales.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Théorie

---

DER 30222(2) Cours: 166382 2016/08/22

**Endodontie théorique 2**

Principes du maintien de la vitalité d'une pulpe saine et des traitements des affections pulpaires et périapicales.

Habituellement offert: HIVER

Volets: Théorie

Groupe exigences: Préalable: DER30221

---

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 30231(0) Cours: 166383 2016/08/22  
**Endodontie clinique 1.1**  
Séances cliniques sur patients couvrant les différentes étapes d'un traitement endodontique pouvant être prises en charge par un dentiste généraliste.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER40211/DER30231

---

DER 30232(1.5) Cours: 166384 2016/08/22  
**Endodontie clinique 1.2**  
Séances cliniques sur patients couvrant les différentes étapes d'un traitement endodontique pouvant être prises en charge par un dentiste généraliste.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Préalable: DER30231  
Équivalents: DER40212/DER30232

---

DER 3053(1) Cours: 204478 2016/08/22  
**Dentisterie opératoire théorique 3**  
Principes et techniques de préparations dentaires, de restaurations directes, indirectes et esthétiques.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

DER 3054(1) Cours: 204520 2016/08/22  
**Dentisterie opératoire théorique 4**  
Principes, techniques et choix des matériaux pour le traitement des lésions carieuses ou des défauts des tissus dentaires.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER3054/DER3010

---

DER 3094(1) Cours: 117597 2016/08/22  
**Réhabilitation implanto-portée 1**  
Principes et techniques de la restauration implanto-portée.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

DER 30951(0) Cours: 166385 2016/08/22  
**Prothèse amovible clinique 1.1**  
Réalisation de prothèses amovibles sur des patients complètement ou partiellement édentés.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER40951/DER30951

---

DER 30952(3) Cours: 166386 2016/08/22  
**Prothèse amovible clinique 1.2**  
Réalisation de prothèses amovibles sur des patients complètement ou partiellement édentés.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Préalable: DER30951  
Équivalents: DER40952/DER30952

---

DER 3098(2) Cours: 117599 2016/08/22  
**Prothèse partielle amovible théorique**  
Principes et techniques de confection des prothèses partielles amovibles.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

DER 4001(1) Cours: 204479 2016/08/22  
**Prothèse partielle fixe théorique 4**  
Concepts et applications cliniques en prothèse partielle fixe.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER4001/DER30012

---

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 40041(0) Cours: 167032 2016/08/22  
**Prothèse partielle fixe clinique 2.1**  
Travaux cliniques sur patients permettant de mettre en pratique les concepts qui régissent la réalisation de prothèses fixes plus élaborées.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER50041/DER40041

---

DER 40042(4.5) Cours: 167033 2016/08/22  
**Prothèse partielle fixe clinique 2.2**  
Travaux cliniques sur patients permettant de mettre en pratique les concepts qui régissent la réalisation de prothèses fixes plus élaborées.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Préalable: DER40041  
Équivalents: DER50042/DER40042

---

DER 40051(0) Cours: 204480 2016/08/22  
**Dentisterie opératoire clinique 2.1**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER40051/DER30161

---

DER 40052(3) Cours: 204481 2016/08/22  
**Dentisterie opératoire clinique 2.2**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER40052/DER30162

---

DER 40131(0) Cours: 167034 2016/08/22  
**Dentisterie opératoire clinique 2.1**  
Ces séances cliniques complètent l'entraînement amorcé aux cours DER 30161 et 30162.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER50051/DER40131

---

DER 40132(4.5) Cours: 167035 2016/08/22  
**Dentisterie opératoire clinique 2.2**  
Ces séances cliniques complètent l'entraînement amorcé aux cours DER 30161 et 30162.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Préalable: DER40131  
Équivalents: DER50052/DER40132

---

DER 40211(0) Cours: 204482 2016/08/22  
**Endodontie clinique 1.1**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Équivalents: DER40211/DER30231

---

DER 40212(1) Cours: 204483 2016/08/22  
**Endodontie clinique 1.2**  
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Clinique  
**Groupe exigences:** Préalable: DER40211  
Équivalents: DER40212/DER30232

---



Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

---

DER 40231(0)	Cours: 167036	2016/08/22
<b>Endodontie clinique 2.1</b>		
Travaux cliniques d'endothérapie sur patients.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Équivalents: DER50211/DER40231		

---

DER 40232(1.5)	Cours: 167037	2016/08/22
<b>Endodontie clinique 2.2</b>		
Travaux cliniques d'endothérapie sur patients.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Préalable: DER40231		
Équivalents: DER50212/DER40232		

---

DER 4082(1)	Cours: 117609	2016/08/22
<b>Conférences clinico-restauratrices</b>		
Mobilisation des connaissances cliniques, représentation du problème, mise en oeuvre des actions appropriées dans un plan d'investigation et d'intervention en partenariat avec le patient, évaluation des résultats.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

---

DER 40931(0)	Cours: 167038	2012/09/01
<b>Prothèse amovible clinique 2.1</b>		
Réalisation de prothèses amovibles sur patients complètement ou partiellement édentés et parfois sur patients souffrant de malformations maxillo-faciales.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Clinique		

---

DER 40932(3)	Cours: 167039	2012/09/01
<b>Prothèse amovible clin. 2.2</b>		
Réalisation de prothèses amovibles sur patients complètement ou partiellement édentés et parfois sur patients souffrant de malformations maxillo-faciales.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Préalable: DER40931		
Équivalents: DER50952/DER40932		

---

DER 4094(1)	Cours: 117613	2016/08/22
<b>Réhabilitation implanto-portée 2</b>		
Principes et techniques de la restauration implanto-portée.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

DER 40951(0)	Cours: 204484	2016/08/22
<b>Prothèse amovible clinique 1.1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Équivalents: DER40951/DER30951		

---

DER 40952(2)	Cours: 204485	2016/08/22
<b>Prothèse amovible clinique 1.2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Clinique		
Groupe exigences: Préalable: DER40951		
Équivalents: DER40952/DER30952		

---

Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration

DER 40961(0) Cours:167040 2012/09/01

**Dentisterie esthétique : progrès récents 1**

Leçons théoriques sur l'esthétique et les progrès récents en dentisterie opératoire, prothèse partielle fixe, prothèse partielle amovible, prothèse complète, endodontie, orthodontie et chirurgie maxillo-faciale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DER 40962(2) Cours:167041 2012/09/01

**Dentisterie esthétique : progrès récents 2**

Leçons théoriques sur l'esthétique et les progrès récents en dentisterie opératoire, prothèse partielle fixe, prothèse partielle amovible, prothèse complète, endodontie, orthodontie et chirurgie maxillo-faciale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DER40961

DER 4097(1) Cours:204486 2016/08/22

**Connaissances de pointe en médecine dentaire**

Technologies et connaissances de pointe en médecine dentaire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DER 50041(0) Cours:204487 2016/08/22

**Prothèse partielle fixe clinique 2.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:DER50041/DER40041

DER 50042(3) Cours:204488 2016/08/22

**Prothèse partielle fixe clinique 2.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse partielle fixe.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: DER50041  
Équivalents:DER50042/DER40042

DER 50051(0) Cours:204489 2016/08/22

**Dentisterie opératoire clinique 3.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:DER50051/DER40131

DER 50052(3) Cours:204490 2016/08/22

**Dentisterie opératoire clinique 3.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en dentisterie opératoire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable:DER50051  
Équivalents:DER50052/DER40132

DER 50211(0) Cours:204491 2016/08/22

**Endodontie clinique 2.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:DER50211/DER40231

DER 50212(1) Cours:204492 2016/08/22

**Endodontie clinique 2.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en endodontie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: DER50211  
Équivalents:DER50212/DER40232

**Médecine dentaire - Dentisterie de restauration - Matière: Dentisterie de restauration**

DER 50951(0) Cours: 204493 2016/08/22

**Prothèse amovible clinique 2.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents: DER50951/DER40931

DER 50952(2) Cours: 204494 2016/08/22

**Prothèse amovible clinique 2.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en prothèse amovible.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: 50951

Équivalents: DER50952/DER40932

**Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie**

<b>STO 1043(1.5)</b> <b>Odontopharmacothérapie clinique 1</b>	<b>Cours: 200302</b>	<b>2015/08/24</b>
La prescription des médicaments dans la pratique du dentiste. L'interaction entre médicaments et traitements buccodentaires. Les mécanismes d'action, les indications cliniques et les effets secondaires des médicaments.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: STO1043/STO20421		
<b>STO 1062(1)</b> <b>Radiologie 1</b>	<b>Cours: 152818</b>	<b>2016/08/22</b>
Principes et techniques de radiologie en médecine dentaire et ses applications.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>STO 2020A(3)</b> <b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 7</b>	<b>Cours: 204419</b>	<b>2016/08/22</b>
Intérêt des bases anatomiques dans la compréhension diagnostique et thérapeutique des pathologies buccodentaires.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>STO 2020B(2)</b> <b>Thématiques cliniques en médecine dentaire 8</b>	<b>Cours: 204420</b>	<b>2016/08/22</b>
Intérêt des bases histologiques de la dent, du parodonte et autres structures de la cavité buccale pour la compréhension diagnostique des pathologies buccodentaires.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>STO 2035(1)</b> <b>Pathologie buccale 1</b>	<b>Cours: 204508</b>	<b>2016/08/22</b>
Principes et éléments de pathologie dentaire et maxillofaciale: anomalies de développement, carie dentaire et ses complications. Démonstrations pratiques à l'aide de pièces macroscopiques.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>STO 2050(1)</b> <b>Anesthésiologie régionale</b>	<b>Cours: 152829</b>	<b>2016/08/22</b>
Principes et techniques de l'anesthésie locale et régionale, gestion des complications et mise en application lors de séances cliniques.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>STO 2061(0.5)</b> <b>Radiologie clinique 1</b>	<b>Cours: 152831</b>	<b>2016/08/22</b>
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en radiologie buccodentaire. Gestion et interprétation des images.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>STO 20621(0)</b> <b>Radiologie 2.1</b>	<b>Cours: 166878</b>	<b>2016/08/22</b>
Principes et éléments d'interprétation radiologique des structures anatomiques et des lésions communes affectant les structures osseuses et dentaires des maxillaires.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>STO 20622(2)</b> <b>Radiologie 2.2</b>	<b>Cours: 166879</b>	<b>2016/08/22</b>
Principes et éléments d'interprétation radiologique des structures anatomiques et des lésions communes affectant les structures osseuses et dentaires des maxillaires.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: STO20621		

**Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie**

---

<b>STO 2072(0.5)</b>	<b>Cours: 202231</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Interprétation radiologique</b>		
Notions d'interprétation radiologique nécessaires à la démarche diagnostique en médecine dentaire à partir de cas cliniques et apprentissage de la rédaction de rapports d'imagerie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>STO 2073(1)</b>	<b>Cours: 204509</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Interprétation radiologique</b>		
Principes et éléments d'interprétation radiologique dans la démarche diagnostique des pathologies dentaires et maxillofaciales en médecine dentaire à partir de cas cliniques. Rédaction de rapports d'imagerie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>STO 3000(1)</b>	<b>Cours: 204421</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Raisonnement clinique en médecine dentaire</b>		
Apprentissage du raisonnement clinique en médecine dentaire afin de permettre aux étudiants de développer cette compétence de façon explicite et réflexive.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>STO 30351(0)</b>	<b>Cours: 204510</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pathologie buccale 2.1</b>		
Principes et éléments de pathologie buccale: pathogenèse, histopathologie, présentation clinique et radiologique, actions d'investigation et d'intervention. Démonstrations pratiques à l'aide de pièces macroscopiques et de coupes histopathologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>STO 30352(3)</b>	<b>Cours: 204511</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pathologie buccale 2.2</b>		
Principes et éléments de pathologie buccale: pathogenèse, histopathologie, présentation clinique et radiologique, actions d'investigation et d'intervention. Démonstrations pratiques à l'aide de pièces macroscopiques et de coupes histopathologiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: STO30351	

---

<b>STO 3043(1)</b>	<b>Cours: 204512</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Odontopharmacothérapie clinique 2</b>		
La prescription des médicaments dans la pratique du dentiste. L'interaction entre médicaments et traitements buccodentaires. Les mécanismes d'action, les indications cliniques et les effets secondaires des médicaments.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents:STO3043/STO2043	

---

<b>STO 3061(0.5)</b>	<b>Cours: 152835</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Radiologie clinique 2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en radiologie buccodentaire. Gestion et interprétation des images.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Clinique	

---

<b>STO 3069(1)</b>	<b>Cours: 204513</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Chirurgie buccale et maxillofaciale 1</b>		
Principes et techniques de chirurgie buccale pour la réalisation de chirurgie dentoalvéolaire incluant la pharmacologie pertinente et l'anesthésiologie régionale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents:STO3069/STO30701	

---

**Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie**

---

<b>STO 30701(0)</b>	<b>Cours: 166880</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Chir. bucc. maxillofaciale 1.1</b>		
Principes de chirurgie buccale. Liens avec les disciplines connexes. Principes de diagnostic. Exodontie et traitement des complications. Pharmacologie pertinente à la chirurgie buccale et maxillo-faciale. Anesthésie régionale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents:STO3069/STO30701		

---

<b>STO 30702(2)</b>	<b>Cours: 166881</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Chirurgie buccale maxillofaciale 1.2</b>		
Principes de chirurgie buccale. Liens avec les disciplines connexes. Principes de diagnostic. Exodontie et traitement des complications. Pharmacologie pertinente à la chirurgie buccale et maxillo-faciale. Anesthésie régionale.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: STO30701 Équivalents:STO4069/STO30702		

---

<b>STO 30731(0)</b>	<b>Cours: 166882</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Chirurgie clinique 1.1</b>		
Stages d'initiation à la chirurgie de la cavité buccale. Protocole opératoire. Méthode d'asepsie. Assistance technique. Anesthésie régionale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Clinique		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents:STO40721/STO30731		

---

<b>STO 30732(2)</b>	<b>Cours: 166883</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Chirurgie clinique 1.2</b>		
Stages d'initiation à la chirurgie de la cavité buccale. Protocole opératoire. Méthode d'asepsie. Assistance technique. Anesthésie régionale.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Clinique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: STO30731 Équivalents:STO40722/STO30732		

---

<b>STO 3080A(2.5)</b>	<b>Cours: 152840</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Médecine buccale 1</b>		
Principes et éléments de médecine buccale incluant le diagnostic différentiel, la pharmacothérapie, la planification des traitements buccodentaires en présence de certains désordres systémiques et la collaboration interprofessionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>STO 3080B(2.5)</b>	<b>Cours: 152841</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Médecine buccale 2</b>		
Principes et éléments de médecine buccale incluant le diagnostic différentiel, la pharmacothérapie, la planification des traitements buccodentaires en présence de certains désordres systémiques et la collaboration interprofessionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

<b>STO 30811(0)</b>	<b>Cours: 166884</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Diagnostic clinique 1</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic buccodentaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Clinique		

---

<b>STO 30812(1)</b>	<b>Cours: 166885</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Diagnostic clinique 2</b>		
Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic buccodentaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Clinique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: STO30811		

---

**Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie**

STO 3281(1) Cours: 152843 2016/08/22

**Conférences clinico-pathologiques**

Étude orientée vers le diagnostic différentiel des lésions primaires et secondaires de la santé buccale. Corrélation entre les sciences fondamentales et cliniques.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents:STO5081/STO3281

STO 4001(1) Cours: 204422 2016/08/22

**Imagerie maxillofaciale CBCT petit champ**

Principes et techniques en imagerie Cone beam CT pour champ d'exploration limité en médecine dentaire : fonctionnement et utilisation des appareils, initiation à l'interprétation des principaux examens.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

STO 4002(1) Cours: 204423 2016/08/22

**Imagerie maxillofaciale CBCT grand champ**

Principes et techniques en imagerie Cone Beam CT pour champ d'exploration large et interprétation des images obtenues pour identifier diverses anomalies, pathologies ou traumatismes dentomaxillofaciaux.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie

STO 4069(1) Cours: 204514 2016/08/22

**Chirurgie buccale et maxillofaciale 2**

Principes et techniques de chirurgie buccale pour la réalisation de chirurgie dentoalvéolaire incluant la pharmacologie pertinente et l'anesthésiologie régionale.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents:STO4069/STO30702

STO 4070(2) Cours: 152844 2016/08/22

**Chirurgie buccale et maxillofaciale 3**

Principes et techniques de chirurgie buccale incluant l'anesthésiologie générale et régionale, la pathologie, les chirurgies implantaires, préprothétiques, orthognathiques, radiculaires et de reconstruction.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

STO 40721(0) Cours: 204515 2016/08/22

**Chirurgie clinique 1.1**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:STO40721/STO30731

STO 40722(1.5) Cours: 204516 2016/08/22

**Chirurgie clinique 1.2**

Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Préalable: STO40721

Équivalents:STO40722/STO30732

STO 40731(0) Cours: 167193 2016/08/22

**Chirurgie clinique 2.1**

Ouverture du dossier/examen, plan de traitement, préparation du patient, interventions chirurgicales d'ordre général au niveau de la cavité buccale sous anesthésie locale; contrôles postopératoires, traitement des séquelles éventuelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Clinique**Groupe exigences:** Équivalents:STO50721/STO40731

**Médecine dentaire - Stomatologie - Matière: Stomatologie**

---

<b>STO 40732(3)</b> <b>Chirurgie clinique 2.2</b> Ouverture du dossier/examen, plan de traitement, préparation du patient, interventions chirurgicales d'ordre général au niveau de la cavité buccale sous anesthésie locale; contrôles postopératoires, traitement des séquelles éventuelles. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Clinique <b>Groupe exigences:</b> Préalable: STO40731 Équivalents:STO50722/STO40732	<b>Cours: 167194</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>STO 4080(2)</b> <b>Médecine buccale 3</b> Principes et éléments de médecine buccale incluant les interrelations entre les maladies systémiques et buccales, le diagnostic différentiel des stomatopathies, la physiopathologie et la pharmacothérapie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 152847</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>STO 40841(0)</b> <b>Diagnostic et urgence cliniques 1</b> Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic et en urgence buccodentaires. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Clinique	<b>Cours: 167195</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>STO 40842(1.5)</b> <b>Diagnostic et urgence cliniques 2</b> Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en diagnostic et en urgence buccodentaires. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Clinique <b>Groupe exigences:</b> Préalable: STO40841	<b>Cours: 167196</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>STO 50721(0)</b> <b>Chirurgie clinique 2.1</b> Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Clinique <b>Groupe exigences:</b> Équivalents:STO50721/STO40731	<b>Cours: 204517</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>STO 50722(1.5)</b> <b>Chirurgie clinique 2.2</b> Clinique de soins et services adaptés aux besoins du patient en chirurgie dentoalvéolaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Clinique <b>Groupe exigences:</b> Équivalents:STO50722/STO40732	<b>Cours: 204518</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>STO 5081(2)</b> <b>Conférences clinico-pathologiques</b> Mobilisation des connaissances cliniques appliquée au diagnostic différentiel des lésions buccales et à la mise en œuvre des actions d'investigation et d'intervention appropriées. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents:STO5081/STO3281	<b>Cours: 204519</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---



**Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

DMV 5421A(2) Cours: 119760 2013/08/26

**Stage externe vétérinaire**

Deux semaines de stage effectuées à l'extérieur de la Faculté et dans des milieux de stage approuvés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5421B(2) Cours: 119761 2013/08/26

**Stage externe vétérinaire**

Deux semaines de stage effectuées à l'extérieur de la Faculté et dans des milieux de stage approuvés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4001A(3) Cours:140749 1991/01/01  
Stage en médecine et chirurgie vétérinaire

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4003A(1) Cours:140759 1993/09/01  
Stage en médecine et chirurgie vétérinaire

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4004A(3) Cours:140763 2002/09/01  
Laboratoire de recherche vétérinaire

Trois semaines de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.

Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4004B(3) Cours:140764 2002/09/01  
Laboratoire de recherche vétérinaire

Trois semaines de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.

Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4005A(1) Cours:140765 2002/09/01  
Laboratoire de recherche vétérinaire

Une semaine de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.

Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4005B(1) Cours:140766 2002/09/01  
Laboratoire de recherche vétérinaire

Une semaine de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.

Remarques: Stage hors programme pour étudiants étrangers ayant complété une partie significative de leurs études.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4011(1) Cours:140769 2013/08/26  
Santé des animaux, médecine réglementée

Introduction aux concepts de la gestion des divers programmes d'organisation publique relatifs à la santé des animaux et à l'épidémiologie des maladies déclarables et des maladies exotiques.

Remarques: Travaux pratiques.

Habituellement offert: HIVER  
Volets: Pratique, Théorie

---

MMV 4501A(3) Cours:140790 2007/05/01  
Initiation à la recherche vétérinaire

Trois semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.

Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.

Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4501B(3) Cours:140791 2001/05/01  
**Laboratoire de recherche vétérinaire**  
Trois semaines de travaux dans un laboratoire de recherche appliquée à la médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. Stage 11.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4501C(3) Cours:140792 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Trois semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4501E(3) Cours:140793 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Trois semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4601A(2) Cours:140796 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4601B(2) Cours:140797 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche impliqué en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4601C(2) Cours:140798 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4601E(2) Cours:140799 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4601H(2) Cours:140800 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Deux semaines de stage dans un laboratoire de recherche en médecine vétérinaire.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4701A(1) Cours:140801 2016/05/02  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

MMV 4701B(1) Cours:140802 2016/05/02  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4701C(1) Cours:140803 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4701E(1) Cours:140804 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 4701H(1) Cours:140805 2007/05/01  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
Une semaine complémentaire aux stages MMV 4501 et MMV 4601.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MMV 5001F(1) Cours:140811 2004/05/01  
**Séminaire de formation clinique vétérinaire**  
Ces séminaires ont pour objectif de présenter et discuter les développements récents dans les sciences cliniques vétérinaires.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie

---

MMV 5001G(1) Cours:140812 2004/05/01  
**Séminaire de formation clinique vétérinaire**  
Ces séminaires ont pour objectif de présenter et discuter les développements récents dans les sciences cliniques vétérinaires.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie

---

MMV 5001H(1) Cours:140813 2004/05/01  
**Séminaire de formation clinique vétérinaire**  
Ces séminaires ont pour objectif de présenter et discuter les développements récents dans les sciences cliniques vétérinaires.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Théorie

---

MMV 5002E(1) Cours:140818 2000/09/01  
**Ateliers de formation clinique vétérinaire**  
Participation à des activités pratiques ayant pour but d'améliorer la maîtrise des techniques de pointe utilisées en médecine vétérinaire.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique, Théorie

---

MMV 5002H(1) Cours:140821 2004/05/01  
**Ateliers de formation clinique vétérinaire**  
Participation à des activités pratiques ayant pour but d'améliorer la maîtrise des techniques de pointe utilisées en médecine vétérinaire.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique, Théorie

---

Médecine vétérinaire - Direction Méd. vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)

---

<b>MMV 5003A(1)</b>	<b>Cours: 140822</b>	<b>2016/05/02</b>
<b>Activités dirigées vétérinaires</b>		
Études de problèmes cliniques.		
Remarques: Réservé aux étudiants ayant ou terminant une formation en médecine vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMV 5003B(1)</b>	<b>Cours: 140823</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Activités dirigées vétérinaires</b>		
Études de problèmes cliniques.		
Remarques: Réservé aux étudiants ayant ou terminant une formation en médecine vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMV 5003E(1)</b>	<b>Cours: 140826</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Activités dirigées vétérinaires</b>		
Études de problèmes cliniques.		
Remarques: Réservé aux étudiants ayant ou terminant une formation en médecine vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MMV 5003G(1)</b>	<b>Cours: 140828</b>	<b>2004/05/01</b>
<b>Activités dirigées vétérinaires</b>		
Études de problèmes cliniques.		
Remarques: Réservé aux étudiants ayant ou terminant une formation en médecine vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

---

DMV 1101(6)	Cours: 167595	2012/09/01
<b>Morphophysiologie vétérinaire 1</b>		
Anatomie, histologie et physiologie de l'appareil musculosquelettique, physiologie cellulaire et métabolisme en lien aux particularités médicales d'importance vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: DMV1101 et DMV1102	

---

DMV 1102(7)	Cours: 167596	2012/09/04
<b>Morphophysiologie vétérinaire 2</b>		
Anatomie, histologie et physiologie des systèmes nerveux, cardiovasculaire, hématopoïétique et de thermorégulation en lien aux particularités médicales d'importance vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: DMV1102 et DMV1101	

---

DMV 1103(8)	Cours: 167597	2012/09/04
<b>Morphophysiologie vétérinaire 3</b>		
Anatomie, histologie et physiologie des systèmes respiratoire, endocrinien, immunitaire et digestif en lien avec les particularités médicales d'importance vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: DMV1103 et DMV1104	

---

DMV 1104(6)	Cours: 167598	2012/09/04
<b>Morphophysiologie vétérinaire 4</b>		
Anatomie, histologie et physiologie des systèmes rénal et reproducteur femelle et mâle en lien avec les particularités médicales d'importance vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: DMV1104 et DMV1103	

---

DMV 1112(1)	Cours: 119610	1999/09/01
<b>Introduction à la médecine vétérinaire</b>		
Ateliers d'initiation au leadership vétérinaire. Présentation des différents champs d'exercices et opportunités de carrière en médecine vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 1113(1)	Cours: 119611	2013/08/26
<b>Gestion de l'information vétérinaire</b>		
Utilisation des outils informatiques appliqués en méd. vét. Description des approches pédagogiques assistées par les TIC et contextualisées à la FMV. Approche de la médecine factuelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 12131(0)	Cours: 166422	2013/08/26
<b>Gestion vétérinaire des élevages 1</b>		
Organisation et gestion vétérinaire des productions animales dans les agro-écosystèmes. Importance de l'industrie des animaux de compagnie dans les milieux urbains.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 12132(5)	Cours: 166423	2013/08/26
<b>Gestion vétérinaire des élevages 2</b>		
Organisation et gestion vétérinaire des productions animales dans les agro-écosystèmes. Importance de l'industrie des animaux de compagnie dans les milieux urbains.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV12131	

---

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

---

<b>DMV 14121(0)</b> <b>Génomique médicale vétérinaire 1</b> Biologie moléculaire, génétique et génomique moderne appliquée au domaine médical et vétérinaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique, Théorie	<b>Cours: 167601</b>	<b>2012/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 14122(4)</b> <b>Génomique médicale vétérinaire 2</b> Biologie moléculaire, génétique et génomique moderne appliquée au domaine médical et vétérinaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DMV14121	<b>Cours: 167602</b>	<b>2012/09/04</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 16011(0)</b> <b>Développement des compétences vétérinaires 1A</b> Acquisition d'une définition commune des compétences visées par le programme DMV dans le but d'initier une pratique réflexive chez l'étudiant afin d'atteindre le développement attendu pour chacune des compétences selon le niveau. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 201745</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 16012(0)</b> <b>Développement des compétences vétérinaires 1B</b> Acquisition d'une définition commune des compétences visées par le programme DMV dans le but d'initier une pratique réflexive chez l'étudiant afin d'atteindre le développement attendu pour chacune des compétences selon le niveau. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable : DMV16011	<b>Cours: 201746</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 2110(4)</b> <b>Nutrition et alimentation animale</b> Éléments nutritifs et minéraux nécessaires au fonctionnement animal. Déficiences, intoxications et effets d'une carence ou d'un excès -approche vétérinaire. Évaluations des additifs alimentaires du rationnement. Notions de phytotoxicologie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119625</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 2113(2)</b> <b>Éthique vétérinaire et bien-être animal</b> Théories éthiques et application de principes éthiques au contexte vétérinaire. Aspects physiques et psychologiques du bien-être animal. Méthodes d'évaluation du bien-être animal. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 167603</b>	<b>2015/08/24</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 2211(1)</b> <b>Médecine vétérinaire et environnement</b> Notions d'écosystèmes et de biodiversité. Agro-écosystèmes. Impacts de l'agriculture et des productions animales sur l'environnement. Évaluation de la santé animale environnementale selon une approche vétérinaire. Faune urbaine et santé publique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119633</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>DMV 2212(3)</b> <b>Pharmacologie vétérinaire</b> Pharmacocinétique, pharmacodynamie et toxicologie des médicaments d'usage vétérinaire. Pharmacologie des médicaments agissant sur les divers systèmes. Chimiothérapie. Différences entre espèces animales en pharmacologie vétérinaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 119634</b>	<b>2013/08/26</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

---

DMV 2421(1)	Cours: 119642	2013/08/26
<b>Morphologie vétérinaire intégrative</b>		
Lectures dirigées en médecine vétérinaire. Accent sur les considérations morphologiques des conditions cliniques en médecine vétérinaire. Approche multidisciplinaire et multiespèce.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Pratique	

---

DMV 2422(1)	Cours: 119643	2013/08/26
<b>Physiologie vétérinaire intégrative</b>		
Lectures dirigées en médecine vétérinaire. Emphase sur l'implication physiologique des conditions cliniques en médecine vétérinaire. Approche multidisciplinaire et multiespèce.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Pratique	

---

DMV 2423(1)	Cours: 119644	2014/01/01
<b>Enjeux vétérinaires et productions animales durables</b>		
Approche multidisciplinaire à l'aide de problèmes par l'utilisation des modèles porcine et (ou) de volailles pour approfondir certaines connaissances et en acquérir de nouvelles dans les sciences biomédicales vétérinaires.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Pratique	

---

DMV 2424(1)	Cours: 119645	2016/01/01
<b>Initiation à la recherche en médecine vétérinaire</b>		
Le cours initiera les étudiants à la recherche spécialisée en médecine vétérinaire et à la littérature scientifique plus complexe (études expérimentales).		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable: DMV2421 OU DMV2422	

---

DMV 26011(0)	Cours: 201747	2014/08/25
<b>Développement des compétences vétérinaires 2A</b>		
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1e année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau novice pour les compétences visées par le programme.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable : DMV16012	

---

DMV 26012(0)	Cours: 201748	2014/08/25
<b>Développement des compétences vétérinaires 2B</b>		
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1e année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau novice pour les compétences visées par le programme.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Préalable : DMV26011	

---

DMV 3238(1)	Cours: 119666	2013/08/26
<b>Introduction à la médecine des animaux de laboratoire</b>		
Maladies importantes des animaux de laboratoire. Régie des animaleries.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

DMV 3413(3)	Cours: 119670	2007/09/01
<b>Pharmacologie clinique vétérinaire</b>		
Concepts généraux de pharmacologie clinique et de réglementation des médicaments vétérinaires. Principes de thérapie médicamenteuse présentés par système pour les principales espèces animales.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---



**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

---

DMV 3512(1)	Cours: 201749	2015/08/24
<b>Toxicologie vétérinaire</b>		
Étude des effets adverses et des risques pour la santé des substances étrangères. Notions de base sur la relation dose-effet et l'analyse du risque. Mécanismes d'action et effets des toxines d'importance vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: DMV3512/DMV2512		

---

DMV 36011(0)	Cours: 201752	2014/08/25
<b>Développement des compétences vétérinaires 3A</b>		
Approfondissement de la pratique réflexive de l'étudiant par rapport au développement des compétences visées par le programme en fonction des attentes pour le niveau avancé et à l'aide d'un portfolio de réflexion.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DMV26012		

---

DMV 36012(0)	Cours: 201753	2014/08/25
<b>Développement des compétences vétérinaires 3B</b>		
Approfondissement de la pratique réflexive de l'étudiant par rapport au développement des compétences visées par le programme en fonction des attentes pour le niveau avancé et à l'aide d'un portfolio de réflexion.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DMV36011		

---

DMV 4510(1)	Cours: 119681	2007/09/05
<b>Aspects éthiques et juridiques vétérinaires</b>		
Rôles de l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec. Normes, lois et règlements d'exercice. Étude de plaintes en médecine vétérinaire. Problématiques éthiques complexes. Approche de situations professionnelles difficiles.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		

---

DMV 46011(0)	Cours: 201755	2014/08/25
<b>Développement des compétences vétérinaires 4A</b>		
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DMV36012		

---

DMV 46012(0)	Cours: 201756	2014/08/25
<b>Développement des compétences vétérinaires 4B</b>		
Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisé depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DMV46011		

---

DMV 5212A(2)	Cours: 119708	2013/08/26
<b>Médecine des animaux de laboratoire</b>		
Deux semaines de travaux en médecine des animaux de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		

---

DMV 5212B(2)	Cours: 119709	2013/08/26
<b>Médecine des animaux de laboratoire</b>		
Deux semaines de travaux en médecine des animaux de laboratoire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Stage		

---

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

DMV 5212C(2) Cours: 119710 2013/08/26  
**Médecine des animaux de laboratoire**  
 Deux semaines de travaux en médecine des animaux de laboratoire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5400A(2) Cours: 119742 2013/08/26  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
 Deux semaines de travaux en recherche.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5400B(2) Cours: 119743 2013/08/26  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
 Deux semaines de travaux en recherche.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5400C(2) Cours: 119744 2013/08/26  
**Initiation à la recherche vétérinaire**  
 Deux semaines de travaux en recherche.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5410A(2) Cours: 119745 2013/08/26  
**Vétérinaire et santé des écosystèmes**  
 Deux semaines de travaux en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels. Les modèles étudiés sont essentiellement des problématiques québécoises.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5410C(2) Cours: 119747 2013/08/26  
**Vétérinaire et santé des écosystèmes**  
 Deux semaines de travaux en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels. Les modèles étudiés sont essentiellement des problématiques québécoises.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5425A(2) Cours: 119768 2013/08/26  
**Industrie pharmaceutique vétérinaire**  
 Deux semaines de stages au sein d'une organisation pharmaceutique canadienne reliée à la médecine vétérinaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 56011(0) Cours: 201758 2014/08/25  
**Développement des compétences vétérinaires 5A**  
 Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisés depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable : DMV46012

---

DMV 56012(0) Cours: 201759 2014/08/25  
**Développement des compétences vétérinaires 5B**  
 Pratique réflexive sur l'adéquation entre le parcours de développement et d'évaluation des compétences réalisés depuis la 1ère année selon le plan personnel élaboré et les attentes du niveau avancé pour les compétences visées par le programme.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable : DMV56011

---

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Médecine vét. (multidisc.)****MMV 4014(1) Cours:140774 2013/08/26****Pharmacothérapie des animaux de consommation**

Étude des aspects réglementaires, des concepts de thérapeutique et des notions de pharmacie reliées à la pratique vétérinaire dans le domaine des animaux de consommation (bovins, porcins et volaille).

Remarques: Cours théoriques et de discussions de cas pratiques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**MMV 4015(1) Cours:140775 2013/08/26****Pharmacothérapie des animaux de compagnie**

Étude des aspects réglementaires, des concepts de thérapeutique et des notions de pharmacie reliées à la pratique vétérinaire dans le domaine des animaux de compagnie (canins, félins, équins et espèces exotiques).

Remarques: Cours théoriques et discussions de cas pratiques.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

---

**MMV 4026(2) Cours:140778 2015/08/24****Nutrition clinique des chiens et chats**

Principes de nutrition clinique des chiens et des chats. Étude des principaux facteurs nutritionnels impliqués dans les maladies. Rôle des diètes comme traitement primaire ou complémentaire.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: MMV4026/MMV4016

---

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Anatomie et physio. animales**

<b>PAA 4142(1)</b>	<b>Cours: 145139</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Anatomie chirurgicale canine et féline</b>		
Aborder d'un point de vue anatomique les problèmes médicaux les plus fréquents. Anatomie canine et féline révisée à l'aide d'une méthode topographique qui met l'accent sur les régions d'intérêt particulier.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PAA 4143(1)</b>	<b>Cours: 145140</b>	<b>2017/05/01</b>
<b>Médecine préventive en apiculture</b>		
Statistiques apicoles québécoises. Morphophysiologie de l'abeille. Comportement d'une colonie. Pathologies de l'abeille adulte. Pathologies de la larve. Programmes de médecine préventive.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PAA 4145C(2.5)</b>	<b>Cours: 145144</b>	<b>1997/09/01</b>
<b>Stage en santé des écosystèmes</b>		
Trois semaines de travaux en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels.		
Remarques: Les modèles étudiés sont essentiellement des problématiques québécoises.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		
<b>PAA 4405(1)</b>	<b>Cours: 145150</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Thérapies alternatives</b>		
Introduction à des modalités thérapeutiques pour petits et grands animaux basées sur l'acupuncture, les herbes et suppléments nutraceutiques, l'homéopathie et éthique concernant ces formes de thérapie.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PAA 4408(2)</b>	<b>Cours: 145153</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Médecine de population animale et environnement</b>		
En collaboration avec le CRSAD, études des thématiques du bien-être animal par la réalisation des étapes réflexives du calcul de l'empreinte écologique dans un axe de la production animale.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV2423	
<hr/>		
<b>PAA 4409(1)</b>	<b>Cours: 145154</b>	<b>2011/01/01</b>
<b>Développement international vétérinaire</b>		
Formation pré-départ à un stage en médecine vétérinaire effectué dans un contexte de développement international et visant à favoriser sa réussite.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>PAA 4410(1)</b>	<b>Cours: 145155</b>	<b>2011/01/01</b>
<b>Alimentation du cheval</b>		
Notions complémentaires en nutrition et alimentation du cheval visant à établir une ration équilibrée basée sur les normes en vigueur, les nutriments disponibles et les besoins physiologiques en médecine vétérinaire équine.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<hr/>		
<b>PAA 4440(1)</b>	<b>Cours: 145156</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Algologie vétérinaire : notions avancées</b>		
La douleur animale : son expression, son évaluation et sa gestion. Rappel des mécanismes physiopathologiques et pharmacologiques. Évaluation de la douleur chez le chien et le chat. Procédures analgésiques actuelles et à venir, axées sur la compréhension des mécanismes nociceptifs.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: PAA4440/MEV4440	
<hr/>		

**Médecine vétérinaire - Biomédecine vétérinaire - Matière: Anatomie et physio. animales**

PAA 4500C(3)

Cours: 145159

2007/05/01

**Santé des écosystèmes**

Trois semaines de stage en évaluation de la santé des écosystèmes agricoles et naturels. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.

**Habituellement offert:** ÉTÉ

**Volets:** Stage

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

---

<b>DMV 1410(2)</b>	<b>Cours: 119621</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Comportement animal</b>		
Comportement normal des animaux domestiques. Principes généraux d'apprentissage chez les animaux et utilisation potentielle de ces notions en médecine vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DMV 1411(0)</b>	<b>Cours: 166424</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Stage préclinique vétérinaire 1.1</b>		
Travaux pratiques de contention et de manipulation des différentes espèces d'animaux domestiques. Stages au Refuge et à la ferme Makista. Travaux pratiques en relation avec les cours théoriques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>DMV 14112(1)</b>	<b>Cours: 166425</b>	<b>2012/09/04</b>
<b>Stage préclinique vétérinaire 1.2</b>		
Travaux pratiques de contention et de manipulation des différentes espèces d'animaux domestiques. Stages au Refuge et à la ferme Makista. Travaux pratiques en relation avec les cours théoriques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV14111	

---

<b>DMV 2130(1)</b>	<b>Cours: 119631</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stages vétérinaires à la ferme</b>		
Aspects pratiques des productions animales avec visites aux fermes. Notions générales de régie de conduite d'élevage et de santé animale en contexte vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 2230(2)</b>	<b>Cours: 119639</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Principes de chirurgie vétérinaire 1</b>		
Description du matériel et de l'équipement chirurgicaux. Notions pratiques sur la guérison des plaies. Principes et notions de base de l'intervention chirurgicale et des soins périopératoires applicables à toutes les espèces vétérinaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DMV 22311(0)</b>	<b>Cours: 166426</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage préclinique vétérinaire 2.1</b>		
Examen physique des différentes espèces d'animaux domestiques. Prélèvements d'échantillon et administration de médicaments. Stages au Refuge.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV1410	

---

<b>DMV 22312(1)</b>	<b>Cours: 166427</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Stage préclinique vétérinaire 2.2</b>		
Examen physique des différentes espèces d'animaux domestiques. Prélèvements d'échantillon et administration de médicaments. Stages au Refuge.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV22311	

---

<b>DMV 2411(3)</b>	<b>Cours: 119641</b>	<b>2007/09/01</b>
<b>Principes de médecine vétérinaire 1</b>		
Partie 1. Manifestations cliniques des affections animales. Approche par problème. Prise de l'anamnèse, examen physique, diagnostic et options thérapeutiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

DMV 2511(1) Cours: 119647 2007/09/01

**Principes de dentisterie vétérinaire**

Introduction à la dentisterie vétérinaire de base. Selon l'espèce animale, les notions porteront sur l'évaluation de la dentition, l'approche diagnostique et thérapeutique de pathologies buccales et la prophylaxie dentaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DMV 2513(1) Cours: 119649 2017/08/21

**Communication en médecine vétérinaire**

Méthodes et outils de communication en médecine vétérinaire. Notions sur la rétroaction constructive. Guide de consultation et prise d'anamnèse. Relations interpersonnelles et travail d'équipe. Deuil en pratique vétérinaire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DMV 3131(2) Cours: 119652 2013/08/26

**Médecine de population animale**

Concepts gén. de méd. de population en méd. vét. Morbidité, mortalité, objectifs de production et niveaux d'interférence. Utilisation des tests diagnostiques, gestion informatisée des données, théorie de la décision, notions de systèmes, biosécurité.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DMV 3132(3) Cours: 119653 2013/08/26

**Anesthésie, analgésie et réanimation vétérinaire**

Principes d'anesthésie appliqués à diverses espèces animales. Contrôle de la douleur aiguë. Fluidothérapie. Urgences anesthésiques et réanimation.

Remarques: Étude de cas cliniques et travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie

DMV 3133(3) Cours: 119654 2013/08/26

**Principes de chirurgie vétérinaire 2**

Principes chirurgicaux concernant les cavités abdominales et thoraciques et les différents systèmes. Principales chirurgies communes à toutes les espèces animales d'importance vétérinaire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DMV 3236(3) Cours: 119664 2013/08/26

**Imagerie médicale vétérinaire**

Principales techniques utilisées en imagerie médicale vétérinaire. Radioprotection. Interprétation radiologique et échographique normale et pathologique des différents systèmes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DMV 3237(2) Cours: 119665 2013/08/26

**Introduction à la médecine des animaux exotiques de compagnie**

Introduction à la médecine et gestion clinique d'espèces d'animaux exotiques de compagnie susceptibles d'être rencontrées en pratique privée au Québec.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DMV 3410(5) Cours: 119667 2007/09/01

**Principes de médecine vétérinaire 2**

Partie 2. Manifestations cliniques des affections animales. Approche par problème. Prise de l'anamnèse, examen physique, diagnostic et options thérapeutiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

DMV 34111(0) Cours:166428 2012/09/04

**Stage préclinique vétérinaire 3.1**

Initiation aux responsabilités cliniques vétérinaires par le biais d'une intégration dans des fonctions supervisées au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie et d'imagerie médicale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: DMV2110

DMV 34112(3) Cours:166429 2012/09/04

**Stage préclinique vétérinaire 3.2**

Initiation aux responsabilités cliniques vétérinaires par le biais d'une intégration dans des fonctions supervisées au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie et d'imagerie médicale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: DMV34111

DMV 34141(0) Cours:201750 2017/08/21

**Milieu de travail et communication en médecine vétérinaire**

Bases organisationnelles et opérationnelles des entreprises de service en médecine vétérinaire. Gestion des ressources humaines et matérielles. Gestion des questions d'argent, des clients difficiles et de l'erreur médicale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DMV 34142(3) Cours:201751 2017/08/21

**Milieu de travail et communication en médecine vétérinaire**

Bases organisationnelles et opérationnelles des entreprises de service en médecine vétérinaire. Gestion des ressources humaines et matérielles. Gestion des questions d'argent, des clients difficiles et de l'erreur médicale.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : DMV34141

DMV 3426(2) Cours:119672 2010/01/02

**Imagerie spécialisée des animaux de compagnie**

Enseignement complémentaire de l'utilisation de l'imagerie médicale chez les animaux de compagnie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

DMV 4130(4) Cours:119674 2013/08/26

**Médecine des ruminants**

Étude des principales maladies affectant les ruminants. Diagnostic, traitements et prévention des principales maladies.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DMV 4131(4) Cours:119675 2013/08/26

**Médecine des équins**

Étude des principales maladies affectant les équins. Diagnostic, traitements et prévention des principales maladies.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DMV 4133(2) Cours:119677 2013/08/26

**Médecine des volailles**

Étude des principales maladies affectant les volailles. Diagnostic, prévention et contrôle dans le contexte de la médecine de population. Impact de ces maladies sur la production.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie



Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

---

DMV 4134(2)	Cours: 119678	2013/08/26
<b>Médecine des porcs</b>		
Étude des principales maladies affectant les porcs. Diagnostic, prévention et contrôle dans le contexte de la médecine de population. Impact de ces maladies sur la production.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

DMV 41351(0)	Cours: 166430	2013/08/26
<b>Stage préclinique vétérinaire 4.1</b>		
Stage d'immersion au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie, d'imagerie et de bandages sur différentes espèces animales.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Stage	

---

DMV 41352(2)	Cours: 166431	2012/09/01
<b>Stage préclinique vétérinaire 4.2</b>		
Stage d'immersion au CHUV. Travaux pratiques d'anesthésie, de chirurgie, d'imagerie et de bandages sur différentes espèces animales.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Stage	
Groupe exigences:	Préalable: DMV41351	

---

DMV 4409(2)	Cours: 203141	2015/08/24
<b>Médecine des animaux de compagnie 1</b>		
Partie 1. Étude des syndromes cliniques fréquents chez les animaux de compagnie. Description des maladies, méthodes diagnostiques, thérapies médicales et chirurgicales communes.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Équivalents: DMV4409/DMV3412	

---

DMV 4410(4)	Cours: 119680	2007/09/01
<b>Médecine des animaux de compagnie 2</b>		
Partie 2. Étude des syndromes cliniques chez les animaux de compagnie. Description des maladies, méthodes de diagnostic et thérapie médicale et chirurgies communes.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

DMV 5201(4)	Cours: 119682	2013/08/26
<b>Clinique des animaux de compagnie</b>		
Quatre semaines de stages à l'Hôpital des animaux de compagnie. Participation à la prise de l'anamnèse, aux examens cliniques, aux soins médicaux et aux consultations.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Stage	

---

DMV 5202(4)	Cours: 119683	2013/08/26
<b>Clinique des animaux de consommation</b>		
Quatre semaines de stage de médecine en pratique ambulatoire et à l'Hôpital des animaux de la ferme. Prise de l'anamnèse, examens cliniques, soins médicaux et consultations.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Stage	

---

DMV 5203(4)	Cours: 119684	2013/08/26
<b>Clinique équine</b>		
Quatre semaines de stage à l'Hôpital des équins et en pratique ambulatoire. Participation à la prise de l'anamnèse, aux examens cliniques, aux soins médicaux et aux consultations.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Stage	

---

DMV 5204A(2)	Cours: 119685	2013/08/26
<b>Médecine et chirurgie bovines</b>		
Deux semaines de travaux en pratique des animaux de consommation.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Stage	

---

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

---

DMV 5204B(2)	Cours: 119686	2013/08/26
<b>Médecine et chirurgie bovines</b>		
Deux semaines de travaux en pratique des animaux de consommation.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5205A(2)	Cours: 119688	2013/08/26
<b>Médecine ambulatoire : animaux de consommation</b>		
Deux semaines de travaux en clinique ambulatoire dont une semaine en médecine curative et une semaine en médecine de population-bovins.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5205B(2)	Cours: 119689	2013/08/26
<b>Médecine ambulatoire : animaux de consommation</b>		
Deux semaines de travaux en clinique ambulatoire dont une semaine en médecine curative et une semaine en médecine de population-bovins.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

DMV 5205C(2)	Cours: 119690	2013/08/26
<b>Médecine ambulatoire : animaux de consommation</b>		
Deux semaines de travaux en clinique ambulatoire dont une semaine en médecine curative et une semaine en médecine de population-bovins.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

DMV 5206A(2)	Cours: 119691	2013/08/26
<b>Médecine interne équine</b>		
Deux semaines de travaux en médecine interne équine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5206B(2)	Cours: 119692	2013/08/26
<b>Médecine interne équine</b>		
Deux semaines de travaux en médecine interne équine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5206C(2)	Cours: 119693	2013/08/26
<b>Médecine interne équine</b>		
Deux semaines de travaux en médecine interne équine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5207A(2)	Cours: 119694	2013/08/26
<b>Chirurgie équine</b>		
Deux semaines de travaux en chirurgie équine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5207B(2)	Cours: 119695	2013/08/26
<b>Chirurgie équine</b>		
Deux semaines de travaux en chirurgie équine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

DMV 5207C(2)	Cours: 119696	2013/08/26
<b>Chirurgie équine</b>		
Deux semaines de travaux en chirurgie équine.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5208A(2) Médecine sportive équine Deux semaines de travaux en diagnostic de boiteries et anesthésie équine. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119697	2013/08/26
DMV 5208B(2) Médecine sportive équine Deux semaines de travaux en diagnostic de boiteries et anesthésie équine. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119698	2013/08/26
DMV 5209A(2) Médecine de population porcine Deux semaines de travaux en médecine de population chez le porc. Remarques: La réussite aux cours MEV 4434 et MEV 4437 ou l'équivalent est un préalable pour ce stage. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119699	2013/08/26
DMV 5209B(2) Médecine de population porcine Deux semaines de travaux en médecine de population chez le porc. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119700	2013/08/26
DMV 5209C(2) Médecine de population porcine Deux semaines de travaux en médecine de population chez le porc. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119701	2015/01/01
DMV 5210A(2) Médecine de population avicole Deux semaines de travaux en médecine de population avicole. Remarques: La réussite au cours MEV 4438 ou au stage pan-canadien avicole est un préalable pour ce stage. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119702	2013/08/26
DMV 5210B(2) Médecine de population avicole Deux semaines de travaux en médecine de population avicole. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119703	2013/08/26
DMV 5210C(2) Médecine de population avicole Deux semaines de travaux en médecine de population avicole. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage	Cours: 119704	2013/08/26
DMV 5211A(2) Médecine de population bovine Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage Groupe exigences: Préalable: MEV4426 ET MEV4429	Cours: 119705	2013/08/26
DMV 5211B(2) Médecine de population bovine Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER Volets: Stage Groupe exigences: Préalables: MEV4426 ET MEV4429	Cours: 119706	2013/08/26

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

---

DMV 5211C(2) Cours: 119707 2013/08/26

**Médecine de population bovine**

Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: MEV4425 et MEV4426 et MEV4427 et MEV4429

Concomitants: DMV5211C et DMV5211A ou DMV5211B

---

DMV 5211D(2) Cours: 200268 2014/08/25

**Médecine de population bovine**

Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (MEV4426 et MEV4429) ou MEV4455

Concomitants: DMV5211D et DMV5211A ou DMV5211B ou DMV5211C ou DMV5211E ou DMV5211F

---

DMV 5211E(2) Cours: 200269 2014/08/25

**Médecine de population bovine**

Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (MEV4426 et MEV4429) ou MEV4455

Concomitants: DMV5211E et DMV5211A ou DMV5211B ou DMV5211C ou DMV5211D ou DMV5211F

---

DMV 5211F(2) Cours: 200270 2014/08/25

**Médecine de population bovine**

Deux semaines de travaux en médecine de population chez les bovins.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (MEV4426 ET MEV4429) ou MEV4455

Concomitants: DMV5211F et DMV5211A ou DMV5211B ou DMV5211C ou DMV5211D ou DMV5211E

---

DMV 5213A(2) Cours: 119711 2013/08/26

**Médecine zoologique**

Deux semaines de travaux en médecine des animaux de la faune et de zoo.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

---

DMV 5213B(2) Cours: 119712 2013/08/26

**Médecine zoologique**

Deux semaines de stage en médecine des animaux de la faune et de zoo.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

---

DMV 5213C(2) Cours: 119713 2013/08/26

**Médecine zoologique**

Deux semaines de stage en médecine des animaux de la faune et de zoo.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

---

DMV 5213D(2) Cours: 119714 2008/09/01

**Médecine zoologique**

Deux semaines de stage en médecine des animaux de la faune et de zoo.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

---

DMV 5214A(2) Cours: 119717 2010/09/01

**Médecine des animaux exotiques**

Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

---

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5214B(2) Cours: 119718 2010/09/01

**Médecine des animaux exotiques**

Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5214C(2) Cours: 119719 2010/09/01

**Médecine des animaux exotiques**

Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5214D(2) Cours: 119720 2010/09/01

**Médecine des animaux exotiques**

Deux semaines de stage en médecine des animaux exotiques et des petits mammifères de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5216A(2) Cours: 119721 2013/08/26

**Thériogénologie : animaux de consommation**

Deux semaines de stage en thériogénologie principalement chez les animaux de consommation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431

---

DMV 5216B(2) Cours: 119722 2013/08/26

**Thériogénologie : animaux de consommation**

Deux semaines de stage en thériogénologie principalement chez les animaux de consommation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431

---

DMV 5216C(2) Cours: 119723 2013/08/26

**Thériogénologie : animaux de consommation**

Deux semaines de stage en thériogénologie principalement chez les animaux de consommation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431

---

DMV 5217A(2) Cours: 119724 2013/08/26

**Imagerie médicale vétérinaire**

Deux semaines de travaux en radiologie et en échographie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5218A(2) Cours: 119725 2013/08/26

**Médecine des animaux de compagnie**

Deux semaines de travaux en médecine des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5218B(2) Cours: 119726 2013/08/26

**Médecine des animaux de compagnie**

Deux semaines de travaux en médecine des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5218C(2) Cours: 119727 2013/08/26

**Médecine des animaux de compagnie**

Deux semaines de travaux en médecine des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5219A(2) Cours: 119728 2013/08/26

**Chirurgie des animaux de compagnie**

Deux semaines de travaux en chirurgie des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5219B(2) Cours: 119729 2013/08/26

**Chirurgie des animaux de compagnie**

Deux semaines de travaux en chirurgie des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5219C(2) Cours: 119730 2013/08/26

**Chirurgie des animaux de compagnie**

Deux semaines de travaux en chirurgie des canins et félins dont une semaine en soins intensifs.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5401A(2) Cours: 201757 2015/01/01

**Stage en médecine de comportement**

Deux semaines de stage dans le service de médecine de comportement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable : MEV4441 ou MEV4442

---

DMV 5411A(2) Cours: 119748 2013/08/26

**Anesthésie bovine et équine**

Deux semaines de stages dans le service d'anesthésie des grands animaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

DMV 5412A(2) Cours: 119749 2013/08/26

**Dermatologie vétérinaire**

Deux semaines de stage dans le service de dermatologie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5412A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

---

DMV 5413A(2) Cours: 119750 2013/08/26

**Ophtalmologie vétérinaire**

Deux semaines de stage dans le service d'ophtalmologie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5413A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

---

DMV 5414A(2) Cours: 119751 2013/08/26

**Neurologie vétérinaire**

Deux semaines de stage dans le service de neurologie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5414A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

---

DMV 5414B(2) Cours: 200271 2013/08/26

**Neurologie vétérinaire**

Deux semaines de stage dans le service de neurologie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5414B et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

---

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5414C(2) Cours: 200272 2013/08/26

**Neurologie vétérinaire**

Deux semaines de stage dans le service de neurologie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5414C et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5415A(2) Cours: 119752 2013/08/26

**Urgentologie : animaux de compagnie**

Deux semaines de stage dans le service d'urgentologie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5415A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5416A(2) Cours: 119753 2013/08/26

**Dentisterie vétérinaire**

Deux semaines de stage dans le service de dentisterie vétérinaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5416A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5419A(2) Cours: 119758 2013/08/26

**Néonatalogie et médecine équine**

Deux semaines de stages dans le service de néonatalogie équine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5420A(2) Cours: 119759 2013/08/26

**Urgentologie et médecine équine**

Deux semaines de stages dans le service d'urgentologie équine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5422A(2) Cours: 119762 2013/08/26

**Ambulatoire équine**

Deux semaines de stage en clinique ambulatoire équine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5422B(2) Cours: 119763 2013/08/26

**Ambulatoire équine**

Deux semaines de stage en clinique ambulatoire équine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5423A(2) Cours: 119764 2013/08/26

**Anesthésie - animaux de compagnie**

Deux semaines de stage dans le service d'anesthésie de la clinique des animaux de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5423A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5424A(2) Cours: 119765 2017/08/21

**Médecine porcine**

Deux semaines de stages cliniques en médecine porcine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

---

DMV 5424B(2)	Cours: 119766	2017/08/21
<b>Médecine porcine</b>		
Deux semaines de stages cliniques en médecine porcine.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

DMV 5424C(2)	Cours: 119767	2017/08/21
<b>Médecine porcine</b>		
Deux semaines de stages cliniques en médecine porcine.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

DMV 5426A(2)	Cours: 119769	2013/08/26
<b>Médicaments vétérinaires: réglementation</b>		
Deux semaines de stage en coopération avec la division des médicaments vétérinaires de Santé Canada.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

DMV 5427A(2)	Cours: 119770	2007/09/01
<b>Oncologie des animaux de compagnie</b>		
Deux semaines de stage dans le service d'oncologie vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: DMV5427A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)	

---

DMV 5427B(2)	Cours: 119771	2015/01/01
<b>Oncologie des animaux de compagnie</b>		
Deux semaines de stage dans le service d'oncologie vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: DMV5427B et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)	

---

DMV 5428A(2)	Cours: 119772	2008/09/01
<b>Chirurgie bovine</b>		
Deux semaines de stage en chirurgie bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

DMV 5428B(2)	Cours: 119773	2008/09/01
<b>Chirurgie bovine</b>		
Deux semaines de stage en chirurgie bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

DMV 5428C(2)	Cours: 119774	2008/09/01
<b>Chirurgie bovine</b>		
Deux semaines de stage en chirurgie bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

DMV 5429A(2)	Cours: 119775	2008/09/01
<b>Médecine interne bovine</b>		
Deux semaines de stage en médecine interne bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---



Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5429B(2) Cours: 119776 2008/09/01

**Médecine interne bovine**

Deux semaines de stage en médecine interne bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5429C(2) Cours: 119777 2008/09/01

**Médecine interne bovine**

Deux semaines de stage en médecine interne bovine. Apprentissage par des cas hospitalisés requérant de l'autonomie de l'étudiant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5430A(2) Cours: 119778 2008/09/01

**Investigations spécialisées clinique bovine**

Deux semaines de stage comprenant des activités d'imagerie d'intervention et des chirurgies de routine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5430B(2) Cours: 119779 2009/01/01

**Investigations spécialisées clinique bovine**

Deux semaines de stage comprenant des activités d'imagerie d'intervention et des chirurgies de routine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5430C(2) Cours: 119780 2008/09/03

**Investigations spécialisées clinique bovine**

Deux semaines de stage comprenant des activités d'imagerie d'intervention et des chirurgies de routine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

DMV 5431A(2) Cours: 119781 2009/01/01

**Thériogénologie des animaux de compagnie**

Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie des animaux de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5431A et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5431B(2) Cours: 119782 2009/01/01

**Thériogénologie des animaux de compagnie**

Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie des animaux de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5431B et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5431C(2) Cours: 119783 2009/01/01

**Thériogénologie des animaux de compagnie**

Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie des animaux de compagnie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: DMV5431C et (DMV5218A ou DMV5218B ou DMV5218C) et (DMV5219A ou DMV5219B ou DMV5219C)

DMV 5432A(2) Cours: 119784 2013/08/26

**Thériogénologie équine**

Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie équine.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431

Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

DMV 5432B(2) Cours: 119785 2013/08/26  
**Thériogénologie équine**  
 Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie équine.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431

---

DMV 5432C(2) Cours: 119786 2013/08/26  
**Thériogénologie équine**  
 Deux semaines de stage dans le service de thériogénologie équine.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431

---

DMV 5433A(2) Cours: 119787 2013/08/26  
**Médecine de population de bovins de boucherie**  
 Deux semaines de stage en médecine de population de bovins de boucherie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: MEV4430

---

DMV 5433B(2) Cours: 119788 2013/08/26  
**Médecine de population de bovins de boucherie**  
 Deux semaines de stage en médecine de population de bovins de boucherie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: MEV4430

---

DMV 5433C(2) Cours: 119789 2013/08/26  
**Médecine de population de bovins de boucherie**  
 Deux semaines de stage en médecine de population de bovins de boucherie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: MEV4430

---

DMV 5434A(2) Cours: 119790 2009/09/01  
**Stage en santé de la faune**  
 Deux semaines de stage en santé de la faune. Participation aux activités de diagnostic et service clinique du Centre québécois sur la santé des animaux sauvages.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5434B(2) Cours: 119791 2009/09/01  
**Stage en santé de la faune**  
 Deux semaines de stage en santé de la faune. Participation aux activités de diagnostic et service clinique du Centre québécois sur la santé des animaux sauvages.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5434C(2) Cours: 119792 2009/09/01  
**Stage en santé de la faune**  
 Deux semaines de stage en santé de la faune. Participation aux activités de diagnostic et service clinique du Centre québécois sur la santé des animaux sauvages.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

DMV 5435X(2) Cours: 203144 2015/08/24  
**Obstétrique: animaux de consommation**  
 Stage de deux semaines en pratique ambulatoire bovine axé sur les interventions chirurgicales obstétricales. Ce stage se déroule à l'extérieur du Québec.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable: MEV4431  
 Concomitants: DMV5435X et DMV5204A ou DMV5204B

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

MEV 2020A(2) Cours: 137706 2000/05/01

**Initiation clinique 1**

Trois semaines de travaux en clinique des petits animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 2020B(2) Cours: 137707 2000/05/01

**Initiation clinique 1**

Trois semaines de travaux en clinique des petits animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 2020C(2) Cours: 137708 2000/05/01

**Initiation clinique 1**

Trois semaines de travaux en clinique des petits animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 2021A(2) Cours: 137709 2000/05/01

**Initiation clinique 2**

Trois semaines de travaux en clinique des grands animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 2021B(2) Cours: 137710 2000/05/01

**Initiation clinique 2**

Trois semaines de travaux en clinique des grands animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 2021C(2) Cours: 137711 2000/05/01

**Initiation clinique 2**

Trois semaines de travaux en clinique des grands animaux. Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du Doctorat en médecine vétérinaire.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 2800(3) Cours: 137717 2007/05/01

**Stage d'immersion en milieu agricole**

Stage d'été hors programme entre la 1re et la 2e année du doctorat en médecine vétérinaire.

Remarques: Minimum de douze semaines comprenant 80% de participation aux activités d'une ferme de production animale et 20% d'initiation à la pratique vétérinaire dans une clinique vétérinaire en pratique générale.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

MEV 3800(3) Cours: 137732 2007/05/01

**Stages d'immersion en milieu agricole**

Stage d'été hors programme entre la 2e et la 3e année du doctorat en médecine vétérinaire.

Remarques: Minimum de douze semaines comprenant 80% de participation aux activités d'une ferme de production animale et 20% d'initiation à la pratique vétérinaire dans une clinique vétérinaire en pratique générale.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets:** Stage

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

MEV 4017(1)	Cours: 201754	2015/08/24
<b>Anesthésie et analgésie des grands animaux</b>		
Mise en pratique des notions théoriques d'anesthésiologie et d'analgésie chez le cheval, les bovins, les animaux de production et certaines espèces de la faune. Travaux dirigés et travaux pratiques complètent l'enseignement théorique.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Travaux pratiques		
Groupe exigences: Équivalents: MEV4017/MMV4017		

---

MEV 4315(1)	Cours: 137742	2013/08/26
<b>Anesthésiologie des animaux de compagnie</b>		
Études cliniques des protocoles anesthésiques et analgésiques lors de conditions pathologiques sérieuses. Gestion de la douleur, rappels pharmacologiques.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4336(1)	Cours: 137749	2013/08/26
<b>Ophtalmologie canine et féline</b>		
Diagnostic et traitement des maladies oculaires spécifiques aux petits animaux.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4340(1)	Cours: 137752	2013/08/26
<b>Thériogénologie équine</b>		
Méthodes avancées pour le diagnostic et traitement des principales causes d'infertilité chez la femelle et le mâle.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4415C(2.5)	Cours: 137830	1993/09/01
<b>Radiologie et échographie</b>		
Trois semaines de travaux en radiologie et en échographie. (RAD)		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Stage		

---

MEV 4423(2)	Cours: 137840	2013/08/26
<b>Médecine interne équine</b>		
Étude de l'aspect médical des principales maladies affectant les équins. Physiopathologie, diagnostic, traitement et prévention des principales maladies.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4424(2)	Cours: 137841	2013/08/26
<b>Pathologies du système locomoteur des chevaux</b>		
Étude des pathologies du système locomoteur des chevaux par rapport au diagnostic clinique, à l'imagerie médicale, (radiologie, échographie) et à la thérapeutique.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4425(2)	Cours: 137842	2013/08/26
<b>Alimentation pratique des bovins laitiers</b>		
Principes généraux et aspects pratiques en alimentation bovine ; évaluation d'une ration et utilisation des diverses méthodes diagnostiques comme outil d'évaluation.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4427(2)	Cours: 137844	2013/08/26
<b>Chirurgies spéciales des bovins</b>		
Étude approfondie des conditions chirurgicales fréquemment rencontrées en pratique bovine.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

<b>MEV 4430(1)</b>	<b>Cours: 137847</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine de population de bovins de boucherie</b>		
Approche et régie en production de veaux de lait et de grain ainsi que les productions vaches-veaux et parcs d'engraissement.		
Remarques: Ce cours est préalable au stage DMV 5433ABC.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	

---

<b>MEV 4431(2)</b>	<b>Cours: 137848</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Thériogénologie des grands animaux</b>		
Examen génital et opérations obstétricales (avec formation pratique), diagnostic de gestation ainsi que diagnostic et traitement des principales maladies puerpérales chez la vache et la jument.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MEV 4432(1)</b>	<b>Cours: 137849</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Thériogénologie avancée des bovins</b>		
Méthodes avancées pour le diagnostic d'anomalies et d'infertilité chez la femelle et le mâle et étude de la régie de la reproduction des troupeaux laitiers.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	

---

<b>MEV 4433(2)</b>	<b>Cours: 137850</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pratique des petits ruminants</b>		
Bases de la pratique des petits ruminants. Notions de régie, de médecine individuelle et de troupeaux. Traitements chirurgicaux.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	

---

<b>MEV 4434(2)</b>	<b>Cours: 137851</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine porcine spécialisée 2</b>		
Cours complémentaire au cours MEV 4437. Notions avancées et habiletés supplémentaires afin de résoudre différents problèmes en élevage porcin.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MEV 4435(1)</b>	<b>Cours: 137852</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Production porcine spécialisée</b>		
Notions avancées nécessaires au suivi zootechnique des élevages de porcs.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MEV 4436(1)</b>	<b>Cours: 137853</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Production avicole spécialisée</b>		
Notions avancées nécessaires au suivi zootechnique des élevages de volailles.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MEV 4437(2)</b>	<b>Cours: 137854</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine porcine spécialisée 1</b>		
Approche diagnostique en production porcine en révisant la régie de base et les problèmes vétérinaires particuliers à chaque stade de production.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MEV 4438(2)</b>	<b>Cours: 137855</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine avicole spécialisée</b>		
Analyse pathologique, clinique et épidémiologique des maladies rencontrées en élevage avicole, biosécurité et contrôle des maladies.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

MEV 4439(1)	Cours: 137856	2013/08/26
<b>Prévention et thérapie : porc et volaille</b>		
Notions appliquées d'assainissement, de traitement, de désinfection et de bio-sécurité des élevages intensifs.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4441(1)	Cours: 137858	2013/08/26
<b>Troubles du comportement canin</b>		
Présentations de cas cliniques suivies de discussion sur le diagnostic différentiel, le diagnostic probable, la théorie sur la condition, le traitement préconisé et l'évolution possible du cas.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4442(1)	Cours: 137859	2013/08/26
<b>Troubles du comportement félin</b>		
Présentations de cas cliniques suivies de discussion sur le diagnostic différentiel, le diagnostic probable, la théorie sur la condition, le traitement préconisé et l'évolution possible du cas.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4443(1)	Cours: 137860	2013/08/26
<b>Dentisterie des animaux de compagnie</b>		
Présentation des différentes modalités de diagnostic et de traitement en médecine dentaire des animaux de compagnie. Parodontie, exodontie, endodontie, traumatologie, chirurgie maxillo-faciale, orthodontie et prosthodontie.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4444(1)	Cours: 137861	2013/08/26
<b>Introduction à l'urgentologie vétérinaire</b>		
Approche systématique lors de présentation clinique en cas d'urgence typique chez les animaux de compagnie. Concepts cliniques entourant l'état de choc et la déshydratation. Utilisation appropriée des transfusions sanguines.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4445(1)	Cours: 137862	2013/08/26
<b>Interprétation en imagerie médicale vétérinaire</b>		
Techniques et principes d'interprétation de l'échographie et de la radiographie dans le diagnostic de pathologies spécifiques chez les animaux de compagnie.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4446(1)	Cours: 137863	2013/08/26
<b>Médecine zoologique aviaire</b>		
Aspects cliniques et maladies des oiseaux avec une emphase particulière sur les conditions rencontrées chez les espèces d'oiseaux de compagnie et d'élevage.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4447(1)	Cours: 137864	2013/08/26
<b>Neurologie canine et féline</b>		
Étude de différents problèmes neurologiques classiques et fréquents chez les petits animaux quant à leur présentation clinique, leur diagnostic et leur traitement.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

MEV 4448(1)	Cours: 137865	2013/08/26
<b>Médecine zoologique : amphibiens, reptiles, poissons</b>		
Médecine et pathologie des animaux poikilothermes. Aspects vétérinaires de la garde en captivité des amphibiens et reptiles. Notions d'aquariophilie, systèmes aquatiques artificiels, principales maladies rencontrées chez les poissons.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

<b>MEV 4449(1)</b>	<b>Cours: 137866</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine zoologique des mammifères</b>		
Aspects cliniques et maladies des mammifères exotiques et indigènes en élevage, en institutions zoologiques et en milieu naturel.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MEV 4450(1)</b>	<b>Cours: 137867</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Dermatologie canine et féline</b>		
Maladies de la peau et des téguments chez les chiens et les chats.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MEV 4451(2)</b>	<b>Cours: 137868</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Chirurgie des animaux de compagnie</b>		
Présentation de cas cliniques en chirurgie des animaux de compagnie par des lectures dirigées suivies d'un exposé et de discussions.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MEV 4452(1)</b>	<b>Cours: 137869</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Oncologie canine et féline</b>		
Principes de l'évaluation et de la formulation d'un plan thérapeutique chez les animaux de compagnie atteints d'un cancer avec une emphase sur les thérapies spécifiques (chimiothérapie et radiothérapie) et la communication avec le propriétaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MEV 4453(2)</b>	<b>Cours: 137870</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Chirurgie équine</b>		
Étude des principaux problèmes chirurgicaux rencontrés chez le cheval. Analyse et discussion des approches chirurgicales utilisées.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<hr/>		
<b>MEV 4454(2)</b>	<b>Cours: 200280</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Médecine interne bovine</b>		
Concepts complémentaires au cours de médecine des ruminants. L'étudiant qui se destine à la pratique des animaux de la ferme sera mieux préparé à approcher les cas qui sont moins fréquents.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: MEV4454/MEV4428	
<hr/>		
<b>MEV 4455(3)</b>	<b>Cours: 200281</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Médecine de population des troupeaux laitiers</b>		
Analyse des performances (reproduction, maladies, glande mammaire); concepts importants en méd. des troupeaux laitiers (surveillance des maladies, biosécurité, vaccination) et en zootechnie vét. (confort, logement, ventilation, équipement de traite).		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: MEV4455/MEV4429/MEV4426	
<hr/>		
<b>MEV 4500A(3)</b>	<b>Cours: 137871</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Animaux de compagnie</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		
<b>MEV 4500B(3)</b>	<b>Cours: 137872</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Médecine des animaux de compagnie</b>		
Trois semaines de travaux en médecine des animaux de compagnie et (ou) médecine des équins.		
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<hr/>		

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

MEV 4500C(3) Cours: 137873 2008/09/01  
**Médecine des animaux de compagnie**  
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4500E(3) Cours: 137874 2007/05/01  
**Médecine des animaux de compagnie**  
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4501A(3) Cours: 137875 1992/05/01  
**Pratique mixte**  
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4501B(3) Cours: 137876 1998/09/01  
**Pratique mixte**  
Trois semaines de travaux en médecine bovine et (ou) médecine des petits animaux et (ou) en médecine porcine. Stage 2.  
Remarques: Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4501C(3) Cours: 137877 2007/05/01  
**Pratique mixte**  
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4501E(3) Cours: 137878 2007/05/01  
**Pratique mixte**  
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4502C(3) Cours: 137881 2007/05/01  
**Pratique industrielle**  
Trois semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcine et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4502E(3) Cours: 137882 2007/05/01  
**Pratique industrielle**  
Trois semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcine et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---

MEV 4504A(3) Cours: 137885 2007/05/01  
**Médecine équine**  
Trois semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.  
Habituellement offert: ÉTÉ  
Volets: Stage

---



**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

MEV 4504B(3)	Cours: 137886	2009/01/05
<b>Médecine équine</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4504E(3)	Cours: 137888	2007/05/01
<b>Médecine équine</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4505A(3)	Cours: 137889	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4505B(3)	Cours: 137890	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4505C(3)	Cours: 137891	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4505E(3)	Cours: 137892	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Trois semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Pratique	

---

MEV 4506A(3)	Cours: 137893	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4506B(3)	Cours: 137894	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4506C(3)	Cours: 137895	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

<b>MEV 4506E(3)</b> <b>Médecine zoologique</b> Trois semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137896</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4600A(2)</b> <b>Médecine des animaux de compagnie</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137897</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4600B(2)</b> <b>Médecine des animaux de compagnie</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137898</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4600C(2)</b> <b>Médecine des animaux de compagnie</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137899</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4600E(2)</b> <b>Médecine des animaux de compagnie</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137900</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4600H(2)</b> <b>Médecine des animaux de compagnie</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137901</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4601A(2)</b> <b>Pratique mixte</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137902</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4601B(2)</b> <b>Pratique mixte</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137903</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4601C(2)</b> <b>Pratique mixte</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137904</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

<b>MEV 4601E(2)</b> <b>Pratique mixte</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137905</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4601H(2)</b> <b>Pratique mixte</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de compagnie et/ou médecine équine et/ou médecine des animaux de consommation. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137906</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4602C(2)</b> <b>Pratique industrielle</b> Deux semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137909</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4602E(2)</b> <b>Pratique industrielle</b> Deux semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137910</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4602H(2)</b> <b>Pratique industrielle</b> Deux semaines d'exposition clinique en élevage industriel: bovin et/ou porcin et/ou aviaire et/ou pisciculture. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137911</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4604A(2)</b> <b>Médecine équine</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137912</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4604B(2)</b> <b>Médecine équine</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137913</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4604C(2)</b> <b>Médecine équine</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137914</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4604E(2)</b> <b>Médecine équine</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137915</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

<b>MEV 4604H(2)</b> <b>Médecine équine</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine équine. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137916</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4605A(2)</b> <b>Médecine des animaux de consommation</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137917</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4605B(2)</b> <b>Médecine des animaux de consommation</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 137918</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4605E(2)</b> <b>Médecine des animaux de consommation</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137920</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4605H(2)</b> <b>Médecine des animaux de consommation</b> Deux semaines d'exposition clinique en médecine des animaux de consommation: bovin et/ou petits ruminants. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 137921</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4606A(2)</b> <b>Médecine zoologique</b> Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137922</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4606B(2)</b> <b>Médecine zoologique</b> Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137923</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4606C(2)</b> <b>Médecine zoologique</b> Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137924</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4606E(2)</b> <b>Médecine zoologique</b> Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137925</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

MEV 4606H(2)	Cours: 137926	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Deux semaines de stage au choix: animaux exotiques ou de la faune. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4700A(1)	Cours: 137927	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de compagnie</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4700B(1)	Cours: 137928	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de compagnie</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4700C(1)	Cours: 137929	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de compagnie</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4700E(1)	Cours: 137930	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de compagnie</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4700H(1)	Cours: 137931	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de compagnie</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4500 et MEV 4600. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4701A(1)	Cours: 137932	2007/05/01
<b>Pratique mixte</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV. 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4701B(1)	Cours: 137933	2007/05/01
<b>Pratique mixte</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

MEV 4701C(1)	Cours: 137934	2007/05/01
<b>Pratique mixte</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets: Stage		

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

<b>MEV 4701E(1)</b> <b>Pratique mixte</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137935</b>	<b>2007/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4701H(1)</b> <b>Pratique mixte</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4501 et MEV 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 137936</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4702C(1)</b> <b>Pratique industrielle</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4502 et MEV 4602. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137939</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4702E(1)</b> <b>Pratique industrielle</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4502 et MEV 4602. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137940</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4702H(1)</b> <b>Pratique industrielle</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4502 et MEV 4602. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137941</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4704A(1)</b> <b>Médecine équine</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137942</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4704B(1)</b> <b>Médecine équine</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137943</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4704C(1)</b> <b>Médecine équine</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137944</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MEV 4704E(1)</b> <b>Médecine équine</b> Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année. <b>Habituellement offert: ÉTÉ</b> <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 137945</b>	<b>2007/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

---

MEV 4704H(1)	Cours: 137946	2007/05/01
<b>Médecine équine</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4504 et MEV 4604. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4705A(1)	Cours: 137947	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4705B(1)	Cours: 137948	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Pratique	

---

MEV 4705C(1)	Cours: 137949	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4705E(1)	Cours: 137950	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4705H(1)	Cours: 137951	2007/05/01
<b>Médecine des animaux de consommation</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4505 et MEV 4605. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4706A(1)	Cours: 137952	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la-4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4706B(1)	Cours: 137953	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

MEV 4706C(1)	Cours: 137954	2007/05/01
<b>Médecine zoologique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire**

MEV 4706E(1) Cours: 137955 2007/05/01

**Médecine zoologique**

Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

MEV 4706H(1) Cours: 137956 2007/05/01

**Médecine zoologique**

Une semaine complémentaire aux stages MEV 4506 et MEV 4606. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Pratique

MEV 4800(3) Cours: 137957 2007/05/01

**Stages d'immersion en milieu agricole**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire.

Remarques: Minimum de douze semaines comprenant 80% de participation aux activités d'une ferme de production animale et 20% d'initiation à la pratique vétérinaire dans une clinique vétérinaire en pratique générale.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

MEV 4801A(1) Cours: 137958 2007/05/01

**Stages d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

MEV 4801B(1) Cours: 137959 2007/05/01

**Stages d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

MEV 4801C(1) Cours: 137960 2007/05/01

**Stages d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

MEV 4801D(1) Cours: 137961 2007/05/01

**Stages d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du Doctorat en médecine vétérinaire. Une semaine de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage

MEV 4802A(2) Cours: 137962 2007/05/01

**Stage d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage



**Médecine vétérinaire - Sciences cliniques - Matière: Médecine vétérinaire****MEV 4802B(2) Cours: 137963 2007/05/01****Stage d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets: Stage**

---

**MEV 4802C(2) Cours: 137964 2007/05/01****Stage d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets: Stage**

---

**MEV 4802D(2) Cours: 137965 2007/05/01****Stage d'immersion en milieu vétérinaire**

Stage d'été hors programme entre la 3e et la 4e année du doctorat en médecine vétérinaire. Deux semaines de participation aux activités d'une pratique générale vétérinaire pour les animaux de compagnie et/ou les équins et/ou les animaux de la ferme.

**Habituellement offert: ÉTÉ****Volets: Stage**

---

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

DMV 1220(2) Cours: 119620 2013/08/26  
**Microbiologie vétérinaire**  
 Morphologie, isolement, culture, croissance et métabolisme bactériens. Génétique microbienne. Morpho. et physio. des mycètes. Intro. à l'immunologie, virologie. Travaux pratiques sur les microorganismes impliqués dans les infections en méd. vét.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie

---

DMV 2120(6) Cours: 119628 2013/08/26  
**Infectiologie vétérinaire**  
 Caractéristiques, habitats, pathogénécité, diagnostic et contrôle des principaux agents responsables des affections cliniques vétérinaires.

Remarques: Cours théoriques, travaux pratiques de laboratoire et sessions APP.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

DMV 2121(3) Cours: 119629 2013/08/26  
**Immunologie vétérinaire**  
 Antigènes et antigénécité. Ontogénèse et particularités du système et de la réponse immunitaire chez l'animal. Mécanismes de résistance. Vaccinologie vét. Hypersensibilité et dysfonctionnements. Diagnostic immunologique. Problématiques vétérinaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

DMV 2122(4) Cours: 119630 2013/08/26  
**Biopathologie vétérinaire**  
 Processus pathologiques médicaux vétérinaires : pathologie cellulaire; malformations et anomalies chromosomiques; inflammation et réparation tissulaire; immunopathologie; troubles circulatoires; néoplasie; pigments et dépôts minéraux.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Pratique, Théorie

---

DMV 2210(3) Cours: 119632 2013/08/26  
**Méthodes quantitatives en médecine vétérinaire**  
 Importance des statistiques en médecine factuelle; statistiques descriptives et inférentielles appliquées à la médecine vétérinaire.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie

---

DMV 2220(6) Cours: 119638 2013/08/26  
**Pathologie systémique**  
 Étude des lésions fondamentales des différents systèmes citant certaines conditions affectant les espèces d'intérêt vétérinaire comme exemple.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

DMV 3120(3) Cours: 119650 2013/08/26  
**Principes d'épidémiologie vétérinaire**  
 Mesures de fréquence ; description selon individu, temps, espace, maladies infectieuses animales, études d'observation, mesures d'association, sensibilité, spécificité et valeur prédictive. Études en contexte vétérinaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

DMV 32181(0) Cours: 205568 2017/08/21  
**Pathologie clinique vétérinaire**  
 Utilisation des épreuves de laboratoire (hématologie, urologie, cytologie et biochimie clinique) dans le diagnostic des maladies des animaux.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)**

---

DMV 32182(4)	Cours: 205569	2017/08/21
<b>Pathologie clinique vétérinaire</b>		
Utilisation des épreuves de laboratoire (hématologie, urologie, cytologie et biochimie clinique) dans le diagnostic des maladies des animaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV32181	

---

DMV 3219(2)	Cours: 203142	2015/08/24
<b>Pathologies des maladies spécifiques</b>		
Étiopathogénie et lésions macroscopiques et microscopiques des maladies propres aux espèces domestiques suivantes : ruminants, équins, canins et félins.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: DMV3219/DMV4120	

---

DMV 3221(3)	Cours: 119658	2013/08/26
<b>Maladies infectieuses, santé publique, zoonoses</b>		
Maladies infectieuses communes à plusieurs espèces et maladies exotiques. Innocuité des aliments d'origine animale. Maladies infectieuses animales transmissibles aux humains.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 3222(2)	Cours: 119659	2013/08/26
<b>Immunologie clinique vétérinaire</b>		
Étude de cas en immunologie clinique vétérinaire : immunité vis-à-vis les infections, les immunodéficiences, les réactions d'hypersensibilité, les réactions auto-immunes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 3223(2)	Cours: 119660	2013/08/26
<b>Santé publique vétérinaire</b>		
Étude des différentes situations nécessitant une intervention du médecin vétérinaire dans le domaine de la santé publique, telles les zoonoses et toxi-infections alimentaires. Mise à jour sur les maladies en émergence et réémergence.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 3224(2)	Cours: 119661	2013/08/26
<b>Gestion vétérinaire du risque - production animale</b>		
Programmes de sécurité alimentaire et protection du public dans l'approche de la ferme à la table. Modèles génériques. Approches du médecin vétérinaire pour gérer la salubrité des aliments : ISO, HACCP, GMP et TQM.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 3225(2)	Cours: 119662	2013/08/26
<b>Infectiologie vétérinaire - animaux de rente</b>		
Approche vétérinaire par syst. ou organe, principaux éléments reliés au diagnostic et contrôle d'agents infect. (bactéries, fungi, virus, parasites) rencontrés chez les bovins, ovins, caprins, porcins, volailles, ratites et poissons d'élevage.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DMV 5300(3)	Cours: 205570	2017/08/21
<b>Stage: Pathologie vétérinaire</b>		
Trois semaines de stage en diagnostic vétérinaire et médecine réglementée vétérinaire. Formation en pathologie clinique et parasitologie, en pathologie macroscopique et en médecine réglementée et santé publique vétérinaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Médecine vétérinaire (doc.)

---

<b>DMV 5301(4)</b>	<b>Cours: 119731</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pathologie vétérinaire</b>		
Quatre semaines de stages en pathologie vétérinaire. Formation pratique en pathologie clinique, médecine de laboratoire, nécropsie et médecine réglementée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5302(2)</b>	<b>Cours: 203143</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage: pathologie clinique vétérinaire</b>		
Stage de deux semaines en pathologie clinique, dont une semaine d'introduction aux techniques de laboratoires. Un travail de recherche sur une pathologie ou un cas clinique sera effectué et présenté à la fin du stage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DMV5301	

---

<b>DMV 5303A(2)</b>	<b>Cours: 119732</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pathologie macroscopique vétérinaire</b>		
Deux semaines de travaux en salle de nécropsie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5303B(2)</b>	<b>Cours: 119733</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pathologie macroscopique vétérinaire</b>		
Deux semaines de travaux en salle de nécropsie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5303C(2)</b>	<b>Cours: 119734</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Pathologie macroscopique vétérinaire</b>		
Deux semaines de travaux en salle de nécropsie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5304A(2)</b>	<b>Cours: 119735</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine vétérinaire réglementée</b>		
Deux semaines de travaux en médecine réglementée en milieu de travail.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5304B(2)</b>	<b>Cours: 119736</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine vétérinaire réglementée</b>		
Deux semaines de travaux en médecine réglementée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5304C(2)</b>	<b>Cours: 119737</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Médecine vétérinaire réglementée</b>		
Deux semaines de travaux en médecine réglementée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5305A(2)</b>	<b>Cours: 119738</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Vétérinaire et aquaculture</b>		
Deux semaines de travaux en médecine aquatique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>DMV 5305C(2)</b>	<b>Cours: 119740</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Vétérinaire et aquaculture</b>		
Deux semaines de travaux en médecine aquatique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)

**PTM 4002A(3)** Cours: 149784 2014/05/05  
**Stage: épidémiologie clinique**

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4002B(3)** Cours: 149785 2014/05/05  
**Stage: épidémiologie clinique**

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4002C(3)** Cours: 149786 2014/05/05  
**Stage: épidémiologie clinique**

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4006A(3)** Cours: 149798 1995/05/01  
**Stage en microbiologie**

Ce cours est publié sans description.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4006B(3)** Cours: 149799 1995/05/01  
**Stage en microbiologie**

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4006C(3)** Cours: 149800 1995/05/01  
**Stage en microbiologie**

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4006E(3)** Cours: 149801 1995/05/01  
**Stage en microbiologie**

Remarques: Stage hors programme offert aux étudiants inscrits dans un programme d'études en médecine vétérinaire à l'extérieur du Québec ayant complété une partie significative de leurs études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**PTM 4241(1)** Cours: 149815 2013/08/26

**Ichtyopathologie vétérinaire**

Approches diagnostiques et thérapeutiques vétérinaires des maladies des poissons d'eau douce en pisciculture et en milieu naturel.

**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie

---

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)**

<b>PTM 4400C(2.5)</b> <b>Laboratoire de diagnostic</b> Trois semaines de travaux en hématologie, biochimie, parasitologie, bactériologie et virologie. (LDIA) <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Stage	<b>Cours: 149830</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>PTM 4411(1)</b> <b>Vétérinaire, faune et environnement</b> Les rôles actuels et potentiels du vétérinaire pour analyser et résoudre les problèmes de santé animale (domestique et faunique) reliés aux changements environnementaux. Justification de ces rôles. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149841</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>PTM 4412(2)</b> <b>Santé publique vétérinaire</b> Initier l'étudiant à la gestion et à l'évaluation vétérinaire des différents risques en agroalimentaire en regard des problèmes d'actualité et des enjeux socio-politico-économiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149842</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>PTM 4413(1)</b> <b>Parasitologie, animaux de compagnie</b> Étude détaillée de l'ensemble des parasitoses rencontrées chez ces espèces. Une approche clinique par problème sera également utilisée; des cas pratiques seront décrits. L'accent sera mis sur les programmes de contrôle et de prévention. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149843</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>PTM 4415(1)</b> <b>RH en milieu de travail vétérinaire</b> Sensibiliser les participants à la gestion des ressources humaines dans un contexte vétérinaire (abattoirs). Style de leadership; adaptation, communication et travail d'équipe. Prise de décision. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149845</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>PTM 4424(1)</b> <b>Pathologie clinique canine et féline</b> Notions complémentaires en pathologie clinique des animaux de compagnie. Présentation et résolution de cas cliniques en hématologie et biochimie. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149846</b>	<b>2011/01/01</b>
<b>PTM 4500C(3)</b> <b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b> Trois semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 149849</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>PTM 4500E(3)</b> <b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b> Trois semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Stage	<b>Cours: 149850</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>PTM 4600C(1)</b> <b>Innocuité alimentaire vétérinaire</b> Ce cours comporte trois niveaux abordant l'analyse des concepts de qualité agro-alimentaire du point de vue vétérinaire. Principes de salubrité. Acquisition d'une démarche HACCP s'appliquant aux produits alimentaires transformés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149857</b>	<b>2000/05/01</b>

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)**

---

<b>PTM 4601A(2)</b>	<b>Cours: 149858</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4601B(2)</b>	<b>Cours: 149859</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4601C(2)</b>	<b>Cours: 149860</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4601E(2)</b>	<b>Cours: 149861</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire réglementée dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4601H(2)</b>	<b>Cours: 149862</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Deux semaines de stage en médecine vétérinaire dans un milieu gouvernemental. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4700B(1)</b>	<b>Cours: 149864</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4700C(1)</b>	<b>Cours: 149865</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été-hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4700E(1)</b>	<b>Cours: 149866</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

<b>PTM 4700H(1)</b>	<b>Cours: 149867</b>	<b>2007/05/01</b>
<b>Méd. vét. réglementée et santé publique</b>		
Une semaine complémentaire aux stages PTM 4500 et PTM 4601. Stage d'été hors programme entre la 4e et la 5e année.		
Habituellement offert: ÉTÉ		
Volets:	Stage	

---

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)**

---

<b>PTM 4901A(2)</b> <b>Système HACCP en médecine vétérinaire 1</b> Dans un contexte vétérinaire, permettre aux participants d'acquérir les connaissances théoriques relatives aux systèmes d'assurance qualité HACCP et ISO dans les usines de production ou de transformation des produits carnés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149869</b>	<b>2011/09/02</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4901B(2)</b> <b>Système HACCP en médecine vétérinaire 2</b> Dans un contexte vétérinaire, permettre aux participants d'acquérir les connaissances théoriques relatives aux systèmes d'assurance qualité HACCP et ISO dans les usines de production ou de transformation des produits carnés. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PTM4901A	<b>Cours: 149870</b>	<b>2011/09/02</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4902(2)</b> <b>Épidémiologie des zoonoses</b> Exposés et discussions sur un nombre limité de zoonoses choisies selon leur importance, leur caractère d'exemple et leur actualité. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149871</b>	<b>2009/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4904(2)</b> <b>Microflore et écologie alimentaire vétérinaire</b> Évolution de la microflore à travers différentes étapes de la transformation des viandes. Facteurs intrinsèques et extrinsèques au contrôle des microflores d'altération et pathogènes d'un point de vue vétérinaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149872</b>	<b>2009/09/02</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4905(2)</b> <b>Travaux dirigés en SPV</b> Étude approfondie d'une situation d'actualité touchant l'hygiène vétérinaire et la santé publique. Revue critique de la littérature avec proposition de pistes de solution selon une approche basée sur une gestion cohérente du risque. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149873</b>	<b>2009/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4906(2)</b> <b>Séminaire multidisciplinaire vétérinaire</b> Étude approfondie d'une situation d'actualité touchant l'hygiène vétérinaire et la santé publique. Revue critique de la littérature avec proposition de pistes de solution selon une approche basée sur une gestion cohérente du risque. <b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ <b>Volets:</b> Pratique <b>Groupe exigences:</b> Préalable: SPV4903	<b>Cours: 149874</b>	<b>2009/09/02</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4907(2)</b> <b>Conservation des viandes</b> Comparaison, avantages et désavantages des divers procédés industriels de conservation des aliments, en particulier les produits carnés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique, Théorie	<b>Cours: 149875</b>	<b>2009/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PTM 4908(2)</b> <b>Analyse et contrôle de la qualité vétérinaire</b> Introduction aux outils permettant de repérer, d'évaluer et de choisir des méthodes d'analyse et d'échantillonnage appropriées aux besoins des intervenants vétérinaires, afin d'assurer l'innocuité des produits fabriqués et d'en développer de nouveaux. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 149876</b>	<b>2009/09/02</b>
--	----------------------	-------------------

---



**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Patho. et microbi. (méd. vét.)**

---

<b>PTM 4909(2)</b>	<b>Cours: 149877</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Toxicologie et l'agroalimentaire vétérinaire</b>		
Techniques de productions animales et innocuité des viandes en médecine vétérinaire réglementée. Additifs et conservateurs alimentaires. Réglementation pertinente au domaine et les intervenants.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTM 4911(2)</b>	<b>Cours: 149878</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Hygiène, nettoyage et désinfection</b>		
Définitions et notions fondamentales en hygiène vétérinaire. Étapes d'un procédé efficace de nettoyage et de désinfection. Vérification de son efficacité dans les diverses zones de production.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTM 4912(2)</b>	<b>Cours: 149879</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Éthique en santé publique</b>		
Notions de base en éthique pour ensuite examiner la dimension éthique que pose le recours à la technologie du vivant en production animale, notamment les OGM, les animaux transgéniques, les animaux clonés, le «biopharming».		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTM 4913(2)</b>	<b>Cours: 149880</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Problèmes en hygiène vétérinaire</b>		
À partir d'une problématique rencontrée par l'étudiant dans son milieu de travail ou donnée par son professeur, évaluer le risque encouru avec une approche analytique et proposer des solutions.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTM 4914(2)</b>	<b>Cours: 149881</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Problème en salubrité des viandes</b>		
À partir d'une problématique médiatisée d'envergure pouvant affecter la santé du public, effectuer une analyse du risque (évaluation, gestion et communication) et ses conséquences.		
<b>Habituellement offert: ÉTÉ</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PTM 4915(1)</b>	<b>Cours: 149882</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Problèmes en sciences biomédicales</b>		
Application d'un outil de gestion, d'un concept, d'un principe ou d'une exigence quelconque associé à une problématique en santé publique vétérinaire rencontrée dans le milieu de l'industrie.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Santé publique vétérinaire**

SPV 4903(2)

Cours: 152610

2009/09/02

**Analyse du risque en médecine vétérinaire**

Analyse du risque en méd. vét. Sources de contamination ferme et abattoir: moyens de contrôle (BPF, HACCP, ISO). Gestion et communication du risque: ferme et hôpital vét. Applic. de l'analyse du risque à des probl. d'actualité en hygiène des viandes.

**Habituellement offert:** ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

**Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Tech. et innocuité des alim.**

---

**TIA 4810A(2)** Cours: 153931 2009/09/01  
**Stage en innocuité alimentaire**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4810B(2)** Cours: 153932 2009/09/01  
**Stage en innocuité alimentaire**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4810C(2)** Cours: 153933 2016/05/02  
**Stage en innocuité alimentaire**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4810D(2)** Cours: 153934 2016/05/02  
**Stage en innocuité alimentaire**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des fermes ou usines de production des aliments plaçant l'étudiant dans la réalité de la production afin d'éviter la contamination des aliments et de définir les moyens d'en assurer l'innocuité.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4820A(2)** Cours: 153935 2009/09/01  
**Stage en assurance qualité**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4820B(2)** Cours: 153936 2009/09/01  
**Stage en assurance qualité**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4820C(2)** Cours: 153937 2009/09/01  
**Stage en assurance qualité**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**TIA 4820D(2)** Cours: 153938 2009/09/01  
**Stage en assurance qualité**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec les différents aspects du contrôle de la qualité des denrées alimentaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

Médecine vétérinaire - Pathologie et microbiologie - Matière: Tech. et innocuité des alim.

TIA 4830A(2) Cours: 153939 2009/09/02  
**Stage en technologie des aliments**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

TIA 4830B(2) Cours: 153940 2009/09/02  
**Stage en technologie des aliments**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

TIA 4830C(2) Cours: 153941 2009/09/02  
**Stage en technologie des aliments**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

TIA 4830D(2) Cours: 153942 2009/09/02  
**Stage en technologie des aliments**  
Travaux sur le terrain ou visites dans des usines de production des aliments mettant en contact l'étudiant avec diverses technologies visant à transformer les aliments et à préserver leur fraîcheur.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Éducation, musique****EMU 1310(1) Cours: 122324 1974/01/01****Technique de direction**

Initiation aux techniques de base nécessaires à la direction d'ensembles vocaux ou instrumentaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**EMU 1320(2) Cours: 122327 1977/05/01****Technique de direction avec application**

Initiation aux techniques de base nécessaires à la direction d'ensembles vocaux ou instrumentaux et applications pratiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: EMU1310

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition

<b>MCT 1301(3)</b> <b>Atelier de composition jazz 1</b>	<b>Cours: 203151</b>	<b>2015/08/24</b>
Initiation aux techniques de composition jazz. Essais de composition dans les techniques et formes étudiées. Cours d'écriture utilisant des textes musicaux comme exemples et se servant de l'analyse comme outil d'apprentissage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: MCT1301 et MTE1315 Équivalents: MCT1301/MTE3407		
<b>MCT 1302(3)</b> <b>Atelier de composition jazz 2</b>	<b>Cours: 203152</b>	<b>2015/08/24</b>
Poursuite de l'apprentissage des techniques de composition jazz par l'entremise de travaux pratiques. Essais de composition dans les techniques et formes étudiées (Hard Bop, modal, Fusion, etc.)		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MCT1301 Concomitants: MCT1302 et MCT1316 Équivalents: MCT1302/MTE3408		
<b>MCT 1401(3)</b> <b>Composition 1</b>	<b>Cours: 137466</b>	<b>1992/09/01</b>
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1404 OU MTE1504		
<b>MCT 1402(3)</b> <b>Composition 2</b>	<b>Cours: 137467</b>	<b>1992/09/01</b>
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MCT1401		
<b>MCT 1403(3)</b> <b>Composition 3</b>	<b>Cours: 137468</b>	<b>1999/09/01</b>
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MCT1402		
<b>MCT 1404(3)</b> <b>Composition 4</b>	<b>Cours: 137469</b>	<b>1999/09/01</b>
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MCT1403		
<b>MCT 1601(3)</b> <b>Composition instrumentale 1</b>	<b>Cours: 137475</b>	<b>2004/01/01</b>
Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MTE1404 ET MTE1504		

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition****MCT 1602(3) Cours: 137476 2004/01/01****Composition instrumentale 2**

Travail de création musicale. Séminaires, cours de groupe et direction individuelle sont dosés selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MCT1601**MCT 1701(3) Cours: 201682 2015/08/24****Composition mixte 1**

Travail de création musicale en composition mixte. Apprentissage de stratégies compositionnelles propres à la musique mixte. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MCT1602

Équivalents: MCT1701/MCT1501

**MCT 1702(3) Cours: 201683 2014/08/25****Composition mixte 2**

Travail de création musicale en composition mixte. Apprentissage de stratégies compositionnelles propres à la musique mixte. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MCT1701**MCT 2301(3) Cours: 203153 2015/08/24****Atelier de composition jazz 3**

Travail de création dirigé. Cours de groupe et direction individuelle. Les étudiants seront appelés à aborder, alternativement, les techniques de composition jazz pour petits groupes et pour ensembles de taille moyenne (6 à 10 musiciens).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: MCT1302 ou MTE3408**MCT 2302(3) Cours: 203154 2015/08/24****Atelier de composition jazz 4**

Travail de création dirigé. Cours de groupe et direction individuelle. Les étudiants seront appelés à aborder, alternativement, les techniques de composition jazz pour petits groupes et pour ensembles de taille moyenne (6 à 10 musiciens).

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MCT2301**MCT 2511(3) Cours: 200654 2017/08/21****Projet : composition électroacoustique 1**

Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: MTE1504 ou MCT1506**MCT 2512(3) Cours: 200655 2013/08/26****Projet : composition électroacoustique 2**

Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MCT2511

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition**

---

<b>MCT 2513(3)</b>	<b>Cours: 200656</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Projet : composition électroacoustique 3</b>		
Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCT2512	

---

<b>MCT 2514(3)</b>	<b>Cours: 200657</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Projet : composition électroacoustique 4</b>		
Travail de création musicale en conception sonore, composition électroacoustique et composition pour l'écran et la scène. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCT2513	

---

<b>MCT 2521(3)</b>	<b>Cours: 200658</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Projet : arts médiatiques 1</b>		
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: (MTE1504 ou MCT1506) et MUS2315	

---

<b>MCT 2522(3)</b>	<b>Cours: 200659</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Projet : arts médiatiques 2</b>		
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCT2521	

---

<b>MCT 2523(3)</b>	<b>Cours: 200660</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Projet : arts médiatiques 3</b>		
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCT2522	

---

<b>MCT 2524(3)</b>	<b>Cours: 200661</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Projet : arts médiatiques 4</b>		
Travail de création dans le domaine des arts médiatiques, de la vidéomusique, de la vidéo d'art et des installations sonores. Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MCT2523	

---

<b>MCT 2531(3)</b>	<b>Cours: 200662</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Projet : arts performatifs 1</b>		
Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.		
Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: MTE1504 ou MCT1506	

---



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition

---

MCT 2532(3) Cours: 200663 2013/08/26

**Projet : arts performatifs 2**

Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCT2531

---

MCT 2533(3) Cours: 200664 2013/08/26

**Projet : arts performatifs 3**

Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCT2532

---

MCT 2534(3) Cours: 200665 2013/08/26

**Projet : arts performatifs 4**

Travail de création dans le domaine des arts performatifs et de l'interprétation/improvisation électroacoustique. Exploration de la dimension scénique des musiques numériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCT2533

---

MCT 2541(3) Cours: 200666 2017/08/21

**Projet : lutherie audionumérique 1**

Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalables: (MTE1504 ou MCT1506) et MUS1321

---

MCT 2542(3) Cours: 200667 2013/08/26

**Projet : lutherie audionumérique 2**

Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarque: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCT2541

---

MCT 2543(3) Cours: 200668 2013/08/26

**Projet : lutherie audionumérique 3**

Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCT2542

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, composition**

MCT 2544(3) Cours: 200669 2013/08/26

**Projet : lutherie audionumérique 4**

Travail de création dans le domaine de l'acoustique et de l'informatique musicale appliquées à la conception d'outils et d'instruments de musique audionumériques.

Remarques: Cours de groupe et direction individuelle selon les méthodes propres aux professeurs et les besoins des étudiants.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Travaux pratiques

**Groupe exigences:** Préalable: MCT2543

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation**

**MIN 1088(2) Cours: 205533 2017/08/21**  
**Introduction à l'improvisation jazz 1**  
 Cours théorique et pratique d'improvisation jazz qui amènera l'étudiant à appliquer et à explorer à l'instrument les notions et les concepts étudiés dans la portion magistrale du cours.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: MIN1088 et MTE1315

---

**MIN 1089(2) Cours: 205534 2017/08/21**  
**Introduction à l'improvisation jazz 2**  
 Cours théorique et pratique d'improvisation jazz qui amènera l'étudiant à approfondir à l'instrument les notions et les concepts étudiés dans le cours d'introduction à l'improvisation jazz 1.  
 Remarque: Priorité aux étudiants du baccalauréat en interprétation jazz.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MIN1088  
 Concomitants: MIN1089 et MTE1316

---

**MIN 1096(2) Cours: 138706 2016/08/22**  
**Techniques de jeu scénique 1**  
 Étude et mise en pratique des techniques de jeu scénique de base à l'opéra. Exploration des liens entre musique et expression dramatique. Éthique professionnelle et préparation aux auditions.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: MIN1096 et MUI1132A ou MUI1133V ou MUI1134A

---

**MIN 1097(2) Cours: 138707 2016/08/22**  
**Techniques de jeu scénique 2**  
 Approfondissement et mise en pratique des techniques de jeu scénique à l'opéra. Exploration des liens entre musique et expression dramatique à l'opéra. Éthique professionnelle et préparation aux auditions. Étude et lecture de textes.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MIN1096

---

**MIN 1098(2) Cours: 138708 1990/01/01**  
**Improvisation jazz 1**  
 Cours théorique et pratique d'improvisation mélodique applicable au jazz et à la musique populaire (blues, be-bop, modal, latin, fusion, funk, m-base, acid jazz, free jazz, rock, etc.).  
 Remarques: Il est recommandé aux étudiants ne jouant pas d'un instrument harmonique de suivre au préalable les cours d'harmonie jazz au clavier 1 et 2.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

**MIN 1099(2) Cours: 138709 1990/01/01**  
**Improvisation jazz 2**  
 Cours théorique et pratique d'improvisation mélodique applicable au jazz et à la musique populaire (blues, be-bop, modal, latin, fusion, funk, m-base, acid jazz, free jazz, rock, etc.).  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: MIN1098

---

**MIN 1745(3) Cours: 138965 2009/09/01**  
**Littérature du piano 1**  
 Étude de la littérature du piano des origines à Beethoven, à travers les compositeurs et les oeuvres qui ont marqué l'évolution du langage musical et pianistique. Approche historique, stylistique, formelle et technique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation**

MIN 1746(3)	Cours: 138966	2009/09/01
<b>Littérature du piano 2</b>		
Étude de la littérature du piano de Weber à Liszt, à travers les compositeurs et les oeuvres qui ont marqué l'évolution du langage musical et pianistique. Approche historique, stylistique, formelle et technique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MIN 1747(3)	Cours: 138967	2009/09/01
<b>Littérature du piano 3</b>		
Étude de la littérature du piano de Fauré jusqu'à nos jours, à travers les compositeurs et les oeuvres qui ont marqué l'évolution du langage musical et pianistique. Approche historique, stylistique, formelle et technique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MIN 1753(3)	Cours: 138973	1992/09/01
<b>Littérature d'instruments d'orchestre 1</b>		
Description des instruments à cordes : histoire de la lutherie; leur répertoire et leurs virtuoses, les types de composition et les formations qui leur sont générales et particulières.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MIN 1754(3)	Cours: 138974	1992/09/01
<b>Littérature d'instruments d'orchestre 2</b>		
Description des instruments à vent, de la harpe et des instruments de percussion : histoire de leur fabrication; leur répertoire et leurs virtuoses, les types de composition et les formations qui leur sont générales et particulières.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
MIN 1769(3)	Cours: 138976	2013/08/26
<b>Harmonie au clavier</b>		
Réalisation au clavier de l'accompagnement de mélodies tonales données, non modulantes et modulantes.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique, Théorie		
Groupe exigences: Préalable: MTE1009 ou MTE1204 ou MTE12042 ou MTE1011		
MIN 1791(2)	Cours: 138982	1990/09/01
<b>Harmonie jazz au clavier 1</b>		
Réalisation au clavier des différents renversements des accords de l'harmonie jazz.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
MIN 1792(2)	Cours: 138983	1990/09/01
<b>Harmonie jazz au clavier 2</b>		
Réalisation au clavier des différents renversements des accords de l'harmonie jazz.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: MIN1791		
MIN 1804(3)	Cours: 138988	1999/09/01
<b>Processus d'apprentissage en musique</b>		
Ce cours propose aux musiciens-interprètes des outils de base afin d'améliorer leurs stratégies cognitives et métacognitives dans le but d'atteindre un niveau supérieur.		
Remarques: Priorité aux étudiants en interprétation.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MIN 1810(3)	Cours: 200971	2014/01/01
<b>La santé corporelle du musicien</b>		
Description du fonctionnement du corps du musicien via les notions scientifiques issues de l'anatomie, la biomécanique, la physiologie et la pathologie. Prévention et traitements des blessures par les médecines allopathiques et alternatives.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation**

MIN 1820(3)	Cours: 200970	2014/01/01
<b>Préparation mentale à la performance musicale</b>		
Exploration et mise en application de stratégies visant à améliorer le niveau d'exécution et à réduire le stress physique et mental des musiciens-interprètes en situation de pratique et de concert.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
MIN 1931(1)	Cours: 138998	2014/08/25
<b>Diction lyrique anglaise 1</b>		
Études des principes de diction anglaise avancée 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MIN1931 et MUI2134A ou MUE1101	
<hr/>		
MIN 1932(1)	Cours: 138999	2014/08/25
<b>Diction lyrique anglaise 2</b>		
Études des principes de diction anglaise avancée 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1931 et concomitants: MIN1932 et MUI2134B	
<hr/>		
MIN 1933(1)	Cours: 201681	2014/08/25
<b>Diction lyrique anglaise 3</b>		
Perfectionnement de l'étude des principes de la diction anglaise dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'œuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1932 et concomitants: MIN1933 et MUI3135A	
<hr/>		
MIN 1941(1)	Cours: 139001	2009/09/01
<b>Diction lyrique allemande 1</b>		
Études des principes de diction allemande élémentaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MIN1941 et MUI1132A ou MUI1133V ou MUI1134A ou MUE1101	
<hr/>		
MIN 1942(1)	Cours: 139002	2009/09/01
<b>Diction lyrique allemande 2</b>		
Études des principes de diction allemande élémentaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1941	
<hr/>		
MIN 1943(1)	Cours: 139003	2009/09/01
<b>Diction lyrique allemande 3</b>		
Études des principes de diction allemande intermédiaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1942	
<hr/>		
MIN 1944(1)	Cours: 139004	2010/01/01
<b>Diction lyrique allemande 4</b>		
Études des principes de diction allemande intermédiaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1943	
<hr/>		

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation**

---

MIN 1945(1)	Cours: 139005	2009/09/01
<b>Diction lyrique allemande 5</b>		
Études des principes de diction allemande avancée 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1944	

---

MIN 1946(1)	Cours: 139006	2010/01/01
<b>Diction lyrique allemande 6</b>		
Études des principes de diction allemande avancée 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1945	

---

MIN 1951(1)	Cours: 139007	2009/09/01
<b>Diction lyrique française 1</b>		
Étude des principes de la diction lyrique française.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MIN1951 et MUI1134A ou MUE1101	

---

MIN 1952(1)	Cours: 139008	2010/01/01
<b>Diction lyrique française 2</b>		
Étude des principes de la diction lyrique française 2.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1951	

---

MIN 1961(1)	Cours: 139009	2009/09/01
<b>Diction lyrique italienne 1</b>		
Études des principes de diction italienne élémentaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MIN1961 et MUI1132A ou MUI1133V ou MUI1134A ou MUE1101	

---

MIN 1962(1)	Cours: 139010	2010/01/01
<b>Diction lyrique italienne 2</b>		
Études des principes de diction italienne élémentaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1961	

---

MIN 1963(1)	Cours: 139011	2009/09/01
<b>Diction lyrique italienne 3</b>		
Études des principes de diction italienne intermédiaire 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1962	

---

MIN 1964(1)	Cours: 139012	2010/01/01
<b>Diction lyrique italienne 4</b>		
Études des principes de diction italienne intermédiaire 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1963	

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, interprétation**

---

MIN 1965(1)	Cours: 139013	2009/09/01
<b>Diction lyrique italienne 5</b>		
Études des principes de diction italienne avancée 1 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1964	

---

MIN 1966(1)	Cours: 139014	2010/01/01
<b>Diction lyrique italienne 6</b>		
Études des principes de diction italienne avancée 2 dans un contexte chanté. Développement de la compréhension du texte à partir d'oeuvres vocales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1965	

---

MIN 2791(2)	Cours: 139316	1990/09/01
<b>Harmonie jazz au clavier 3</b>		
Réalisation au clavier des différents renversements des accords de l'harmonie jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN1792	

---

MIN 2792(2)	Cours: 139317	1990/09/01
<b>Harmonie jazz au clavier 4</b>		
Réalisation au clavier des différents renversements des accords de l'harmonie jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MIN2791	

---

MIN 3500(1)	Cours: 139523	2010/09/01
<b>Programme de récital final</b>		
Rédaction d'un programme conforme aux normes de présentation. Notes de programmes succinctes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture**

<b>MTE 1100(3)</b>	<b>Cours: 141377</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction à l'écriture et l'analyse 1</b>		
Cours permettant d'acquérir les notions et habiletés de base, en langage tonal, au moyen d'exercices pratiques hebdomadaires. Fonctions harmoniques, constitutions des accords, écriture à 4 voix, cadences.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MTE 1110(3)</b>	<b>Cours: 141385</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Contrepoint 1</b>		
Contrepoint vocal en espèces à deux voix. Analyse d'exemples du répertoire des périodes Renaissance et Baroque.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: MTE1110/MTE1113	
<hr/>		
<b>MTE 1111(3)</b>	<b>Cours: 141386</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Contrepoint 2</b>		
Contrepoint vocal en espèces à trois voix. Mélanges à deux et trois voix fleuries sans « Cantus firmus ». Analyse d'exemples du répertoire des périodes Renaissance et Baroque.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MTE1110	
<hr/>		
<b>MTE 1120(3)</b>	<b>Cours: 141391</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction à l'écriture et l'analyse 2</b>		
Cours permettant d'acquérir les notions et habiletés de base, en langage tonal, au moyen d'exercices pratiques hebdomadaires. Conduites des voix, fonctions harmoniques, base chiffrée, lecture de partition, analyse de fonctions simples.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MTE1100	
<hr/>		
<b>MTE 12041(0)</b>	<b>Cours: 167732</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Analyse du discours harmonique tonal 1</b>		
Étude analytique des données fondamentales du système harmonique traditionnel tonal (Bach à Wagner). Vérification d'une théorie des constantes de ce système.		
Remarques: Travaux pratiques d'analyse et d'écriture.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MTE 12042(6)</b>	<b>Cours: 167733</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Analyse du discours harmonique tonal 2</b>		
Étude analytique des données fondamentales du système harmonique traditionnel tonal (Bach à Wagner). Vérification d'une théorie des constantes de ce système.		
Remarques: Travaux pratiques d'analyse et d'écriture.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MTE12041	
<hr/>		
<b>MTE 1205(3)</b>	<b>Cours: 141398</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Analyse d'oeuvres du 20e siècle 1</b>		
Analyse d'oeuvres représentant un éventail des principaux courants esthétiques du XXe siècle. Le cours portera plus spécifiquement sur la première moitié de ce siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MTE1221 ou MTE2211 Équivalents: MTE6219/MTE1205	
<hr/>		
<b>MTE 1206(3)</b>	<b>Cours: 141399</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Analyse d'oeuvres du 20e siècle 2</b>		
Analyse d'oeuvres représentant un éventail des principaux courants esthétiques du XXe siècle. Le cours portera plus spécifiquement sur la deuxième moitié de ce siècle.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MTE1221 ou MTE2211 Équivalents: MTE6218/MTE1206	



**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture**

<b>MTE 1220(3)</b> <b>Harmonie 1</b>	<b>Cours: 141402</b>	<b>2010/09/01</b>
Apprentissage du système tonal à travers une pratique soutenue de l'écriture et de l'analyse harmoniques; les travaux sont commentés et discutés à l'intérieur du cours et individuellement lors d'ateliers de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MTE 1221(3)</b> <b>Harmonie 2</b>	<b>Cours: 141403</b>	<b>2010/09/01</b>
Apprentissage du système tonal à travers une pratique soutenue de l'écriture et de l'analyse harmoniques; les travaux sont commentés et discutés à l'intérieur du cours et individuellement lors d'ateliers de travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1220		
<b>MTE 1315(3)</b> <b>Harmonie jazz 1</b>	<b>Cours: 141409</b>	<b>2002/09/01</b>
Accords de trois sons jusqu'à ceux de treizième. Système de notation polytonal. Principes d'enchaînement des accords. Harmonie par cycles diatoniques et symétriques. Accords de substitution. Modes et harmonie modale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MTE 1316(3)</b> <b>Harmonie jazz 2</b>	<b>Cours: 141410</b>	<b>2002/09/01</b>
Concept des tensions-résolutions, mélodiques et harmoniques. Écriture parallèle à quatre voix en positions fermées et ouvertes. Pédales et modulations. Écriture en style choral de trois à cinq voix.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1315		
<b>MTE 1403(3)</b> <b>Techniques modernes de composition 1</b>	<b>Cours: 141414</b>	<b>1999/09/01</b>
Techniques compositionnelles du XXe siècle et leur application à de courtes compositions : modes mélodiques, séries, microtons, hétérophonie, micropolyphonie.		
Remarques: Cours d'écriture basé sur l'analyse de textes musicaux.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MTE 1404(3)</b> <b>Techniques modernes de composition 2</b>	<b>Cours: 141415</b>	<b>1999/09/01</b>
Techniques compositionnelles du XXe siècle et leur application à de courtes compositions : modes rythmiques, polyrythmie, polymétrie, forme continue, itérative et à sections.		
Remarques: Cours d'écriture basé sur l'analyse de textes musicaux.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1403		
<b>MTE 1503(3)</b> <b>Atelier de composition électroacoustique</b>	<b>Cours: 141420</b>	<b>1999/05/01</b>
Travail de création dirigée. Apprentissage d'outils de création et de techniques d'écriture électroacoustique.		
Remarques: Cours de groupe et direction individuelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MTE 1504(3)</b> <b>Atelier de composition électroacoustique</b>	<b>Cours: 141421</b>	<b>2014/01/01</b>
Travail de création dirigée. Apprentissage d'outils de création et de techniques d'écriture électroacoustique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1503		

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture**

<b>MTE 1505(3)</b> <b>Atelier de création sonore 1</b> Initiation aux différentes approches, esthétiques et techniques de création sonore et de composition audionumérique. Présentations audiovisuelles, écoutes commentées et discussions contribuant à stimuler la réalisation de travaux dirigés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique, Théorie	<b>Cours: 141422</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>MTE 1506(3)</b> <b>Atelier de création sonore 2</b> Initiation aux différentes approches, esthétiques et techniques de création sonore et de composition audionumérique. Présentations audiovisuelles, écoutes commentées et discussions contribuant à stimuler la réalisation de travaux dirigés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1505	<b>Cours: 141423</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>MTE 2110(3)</b> <b>Contrepoint 3</b> Contrepoint vocal à quatre voix avec et sans « cantus firmus ». Usage des accords de septième. Motif, emploi du silence, imitation. Analyse d'exemples du répertoire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1111	<b>Cours: 141436</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>MTE 2111(3)</b> <b>Contrepoint 4</b> Contrepoint instrumental. Composition de petites formes contrapuntiques. Canons. Contrepoint renversable. Exposition de fugue vocale. Analyse d'exemples du répertoire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE2110	<b>Cours: 141437</b>	<b>1992/09/01</b>
<b>MTE 2116(3)</b> <b>Instrumentation</b> Caractéristiques techniques, sonores et musicales des instruments de l'orchestre symphonique : ambitus, registres, possibilités dynamiques et timbrales, modes de jeu, articulations, techniques contemporaines, utilisations à l'orchestre. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 200670</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>MTE 2117(3)</b> <b>Orchestration par section</b> Écriture à l'intérieur de chaque section de l'orchestre symphonique (cordes, cuivres /bois) : réalisation verticale (homophonie, accords, unissons); réalisation horizontale (mélodie, accompagnement, basses, polyphonie); doublures et mélanges. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE2114 ou MTE2116 Concomitants: MTE2117 et MTE2211 ou MTE1221	<b>Cours: 200671</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>MTE 2210(3)</b> <b>Analyse musicale 1</b> Exploration des fondements de l'analyse par le repérage des événements essentiels du discours tonal : approche de la partition d'orchestre, notions d'analyse harmonique et repérage des éléments constitutifs de base du discours musical. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 141445</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>MTE 2211(3)</b> <b>Analyse musicale 2</b> Exploration des formes simples et complexes de la musique tonale : formes binaires et ternaires, forme ritournelle, forme rondo, formes contrapuntiques et forme sonate. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE2210	<b>Cours: 141446</b>	<b>2018/01/01</b>

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture**

<b>MTE 2212(3)</b> <b>Analyse musicale 3</b>	<b>Cours: 205137</b>	<b>2017/01/01</b>
Analyse des diverses formes propres à la musique du Moyen Âge et de la Renaissance. Analyse approfondie de diverses formes de l'ère tonale: fugue, thème et variations, suite de danses, forme sonate.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: MTE2212 et MTE2211		
<b>MTE 2315(3)</b> <b>Arrangement jazz 1</b>	<b>Cours: 141453</b>	<b>2015/08/24</b>
Planification et structure d'un arrangement. Variations rythmiques. Instrumentation : cuivres, bois et saxophones. Écriture pentatonique. Techniques des tutti. Écriture à deux et trois voix. Accents et articulations. Fusion des techniques d'écriture.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1316		
<b>MTE 2316(3)</b> <b>Arrangement jazz 2</b>	<b>Cours: 141454</b>	<b>2015/08/24</b>
Instrumentation : cordes et harpe. Différentes techniques de réharmonisation. Écriture linéaire, en style pastel et contrapuntique : analyse du centre tonal, constructions des blocs d'accords et des lignes mélodiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE2315		
<b>MTE 3010(3)</b> <b>Harmonie avancée 1</b>	<b>Cours: 141462</b>	<b>2014/08/25</b>
Harmonie avancée : motifs, marches, modulations éloignées. Relation entre harmonie et rythme. Composition de phrases et de périodes élaborées.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1221		
<b>MTE 3011(3)</b> <b>Harmonie avancée 2</b>	<b>Cours: 141463</b>	<b>2005/09/01</b>
Harmonie avancée : écriture instrumentale, suite des modulations éloignées. Composition de petites formes tonales. Modalité.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE3010		
<b>MTE 3116(3)</b> <b>Orchestration symphonique 1</b>	<b>Cours: 200985</b>	<b>2013/08/26</b>
Principes de base de l'orchestration symphonique. L'orchestration comme éclairage du discours musical. Problématiques de la transcription et de la réduction. Préparation du matériel d'orchestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: (MTE2115 ou MTE2117) et MTE2211		
<b>MTE 3117X(3)</b> <b>Orchestration symphonique 2</b>	<b>Cours: 200984</b>	<b>2013/08/26</b>
Étude historique et pratique de l'orchestration stylistique. Types d'orchestres symphoniques, particularités et l'instrumentarium selon l'époque, conventions de notation, approche de l'orchestration selon les compositeurs, de Mozart à Ravel.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE3114 ou MTE3116		

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, techniques écriture****MTE 3300(3) Cours: 141467 2006/09/01****Analyse de la musique électroacoustique**

Bases de grammaire et de syntaxe en analyse perceptive. Comparaison des différentes méthodes mises au point pour l'analyse électroacoustique. Analyses détaillées d'oeuvres du répertoire électroacoustique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: MUS1217

---

**MTE 3321(3) Cours: 204381 2016/08/22****Analyse des musiques du monde**

Analyse des principes qui régissent les langages des musiques du monde dites traditionnelles.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

**MUE 1101(1)** Cours: 141548 2014/08/25  
**Atelier d'accompagnement**  
Exploration et interprétation d'oeuvres du répertoire de musique d'ensemble en duo pour piano et instruments de diverses catégories.

Remarque : premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique

---

**MUE 1102(1)** Cours: 141549 2014/08/25  
**Atelier d'accompagnement**  
Exploration et interprétation d'oeuvres du répertoire de musique d'ensemble en duo pour piano et instruments de diverses catégories.

Remarque : deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1101

---

**MUE 1103(1)** Cours: 141550 2014/08/25  
**Atelier d'accompagnement**  
Exploration et interprétation d'oeuvres du répertoire de musique d'ensemble en duo pour piano et instruments de diverses catégories.

Remarque : troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1102

---

**MUE 1104(1)** Cours: 141551 1988/05/01  
**Atelier d'accompagnement**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1103

---

**MUE 1105(1)** Cours: 141552 1988/05/01  
**Atelier d'accompagnement**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1104

---

**MUE 1106(1)** Cours: 141553 1988/05/01  
**Atelier d'accompagnement**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1105

---

**MUE 1107(1)** Cours: 141554 1988/05/01  
**Atelier d'accompagnement**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1106



---

**MUE 1156(1) Cours: 141593 1988/05/01**

**Atelier de musique baroque**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1155

---

**MUE 1158(1) Cours: 141595 1988/05/01**

**Atelier de musique baroque**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1157

---

**MUE 1161(1) Cours: 141596 1988/05/01**

**Atelier de musique contemporaine**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription. Non obligatoire pour clavecin et orgue.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

**MUE 1162(1) Cours: 141597 1988/05/01**

**Atelier de musique contemporaine**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1161

---

**MUE 1163(1) Cours: 141598 1988/05/01**

**Atelier de musique contemporaine**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1162

---

**MUE 1164(1) Cours: 141599 1988/05/01**

**Atelier de musique contemporaine**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1163

---

**MUE 1165(1) Cours: 141600 1988/05/01**

**Atelier de musique contemporaine**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1164

---

MUE 1166(1) Cours: 141601 1988/05/01

**Atelier de musique contemporaine**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1165

---

MUE 1171(1) Cours: 141604 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1172(1) Cours: 141605 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1171

---

MUE 1173(1) Cours: 141606 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1172

---

MUE 1174(1) Cours: 141607 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1173

---

MUE 1175(1) Cours: 141608 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1174

---

MUE 1176(1) Cours: 141609 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1175



---

MUE 1177(1) Cours: 141610 1988/05/01

**Atelier de percussion**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1176

---

MUE 1191(1) Cours: 141620 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1192(1) Cours: 141621 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1191

---

MUE 1193(1) Cours: 141622 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1192

---

MUE 1194(1) Cours: 141623 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1193

---

MUE 1195(1) Cours: 141624 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1194

---

MUE 1196(1) Cours: 141625 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1195

---

MUE 1198(1) Cours: 141627 1988/05/01

**Ensemble claviers**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1197

---

MUE 1202(1) Cours: 141629 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1201

---

MUE 1203(1) Cours: 141630 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1202

---

MUE 1204(1) Cours: 141631 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1203

---

MUE 1205(1) Cours: 141632 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1204

---

MUE 1206(1) Cours: 141633 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1205

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

MUE 1207(1) Cours: 141634 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1206

---

MUE 1208(1) Cours: 141635 1988/05/01

**Ensemble-cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1207

---

MUE 1211(1) Cours: 141636 1988/05/01

**Ensemble cuivres**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1212(1) Cours: 141637 1988/05/01

**Ensemble cuivres**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1211

---

MUE 1213(1) Cours: 141638 1988/05/01

**Ensemble cuivres**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1212

---

MUE 1214(1) Cours: 141639 1988/05/01

**Ensemble cuivres**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1213

---

MUE 1215(1) Cours: 141640 1988/05/01

**Ensemble cuivres**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1214





Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1235(1) Cours: 141656 1988/05/01

**Ensemble guitares**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1234

---

MUE 1236(1) Cours: 141657 1988/05/01

**Ensemble guitares**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1235

---

MUE 1238(1) Cours: 141659 1988/05/01

**Ensemble-guitares**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1237

---

MUE 1241(1) Cours: 141660 2015/08/24

**Ensemble musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1242(1) Cours: 141661 2015/08/24

**Ensemble musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable : MUE1241

---

MUE 1243(1) Cours: 141662 2015/08/24

**Ensemble musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable : MUE1242

---

MUE 1244(1) Cours: 141663 2015/08/24

**Ensemble musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable : MUE1243

---

MUE 1245(1) Cours: 141664 2015/08/24

**Ensemble musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable : MUE1244

---

MUE 1246(1) Cours: 141665 2015/08/24

**Ensemble musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable : MUE1245

---

MUE 1247(1) Cours: 141666 1988/05/01

**Ensemble-musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Concomitants: MUE1247 et MUE1246

---

MUE 1248(1) Cours: 141667 1988/05/01

**Ensemble-musique de chambre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Concomitants: MUE1248 et MUE1247

---

MUE 1251(1) Cours: 141668 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1252(1) Cours: 141669 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1251

---

MUE 1253(1) Cours: 141670 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1252

---

MUE 1254(1) Cours: 141671 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1253

---

MUE 1255(1) Cours: 141672 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1254

---

MUE 1256(1) Cours: 141673 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1255

---

MUE 1257(1) Cours: 141674 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1256

---

MUE 1258(1) Cours: 141675 1988/05/01

**Ensemble d'instruments à vent**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1257

---

MUE 1261(1) Cours: 141676 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1262(1) Cours: 141677 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1261

---



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1263(1) Cours: 141678 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1262

---

MUE 1264(1) Cours: 141679 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1263

---

MUE 1265(1) Cours: 141680 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1264

---

MUE 1266(1) Cours: 141681 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1265

---

MUE 1267(1) Cours: 141682 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1266

---

MUE 1268(1) Cours: 141683 1988/05/01

**Ensemble**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1267

---

MUE 1271(1) Cours: 141684 1988/05/01

**Quatuor de saxophones**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1272(1) Cours: 141685 1988/05/01

**Quatuor de saxophones**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1271

---

MUE 1273(1) Cours: 141686 1988/05/01

**Quatuor de saxophones**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1272

---

MUE 1274(1) Cours: 141687 1988/05/01

**Quatuor de saxophones**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1273

---

MUE 1275(1) Cours: 141688 1988/05/01

**Quatuor de saxophones**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1274

---

MUE 1276(1) Cours: 141689 1988/05/01

**Quatuor de saxophones**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1275

---

MUE 1281(1) Cours: 141692 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

MUE 1282(1) Cours: 141694 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1281

---

MUE 1283(1) Cours: 141696 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1282

---

MUE 1284(1) Cours: 141697 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1283

---

MUE 1285(1) Cours: 141698 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1284

---

MUE 1286(1) Cours: 141699 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1285

---

MUE 1287(1) Cours: 141700 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1286

---

MUE 1288(1) Cours: 141701 1988/05/01

**Chorale**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1287

---

MUE 1301(1) Cours: 141710 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1302(1) Cours: 141711 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1301

---

MUE 1303(1) Cours: 141712 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1302

---

MUE 1304(1) Cours: 141713 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1303

---

MUE 1305(1) Cours: 141714 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1304

---

MUE 1306(1) Cours: 141715 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1305

---

MUE 1307(1) Cours: 141716 1988/05/01

**Ensemble vocal**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1306

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

**MUE 1308(1)** Cours: 141717 1988/05/01  
**Ensemble vocal**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle huitième trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1307

---

**MUE 1331(2)** Cours: 141734 1988/05/01  
**Ensemble-musique baroque**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique

---

**MUE 1332(2)** Cours: 141735 1988/05/01  
**Ensemble-musique baroque**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1331

---

**MUE 1333(2)** Cours: 141736 1988/05/01  
**Ensemble-musique baroque**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1332

---

**MUE 1334(2)** Cours: 141737 1988/05/01  
**Ensemble-musique baroque**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1333

---

**MUE 1335(2)** Cours: 141738 1988/05/01  
**Ensemble-musique baroque**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1334

---

**MUE 1336(2)** Cours: 141739 1988/05/01  
**Ensemble-musique baroque**  
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.  
Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1335

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers****MUE 1337(2) Cours: 141740 1988/05/01****Ensemble-musique baroque**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1336

---

**MUE 1338(2) Cours: 141741 1988/05/01****Ensemble-musique baroque**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1337

---

**MUE 1341(1) Cours: 141742 2016/08/22****Gamelan**

Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

**MUE 1342(1) Cours: 141744 2016/08/22****Gamelan**

Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1341

---

**MUE 1343(1) Cours: 141746 2016/08/22****Gamelan**

Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1342

---

**MUE 1344(1) Cours: 141747 2016/08/22****Gamelan**

Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1343

---

**MUE 1345(1) Cours: 141748 2016/08/22****Gamelan**

Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1344

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

<b>MUE 1346(1)</b>	<b>Cours: 141749</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Gamelan</b>		
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1345	
<hr/>		
<b>MUE 1347(1)</b>	<b>Cours: 141750</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Gamelan</b>		
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1346	
<hr/>		
<b>MUE 1348(1)</b>	<b>Cours: 141751</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Gamelan</b>		
Initiation au Gamelan, Orchestre de percussion de l'île de Bali (Indonésie) comprenant métallogones, gongs, cymbales et tambours. L'apprentissage du répertoire s'effectue entièrement selon la tradition orale, sans l'aide de partitions.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1347	
<hr/>		
<b>MUE 1361(1)</b>	<b>Cours: 141760</b>	<b>1990/01/01</b>
<b>Chorale jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription. Cours contingenté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<hr/>		
<b>MUE 1362(1)</b>	<b>Cours: 141761</b>	<b>1990/01/01</b>
<b>Chorale jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle deuxième trimestre d'inscription.\n Cours contingenté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1361	
<hr/>		
<b>MUE 1363(1)</b>	<b>Cours: 141762</b>	<b>1990/01/01</b>
<b>Chorale jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription. Cours contingenté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1362	
<hr/>		
<b>MUE 1364(1)</b>	<b>Cours: 141763</b>	<b>1990/01/01</b>
<b>Chorale jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription. Cours contingenté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1363	
<hr/>		

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1365(1) Cours: 141764 1990/01/01

**Chorale jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1364

---

MUE 1366(1) Cours: 141765 1990/01/01

**Chorale jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1365

---

MUE 1367(1) Cours: 141766 1990/01/01

**Chorale jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1366

---

MUE 1368(1) Cours: 141767 1990/01/01

**Chorale jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1367

---

MUE 1371(1) Cours: 141768 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1372(1) Cours: 141769 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1371

---

MUE 1373(1) Cours: 141770 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1372



---

MUE 1374(1) Cours: 141771 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1373

---

MUE 1375(1) Cours: 141772 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1374

---

MUE 1376(1) Cours: 141773 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1375

---

MUE 1378(1) Cours: 141775 1997/09/01

**Quatuor à cordes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1377

---

MUE 1381(1) Cours: 141776 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUE 1382(1) Cours: 141777 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1381

---

MUE 1383(1) Cours: 141778 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1382

---

MUE 1384(1) Cours: 141779 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1383

---

MUE 1385(1) Cours: 141780 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1384

---

MUE 1386(1) Cours: 141781 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1385

---

MUE 1387(1) Cours: 141782 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1386

---

MUE 1388(1) Cours: 141783 1997/09/01

**Ensemble clarinettes**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1387

---

MUE 1391(1) Cours: 141784 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

MUE 1392(1) Cours: 141785 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1391

---

MUE 1393(1) Cours: 141786 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1392

---

MUE 1394(1) Cours: 141787 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1393

---

MUE 1395(1) Cours: 141788 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1394

---

MUE 1396(1) Cours: 141789 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1395

---

MUE 1397(1) Cours: 141790 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1396

---

MUE 1398(1) Cours: 141791 1997/05/01

**Ensemble vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription. Cours contingenté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1397

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

MUE 1402(1) Cours: 141793 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1401

---

MUE 1403(1) Cours: 141794 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1402

---

MUE 1404(1) Cours: 141795 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1403

---

MUE 1405(1) Cours: 141796 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1404

---

MUE 1406(1) Cours: 141797 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1405

---

MUE 1407(1) Cours: 141798 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1406

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

MUE 1408(1) Cours: 141799 1997/09/01

**Atelier-laboratoire**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1407

---

MUE 1411(3) Cours: 141800 1997/09/01

**Atelier d'opéra**

Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.

Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

MUE 1412(3) Cours: 141801 1997/09/01

**Atelier d'opéra**

Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.

Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1411

---

MUE 1413(3) Cours: 141802 1997/09/01

**Atelier d'opéra**

Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.

Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1412

---

MUE 1414(3) Cours: 141803 1997/09/01

**Atelier d'opéra**

Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.

Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1413

---

MUE 1415(3) Cours: 141804 1997/09/01

**Atelier d'opéra**

Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.

Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1414

---

MUE 1416(3) Cours: 141805 1997/09/01

**Atelier d'opéra**

Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.

Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1415

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

<b>MUE 1417(3)</b>	<b>Cours: 141806</b>	<b>1997/09/01</b>
<b>Atelier d'opéra</b>		
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1416		

---

<b>MUE 1418(3)</b>	<b>Cours: 141807</b>	<b>1997/09/01</b>
<b>Atelier d'opéra</b>		
Mise en application du comportement et jeu scénique du chanteur à travers le répertoire d'opéras de chambre traditionnels et actuels.		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1417		

---

<b>MUE 1421(1)</b>	<b>Cours: 141808</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Atelier d'accompagnement vocal jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Atelier		

---

<b>MUE 1422(1)</b>	<b>Cours: 141809</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Atelier d'accompagnement vocal jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1421		

---

<b>MUE 1423(1)</b>	<b>Cours: 141810</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Atelier d'accompagnement vocal jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1422		

---

<b>MUE 1424(1)</b>	<b>Cours: 141811</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Atelier d'accompagnement vocal jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1423		

---

<b>MUE 1425(1)</b>	<b>Cours: 141812</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>Atelier d'accompagnement vocal jazz</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1424		

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1426(1) Cours: 141813 1998/09/01

**Atelier d'accompagnement vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1425

---

MUE 1427(1) Cours: 141814 1998/09/01

**Atelier d'accompagnement vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1426

---

MUE 1428(1) Cours: 141815 1998/09/01

**Atelier d'accompagnement vocal jazz**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1427

---

MUE 1431(2) Cours: 141816 1999/09/01

**Harmonie de concert**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

MUE 1432(2) Cours: 141817 1999/09/01

**Harmonie de concert**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1431

---

MUE 1433(2) Cours: 141818 1999/09/01

**Harmonie de concert**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1432

---

MUE 1434(2) Cours: 141819 1999/09/01

**Harmonie de concert**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1433

---

MUE 1435(2) Cours: 141820 1999/09/01

**Harmonie de concert**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1434

---

MUE 1436(2) Cours: 141821 1999/09/01

**Harmonie de concert**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1435

---

MUE 1441(2) Cours: 141824 1999/09/01

**Orchestre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, premier trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier

---

MUE 1442(2) Cours: 141825 1999/09/01

**Orchestre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, deuxième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1441

---

MUE 1443(2) Cours: 141826 1999/09/01

**Orchestre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, troisième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1442

---

MUE 1444(2) Cours: 141827 1999/09/01

**Orchestre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, quatrième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1443

---

MUE 1445(2) Cours: 141828 1999/09/01

**Orchestre**

Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.

Remarques: Premier cycle, cinquième trimestre d'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUE1444



---

<b>MUE 1446(2)</b>	<b>Cours: 141829</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Orchestre</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, sixième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1445		

---

<b>MUE 1447(2)</b>	<b>Cours: 141830</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Orchestre</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, septième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1446		

---

<b>MUE 1448(2)</b>	<b>Cours: 141831</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Orchestre</b>		
Participation à diverses formations instrumentales ou vocales de la Faculté de musique. Ces formations sont précisées chaque année selon les besoins et les possibilités.		
Remarques: Premier cycle, huitième trimestre d'inscription.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1447		

---

<b>MUE 1451(1)</b>	<b>Cours: 141832</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Choeur d'opéra</b>		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		

---

<b>MUE 1452(1)</b>	<b>Cours: 141833</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Choeur d'opéra</b>		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1451		

---

<b>MUE 1453(1)</b>	<b>Cours: 141834</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Choeur d'opéra</b>		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1452		

---

<b>MUE 1454(1)</b>	<b>Cours: 141835</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Choeur d'opéra</b>		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1453		

---

<b>MUE 1455(1)</b>	<b>Cours: 141836</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Choeur d'opéra</b>		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE1454		

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

MUE 1456(1)	Cours: 141837	1999/09/01
Choeur d'opéra		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Préalable: MUE1455		

---

MUE 1457(1)	Cours: 141838	1999/09/01
Choeur d'opéra		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Pratique		

---

MUE 1458(1)	Cours: 141839	1999/09/01
Choeur d'opéra		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Chant.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Pratique		

---

MUE 1461A(1)	Cours: 167734	2012/09/01
Combo en studio multipiste 1		
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Concomitants: MUE1461A et MUE1461B		

---

MUE 1461B(1)	Cours: 167735	2012/09/01
Combo en atelier 1		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Concomitants: MUE1461B et MUE1461A		

---

MUE 1462A(1)	Cours: 167736	2012/09/01
Combo en studio multipiste 2		
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Concomitants: MUE1462A et MUE1462B		

---

MUE 1462B(1)	Cours: 167737	2012/09/01
Combo en atelier 2		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Concomitants: MUE1462B et MUE1462A		

---

MUE 1463A(1)	Cours: 167738	2012/09/01
Combo en studio multipiste 3		
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Concomitants: MUE1463A et MUE1463B		

---

MUE 1463B(1)	Cours: 167739	2012/09/01
Combo en atelier 3		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Pratique		
Groupe exigences: Concomitants: MUE1463B et MUE1463A		

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

<b>MUE 1464A(1)</b>	<b>Cours: 167740</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Combo en studio multipiste 4</b>		
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUE1464A et MUE1464B	

---

<b>MUE 1464B(1)</b>	<b>Cours: 167741</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Combo en atelier 4</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUE1464B et MUE1464A	

---

<b>MUE 1465A(1)</b>	<b>Cours: 167742</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Combo en studio multipiste 5</b>		
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUE1465A et MUE1465B	

---

<b>MUE 1465B(1)</b>	<b>Cours: 167743</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Combo en atelier 5</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUE1465B et MUE1465A	

---

<b>MUE 1466A(1)</b>	<b>Cours: 167744</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Combo en studio multipiste 6</b>		
Enregistrement de partitions musicales du répertoire jazz en studio d'enregistrement multipistes avec analyse et directives de développement individuel et professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUE1466A et MUE1466B	

---

<b>MUE 1466B(1)</b>	<b>Cours: 167745</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Combo en atelier 6</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz en atelier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUE1466B et MUE1466A	

---

<b>MUE 1467(2)</b>	<b>Cours: 141846</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>Combo</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire jazz enregistré en multipistes avec directives de développement individuel et professionnel.		
Remarques: Ces ateliers sont réservés aux étudiants en interprétation Jazz. Concomitant : instrument principal jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>MUE 1471(2)</b>	<b>Cours: 141848</b>	<b>2015/01/01</b>
<b>Ensemble Big Band</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1472(2) Cours: 141850 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1471

---

MUE 1473(2) Cours: 141852 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1472

---

MUE 1474(2) Cours: 141853 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1473

---

MUE 1475(2) Cours: 141854 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1474

---

MUE 1476(2) Cours: 141855 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1475

---

MUE 1477(2) Cours: 141856 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1476

---

MUE 1478(2) Cours: 141857 2015/01/01  
**Ensemble Big Band**  
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire de l'ensemble Big Band (grand ensemble jazz de 17 à 19 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUE1477

---

MUE 1481(2) Cours: 141858 2003/09/01  
**Choeur d'opéra**  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1482(2) Cours: 141859 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Préalable: MUE1481

---

MUE 1483(2) Cours: 141860 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1482

---

MUE 1484(2) Cours: 141861 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1483

---

MUE 1485(2) Cours: 141862 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1484

---

MUE 1486(2) Cours: 141863 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1485

---

MUE 1487(2) Cours: 141864 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1486

---

MUE 1488(2) Cours: 141865 2003/09/01  
Choeur d'opéra  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1487

---

MUE 1491(1) Cours: 141866 2004/09/01  
Atelier d'improvisation  
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique

---

MUE 1492(1) Cours: 141867 2004/09/01  
Atelier d'improvisation  
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1491

---

MUE 1493(1) Cours: 141868 2004/09/01  
Atelier d'improvisation  
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUE1492

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers**

---

<b>MUE 1494(1)</b>	<b>Cours: 141869</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Atelier d'improvisation</b>		
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1493	

---

<b>MUE 1495(1)</b>	<b>Cours: 141870</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Atelier d'improvisation</b>		
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1494	

---

<b>MUE 1496(1)</b>	<b>Cours: 141871</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Atelier d'improvisation</b>		
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1495	

---

<b>MUE 1497(1)</b>	<b>Cours: 141872</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Atelier d'improvisation</b>		
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1496	

---

<b>MUE 1498(1)</b>	<b>Cours: 141873</b>	<b>2004/09/01</b>
<b>Atelier d'improvisation</b>		
Création d'un nouvel atelier destiné à développer les capacités d'improvisation des instrumentistes tant classiques que jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1497	

---

<b>MUE 1501(1)</b>	<b>Cours: 202976</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Ensemble de guitares jazz</b>		
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

<b>MUE 1502(1)</b>	<b>Cours: 202977</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Ensemble de guitares jazz</b>		
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1501	

---

<b>MUE 1503(1)</b>	<b>Cours: 202978</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Ensemble de guitares jazz</b>		
Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1502	

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

MUE 1504(1) Cours: 202979 2016/01/01

**Ensemble de guitares jazz**

Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE1503

MUE 1505(1) Cours: 202980 2016/01/01

**Ensemble de guitares jazz**

Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE1504

MUE 1506(1) Cours: 202981 2016/01/01

**Ensemble de guitares jazz**

Lecture et interprétation de divers styles d'arrangements jazz conçus pour un ensemble de guitares jazz (6 à 8 guitares), incluant une section rythmique (basse et batterie).

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE1505

MUE 1531(1) Cours: 204382 2016/08/22

**Ensemble de musique traditionnelle**

Atelier d'interprétation du répertoire de musique traditionnelle québécoise. Initiation au swing et à la podorythmie. Production de medleys et prestations en concert. Plusieurs ensembles seront formés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques

MUE 1532(1) Cours: 204383 2016/08/22

**Ensemble de musique traditionnelle**

Atelier d'interprétation du répertoire de musique traditionnelle québécoise. Initiation au swing et à la podorythmie. Production de medleys et prestations en concert. Plusieurs ensembles seront formés.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE1531

MUE 1541(1) Cours: 204571 2016/08/22

**Ensemble de trombones**

Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

MUE 1542(1) Cours: 204574 2016/08/22

**Ensemble de trombones**

Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : MUE1541

MUE 1543(1) Cours: 204575 2016/08/22

**Ensemble de trombones**

Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : MUE1542

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers**

---

<b>MUE 1544(1)</b>	<b>Cours: 204576</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble de trombones</b>		
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : MUE1543	

---

<b>MUE 1545(1)</b>	<b>Cours: 204577</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble de trombones</b>		
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : MUE1544	

---

<b>MUE 1546(1)</b>	<b>Cours: 204578</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble de trombones</b>		
Acquisition des connaissances, aptitudes et attitudes requises par le métier de musicien (justesse, lecture a vue, etc.), par l'étude d'un répertoire varié pour ensemble de trombones et la préparation de concerts de niveau professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : MUE1545	

---

<b>MUE 1551(2)</b>	<b>Cours: 205526</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Jam-Session 1</b>		
Cet atelier explore les éléments de l'improvisation jazz en privilégiant l'interaction entre les musiciens, l'écoute critique, et l'application d'un langage adéquat au répertoire.		
Remarque: Cet atelier est ouvert à tous les étudiants de secteur Jazz (voix ou instrument).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>MUE 1552(2)</b>	<b>Cours: 205528</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Jam-Session 2</b>		
Cet atelier explore les éléments de l'improvisation jazz en privilégiant l'interaction entre les musiciens, l'écoute critique, et l'application d'un langage adéquat au répertoire.		
Remarque: Cet atelier est ouvert à tous les étudiants de secteur Jazz (voix ou instrument).		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1551	

---

<b>MUE 1601(1)</b>	<b>Cours: 204169</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble électroacoustique</b>		
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>MUE 1602(1)</b>	<b>Cours: 204170</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble électroacoustique</b>		
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1601	

---



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers

---

<b>MUE 1603(1)</b>	<b>Cours: 204171</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble électroacoustique</b>		
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1602	

---

<b>MUE 1604(1)</b>	<b>Cours: 204172</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble électroacoustique</b>		
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1603	

---

<b>MUE 1605(1)</b>	<b>Cours: 204173</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble électroacoustique</b>		
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1604	

---

<b>MUE 1606(1)</b>	<b>Cours: 204174</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Ensemble électroacoustique</b>		
Puisant son inspiration dans les différentes phases historiques du développement de l'art sonore, cet atelier vise à développer une expérience pratique de la performance au sein d'un ensemble de musique électronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1605	

---

<b>MUE 1611(2)</b>	<b>Cours: 204677</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orchestre de chambre jazz</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	

---

<b>MUE 1612(2)</b>	<b>Cours: 204678</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orchestre de chambre jazz</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1611	

---

<b>MUE 1613(2)</b>	<b>Cours: 204679</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orchestre de chambre jazz</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1612	

---

<b>MUE 1614(2)</b>	<b>Cours: 204680</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Orchestre de chambre jazz</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1613	

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers**

---

MUE 1615(2)	Cours: 204681	2016/08/22
<b>Orchestre de chambre jazz</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1614	

---

MUE 1616(2)	Cours: 204682	2016/08/22
<b>Orchestre de chambre jazz</b>		
Lecture, déchiffrage et interprétation de partitions musicales du répertoire pour ce petit ensemble jazz (de 8 à 12 musiciens) dans des styles variés. Prestations en concert.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE1615	

---

MUE 2101(1)	Cours: 204736	2016/08/22
<b>Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie</b>		
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	

---

MUE 2102(1)	Cours: 204737	2016/08/22
<b>Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie</b>		
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	

---

MUE 2103(1)	Cours: 204738	2016/08/22
<b>Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie</b>		
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	

---

MUE 2104(1)	Cours: 204739	2016/08/22
<b>Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie</b>		
Atelier pratique visant à fournir des outils de base favorisant une communication efficace entre chanteurs et pianistes dans le travail d'accompagnement et d'interprétation du lied et de la mélodie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	

---

MUE 2351(1)	Cours: 200672	2013/08/26
<b>Atelier - arts performatifs 1</b>		
Atelier s'inspirant de la philosophie des jeux sonores visant à développer une expérience pratique de la musique par l'interprétation de pièces musicales conçues de façon à pouvoir être interprétées sans connaissance préalable de la théorie musicale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	

---

MUE 2352(2)	Cours: 200673	2013/08/26
<b>Atelier - arts performatifs 2</b>		
Ateliers s'inspirant des "jeux sonores" de Robert Léonard et visant à développer une expérience pratique de la musique par la création et la performance de pièces musicales technologiques collectives.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUE2351	

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers**

---

<b>MUE 3441(2)</b>	<b>Cours: 200003</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-cuivres 1</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		

---

<b>MUE 3442(2)</b>	<b>Cours: 200865</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-cuivres 2</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE3441		

---

<b>MUE 3443(2)</b>	<b>Cours: 200866</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-cuivres 3</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE3442		

---

<b>MUE 3444(2)</b>	<b>Cours: 200867</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-cuivres 4</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE3443		

---

<b>MUE 3445(2)</b>	<b>Cours: 200868</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-cuivres 5</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE3444		

---

<b>MUE 3446(2)</b>	<b>Cours: 200869</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-cuivres 6</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des cuivres articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUE3445		

---

<b>MUE 3451(2)</b>	<b>Cours: 200859</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Traits d'orchestre-bois 1</b>		
Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		

---

**Musique - Direction Musique - Matière: Musique, ensembles et ateliers**

MUE 3452(2) Cours: 200860 2013/08/26

**Traits d'orchestre-bois 2**

Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE3451

MUE 3453(2) Cours: 200861 2013/08/26

**Traits d'orchestre-bois 3**

Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE3452

MUE 3454(2) Cours: 200862 2013/08/26

**Traits d'orchestre-bois 4**

Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE3453

MUE 3455(2) Cours: 200863 2013/08/26

**Traits d'orchestre-bois 5**

Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE3454

MUE 3456(2) Cours: 200864 2013/08/26

**Traits d'orchestre-bois 6**

Atelier de traits d'orchestre pour la section des bois articulé en deux volets : 1) lecture d'oeuvres et travail du répertoire d'orchestre en groupe, 2) conférences, cours de maîtres avec invités et auditions fictives.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable: MUE3455

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1012A(2) Cours: 142127 1992/09/01

Chant baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1014A(4) Cours: 142131 2010/09/01

Chant baroque 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1014B(4) Cours: 142132 2010/09/01

Chant baroque 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1012A OU MUI1013A OU MUI1014A OU MUI1014V

MUI 1022A(2) Cours: 142135 2015/08/24

Flûte baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1022A/MUI1032A/MUI1042A/MUI1052A/MUI1072A/MUI1082A

MUI 1022B(2) Cours: 142136 2015/08/24

Flûte baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1022A OU MUI1023A OU MUI1024V OU MUI1025V

MUI 1023A(3) Cours: 142137 2015/08/24

Flûte baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1023A/MUI1033A/MUI1043A/MUI1053A/MUI1073A/MUI1083A

MUI 1023B(3) Cours: 142138 1992/09/01

Flûte baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1023A OU MUI1024V OU MUI1025V

MUI 1024A(4) Cours: 142139 2015/08/24

Flûte baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024A/MUI1034A/MUI1044A/MUI1054A/MUI1074A/MUI1084A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1024B(4) Cours: 142140 1990/09/01

Flûte baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1024A OU MUI1024V OU MUI1025V

---

MUI 1024V(4) Cours: 142141 2015/08/24

Flûte baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024V/MUI1034V/MUI1044V/MUI1054V/MUI1074V/MUI1084V

---

MUI 1024W(4) Cours: 142142 1992/09/01

Flûte baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1024V OU MUI1025V

---

MUI 1025V(5) Cours: 142143 2015/08/24

Flûte baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1025V/MUI1035V/MUI1045V/MUI1055V/MUI1075V/MUI1085V

---

MUI 1025W(5) Cours: 142144 1990/09/01

Flûte baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1025V

---

MUI 1032A(2) Cours: 142145 2015/08/24

Flûte à bec 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1022A/MUI1032A/MUI1042A/MUI1052A/MUI1072A/MUI1082A

---

MUI 1032B(2) Cours: 142146 2015/08/24

Flûte à bec 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1032A OU MUI1033A OU MUI1034A OU MUI1034V OU MUI1035V

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1033A(3) Cours:142147 2015/08/24

Flûte à bec 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1023A/MUI1033A/MUI1043A/MUI1053A/MUI1073A/MUI1083A

---

MUI 1033B(3) Cours:142148 1992/09/01

Flûte à bec 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1033A OU MUI1034A OU MUI1034V OU MUI1035V

---

MUI 1034A(4) Cours:142149 2015/08/24

Flûte à bec 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024A/MUI1034A/MUI1044A/MUI1054A/MUI1074A/MUI1084A

---

MUI 1034B(4) Cours:142150 2010/01/01

Flûte à bec 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1034A OU MUI1034V OU MUI1035V

---

MUI 1034V(4) Cours:142151 2015/08/24

Flûte à bec 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024V/MUI1034V/MUI1044V/MUI1054V/MUI1074V/MUI1084V

---

MUI 1034W(4) Cours:142152 1992/09/01

Flûte à bec 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1034V OU MUI1035V

---

MUI 1035V(5) Cours:142153 2015/08/24

Flûte à bec 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1025V/MUI1035V/MUI1045V/MUI1055V/MUI1075V/MUI1085V

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

---

MUI 1035W(5) Cours:142154 1990/09/01

Flûte à bec 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1035V

---

MUI 1042A(2) Cours:142155 2015/08/24

Hautbois baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1022A/MUI1032A/MUI1042A/MUI1052A/MUI1072A/MUI1082A

---

MUI 1042B(2) Cours:142156 2015/08/24

Hautbois baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1042A OU MUI1043A OU MUI1044A OU MUI1044V OU MUI1045V

---

MUI 1043A(3) Cours:142157 2015/08/24

Hautbois baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1023A/MUI1033A/MUI1043A/MUI1053A/MUI1073A/MUI1083A

---

MUI 1043B(3) Cours:142158 1992/09/01

Hautbois baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1043A OU MUI1044A OU MUI1044V OU MUI1045V

---

MUI 1044A(4) Cours:142159 2015/08/24

Hautbois baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024A/MUI1034A/MUI1044A/MUI1054A/MUI1074A/MUI1084A

---

MUI 1044B(4) Cours:142160 2010/01/01

Hautbois baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1044A OU MUI1044V OU MUI1045V

---



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1044V(4) Cours: 142161 2015/08/24

**Hautbois baroque 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1024V/MUI1034V/MUI1044V/MUI1054V/MUI1074V/MUI1084V

MUI 1044W(4) Cours: 142162 1992/09/01

**Hautbois baroque 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1044V OU MUI1045V

MUI 1045V(5) Cours: 142163 2015/08/24

**Hautbois baroque 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1025V/MUI1035V/MUI1045V/MUI1055V/MUI1075V/MUI1085V

MUI 1045W(5) Cours: 142164 1990/09/01

**Hautbois baroque 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1045V

MUI 1052A(2) Cours: 142165 2015/08/24

**Luth 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1022A/MUI1032A/MUI1042A/MUI1052A/MUI1072A/MUI1082A

MUI 1052B(2) Cours: 142166 2015/08/24

**Luth 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1052A OU MUI1053A OU MUI1054A OU MUI1054V OU MUI1055V

MUI 1053A(3) Cours: 142167 2015/08/24

**Luth 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1023A/MUI1033A/MUI1043A/MUI1053A/MUI1073A/MUI1083A

MUI 1053B(3) Cours: 142168 1992/09/01

**Luth 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1053A OU MUI1054A OU MUI1054V OU MUI1055V

---

**MUI 1054A(4) Cours: 142169 2015/08/24**

**Luth 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1024A/MUI1034A/MUI1044A/MUI1054A/MUI1074A/MUI1084A

---

**MUI 1054B(4) Cours: 142170 2010/01/01**

**Luth 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1054A OU MUI1054V OU MUI1055V

---

**MUI 1054V(4) Cours: 142171 2015/08/24**

**Luth 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1024V/MUI1034V/MUI1044V/MUI1054V/MUI1074V/MUI1084V

---

**MUI 1054W(4) Cours: 142172 1992/09/01**

**Luth 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1054V OU MUI1055V

---

**MUI 1055V(5) Cours: 142173 2015/08/24**

**Luth 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1025V/MUI1035V/MUI1045V/MUI1055V/MUI1075V/MUI1085V

---

**MUI 1055W(5) Cours: 142174 1990/09/01**

**Luth 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1055V

---

**MUI 1062A(2) Cours: 142175 2015/08/24**

**Pianoforte 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1062B(2) Cours: 142176 2015/08/24

Pianoforte 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1062A OU MUI1063A OU MUI1064A OU MUI1064V OU MUI1065V

MUI 1063A(3) Cours: 142177 2015/08/24

Pianoforte 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1063B(3) Cours: 142178 1992/09/01

Pianoforte 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1063A OU MUI1064A OU MUI1064V OU MUI1065V

MUI 1064A(4) Cours: 142179 2015/08/24

Pianoforte 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1064B(4) Cours: 142180 2010/01/01

Pianoforte 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1064A OU MUI1064V OU MUI1065V

MUI 1064V(4) Cours: 142181 2015/08/24

Pianoforte 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1064W(4) Cours: 142182 1992/09/01

## Pianoforte 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1064V OU MUI1065V

MUI 1065V(5) Cours: 142183 2015/08/24

## Pianoforte 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1065W(5) Cours: 142184 1990/09/01

## Pianoforte 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1065V

MUI 1072A(2) Cours: 142185 2015/08/24

## Violon baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1022A/MUI1032A/MUI1042A/MUI1052A/MUI1072A/MUI1082A

MUI 1072B(2) Cours: 142186 2015/08/24

## Violon baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1072A OU MUI1073A OU MUI1074A OU MUI1074V OU MUI1075V

MUI 1073A(3) Cours: 142187 2015/08/24

## Violon baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1023A/MUI1033A/MUI1043A/MUI1053A/MUI1073A/MUI1083A

MUI 1073B(3) Cours: 142188 1992/09/01

## Violon baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1073A OU MUI1074A OU MUI1074V OU MUI1075V

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1074A(4) Cours: 142189 2015/08/24

Violon baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1024A/MUI1034A/MUI1044A/MUI1054A/MUI1074A/MUI1084A

MUI 1074B(4) Cours: 142190 2010/01/01

Violon baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1074A OU MUI1074V OU MUI1075V

MUI 1074V(4) Cours: 142191 2015/08/24

Violon baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1024V/MUI1034V/MUI1044V/MUI1054V/MUI1074V/MUI1084V

MUI 1074W(4) Cours: 142192 1992/09/01

Violon baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1074V OU MUI1075V

MUI 1075V(5) Cours: 142193 2015/08/24

Violon baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1025V/MUI1035V/MUI1045V/MUI1055V/MUI1075V/MUI1085V

MUI 1075W(5) Cours: 142194 1990/09/01

Violon baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1075V

MUI 1082A(2) Cours: 142195 2015/08/24

Viole de gambe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1022A/MUI1032A/MUI1042A/MUI1052A/MUI1072A/MUI1082A

MUI 1082B(2) Cours: 142196 2015/08/24

Viole de gambe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1082A OU MUI1083A OU MUI1084A OU MUI1084V OU MUI1085V

---

MUI 1083A(3) Cours: 142197 2015/08/24

Viole de gambe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1023A/MUI1033A/MUI1043A/MUI1053A/MUI1073A/MUI1083A

---

MUI 1083B(3) Cours: 142198 1992/09/01

Viole de gambe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1083A OU MUI1084A OU MUI1084V OU MUI1085V

---

MUI 1084A(4) Cours: 142199 2015/08/24

Viole de gambe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024A/MUI1034A/MUI1044A/MUI1054A/MUI1074A/MUI1084A

---

MUI 1084B(4) Cours: 142200 2010/01/01

Viole de gambe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1084A OU MUI1084V OU MUI1085V

---

MUI 1084V(4) Cours: 142201 2015/08/24

Viole de gambe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1024V/MUI1034V/MUI1044V/MUI1054V/MUI1074V/MUI1084V

---

MUI 1084W(4) Cours: 142202 1992/09/01

Viole de gambe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1084V OU MUI1085V

---

MUI 1085V(5) Cours: 142203 2015/08/24

Viole de gambe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1025V/MUI1035V/MUI1045V/MUI1055V/MUI1075V/MUI1085V

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1085W(5) Cours: 142204 1990/09/01  
 Viole de gambe 2  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : première année.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1085V

---

MUI 1093A(3) Cours: 142207 1992/09/01  
 Instrument ancien 1  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1093B(3) Cours: 142208 1992/09/01  
 Instrument ancien 2  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1093A OU MUI1094A

---

MUI 1094A(4) Cours: 142209 2010/01/01  
 Instrument ancien 1  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1094B(4) Cours: 142210 2010/01/01  
 Instrument ancien 2  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1094A

---

MUI 1094V(4) Cours: 142211 1992/09/01  
 Instrument ancien 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1094W(4) Cours: 142212 1992/09/01  
 Instrument ancien 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1095V(5) Cours: 142213 1990/09/01  
 Instrument ancien 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1095W(5) Cours: 142214 1990/09/01  
 Instrument ancien 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1102B(2) Cours: 142216 1990/09/01  
 Alto 2  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1102A OU MUI1103A OU MUI1104A OU MUI1104V OU MUI1105A OU MUI1105V OU MUI1106A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1103A(3) Cours: 142217 2015/08/24

Alto 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1103A/MUI1173A/MUI1303A/MUI1313A

---

MUI 1103B(3) Cours: 142218 1992/09/01

Alto 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1103A OU MUI1104A OU MUI1104V OU MUI1105A OU MUI1105V OU MUI1106A

---

MUI 1104A(4) Cours: 142219 2015/08/24

Alto 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104A/MUI1174A/MUI1304A/MUI1314A

---

MUI 1104B(4) Cours: 142220 1990/09/01

Alto 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1104A OU MUI1104V OU MUI1105A OU MUI1105V OU MUI1106A

---

MUI 1104V(4) Cours: 142221 2015/08/24

Alto 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104V/MUI1174V/MUI1304V/MUI1314V

---

MUI 1104W(4) Cours: 142222 1992/09/01

Alto 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1104V OU MUI1105V

---

MUI 1105A(5) Cours: 142223 2015/08/24

Alto 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1105A/MUI1175A/MUI1305A/MUI1315A

---



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1105B(5) Cours: 142224 1992/09/01

Alto 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1105A OU MUI1105V OU MUI1106A

MUI 1106A(6) Cours: 142227 2015/08/24

Alto 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1106A/MUI1176A/MUI1306A/MUI1316A

MUI 1106B(6) Cours: 142228 1990/09/01

Alto 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1106A

MUI 1112A(2) Cours: 142229 1990/09/01

Accordéon 1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 1112B(2) Cours: 142230 1990/09/01

Accordéon 2

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 1113A(3) Cours: 142231 1992/09/01

Accordéon 1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

MUI 1113B(3) Cours: 142232 1992/09/01

Accordéon 2

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1113A

MUI 1114A(4) Cours: 142233 1990/09/01

Accordéon 1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 1114B(4) Cours: 142234 1990/09/01

Accordéon 2

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 1114V(4) Cours: 142235 1992/09/01

Accordéon 1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1114W(4) Cours: 142236 1992/09/01  
 Accordéon 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1115A(5) Cours: 142237 1992/09/01  
 Accordéon 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1115B(5) Cours: 142238 1992/09/01  
 Accordéon 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1115V(5) Cours: 142239 1990/09/01  
 Accordéon 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1115W(5) Cours: 142240 1990/09/01  
 Accordéon 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1116A(6) Cours: 142241 1990/09/01  
 Accordéon 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1116B(6) Cours: 142242 1990/09/01  
 Accordéon 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1122B(2) Cours: 142244 1990/09/01  
 Basson 2  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1122A OU MUI1123A OU MUI1124A OU MUI1124V OU MUI1125A OU MUI1125V OU MUI1126A

---

MUI 1123A(3) Cours: 142245 2015/08/24  
 Basson 1  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1123A/MUI1143A/MUI1193A/MUI1223A/MUI1263A

---

MUI 1123B(3) Cours: 142246 1992/09/01  
 Basson 2  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1123A OU MUI1124A OU MUI1124V OU MUI1125A OU MUI1125V OU MUI1126A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1124A(4) Cours: 142247 2015/08/24

Basson 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1124A/MUI1224A/MUI1144A/MUI1194A/MUI1264A

MUI 1124B(4) Cours: 142248 2010/01/01

Basson 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1124A OU MUI1124V OU MUI1125A OU MUI1125V OU MUI1126A

MUI 1124V(4) Cours: 142249 2015/08/24

Basson 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1124V/MUI1144V/MUI1194V/MUI1224V/MUI1264V

MUI 1124W(4) Cours: 142250 1992/09/01

Basson 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1124V OU MUI1125V

MUI 1125A(5) Cours: 142251 2015/08/24

Basson 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1125A/MUI1145A/MUI1195A/MUI1225A/MUI1265A

MUI 1125B(5) Cours: 142252 1992/09/01

Basson 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1125A OU MUI1125V OU MUI1126A

MUI 1125V(5) Cours: 142253 2015/08/24

Basson 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1125V/MUI1225V/MUI1145V/MUI1195V/MUI1265V

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1125W(5) Cours:142254 1990/09/01

**Basson 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1125V

---

MUI 1132A(2) Cours:142257 2015/08/24

**Chant 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1132A/MUI1202A/MUI1212A/MUI1242A

---

MUI 1132B(2) Cours:142258 1990/09/01

**Chant 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1132A OU MUI1133V OU MUI1134A

---

MUI 1133A(3) Cours:142259 2010/09/01

**Chant 1**

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

---

MUI 1133B(3) Cours:142260 2010/09/01

**Chant 2**

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1132A OU MUI1133A OU MUI1133V OU MUI1134A

---

MUI 1133V(3) Cours:142261 2015/08/24

**Chant 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1133V/MUI1203A/MUI1213A/MUI1243A

---

MUI 1133W(3) Cours:142262 1990/09/01

**Chant 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1133V

---

MUI 1134A(4) Cours:142263 2015/08/24

**Chant 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1134A/MUI1214A/MUI1204A/MUI1244A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1134B(4) Cours:142264 1990/09/01

Chant 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1134A

MUI 1142A(2) Cours:142265 2015/08/24

Clarinette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1142A/MUI1192A/MUI1222A/MUI1262A/MUI1122A

MUI 1142B(2) Cours:142266 1990/09/01

Clarinette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1142A OU MUI1143A OU MUI1144A OU MUI1144V OU MUI1145A OU MUI1145V OU MUI1146A

MUI 1143A(3) Cours:142267 2015/08/24

Clarinette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1123A/MUI1143A/MUI1193A/MUI1223A/MUI1263A

MUI 1143B(3) Cours:142268 1992/09/01

Clarinette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1143A OU MUI1144A OU MUI1144V OU MUI1145A OU MUI1145V OU MUI1146A

MUI 1144V(4) Cours:142271 2015/08/24

Clarinette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1124V/MUI1144V/MUI1194V/MUI1224V/MUI1264V

MUI 1144W(4) Cours:142272 1992/09/01

Clarinette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1144V OU MUI1145V

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

**MUI 1145A(5) Cours: 142273 2015/08/24**

**Clarinete 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1125A/MUI1145A/MUI1195A/MUI1225A/MUI1265A

---

**MUI 1145B(5) Cours: 142274 1992/09/01**

**Clarinete 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1145A OU MUI1145V OU MUI1146A

---

**MUI 1152A(2) Cours: 142279 2015/08/24**

**Clavecin 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

---

**MUI 1152B(2) Cours: 142280 2015/08/24**

**Clavecin 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1152A OU MUI1153A OU MUI1154A OU MUI1154V OU MUI1155A OU MUI1155V OU  
MUI1156A

---

**MUI 1153A(3) Cours: 142281 2015/08/24**

**Clavecin 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

---

**MUI 1153B(3) Cours: 142282 1992/09/01**

**Clavecin 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1153A OU MUI1154A OU MUI1154V OU MUI1155A OU MUI1155V OU MUI1156A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1154A(4) Cours: 142283 2015/08/24

Clavecin 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1154V(4) Cours: 142285 2015/08/24

Clavecin 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1154W(4) Cours: 142286 1992/09/01

Clavecin 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1154V OU MUI1155V

MUI 1155A(5) Cours: 142287 2015/08/24

Clavecin 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1155B(5) Cours: 142288 1992/09/01

Clavecin 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1155A OU MUI1155V OU MUI1156A

MUI 1155V(5) Cours: 142289 2015/08/24

Clavecin 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1155W(5) Cours: 142290 1990/09/01

## Clavecin 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1155V

MUI 1162A(2) Cours: 142293 2015/08/24

## Connaissance du clavier 1

Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1162B(2) Cours: 142294 1990/09/01

## Connaissance du clavier 2

Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1162A

MUI 1172A(2) Cours: 142295 2015/08/24

## Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1172A/MUI11312A/MUI1102A/MUI1302A

MUI 1172B(2) Cours: 142296 1990/09/01

## Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1172A OU MUI1173A OU MUI1174A OU MUI1174V OU MUI1175A OU MUI1175V OU  
MUI1176A

MUI 1173A(3) Cours: 142297 2015/08/24

## Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1103A/MUI1173A/MUI1303A/MUI1313A

MUI 1173B(3) Cours: 142298 1992/09/01

## Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1173A OU MUI1174A OU MUI1174V OU MUI1175A OU MUI1175V OU MUI1176A



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1174A(4) Cours: 142299 2015/08/24

Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104A/MUI1174A/MUI1304A/MUI1314A

MUI 1174B(4) Cours: 142300 2010/01/01

Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1174A OU MUI1174V OU MUI1175A OU MUI1175V OU MUI1176A

MUI 1174V(4) Cours: 142301 2015/08/24

Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104V/MUI1174V/MUI1304V/MUI1314V

MUI 1174W(4) Cours: 142302 1992/09/01

Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1174V OU MUI1175V

MUI 1175A(5) Cours: 142303 2015/08/24

Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1105A/MUI1175A/MUI1305A/MUI1315A

MUI 1175B(5) Cours: 142304 1992/09/01

Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1175A OU MUI1175V OU MUI1176A

MUI 1175V(5) Cours: 142305 2015/08/24

Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1175V/MUI1305V/MUI1105V/MUI1315V

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1175W(5) Cours:142306 1990/09/01

## Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1175V

MUI 1176A(6) Cours:142307 2015/08/24

## Contrebasse 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1106A/MUI1176A/MUI1306A/MUI1316A

MUI 1176B(6) Cours:142308 1990/09/01

## Contrebasse 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1176A

MUI 1182A(2) Cours:142309 2015/08/24

## Cor 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1182A/MUI1272A/MUI1282A/MUI1292A

MUI 1182B(2) Cours:142310 1990/09/01

## Cor 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1182A OU MUI1183A OU MUI1184A OU MUI1184V OU MUI1185A OU MUI1185V OU MUI1186A

MUI 1183A(3) Cours:142311 2015/08/24

## Cor 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1183A/MUI1273A/MUI1283A/MUI1293A

MUI 1183B(3) Cours:142312 1992/09/01

## Cor 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1183A OU MUI1184A OU MUI1184V OU MUI1185A OU MUI1185V OU MUI1186A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1184A(4) Cours: 142313 2015/08/24

Cor 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1184A/MUI1274A/MUI1294A/MUI1284A

---

MUI 1184B(4) Cours: 142314 1990/09/01

Cor 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1184A OU MUI1184V OU MUI1185A OU MUI1185V OU MUI1186A

---

MUI 1185A(5) Cours: 142317 2015/08/24

Cor 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1185A/MUI1275A/MUI1285A/MUI1295A

---

MUI 1185B(5) Cours: 142318 1992/09/01

Cor 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1185A OU MUI1185V OU MUI1186A

---

MUI 1185V(5) Cours: 142319 2015/08/24

Cor 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1185V/MUI1275V/MUI1295V/MUI1285V

---

MUI 1185W(5) Cours: 142320 1990/09/01

Cor 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1185V

---

MUI 1186A(6) Cours: 142321 2015/08/24

Cor 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1186A/MUI1276A/MUI1286A/MUI1296A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1186B(6) Cours:142322 1990/09/01

Cor 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1186A

---

MUI 1192A(2) Cours:142323 2015/08/24

Flûte traversière 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1142A/MUI1192A/MUI1222A/MUI1262A/MUI1122A

---

MUI 1192B(2) Cours:142324 1990/09/01

Flûte traversière 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1192A OU MUI1193A OU MUI1194A OU MUI1194V OU MUI1195A OU MUI1195V OU MUI1196A

---

MUI 1193A(3) Cours:142325 2015/08/24

Flûte traversière 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1123A/MUI1143A/MUI1193A/MUI1223A/MUI1263A

---

MUI 1193B(3) Cours:142326 1992/09/01

Flûte traversière 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1193A OU MUI1194A OU MUI1194V OU MUI1195A OU MUI1195V OU MUI1196A

---

MUI 1195A(5) Cours:142331 2015/08/24

Flûte traversière 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1125A/MUI1145A/MUI1195A/MUI1225A/MUI1265A

---

MUI 1195B(5) Cours:142332 1992/09/01

Flûte traversière 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1195A OU MUI1195V OU MUI1196A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1202A(2) Cours: 142337 2015/08/24

Guitare 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1132A/MUI1202A/MUI1212A/MUI1242A

---

MUI 1202B(2) Cours: 142338 1990/09/01

Guitare 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1202A OU MUI1203A OU MUI1204A OU MUI1204V OU MUI1205A OU MUI1205V OU MUI1206A

---

MUI 1203A(3) Cours: 142339 2015/08/24

Guitare 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1133V/MUI1203A/MUI1213A/MUI1243A

---

MUI 1203B(3) Cours: 142340 1992/09/01

Guitare 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1203A OU MUI1204A OU MUI1204V OU MUI1205A OU MUI1205V OU MUI1206A

---

MUI 1204V(4) Cours: 142343 2015/08/24

Guitare 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1204V/MUI1214V/MUI1244V

---

MUI 1204W(4) Cours: 142344 1992/09/01

Guitare 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1204V OU MUI1205V

---

MUI 1205A(5) Cours: 142345 2015/08/24

Guitare 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1205A/MUI1215A/MUI1245A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1205B(5) Cours: 142346 1992/09/01

Guitare 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1205A OU MUI1205V OU MUI1206A

---

MUI 1205V(5) Cours: 142347 2015/08/24

Guitare 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1205V/MUI1215V/MUI1245V

---

MUI 1205W(5) Cours: 142348 1990/09/01

Guitare 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1205V

---

MUI 1213A(3) Cours: 142353 2015/08/24

Harpe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1133V/MUI1203A/MUI1213A/MUI1243A

---

MUI 1213B(3) Cours: 142354 1992/09/01

Harpe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1213A OU MUI1214A OU MUI1214V OU MUI1215A OU MUI1215V OU MUI1216A

---

MUI 1214A(4) Cours: 142355 2015/08/24

Harpe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1134A/MUI1214A/MUI1204A/MUI1244A

---

MUI 1214B(4) Cours: 142356 1990/09/01

Harpe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1214A OU MUI1214V OU MUI1215A OU MUI1215V OU MUI1216A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1215A(5) Cours: 142359 2015/08/24

## Harpe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1205A/MUI1215A/MUI1245A

MUI 1215B(5) Cours: 142360 1992/09/01

## Harpe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1215A OU MUI1215V OU MUI1216A

MUI 1215V(5) Cours: 142361 2015/08/24

## Harpe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1205V/MUI1215V/MUI1245V

MUI 1215W(5) Cours: 142362 1990/09/01

## Harpe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1215V

MUI 1216A(6) Cours: 142363 2015/08/24

## Harpe 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1216A/MUI1206A/MUI1246A

MUI 1216B(6) Cours: 142364 1990/09/01

## Harpe 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1216A

MUI 1222A(2) Cours: 142365 2015/08/24

## Hautbois 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1142A/MUI1192A/MUI1222A/MUI1262A/MUI1122A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1222B(2) Cours: 142366 1990/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1222A OU MUI1223A OU MUI1224A OU MUI1224V OU MUI1225A OU MUI1225V OU MUI1226A

MUI 1223A(3) Cours: 142367 2015/08/24

Hautbois 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1123A/MUI1143A/MUI1193A/MUI1223A/MUI1263A

MUI 1223B(3) Cours: 142368 1992/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1223A OU MUI1224A OU MUI1224V OU MUI1225A OU MUI1225V OU MUI1226A

MUI 1224A(4) Cours: 142369 2015/08/24

Hautbois 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1124A/MUI1224A/MUI1144A/MUI1194A/MUI1264A

MUI 1224B(4) Cours: 142370 1990/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1224A OU MUI1224V OU MUI1225A OU MUI1225V OU MUI1226A

MUI 1224W(4) Cours: 142372 1992/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1224V OU MUI1225V

MUI 1225A(5) Cours: 142373 2015/08/24

Hautbois 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1125A/MUI1145A/MUI1195A/MUI1225A/MUI1265A



Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1225B(5) Cours:142374 1992/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1225A OU MUI1225V OU MUI1226A

MUI 1225V(5) Cours:142375 2015/08/24

Hautbois 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1125V/MUI1225V/MUI1145V/MUI1195V/MUI1265V

MUI 1225W(5) Cours:142376 1990/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1225V

MUI 1226A(6) Cours:142377 2015/08/24

Hautbois 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1226A/MUI1266A/MUI1126A/MUI1146A/MUI1196A

MUI 1226B(6) Cours:142378 1990/09/01

Hautbois 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1226A

MUI 1232A(2) Cours:142381 2015/08/24

Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1232B(2) Cours:142382 2015/08/24

Orgue 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1232A OU MUI1233A OU MUI1234A OU MUI1234V OU MUI1235A OU MUI1235V OU  
MUI1236A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1233A(3) Cours: 142383 2015/08/24

Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1233B(3) Cours: 142384 1992/09/01

Orgue 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1233A OU MUI1234A OU MUI1234V OU MUI1235A OU MUI1235V OU MUI1236A

MUI 1234A(4) Cours: 142385 2015/08/24

Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1234B(4) Cours: 142386 1990/09/01

Orgue 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1235A OU MUI1234V OU MUI1235V OU MUI1236A

MUI 1234V(4) Cours: 142387 2015/08/24

Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1234W(4) Cours: 142388 1992/09/01

Orgue 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1234V OU MUI1235V

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1235A(5) Cours: 142389 2015/08/24

## Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1235V(5) Cours: 142390 2015/08/24

## Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1235W(5) Cours: 142391 1990/09/01

## Orgue 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1235V

MUI 1236A(6) Cours: 142392 2015/08/24

## Orgue 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1236B(6) Cours: 142393 1990/09/01

## Orgue 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1236A

MUI 1243A(3) Cours: 142396 2015/08/24

## Percussion 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1133V/MUI1203A/MUI1213A/MUI1243A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1243B(3) Cours: 142397 1992/09/01

Percussion 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1243A OU MUI1244A OU MUI1244V OU MUI1245A OU MUI1245V OU MUI1246A

MUI 1245A(5) Cours: 142402 2015/08/24

Percussion 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1205A/MUI1215A/MUI1245A

MUI 1245B(5) Cours: 142403 1992/09/01

Percussion 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1245A OU MUI1245V OU MUI1246A

MUI 1245V(5) Cours: 142404 2015/08/24

Percussion 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1205V/MUI1215V/MUI1245V

MUI 1245W(5) Cours: 142405 1990/09/01

Percussion 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1245V

MUI 1252A(2) Cours: 142408 2015/08/24

Piano 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1252B(2) Cours: 142409 2015/08/24

Piano 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1252A OU MUI1253A OU MUI1254A OU MUI1254V OU MUI1255A OU MUI1255V OU  
MUI1256A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1253A(3) Cours: 142410 2015/08/24

Piano 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1253B(3) Cours: 142411 1992/09/01

Piano 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1253A OU MUI1254A OU MUI1254V OU MUI1255A OU MUI1255V OU MUI1256A

MUI 1254A(4) Cours: 142412 2015/08/24

Piano 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1254B(4) Cours: 142413 1990/09/01

Piano 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1254A OU MUI1254V OU MUI1255A OU MUI1255V OU MUI1256A

MUI 1254P(4) Cours: 142414 2010/09/01

PIANO 1

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 1254Q(4) Cours: 142415 2010/09/01

PIANO 2

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1254A OU MUI1254P OU MUI1254V OU MUI1255A OU MUI1255V OU MUI1256A

MUI 1254V(4) Cours: 142416 2015/08/24

Piano 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1254W(4) Cours: 142417 1992/09/01

Piano 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1254V OU MUI1255V

MUI 1255A(5) Cours: 142418 2015/08/24

Piano 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/  
MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/  
MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A

MUI 1255B(5) Cours: 142419 1992/09/01

Piano 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1255A OU MUI1255V OU MUI1256A

MUI 1262A(2) Cours: 142424 2015/08/24

Saxophone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1142A/MUI1192A/MUI1222A/MUI1262A/MUI1122A

MUI 1262B(2) Cours: 142425 1990/09/01

Saxophone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1262A OU MUI1263A OU MUI1264A OU MUI1264V OU MUI1265A OU MUI1265V OU  
MUI1266A

MUI 1263A(3) Cours: 142426 2015/08/24

Saxophone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1123A/MUI1143A/MUI1193A/MUI1223A/MUI1263A

MUI 1263B(3) Cours: 142427 1992/09/01

Saxophone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1263A OU MUI1264A OU MUI1264V OU MUI1265A OU MUI1265V OU MUI1266A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1265A(5) Cours: 142432 2015/08/24

Saxophone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1125A/MUI1145A/MUI1195A/MUI1225A/MUI1265A

MUI 1265B(5) Cours: 142433 1992/09/01

Saxophone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1265A OU MUI1265V OU MUI1266A

MUI 1272A(2) Cours: 142438 2015/08/24

Trombone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1182A/MUI1272A/MUI1282A/MUI1292A

MUI 1272B(2) Cours: 142439 1990/09/01

Trombone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1272A OU MUI1273A OU MUI1274A OU MUI1274V OU MUI1275A OU MUI1275V OU MUI1276A

MUI 1273A(3) Cours: 142440 2015/08/24

Trombone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1183A/MUI1273A/MUI1283A/MUI1293A

MUI 1273B(3) Cours: 142441 1992/09/01

Trombone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1273A OU MUI1274A OU MUI1274V OU MUI1275A OU MUI1275V OU MUI1276A

MUI 1274A(4) Cours: 142442 2015/08/24

Trombone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1184A/MUI1274A/MUI1294A/MUI1284A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1274B(4) Cours: 142443 1990/09/01

Trombone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1274A OU MUI1274V OU MUI1275A OU MUI1275V OU MUI1276A

MUI 1274V(4) Cours: 142444 2015/08/24

Trombone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1274V/MUI1284V/MUI1184V/MUI1294V

MUI 1274W(4) Cours: 142445 1992/09/01

Trombone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1274V OU MUI1275V

MUI 1275A(5) Cours: 142446 2015/08/24

Trombone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1185A/MUI1275A/MUI1285A/MUI1295A

MUI 1275B(5) Cours: 142447 1992/09/01

Trombone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1275A OU MUI1275V OU MUI1276A

MUI 1275V(5) Cours: 142448 2015/08/24

Trombone 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1185V/MUI1275V/MUI1295V/MUI1285V

MUI 1275W(5) Cours: 142449 1990/09/01

Trombone 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1275V

MUI 1282A(2) Cours: 142452 2015/08/24

Trompette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1182A/MUI1272A/MUI1282A/MUI1292A



---

MUI 1282B(2) Cours: 142453 1990/09/01

Trompette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1282A OU MUI1283A OU MUI1284A OU MUI1284V OU MUI1285A OU MUI1285V OU MUI1286A

---

MUI 1283A(3) Cours: 142454 2015/08/24

Trompette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1183A/MUI1273A/MUI1283A/MUI1293A

---

MUI 1283B(3) Cours: 142455 1992/09/01

Trompette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1283A OU MUI1284A OU MUI1284V OU MUI1285A OU MUI1285V OU MUI1286A

---

MUI 1284B(4) Cours: 142457 1990/09/01

Trompette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1284A OU MUI1284V OU MUI1285A OU MUI1285V OU MUI1286A

---

MUI 1284V(4) Cours: 142458 2015/08/24

Trompette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1274V/MUI1284V/MUI1184V/MUI1294V

---

MUI 1284W(4) Cours: 142459 1992/09/01

Trompette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1284V OU MUI1285V

---

MUI 1285A(5) Cours: 142460 2015/08/24

Trompette 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1185A/MUI1275A/MUI1285A/MUI1295A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1285B(5) Cours:142461 1992/09/01

Trompette 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1285A OU MUI1285V OU MUI1286A

MUI 1292A(2) Cours:142466 2015/08/24

Tuba 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1182A/MUI1272A/MUI1282A/MUI1292A

MUI 1292B(2) Cours:142467 1990/09/01

Tuba 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1292A OU MUI1293A OU MUI1294A OU MUI1294V OU MUI1295A OU MUI1295V OU MUI1296A

MUI 1293A(3) Cours:142468 2015/08/24

Tuba 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1183A/MUI1273A/MUI1283A/MUI1293A

MUI 1293B(3) Cours:142469 1992/09/01

Tuba 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1293A OU MUI1294A OU MUI1294V OU MUI1295A OU MUI1295V OU MUI1296A

MUI 1294A(4) Cours:142470 2015/08/24

Tuba 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1184A/MUI1274A/MUI1294A/MUI1284A

MUI 1294B(4) Cours:142471 1990/09/01

Tuba 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1294A OU MUI1294V OU MUI1295A OU MUI1295V OU MUI1296A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1295A(5) Cours: 142474 2015/08/24

**Tuba 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1185A/MUI1275A/MUI1285A/MUI1295A

---

MUI 1295B(5) Cours: 142475 1992/09/01

**Tuba 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1295A OU MUI1295V OU MUI1296A

---

MUI 1295V(5) Cours: 142476 2015/08/24

**Tuba 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1185V/MUI1275V/MUI1295V/MUI1285V

---

MUI 1295W(5) Cours: 142477 1990/09/01

**Tuba 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1295V

---

MUI 1296B(6) Cours: 142479 1990/09/01

**Tuba 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1296A

---

MUI 1303A(3) Cours: 142482 2015/08/24

**Violon 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1103A/MUI1173A/MUI1303A/MUI1313A

---

MUI 1303B(3) Cours: 142483 1992/09/01

**Violon 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1303A OU MUI1304A OU MUI1304V OU MUI1305A OU MUI1305V OU MUI1306A

---

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1304V(4) Cours: 142486 2015/08/24

## Violon 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104V/MUI1174V/MUI1304V/MUI1314V

MUI 1304W(4) Cours: 142487 1992/09/01

## Violon 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1304V OU MUI1305V

MUI 1305A(5) Cours: 142488 2015/08/24

## Violon 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1105A/MUI1175A/MUI1305A/MUI1315A

MUI 1305B(5) Cours: 142489 1992/09/01

## Violon 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1305A OU MUI1305V OU MUI1306A

MUI 1305V(5) Cours: 142490 2015/08/24

## Violon 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1175V/MUI1305V/MUI1105V/MUI1315V

MUI 1305W(5) Cours: 142491 1990/09/01

## Violon 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1305V

MUI 1312A(2) Cours: 142494 2015/08/24

## Violoncelle 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1172A/MUI1312A/MUI1102A/MUI1302A

MUI 1312B(2) Cours: 142495 1990/09/01

## Violoncelle 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1312A OU MUI1313A OU MUI1314A OU MUI1314V OU MUI1315A OU MUI1315V OU

MUI1316A

---

**MUI 1313A(3) Cours: 142496 2015/08/24****Violoncelle 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1103A/MUI1173A/MUI1303A/MUI1313A

---

**MUI 1313B(3) Cours: 142497 1992/09/01****Violoncelle 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1313A OU MUI1314A OU MUI1314V OU MUI1315A OU MUI1315V OU MUI1316A

---

**MUI 1314A(4) Cours: 142498 2015/08/24****Violoncelle 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104A/MUI1174A/MUI1304A/MUI1314A

---

**MUI 1314B(4) Cours: 142499 1990/09/01****Violoncelle 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1314A OU MUI1314V OU MUI1315A OU MUI1315V OU MUI1316A

---

**MUI 1314V(4) Cours: 142500 2015/08/24****Violoncelle 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1104V/MUI1174V/MUI1304V/MUI1314V

---

**MUI 1314W(4) Cours: 142501 1992/09/01****Violoncelle 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1314V OU MUI1315V

---

**MUI 1315A(5) Cours: 142502 2015/08/24****Violoncelle 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1105A/MUI1175A/MUI1305A/MUI1315A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1315B(5) Cours:142503 1992/09/01

Violoncelle 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1315A OU MUI1315V OU MUI1316A

MUI 1323A(3) Cours:142510 1992/09/01

Instrument 1

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1323B(3) Cours:142511 1992/09/01

Instrument 2

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1323A OU MUI1324A OU MUI1324V OU MUI1325A OU MUI1326A

MUI 1324A(4) Cours:142512 2015/08/24

Instrument 1

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1324B(4) Cours:142513 2015/08/24

Instrument 2

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1324A OU MUI1324V OU MUI1325A OU MUI1326A

MUI 1324W(4) Cours:142515 1992/09/01

Instrument 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1324V

MUI 1325V(5) Cours:142518 1990/09/01

Instrument 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1325W(5) Cours:142519 1990/09/01

Instrument 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1326A(6) Cours:142520 1990/09/01

Instrument 1

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1326B(6) Cours:142521 1990/09/01

Instrument 2

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1326A

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1345A(5) Cours:142522 1992/09/01  
Instrument d'orchestre 1  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique

---

MUI 1345B(5) Cours:142523 1992/09/01  
Instrument d'orchestre 2  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique

---

MUI 1346A(6) Cours:142524 1990/09/01  
Instrument d'orchestre 1  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique

---

MUI 1346B(6) Cours:142525 1990/09/01  
Instrument d'orchestre 2  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique

---

MUI 1403A(3) Cours:142528 2015/08/24  
Basse électrique 1  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Équivalents:  
MUI1403A/MUI1413A/1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

---

MUI 1403B(3) Cours:142529 1992/09/01  
Basse électrique 2  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI1403A OU MUI1404A OU MUI1405A

---

MUI 1404A(4) Cours:142532 2015/08/24  
Basse électrique 1  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Équivalents:  
MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

---

MUI 1404B(4) Cours:142533 1990/09/01  
Basse électrique 2  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI1404A OU MUI1405A

---

MUI 1405B(5) Cours:142535 2017/01/01  
Basse électrique 2  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI1405A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1413A(3) Cours: 142536 2015/08/24

**Batterie 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

MUI 1413B(3) Cours: 142537 1992/09/01

**Batterie 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1413A OU MUI1414A OU MUI1415A

MUI 1414A(4) Cours: 142540 2015/08/24

**Batterie 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

MUI 1414B(4) Cours: 142541 1990/09/01

**Batterie 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1414A OU MUI1415A

MUI 1423A(3) Cours: 142544 2015/08/24

**Chant jazz 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

MUI 1423B(3) Cours: 142545 1992/09/01

**Chant jazz 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1423A OU MUI1424A OU MUI1425A

MUI 1424A(4) Cours: 142548 2015/08/24

**Chant jazz 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:

MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1424B(4) Cours: 142549 1990/09/01

Chant jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1424A OU MUI1425A

MUI 1433A(3) Cours: 142552 1992/09/01

Clarinette Jazz 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1433B(3) Cours: 142553 1992/09/01

Clarinette Jazz 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1434A(4) Cours: 142554 1990/09/01

Clarinette jazz 1

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1434B(4) Cours: 142555 1990/09/01

Clarinette jazz 2

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1453A(3) Cours: 142564 2015/08/24

Guitare jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:  
MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

MUI 1453B(3) Cours: 142565 2004/01/01

Guitare jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1453A OU MUI1454A

MUI 1454A(4) Cours: 142568 2015/08/24

Guitare jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:  
MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1454B(4) Cours: 142569 2004/01/01

Guitare jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1454A

MUI 1462A(2) Cours: 142572 2015/08/24

Piano jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1462A/MUI1402A

MUI 1462B(2) Cours: 142573 2004/01/01

Piano jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1462A OU MUI1463A OU MUI1464A OU MUI1465A

MUI 1463A(3) Cours: 142574 2015/08/24

Piano jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:  
MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

MUI 1463B(3) Cours: 142575 1992/09/01

Piano jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1463A OU MUI1464A OU MUI1465A

MUI 1464A(4) Cours: 142578 2015/08/24

Piano jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Équivalents:  
MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

MUI 1464B(4) Cours: 142579 1990/09/01

Piano jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1464A OU MUI1465A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1473A(3) Cours: 142582 2015/08/24

Saxophone jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

MUI 1473B(3) Cours: 142583 1992/09/01

Saxophone jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1474A OU MUI1475A

MUI 1474A(4) Cours: 142586 2015/08/24

Saxophone jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

MUI 1474B(4) Cours: 142587 1990/09/01

Saxophone jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1474A OU MUI1475A

MUI 1483A(3) Cours: 142590 2015/08/24

Trompette jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

MUI 1483B(3) Cours: 142591 1992/09/01

Trompette jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1483A OU MUI1484A OU MUI1485A

MUI 1484A(4) Cours: 142594 2015/08/24

Trompette jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1484B(4) Cours:142595 1990/09/01

Trompette jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1484A OU MUI1485A

MUI 1493A(3) Cours:142598 1992/09/01

Violon jazz 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1493B(3) Cours:142599 1992/09/01

Violon jazz 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 1494A(4) Cours:142600 1990/09/01

Violon jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1494B(4) Cours:142601 1990/09/01

Violon jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1495A(5) Cours:142602 1990/09/01

Violon-jazz 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1495B(5) Cours:142603 1990/09/01

Violon-jazz 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1504A(4) Cours:142606 1990/09/01

Vibraphone jazz 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1504B(4) Cours:142607 1990/09/01

Vibraphone jazz 2

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 1505A(5) Cours:142608 1990/09/01

Vibraphone-jazz 1

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1505B(5) Cours: 142609 1990/09/01  
 Vibraphone-jazz 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1513A(3) Cours: 142610 1992/09/01  
 Instrument-jazz 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1513B(3) Cours: 142611 1992/09/01  
 Instrument-jazz 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 1515A(5) Cours: 142614 1990/09/01  
 Instrument-jazz 1  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1515B(5) Cours: 142615 1990/09/01  
 Instrument-jazz 2  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 1523A(3) Cours: 142616 2015/08/24  
 Trombone jazz 1  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

---

MUI 1523B(3) Cours: 142617 1995/09/01  
 Trombone jazz 2  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1523A OU MUI1524A

---

MUI 1524A(4) Cours: 142620 2015/08/24  
 Trombone jazz 1  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

---

MUI 1524B(4) Cours: 142621 1995/09/01  
 Trombone jazz 2  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1524A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

---

MUI 1533A(3) Cours: 142622 2015/08/24

Contrebasse jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1403A/MUI1413A/MUI1423A/MUI1453A/MUI1463A/MUI1473A/MUI1483A/MUI1523A/MUI1533A

---

MUI 1533B(3) Cours: 142623 2004/01/01

Contrebasse jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1533A OU MUI1534A

---

MUI 1534A(4) Cours: 142626 2015/08/24

Contrebasse jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents:

MUI1404A/MUI1414A/MUI1424A/MUI1454A/MUI1464A/MUI1474A/MUI1484A/MUI1524A/MUI1534A

---

MUI 1534B(4) Cours: 142627 2004/01/01

Contrebasse jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1534A

---

MUI 1543A(3) Cours: 142628 2004/09/01

Harmonica jazz 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

---

MUI 1543B(3) Cours: 142629 2004/09/01

Harmonica jazz 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1543A OU MUI1544A

---

MUI 1552A(2) Cours: 142634 1990/09/01

Instrument de tradition orale 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 1552B(2) Cours:142635 1990/09/01****Instrument de tradition orale 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1552A OU MUI1553A OU MUI1554A OU MUI1554V OU MUI1555A OU MUI1555V OU MUI1556A**MUI 1553A(3) Cours:142636 1992/09/01****Instrument de tradition orale 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**MUI 1553B(3) Cours:142637 2015/05/04****Instrument de tradition orale 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1553A OU MUI1554A OU MUI1554V OU MUI1555A OU MUI1555V OU MUI1556A**MUI 1554A(4) Cours:142638 1990/09/01****Instrument de tradition orale 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**MUI 1554B(4) Cours:142639 1990/09/01****Instrument de tradition orale 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1554A OU MUI1554V OU MUI1555A OU MUI1555V OU MUI1556A**MUI 1554V(4) Cours:142640 1992/09/01****Instrument de tradition orale 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**MUI 1554W(4) Cours:142641 1992/09/01****Instrument de tradition orale 2**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1554V OU MUI1555V**MUI 1555A(5) Cours:142642 1992/09/01****Instrument de tradition orale 1**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 1555B(5) Cours:142643 1992/09/01

Instrument de tradition orale 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1555A OU MUI1555V OU MUI1556A

---

MUI 1555V(5) Cours:142644 1990/09/01

Instrument de tradition orale 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 1555W(5) Cours:142645 1990/09/01

Instrument de tradition orale 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1555V

---

MUI 1556A(6) Cours:142646 1990/09/01

Instrument de tradition orale 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 1556B(6) Cours:142647 1990/09/01

Instrument de tradition orale 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1556A

---

MUI 1624A(4) Cours:142652 2015/08/24

Flûte baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1624A/MUI634A/MUI1644A/MUI1654A/MUI1674A/MUI1684

---

MUI 1624B(4) Cours:142653 1990/09/01

Flûte baroque 2

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1624A

---

MUI 1643A(3) Cours:142658 2015/08/24

Hautbois baroque 1

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Équivalents: MUI1643A/MUI1653A/MUI1683A/MUI1623A/MUI1633A/MUI1673A





## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

<b>MUI 1663A(3)</b> <b>Pianoforte 1</b>	<b>Cours: 142666</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/ MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/ MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A		
<b>MUI 1663B(3)</b> <b>Pianoforte 2</b>	<b>Cours: 142667</b>	<b>1992/09/01</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUI1663A OU MUI1664A		
<b>MUI 1664A(4)</b> <b>Pianoforte 1</b>	<b>Cours: 142668</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: MUI1062A/MUI1063A/MUI1064A/V/MUI1065V/MUI1152A/MUI1153A/MUI1154A/V/MUI1155A/V/MUI1156A/ MUI1162A/MUI1232A/MUI1233A/MUI1234A/V/MUI1235A/V/MUI1236A/MUI1252A/MUI1253A/MUI1254A/V/ MUI1255A/V/MUI1256A/MUI1663A/MUI1664A		
<b>MUI 1664B(4)</b> <b>Pianoforte 2</b>	<b>Cours: 142669</b>	<b>1990/09/01</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUI1664A		
<b>MUI 1674A(4)</b> <b>Violon baroque 1</b>	<b>Cours: 142672</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: MUI1624A/MUI634A/MUI1644A/MUI1654A/MUI1674A/MUI1684		
<b>MUI 1674B(4)</b> <b>Violon baroque 2</b>	<b>Cours: 142673</b>	<b>1990/09/01</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUI1674A		
<b>MUI 1683A(3)</b> <b>Viole de gambe 1</b>	<b>Cours: 142674</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.		
Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: MUI1643A/MUI1653A/MUI1683A/MUI1623A/MUI1633A/MUI1673A		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21  
Heure: 14:55:06

**MUI 1683B(3) Cours: 142675 1992/09/01**  
**Viola de gambe 2**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1683A OU MUI1684A

**MUI 1684A(4) Cours: 142676 2015/08/24**  
**Viola de gambe 1**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, premier trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Équivalents: MUI1624A/MUI634A/MUI1644A/MUI1654A/MUI1674A/MUI1684

**MUI 1684B(4) Cours: 142677 1990/09/01**  
**Viola de gambe 2**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : première année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1684A

**MUI 1693A(3) Cours: 142678 1992/09/01**  
**Instrument ancien 1**  
Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique

**MUI 1693B(3) Cours: 142679 1992/09/01**  
**Instrument ancien 2**  
Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1693A OU MUI1694A

**MUI 2012B(2) Cours: 142683 1992/09/01**  
**Chant baroque 4**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI2012A OU MUI2013A

**MUI 2022A(2) Cours: 142686 2015/08/24**  
**Flûte baroque 3**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1022B OU MUI1023B OU MUI1024B OU MUI1024W OU MUI1025W

**MUI 2022B(2) Cours: 142687 2015/08/24**  
**Flûte baroque 4**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI2022A OU MUI2023A OU MUI2024A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2023A(3) Cours:142688 2015/08/24****Flûte baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1023B OU MUI1024B OU MUI1024W OU MUI1025W**MUI 2023B(3) Cours:142689 1992/09/01****Flûte baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2023A OU MUI2024A**MUI 2024A(4) Cours:142690 2015/08/24****Flûte baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1024B OU MUI1024W OU MUI1025W**MUI 2024B(4) Cours:142691 2015/08/24****Flûte baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2024A**MUI 2032A(2) Cours:142692 2015/08/24****Flûte à bec 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1032B OU MUI1033B OU MUI1034B OU MUI1034W OU MUI1035W**MUI 2032B(2) Cours:142693 2015/08/24****Flûte à bec 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2032A OU MUI2033A OU MUI2034A**MUI 2033A(3) Cours:142694 1992/09/01****Flûte à bec 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1033B OU MUI1034B OU MUI1034W OU MUI1035W

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2033B(3) Cours:142695 1992/09/01****Flûte à bec 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2033A OU MUI2034A**MUI 2034A(4) Cours:142696 2015/08/24****Flûte à bec 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1034B OU MUI1034W OU MUI1035W**MUI 2034B(4) Cours:142697 2015/08/24****Flûte à bec 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2034A**MUI 2042A(2) Cours:142698 2015/08/24****Hautbois baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1042B OU MUI1043B OU MUI1044B OU MUI1044W OU MUI1045W**MUI 2042B(2) Cours:142699 2015/08/24****Hautbois baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2042A OU MUI2043A OU MUI2044A**MUI 2043A(3) Cours:142700 1992/09/01****Hautbois baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1043B OU MUI1044B OU MUI1044W OU MUI1045W**MUI 2043B(3) Cours:142701 1992/09/01****Hautbois baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2043A OU MUI2044A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2044A(4) Cours:142702 2015/08/24

Hautbois baroque 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1044B OU MUI1044W OU MUI1045W

---

MUI 2044B(4) Cours:142703 2015/08/24

Hautbois baroque 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2044A

---

MUI 2052A(2) Cours:142704 2015/08/24

Luth 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1052B OU MUI1053B OU MUI1054B OU MUI1054W OU MUI1055W

---

MUI 2052B(2) Cours:142705 2015/08/24

Luth 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2052A OU MUI2053A OU MUI2054A

---

MUI 2053A(3) Cours:142706 1992/09/01

Luth 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1053B OU MUI1054B OU MUI1054W OU MUI1055W

---

MUI 2053B(3) Cours:142707 1992/09/01

Luth 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2053A OU MUI2054A

---

MUI 2054A(4) Cours:142708 2015/08/24

Luth 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1054B OU MUI1054W OU MUI1055W

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

**MUI 2054B(4) Cours:142709 2015/08/24**

**Luth 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2054A

---

**MUI 2062A(2) Cours:142710 2015/08/24**

**Pianoforte 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1062B OU MUI1063B OU MUI1064B OU MUI1064W OU MUI1065W

---

**MUI 2062B(2) Cours:142711 1990/09/01**

**Pianoforte 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2062A OU MUI2063A OU MUI2064A

---

**MUI 2063A(3) Cours:142712 1992/09/01**

**Pianoforte 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1063B OU MUI1064B OU MUI1064W OU MUI1065W

---

**MUI 2063B(3) Cours:142713 1992/09/01**

**Pianoforte 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2063A OU MUI2064A

---

**MUI 2064A(4) Cours:142714 1990/09/01**

**Pianoforte 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1064B OU MUI1064W OU MUI1065W

---

**MUI 2064B(4) Cours:142715 1990/09/01**

**Pianoforte 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2064A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2072A(2) Cours:142716 2015/08/24****Violon baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1072B OU MUI1073B OU MUI1074B OU MUI1074W OU MUI1075W**MUI 2072B(2) Cours:142717 2015/08/24****Violon baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2072A OU MUI2073A OU MUI2074A**MUI 2073A(3) Cours:142718 1992/09/01****Violon baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1073B OU MUI1074B OU MUI1074W OU MUI1075W**MUI 2073B(3) Cours:142719 1992/09/01****Violon baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2073A OU MUI2074A**MUI 2074A(4) Cours:142720 2015/08/24****Violon baroque 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1074B OU MUI1074W OU MUI1075W**MUI 2074B(4) Cours:142721 2015/08/24****Violon baroque 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2074A**MUI 2082A(2) Cours:142722 2015/08/24****Viola de gambe 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1082B OU MUI1083B OU MUI1084B OU MUI1084W OU MUI1085W



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2082B(2) Cours:142723 2015/08/24

Viola de gambe 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2082A OU MUI2083A OU MUI2084A

MUI 2083A(3) Cours:142724 1992/09/01

Viola de gambe 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1083B OU MUI1084B OU MUI1084W OU MUI1085W

MUI 2083B(3) Cours:142725 1992/09/01

Viola de gambe 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2083A OU MUI2084A

MUI 2084A(4) Cours:142726 2015/08/24

Viola de gambe 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1084B OU MUI1084W OU MUI1085W

MUI 2084B(4) Cours:142727 2015/08/24

Viola de gambe 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2084A

MUI 2092A(2) Cours:142728 1990/09/01

Instrument ancien 3

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1092B OU MUI1093B OU MUI1094B

MUI 2092B(2) Cours:142729 1990/09/01

Instrument ancien 4

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2092A OU MUI2093A OU MUI2094A

MUI 2093A(3) Cours:142730 1992/09/01

Instrument ancien 3

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1093B OU MUI1094B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2093B(3) Cours: 142731 1992/09/01  
 Instrument ancien 4  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2093A OU MUI2094A

---

MUI 2094A(4) Cours: 142732 1990/09/01  
 Instrument ancien 3  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1094B

---

MUI 2094B(4) Cours: 142733 1990/09/01  
 Instrument ancien 4  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2094A

---

MUI 2102A(2) Cours: 142734 2005/09/01  
 Alto 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1102B OU MUI1103B OU MUI1104B OU MUI1104W OU MUI1105B OU MUI1105W OU MUI1106B

---

MUI 2102B(2) Cours: 142735 1990/09/01  
 Alto 4  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2102A OU MUI2103A OU MUI2104A OU MUI2105A OU MUI2106A

---

MUI 2103A(3) Cours: 142736 1992/09/01  
 Alto 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1103B OU MUI1104B OU MUI1104W OU MUI1105B OU MUI1105W OU MUI1106B

---

MUI 2103B(3) Cours: 142737 1992/09/01  
 Alto 4  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2103A OU MUI2104A OU MUI2105A OU MUI2106A

---

MUI 2104A(4) Cours: 142738 1990/09/01  
 Alto 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1104B OU MUI1104W OU MUI1105B OU MUI1105W OU MUI1106B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2104B(4) Cours: 142739 1990/09/01

Alto 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2104A OU MUI2105A OU MUI2106A

---

MUI 2105A(5) Cours: 142740 1992/09/01

Alto 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1105B OU MUI1105W OU MUI1106B

---

MUI 2105B(5) Cours: 142741 1992/09/01

Alto 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2105A OU MUI2106A

---

MUI 2106A(6) Cours: 142742 1990/09/01

Alto 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1106B

---

MUI 2106B(6) Cours: 142743 1990/09/01

Alto 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2106A

---

MUI 2112A(2) Cours: 142744 1990/09/01

Accordéon 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2112B(2) Cours: 142745 1990/09/01

Accordéon 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2113A(3) Cours: 142746 1992/09/01

Accordéon 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1113B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2113B(3) Cours: 142747 1992/09/01  
 Accordéon 4  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2113A

---

MUI 2114A(4) Cours: 142748 1990/09/01  
 Accordéon 3  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 2114B(4) Cours: 142749 1990/09/01  
 Accordéon 4  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 2115A(5) Cours: 142750 1992/09/01  
 Accordéon 3  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 2115B(5) Cours: 142751 1992/09/01  
 Accordéon 4  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 2116A(6) Cours: 142752 1990/09/01  
 Accordéon 3  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 2116B(6) Cours: 142753 1990/09/01  
 Accordéon 4  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 2122A(2) Cours: 142754 1990/09/01  
 Basson 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1122B OU MUI1123B OU MUI1124B OU MUI1124W OU MUI1125B OU MUI1125W OU MUI1126B

---

MUI 2122B(2) Cours: 142755 1990/09/01  
 Basson 4  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2122A OU MUI2123A OU MUI2124A OU MUI2125A OU MUI2126A

---

MUI 2123A(3) Cours: 142756 1992/09/01  
 Basson 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1123B OU MUI1124B OU MUI1124W OU MUI1125B OU MUI1125W OU MUI1126B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2123B(3) Cours:142757 1992/09/01****Basson 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2123A OU MUI2124A OU MUI2125A OU MUI2126A**MUI 2124A(4) Cours:142758 1990/09/01****Basson 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1124B OU MUI1124W OU MUI1125B OU MUI1125W OU MUI1126B**MUI 2124B(4) Cours:142759 1990/09/01****Basson 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2124A OU MUI2125A OU MUI2126A**MUI 2125A(5) Cours:142760 1992/09/01****Basson 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1125B OU MUI1125W OU MUI1126B**MUI 2125B(5) Cours:142761 1992/09/01****Basson 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2125A OU MUI2126A**MUI 2132A(2) Cours:142764 1990/09/01****Chant 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1132B OU MUI1133W OU MUI1134B**MUI 2132B(2) Cours:142765 1990/09/01****Chant 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2132A OU MUI2134A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2134A(4) Cours:142766 1990/09/01****Chant 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1134B**MUI 2134B(4) Cours:142767 1990/09/01****Chant 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2134A**MUI 2142A(2) Cours:142768 1990/09/01****Clarinette 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1142B OU MUI1143B OU MUI1144B OU MUI1144W OU MUI1145B**MUI 2142B(2) Cours:142769 1990/09/01****Clarinette 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2142A OU MUI2143A OU MUI2144A OU MUI2145A OU MUI2146A**MUI 2143A(3) Cours:142770 1992/09/01****Clarinette 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1143B OU MUI1144B OU MUI1144W OU MUI1145B**MUI 2144A(4) Cours:142772 1990/09/01****Clarinette 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1144B OU MUI1144W OU MUI1145B**MUI 2144B(4) Cours:142773 1990/09/01****Clarinette 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2144A OU MUI2145A OU MUI2146A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2145A(5) Cours:142774 1992/09/01****Clarinete 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1145B OU MUI1145W**MUI 2145B(5) Cours:142775 1992/09/01****Clarinete 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2145A OU MUI2146A**MUI 2152A(2) Cours:142778 2015/08/24****Clavecin 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1152B OU MUI1153B OU MUI1154B OU MUI1154W OU MUI1155B OU MUI1155W OU MUI1156B**MUI 2153A(3) Cours:142780 1992/09/01****Clavecin 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1153B OU MUI1154B OU MUI1154W OU MUI1155B OU MUI1155W OU MUI1156B**MUI 2153B(3) Cours:142781 1992/09/01****Clavecin 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2153A OU MUI2154A OU MUI2156A**MUI 2154A(4) Cours:142782 1990/09/01****Clavecin 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1154B OU MUI1154W OU MUI1155B OU MUI1155W OU MUI1156B**MUI 2154B(4) Cours:142783 1990/09/01****Clavecin 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2154A OU MUI2156A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2162A(2) Cours:142786 1990/09/01****Connaissance du clavier 3**

Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1162B

---

**MUI 2162B(2) Cours:142787 1990/09/01****Connaissance du clavier 4**

Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2162A

---

**MUI 2172A(2) Cours:142788 1990/09/01****Contrebasse 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1172B OU MUI1173B OU MUI1174B OU MUI1174W OU MUI1175B OU MUI1175W OU MUI1176B

---

**MUI 2172B(2) Cours:142789 1990/09/01****Contrebasse 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2172A OU MUI2173A OU MUI2174A OU MUI2175A OU MUI2176A

---

**MUI 2173A(3) Cours:142790 1992/09/01****Contrebasse 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1173B OU MUI1174B OU MUI1174W OU MUI1175B OU MUI1175W OU MUI1176B

---

**MUI 2173B(3) Cours:142791 1992/09/01****Contrebasse 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2173A OU MUI2174A OU MUI2175A OU MUI2176A

---

**MUI 2175A(5) Cours:142794 1992/09/01****Contrebasse 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI1175B OU MUI1175W OU MUI1176B

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2175B(5) Cours:142795 1992/09/01****Contrebasse 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2175A OU MUI2176A**MUI 2182A(2) Cours:142798 1990/09/01****Cor 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1182B**MUI 2182B(2) Cours:142799 1990/09/01****Cor 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2182A OU MUI2183A OU MUI2184A OU MUI2185A OU MUI2186A**MUI 2183A(3) Cours:142800 1992/09/01****Cor 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1183B OU MUI1184B OU MUI1184W OU MUI1185B OU MUI1185W OU MUI1186B**MUI 2183B(3) Cours:142801 1992/09/01****Cor 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2183A OU MUI2184A OU MUI2185A OU MUI2186A**MUI 2184A(4) Cours:142802 1990/09/01****Cor 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1184B OU MUI1184W OU MUI1185B OU MUI1185W OU MUI1186B**MUI 2184B(4) Cours:142803 1990/09/01****Cor 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2184A OU MUI2185A OU MUI2186A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2185A(5) Cours:142804 1992/09/01****Cor 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1185B OU MUI1185W OU MUI1186B**MUI 2185B(5) Cours:142805 1992/09/01****Cor 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2185A OU MUI2186A**MUI 2186A(6) Cours:142806 1990/09/01****Cor 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1186B**MUI 2186B(6) Cours:142807 1990/09/01****Cor 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2186A**MUI 2193A(3) Cours:142810 1992/09/01****Flûte traversière 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1193B OU MUI1194B OU MUI1194W OU MUI1195B OU MUI1195W OU MUI1196B**MUI 2193B(3) Cours:142811 1992/09/01****Flûte traversière 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2193A OU MUI2194A OU MUI2195A OU MUI2196A**MUI 2195A(5) Cours:142814 1992/09/01****Flûte traversière 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1195B OU MUI1195W OU MUI1196B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2195B(5) Cours:142815 1992/09/01

Flûte traversière 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2195A OU MUI2196A

MUI 2202A(2) Cours:142818 1990/09/01

Guitare 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1202B OU MUI1203B OU MUI1204B OU MUI1204W OU MUI1205B OU MUI1205W OU MUI1206B

MUI 2202B(2) Cours:142819 1990/09/01

Guitare 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2202A OU MUI2203A OU MUI2204A OU MUI2205A OU MUI2206A

MUI 2203A(3) Cours:142820 1992/09/01

Guitare 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1203B OU MUI1204B OU MUI1204W OU MUI1205B OU MUI1205W OU MUI1206B

MUI 2203B(3) Cours:142821 1992/09/01

Guitare 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2203A OU MUI2204A OU MUI2205A OU MUI2206A

MUI 2205A(5) Cours:142824 1992/09/01

Guitare 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1205B OU MUI1205W OU MUI1206B

MUI 2205B(5) Cours:142825 1992/09/01

Guitare 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2205A OU MUI2206A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2213A(3) Cours:142830 1992/09/01****Harpe 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1213B OU MUI1214B OU MUI1214W OU MUI1215B OU MUI1215W OU MUI1216B**MUI 2214A(4) Cours:142832 1990/09/01****Harpe 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1214B OU MUI1214W OU MUI1215B OU MUI1215W OU MUI1216B**MUI 2214B(4) Cours:142833 1990/09/01****Harpe 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2214A OU MUI2215A OU MUI2216A**MUI 2215A(5) Cours:142834 1992/09/01****Harpe 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1215B OU MUI1215W OU MUI1216B**MUI 2215B(5) Cours:142835 1992/09/01****Harpe 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2215A OU MUI2216A**MUI 2216A(6) Cours:142836 1990/09/01****Harpe 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1216B**MUI 2216B(6) Cours:142837 1990/09/01****Harpe 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2216A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2222A(2) Cours:142838 1990/09/01****Hautbois 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1222B OU MUI1223B OU MUI1224B OU MUI1224W OU MUI1225B OU MUI1225W OU MUI1226B**MUI 2222B(2) Cours:142839 1990/09/01****Hautbois 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2222A OU MUI2223A OU MUI2224A OU MUI2225A OU MUI2226A**MUI 2223A(3) Cours:142840 1992/09/01****Hautbois 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1223B OU MUI1224B OU MUI1224W OU MUI1225B OU MUI1225W OU MUI1226B**MUI 2223B(3) Cours:142841 2014/08/25****Hautbois 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2223A OU MUI2224A OU MUI2225A OU MUI2226A**MUI 2224A(4) Cours:142842 1990/09/01****Hautbois 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1224B OU MUI1224W OU MUI1225B OU MUI1225W OU MUI1226B**MUI 2224B(4) Cours:142843 1990/09/01****Hautbois 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2224A OU MUI2225A OU MUI2226A**MUI 2225A(5) Cours:142844 1992/09/01****Hautbois 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1225B OU MUI1225W OU MUI1226B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2225B(5) Cours:142845 1992/09/01****Hautbois 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2225A OU MUI2226A**MUI 2226A(6) Cours:142846 1990/09/01****Hautbois 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1226B**MUI 2226B(6) Cours:142847 1990/09/01****Hautbois 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2226A**MUI 2232A(2) Cours:142848 1990/09/01****Orgue 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1232B OU MUI1233B OU MUI1234B OU MUI1234W OU MUI1235W OU MUI1236B**MUI 2232B(2) Cours:142849 1990/09/01****Orgue 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2232A OU MUI2233A OU MUI2234A OU MUI2236A**MUI 2233A(3) Cours:142850 1992/09/01****Orgue 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1233B OU MUI1234B OU MUI1234W OU MUI1235W OU MUI1236B**MUI 2234A(4) Cours:142852 1990/09/01****Orgue 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1234B OU MUI1234W OU MUI1235W OU MUI1236B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2234B(4) Cours:142853 1990/09/01****Orgue 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2234A OU MUI2236A**MUI 2236A(6) Cours:142854 1990/09/01****Orgue 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1236B**MUI 2236B(6) Cours:142855 1990/09/01****Orgue 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2236A**MUI 2243A(3) Cours:142858 1992/09/01****Percussion 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1243B OU MUI1244B OU MUI1244W OU MUI1245B OU MUI1245W OU MUI1246B**MUI 2243B(3) Cours:142859 1992/09/01****Percussion 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2243A OU MUI2244A OU MUI2245A OU MUI2246A**MUI 2245A(5) Cours:142862 1992/09/01****Percussion 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1245B OU MUI1245W OU MUI1246B**MUI 2245B(5) Cours:142863 1992/09/01****Percussion 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2245A OU MUI2246A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2252A(2) Cours:142866 2015/08/24****Piano 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1252B OU MUI1253B OU MUI1254B OU MUI1254W OU MUI1255B OU MUI1255W OU MUI1256B**MUI 2252B(2) Cours:142867 2014/08/25****Piano 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2252A OU MUI2253A OU MUI2254A OU MUI2256A**MUI 2253A(3) Cours:142868 1992/09/01****Piano 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1253B OU MUI1254B OU MUI1254W OU MUI1255B OU MUI1255W OU MUI1256B**MUI 2253B(3) Cours:142869 1992/09/01****Piano 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2253A OU MUI2254A OU MUI2256A**MUI 2254A(4) Cours:142870 1990/09/01****Piano 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1254B OU MUI1254W OU MUI1255B OU MUI1255W OU MUI1256B**MUI 2254B(4) Cours:142871 1990/09/01****Piano 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2254A OU MUI2256A**MUI 2256A(6) Cours:142872 1990/09/01****Piano 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1255B



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2256B(6) Cours:142873 1990/09/01

Piano 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2256A OU MUI2254A

MUI 2262A(2) Cours:142874 1990/09/01

Saxophone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1262B OU MUI1263B OU MUI1264B OU MUI1264W OU MUI1265B OU MUI1265W OU MUI1266B

MUI 2262B(2) Cours:142875 1990/09/01

Saxophone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2262A OU MUI2263A OU MUI2264A OU MUI2265A OU MUI2266A

MUI 2263A(3) Cours:142876 1992/09/01

Saxophone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1263B OU MUI1264B OU MUI1264W OU MUI1265B OU MUI1265W OU MUI1266B

MUI 2263B(3) Cours:142877 1992/09/01

Saxophone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2263A OU MUI2264A OU MUI2265A OU MUI2266A

MUI 2264A(4) Cours:142878 1990/09/01

Saxophone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1264B OU MUI1264W OU MUI1265B OU MUI1265W OU MUI1266B

MUI 2264B(4) Cours:142879 1990/09/01

Saxophone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2264A OU MUI2265A OU MUI2266A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2265A(5) Cours:142880 1992/09/01

Saxophone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1265B OU MUI1265W OU MUI1266B

MUI 2265B(5) Cours:142881 1992/09/01

Saxophone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2265A OU MUI2266A

MUI 2272A(2) Cours:142884 1990/09/01

Trombone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1272B OU MUI1273B OU MUI1274B OU MUI1274W OU MUI1275B OU MUI1275W OU MUI1276B

MUI 2272B(2) Cours:142885 1990/09/01

Trombone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2272A OU MUI2273A OU MUI2274A OU MUI2275A OU MUI2276A

MUI 2273A(3) Cours:142886 1992/09/01

Trombone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1273B OU MUI1274B OU MUI1274W OU MUI1275B OU MUI1275W OU MUI1276B

MUI 2273B(3) Cours:142887 1992/09/01

Trombone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2273A OU MUI2274A OU MUI2275A OU MUI2276A

MUI 2275A(5) Cours:142890 1992/09/01

Trombone 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1275B OU MUI1275W OU MUI1276B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2275B(5) Cours:142891 1992/09/01

Trombone 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2275A OU MUI2276A

MUI 2282A(2) Cours:142894 1990/09/01

Trompette 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1282B OU MUI1283B OU MUI1284B OU MUI1284W OU MUI1285B OU MUI1285W OU MUI1286B

MUI 2282B(2) Cours:142895 1990/09/01

Trompette 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2282A OU MUI2283A OU MUI2284A OU MUI2285A OU MUI2286A

MUI 2283A(3) Cours:142896 1992/09/01

Trompette 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1283B OU MUI1284B OU MUI1284W OU MUI1285B OU MUI1285W OU MUI1286B

MUI 2283B(3) Cours:142897 1992/09/01

Trompette 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2283A OU MUI2284A OU MUI2285A OU MUI2286A

MUI 2284B(4) Cours:142899 1990/09/01

Trompette 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2284A OU MUI2285A OU MUI2286A

MUI 2285A(5) Cours:142900 1992/09/01

Trompette 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1285B OU MUI1285W OU MUI1286B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2285B(5) Cours:142901 1992/09/01****Trompette 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2285A OU MUI2286A**MUI 2292A(2) Cours:142904 1990/09/01****Tuba 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1292B OU MUI1293B OU MUI1294B OU MUI1294W OU MUI1295B OU MUI1295W OU MUI1296B**MUI 2292B(2) Cours:142905 1990/09/01****Tuba 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2292A OU MUI2293A OU MUI2294A OU MUI2295A OU MUI2296A**MUI 2293A(3) Cours:142906 1992/09/01****Tuba 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1293B OU MUI1294B OU MUI1294W OU MUI1295B OU MUI1295W OU MUI1296B**MUI 2293B(3) Cours:142907 1992/09/01****Tuba 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2293A OU MUI2294A OU MUI2295A OU MUI2296A**MUI 2294A(4) Cours:142908 1990/09/01****Tuba 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1294B OU MUI1294W OU MUI1295B OU MUI1295W OU MUI1296B**MUI 2294B(4) Cours:142909 1990/09/01****Tuba 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2294A OU MUI2295A OU MUI2296A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2295A(5) Cours:142910 1992/09/01

Tuba 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1295B OU MUI1295W OU MUI1296B

MUI 2295B(5) Cours:142911 1992/09/01

Tuba 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2295A OU MUI2296A

MUI 2296A(6) Cours:142912 1990/09/01

Tuba 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1296B

MUI 2296B(6) Cours:142913 1990/09/01

Tuba 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2296A

MUI 2302A(2) Cours:142914 1990/09/01

Violon 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1302B OU MUI1303B OU MUI1304B OU MUI1304W OU MUI1305B OU MUI1305W OU MUI1306B

MUI 2302B(2) Cours:142915 1990/09/01

Violon 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2302A OU MUI2303A OU MUI2304A OU MUI2305A OU MUI2306A

MUI 2303A(3) Cours:142916 1992/09/01

Violon 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1303B OU MUI1304B OU MUI1304W OU MUI1305B OU MUI1305W OU MUI1306B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2303B(3) Cours:142917 1992/09/01****Violon 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2303A OU MUI2304A OU MUI2305A OU MUI2306A**MUI 2305A(5) Cours:142920 1992/09/01****Violon 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1305B OU MUI1305W OU MUI1306B**MUI 2305B(5) Cours:142921 1992/09/01****Violon 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2305A OU MUI2306A**MUI 2312A(2) Cours:142924 1990/09/01****Violoncelle 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1312B OU MUI1313B OU MUI1314B OU MUI1314W OU MUI1315B OU MUI1315W OU MUI1316B**MUI 2312B(2) Cours:142925 1990/09/01****Violoncelle 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2312A OU MUI2313A OU MUI2314A OU MUI2315A OU MUI2316A**MUI 2313A(3) Cours:142926 1992/09/01****Violoncelle 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1313B OU MUI1314B OU MUI1314W OU MUI1315B OU MUI1315W OU MUI1316B**MUI 2315A(5) Cours:142930 1992/09/01****Violoncelle 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1315B OU MUI1315W OU MUI1316B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2315B(5) Cours: 142931 1992/09/01  
Violoncelle 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2315A OU MUI2316A

MUI 2323A(3) Cours: 142936 1992/09/01  
Instrument 3

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1323B OU MUI1324B OU MUI1324W OU MUI1325B OU MUI1326B

MUI 2324A(4) Cours: 142938 1990/09/01  
Instrument 3

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1324B OU MUI1324W OU MUI1325B OU MUI1326B

MUI 2324B(4) Cours: 142939 1990/09/01  
Instrument 4

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2324A OU MUI2325A OU MUI2326A

MUI 2326A(6) Cours: 142942 1990/09/01  
Instrument 3

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1326B

MUI 2326B(6) Cours: 142943 1990/09/01  
Instrument 4

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2326A

MUI 2345A(5) Cours: 142944 1992/09/01  
Instrument d'orchestre 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 2345B(5) Cours: 142945 1992/09/01  
Instrument d'orchestre 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 2346A(6) Cours: 142946 1990/09/01  
Instrument d'orchestre 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 2346B(6) Cours: 142947 1990/09/01  
Instrument d'orchestre 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 2403A(3) Cours:142948 1992/09/01****Basse électrique 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1403B OU MUI1404B OU MUI1405B**MUI 2403B(3) Cours:142949 1992/09/01****Basse électrique 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2403A OU MUI2404A OU MUI2405A**MUI 2404A(4) Cours:142950 1990/09/01****Basse électrique 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1404B OU MUI1405B**MUI 2404B(4) Cours:142951 1990/09/01****Basse électrique 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2404A OU MUI2405A**MUI 2413A(3) Cours:142954 1992/09/01****Batterie 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1413B OU MUI1414B OU MUI1415B**MUI 2413B(3) Cours:142955 1992/09/01****Batterie 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2413A OU MUI2414A OU MUI2415A**MUI 2414A(4) Cours:142956 1990/09/01****Batterie 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1414B OU MUI1415B



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2414B(4) Cours: 142957 1990/09/01

Batterie 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument Jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2414A OU MUI2415A

MUI 2423A(3) Cours: 142960 1992/09/01

Chant jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1423B OU MUI1424B OU MUI1425B

MUI 2423B(3) Cours: 142961 1992/09/01

Chant jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2423A OU MUI2424A OU MUI2425A

MUI 2424A(4) Cours: 142962 1990/09/01

Chant jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1424B OU MUI1425B

MUI 2424B(4) Cours: 142963 2004/01/01

Chant jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2424A OU MUI2425A

MUI 2433A(3) Cours: 142966 2004/01/01

Clarinette jazz 3

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 2433B(3) Cours: 142967 2004/01/01

Clarinette jazz 4

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 2434A(4) Cours: 142968 2004/01/01

Clarinette jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2434B(4) Cours: 142969 2004/01/01

Clarinette jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 2435A(5) Cours: 142970 1990/09/01

Clarinette-jazz 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 2435B(5) Cours: 142971 1990/09/01

Clarinette-jazz 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 2443B(3) Cours: 142973 2004/01/01

Flûte jazz 4

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 2453A(3) Cours: 142978 2004/09/01

Guitare jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1453B OU MUI1454B OU MUI1455B

MUI 2453B(3) Cours: 142979 2004/01/01

Guitare jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2453A OU MUI2454A

MUI 2454A(4) Cours: 142980 2004/01/01

Guitare jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1454B OU MUI1455B

MUI 2454B(4) Cours: 142981 2004/01/01

Guitare jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2454A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2462A(2) Cours: 142984 2015/08/24

Piano jazz 3

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1462B OU MUI1463B OU MUI1464B OU MUI1465B

MUI 2462B(2) Cours: 142985 2004/01/01

Piano jazz 4

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2462A OU MUI2463A OU MUI2464A OU MUI2465A

MUI 2463A(3) Cours: 142986 1992/09/01

Piano jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1463B OU MUI1464B OU MUI1465B

MUI 2463B(3) Cours: 142987 1992/09/01

Piano jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2463A OU MUI2464A OU MUI2465A

MUI 2464A(4) Cours: 142988 2004/01/01

Piano jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1464B OU MUI1465B

MUI 2464B(4) Cours: 142989 2004/01/01

Piano jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2464A OU MUI2465A

MUI 2473A(3) Cours: 142992 1992/09/01

Saxophone jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1473B OU MUI1474B OU MUI1475B

MUI 2473B(3) Cours: 142993 1992/09/01

Saxophone jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2473A OU MUI2474A OU MUI2475A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21  
Heure: 14:55:06

---

**MUI 2474A(4) Cours: 142994 2004/01/01****Saxophone jazz 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1474B OU MUI1475B

---

**MUI 2474B(4) Cours: 142995 2004/01/01****Saxophone jazz 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2474A OU MUI2475A

---

**MUI 2483A(3) Cours: 142998 1992/09/01****Trompette jazz 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1483B OU MUI1484B OU MUI1485B

---

**MUI 2483B(3) Cours: 142999 1992/09/01****Trompette jazz 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2483A OU MUI2484A OU MUI2485A

---

**MUI 2484A(4) Cours: 143000 2004/01/01****Trompette jazz 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1484B OU MUI1485B

---

**MUI 2484B(4) Cours: 143001 2004/01/01****Trompette jazz 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2484A OU MUI2485A

---

**MUI 2493A(3) Cours: 143004 2004/01/01****Violon jazz 3**

Ce cours est publié sans description.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

---

**MUI 2493B(3) Cours: 143005 2004/01/01****Violon jazz 4**

Ce cours est publié sans description.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2494A(4) Cours: 143006 2004/01/01

Violon jazz 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2494B(4) Cours: 143007 2004/01/01

Violon jazz 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2495A(5) Cours: 143008 1990/09/01

Violon-jazz 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2495B(5) Cours: 143009 1990/09/01

Violon-jazz 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2504A(4) Cours: 143012 2004/01/01

Vibraphone jazz 3

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2504B(4) Cours: 143013 2004/01/01

Vibraphone jazz 4

Ce cours est publié sans description.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2505A(5) Cours: 143014 1990/09/01

Vibraphone-jazz 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2505B(5) Cours: 143015 1990/09/01

Vibraphone-jazz 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 2513A(3) Cours: 143016 1992/09/01

Instrument-jazz 3

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

---

MUI 2513B(3) Cours: 143017 1992/09/01

Instrument-jazz 4

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2514A(4) Cours: 143018 1990/09/01  
 Instrument jazz 3  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1514B

---

MUI 2514B(4) Cours: 143019 1990/09/01  
 Instrument jazz 4  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2514A

---

MUI 2515A(5) Cours: 143020 1990/09/01  
 Instrument-jazz 3  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 2515B(5) Cours: 143021 1990/09/01  
 Instrument-jazz 4  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 2523A(3) Cours: 143022 1995/09/01  
 Trombone jazz 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1523B OU MUI1524B

---

MUI 2523B(3) Cours: 143023 1995/09/01  
 Trombone jazz 4  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2523A OU MUI2524A

---

MUI 2524A(4) Cours: 143024 1995/09/01  
 Trombone jazz 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1524B

---

MUI 2524B(4) Cours: 143025 1995/09/01  
 Trombone jazz 4  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2524A

---

MUI 2533A(3) Cours: 143026 2004/01/01  
 Contrebasse jazz 3  
 Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI1533B OU MUI1534B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

---

**MUI 2533B(3) Cours: 143027 2004/01/01**
**Contrebasse jazz 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2533A OU MUI2534A

---

**MUI 2534A(4) Cours: 143028 2004/01/01**
**Contrebasse jazz 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1534B

---

**MUI 2534B(4) Cours: 143029 2004/01/01**
**Contrebasse jazz 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2534A

---

**MUI 2543A(3) Cours: 143030 2004/09/01**
**Harmonica jazz 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1543B OU MUI1544B

---

**MUI 2543B(3) Cours: 143031 2004/09/01**
**Harmonica jazz 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2543A OU MUI2544A

---

**MUI 2544B(4) Cours: 143033 2001/09/01**
**Harmonica jazz 4****Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2544A

---

**MUI 2552A(2) Cours: 143034 1990/09/01**
**Instrument de tradition orale 3**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI1552B OU MUI1553B OU MUI1554B OU MUI1554W OU MUI1555B OU MUI1555W OU MUI1556B

---

**MUI 2552B(2) Cours: 143035 1990/09/01**
**Instrument de tradition orale 4**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2552A OU MUI2553A OU MUI2554A OU MUI2555A OU MUI2556A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

---

MUI 2554A(4) Cours:143038 1990/09/01

Instrument de tradition orale 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1554B OU MUI1554W OU MUI1555B OU MUI1555W OU MUI1556B

---

MUI 2554B(4) Cours:143039 1990/09/01

Instrument de tradition orale 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2554A OU MUI2555A OU MUI2556A

---

MUI 2555A(5) Cours:143040 1992/09/01

Instrument de tradition orale 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1555B OU MUI1555W OU MUI1556B

---

MUI 2555B(5) Cours:143041 1992/09/01

Instrument de tradition orale 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2555A OU MUI2556A

---

MUI 2556A(6) Cours:143042 1990/09/01

Instrument de tradition orale 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1556B

---

MUI 2556B(6) Cours:143043 1990/09/01

Instrument de tradition orale 4

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2556A

---

MUI 2644A(4) Cours:143050 1990/09/01

Hautbois baroque 3

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.

Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI1644B

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

**MUI 2644B(4)** Cours: 143051 1990/09/01  
**Hautbois baroque 4**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI2644A

---

**MUI 2664A(4)** Cours: 143054 1990/09/01  
**Pianoforte 3**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1664B

---

**MUI 2664B(4)** Cours: 143055 1990/09/01  
**Pianoforte 4**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI2664A

---

**MUI 2674A(4)** Cours: 143056 1990/09/01  
**Violon baroque 3**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1674B

---

**MUI 2674B(4)** Cours: 143057 1990/09/01  
**Violon baroque 4**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI2674A

---

**MUI 2684A(4)** Cours: 143058 1990/09/01  
**Viole de gambe 3**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, premier trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI1684B

---

**MUI 2684B(4)** Cours: 143059 1990/09/01  
**Viole de gambe 4**  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire en vue du concert et de l'enseignement.  
Remarques: Instrument ancien (principal) : deuxième année, deuxième trimestre.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: MUI2684A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 2694A(4) Cours: 143060 1990/09/01  
Instrument ancien 3  
Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI1693B

---

MUI 2694B(4) Cours: 143061 1990/09/01  
Instrument ancien 4  
Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2694A

---

MUI 3012A(2) Cours: 143062 1992/09/01  
Chant baroque 5  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier trimestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2012B OU MUI2013B

---

MUI 3012B(2) Cours: 143063 1992/09/01  
Chant baroque 6  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième trimestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3012A OU MUI3013A

---

MUI 3022A(2) Cours: 143066 2015/08/24  
Flûte baroque 5  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2022B OU MUI2023B OU MUI2024B

---

MUI 3022B(2) Cours: 143067 2015/08/24  
Flûte baroque 6  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3022A OU MUI3023A OU MUI3024A

---

MUI 3023A(3) Cours: 143068 1992/09/01  
Flûte baroque 5  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2023B OU MUI2024B

---

MUI 3023B(3) Cours: 143069 1992/09/01  
Flûte baroque 6  
Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3023A OU MUI3024A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

---

**MUI 3024A(4) Cours: 143070 2015/08/24**

**Flûte baroque 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2024B

---

**MUI 3024B(4) Cours: 143071 2015/08/24**

**Flûte baroque 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3024A

---

**MUI 3032A(2) Cours: 143072 2015/08/24**

**Flûte à bec 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2032B OU MUI2033B OU MUI2034B

---

**MUI 3032B(2) Cours: 143073 2015/08/24**

**Flûte à bec 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3032A OU MUI3033A OU MUI3034A

---

**MUI 3033B(3) Cours: 143075 1992/09/01**

**Flûte à bec 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3033A OU MUI3034A

---

**MUI 3034A(4) Cours: 143076 2015/08/24**

**Flûte à bec 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2034B

---

**MUI 3034B(4) Cours: 143077 2015/08/24**

**Flûte à bec 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3034A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

---

MUI 3042A(2) Cours:143078 2015/08/24

Hautbois baroque 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2042B OU MUI2043B OU MUI2044B

---

MUI 3042B(2) Cours:143079 2015/08/24

Hautbois baroque 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3042A OU MUI3043A OU MUI3044A

---

MUI 3043A(3) Cours:143080 1992/09/01

Hautbois baroque 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2043B OU MUI2044B

---

MUI 3043B(3) Cours:143081 1992/09/01

Hautbois baroque 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3043A OU MUI3044A

---

MUI 3044A(4) Cours:143082 2015/08/24

Hautbois baroque 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2044B

---

MUI 3044B(4) Cours:143083 2015/08/24

Hautbois baroque 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3044A

---

MUI 3052A(2) Cours:143084 2015/08/24

Luth 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2052B OU MUI2053B OU MUI2054B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3052B(2) Cours: 143085 2015/08/24

Luth 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3052A OU MUI3053A OU MUI3054A

---

MUI 3053A(3) Cours: 143086 1992/09/01

Luth 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2053B OU MUI2054B

---

MUI 3053B(3) Cours: 143087 1992/09/01

Luth 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3053A OU MUI3054A

---

MUI 3054A(4) Cours: 143088 2015/08/24

Luth 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2054B

---

MUI 3054B(4) Cours: 143089 2015/08/24

Luth 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3054A

---

MUI 3062A(2) Cours: 143090 1990/09/01

Pianoforte 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2062B OU MUI2063B OU MUI2064B

---

MUI 3062B(2) Cours: 143091 1990/09/01

Pianoforte 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3062A OU MUI3063A OU MUI3064A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

**MUI 3063A(3)** Cours: 143092 1992/09/01  
**Pianoforte 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2063B OU MUI2064B

---

**MUI 3063B(3)** Cours: 143093 1992/09/01  
**Pianoforte 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI3063A OU MUI3064A

---

**MUI 3064A(4)** Cours: 143094 1990/09/01  
**Pianoforte 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2064B

---

**MUI 3064B(4)** Cours: 143095 1990/09/01  
**Pianoforte 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI3064A

---

**MUI 3072A(2)** Cours: 143096 2015/08/24  
**Violon baroque 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2072B OU MUI2073B OU MUI2074B

---

**MUI 3072B(2)** Cours: 143097 2015/08/24  
**Violon baroque 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI3072A OU MUI3073A OU MUI3074A

---

**MUI 3073A(3)** Cours: 143098 1992/09/01  
**Violon baroque 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Pratique

**Groupe exigences:** Préalable: MUI2073B OU MUI2074B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3073B(3) Cours:143099 1992/09/01****Violon baroque 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3073A OU MUI3074A**MUI 3074A(4) Cours:143100 2015/08/24****Violon baroque 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2074B**MUI 3074B(4) Cours:143101 2015/08/24****Violon baroque 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3074A**MUI 3082A(2) Cours:143102 2015/08/24****Viole de gambe 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2082B OU MUI2083B OU MUI2084B**MUI 3082B(2) Cours:143103 2015/08/24****Viole de gambe 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3082A OU MUI3083A OU MUI3084A**MUI 3083A(3) Cours:143104 1992/09/01****Viole de gambe 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2083B OU MUI2084B**MUI 3083B(3) Cours:143105 1992/09/01****Viole de gambe 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3083A OU MUI3084A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3084A(4) Cours: 143106 2015/08/24

Viola de gambe 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2084B

---

MUI 3084B(4) Cours: 143107 2015/08/24

Viola de gambe 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (complémentaire) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3084A

---

MUI 3092A(2) Cours: 143108 1990/09/01

Instrument ancien 5

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2092B OU MUI2093B OU MUI2094B

---

MUI 3092B(2) Cours: 143109 1990/09/01

Instrument ancien 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3092A OU MUI3093A OU MUI3094A

---

MUI 3093A(3) Cours: 143110 1992/09/01

Instrument ancien 5

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2093B OU MUI2094B

---

MUI 3093B(3) Cours: 143111 1992/09/01

Instrument ancien 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3093A OU MUI3094A

---

MUI 3094A(4) Cours: 143112 1990/09/01

Instrument ancien 5

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2094B

---

MUI 3094B(4) Cours: 143113 1990/09/01

Instrument ancien 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3094A

---



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3102A(2) Cours: 143114 1990/09/01**

Alto 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2102B OU MUI2103B OU MUI2104B OU MUI2105B OU MUI2106B**MUI 3102B(2) Cours: 143115 1990/09/01**

Alto 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3102A OU MUI3103A OU MUI3104A OU MUI3105A OU MUI3106A**MUI 3103A(3) Cours: 143116 1992/09/01**

Alto 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2103B OU MUI2104B OU MUI2105B OU MUI2106B**MUI 3103B(3) Cours: 143117 1992/09/01**

Alto 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3103A OU MUI3104A OU MUI3105A OU MUI3106A**MUI 3104A(4) Cours: 143118 1990/09/01**

Alto 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2104B OU MUI2105B OU MUI2106B**MUI 3104B(4) Cours: 143119 1990/09/01**

Alto 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3104A OU MUI3105A OU MUI3106A**MUI 3105A(5) Cours: 143120 1992/09/01**

Alto 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2105B OU MUI2106B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3105B(5) Cours: 143121 1992/09/01

Alto 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3105A OU MUI3106A

MUI 3106A(6) Cours: 143122 1990/09/01

Alto 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2106B

MUI 3106B(6) Cours: 143123 1990/09/01

Alto 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3106A

MUI 3112A(2) Cours: 143124 1990/09/01

Accordéon 5

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 3112B(2) Cours: 143125 1990/09/01

Accordéon 6

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 3113A(3) Cours: 143126 1992/09/01

Accordéon 5

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2113B

MUI 3113B(3) Cours: 143127 1992/09/01

Accordéon 6

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3113A

MUI 3114A(4) Cours: 143128 1990/09/01

Accordéon 5

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 3114B(4) Cours: 143129 1990/09/01

Accordéon 6

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique

MUI 3115A(5) Cours: 143130 1992/09/01

Accordéon 5

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3115B(5) Cours: 143131 1992/09/01

Accordéon 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

---

MUI 3116A(6) Cours: 143132 1990/09/01

Accordéon 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3116B(6) Cours: 143133 1990/09/01

Accordéon 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3122A(2) Cours: 143134 1990/09/01

Basson 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2122B OU MUI2123B OU MUI2124B OU MUI2125B OU MUI2126B

---

MUI 3122B(2) Cours: 143135 1990/09/01

Basson 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3122A OU MUI3123A OU MUI3124A OU MUI3125A OU MUI3126A

---

MUI 3123A(3) Cours: 143136 1992/09/01

Basson 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2123B OU MUI2124B OU MUI2125B OU MUI2126B

---

MUI 3123B(3) Cours: 143137 1992/09/01

Basson 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3123A OU MUI3124A OU MUI3125A OU MUI3126A

---

MUI 3124A(4) Cours: 143138 1990/09/01

Basson 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2124B OU MUI2125B OU MUI2126B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3124B(4) Cours: 143139 1990/09/01

Basson 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3124A OU MUI3125A OU MUI3126A

---

MUI 3125A(5) Cours: 143140 1992/09/01

Basson 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2125B OU MUI2126B

---

MUI 3125B(5) Cours: 143141 2015/08/24

Basson 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3125A OU MUI3126A

---

MUI 3132A(2) Cours: 143144 1990/09/01

Chant 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2132B OU MUI2134B

---

MUI 3132B(2) Cours: 143145 1990/09/01

Chant 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire

Remarques: .Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3132A OU MUI3135A

---

MUI 3135A(5) Cours: 143146 1990/09/01

Chant 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2134B

---

MUI 3135B(5) Cours: 143147 1990/09/01

Chant 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3135A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3142A(2) Cours: 143148 1990/09/01****Clarinette 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2142B OU MUI2143B OU MUI2144B OU MUI2145B OU MUI2146B**MUI 3142B(2) Cours: 143149 1990/09/01****Clarinette 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3142A OU MUI3143A OU MUI3144A OU MUI3145A OU MUI3146A**MUI 3143B(3) Cours: 143151 1992/09/01****Clarinette 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3143A OU MUI3144A OU MUI3145A OU MUI3146A**MUI 3144A(4) Cours: 143152 1990/09/01****Clarinette 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2144B OU MUI2145B OU MUI2146B**MUI 3144B(4) Cours: 143153 1990/09/01****Clarinette 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3144A OU MUI3145A OU MUI3146A**MUI 3145A(5) Cours: 143154 1992/09/01****Clarinette 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2145B OU MUI2146B**MUI 3145B(5) Cours: 143155 1992/09/01****Clarinette 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3145A OU MUI3146A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3153A(3) Cours: 143160 1992/09/01

Clavecin 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2153B OU MUI2154B OU MUI2156B

MUI 3156A(6) Cours: 143164 1990/09/01

Clavecin 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2154B

MUI 3156B(6) Cours: 143165 1990/09/01

Clavecin 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3156A

MUI 3162A(2) Cours: 143166 1990/09/01

Connaissance du clavier 5

Cours collectif destiné aux étudiants non claviéristes. Apprentissage des rudiments du clavier dans le but de contrôler les enchaînements rythmiques et harmoniques de base et de pouvoir déchiffrer une partition simple.

Remarques: Troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2162B

MUI 3172A(2) Cours: 143168 1990/09/01

Contrebasse 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2172B OU MUI2173B OU MUI2174B OU MUI2175B OU MUI2176B

MUI 3172B(2) Cours: 143169 1990/09/01

Contrebasse 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3172A OU MUI3173A OU MUI3174A OU MUI3175A OU MUI3176A

MUI 3173A(3) Cours: 143170 1992/09/01

Contrebasse 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2173B OU MUI2174B OU MUI2175B OU MUI2176B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3173B(3) Cours: 143171 1992/09/01

Contrebasse 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3173A OU MUI3174A OU MUI3175A OU MUI3176A

MUI 3174A(4) Cours: 143172 1990/09/01

Contrebasse 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2174B OU MUI2175B OU MUI2176B

MUI 3174B(4) Cours: 143173 1990/09/01

Contrebasse 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3174A OU MUI3175A OU MUI3176A

MUI 3175A(5) Cours: 143174 1992/09/01

Contrebasse 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2175B OU MUI2176B

MUI 3175B(5) Cours: 143175 1992/09/01

Contrebasse 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3175A OU MUI3176A

MUI 3182A(2) Cours: 143178 1990/09/01

Cor 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2182B OU MUI2183B OU MUI2184B OU MUI2185B OU MUI2186B

MUI 3182B(2) Cours: 143179 1990/09/01

Cor 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3182A OU MUI3183A OU MUI3184A OU MUI3185A OU MUI3186A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3183A(3) Cours: 143180 1992/09/01****Cor 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2183B OU MUI2184B OU MUI2185B OU MUI2186B**MUI 3183B(3) Cours: 143181 1992/09/01****Cor 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3183A OU MUI3184A OU MUI3185A OU MUI3186A**MUI 3184A(4) Cours: 143182 1990/09/01****Cor 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2184B OU MUI2185B OU MUI2186B**MUI 3184B(4) Cours: 143183 1990/09/01****Cor 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3184A OU MUI3185A OU MUI3186A**MUI 3185A(5) Cours: 143184 1992/09/01****Cor 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2185B OU MUI2186B**MUI 3185B(5) Cours: 143185 1992/09/01****Cor 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3185A OU MUI3186A**MUI 3186A(6) Cours: 143186 1990/09/01****Cor 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2186B



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3186B(6) Cours: 143187 1990/09/01

Cor 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3186A

MUI 3192A(2) Cours: 143188 1990/09/01

Flûte traversière 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2192B OU MUI2193B OU MUI2194B OU MUI2195B OU MUI2196B

MUI 3192B(2) Cours: 143189 1990/09/01

Flûte traversière 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.\n\n

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3192A OU MUI3193A OU MUI3194A OU MUI3195A OU MUI3196A

MUI 3193A(3) Cours: 143190 1992/09/01

Flûte traversière 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire. Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2193B OU MUI2194B OU MUI2195B OU MUI2196B

MUI 3194A(4) Cours: 143192 1990/09/01

Flûte traversière 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2194B OU MUI2195B OU MUI2196B

MUI 3194B(4) Cours: 143193 1990/09/01

Flûte traversière 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3194A OU MUI3195A OU MUI3196A

MUI 3195A(5) Cours: 143194 1992/09/01

Flûte traversière 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2195B OU MUI2196B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3195B(5) Cours:143195 2015/08/24****Flûte traversière 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3195A OU MUI3196A**MUI 3205A(5) Cours:143204 1992/09/01****Guitare 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2205B OU MUI2206B**MUI 3205B(5) Cours:143205 1992/09/01****Guitare 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3205A OU MUI3206A**MUI 3213A(3) Cours:143210 1992/09/01****Harpe 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2213B OU MUI2214B OU MUI2215B OU MUI2216B**MUI 3213B(3) Cours:143211 1992/09/01****Harpe 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3213A OU MUI3214A OU MUI3215A OU MUI3216A**MUI 3214B(4) Cours:143213 1990/09/01****Harpe 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3214A OU MUI3215A OU MUI3216A**MUI 3215A(5) Cours:143214 1992/09/01****Harpe 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2215B OU MUI2216B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3215B(5) Cours: 143215 1992/09/01****Harpe 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3215A OU MUI3216A**MUI 3216A(6) Cours: 143216 1990/09/01****Harpe 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2216B**MUI 3216B(6) Cours: 143217 1990/09/01****Harpe 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3216A**MUI 3222A(2) Cours: 143218 1990/09/01****Hautbois 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2222B OU MUI2223B OU MUI2224B OU MUI2225B OU MUI2226B**MUI 3222B(2) Cours: 143219 1990/09/01****Hautbois 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3222A OU MUI3223A OU MUI3224A OU MUI3225A OU MUI3226A**MUI 3223A(3) Cours: 143220 1992/09/01****Hautbois 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2223B OU MUI2224B OU MUI2225B OU MUI2226B**MUI 3223B(3) Cours: 143221 1992/09/01****Hautbois 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3223A OU MUI3224A OU MUI3225A OU MUI3226A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3224A(4) Cours: 143222 1990/09/01****Hautbois 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2224B OU MUI2225B OU MUI2226B**MUI 3224B(4) Cours: 143223 1990/09/01****Hautbois 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3224A OU MUI3225A OU MUI3226A**MUI 3225A(5) Cours: 143224 1992/09/01****Hautbois 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2225B OU MUI2226B**MUI 3225B(5) Cours: 143225 1992/09/01****Hautbois 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3225A OU MUI3226A**MUI 3226A(6) Cours: 143226 1990/09/01****Hautbois 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2226B**MUI 3226B(6) Cours: 143227 1990/09/01****Hautbois 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3226A**MUI 3232A(2) Cours: 143228 1990/09/01****Orgue 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2232B OU MUI2233B OU MUI2234B OU MUI2236B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3232B(2) Cours: 143229 1990/09/01****Orgue 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3232A OU MUI3233A OU MUI3234A OU MUI3235A OU MUI3236A**MUI 3235A(5) Cours: 143234 1992/09/01****Orgue 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2234B OU MUI2236B**MUI 3236A(6) Cours: 143235 2015/08/24****Orgue 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2236B**MUI 3236B(6) Cours: 143236 1990/09/01****Orgue 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3235A OU MUI3236A**MUI 3242A(2) Cours: 143237 1990/09/01****Percussion 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2242B OU MUI2243B OU MUI2244B OU MUI2245B OU MUI2246B**MUI 3242B(2) Cours: 143238 1990/09/01****Percussion 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3242A OU MUI3243A OU MUI3244A OU MUI3245A OU MUI3246A**MUI 3245A(5) Cours: 143243 1992/09/01****Percussion 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2245B OU MUI2246B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3245B(5) Cours: 143244 1992/09/01****Percussion 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3245A OU MUI3246A**MUI 3253A(3) Cours: 143249 1992/09/01****Piano 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2253B OU MUI2254B OU MUI2256B**MUI 3253B(3) Cours: 143250 1992/09/01****Piano 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3253A OU MUI3254A OU MUI3256A**MUI 3254A(4) Cours: 143251 1990/09/01****Piano 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2254B OU MUI2256B**MUI 3254B(4) Cours: 143252 1990/09/01****Piano 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3254A OU MUI3256A**MUI 3256A(6) Cours: 143253 1990/09/01****Piano 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2256B OU MUI2254B**MUI 3256B(6) Cours: 143254 1990/09/01****Piano 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3256A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3262A(2) Cours: 143255 1990/09/01****Saxophone 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2262B OU MUI2263B OU MUI2264B OU MUI2265B OU MUI2266B**MUI 3262B(2) Cours: 143256 1990/09/01****Saxophone 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3262A OU MUI3263A OU MUI3264A OU MUI3265A OU MUI3266A**MUI 3263B(3) Cours: 143258 2004/01/01****Saxophone 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3263A OU MUI3264A OU MUI3265A OU MUI3266A**MUI 3264A(4) Cours: 143259 1990/09/01****Saxophone 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2264B OU MUI2265B OU MUI2266B**MUI 3264B(4) Cours: 143260 1990/09/01****Saxophone 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3264A OU MUI3265A OU MUI3266A**MUI 3265A(5) Cours: 143261 1992/09/01****Saxophone 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2265B OU MUI2266B**MUI 3265B(5) Cours: 143262 1992/09/01****Saxophone 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3265A OU MUI3266A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3272A(2) Cours: 143265 1990/09/01****Trombone 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2272B OU MUI2273B OU MUI2274B OU MUI2275B OU MUI2276B**MUI 3272B(2) Cours: 143266 1990/09/01****Trombone 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3272A OU MUI3273A OU MUI3274A OU MUI3275A OU MUI3276A**MUI 3273A(3) Cours: 143267 1992/09/01****Trombone 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2273B OU MUI2274B OU MUI2275B OU MUI2276B**MUI 3275A(5) Cours: 143271 1992/09/01****Trombone 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2275B OU MUI2276B**MUI 3275B(5) Cours: 143272 1992/09/01****Trombone 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3275A OU MUI3276A**MUI 3282A(2) Cours: 143275 1990/09/01****Trompette 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2282B OU MUI2283B OU MUI2284B OU MUI2285B OU MUI2286B**MUI 3282B(2) Cours: 143276 1990/09/01****Trompette 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3282A OU MUI3283A OU MUI3284A OU MUI3285A OU MUI3286A



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3283A(3) Cours: 143277 1992/09/01

Trompette 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2283B OU MUI2284B OU MUI2285B OU MUI2286B

MUI 3283B(3) Cours: 143278 1992/09/01

Trompette 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3283A OU MUI3284A OU MUI3285A OU MUI3286A

MUI 3284A(4) Cours: 143279 1990/09/01

Trompette 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2284B OU MUI2285B OU MUI2286B

MUI 3284B(4) Cours: 143280 1990/09/01

Trompette 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3284A OU MUI3285A OU MUI3286A

MUI 3285A(5) Cours: 143281 1992/09/01

Trompette 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2285B OU MUI2286B

MUI 3285B(5) Cours: 143282 1992/09/01

Trompette 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3285A OU MUI3286A

MUI 3292A(2) Cours: 143285 1990/09/01

Tuba 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2292B OU MUI2293B OU MUI2294B OU MUI2295B OU MUI2296B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3292B(2) Cours:143286 1990/09/01****Tuba 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3292A OU MUI3293A OU MUI3294A OU MUI3295A OU MUI3296A**MUI 3293A(3) Cours:143287 1992/09/01****Tuba 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2293B OU MUI2294B OU MUI2295B OU MUI2296B**MUI 3293B(3) Cours:143288 1992/09/01****Tuba 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3292A OU MUI3294A OU MUI3295A OU MUI3296A**MUI 3294A(4) Cours:143289 1990/09/01****Tuba 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2294B OU MUI2295B OU MUI2296B**MUI 3294B(4) Cours:143290 1990/09/01****Tuba 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3294A OU MUI3295A OU MUI3296A**MUI 3295A(5) Cours:143291 1992/09/01****Tuba 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2295B OU MUI2296B**MUI 3295B(5) Cours:143292 1992/09/01****Tuba 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3295A OU MUI3296A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3296A(6) Cours: 143293 1990/09/01****Tuba 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2296B**MUI 3296B(6) Cours: 143294 1990/09/01****Tuba 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3296A**MUI 3302A(2) Cours: 143295 1990/09/01****Violon 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2302B OU MUI2303B OU MUI2304B OU MUI2305B OU MUI2306B**MUI 3302B(2) Cours: 143296 1990/09/01****Violon 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3302A OU MUI3303A OU MUI3304A OU MUI3305A OU MUI3306A**MUI 3303A(3) Cours: 143297 1992/09/01****Violon 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2303B OU MUI2304B OU MUI2305B OU MUI2306B**MUI 3303B(3) Cours: 143298 1992/09/01****Violon 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3303A OU MUI3304A OU MUI3305A OU MUI3306A**MUI 3305A(5) Cours: 143301 2015/08/24****Violon 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2305B OU MUI2306B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3305B(5) Cours: 143302 2015/08/24

Violon 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3305A OU MUI3306A

MUI 3312A(2) Cours: 143305 1990/09/01

Violoncelle 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2312B OU MUI2313B OU MUI2314B OU MUI2315B OU MUI2316B

MUI 3312B(2) Cours: 143306 1990/09/01

Violoncelle 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3312A OU MUI3313A OU MUI3314A OU MUI3315A OU MUI3316A

MUI 3315A(5) Cours: 143311 1992/09/01

Violoncelle 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2315B OU MUI2316B

MUI 3315B(5) Cours: 143312 1992/09/01

Violoncelle 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3315A OU MUI3316A

MUI 3322B(2) Cours: 143316 1990/09/01

Instrument 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3322A OU MUI3323A OU MUI3324A OU MUI3325A OU MUI3326A

MUI 3323B(3) Cours: 143318 1992/09/01

Instrument 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3323A OU MUI3324A OU MUI3325A OU MUI3326A

MUI 3325B(5) Cours: 143322 1992/09/01

Instrument 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3325A OU MUI3326A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3326A(6) Cours: 143323 1990/09/01  
 Instrument 5  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2326B

---

MUI 3326B(6) Cours: 143324 1990/09/01  
 Instrument 6  
 Contenu à préciser au moment de l'inscription.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI3326A

---

MUI 3345A(5) Cours: 143325 1992/09/01  
 Instrument d'orchestre 5  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 3345B(5) Cours: 143326 1992/09/01  
 Instrument d'orchestre 6  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 3346B(6) Cours: 143328 1990/09/01  
 Instrument d'orchestre 6  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 3403A(3) Cours: 143329 1992/09/01  
 Basse électrique 5  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2403B OU MUI2404B OU MUI2405B

---

MUI 3403B(3) Cours: 143330 1992/09/01  
 Basse électrique 6  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI3403A OU MUI3404A OU MUI3405A

---

MUI 3404A(4) Cours: 143331 1990/09/01  
 Basse électrique 5  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2404B OU MUI2405B

---

MUI 3404B(4) Cours: 143332 1990/09/01  
 Basse électrique 6  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
 Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI3404A OU MUI3405A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3413A(3) Cours: 143335 1992/09/01****Batterie 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2413B OU MUI2414B OU MUI2415B**MUI 3413B(3) Cours: 143336 1992/09/01****Batterie 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3413A OU MUI3414A OU MUI3415A**MUI 3414A(4) Cours: 143337 1990/09/01****Batterie 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2414B OU MUI2415B**MUI 3414B(4) Cours: 143338 1990/09/01****Batterie 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3414A OU MUI3415A**MUI 3423A(3) Cours: 143341 1992/09/01****Chant jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2423B OU MUI2424B OU MUI2425B**MUI 3423B(3) Cours: 143342 1992/09/01****Chant jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3423A OU MUI3424A OU MUI3425A**MUI 3424A(4) Cours: 143343 1990/09/01****Chant jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2424B OU MUI2425B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3424B(4) Cours: 143344 1990/09/01

Chant jazz 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3424A OU MUI3425A

MUI 3433A(3) Cours: 143347 1992/09/01

Clarinette jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 3433B(3) Cours: 143348 1992/09/01

Clarinette jazz 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 3434A(4) Cours: 143349 1990/09/01

Clarinette jazz 5

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, premier trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 3434B(4) Cours: 143350 1990/09/01

Clarinette jazz 6

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : deuxième année, deuxième trimestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 3435A(5) Cours: 143351 1990/09/01

Clarinette-jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 3435B(5) Cours: 143352 1990/09/01

Clarinette-jazz 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

MUI 3443A(3) Cours: 143353 1992/09/01

Flûte jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 3443B(3) Cours: 143354 1992/09/01

Flûte jazz 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

MUI 3453A(3) Cours: 143359 2004/01/01

Guitare jazz 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2453B OU MUI2454B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3453B(3) Cours: 143360 2004/01/01****Guitare jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3453A OU MUI3454A**MUI 3454A(4) Cours: 143361 2004/01/01****Guitare jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2454B**MUI 3454B(4) Cours: 143362 2004/01/01****Guitare jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3454A**MUI 3463A(3) Cours: 143365 1992/09/01****Piano jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2463B OU MUI2464B OU MUI2465B**MUI 3463B(3) Cours: 143366 1992/09/01****Piano jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3463A OU MUI3464A OU MUI3465A**MUI 3464A(4) Cours: 143367 1990/09/01****Piano jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2464B OU MUI2465B**MUI 3464B(4) Cours: 143368 1990/09/01****Piano jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3464A OU MUI3465A



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3473A(3) Cours: 143371 1992/09/01****Saxophone jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2473B OU MUI2474B OU MUI2475B**MUI 3473B(3) Cours: 143372 1992/09/01****Saxophone jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3473A OU MUI3474A OU MUI3475A**MUI 3474A(4) Cours: 143373 1990/09/01****Saxophone jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2474B OU MUI2475B**MUI 3474B(4) Cours: 143374 1990/09/01****Saxophone jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3474A OU MUI3475A**MUI 3483A(3) Cours: 143377 1992/09/01****Trompette jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2483B OU MUI2484B OU MUI2485B**MUI 3483B(3) Cours: 143378 1992/09/01****Trompette jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3483A OU MUI3484A OU MUI3485A**MUI 3484A(4) Cours: 143379 1990/09/01****Trompette jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2484B OU MUI2485B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

---

MUI 3484B(4) Cours: 143380 1990/09/01

Trompette jazz 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3484A OU MUI3485A

---

MUI 3493A(3) Cours: 143383 1992/09/01

Violon jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

---

MUI 3493B(3) Cours: 143384 1992/09/01

Violon jazz 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

---

MUI 3494A(4) Cours: 143385 1990/09/01

Violon jazz 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3494B(4) Cours: 143386 1990/09/01

Violon jazz 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3495A(5) Cours: 143387 1990/09/01

Violon-jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3495B(5) Cours: 143388 1990/09/01

Violon-jazz 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3504A(4) Cours: 143391 1990/09/01

Vibraphone jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3504B(4) Cours: 143392 1990/09/01

Vibraphone jazz 6

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

MUI 3505A(5) Cours: 143393 1990/09/01

Vibraphone-jazz 5

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3505B(5) Cours: 143394 1990/09/01  
 Vibraphone-jazz 6  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 3513A(3) Cours: 143395 1992/09/01  
 Instrument-jazz 5  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 3513B(3) Cours: 143396 1992/09/01  
 Instrument-jazz 6  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique

---

MUI 3514A(4) Cours: 143397 1990/09/01  
 Instrument jazz 5  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2514B

---

MUI 3514B(4) Cours: 143398 1990/09/01  
 Instrument jazz 6  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI3514A

---

MUI 3515A(5) Cours: 143399 1990/09/01  
 Instrument-jazz 5  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 3515B(5) Cours: 143400 1990/09/01  
 Instrument-jazz 6  
 Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
 Volets: Pratique

---

MUI 3523A(3) Cours: 143401 1995/09/01  
 Trombone jazz 5  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2523B OU MUI2524B

---

MUI 3523B(3) Cours: 143402 1995/09/01  
 Trombone jazz 6  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI3523A OU MUI3524A

---

MUI 3524A(4) Cours: 143403 1995/09/01  
 Trombone jazz 5  
 Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
 Volets: Pratique  
 Groupe exigences: Préalable: MUI2524B

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3524B(4) Cours:143404 1995/09/01****Trombone jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3524A**MUI 3533A(3) Cours:143405 2004/01/01****Contrebasse jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2533B OU MUI2534B**MUI 3533B(3) Cours:143406 2004/01/01****Contrebasse jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3533A OU MUI3534A**MUI 3534A(4) Cours:143407 2004/01/01****Contrebasse jazz 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2534B**MUI 3534B(4) Cours:143408 2004/01/01****Contrebasse jazz 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument jazz (complémentaire et principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3534A**MUI 3543A(3) Cours:143409 2004/09/01****Harmonica jazz 5**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : troisième année, premier trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2543B OU MUI2544B**MUI 3543B(3) Cours:143410 2004/09/01****Harmonica jazz 6**

Étude de la technique de l'instrument et de son répertoire. Instrument jazz (complémentaire et principale) : troisième année, deuxième trimestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3543A OU MUI3544A

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3544A(4) Cours:143411 2001/09/01  
Harmonica jazz 5  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2544B

---

MUI 3544B(4) Cours:143412 2001/09/01  
Harmonica jazz 6  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3544A

---

MUI 3552A(2) Cours:143413 1990/09/01  
Instrument de tradition orale 5  
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2552B OU MUI2553B OU MUI2554B OU MUI2555B OU MUI2556B

---

MUI 3552B(2) Cours:143414 1990/09/01  
Instrument de tradition orale 6  
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3552A OU MUI3553A OU MUI3554A OU MUI3555A OU MUI3556A

---

MUI 3553A(3) Cours:143415 1992/09/01  
Instrument de tradition orale 5  
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2553B OU MUI2554B OU MUI2555B OU MUI2556B

---

MUI 3553B(3) Cours:143416 1992/09/01  
Instrument de tradition orale 6  
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3553A OU MUI3554A OU MUI3555A OU MUI3556A

---

MUI 3554A(4) Cours:143417 1990/09/01  
Instrument de tradition orale 5  
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI2554B OU MUI2555B OU MUI2556B

---

MUI 3554B(4) Cours:143418 1990/09/01  
Instrument de tradition orale 6  
Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.  
Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.  
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
Volets: Pratique  
Groupe exigences: Préalable: MUI3554A OU MUI3555A OU MUI3556A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument**MUI 3555A(5) Cours:143419 1992/09/01****Instrument de tradition orale 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2555B OU MUI2556B**MUI 3555B(5) Cours:143420 1992/09/01****Instrument de tradition orale 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3555A OU MUI3556A**MUI 3556A(6) Cours:143421 1990/09/01****Instrument de tradition orale 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2556B**MUI 3556B(6) Cours:143422 1990/09/01****Instrument de tradition orale 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument de tradition orale : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3556A**MUI 3644A(4) Cours:143429 1990/09/01****Hautbois baroque 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2644B**MUI 3644B(4) Cours:143430 1990/09/01****Hautbois baroque 6**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI3644A**MUI 3664A(4) Cours:143433 1990/09/01****Pianoforte 5**

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique**Groupe exigences:** Préalable: MUI2664B

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique, instrument

MUI 3664B(4) Cours: 143434 1990/09/01

Pianoforte 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3664A

---

MUI 3674A(4) Cours: 143435 1990/09/01

Violon baroque 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2674B

---

MUI 3674B(4) Cours: 143436 1990/09/01

Violon baroque 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3674A

---

MUI 3684A(4) Cours: 143437 1990/09/01

Viole de gambe 5

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, premier semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2684B

---

MUI 3684B(4) Cours: 143438 1990/09/01

Viole de gambe 6

Étude de la technique d'un instrument et de son répertoire.

Remarques: Instrument ancien (principal) : troisième année, deuxième semestre.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3684A

---

MUI 3694A(4) Cours: 143439 1990/09/01

Instrument ancien 5

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI2694B

---

MUI 3694B(4) Cours: 143440 1990/09/01

Instrument ancien 6

Contenu à préciser au moment de l'inscription.

Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER

Volets: Pratique

Groupe exigences: Préalable: MUI3694A

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 1101(3)	Cours: 143730	2017/08/21
<b>Histoire générale de la musique 1</b>		
Études des étapes marquantes de la vie musicale et artistique (périodes, genres, styles, formes, instruments, compositeurs, principes d'écritures), de l'Antiquité grecque jusqu'à 1700.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MUL 1102(3)	Cours: 143732	2017/08/21
<b>Histoire générale de la musique 2</b>		
Étude des étapes marquantes de la vie musicale et artistique des temps modernes (périodes, genres, styles, formes, instruments, compositeurs, principes d'écritures), de la fin de la Renaissance à aujourd'hui.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
Groupe exigences: Préalable: MUL1101		
MUL 1105(3)	Cours: 143736	2017/08/21
<b>Histoire de la musique baroque</b>		
Histoire du langage musical de l'époque baroque, en relation avec son contexte socioculturel : la période 1600 -1750, de Monteverdi à Bach inclusivement.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets: Théorie		
MUL 1106(3)	Cours: 143737	2017/08/21
<b>Histoire de la musique classique</b>		
Histoire du langage musical du XVIIIe siècle en relation avec son contexte socioculturel : des compositeurs pré-classiques (Pergolesi, C.P.E. Bach, Gluck) à Beethoven.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MUL 1107(3)	Cours: 143738	2017/08/21
<b>Histoire de la musique romantique</b>		
Histoire du langage musical du XIXe siècle, en relation avec son contexte socioculturel : de Beethoven aux compositeurs de la fin du siècle (César Franck, Rimski-Korsakov, Mahler).		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
MUL 1110(3)	Cours: 143742	2017/08/21
<b>Soutien à la rédaction en musique</b>		
Ce cours vise à étudier les origines et le développement de la musique populaire francophone, particulièrement au Québec et en France, dans ses dimensions historiques, stylistiques et sociales.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MUL 1115(3)	Cours: 167746	2017/08/21
<b>Histoire de la musique du Moyen-Âge à la Renaissance</b>		
Histoire de la musique ancienne jusqu'à 1520, initiation pratique et théorique aux sources primaires et répertoires musicaux du Moyen-Âge et de la Renaissance.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MUL 1116(3)	Cours: 167747	2012/09/01
<b>Histoire de la musique moderne</b>		
Histoire du langage musical de la première moitié du XXe siècle en relation avec son contexte socioculturel.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
MUL 1117(3)	Cours: 167748	2012/09/04
<b>Histoire de la musique contemporaine</b>		
Histoire du langage musical de la deuxième moitié du XXe siècle en relation avec son contexte socioculturel.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie


---

MUL 1121(3)	Cours: 143747	2014/08/25
<b>Histoire de la musique populaire anglophone</b>		
Le cours vise à retracer les origines de la musique anglo-étatsunienne et à présenter son histoire sociale, économique et stylistique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

MUL 1132(3)	Cours: 143750	2015/01/01
<b>Méthodologie en musique</b>		
Introduction aux principes et méthodes du travail intellectuel concernant la musique. Apprentissage des techniques de recherche, de rédaction, de communication orale et d'organisation de la pensée spécifiques aux études et à la recherche en musique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Pratique, Théorie	

---

MUL 1134(3)	Cours: 143752	2015/01/01
<b>Introduction à la musicologie</b>		
Cours destiné à connaître les outils méthodologiques de la recherche, l'histoire de la discipline, ses tendances actuelles et l'éventail des carrières professionnelles reliées à la musicologie.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Concomitants: MUL1134 et MUL1132	

---

MUL 1200(3)	Cours: 143755	2017/08/21
<b>Histoire de la musique populaire francophone</b>		
Ce cours vise à étudier les origines et le développement de la musique populaire francophone, particulièrement au Québec et en France, dans ses dimensions historiques, stylistiques et sociales.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	

---

MUL 1245(3)	Cours: 143763	1999/09/01
<b>Esthétique musicale</b>		
Principes de base de l'esthétique musicale. Survol des tendances fondamentales de la pensée musicale de l'Antiquité aux Temps modernes.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

MUL 1246(3)	Cours: 143764	2014/08/25
<b>Appréciation musicale des musiques du monde</b>		
Présentation des répertoires et des contextes d'utilisation de musiques non occidentales en vue de mettre en évidence les critères de jugements esthétiques qui dictent à la fois les stratégies de production et les conduites d'écoute.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	

---

MUL 1748(3)	Cours: 202315	2014/08/25
<b>Histoire de la mélodie et du lied</b>		
Étude du répertoire de la mélodie française, de la mélodie anglaise et du lied, selon une perspective historique, depuis la naissance de ces genres jusqu'aux œuvres lyriques contemporaines.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	

---

MUL 1749(3)	Cours: 202316	2014/08/25
<b>Histoire de l'opéra</b>		
Étude du répertoire d'opéra selon une perspective historique, depuis ses débuts jusqu'aux œuvres lyriques contemporaines, à travers les compositeurs importants, les grandes œuvres et leur contexte socioculturel.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

- 
- MUL 2109(3)** Cours: 143781 2014/08/25  
**Analyse des musiques de film**  
Analyse, au moyen d'exemples systématisés, de l'intégration des connaissances historiques, technologiques, esthétiques, sémiotiques et des idéologies relatives à la musique au sein des productions cinématographiques, depuis la fin du XIXe siècle.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2112(3)** Cours: 143784 2014/08/25  
**Histoire de la musique au Canada**  
Étude contextuelle des principaux événements qui ont marqué la vie musicale depuis 1608 à nos jours et analyse des différents courants esthétiques de la création musicale moderne.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2115(3)** Cours: 143787 2015/08/24  
**Histoire et analyse du jazz - Origines**  
Étude historique et chronologique des différents styles qui ont marqué l'évolution du jazz en Amérique des origines à 1930. Analyse des uvres majeures des grands maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2116(3)** Cours: 143788 2015/08/24  
**Histoire et analyse du jazz - 1930 à 1945**  
Étude historique des big bands et des musiciens qui ont marqué l'évolution du jazz en Amérique durant " l'ère du swing ", soit de 1930 à 1945. Analyse des uvres majeures des grands maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2117(3)** Cours: 143789 2015/08/24  
**Histoire et analyse du jazz - 1940 à 1959**  
Étude historique et analytique de la musique be-bop en Amérique de 1940 à 1959. Analyse des oeuvres majeures des grands maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2118(3)** Cours: 143790 2015/08/24  
**Histoire et analyse du jazz de 1960 à aujourd'hui**  
Étude historique et analytique de la musique jazz en Amérique de 1960 à 2000. Analyse des oeuvres majeures des grands-maîtres - formes, mélodies, harmonies, rythmes et improvisations.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2119(3)** Cours: 143791 2014/08/25  
**Histoire de la musique de film**  
Ce cours vise à parcourir l'histoire des oeuvres phares de la musique de film réalisée depuis l'époque du cinéma muet jusqu'à aujourd'hui.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
- 
- MUL 2210(3)** Cours: 167749 2012/09/04  
**Musicologie comparée contemporaine**  
Outils et méthodes d'un regard transculturel, profane et sacré, virtuosité, traitement du temps, continuum sonore et segmentation, techniques d'emprunts, métissage, du mélodique au polyphonique, traitement de la voix, symétrie et asymétrie, etc.  
Habituellement offert: AUTOMNE  
Volets: Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

MUL 2450(3)	Cours: 167750	2012/09/01
<b>Historio. musicale et analyse</b>		
Étude de différentes manières de concevoir l'histoire de la musique d'art occidentale, son objet, ses méthodes, ses discours.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
MUL 3112(2)	Cours: 143798	1974/09/01
<b>Traditions musicales</b>		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
MUL 3208X(3)	Cours: 200972	2015/08/24
<b>Histoire de la musique électro</b>		
Étude historique et analytique du répertoire de la musique électroacoustique, de l'art des bruits aux musiques numériques d'aujourd'hui. Survol des principaux genres et styles. Mise en parallèle avec l'histoire de l'art et l'histoire des sciences.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Équivalents: MUL3208X/MIN1752	
<hr/>		
MUL 3240X(3)	Cours: 200980	2015/08/24
<b>Musicologie cognitive</b>		
Ce cours regroupe les différentes méthodes proposées ces 50 dernières années pour rendre compte du fait musical comme produit de l'activité cognitive du cerveau humain, à propos de la composition, de l'interprétation et de la perception.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Équivalents: MUL3240X/MUL3240	
<hr/>		
MUL 3242X(3)	Cours: 200978	2015/08/24
<b>Perception de la musique</b>		
Mécanismes de perception, cognition et apprentissage des structures musicales (mélodique, rythmique, harmonique). Origines et fonctions de la musique. Parallèles entre langage et musique. Imagerie mentale, sémantique et émotions musicales.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Équivalents: MUL3242X/MUS2239	
<hr/>		
MUL 3314(3)	Cours: 143817	2014/08/25
<b>Introduction à l'ethnomusicologie</b>		
Histoire et théories de l'ethnomusicologie. Évolution de la discipline depuis l'école de Berlin jusqu'aux récents courants de l'anthropologie de la musique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets:	Théorie	
<hr/>		
MUL 3316X(3)	Cours: 200974	2015/08/24
<b>Musiques et interdisciplinarité</b>		
Réflexion sur les différents paradigmes théoriques et méthodologiques qui ont jalonné le développement des sciences de la musique en lien avec l'anthropologie sociale et les sciences humaines.		
Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER		
Volets:	Théorie	
Groupe exigences:	Équivalents: MUL3316X/MUL3316	
<hr/>		
MUL 3317(3)	Cours: 143820	2017/08/21
<b>La pratique du terrain en ethnomusicologie</b>		
Ce cours aborde les problématiques liées au travail de recherche sur le terrain en ethnomusicologie (techniques d'enquête et d'analyse des données) à partir de travaux de recherche mais aussi à partir d'une pratique concrète du terrain.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets:	Théorie	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musicologie

- 
- MUL 3318X(3)** Cours: 204800 2016/08/22  
**Musiques des peuples autochtones**  
Musiques autochtones du Québec, du Canada et d'autres régions du monde, avec une attention particulière portée aux chasseurs-cueilleurs. Propriétés formelles de ces musiques, contextes d'exécution et signification symbolique.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- MUL 3320X(3)** Cours: 200982 2017/08/21  
**Enjeux contemporains des musiques du monde**  
Réflexion sur les fondements épistémologiques des « Musiques du monde ». Problématiques identitaires dans des contextes locaux multiculturels et mondiaux de globalisation. Analyse des processus créatifs, diffusion, commercialisation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- MUL 3331(3)** Cours: 202086 2014/08/25  
**Théories et contextes de la musique ancienne**  
Étude des théories musicales, des notions culturelles et des conditions d'exécution musicale permettant de mettre en contexte les sources et les oeuvres de musique ancienne (1300 - 1700).  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- MUL 3332(3)** Cours: 143821 2015/08/24  
**Écrire sur la musique**  
Acquisition d'outils de rédaction dans diverses situations propres au domaine musical : notes de programme, entrevue, critique, résumé de conférence.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Pratique, Théorie
- 
- MUL 3333X(3)** Cours: 200976 2015/08/24  
**Courants historiques en musique, art et société**  
Grands courants de l'histoire de la musique, lien avec les arts visuels et les faits sociaux influents de l'histoire occidentale. Principes de la périodisation. Notion de correspondance dans les collaborations entre musiciens et artistes.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: MUL3333X/MUL3333
- 
- MUL 3334(3)** Cours: 143823 2015/08/24  
**Introduction à la sociomusicologie**  
Étude des approches sociologiques appliquées à la musique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie
- 
- MUL 3344(3)** Cours: 167751 2014/08/25  
**Sociomusicologie contemporaine**  
Approfondissement des relations entre musique et société telles qu'elles ont été étudiées, analysées et conceptualisées au sein de la sociologie de la musique et de la musicologie depuis les années 1980.  
**Habituellement offert:** HIVER  
**Volets:** Théorie
-

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

<b>MUS 1004(3)</b> <b>Solfège et dictée 1</b>	<b>Cours: 167752</b>	<b>2012/09/01</b>
Mécanismes de base visant l'acquisition d'automatismes de lecture et d'audition du langage tonal. Initiation au langage tonal. Perspective analytique destinée à la perception de groupements et de constantes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		
<hr/>		
<b>MUS 1005(3)</b> <b>Solfège et dictée 2</b>	<b>Cours: 167753</b>	<b>2012/09/01</b>
Mécanismes de base visant l'acquisition d'automatismes de lecture et d'audition du langage tonal. Initiation au langage atonal. Perspective analytique destinée à la perception de groupements et de constantes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS1204 OU MUS1004		
<hr/>		
<b>MUS 1100I(3)</b> <b>Apprentissage auditif tonal 1</b>	<b>Cours: 143975</b>	<b>1999/09/01</b>
Apprentissage destiné à l'acquisition de premiers automatismes de lecture et d'audition tonales. Perspective analytique où il s'agit d'entraîner l'oreille et l'oeil à percevoir des ensembles et des constantes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		
<hr/>		
<b>MUS 1100J(3)</b> <b>Apprentissage auditif tonal 2</b>	<b>Cours: 143976</b>	<b>1999/09/01</b>
Apprentissage destiné à l'acquisition de premiers automatismes de lecture et d'audition tonales. Perspective analytique où il s'agit d'entraîner l'oreille et l'oeil à percevoir des ensembles et des constantes.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS1100I		
<hr/>		
<b>MUS 1100Y(3)</b> <b>Apprentissage des éléments jazz 1</b>	<b>Cours: 143977</b>	<b>2011/09/01</b>
Apprentissage destiné à l'acquisition des premiers automatismes de lecture, d'audition et d'analyse jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		
<hr/>		
<b>MUS 1100Z(3)</b> <b>Apprentissage des éléments jazz 2</b>	<b>Cours: 143978</b>	<b>2011/09/01</b>
Apprentissage destiné à l'acquisition des premiers automatismes de lecture, d'audition et d'analyse jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<hr/>		
<b>MUS 1103(3)</b> <b>Formation auditive en musique traditionnelle</b>	<b>Cours: 204380</b>	<b>2016/08/22</b>
Initiation aux musiques traditionnelles occidentales et, en particulier, à la musique traditionnelle québécoise. Perspective de formation auditive et d'analyse visant la reconnaissance des caractéristiques du langage musical.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<hr/>		
<b>MUS 1127(3)</b> <b>Création de maquettes audio/MIDI</b>	<b>Cours: 143999</b>	<b>2017/08/21</b>
Apprentissage d'un logiciel de montage et de mixage audio/MIDI. Théorie et applications du protocole MIDI et de l'audio numérique. Arrangement et élaboration de simulations instrumentales et de maquettes musicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		
<hr/>		
<b>MUS 1128(3)</b> <b>Édition musicale assistée par ordinateur</b>	<b>Cours: 144000</b>	<b>2014/08/25</b>
Apprentissage d'un logiciel d'édition de partitions. Histoire et évolution de la notation et des techniques d'édition musicale. Formats et conventions de notation. Esthétique de la partition. Notation des modes de jeu contemporains.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

---

<b>MUS 1211(3)</b> <b>Solfège et dictée jazz 1</b> Acquisition d'automatismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de « lead sheet » pour combo jazz. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144014</b>	<b>1997/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1212(3)</b> <b>Solfège et dictée jazz 2</b> Acquisition d'automatismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de « lead sheet » pour combo jazz. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS1211	<b>Cours: 144015</b>	<b>1997/09/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1217(3)</b> <b>Typologie et morphologie sonores</b> Appréciation et analyse des objets sonores à partir de critères perceptifs de la typo-morphologie de Pierre Schaeffer et du paysage sonore de R. Murray Schafer. Apprentissage des différentes techniques d'écriture électroacoustique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144018</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1251(1)</b> <b>Sujets spéciaux en musique 1</b> Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 144026</b>	<b>1993/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1252(2)</b> <b>Sujets spéciaux en musique 2</b> Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 144027</b>	<b>1993/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1253(3)</b> <b>Sujets spéciaux en musique 3</b> Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 144028</b>	<b>1993/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1261(1)</b> <b>Sujets spéciaux en musique 4</b> Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 144029</b>	<b>1993/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>MUS 1262(2)</b> <b>Sujets spéciaux en musique 5</b> Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 144030</b>	<b>1993/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

<b>MUS 1263(3)</b>	<b>Cours:144031</b>	<b>1993/05/01</b>
<b>Sujets spéciaux en musique 6</b>		
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<hr/>		
<b>MUS 1264(3)</b>	<b>Cours:144032</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Sujets spéciaux en musique 7</b>		
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MUS 1266(2)</b>	<b>Cours:144034</b>	<b>2001/01/01</b>
<b>Sujets spéciaux en musique 9</b>		
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MUS 1267(2)</b>	<b>Cours:144035</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>Sujets spéciaux en musique 10</b>		
Cours offert de façon intermittente, parfois sous forme intensive, sur des sujets spéciaux liés aux travaux de recherche de la Faculté, ou à l'occasion de stages de spécialistes réputés.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MUS 1300(3)</b>	<b>Cours:144036</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Introduction à l'acoustique musicale</b>		
Notions de la physique du son : vibration, propagation, résonance, acoustique des salles. Initiation, dans un contexte musical, aux techniques de mesures. Principaux paramètres du son : fréquence, intensité, spectre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<hr/>		
<b>MUS 1315(3)</b>	<b>Cours:167754</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Initiation à la théorie musicale</b>		
Introduction aux théories musicales occidentales et leurs modalités de représentation, diversité des formes musicales et des tempéraments, rapport entre rythmique et métrique, tonalité et modalité, segmentation des formes musicales.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MUS 1321(3)</b>	<b>Cours:144042</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Analyse, synthèse et traitement des sons</b>		
Introduction aux techniques d'analyse, de synthèse et de traitement des sons. Conversion analogique-numérique. Analyse de Fourier. Synthèse vocale. Effets (granulation, filtrage, distorsion). Expérimentation pratique à l'aide du logiciel Cecilia.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1300	
<hr/>		
<b>MUS 1323(3)</b>	<b>Cours:144044</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Création musicale en langage Python 1</b>		
Cours d'introduction à l'informatique musicale avec le langage de programmation Python et le moteur audio pyo. Principe de base de la programmation orientée objet. Élaboration de processus musicaux. Design d'interfaces graphiques de contrôle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1321	
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

<b>MUS 1330(3)</b>	<b>Cours: 200675</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Techniques d'enregistrement stéréo et sonorisation</b>		
Introduction à l'enregistrement de concerts et aux techniques de prise de son stéréophonique. Sonorisation de concerts (classique, jazz et pop). Apprentissage de concepts-clés de la chaîne électroacoustique, du microphone au haut-parleur.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: MUS1330 et MUS1300	
<hr/>		
<b>MUS 1331(3)</b>	<b>Cours: 200676</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Techniques d'enregistrement en studio et mixage</b>		
Introduction au studio d'enregistrement et au mixage. Apprentissage des théories liées à l'enregistrement et au traitement du son dans un contexte de production musicale. Application des théories lors de travaux pratiques en studio.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1330	
<hr/>		
<b>MUS 2004(3)</b>	<b>Cours: 167755</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Solfège et dictée 3</b>		
Acquisition d'automatismes de lecture et d'audition par rapport au langage tonal. Perspective analytique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1205 OU MUS1005	
<hr/>		
<b>MUS 2005(3)</b>	<b>Cours: 167756</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Solfège et dictée 4</b>		
Poursuite de l'acquisition d'automatismes de lecture et d'audition par rapport au langage tonal. Perspective analytique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS2204A OU MUS2004	
<hr/>		
<b>MUS 2006(3)</b>	<b>Cours: 167757</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Solfège 3</b>		
Acquisition d'automatismes de lecture vocale, tonale, atonale et métrique. Ce cours comporte uniquement des matières de solfège.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1205 ou MUS1005 Concomitants: MUS2006 et MUS2204B	
<hr/>		
<b>MUS 2007(3)</b>	<b>Cours: 167758</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Solfège 4</b>		
Acquisition d'automatismes de lecture vocale, tonale, atonale et métrique. Ce cours comporte uniquement des matières de solfège.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS2206 ou MUS2006 Concomitants: MUS2007 et MUS2205B	
<hr/>		
<b>MUS 2134(3)</b>	<b>Cours: 144059</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Le métier du musicien</b>		
Étude des différents aspects théoriques et pratiques de la carrière de musicien au Québec : interprètes, compositeurs, musicologues.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>MUS 2135(3)</b>	<b>Cours: 144060</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Musique, institutions et politiques culturelles</b>		
Étude de la notion de politique culturelle en lien avec l'histoire des institutions musicales dans les pays occidentaux en général et au Québec en particulier.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		



## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

<b>MUS 2204B(1)</b> <b>Atelier de lecture vocale 1</b>	<b>Cours: 144065</b>	<b>1992/09/01</b>
Cours visant à acquérir et développer des aptitudes de lecture à vue dans un contexte polyphonique vocal essentiellement tonal.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS1205 OU MUS1005 ou l'équivalent.		
<b>MUS 2205B(1)</b> <b>Atelier de lecture vocale 2</b>	<b>Cours: 144067</b>	<b>1992/09/01</b>
Cours visant à acquérir et développer des aptitudes de lecture à vue dans un contexte polyphonique vocal essentiellement tonal.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS2204A OU MUS2204B OU MUS2004 ou l'équivalent.		
<b>MUS 2213(3)</b> <b>Éléments de jazz 1</b>	<b>Cours: 144073</b>	<b>2014/08/25</b>
Perfectionnement des mécanismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de «lead sheet» pour combo jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS1212		
<b>MUS 2214(3)</b> <b>Éléments de jazz 2</b>	<b>Cours: 144074</b>	<b>2015/05/04</b>
Perfectionnement des mécanismes d'audition et de lecture propres à la musique de jazz; relations accords-gammes et leur application dans l'improvisation jazz. Repiquage d'improvisations et préparation de «lead sheet» pour combo jazz.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS2213		
<b>MUS 2236(3)</b> <b>Introduction à la neurocognition musicale</b>	<b>Cours: 144077</b>	<b>2009/09/02</b>
Introduction à la démarche expérimentale en neurosciences cognitives et à différents aspects de la cognition musicale : perception, mémoire, émotions/action, langage/musique, effets de la musique sur stress/douleur, plasticité cérébrale.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>MUS 2314(3)</b> <b>Musique visuelle 1</b>	<b>Cours: 144082</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude et application des concepts fondamentaux régissant la production d'images destinées à la composition audiovisuelle (musique visuelle) : forme, couleur et mouvement; captation, montage, compositing et synchronisation.		
Remarques: Travaux pratiques de montage et de composition.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: MUS2314/MUS6115		
<b>MUS 2315(3)</b> <b>Musique visuelle 2</b>	<b>Cours: 144083</b>	<b>2015/08/24</b>
Étude et application d'algorithmes de synthèse (générateurs de particules, modélisation 3D, etc.), de traitement et d'effets spéciaux en vidéo numérique pour la création de musique visuelle. Vidéo en temps réel et interactivité son-image.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS2314 Équivalents: MUS2315/MUS6116		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

<b>MUS 2325(3)</b>	<b>Cours: 144086</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Prise de son créative</b>		
Exploration théorique et pratique de la prise de son. Réflexions sur le "son" comme un art en soi et dans ses interactions avec d'autres médias. Réalisation de miniatures axées sur la prise de son et la manipulation de corps sonores.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Concomitants: MUS2325 et MUS1300		
<hr/>		
<b>MUS 2327(3)</b>	<b>Cours: 167760</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>Création sonore jeux vidéo 1</b>		
Études théoriques de la création sonore et de la composition musicale pour le jeu vidéo. Histoire, mécanismes de l'industrie, modes de production, outils employés, analyse de jeux et démonstrations de situations pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<hr/>		
<b>MUS 2328(3)</b>	<b>Cours: 167761</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Création sonore jeux vidéo 2</b>		
Conception et réalisation d'un environnement sonore et musical dynamique pour un projet de jeu vidéo à l'aide de l'intergiciel Wwise. Sonorisation d'une cinématique de jeu vidéo. Préparation d'un portfolio s'adressant aux entreprises du jeu vidéo.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS2327		
<hr/>		
<b>MUS 3101X(3)</b>	<b>Cours: 200987</b>	<b>2018/01/01</b>
<b>Composition spectrale et algorithmique 1</b>		
Apprentissage d'outils de composition assistée par ordinateur et application à la réalisation de travaux pratiques inspirés de démarches compositionnelles instrumentales et mixtes propres aux musiques spectrale, générative et interactive.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MTE1403 Concomitants: MUS3101X et MTE1404 Équivalents: MUS3101X/MUS3101		
<hr/>		
<b>MUS 3102X(3)</b>	<b>Cours: 200988</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Composition spectrale et algorithmique 2</b>		
Apprentissage approfondi d'outils de composition assistée par ordinateur et application à la réalisation de travaux pratiques inspirés de démarches compositionnelles instrumentales et mixtes propres aux musiques spectrale, générative et interactive.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS3101 ou MUS3101X Équivalents: MUS3102X/MUS3102		
<hr/>		
<b>MUS 3127(3)</b>	<b>Cours: 205525</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Création de maquettes MIDI orchestrales</b>		
Application de techniques de programmation MIDI avancées (séquenceurs/échantillonneurs) à la simulation instrumentale et orchestrale. Contrôle fin des paramètres expressifs. Mixage, mise en espace et effets sonores.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: MUS1127 et MTE2116		
<hr/>		
<b>MUS 3321(3)</b>	<b>Cours: 144099</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Psychoacoustique musicale</b>		
Organisation et reconnaissance auditive par la psychoacoustique. Perception de l'intensité sonore, de la hauteur, des intervalles (consonance/dissonance) et du timbre. Localisation des sons dans l'espace. Compréhension musicale et cognitive du son.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Pratique, Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: MUS1300		
<hr/>		

## Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:06

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

<b>MUS 3322X(3)</b>	<b>Cours: 204801</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Acoustique des instruments de musique</b>		
Étude des instruments de musique et de la voix chantée selon plusieurs perspectives complémentaires et partant de l'analyse des phénomènes acoustiques résultant de l'interaction entre le musicien et son instrument.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1300	
<hr/>		
<b>MUS 3323(3)</b>	<b>Cours: 144101</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Musique de création et technologies</b>		
L'utilisation des sciences et technologies en musique pour la conception, réalisation et production en concert d'oeuvres électroacoustiques, instrumentales et mixtes: hyper-instruments, traitement en temps réel, orchestres de haut-parleurs, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1300	
<hr/>		
<b>MUS 3324X(3)</b>	<b>Cours: 200993</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Traitement sonore en temps réel 1</b>		
Études des mécanismes de structuration et d'interprétation du contrôle musical temps réel. Résolution de problèmes par la programmation. Exploration des techniques de traitement du signal. Apprentissage d'un environnement de programmation graphique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1321 Équivalents: MUS3324X/MUS2321	
<hr/>		
<b>MUS 3325X(3)</b>	<b>Cours: 200994</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Traitement sonore en temps réel 2</b>		
Études de différents types de structures musicales temps réel. Réalisation d'un projet sonore interactif. Exploration des techniques de traitement du signal avancées. Création musicale réalisée au sein d'un environnement de programmation graphique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS2321 ou MUS3324X Équivalents: MUS3325X/MUS2322	
<hr/>		
<b>MUS 3327X(3)</b>	<b>Cours: 200991</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Création musicale en langage Python 2</b>		
Cours avancé de création musicale avec le langage de programmation Python et le moteur audio pyo. Algorithmie musicale. Élaboration de modules de traitement du son. Développement de logiciels audio. Gestion d'un projet informatique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1323 Équivalents: MUS3327X/MUS2323	
<hr/>		
<b>MUS 3328X(3)</b>	<b>Cours: 204720</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Lutherie numérique et systèmes interactifs</b>		
Conception d'instruments aúdio numériques ou d'installations interactives à l'aide de capteurs, d'actionneurs et de microcontrôleurs. Fabrication d'un prototype fonctionnel associé à un projet artistique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux dirigés	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: MUS1323 ou MUS3324X	
<hr/>		
<b>MUS 4000(3)</b>	<b>Cours: 204384</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Travaux dirigés en musique 1</b>		
Ce cours est publié sans description.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		

Répertoire cours

Date: 2017/08/21

Heure: 14:55:24

Musique - Direction Musique - Matière: Musique

MUS 4001(3) Cours: 204385 2016/08/22  
Travaux dirigés en musique 2  
Ce cours est publié sans description.  
Habituellement offert: HIVER  
Volets: Théorie  
Groupe exigences: Préalable: MUS4000

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers**

---

<b>PAP 1100(3)</b> <b>Processus LADMER</b> Notions de libération, absorption, distribution, métabolisme, élimination et réponse à des doses de médicaments, interactions pharmacocinétiques et pharmacodynamiques, gestion des interactions médicamenteuses. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145216</b>	<b>2011/05/01</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 1110(1)</b> <b>Soins pharmaceutiques : dermatologie</b> Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en dermatologie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145217</b>	<b>2011/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 1120(3)</b> <b>Soins pharmaceutiques : gastro-entérologie</b> Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en gastro-entérologie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145218</b>	<b>2011/05/02</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 1130(2)</b> <b>Soins pharmaceutiques : hématologie-néphrologie</b> Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en hématologie et néphrologie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145219</b>	<b>2011/05/02</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 1200(2)</b> <b>Introduction à la profession de pharmacien au Québec</b> Le patient et la société québécoise, le rôle du pharmacien au Québec, l'initiation aux soins pharmaceutiques, les outils du pharmacien. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145220</b>	<b>2011/05/02</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 1210(3)</b> <b>Communication</b> Communication avec divers publics (patients, professionnels de la santé), communication en situation difficile, entretien aidant, orientation vers les ressources appropriées, gestion de l'information. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Cours équivalents:</b> PAP 12101	<b>Cours: 145221</b>	<b>2011/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 12101(0)</b> <b>Communication 1</b> Communication avec divers publics (patients, professionnels de la santé), communication en situation difficile, entretien aidant, orientation vers les ressources appropriées, gestion de l'information. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Cours équivalents:</b> PAP 1210	<b>Cours: 205802</b>	<b>2017/08/21</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 12102(3)</b> <b>Communication 2</b> Communication avec divers publics (patients, professionnels de la santé), communication en situation difficile, entretien aidant, orientation vers les ressources appropriées, gestion de l'information. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PAP12101	<b>Cours: 205803</b>	<b>2017/08/21</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PAP 1220(2)</b> <b>Pharmacie et systèmes de santé</b> Systèmes de santé et organisation de la pratique professionnelle en pharmacie au Québec. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145222</b>	<b>2011/05/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers

---

<b>PAP 1301(1.5)</b>	<b>Cours: 201690</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Laboratoire de pratique professionnelle 1</b>		
Développement des habiletés et des compétences à toutes les étapes des soins pharmaceutiques et permettant l'intégration des connaissances des cours de dermatologie, gastro-entérologie, hématologie et néphrologie, aspects socio-administratifs.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PAP1301 et PAP1110 et PAP1120 et PAP1130 et PAP1200 et PAP1210 Équivalents: PAP1301/PAP1300	

---

<b>PAP 2101(1.5)</b>	<b>Cours: 201612</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Soins pharmaceutiques : infectiologie 1</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en infectiologie 1.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: PAP2101/PAP2100	

---

<b>PAP 2110(3)</b>	<b>Cours: 145226</b>	<b>2011/05/02</b>
<b>Soins pharmaceutiques : infectiologie 2</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en infectiologie 2.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 2120(2)</b>	<b>Cours: 145227</b>	<b>2011/05/02</b>
<b>Soins pharmaceutiques : cardiologie 1</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en cardiologie 1.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 2130(2)</b>	<b>Cours: 145228</b>	<b>2011/05/02</b>
<b>Soins pharmaceutiques : cardiologie 2</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en cardiologie 2.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 2140(2)</b>	<b>Cours: 145229</b>	<b>2011/05/02</b>
<b>Soins pharmaceutiques : neurologie</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en neurologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 2200(3)</b>	<b>Cours: 145230</b>	<b>2011/05/01</b>
<b>Législation et normes pharmaceutiques</b>		
Encadrement juridique et normatif de la pratique pharmaceutique au Québec, organisation de la pratique professionnelle et de la pharmacie, mise en marché et distribution des médicaments.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 2210(1)</b>	<b>Cours: 145231</b>	<b>2011/05/01</b>
<b>Éthique en pharmacie</b>		
Valeurs, attitudes et sens critique dans le processus de prise de décision du pharmacien.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers**

---

<b>PAP 2301(1.5)</b>	<b>Cours: 201573</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Laboratoire de pratique professionnelle 2</b>		
Développement des habiletés et des compétences permettant l'application de toutes les étapes des soins pharmaceutiques et l'intégration des connaissances des cours d'infectiologie, de cardiologie, de neurologie, aspects législatifs et réglementaires.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PAP2301 et PAP2101 et PAP2110 et PAP2120 et PAP2130 et PAP2140 et PAP2200 et Préalable: PAP1301 Équivalents: PAP2301/PAP2300	

---

<b>PAP 2500(1)</b>	<b>Cours: 145233</b>	<b>2011/05/01</b>
<b>Introduction à la pratique en pharmacie hospitalière</b>		
Stage d'initiation à la prestation des soins pharmaceutiques en établissement de santé.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PAP2500 et PAP2101 et PAP2110 et PAP2120 et PAP2130 et PAP2140 et PAP2200 et PAP2301	

---

<b>PAP 3100(2)</b>	<b>Cours: 145234</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Soins pharmaceutiques : rhumatologie</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en rhumatologie.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 3110(3)</b>	<b>Cours: 145235</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Soins pharmaceutiques : endocrinologie-pneumologie</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en endocrinologie et pneumologie.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 3121(1.5)</b>	<b>Cours: 201700</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Soins pharmaceutiques : santé homme et femme</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en santé de l'homme et de la femme.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Équivalents: PAP3121/PAP3120	

---

<b>PAP 3130(1)</b>	<b>Cours: 145237</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Soins pharmaceutiques : ORLO</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique dans la sphère ORLO.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 3140(2)</b>	<b>Cours: 145238</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Soins pharmaceutiques : psychiatrie</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en psychiatrie.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PAP 3150(2)</b>	<b>Cours: 145239</b>	<b>2012/05/01</b>
<b>Soins pharmaceutiques : oncologie</b>		
Soins pharmaceutiques d'appoint intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie et thérapeutique en oncologie.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Prog. appoint pharm. étrangers****PAP 3300(2) Cours:145240 2015/05/04****Laboratoire de pratique professionnelle**

Développement des habiletés et des compétences à toutes les étapes des soins pharmaceutiques et permettant l'intégration des connaissances des cours de rhumato, endocrino, pneumologie, santé de l'homme et de la femme, ORLO, psychiatrie, oncologie.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Laboratoire**Groupe exigences:** Préalable: PAP2301

Concomitants: PAP3300 et PAP3100 et PAP3110 et PAP3121 et PAP3130 et PAP3140 et PAP3150

**PAP 4500(8) Cours:145241 2016/08/22****Stage milieu communautaire 1**

Stage d'intégration des compétences reliées à la pratique en milieu communautaire, intervention auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels de la santé.

Remarques: L'étudiant ne pourra s'inscrire à ce cours que s'il est promu en 2e année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: PAP1210 ET PAP2200 ET PAP2500 ET PAP3150**PAP 4520(8) Cours:200237 2016/08/22****Stage milieu communautaire 2**

Stage de perfectionnement des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en milieu communautaire. Intervention auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels de la santé.

Remarques: L'étudiant ne peut s'inscrire à ce cours que s'il est promu en 2e année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: PAP1210 et PAP2200 et PAP2500 et PAP3150

Concomitants: PAP4520 et PAP4500

Équivalents:PAP4520/PAP4510

**PAP 4530(8) Cours:200239 2016/08/22****Stage en établissement santé**

Stage d'intégration des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en établissement de santé. Intervention auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels de la santé.

Remarques: L'étudiant ne peut s'inscrire à ce cours que s'il est promu en 2e année.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: PAP1210 et PAP2200 et PAP2500 et PAP3150

Concomitants: PAP4530 et PAP4500



**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

PHA 1110(2) Cours:145472 2010/09/01

**Fonctionnement normal du corps humain 1**

Introduction aux notions de biochimie et de biologie cellulaire et moléculaire visant à expliquer le fonctionnement normal du corps humain. La cellule.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

PHA 1120(2) Cours:145474 2010/09/01

**Fonctionnement normal du corps humain 2**

Approche par système intégrant la biochimie, la biologie cellulaire et moléculaire, l'anatomie et la physiologie visant à expliquer le fonctionnement normal du corps humain. Neurologie, systèmes nerveux central et autonome, appareil locomoteur.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHA1120 et PHA1110

PHA 1130(4) Cours:145476 2010/09/01

**Fonctionnement normal du corps humain 3**

Approche par système intégrant la biochimie, la biologie cellulaire et moléculaire, l'anatomie et la physiologie visant à expliquer le fonctionnement normal du corps humain. Hématologie, immunologie, systèmes cardiovasculaire, respiratoire, rénal.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHA1130 et PHA1110 et PHA1120

PHA 1140(3) Cours:145478 2013/08/26

**Fonctionnement normal du corps humain 4**

Approche intégrative des notions de biochimie, biologie cellulaire et moléculaire, d'anatomie et de physiologie dans l'étude du fonctionnement normal des systèmes endocrinien, dermatologique et digestif incluant les notions de nutrition.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHA1140 et PHA1110 et PHA1120 et PHA1130

PHA 1150(4) Cours:145480 2006/09/01

**LADMER 1 - Médicament en dose unique**

Interaction médicament-corps humain. Notions de Libération, Absorption, Distribution, Métabolisme, Élimination et Réponse d'une dose unique d'un médicament, intégrant la chimie médicinale, physicochimie, galénique, pharmacocinétique, pharmacodynamie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PHA1140

PHA 1160(3) Cours:145481 2006/09/01

**LADMER 2 - Médicament en doses multiples**

Interaction médicament-corps humain. Notions de Libération, Absorption, Distribution, Métabolisme, Élimination, Réponse (doses multiples), intégrant la chimie médicinale, physicochimie, galénique, pharmacocinétique, pharmacodynamie, pharmacogénétique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PHA1140  
Concomitants: PHA1160 et PHA1150

PHA 1170(2) Cours:145482 2013/08/26

**LADMER 3 - Médicaments en interaction**

Propriétés des médicaments liées à leur structure et à leur développement (physicochimie, chimie médicinale, biotransformation). Cibles des médicaments. Interaction médicament-humain (liens chimiques, réponse biologique). Notions de pharmacologie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PHA1140  
Concomitants: PHA1170 et PHA1150 et PHA1160

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

---

<b>PHA 1180(3)</b>	<b>Cours:145483</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Soins pharmaceutiques : immunologie</b>		
Initiation au processus de soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, bio. clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, toxicologie, thérapeutique. Immunologie. Réactions iatrogéniques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA1140 Concomitants: PHA1180 et PHA1150 et PHA1160 et PHA1170	

---

<b>PHA 1210(2)</b>	<b>Cours:145484</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Le pharmacien, professionnel de la santé</b>		
Initiation aux notions de santé et déterminants de la santé; profession et professionnalisme; médicaments et société; adhésion; initiation aux soins pharmaceutiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHA 1215(2)</b>	<b>Cours:145485</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>Le pharmacien et la loi</b>		
Encadrement juridique et normatif de la pratique pharmaceutique au Québec; organisation de la santé; organisation de la pratique professionnelle et de la pharmacie; tenue de pharmacie; mise en marché et distribution du médicament.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHA 1220(2)</b>	<b>Cours:145486</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Le pharmacien et le patient</b>		
Structure des différents types d'entrevues avec le patient, techniques d'entrevue, modèles comportementaux en santé, adhésion, histoire pharmacothérapeutique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHA 1311(2)</b>	<b>Cours:145488</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Laboratoire - pratique professionnelle 1</b>		
Mesure de paramètres physiques. Initiation aux processus de soins pharmaceutiques et de distribution des médicaments en milieu communautaire. Introduction à la communication en situation professionnelle. Ressources documentaires.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHA1311 et PHA1130 et PHA1140 et PHA1210 et PHA1215	

---

<b>PHA 1320(3)</b>	<b>Cours:145489</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Laboratoire - pratique professionnelle 2</b>		
Simulations de situations cliniques simples. Obtention et organisation de l'information; identification des problèmes; exécution d'une ordonnance de préparation extemporanée; préparation de médicaments; conseils au patient. Calculs pharmaceutiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA1311 Concomitants: PHA1320 et PHA1150 et PHA1160 et PHA1170 et PHA1180 et PHA1220	

---

<b>PHA 1415A(1.5)</b>	<b>Cours:145492</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Services à la communauté 1A</b>		
Conception, réalisation, implantation et évaluation d'un projet d'envergure autour d'une problématique sociale complexe. Service à la communauté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHA1415A et PHA1210	

---

<b>PHA 1415B(1.5)</b>	<b>Cours:145493</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Services à la communauté 1B</b>		
Conception, réalisation, implantation et évaluation d'un projet d'envergure autour d'une problématique sociale complexe. Service à la communauté.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA1415A	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

---

PHA 1416A(3) Cours: 204464 2016/08/22

**Projet spécial en pharmacie : service à la communauté 1A**

Projet spécial en pharmacie auprès d'une population ciblée afin de favoriser la santé, l'intégration sociale et le mieux-être.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: PHA1416A et PHA1210

---

PHA 1416B(2) Cours: 204465 2016/08/22

**Projet spécial en pharmacie : service à la communauté 1B**

Projet spécial en pharmacie auprès d'une population ciblée afin de favoriser la santé, l'intégration sociale et le mieux-être.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PHA1416A

---

PHA 1510(4) Cours: 145495 2016/08/22

**Pratique pharmaceutique communautaire 1**

Stage d'initiation à la prestation des soins pharmaceutiques ainsi qu'à la gestion de la pratique et des opérations en pharmacie communautaire.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalables: PHA1140 et PHA1210 et PHA1215 et PHA1311 et (PHA1411 ou PHA1416A)  
Concomitants: PHA1510 et PHA1180 et PHA1220 et PHA1320 et (PHA1420 ou (PHA1416B et CSS1900))

---

PHA 2110(4) Cours: 145496 2013/08/26

**Soins pharmaceutiques : hématologie, néphrologie**

Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, toxicologie, thérapeutique. Hématologie, néphrologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PHA1180

---

PHA 2121(5) Cours: 200261 2015/08/24

**Soins pharmaceutiques : infectiologie 1**

Bactériologie et parasitologie. Principes d'infectiologie et d'asepsie. Pharmacologie, chimie médicinale et spectre d'activité. Notions de base en pédiatrie et infections chez l'enfant. Vaccinologie. Approche de soins pharmaceutiques. Infectiologie 1

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: PHA2121 et PHA2110 et PHA2140  
Équivalents: PHA2121/PHA2120

---

PHA 2131(1) Cours: 200262 2015/08/24

**Soins pharmaceutiques : infectiologie 2**

Virologie. Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, thérapeutique. Prophylaxie et santé des voyageurs. Infectiologie 2

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: PHA2121OU PHA2120  
Concomitants: PHA2131 et PHA2150 et PHA2160 et PHA2170  
Équivalents: PHA2131/PHA2130

---

PHA 2140(4) Cours: 145499 2013/05/02

**Soins pharmaceutiques : gastro-entérologie**

Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Gastro-entérologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: PHA2140 et PHA2110

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

---

<b>PHA 2150(4)</b>	<b>Cours:145500</b>	<b>2006/09/02</b>
<b>Soins pharmaceutiques : cardiologie 1</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Cardiovasculaire 1.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA2140	

---

<b>PHA 2160(4)</b>	<b>Cours:145501</b>	<b>2006/09/02</b>
<b>Soins pharmaceutiques : cardiologie 2</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Cardiovasculaire 2.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHA2160 et PHA2150	

---

<b>PHA 2170(3)</b>	<b>Cours:200263</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Soins pharmaceutiques : endocrinologie</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, chimie médicinale, galénique, pharmacologie, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Endocrinologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA2110 Concomitants: PHA2170 et PHA2150 Équivalents:PHA2170/PHA3110	

---

<b>PHA 2210(3)</b>	<b>Cours:145502</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Le pharmacien et le savoir scientifique</b>		
Concepts de base en épidémiologie; soins fondés sur les preuves; principes de méthodologie de recherche sur le médicament et ses effets; statistiques appliquées; évaluation critique de la littérature scientifique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHA 2220(3)</b>	<b>Cours:145503</b>	<b>2013/08/25</b>
<b>Le pharmacien-conseil</b>		
Entrevue motivationnelle, communication en situation difficile, littéracie et santé. Équipe interdisciplinaire, communication avec les professionnels de la santé, continuité des soins.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA2210	

---

<b>PHA 2310(3)</b>	<b>Cours:145504</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Laboratoire - pratique professionnelle 3</b>		
Simulations de situations cliniques communautaire et hospitalière. Application du processus de soins pharmaceutiques. Préparation et distribution de médicaments. Communication verbale entre professionnels. Évaluation critique de l'information.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Laboratoire	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHA2310 et PHA2110 et PHA2140 et PHA2121 et PHA2210	

---

<b>PHA 2320(3)</b>	<b>Cours:145505</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Laboratoire - pratique professionnelle 4</b>		
Situations cliniques communautaires et hospitalières. Application du processus de soins pharmaceutiques. Préparation de médicaments. Communication verbale et écrite entre professionnels. Évaluation critique de l'information. Calculs pharmaceutiques.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Laboratoire	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHA2320 et PHA2131 et PHA2150 et PHA2160 et PHA2170 et PHA2220 Préalables: PHA2140 et PHA2310	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

---

<b>PHA 2415A(1.5)</b>	<b>Cours: 145507</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Services à la communauté 2A</b>		
Conception, réalisation, implantation et évaluation d'un projet d'envergure autour d'une problématique sociale complexe. Service à la communauté.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PHA1415B ou (PHA1411 et PHA1420) Concomitants: PHA2415A et PHA2210 et	

---

<b>PHA 2415B(1.5)</b>	<b>Cours: 145508</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Services à la communauté 2B</b>		
Conception, réalisation, implantation et évaluation d'un projet d'envergure autour d'une problématique sociale complexe. Service à la communauté.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Atelier	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA2415A	

---

<b>PHA 2510(4)</b>	<b>Cours: 145510</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Pratique en établissement de santé 1</b>		
Stage en établissement de santé visant le développement de compétences relatives à la prestation de soins pharmaceutiques au sein d'une équipe interdisciplinaire. Initiation à la gestion de la pratique et des opérations en milieu hospitalier.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>PHA 3120(4)</b>	<b>Cours: 145512</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Soins pharmaceutiques : pneumologie, rhumatologie</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Pneumologie, rhumatologie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PHA2160 et PHA2220 Concomitants: PHA3120 et PHA3210	

---

<b>PHA 3130(4)</b>	<b>Cours: 145513</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Soins pharmaceutiques : obstétrique-gynéco, urologie, ORLO</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Gynéco-obstétrique, urologie, ORLO-buccal.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: PHA3130 et PHA3120	

---

<b>PHA 3140(3)</b>	<b>Cours: 145514</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Soins pharmaceutiques : dermatologie</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Dermatologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA3130	

---

<b>PHA 3150(3)</b>	<b>Cours: 145515</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>Soins pharmaceutiques : neurologie</b>		
Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Neurologie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PHA3130 Concomitants: PHA3150 et PHA3140	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

PHA 3160(3) Cours:145516 2014/01/01

**Soins pharmaceutiques : psychiatrie, toxicomanie**

Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Psychiatrie, toxicomanie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHA3160 et PHA3120 et PHA3130

PHA 3170(3) Cours:145517 2013/08/26

**Soins pharmaceutiques : oncologie**

Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, pharmacocinétique, toxicologie, thérapeutique. Oncologie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: PHA3130

Concomitants: PHA3170 et PHA3140 et PHA3150

PHA 3180(2) Cours:200289 2013/08/26

**Soins pharmaceutiques : infectiologie 3**

Mycologie. Approche des soins pharmaceutiques intégrant des notions de physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, thérapeutique. Infectiologie 3.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (PHA2121 ou PHA2120) et (PHA2131 ou PHA2130)

Concomitants: PHA3180 et PHA3120 et PHA3130

PHA 3190(1) Cours:200290 2013/08/26

**Soins pharmaceutiques : infectiologie 4**

Approche des soins pharmaceutiques intégrant physiopathologie, évaluation de l'état physique, biologie clinique, pharmacologie, chimie médicinale, galénique, thérapeutique. Cas complexes. Infectiologie 4.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: (PHA2121 ou PHA2120) et (PHA2131 ou PHA2130) et PHA3180

Concomitants: PHA3190 et PHA3140 et PHA3150

PHA 3210(4) Cours:145518 2013/08/26

**Le pharmacien et la communauté**

Systèmes de soins et santé publique; évaluation et amélioration de l'usage du médicament; planification d'interventions; programmes d'accès aux médicaments; pharmacoeconomie; éthique; pharmacovigilance.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables : PHA1210 et PHA1215

PHA 3220(3) Cours:145519 2013/08/26

**Le pharmacien gestionnaire**

Introduction à la gestion en pharmacie des ressources humaines, des finances, des inventaires et des systèmes d'information. Droit de propriété et législation. Marketing des services pharmaceutiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

PHA 3310(2) Cours:145520 2013/08/26

**Laboratoire - pratique professionnelle 5**

Simulations de situations cliniques complexes en milieu communautaire et hospitalier. Prestation de soins pharmaceutiques. Communication en situation difficile. Réflexion éthique. Évaluation critique de l'information. Promotion de la santé.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Laboratoire, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: PHA3310 et PHA3120 et PHA3130 et PHA3160

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

---

<b>PHA 3322(2)</b> <b>Laboratoire de pratique professionnelle 6</b> Soins pharmaceutiques pour patients complexes des milieux communautaire et hospitalier. Analyse de préparations magistrales, gestion des incidents médicamenteux en pharmacie, pharmacovigilance, entrevue motivationnelle, évaluation physique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHA3310 Concomitants: PHA3322 et PHA3140 et PHA3150 et PHA3170 et PHA3190 Équivalents: PHA3322/PHA3321	<b>Cours: 200291</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PHA 3323(3)</b> <b>Laboratoire de pratique professionnelle 6</b> Soins pharmaceutiques pour patients complexes des milieux communautaire et hospitalier. Analyse de préparations magistrales, gestion des incidents médicamenteux en pharmacie, pharmacovigilance, entrevue motivationnelle, évaluation physique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHA3310 Concomitants: PHA3322 et PHA3140 et PHA3150 et PHA3170 et PHA3190 Équivalents: PHA3322/PHA3321	<b>Cours: 204466</b>	<b>2016/08/22</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PHA 3416(1)</b> <b>Services à la communauté</b> Conception d'un service pharmaceutique; transposition d'une intervention communautaire à l'échelle populationnelle; production d'un plan d'évaluation pour un projet de service à la communauté ou de service pharmaceutique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalables: PHA2415B et PHA3210 Concomitants: PHA3416 et PHA3220	<b>Cours: 200292</b>	<b>2013/08/26</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>PHA 3600(1)</b> <b>Atelier thématique</b> Approfondissement de certains thèmes d'intérêt ou d'actualité dans le domaine de la pratique pharmaceutique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145526</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PHA 3603(1)</b> <b>Problèmes pharmaceutiques 3</b> Travaux choisis et exécutés sous la surveillance immédiate d'un professeur dans le but de donner aux étudiants l'expérience des problèmes pratiques qui peuvent être rencontrés dans différents secteurs de la pharmacie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145529</b>	<b>2009/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PHA 3604(3)</b> <b>Problèmes pharmaceutiques 4</b> Travaux choisis et exécutés sous la surveillance immédiate d'un professeur dans le but de donner aux étudiants l'expérience des problèmes pratiques qui peuvent être rencontrés dans différents secteurs de la pharmacie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 145530</b>	<b>2009/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>PHA 4410(6)</b> <b>Activités d'intégration en pharmacie 6</b> Résolution de cas complexes. Projet d'envergure portant sur l'évaluation de la pratique professionnelle, la promotion de la santé ou la promotion du bon usage des médicaments. Rédaction d'articles et présentation d'une affiche. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PHA3320 ou PHA3321 ou PHA3322	<b>Cours: 145531</b>	<b>2015/01/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

PHA 4510T(8) Cours:145533 2014/01/01

**Pratique pharmaceutique communautaire 2**

Stage de consolidation des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en milieu communautaire; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels. Gestion de la pratique des opérations. Services à la communauté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: PHA2510 et PHA3322 et PHA3416

PHA 4520T(8) Cours:145535 2013/08/26

**Pratique pharmaceutique communautaire 3**

Stage de perfectionnement des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en milieu communautaire; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels. Gestion de la pratique et des opérations. Services à la communauté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: PHA4520T et PHA4510T

PHA 4530(8) Cours:145536 2014/01/01

**Pratique en établissement de santé 2**

Stage de consolidation des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en établissement de santé; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels. Gestion de la pratique et des opérations. Services à la communauté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: PHA2510 et PHA3322 et PHA3416

PHA 4540(4) Cours:145537 2013/08/26

**Pratique en établissement de santé 3**

Stage de consolidation des compétences reliées à la pratique pharmaceutique en établissement de santé; interventions auprès des patients, des aidants naturels et des professionnels.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

PHA 4550(4) Cours:145538 2013/08/26

**Stage à thématique optionnelle**

Stage permettant l'exposition à d'autres facettes de la pratique pharmaceutique ou à des milieux non traditionnels d'exercice de la profession.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: PHM6513 pour les étudiants désirant effectuer un stage international humanitaire.



**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Pharmacie**

---

<b>PHM 2952(2)</b>	<b>Cours: 146081</b>	<b>2000/01/01</b>
<b>Pharmacologie générale</b>		
Principes de pharmacodynamie et de pharmacocinétique des médicaments. Classes de médicaments et leur pharmacologie. Posologie, voies d'administration et toxicité.		
Remarques: Cours obligatoire offert aux étudiants de l'École d'optométrie.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PSL1982 ET PSL1993	

---

<b>PHM 2953(3)</b>	<b>Cours: 146082</b>	<b>2014/01/01</b>
<b>Pharmacologie générale</b>		
Principe de pharmacodynamie et de pharmacocinétique des médicaments. Classes de médicaments et leur pharmacologie. Posologie, voies d'administration et toxicité.		
Remarques: Exercices et travaux individuels.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>PHM 4811(1)</b>	<b>Cours: 146178</b>	<b>1998/05/01</b>
<b>Coordination de l'essai clinique</b>		
Notions générales sur la recherche clinique conduite en milieu hospitalier : protocole de recherche, comité d'éthique, recrutement et consentement des patients, rôles et responsabilités des intervenants, normes de pratique et aspects réglementaires.		
Remarques: Cours offert aux coordonnateurs d'études cliniques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques**

SBP 1000(1) Cours: 151310 2009/09/01

**Découverte et développement du médicament et orientation**

Découverte et développement du médicament : phases et disciplines associées. Composantes du programme. Approches pédagogiques : résolution de problèmes, projets intégrateurs. Compétences transversales et spécifiques : évaluation et développement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 1006(5) Cours: 151313 2010/09/02

**Fonctionnement normal et pathologique du corps humain**

Connaissances essentielles d'anatomie, d'histologie et des processus pathologiques. Principes fondamentaux régulant les systèmes cardiovasculaire, rénal et respiratoire. Compréhension des pathologies associées à ces systèmes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 1007(5) Cours: 151314 2010/09/02

**Fonctionnement normal et pathologique du corps humain**

Principes fondamentaux régulant les systèmes nerveux central et périphérique, digestif, endocrinien, reproducteur et immunitaire. Structure et fonctionnement des systèmes suivants : oeil, oreille, peau, muscle et squelette. Pathologies associées.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SBP 1010(3) Cours: 151315 2014/08/25

**Éléments de chimie pour sciences biopharmaceutiques 1**

Principes de chimie organique et chimie médicinale appliquées à la découverte du médicament. Étude de la structure moléculaire du médicament en lien avec ses propriétés physicochimiques, biopharmaceutiques, pharmacocinétiques et pharmacodynamiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SBP1010 et SBP1020 ou SBP1021

SBP 1021(2) Cours: 201968 2014/08/25

**Éléments de chimie pour sciences biopharmaceutiques 2**

Principes fondamentaux de chimie-physiques associés au médicament et à sa mise en forme. Thèmes abordés: thermodynamique, équilibres chimiques et physiques, cinétique, surface et colloïdes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SBP1021 et SBP1010

SBP 1025(3) Cours: 151318 2009/09/02

**Statistiques appliquées aux sciences biopharmaceutiques**

Méthodes et principes de base. Applications en laboratoire. Introduction à la probabilité. Principe de l'estimation et des intervalles de confiance. Tests d'hypothèse. Taille d'échantillon. Analyse non-paramétrique. Analyse de variance. Régression et corrélation.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage

SBP 1030(3) Cours: 151319 2014/08/25

**Éléments de chimie pour sciences biopharmaceutiques 3**

Méthodes analytiques qualitatives et quantitatives utilisées pour caractériser un médicament, aussi bien lors de sa fabrication que sa formulation et son devenir dans l'organisme : analyse structurale, chromatographies et spectroscopies.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: SBP1010 ET (SBP1020 OU SBP1021)

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques**

SBP 1035(4) Cours: 151320 2009/09/02

**Biochimie, biologie cellulaire et moléculaire**

Biochimie: acides aminés, glucides, lipides, nucléotides. Métabolisme intermédiaire. Biologie cellulaire : compos. biochim., rôle des organites cell. signal. cell., récepteurs et canaux effecteurs et seconds messagers. Biologie moléculaire : introduction à la structure et au fonctionnement de l'ADN.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 2010(4) Cours: 151324 2009/09/02

**Pharmacologie fonctionnelle et expérimentale**

Notions de chimie appliquées aux principes de pharmacologie Affinité sélectivité criblage modélisation. Évaluation de propriétés pharmacologiques : cardiovasculaire, système nerveux, anticancéreuse. Cadre légal de l'expérimentation.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

SBP 2015(1.5) Cours: 205530 2017/08/21

**Laboratoire de chimie pour sciences biopharmaceutiques**

Initiation aux travaux pratiques intégrés en laboratoire.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Laboratoire

SBP 2020(6) Cours: 151325 2017/08/21

**Pharmacologie fonctionnelle et expérimentale**

Pharmacodynamie fonctionnelle des cibles moléculaires (échangeurs et canaux ioniques, récepteurs, enzymes) et de transmission neurohumorale (cholinergique, adrénergique) Développement et interprétation des essais. Thérapeutique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie

SBP 2026(3) Cours: 201969 2014/08/25

**Compléments de biologie moléculaire : éléments de génomique**

Aspects moléculaires et méthodologiques de la biologie structurale et fonctionnelle des protéines.

Organisation et expression du génome des procaryotes et eucaryotes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 2028(1.5) Cours: 205531 2017/08/21

**Laboratoire de biologie moléculaire pour sciences biopharmaceutiques**

Introduction aux techniques de biologie moléculaire pertinentes au domaine biopharmaceutique. Les séances porteront sur la manipulation d'ADN, les mesures de produits biologiques selon les méthodes usuelles et la production d'anticorps monoclonaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Laboratoire

SBP 2031(4) Cours: 204471 2016/08/22

**Pharmacocinétique**

Intégration des notions de pharmacocinétique incluant: l'absorption, la distribution, le métabolisme et l'élimination, l'analyse compartimentale et non-compartimentale, la bioéquivalence et les interactions.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 2041(3) Cours: 204472 2016/08/22

**Biopharmacie et formulation**

Intégration des notions de chimie, de biopharmacie, de formulation et de fabrication appliquées aux formes pharmaceutiques destinées à la voie orale et aux autres voies.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques**

SBP 2045(1) Cours: 204473 2017/08/21

**Laboratoire de technologie pharmaceutique 1**

Travaux pratiques de fabrication, de caractérisation et d'analyse des formes pharmaceutiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Laboratoire**Groupe exigences:** Concomitants: SBP2045 et SBP2041

SBP 2052(2) Cours: 205532 2017/08/21

**Innocuité préclinique et toxicité**

Notions et principes d'innocuité préclinique et de toxicologie. Tests pour matériaux de fabrication. Sélection des modèles. Études de toxicité : aiguë, subaiguë, chronique. Études d'immunotoxicité, de carcinogénéicité, etc. Réglementation. Éthique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 2060(1) Cours: 201972 2014/08/25

**Développement des produits de biotechnologie**

Introduction aux produits innovateurs et 'biosimilaires' à usage thérapeutique humain issus de la biotechnologie.

Considérations particulières sur les exigences de fabrication, le développement clinique et les exigences réglementaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 3011(5) Cours: 201974 2017/08/21

**Développement du médicament 1**

Conception et élaboration d'un essai clinique de Phase I.

Bioéthique. Bonnes pratiques cliniques. Stratégies

d'analyse statistique en recherche biomédicale I.

Épidémiologie. Réglementation. Notions d'économie de la santé et de marketing.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SBP2031

Concomitants: SBP3011 et SBP2052

SBP 3016(2) Cours: 201976 2014/08/25

**Projet d'intégration : notions et compétences 1**

Projet intégrateur des connaissances et des compétences associées à la phase I du développement clinique du médicament. Travail d'équipe et gestion de projet.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SBP 3021(4) Cours: 201977 2017/08/21

**Développement du médicament 2**

Conception et élaboration d'un essai clinique de Phase 2.

Bioéthique. Bonnes pratiques cliniques. Stratégies

d'analyse statistique en recherche biomédicale 2.

Réglementation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SBP 3031(5) Cours: 201978 2014/08/25

**Développement du médicament 3**

Conception et élaboration d'un essai clinique de Phase 3.

Bioéthique. Bonnes pratiques cliniques. Stratégies

d'analyse statistique en recherche biomédicale 3.

Marketing. Pharmacoeconomie. Réglementation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Concomitants : SBP3031 et SBP3020 OU SBP3021

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques**

---

<b>SBP 3040(4)</b>	<b>Cours: 151335</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Développement du médicament 4</b>		
Conception et élaboration d'un devis de Phase 4. Bioéthique. Pharmacovigilance. Intégration des données : cliniques, innocuité, pharmacoeconomie. Réglementation		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SBP3040 et SBP3030 OU SBP3031	

---

<b>SBP 3045(2)</b>	<b>Cours: 151336</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Projet d'intégration : notions et compétences 2</b>		
Projet intégrateur des connaissances et des compétences associées aux phases 2, 3 et 4 et post-commercialisation du développement clinique du médicament. Travail d'équipe et gestion de projet.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SBP3010 ou SBP3011 Concomitants: SBP3045 et (SBP3020 ou SBP3021) et (SBP3030 ou SBP3031) et SBP3040	

---

<b>SBP 3410(2)</b>	<b>Cours: 151338</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Introduction à la libération contrôlée des médicaments</b>		
Principes, fabrication et contrôle des formes injectables, orales, transdermiques et ophtalmiques à libération prolongée et contrôlée.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SBP 3420(2)</b>	<b>Cours: 151339</b>	<b>2009/09/02</b>
<b>Introduction à la cosmétologie</b>		
Principes, fabrication, contrôle et utilisation des produits cosmétiques et d'hygiène corporelle produits capillaires, corporels et solaires, vernis à ongles et parfums.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SBP 3430(3)</b>	<b>Cours: 151340</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Travaux spécialisés en pharmacologie</b>		
Criblage à petite échelle. Affinité, sélectivité, puissance, efficacité. Méthodes d'analyse radio-isotopiques et non- isotopiques. Cinétique enzymatique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SBP 3435(3)</b>	<b>Cours: 151341</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Pharmacogénétique et pharmacogénomique</b>		
Principes de base de biotechnologie, génomique et protéomique. Techn. de base. Modèle de Knock-out. Génomes des plastides. Génétique hum. et des populations. Strat. de développement d'un agent. Pharmacogénétique et approche statistique. Thérapeutique.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SBP 3440(3)</b>	<b>Cours: 151342</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Sujets spéciaux 1</b>		
Cours touchant diverses disciplines et divers aspects de la découverte et du développement du médicament.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SBP 3450(3)</b>	<b>Cours: 151343</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Sujets spéciaux 2</b>		
Cours touchant diverses disciplines et divers aspects de la découverte et du développement du médicament.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>SBP 3500(15)</b>	<b>Cours: 151344</b>	<b>2009/09/01</b>
<b>Stage en milieu de travail</b>		
Expérience pratique en milieu industriel ou gouvernemental. Intégration dans l'action des acquis et poursuite du développement actif des compétences spécifiques et transversales.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Pharmacie - Direction Pharmacie - Matière: Sciences biopharmaceutiques**

---

SBP 3610(3) Stage en laboratoire 1 Stage en laboratoire. Habituellement offert: HIVER Volets: Stage	Cours: 151345	2009/09/01
---	---------------	------------

---

SBP 3620(3) Stage en laboratoire 2 Stage en laboratoire. Habituellement offert: HIVER Volets: Stage	Cours: 151346	2009/09/01
---	---------------	------------

---

SBP 3991E(1) Projet de recherche 1 Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie	Cours: 200363	2013/08/26
---	---------------	------------

---

SBP 3992E(2) Projet de recherche 2 Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie	Cours: 200364	2013/08/26
---	---------------	------------

---

SBP 3993E(3) Projet de recherche 3 Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie	Cours: 200365	2013/08/26
---	---------------	------------

---

SBP 3994E(3) Projet de recherche 4 Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie	Cours: 200366	2013/08/26
---	---------------	------------

---

SBP 3995E(4) Projet de recherche 5 Travaux de recherche dans un laboratoire de la faculté de pharmacie dans le cadre d'un programme d'échange. Habituellement offert: AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ Volets: Théorie	Cours: 200367	2013/08/26
---	---------------	------------

---

SBP 4001(13) Projet de recherche Honor Recherche thématique, recherche et analyse documentaire, formulation d'hypothèses et d'objectifs, mise en place du projet, échantillonnage, analyse des données, interprétation des résultats, rédaction d'un rapport et présentation orale. Habituellement offert: HIVER Volets: Théorie	Cours: 202848	2014/08/25
--	---------------	------------

---

**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Didactiques, Sc. et Techno.****DST 2012(3) Cours: 204920 2016/08/22****Projets sciences et technologie 1**

Contribution des disciplines (biologie, chimie, didactique) à la résolution de problèmes complexes en sciences et technologie.

**Volets:** Laboratoire**Groupe exigences:** Préalables: BIO1970 et CHM1945 et DST2000

Équivalents: DST2012/DST2010

**DST 3012(3) Cours: 204921 2016/08/22****Projets sciences et technologie 2**

Contribution des disciplines (physique, technologie et didactique) à la réalisation et à la critique d'expériences reliées à des problèmes complexes en sciences et technologie.

**Volets:** Laboratoire**Groupe exigences:** Préalables: DST2012 et DST3000 et PHY1950

Équivalents: DST3012/DST3011

**DST 4012(3) Cours: 204922 2016/08/22****Projets sciences et technologie 3**

Intégration des savoirs disciplinaires et des savoirs didactiques dans la conception et la réalisation de situations d'apprentissage en sciences et en technologie.

**Volets:** Laboratoire**Groupe exigences:** Préalables: DST3012 et EDU3512 et 21 crédits des segments 80, 81 ou 82

Équivalents: DST4012/DST4011

**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)**

EDU 1002(3) Cours: 121710 2015/08/24

**Stage d'initiation professionnelle**

Sensibilisation au rôle de l'enseignant. Exploration des composantes de la classe hétérogène et de l'environnement scolaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: EDU1002 ET PPA1366

EDU 1004(3) Cours: 121712 2014/08/25

**Stage 1 enseignement EPS primaire et secondaire**

Familiarisation et assistantat. Introduction à la fonction enseignante. Observation des activités d'enseignement - apprentissage. Intégration progressive et prise en charge graduelle auprès des élèves et des groupes-classes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable : KIN1712

Concomitants : EDU1004 et KIN1408 et PPA2102

EDU 1007(1) Cours: 201766 2015/08/24

**Stage de familiarisation - accueil, secondaire**

Familiarisation à l'école en milieu pluriethnique et introduction à la fonction enseignante. Observation des adolescents à l'école en situation d'apprentissage de la langue d'accueil et étude des services. Entrevue avec des intervenants.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Équivalents: EDU1007/EDU1006

EDU 1012(1) Cours: 121715 2002/09/02

**Stage de familiarisation à l'école secondaire**

Familiarisation à l'école secondaire et introduction à la fonction enseignante. Observation des adolescents à l'école. Entrevue avec des intervenants. Étude du projet éducatif.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

EDU 1210(1) Cours: 201783 2015/08/24

**Laboratoire d'initiation à l'enseignement en adaptation scolaire**

Exploration et utilisation de stratégies permettant d'observer et de documenter les pratiques enseignantes et les apprentissages des élèves. Réflexion sur ses pratiques futures. Élaboration d'un portfolio numérique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : DID1001 ET ETA1111 ET PPA1111 et concomitants: EDU1210 ET DID1217 ET EDU1410 ET PPA2110 ET PPA2208

EDU 1222(1) Cours: 201822 2015/08/24

**Laboratoire sur l'observation des apprentissages**

Exploration des stratégies pour documenter ses pratiques et les apprentissages des élèves pour soutenir une pratique réflexive et mobiliser en contexte les savoirs acquis dans les cours. Élaboration d'un portfolio numérique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : DID1206 ET ETA1111 ET ET ETA1250 PPA1100 et concomitants: EDU1222 ET DID1342 ET EDU1002 ET PPA1201 ET PPA1366

EDU 1307(1) Cours: 201775 2017/08/21

**L'enseignement en FLS**

Exploration des stratégies pour effectuer et analyser des questionnaires en lien avec l'enseignement et pour documenter les pratiques enseignantes et les apprentissages des élèves. Liens cours-stage. Élaboration d'un portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : ETA1111 ET LNG1400 ET PPA1210

Concomitants: EDU1307 ET EDU1007 ET DID1208 ET DID1212 ET DID1213 ET LNG1540



**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)**

**EDU 1314(1) Cours: 201944 2015/08/24**  
**Séminaire d'intégration en ÉPS1**  
 Présentation de l'enseignement de l'ÉPS au primaire et au secondaire. Discussion d'événements marquants dans les cours et le stage. Rédaction d'un bilan réflexif sur l'initiation à la profession d'enseignement d'ÉPS.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Préalables : KIN1031 ET KIN1049 ET KIN1109 ET KIN1712 Concomitants : EDU1314 ET EDU1004 ET KIN1408 ET PPA2102

---

**EDU 1410(3) Cours: 201784 2015/08/24**  
**Stage 1 en adaptation scolaire**  
 Enseignement adapté aux élèves à risque au primaire ou aux élèves HDAA au secondaire. Prise en charge de quelques périodes d'enseignement. Adaptation des activités aux besoins et aux caractéristiques des élèves.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Équivalents: EDU1410/EDU1110

---

**EDU 1512(1) Cours: 201963 2014/08/25**  
**Enseigner en contexte de diversité**  
 Réflexion sur l'initiation à la profession d'enseignant au secondaire en contexte de diversité à travers des liens entre les cours et le stage. Synthèse dans un portfolio de points de vue sur la diversité à l'école secondaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Concomitants : EDU1512 et EDU1012 et (ETA2200 ou PPA3300) et PPA1210

---

**EDU 2002(3) Cours: 121729 2015/08/24**  
**Stage en éducation au préscolaire**  
 Développement d'habiletés d'intervention et d'organisation d'un environnement éducatif auprès d'un groupe d'élèves au préscolaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalables: EDU1002 et PPA1201  
 Concomitants: EDU2002 et PPA2101 et PPA2200

---

**EDU 2204(5) Cours: 201945 2015/08/24**  
**Stage 2 ens. ÉPS primaire**  
 Les apprentissages visés par ce stage sont le développement des compétences professionnelles particulièrement reliées à la gestion de classe et à la planification de séances d'apprentissage-évaluation au primaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalables : DID2107 et EDU1004

---

**EDU 2210(1) Cours: 201785 2016/08/22**  
**Laboratoire d'initiation au choix d'enseigner en adaptation scolaire**  
 Élaboration d'une SAÉ interdisciplinaire destinée à des élèves du primaire ou du secondaire. Mise à l'essai de la SAÉ lors du cours PPA2020 et du 2e stage. Rédaction d'un bilan réflexif. Poursuite du portfolio numérique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Travaux pratiques  
**Groupe exigences:** Préalables : DID2000 ET DID2031 ET DID2240 ET EDU1210 ET PPA1384  
 Concomitants: EDU2210 ET EDU2410 ET ETA1250 ET ETA2250 ET PPA2020 ET PPA2209 ET PPA2403

---

**EDU 2212(3) Cours: 201964 2014/08/25**  
**Stage d'initiation à l'enseignement au secondaire**  
 Observation et analyse des différentes facettes de la tâche enseignante. Prise en charge progressive de périodes d'enseignement.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage  
**Groupe exigences:** Préalable : EDU1012  
 Concomitants : EDU2212 et PPA2000

---

**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)**

EDU 2222(1) Cours: 201823 2017/08/21

**Objet d'apprentissage au préscolaire**

Caractéristiques d'un objet d'apprentissage qui soutient la construction de concepts et qui rend visible le processus d'apprentissage. Développement d'un objet d'apprentissage pour le préscolaire. Portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : DID2000 ET EDU1222 ET EDU2002 ET PPA2101 ET PPA2111 ET PPA2200

Concomitants: EDU2222 ET ETA2250 ET DID2203 ET DID2224 ET PPA2368

EDU 2307(1) Cours: 201776 2016/08/22

**Intégration de l'oral, littérature et grammaire en FLS**

Élaboration d'une SA intégrant oral, lecture, écriture, grammaire et/ou maths en FLS au primaire. Mise en relation entre les cours et les stages. Rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement du FLS au primaire. Portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : DID2000 ET DID2102 ET DID2209 ET DID2600 ET EDU1307 ET ETA1250 ET PPA3222

Concomitants: EDU2307 ET DID2109 ET ETA2250 ET PPA2105 ET EDU2007

EDU 2314(1) Cours: 201946 2016/08/22

**Séminaire d'intégration en ÉPS 2**

Élaboration d'une SA pour le primaire en ÉPS. Partage d'événements marquants, identifiés dans les cours et les stages, et rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement de l'ÉPS au primaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable : DID2000 ET DID2107 ET EDU1314 ET ETA1250 ET KIN2101 ET KIN2107 ET KIN2109

Concomitants : EDU2314 ET EDU2204 KIN2208 ET KIN2209 ET PPA1100

EDU 2410(3) Cours: 201787 2015/08/24

**Stage 2 en adaptation scolaire**

Enseignement adapté aux élèves à risque au primaire ou au secondaire. Prise en charge progressive de périodes d'enseignement. Adaptation des activités et du matériel aux besoins et caractéristiques des élèves.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable : EDU1410

Concomitants : EDU2410 ET PPA2020

EDU 3002(6) Cours: 121754 2015/08/24

**Stage d'enseignement au primaire**

Développement d'habiletés d'enseignement et de gestion de classe dans une perspective différenciée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: EDU2002

EDU 3003(6) Cours: 121755 2015/08/24

**Stage 3 en adaptation scolaire au primaire**

Enseignement aux élèves HDAA du primaire dans différents milieux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: EDU2003 OU EDU2410

EDU 3004(5) Cours: 121756 2016/08/22

**Stage 3 enseignement EPS secondaire**

Enseignement de l'éducation physique au secondaire. Gestion de classe; intervention et réflexion sur les pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables : (DID2103 OU DID2107) ET (EDU2004 OU EDU2204)

Concomitants : EDU3004 ET (ETA3550 OU ETA3888)



**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)**

EDU 3307(1) Cours: 201810 2016/08/22

**L'évaluation et la différenciation en FLS**

Adaptation d'une SA intégrant oral, lecture, écriture, grammaire et/ou maths en FLS au primaire pour le secondaire. Évaluation et différenciation. Bilan réflexif sur l'enseignement du FLS au secondaire. Liens cours-stages. Portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : EDU2307 ET ETA3107 ET ETA3030 ET PPA3104

Concomitants: EDU3307 ET DID3441 ET PPA3002

EDU 3314(1) Cours: 201947 2016/08/22

**Séminaire intégration en ÉPS 3**

Élaboration d'une SA pour le primaire en ÉPS. Partage d'événements marquants, identifiés dans les cours et les stages, et rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement de l'ÉPS au primaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : EDU2314 ET EDU3004 ET ETA3888 ET KIN1402 ET PPA3310

Concomitants : EDU3314 ET KIN1405 KIN3710 ET PPA3102

EDU 3512(1) Cours: 201966 2016/08/22

**Évaluer dans sa discipline**

Intégration à travers l'instrumentation de l'évaluation dans sa discipline. Établissement de liens entre cours et stages quant aux interventions favorisant l'apprentissage de sa discipline. Enrichissement du portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : (DID3260 OU DID3750 OU DID3778 OU DID4202 OU DST3011 OU DST3012) ET

EDU3212 ET ETA3345 ET PPA2000 ET PPA3120

EDU 4002(9) Cours: 121786 2017/08/21

**Stage d'intégration à la profession**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une classe. Prise en compte des différences. Développement de l'autonomie professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: EDU3002 et avoir réussi 107 crédits du programme d'études 1-820-1-0 ou 1-820-1-9

Concomitants: EDU4002 et EDU4222 et PPA4111 et PPA4366

EDU 4003(6) Cours: 121787 2014/08/25

**Stage 4 en adaptation scolaire au primaire**

Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au primaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

EDU 4004(9) Cours: 121788 2014/08/25

**Enseignement 2 (primaire ou secondaire)**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge des groupes-classes au primaire ou au secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

EDU 4012(10) Cours: 121796 2016/01/01

**Stage d'enseignement 2 au secondaire**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge de classes du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (EDU3012 ou EDU3212 ou EDU3212E) ET 111 CRÉDITS DES PROGRAMMES 1-834-1-2 OU 1-835-1-8 OU 1-835-1-5 OU 1-841-1-0 OU 109 CRÉDITS DU PROGRAMME 1-828-1-0

Concomitants: EDU4012 ET DID3345A OU DID4212 OU DID4297 OU DID4298 OU DID4650

**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)**

EDU 4013(10) Cours: 205553 2017/08/21

**Stage d'enseignement des maths au secondaire**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement des mathématiques du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (EDU3012 ou EDU3212 ou EDU3212E) et 111 crédits du programme 1-834-1-2  
Concomitants: EDU4013 et DID4298

EDU 4014(10) Cours: 205555 2017/08/21

**Stage d'enseignement des sciences et des technologies**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement des sciences et technologies du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (EDU3012 ou EDU3212 ou EDU3212E) et 112 crédits du programme 1-828-1-0  
Concomitants: EDU4014 et DID3345A

EDU 4015(10) Cours: 205558 2017/08/21

**Stage d'enseignement du français au secondaire**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement du français du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (EDU3012 ou EDU3212 ou EDU3212E) et 111 crédits du programme 1-835-1-5  
Concomitants: EDU4015 et DID4212

EDU 4016(10) Cours: 205554 2017/08/21

**Stage d'enseignement univers social au secondaire**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement de l'univers social du secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (EDU3012 ou EDU3212 ou EDU3212e) et 111 crédits du programme 1-841-1-0  
Concomitants: EDU4016 et DID4297

EDU 4017(10) Cours: 205557 2017/08/21

**Stage d'ens. de l'éthique et culture religieuse au secondaire**

Intégration dans une équipe-école et prise en charge d'une tâche pleine d'enseignement de l'éthique et de la culture religieuse au secondaire. Développement de l'autonomie professionnelle par la pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: (EDU3012 ou EDU3212 ou EDU3212E) et 111 crédits du programme 1-835-1-8  
Concomitants: EDU4017 et DID4650

EDU 4103(9) Cours: 201790 2015/08/24

**Stage 4 en adaptation scolaire au primaire**

Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au primaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables : EDU3003 ET 107 CRÉDITS DES PROGRAMMES 1-857-1-0 OU 1-857-1-9 ENSEIN. EN ADAPT. SCOL.  
Concomitants : EDU4103 ET DID3309 ET EDU4210

EDU 4104(7) Cours: 201948 2016/08/22

**Stage pré-insertion professionnelle**

Ce stage permet à l'étudiant d'expérimenter l'enseignement de l'EPS et ses diverses fonctions, de développer des compétences professionnelles et vise à l'intégration à la profession de même que de l'autonomie professionnelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables : EDU3004 ET 107 CRÉDITS DU PROGRAMME 1-822-1-0 EDU. PHYSIQUE ET SANTE  
Concomitants: EDU4104 ET EDU4314 ET KIN1404 ET KIN3043

**Sciences de l'éducation - Direction Sc. de l'éducation - Matière: Éducation (stages)**

<b>EDU 4107(9)</b>	<b>Cours: 201812</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage de 4e année en enseignement du FLS</b>		
Stage d'enseignement en FLS, au primaire, au secondaire ou à l'éducation des adultes. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : EDU3107 ET 108 CRÉDITS DU PROGRAMMES 1-821-1-0 ENS. FRANCAIS LANG. SEC. Concomitants : EDU4107 ET DID4441 ET EDU4307	
<b>EDU 4110(6)</b>	<b>Cours: 121803</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage 4 en adaptation scolaire au secondaire</b>		
Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>EDU 4210(1)</b>	<b>Cours: 201791</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Laboratoire d'initiation à l'insertion professionnelle</b>		
Réalisation d'une recherche pour résoudre un problème rencontré dans la pratique professionnelle. Préparation à l'insertion professionnelle par l'organisation et la participation à un colloque facultaire. Portfolio.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : (DID3120 ET DID4040) OU (DID3280 ET DID4252) ET EDU3210 ET ETA4111 ET PPA4300 Concomitants : EDU4210 ET DID3309 OU PPA4675	
<b>EDU 4222(1)</b>	<b>Cours: 201832</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Réalisation d'une recherche pédagogique</b>		
Réalisation d'une recherche pédagogique pour résoudre un problème rencontré dans la pratique professionnelle. Organisation et participation à un colloque. Préparation de l'insertion professionnelle. Portfolio.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : DID4804 ET EDU3222 ET ETA4111 ET PPA3205 Concomitants : EDU4222 ET (DID4112 OU DID4310) ET PPA4111 ET PPA4366	
<b>EDU 4307(1)</b>	<b>Cours: 201813</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Réalisation d'une recherche en FLS</b>		
Réalisation d'une recherche pour résoudre un problème rencontré dans les cours et/ou dans les stages. Liens cours-stages. Organisation et participation à un colloque facultaire. Bilan réflexif et portfolio.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : EDU3307 ET ETA4111 ET (12 CRÉDITS DU BLOC 71A OU 12 CRÉDITS DU BLOC 72A DU PROGRAMME 1-821-1-0 ENS. FRANCAIS LANG. SEC.) Concomitants: EDU4307 ET DID4441	
<b>EDU 4310(9)</b>	<b>Cours: 201795</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage 4 d'intégration à la vie professionnelle au secondaire</b>		
Enseignement et exercice autonome des fonctions dans un milieu scolaire au secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : EDU3110 ET 107 CRÉDITS DU PROGRAMME 1-857-1-0 OU 1-857-1-9 ENSEIGN. EN ADAPT. SCOL. Concomitants : EDU4310 ET EDU4210 ET PPA4675	
<b>EDU 4314(1)</b>	<b>Cours: 201949</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Séminaire d'intégration en ÉPS 4</b>		
Préparation à l'insertion professionnelle à travers la participation à un colloque. Partage d'événements marquants, identifiés dans les cours et les stages, et rédaction d'un bilan réflexif sur l'enseignement de l'ÉPS.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : EDU3314 ET KIN1404 ET KIN4101 ET KIN4104 ET KIN4105 ET KIN4106 Concomitants : EDU4314 ET KIN3043 ET PPA3102	

**Sciences de l'éducation - Formation initiale des maîtres - Matière: Éducation (stages)**

---

<b>EDU 2007(4)</b>	<b>Cours: 121734</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Stage d'assistanat en immersion au primaire</b>		
Interventions progressives auprès d'un élève et de petits groupes d'élèves au primaire, en classe d'immersion, sous la supervision d'un enseignant associé. Assistanat auprès d'un enseignant associé.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: EDU1007 et PPA3222 Concomitants: EDU2007 et PPA2105	

---

<b>EDU 3007(8)</b>	<b>Cours: 121759</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage d'enseignement en accueil au secondaire pour adultes</b>		
Développement d'habiletés d'enseignement au secondaire, en classe d'accueil ou de francisation. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: EDU2007 et PPA2100T Concomitants: EDU3007 et (DID3512 ou DID3206) et PPA1210	

---

<b>EDU 4007(11)</b>	<b>Cours: 121791</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage d'enseignement en accueil</b>		
Enseignement en classe d'accueil, au primaire ou au secondaire. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>EDU 4009(11)</b>	<b>Cours: 121793</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage d'enseignement en immersion</b>		
Enseignement en classe d'immersion, au primaire ou au secondaire. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

<b>EDU 4011(11)</b>	<b>Cours: 121795</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Stage d'enseignement en français langue seconde</b>		
Enseignement en français langue seconde au secondaire ou à l'éducation des adultes. Gestion de classe. Intervention et réflexion sur les pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	

---

**Sciences de l'éducation - Formation initiale des maîtres - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

PPA 4420A(3)

Cours: 147578

2011/09/02

**Intervention éducative auprès des adultes**

Besoins éducatifs des adultes dans une perspective développementale. Application de principes andragogiques dans la conception et la mise à l'essai d'une intervention éducative auprès d'adultes.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---



Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 10001(0) Cours:167584 2013/05/01

**Notions de mathématique au primaire 1**

Retour sur des notions mathématiques de base afin de questionner et d'explicitier leur fonctionnement : numération positionnelle, opérations, fractions, rapports et proportions, géométrie plane, statistique descriptive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

DID 10002(3) Cours:167585 2012/09/01

**Notions de mathématique au primaire 2**

Retour sur des notions mathématiques de base afin de questionner et d'explicitier leur fonctionnement : numération positionnelle, opérations, fractions, rapports et proportions, géométrie plane, statistique descriptive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DID10001

DID 1000T(3) Cours:117716 2005/09/01

**Notions de mathématiques au primaire**

Retour sur des notions mathématiques de base afin de questionner et d'explicitier leur fonctionnement : numération positionnelle, opérations, fractions, rapports et proportions, géométrie plane, statistique descriptive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

DID 1001(3) Cours:117717 2003/01/01

**Fondements de la didactique des maths**

Les mathématiques enseignées: histoire, savoirs, rapport au savoir et transposition. Arrimage entre les différents ordres d'enseignement. Rôles de l'erreur. Fonctions et effets de l'évaluation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

DID 1002(3) Cours:167923 2013/08/26

**Notions maths adapt scolaire**

Reconstruction de notions et raisonnements mathématiques essentiels en adaptation scolaire : ensembles numériques, numération, proportionnalité, statistique descriptive, probabilités, géométrie plane, introduction à l'algèbre.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DID 1003(3) Cours:205738 2017/08/21

**Notions de maths et de didactique pour l'enseignement en FLS**

Approche didactique et mathématique de notions nécessaire à l'enseignement des mathématiques aux élèves de classes d'accueil et d'immersion. Vocabulaire, diversité culturelle et rapport au savoir.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DID 1009(3) Cours:117718 2009/09/01

**Grammaire pour futurs enseignants**

Notions grammaticales vues au primaire et au secondaire : phrase, classes de mots, fonctions, accords dans le GN, conjugaison et accord du verbe, ponctuation. Explicitation des connaissances linguistiques. Production écrite.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

DID 10101(0) Cours:167586 2013/05/02

**Français écrit pour enseignants 1**

Problèmes textuels, syntaxiques, orthographiques et lexicaux dans les textes des enseignants et des futurs élèves. Description de la langue et norme. Explicitation des connaissances linguistiques. Stratégies de révision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 10102(3) Cours: 167587 2012/09/04

**Français écrit pour enseignants 2**

Problèmes textuels, syntaxiques, orthographiques et lexicaux dans les textes des enseignants et des futurs élèves. Description de la langue et norme. Explicitation des connaissances linguistiques. Stratégies de révision.

**Habituellement offert:** HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: DID10101

---

DID 1010T(3) Cours: 117720 2004/09/01

**Français écrit pour futurs enseignants**

Problèmes textuels, syntaxiques, orthographiques et lexicaux dans ses textes et ceux de ses futurs élèves. Description de la langue et norme. Explicitation de ses connaissances linguistiques. Stratégies de révision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Pratique

---

DID 1098(2) Cours: 201954 2014/08/25

**Didactique de la géographie**

Problématique de l'enseignement de la géographie. Analyse des programmes. Contenus. Transposition didactique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Concomitants: DID1098 et DID1677

---

DID 1111(3) Cours: 117730 2002/09/01

**Culture scientifique au primaire**

Nature de l'activité scientifique et technologique. Concepts de base, percées historiques, conceptions fréquentes et chronologies historiques en sciences et technologies. Programme d'études du préscolaire et du primaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DID 1112(3) Cours: 117731 2015/08/24

**Analyse et conception didactique**

Analyse d'un programme de formation disciplinaire. Facteurs et conditions didactiques reliées à l'enseignement. Niveaux de planification. Analyse et élaboration de situations d'apprentissage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

---

DID 1114(3) Cours: 203166 2015/08/24

**Notions didactiques pour l'enseignement**

Principes didactiques de l'enseignement des disciplines scolaires. Caractéristiques d'une situation d'apprentissage. Importance de la langue et de la culture dans l'enseignement-apprentissage. Analyse critique des principes sous-jacents aux programmes d'études.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ

**Volets:** Théorie

**Groupe exigences:** Équivalents: DID1114/DID1112

---

DID 1206(3) Cours: 117739 2011/09/01

**Didactique du français - BEPEP 1**

Langue orale et écrite (caractéristiques, fonctionnement, fonctions). Fondements de la didactique du français. Prescriptions ministérielles. Émergence de l'écrit. Littérature de jeunesse et appréciation. Aspects historiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

DID 1208(3) Cours: 117740 2011/09/01

**Didactique de l'oral en FLS**

Introduction à la phonétique et à la phonologie du français. Principes de la didactique de l'oral en langue seconde. Dispositifs d'enseignement, rétroaction, évaluation. Analyse, conception de matériel didactique

**Habituellement offert:** AUTOMNE

**Volets:** Théorie

---

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

<b>DID 1212(3)</b> <b>Grammaire et didactique FLS</b> Transposition didactique des notions grammaticales essentielles en français (phrase de base, groupes syntaxiques, phrases complexes, métalangage). Introduction aux méthodes et modèles d'enseignement de la grammaire en FLS. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117742</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>DID 1213(3)</b> <b>Sociolinguistique et FLS</b> Approche sociolinguistique de l'enseignement des langues secondes. Bilinguisme et plurilinguisme au Québec. Prise en compte de la diversité linguistique. Analyse critique des politiques et pratiques pertinentes. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117743</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>DID 1217(3)</b> <b>Didactique du français - BEAS 1</b> Fondements de la didactique du français. Langue orale (caractéristiques, développement, conscience linguistique). Dysphasie. Surdité. Enseignement et évaluation de l'oral. �mergence de l'écrit. Prescriptions ministérielles. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117744</b>	<b>2011/09/02</b>
<b>DID 1220(3)</b> <b>Didactique en adaptation scolaire: arithmétique</b> �tude de concepts, procédures, attitudes et raisonnement en arithmétique, statistique et probabilité. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Prévention. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, �T� <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DID1001 ET (DID2030 OU DID2031)	<b>Cours: 117745</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>DID 1342(3)</b> <b>Didactique des mathématiques</b> Résolution de problèmes. Exploration, raisonnement et preuve. Modélisation et simulation Probabilités et statistique. Situations didactiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> �quivalents: DID1342/DID4213	<b>Cours: 201814</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>DID 1677(2)</b> <b>Didactique de la géographie et du monde contemporain</b> Problématique spécifique de l'enseignement de la géographie. Différentes approches en didactique de la géographie. Analyse des programmes. Contenus, démarches d'enseignement, formes d'évaluation. Analyse, production de scénarios d'enseignement. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: DID1677 et DID1098	<b>Cours: 201955</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>DID 1876(2)</b> <b>Didactique de l'histoire 1 au secondaire</b> Programmes, documents officiels. Production de scénarios d'enseignement. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 201956</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>DID 2000(1)</b> <b>Oral</b> Description et évaluation de la langue orale : registres de langue, caractéristiques du français québécois, voix et diction; erreurs fréquentes. �valuation entre pairs et autoévaluation à l'aide de critères. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 201778</b>	<b>2015/08/24</b>

**Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique**

- 
- DID 2030(3)** Cours: 117762 2015/08/24  
**Didactique en adaptation scolaire au secondaire : nombres rationnels**  
Analyse et interprétation didactiques de difficultés relatives à l'enseignement - apprentissage des rationnels. Raisonnement proportionnel. Situations didactiques adaptées aux élèves en difficulté au secondaire, ingénieries et évaluation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: DID1001 ET DID1002
- 
- DID 2031(3)** Cours: 201779 2014/08/25  
**Didactique de la géométrie en adaptation scolaire**  
Étude de concepts, raisonnements et procédures en géométrie (plane et dans l'espace) et en mesure. Repères épistémologiques et didactiques. Situations didactiques adaptées aux élèves en difficulté, ingénieries et évaluation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Concomitants: DID2031 et DID1002
- 
- DID 2040(3)** Cours: 117763 2003/01/02  
**Didactique en adaptation scolaire au secondaire : sciences**  
Savoirs de référence en sciences et technologies au secondaire. Conceptions des élèves et démarches d'apprentissage. Résolution de problèmes, activités expérimentales. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté. Évaluation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- DID 2102(3)** Cours: 117780 2002/09/01  
**Acquisition et apprentissage des langues**  
Connaissance des facteurs qui influent sur l'apprentissage et l'acquisition d'une langue seconde. Historique des méthodes d'enseignement. Approche communicative. Caractéristiques des clientèles de français langue seconde.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- DID 2107(4)** Cours: 201943 2015/08/24  
**Didactique de l'ÉPS**  
Étude des programmes scolaires en éducation physique et à la santé du préscolaire, du primaire et du secondaire : Fondements, planification de séquences et élaboration de contenus de formation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- DID 2109(3)** Cours: 201767 2015/08/24  
**Enseignement de la forme en FLS**  
Notions de base pour l'enseignement de la grammaire, de l'orthographe, de la phonologie, de la morphologie, du vocabulaire, de la grammaire textuelle et de la ponctuation en FLS. Analyse et conception de matériel didactique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie
- 
- DID 2110(3)** Cours: 117783 2002/09/01  
**Didactique des sciences et technologies**  
Apprentissages propres aux sciences et à la technologie au préscolaire et au primaire. Conceptions des élèves et démarche didactique. Résolution de problèmes et autres activités. Évaluation des apprentissages et du curriculum.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie
- 
- DID 2203(3)** Cours: 117790 2011/09/01  
**Didactique du français - BEPEP 2**  
Liens oral/écrit, processus de bas niveau en lecture/écriture, connaissances linguistiques associées (orthographe, lexicale, morphosyntaxe). Dispositifs d'enseignement, rétroaction, évaluation. Analyse de matériel didactique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable: DID1206
-

**Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique****DID 2205(3) Cours:117792 2002/09/01****Les sciences humaines au primaire**

Sciences humaines et culture. Nature du savoir élaboré, rapport au savoir et transposition sous forme de programme d'études. Éducation à la citoyenneté.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DID 2209(3) Cours:117795 2013/08/26****Didactique de la littératie en FLS**

Principes de la didactique de la lecture et l'écriture en L2. Processus de bas et de haut niveau. Diversité linguistique. Dispositifs d'enseignement, rétroaction, évaluation. Analyse et conception de matériel didactique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**DID 2211(3) Cours:117797 2013/08/26****Introduction à la didactique du français au secondaire**

Évolution et caractéristiques de la didactique du français au secondaire. Processus, stratégies d'apprentissage et difficultés liés à l'écriture, la lecture et la communication orale. Principales approches et démarches d'enseignement. Programmes et épreuves ministériels.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: LNG1080, ainsi que 15 crédits du bloc 80A du programme d'études 1-835-1-5. Concomitants: DID2211 et LNG1400 et LNG1540 et LNG2045.**DID 2217(3) Cours:117799 2009/09/02****Introduction à la didactique des sciences et des technologies**

Problématique de l'enseignement des sciences et des technologies et approche par compétences. Analyse, transposition didactique. Modèles collaboratifs, d'enquête, TIC, approches historiques, SAE en sciences et technologies. Programmes, documents officiels, matériel didactique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**DID 2224(3) Cours:201815 2015/08/24****Didactique de l'arithmétique 1**

Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en arithmétique (premiers apprentissages). Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Différenciation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables :DID1342  
Concomitants : DID2224 et DID1000T**DID 2240(3) Cours:201780 2014/08/25****Didactique du français - BEAS 2**

Processus cognitifs. Difficultés/troubles d'apprentissage. Enseignement efficace de la littératie. Plurisystème de l'écrit. Appropriation de l'écrit. Graphomotricité. Littérature jeunesse. Prescriptions ministérielles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : DID1217**DID 2250(3) Cours:117805 2006/09/01****Didactique de la culture religieuse**

Orientation, enjeux, objectifs et fondements de la culture religieuse et de sa didactique. Programmes enseignés, matériel didactique et milieu scolaire. Production et analyse d'activités et de scénarios d'enseignement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

<b>DID 2260(3)</b> <b>Didactique de la proportionnalité</b> Difficultés et obstacles liés à l'enseignement - apprentissage des proportions. Rupture et filiation du raisonnement proportionnel dans l'étude de : nombres, géométrie, probabilités, statistiques. Élaboration d'un cadre de référence didactique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: MAT1301	<b>Cours: 117806</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>DID 2270(3)</b> <b>Le raisonnement en mathématiques</b> Nature et sens de l'activité mathématique. Résolution de problèmes. Représentations, modélisation et abstraction. Induction et déduction. Point de vue de la cognition. Étude critique des programmes et manuels. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: MAT1334 et (MAT1101 ou MAT1500)	<b>Cours: 117808</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>DID 2280(3)</b> <b>Erreurs et obstacles d'apprentissage en mathématiques</b> Outils de diagnostic général et spécifique : épreuves, tests, entrevues cliniques. Étude, rôle et traitement des erreurs. Paradoxes de l'enseignement. Critique de stratégies utilisées avec des élèves faibles ou forts en mathématiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: DID2260	<b>Cours: 117809</b>	<b>2002/09/02</b>
<b>DID 2600(3)</b> <b>Didactique des mathématiques en langue seconde</b> Résolution de problèmes. Raisonnement et preuve. Modélisation et simulation. Situations didactiques s'adressant à des élèves en français langue seconde. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants : DID2600 ET DID1000T	<b>Cours: 201768</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>DID 2876(2)</b> <b>Didactique de l'histoire 2 au secondaire</b> Problématique de l'éducation civique et citoyenne en lien avec l'apprentissage de l'histoire. Identité, reproduction sociale. Débats, diversité, esprit critique. Matériel didactique et antididactique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable : DID1876	<b>Cours: 201957</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>DID 2910(3)</b> <b>Didactique des arts plastiques 1</b> Expériences des arts plastiques, médias plastiques, éléments du langage plastique. Programme des arts plastiques au primaire. Élaboration, animation d'activités, évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire de l'art. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117872</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>DID 3120(3)</b> <b>Didactique en adaptation scolaire : algèbre</b> Analyse et interprétation didactiques des principales difficultés en algèbre. Rupture et filiation arithmétique/algèbre et caractérisation des raisonnements. Types de problèmes. Interventions didactiques et ingénieries. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables : DID2030	<b>Cours: 117943</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>DID 3130(3)</b> <b>Sciences humaines, adaptation scolaire au secondaire</b> Savoirs de référence. Programme, démarche d'apprentissage et ressources. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté du secondaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 117944</b>	<b>2003/01/02</b>

**Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique**

---

<b>DID 3140(3)</b>	<b>Cours: 117945</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Didactique du français - BEAS 3 au secondaire</b>		
Compréhension, production et appréciation de textes. Dispositifs d'enseignement, étayage, rétroaction et évaluation des processus de haut niveau à l'écrit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID2050 OU DID2240	

---

<b>DID 3209(3)</b>	<b>Cours: 117956</b>	<b>2002/09/02</b>
<b>Didactique des sciences humaines au primaire</b>		
Apprentissage et enseignement des sciences humaines au primaire : nature et fonction. Élaboration de plans d'intervention dans une situation pédagogique en sciences humaines. Évaluation des apprentissages. Matériel didactique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID2205	

---

<b>DID 3210(3)</b>	<b>Cours: 117957</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique de la littérature</b>		
Développement du goût de la lecture. Lecture littéraire et difficultés de compréhension. Lecture esthétique. Approches du roman. Poésie et créativité au secondaire. Littérature de jeunesse. Méthodes d'enseignement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID2211	

---

<b>DID 3212(3)</b>	<b>Cours: 117959</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique de la grammaire et de l'orthographe</b>		
Contenus, approches et démarches. Grammaire de la phrase et grammaire du texte. Programmes d'études, moyens d'enseignement. Diagnostic, difficultés, évaluation. Analyse et production de séquences didactiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID2211	

---

<b>DID 3220(3)</b>	<b>Cours: 117965</b>	<b>2003/01/01</b>
<b>Didactique en adaptation scolaire au primaire: sciences</b>		
Savoir de référence en sciences et technologies au primaire. Conceptions des élèves et démarche d'appr. Résolution de problèmes, activités expérimentales. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté. Évaluation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DID 3222(3)</b>	<b>Cours: 117966</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Didactique du français - BEPEP 3</b>		
Compréhension, production et appréciation de textes. Processus de haut niveau à l'oral et à l'écrit. Créativité. Inter et transdisciplinarité. Dispositifs d'enseignement, étayage, rétroaction. Création de matériel didactique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID2203	

---

<b>DID 3230(3)</b>	<b>Cours: 117967</b>	<b>2003/01/01</b>
<b>Sciences humaines, adaptation scolaire au primaire</b>		
Univers social et nature du savoir élaboré. Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté. Programme, démarche d'apprentissage et ressources. Adaptation des interventions aux élèves en difficulté du primaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DID 3238(3)</b>	<b>Cours: 117971</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Didactique du français - BEAS 3 primaire</b>		
Compréhension, production et appréciation de textes. Dispositifs d'enseignement, étayage, rétroaction et évaluation des processus de haut niveau à l'écrit.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: DID2236 OU DID2240	

---

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

DID 3250(3) Cours:117973 2006/09/01

**Didactique de l'éthique**

Finalités, facteurs, contraintes, conditions et enjeux de l'enseignement de l'éthique au secondaire. Programmes, documents officiels et matériel didactique. Production et analyse d'activités, de scénarios d'enseignement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

DID 3260(3) Cours:117974 2002/09/02

**Technologies et enseignement des mathématiques**

Impact de l'informatique sur l'activité mathématique. Apports et limites des différentes technologies dans l'enseignement et l'apprentissage des mathématiques. Étude critique d'activités d'intégration.

Remarques: Travaux pratiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DID2270

DID 3270(3) Cours:117975 2002/09/01

**Didactique de l'algèbre et des fonctions**

Difficultés spécifiques liées à l'enseignement - apprentissage de l'algèbre. Raisonnements arithmétiques et algébriques, structures des problèmes, géométrie analytique, fonctions. Sens de l'algèbre. Raffinement du cadre de référence.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: DID2270

DID 3280(3) Cours:117976 2015/08/24

**Didactique en adaptation scolaire au primaire : nombres rationnels**

Analyse et interprétation didactiques de difficultés relatives à l'enseignement-apprentissage des rationnels. Analyse des erreurs. Situations didactiques adaptées aux élèves en difficulté au primaire, ingénieries et évaluation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable : DID1220

DID 3309(3) Cours:117991 2007/09/05

**Didactique de l'éthique et de la culture religieuse**

Problème de l'enseignement de l'éthique et de la culture religieuse : pluralisme, laïcité, héritages religieux et sociopolitique. Réflexivité, délibération et dialogue éthique. Documents officiels et matériel didactique. Création de scénarios d'enseignement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

DID 3335A(2) Cours:118009 2011/09/01

**Didactique des sciences biologiques**

Contenus, conceptions et obstacles à la compréhension entourant l'enseignement de la biologie au secondaire. Protocoles d'expériences, explication des connaissances; savoirs scientifiques, sens commun en regard des phénomènes biologiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DID 3345A(2) Cours:118011 2011/09/01

**Didactique de la chimie**

Problématique et conditions didactiques dans l'apprentissage de la chimie. Analyse didactique de notions en chimie. Stratégies et techniques did. Planification et développement de séquences d'enseignement en labo et en classe. Intégration des TIC.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

DID 3355A(2) Cours:118015 2011/09/01

**Didactique de la physique**

Problématique et conditions didactiques dans l'apprentissage de la physique. Stratégies et techniques didactiques, approche par compétences en laboratoire informatisé et en classe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie



Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique

---

DID 3370T(3)	Cours: 118018	2015/08/24
<b>Projets en français et dans d'autres disciplines</b>		
Réalisation, en vue de la pratique professionnelle, d'activités intégratrices d'enseignement et d'apprentissage en sciences humaines, arts et autres disciplines. Approfondissement des didactiques choisies.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3371(3)	Cours: 203167	2015/08/24
<b>Didactique des maths, des sciences et des technologies</b>		
Analyse et élaboration d'activités d'enseignement et d'apprentissage dans les domaines des mathématiques, sciences et technologies. Développement des compétences dans ces domaines. Analyse critique des programmes ministériels et de matériel didactique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3372(3)	Cours: 203168	2015/08/24
<b>Didactique des langues et autres disciplines</b>		
Analyse et élaboration d'activités d'enseignement et d'apprentissage dans les domaines des langues et dans d'autres disciplines (univers social, éthique et culture religieuse, arts). Analyse critique des programmes ministériels et de matériel didactique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3401(3)	Cours: 118020	2002/09/02
<b>Culture, littérature jeunesse et didactique</b>		
Connaissance critique des oeuvres de la littérature de jeunesse. Intégration à la didactique du français oral et écrit; liens avec les autres matières. Construction d'activités.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3441(3)	Cours: 201769	2015/08/24
<b>Didactique de la littératie intégrée et différenciée</b>		
Didactique de la littératie intégrée et différenciée en FLS. Hétérogénéité des apprenants. Littératie et matières disciplinaires. Pratiques de la littératie et TICs. Développement d'une culture de littératie intégrée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3750(3)	Cours: 118055	2006/09/01
<b>Didactique et médias pour ECR</b>		
Analyse critique de logiciels et de sites Internet relatifs à l'éthique et à la culture religieuse. Production et diffusion de documents multimédias. Scénarios d'intégration pédagogique des médias.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3778(2)	Cours: 201958	2014/08/25
<b>Didactique et médias pour l'univers social</b>		
Évaluation critique de moyens et ressources d'enseignement relatifs à l'univers social. Production et diffusion de documents multimédias. Scénarios d'intégration pédagogique des TIC et autres moyens et ressources.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

DID 3920(3)	Cours: 201816	2014/08/25
<b>Didactique de la géométrie</b>		
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en géométrie et en mesure. Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Différenciation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : DID2224	

---

**Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique**

---

<b>DID 4040(3)</b>	<b>Cours: 118082</b>	<b>2011/09/02</b>
<b>Didactique du français - élèves allophones au secondaire</b>		
Élèves allophones. Principes de la didactique des langues secondes. Diversité linguistique en milieu scolaire. Interventions, rééducations et évaluations en lecture, en écriture et en oral en contexte de langue seconde.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID3140	

---

<b>DID 4112(3)</b>	<b>Cours: 118092</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Didactique du français - élèves en difficultés</b>		
Élèves à risque, élèves HDAA (dysphasie, surdité, dyslexie, etc.) et apprentissage de la lecture et de l'écriture. Adaptation et différenciation des pratiques enseignantes. Évaluations spécifiques. Création de matériel.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID3222	

---

<b>DID 4127(3)</b>	<b>Cours: 201770</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>FLS difficultés d'apprentissage / retard scolaire</b>		
Élèves en français langue seconde éprouvant des difficultés d'apprentissage et/ou des élèves en situation de grand retard scolaire - interventions, rééducations et évaluations en oral, lecture et écriture.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE, HIVER	
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DID 4202(3)</b>	<b>Cours: 118097</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique des textes courants et de l'oral</b>		
Compréhension et production de textes courants (types, genres). Communication et langues orales. Approches et méthodes d'enseignement, planification, évaluation. Programmes d'études. Adaptation aux besoins particuliers.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID3212	

---

<b>DID 4212(2)</b>	<b>Cours: 118107</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Laboratoire de didactique du français</b>		
Analyse et planification de séquences didactiques. Intégration des différentes dimensions de l'enseignement du français. Évaluation critique de matériel didactique.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ	
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: DID3210 et DID3212	

---

<b>DID 4252(3)</b>	<b>Cours: 118130</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>Didactique du français - élèves allophones</b>		
Élèves allophones. Principes de la didactique des langues secondes. Diversité linguistique en milieu scolaire. Interventions, rééducations et évaluations en lecture, en écriture et en oral en contexte de langue seconde.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID3238	

---

<b>DID 4266(3)</b>	<b>Cours: 201771</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique de l'US au secondaire en FLS</b>		
Lettre et esprit des programmes. Enjeux de l'éducation à la citoyenneté. Étude de matériel didactique. Production de scénarios d'apprentissage.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE, HIVER	
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

<b>DID 4297(2)</b>	<b>Cours: 118143</b>	<b>2015/08/24</b>
<b>Laboratoire de didactique : l'univers social</b>		
Conception d'un module d'enseignement. Analyse critique.		
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ	
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: DID4217 OU DID4876	

---

**Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique**

<b>DID 4298(2)</b>	<b>Cours: 118144</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Laboratoire de didactique des maths</b>		
Préparation et critique de séquences didactiques. Utilisation et adaptation de matériel d'enseignement. Projets d'intégration des mathématiques à d'autres disciplines du curriculum. Critique par des intervenants du milieu scolaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: DID2280 ET DID3260 ET DID3270	
<hr/>		
<b>DID 4310(3)</b>	<b>Cours: 118148</b>	<b>2011/09/02</b>
<b>Didactique du français et diversité linguistique</b>		
Élèves allophones. Principes de la didactique des langues secondes. Diversité linguistique en milieu scolaire. Interventions en lecture, en écriture et en oral en contexte de langue seconde et évaluation. Matériel didactique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: DID3222	
<hr/>		
<b>DID 4330(3)</b>	<b>Cours: 201772</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique des maths en primaire en L2</b>		
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en numération et en arithmétique. Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques. Ingénieries didactiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : DID2600	
<hr/>		
<b>DID 4441(2)</b>	<b>Cours: 201773</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique de la planification en FLS</b>		
Démarches et aspects de planification : objectifs, évaluation, approches pédagogiques, différenciation et intégration des apprentissages. Analyse et concept de syllabus.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>DID 4442(3)</b>	<b>Cours: 201817</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique de l'art dramatique au primaire</b>		
Expériences en art dramatique (appréciation, interprétation et création). Analyse des programmes, contenus. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire du théâtre.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>DID 4443(3)</b>	<b>Cours: 201818</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique de la musique au primaire</b>		
Expériences en musique (appréciation, interprétation et création). Analyse des programmes, contenus. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire de la musique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>DID 4444(3)</b>	<b>Cours: 201819</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique des arts et de la culture</b>		
Expériences artistiques (dramatiques, musicales et/ou chorégraphiques). Programme de formation au primaire (domaine des arts). Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Ressources pour l'éducation culturelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>DID 4445(3)</b>	<b>Cours: 201820</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Didactique des arts plastiques 2</b>		
Problématique de l'enseignement des arts plastiques et des arts médiatiques. Analyse approfondie des programmes. Contenus, démarches d'enseignement, formes d'évaluation. Enjeux de l'enseignement de la création contemporaine.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : DID2910	
<hr/>		

**Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactique**

---

**DID 4650(2)** Cours: 118180 2015/08/24  
**Laboratoire de didactique en éthique et culture religieuse**  
Planification de séquences didactiques en éthique et en culture religieuse; évaluations d'apprentissages; intégration de différentes stratégies didactiques. Perspectives interdisciplinaires.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalables : DID3250 et DID3750

---

**DID 4804(3)** Cours: 201821 2014/08/25  
**Didactique de l'arithmétique 2**  
Étude de concepts, procédures, attitudes et raisonnements en arithmétique (apprentissages subséquents). Repères historiques, épistémologiques et didactiques. Situations didactiques, ingénieries et évaluation. Différenciation.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable : DID3920

---

**DID 4876(2)** Cours: 201959 2014/08/25  
**Didactique de l'histoire 3 au secondaire**  
Conscience disciplinaire et pratiques sociales de référence. État de la recherche en didactique de l'histoire. Formules pédagogiques en enseignement de l'histoire au secondaire.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Préalable : DID2876

---

**DID 4888(3)** Cours: 201774 2014/08/25  
**Didactique des arts plastiques et diversité culturelle**  
Expérience des arts plastiques et diversité culturelle; langage plastique. Programme des arts plastiques au primaire. Élaboration, animation, et évaluation des apprentissages. Ressources pour l'éducation culturelle.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie

---

**DID 4940(3)** Cours: 201781 2015/08/24  
**Didactique des arts plastiques au primaire au BEAS**  
Expériences des arts plastiques, adap. scol. (démarches de création et d'appréciation). Étude du programme des arts plastiques au primaire. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Aspects de l'histoire de l'art.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: DID4940/DID1940

---

**DID 4950(3)** Cours: 201782 2015/08/24  
**Didactique des arts plastiques au secondaire au BEAS**  
Expérience des arts plastiques, adapt. scol. (démarche d'appréciation et dynamique de création). Étude du programme des arts plastiques au secondaire. Élaboration, animation et évaluation des apprentissages. Histoire de l'art.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie  
**Groupe exigences:** Équivalents: DID4950/DID2010

---

Sciences de l'éducation - Didactique - Matière: Didactiques, Sc. et Techno.

---

DST 2000(3) Cours:120837 2013/08/27  
**La technologie, outil d'apprentissage**  
Expérimentation assistée par ordinateur en sciences expérimentales, utilisation et intégration à des fins d'enseignement en physique, chimie, biologie et technologie.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Théorie

---

DST 3000(3) Cours:120839 2013/08/27  
**Laboratoire de technologie et de robotique**  
Initiation à la technologie (mécanique, électricité, électronique), contrôle de processus physiques, régulation. Conception et construction de capteurs et d'effecteurs pour les sciences expérimentales.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: DST2000

---

DST 4011(3) Cours:120843 2016/08/22  
**Projets sciences et technologies 3**  
Conception et réalisation de situations didactiques en sciences et technologies.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Pratique  
**Groupe exigences:** Préalable: DST3000 ET DST3011  
Équivalents: DST4012/DST4011

---

**Sciences de l'éducation - Admin. et fondements de l'éduc - Matière: Éducation : études et admin.**

ETA 1001(3)	Cours: 123446	2002/09/01
<b>Histoire et philosophie de l'éducation</b>		
Étude de conceptions et de théories éducatives et pédagogiques qui ont marqué l'histoire et la réflexion philosophique occidentale de l'Antiquité jusqu'à nos jours.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ETA 1111(1)	Cours: 201793	2014/08/25
<b>Les écrits sur les pratiques d'enseignement</b>		
Introduction aux thématiques de la recherche en éducation. Nature des écrits scientifiques et professionnels. Analyse critique d'écrits.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ETA 1112(3)	Cours: 123447	2009/01/06
<b>Organisation et culture de l'enseignement au Québec</b>		
Encadrements législatifs, réglementaires et organisationnels de l'éducation au Québec. Dynamique culturelle de la profession enseignante : valeurs, rôles attendus et pratiques de l'enseignant. Enseignement privé et public.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ETA 1250(1)	Cours: 201796	2016/08/22
<b>Enjeux actuels de l'évaluation</b>		
Compréhension des enjeux actuels de l'école québécoise en rapport avec les finalités, la nature et la démarche de l'évaluation, et la différenciation pédagogique. Appropriation critique des différents documents ministériels prescrits.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ETA 1900(3)	Cours: 123453	1995/09/01
<b>Système d'éducation et profession enseignante</b>		
Initiation aux institutions scolaires du Québec et, au premier chef, à l'école. Initiation aux rôles professionnels des enseignants. Perspectives historique et contemporaine.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ETA 2200(3)	Cours: 123463	1995/09/01
<b>École et environnement social</b>		
L'école comme milieu de vie et lieu d'exercice de la citoyenneté. Impacts sur les acteurs éducatifs des disparités économiques, sociales et culturelles. Critique des politiques et pratiques pertinentes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
ETA 2250(1)	Cours: 201797	2016/08/22
<b>La régulation des apprentissages et le jugement</b>		
Appropriation du rôle de l'enseignant régulateur (rétroactions orales et écrites). Correction et annotation des travaux d'élèves de cycles et de disciplines variées et jugement professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants : ETA2250 ET ETA1250	
<hr/>		
ETA 3012(2)	Cours: 201826	2015/08/24
<b>Instruments pour l'évaluation à l'école primaire</b>		
Analyse et élaboration des différents instruments pour l'évaluation des apprentissages à l'enseignement primaire : outils de planification, outils de collecte, outils d'interprétation et de jugement, outils de communication.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ETA2250	
<hr/>		

**Sciences de l'éducation - Admin. et fondements de l'éduc - Matière: Éducation : études et admin.**

---

ETA 3030(2)	Cours: 201811	2014/08/25
<b>Instruments pour l'évaluation en FLS</b>		
Analyse et élaboration des différents instruments pour l'évaluation des apprentissages en FLS: outils de planification, outils de collecte, outils d'interprétation et de jugement et outils de communication.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ETA2250	

---

ETA 3250(2)	Cours: 201798	2014/08/25
<b>Instruments pour l'évaluation en adaptation scolaire</b>		
Analyse et élaboration d'instruments pour l'évaluation des apprentissages en classe d'adaptation scolaire (outils de planification, de collecte, d'interprétation, de jugement et de communication) pour diverses clientèles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ETA2250	

---

ETA 3345(2)	Cours: 201967	2014/08/25
<b>Évaluation des apprentissages à l'école secondaire</b>		
Appropriation du rôle de l'enseignant régulateur et jugement professionnel. Analyse et élaboration d'instruments pour l'évaluation des apprentissages dans les différentes disciplines de l'enseignement secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ETA1250	

---

ETA 3550(3)	Cours: 123491	2016/08/22
<b>Évaluation des apprentissages</b>		
Évaluation diagnostique, formative et certificative du développement des compétences en contexte scolaire. Prise en compte du cheminement par cycle, des clientèles particulières et des contextes d'application.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : ETA1112 ET (DID1114 OU DID1112)	

---

ETA 3888(3)	Cours: 201950	2014/08/25
<b>Évaluation des apprentissages en ÉPS</b>		
Rôle de l'enseignant régulateur et jugement professionnel. Analyse et élaboration d'instruments pour l'évaluation des apprentissages pour les différentes clientèles de l'enseignement de l'ÉPS au primaire et au secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ETA1250	

---

ETA 4111(1)	Cours: 201794	2014/08/25
<b>Recherche et pratique enseignante</b>		
Initiation à une démarche de recherche à visée pratique en préparation à la réalisation d'une activité d'intégration en fin de programme.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : ETA1111	

---

**Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

<b>PPA 1100(3)</b> <b>Apprentissage scolaire et développement</b>	<b>Cours: 147448</b>	<b>2002/09/01</b>
Théories de l'apprentissage scolaire. L'enseignant comme médiateur des apprentissages. Milieu scolaire et croissance de 4 à 12 ans. Entrée à l'école. Facteurs d'adaptation scolaire et sociale. Élèves à besoins particuliers.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1111(3)</b> <b>Élèves HDAA et modèles de service</b>	<b>Cours: 147452</b>	<b>2002/09/01</b>
Caractéristiques des élèves handicapés (incapacités intellectuelles, visuelles, auditives ou motrices) ou en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage. Conséquences pédagogiques et modèles de service en adaptation scolaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1114(3)</b> <b>TIC et adaptation scolaire</b>	<b>Cours: 147455</b>	<b>2003/01/01</b>
Développement, mise à l'essai et analyse de situations en adaptation scolaire où sont intégrées les technologies de l'information et de la communication. Réflexion critique. Approches en adaptation scolaire faisant appel aux TIC.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1201(2)</b> <b>Problématiques et prévention au préscolaire</b>	<b>Cours: 201824</b>	<b>2014/08/25</b>
Développement et rôle des structures éducatives préscolaires au Québec. Problématiques socioéconomiques, familiales, psychosociales et personnelles des élèves et interventions préventives en milieux scolaires.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1210(3)</b> <b>L'adolescent et l'expérience scolaire</b>	<b>Cours: 147462</b>	<b>1995/09/01</b>
Développement psychosocial des élèves; influence des environnements sociaux; problématiques contemporaines de l'adolescence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1212(3)</b> <b>Intervention éducative et développement</b>	<b>Cours: 147463</b>	<b>2009/01/01</b>
Influence des environnements sociaux sur le développement socio-affectif des élèves; impact des valeurs et attitudes contemporaines sur l'expérience scolaire et la gestion de classe; intervention de groupe et individualisée.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1366(2)</b> <b>Gestion de classe</b>	<b>Cours: 201833</b>	<b>2014/08/25</b>
Éléments de base en gestion de classe. Mise en place d'un climat d'apprentissage. Processus d'apprentissage de l'élève dans des activités scolaires.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 1384(3)</b> <b>Apprentissage et adaptation scolaire</b>	<b>Cours: 201799</b>	<b>2014/08/25</b>
Théories de l'apprentissage scolaire. Applications en adaptation scolaire. Caractéristiques du contexte scolaire de l'apprenant.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		



**Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

<b>PPA 2000(3)</b> <b>Laboratoire d'enseignement</b>	<b>Cours: 147474</b>	<b>2016/08/22</b>
Analyse de situations d'enseignement. Pratiques d'habiletés en situation de micro-enseignement. Vidéoscopie et entraînement à une analyse de la pratique fondée sur la réflexion et sur l'éthique professionnelle. Portfolio.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables : (DID1677 OU DID2211 OU DID2217 OU DID2250 OU DID2270) ET DID2000 ET EDU1512 Concomitants : PPA2000 ET (DID2280 OU DID3212 OU DID2876 OU DID3250 OU DST2010 OU DST2012) ET EDU2212 ET ETA1250 ET PPA2220		
<b>PPA 2020(2)</b> <b>Microenseignement au BEAS</b>	<b>Cours: 201786</b>	<b>2015/08/24</b>
Développement du regard professionnel, transposition des savoirs dans des gestes pédagogiques, expérimentation et documentation sur vidéo, analyse de pratiques fondée sur des cadres conceptuels et une éthique professionnelle.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DID2000		
<b>PPA 2100T(3)</b> <b>Intégration des TIC</b>	<b>Cours: 147476</b>	<b>2002/09/01</b>
Développement, mise à l'essai et analyse de situations pédagogiques intégrant stratégiquement les TIC. Réflexion critique et participation à une communauté apprenante dans une perspective de développement professionnel.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 2101(3)</b> <b>L'environnement éducatif à la maternelle</b>	<b>Cours: 147477</b>	<b>2015/08/24</b>
Sensibilisation à l'ensemble des éléments qui définissent l'enseignement et l'apprentissage au préscolaire. Organisation spatio-temporelle et spécificité des activités éducatives reliées aux domaines d'apprentissage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: PPA1100 ET (PPA1201 ou PPA1205)		
<b>PPA 2102(3)</b> <b>Gestion de classe en éducation physique</b>	<b>Cours: 147478</b>	<b>2002/09/01</b>
Familiarisation avec la gestion de classe en gymnase, primaire et secondaire. Animation, communication, planification, organisation spatio-temporelle en fonction du groupe et des comportements des élèves. Intégration des TIC.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 2105(3)</b> <b>Laboratoire d'enseignement en FLS</b>	<b>Cours: 147480</b>	<b>2015/08/24</b>
Entraînement à l'observation et à l'analyse de situations d'enseignement. Pratiques d'habiletés en situation de microenseignement. Vidéoscopie et entraînement à la pratique réfléchie.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DID2000		
<b>PPA 2110(3)</b> <b>Gestion de classe et adaptation scolaire</b>	<b>Cours: 147481</b>	<b>2002/09/01</b>
Organisation et gestion de groupes incluant des élèves handicapés ou en difficulté. Animation, communication, planification, organisation spatio-temporelle. Impact des pratiques sur la réussite des élèves.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>PPA 2111(1)</b> <b>Intégration des TIC 1</b>	<b>Cours: 147482</b>	<b>2014/08/25</b>
Planification d'une situation d'apprentissage intégrant les TIC au préscolaire. Documentation et interprétation d'un contexte d'intégration des TIC au préscolaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		

**Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

PPA 2200(3)	Cours: 147483	2015/08/24
<b>L'intervention éducative au préscolaire</b>		
L'exploration du programme d'éducation préscolaire. Les modalités de l'intervention éducative en maternelle 4 ou 5 ans. L'intégration des enfants à besoins particuliers. Partenariat école-parents.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PPA1100 ET (PPA1201 OU PPA1205)	
<hr/>		
PPA 2208(3)	Cours: 201800	2015/08/24
<b>Développement de l'enfant et adaptation sociale et scolaire</b>		
Développement psychomoteur, cognitif, affectif, linguistique de la naissance à la puberté. Problèmes d'adaptation psychosociale et scolaire. Pistes de prévention et d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
PPA 2209(3)	Cours: 201801	2014/08/25
<b>Modèles d'enseignement en adaptation scolaire</b>		
Modèles d'enseignement appliqués en adaptation scolaire en lien avec les courants théoriques de l'apprentissage. Élaboration et analyse de scénarios d'enseignement en lien avec les modèles présentés dans différents contextes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : PPA1111 et PPA1384	
<hr/>		
PPA 2220(3)	Cours: 147490	1995/09/01
<b>Apprentissage scolaire au secondaire</b>		
Aperçu des paradigmes dominants en apprentissage scolaire. Processus généraux d'apprentissage et différences individuelles. Stratégies cognitives des élèves. Composantes de l'apprentissage scolaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
PPA 2368(4)	Cours: 205559	2017/08/21
<b>Régulation de l'enseignement et microenseignement</b>		
Pratiques pédagogiques favorisant l'analyse du processus d'apprentissage et la régulation de l'enseignement. Transposition des savoirs dans des gestes pédagogiques, documentation sur vidéo et analyse de pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PPA1366 et DID2000	
<hr/>		
PPA 2401(3)	Cours: 147492	2015/08/24
<b>Élèves en difficulté d'apprentissage au primaire</b>		
Problématique de l'intervention auprès des élèves en difficulté d'apprentissage. Contexte scolaire et caractéristiques de ces élèves au primaire. Évaluation descriptive et diagnostique. Méthodes et stratégies d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables : PPA1112 OU PPA1115 OU (PPA2208 ET PPA2209)	
<hr/>		
PPA 2402(3)	Cours: 147493	2015/08/24
<b>Élèves en difficulté d'apprentissage au secondaire</b>		
Problématique de l'intervention auprès des élèves en difficulté d'apprentissage. Contexte scolaire et caractéristiques de ces élèves au secondaire. Évaluation descriptive et diagnostique. Méthodes et stratégies d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PPA1112 OU PPA1115 OU (PPA2208 ET PPA2209)	
<hr/>		
PPA 2403(3)	Cours: 201802	2014/08/25
<b>Élèves en difficulté du comportement</b>		
Difficultés comportementales au cours de l'enfance et de l'adolescence. Manifestations, évaluation, évolution. Analyse des principales stratégies d'intervention favorisant l'adaptation scolaire et sociale de l'élève.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : PPA2110	
<hr/>		

**Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

<b>PPA 3002(3)</b> <b>Diversité ethnoculturelle et enjeux pédagogiques</b> Compréhension de la diversité sociale, ethnique et culturelle des élèves allophones. Enjeux relatifs à la relation pédagogique, à l'interprétation du curriculum, à la relation avec les familles. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147497</b>	<b>2013/08/27</b>
<b>PPA 3102(3)</b> <b>Intervention auprès d'élèves en difficulté</b> Méthodes et stratégies spécifiques à l'intervention en gymnase auprès des élèves qui éprouvent des difficultés d'adaptation scolaire et sociale. Techniques et attitudes de relation et de communication. Plan d'intervention personnalisé. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Concomitants: PPA3102 et PPA3400	<b>Cours: 147500</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>PPA 3104(3)</b> <b>Élèves à besoins particuliers</b> Étude des différences des clientèles rencontrées dans les milieux scolaires. Moyens d'identification. Stratégies pédagogiques en fonction de la douance et des problèmes d'apprentissage. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147502</b>	<b>2013/08/26</b>
<b>PPA 3111(1)</b> <b>Intégration des TIC 2</b> Exploration de diverses ressources TIC; dimension culturelle; planification d'une situation d'apprentissage intégrant les TIC. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: PPA2111	<b>Cours: 147504</b>	<b>2011/09/01</b>
<b>PPA 3120(3)</b> <b>Gestion de classe au secondaire</b> Principes, stratégies et habiletés de gestion de classe. Rapports entre la gestion de classe et l'apprentissage scolaire et social. Problèmes d'indiscipline. Étude de cas. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147505</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>PPA 3205(3)</b> <b>Diversité sociale et ethnoculturelle au primaire</b> Adaptation de l'intervention éducative à la diversité sociale, ethnique et culturelle des élèves. Caractéristiques de la pédagogie interculturelle. Partenariat école-famille. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147508</b>	<b>1995/09/01</b>
<b>PPA 3222(3)</b> <b>Gestion de classe en L2</b> Gestion de l'espace-temps en classe du primaire/secondaire. Modèles de gestion des environnements pédagogiques. Exploitation des ressources communautaires. Prévention et intervention. Prise en compte de l'hétérogénéité. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 147513</b>	<b>1998/09/01</b>
<b>PPA 3232(2)</b> <b>Coopération école-famille, plan d'intervention</b> Ce cours porte sur des modalités de travail collaboratif entre l'école et la famille de l'élève HDAA, et aborde des pratiques exemplaires pour l'élaboration et la mise en œuvre du plan d'intervention. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables : PPA1111 Concomitants : PPA3232 ET PPA3205	<b>Cours: 201789</b>	<b>2015/08/24</b>

**Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

---

PPA 3300(3)	Cours: 147524	2002/09/02
<b>Diversité sociale et ethnoculturelle au secondaire</b>		
Adaptation de l'intervention éducative à la diversité socioéconomique, ethnique et culturelle des adolescents. Caractéristiques de la pédagogie interculturelle. Stratégies de prise en compte de la diversité.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	

---

PPA 3310(3)	Cours: 201952	2015/08/24
<b>L'adolescent et l'école comme milieu de vie</b>		
L'école et le gymnase comme milieu de vie des adolescents de 12 à 18 ans. Caractéristiques et enjeux du développement psychosocial des adolescents. Impact de facteurs familiaux, économiques, sociaux, culturels sur les jeunes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : PPA1100	

---

PPA 33661(0)	Cours: 201829	2014/08/25
<b>Intervention pédagogique raisonnée 1</b>		
Raisonnement et pratiques pédagogiques fondés sur la recherche et les savoirs professionnels ciblant les besoins des élèves ayant des difficultés à apprendre. Analyse des difficultés et planification de pratiques pédagogiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

PPA 33662(3)	Cours: 201830	2014/08/25
<b>Intervention pédagogique raisonnée 2</b>		
Raisonnement et pratiques pédagogiques fondés sur la recherche et les savoirs professionnels ciblant les besoins des élèves ayant des difficultés à apprendre. Analyse des difficultés et planification de pratiques pédagogiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : PPA33661	

---

PPA 3380(3)	Cours: 201803	2014/08/25
<b>Élèves qui ont des incapacités intellectuelles</b>		
Caractéristiques des élèves qui ont des incapacités intellectuelles. Finalités de leur éducation et curriculum de formation. Facteurs d'obstacle à l'apprentissage. Fondements et procédés d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

PPA 3400(3)	Cours: 147525	2006/09/01
<b>Intégration scolaire des élèves HDAA</b>		
Principes et problématique reliés à l'intégration des élèves handicapés et en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage. Caractéristiques des élèves HDAA. Évaluation et analyse de leurs besoins spécifiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

PPA 4111(1)	Cours: 147559	2015/01/01
<b>Intégration des TIC 3</b>		
Les TIC comme soutien au travail de l'enseignant et à son développement professionnel; planification d'une situation d'apprentissage et expérimentation dans le cadre du stage.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: PPA3111	

---

PPA 4300(3)	Cours: 201792	2015/08/24
<b>Pré-projet des finissants en adaptation scolaire</b>		
Initiation à l'analyse de la valeur (démarche de conception issue de l'ingénierie). Choix d'un problème à résoudre en adaptation scolaire. Élaboration d'un cahier des charges en vue de la conception en adaptation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	

---

**Sciences de l'éducation - Psychopédagogie et andragogie - Matière: Psychopédagogie et andragogie**

PPA 4366(2)	Cours: 201831	2014/08/25
<b>Pratiques pédagogiques inclusives</b>		
Pratiques inclusives. Gestion de la classe tenant compte des élèves à besoins particuliers. Collaboration avec les autres professionnels et participation des parents au projet éducatif.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : PPA33662	
<hr/>		
PPA 4406(3)	Cours: 147573	2002/09/01
<b>Incapacités et pratiques d'intégration</b>		
Élèves qui ont des incapacités (auditives, intellectuelles, motrices et visuelles) importantes. Curriculum scolaire. Produits, procédés pédagogiques de soutien à l'intégration. Ressources disponibles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
PPA 4407(3)	Cours: 147574	2015/08/24
<b>Élèves en difficulté grave de comportement</b>		
Élaboration d'interventions, individuelles ou de groupe, en classe ordinaire ou spéciale et implantation d'actions rééducatives auprès d'élèves en difficulté grave. Techniques de modification du comportement.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PPA2403 OU PPA3402 OU PPA3403	
<hr/>		
PPA 4415(3)	Cours: 147576	2003/01/01
<b>École et adolescents en difficulté</b>		
Développement psychologique, physique, cognitif, social et de la sexualité à l'adolescence. Rôle de la famille, des pairs et de l'école. Problématiques d'adaptation à l'adolescence.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
PPA 4420(2)	Cours: 147577	2002/09/02
<b>Intervention éducative auprès des adultes</b>		
Besoins éducatifs des adultes dans une perspective développementale. Application de principes andragogiques dans la conception et la mise à l'essai d'une intervention éducative auprès d'adultes.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Pratique, Théorie	
<hr/>		
PPA 4440(2)	Cours: 147581	2017/01/01
<b>Pédagogie et élèves à besoins particuliers</b>		
Intégration des élèves à besoins particuliers. Difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Modèles de service et stratégies d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		
PPA 4450(2)	Cours: 167141	2012/09/04
<b>Élèves à besoins particuliers au secondaire</b>		
Caractéristiques des élèves HDAA et des élèves doués. Moyens d'identification. Modèles de service et stratégies d'intervention.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		
PPA 4675(3)	Cours: 147598	2015/08/24
<b>L'adulte en difficulté d'apprentissage</b>		
Caractéristiques de l'apprenant adulte en difficulté d'apprentissage. Stratégies d'intervention dans un contexte d'alphabetisation.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: PPA1112 OU PPA1115 OU (PPA2208 ET PPA2209)	

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 1007(3) Cours: 151674 2015/01/01

**Méthodes d'évaluation de la santé**

Initiation de l'étudiante à l'évaluation de la santé globale des personnes de tout âge et des familles. Apprentissage de l'approche heuristique et développement d'habiletés psychomotrices.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 1173(3) Cours: 151702 2015/01/01

**Enseignement à la clientèle**

Principes, méthodes et habiletés de l'infirmière reliés aux besoins d'apprentissage des individus et des groupes en matière de santé.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 1401(3) Cours: 151708 2015/08/24

**Famille en santé**

Concept de la famille. Structure et fonctionnement de la famille à travers les cycles de la vie. Méthode d'analyse de la dynamique familiale. Entrevue auprès de la famille. Modalités d'intervention familiale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: SOI1401/SOI2212

SOI 1402(3) Cours: 151709 2000/05/01

**Communauté en santé**

Communauté : différentes conceptions de la communauté. Composantes et développement d'une communauté. Évaluation de la santé de la communauté. Bases conceptuelles en soins infirmiers communautaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SOI 1414(3) Cours: 151715 2013/05/01

**Projet d'intervention dans la communauté**

L'étudiant élabore, valide ou réalise un projet d'intervention relatif à un problème spécifique d'une clientèle précise.

Remarques: Ce projet est en lien direct avec les activités d'un organisme communautaire ou d'un service de première ligne.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOI1401 et SOI1402 et 21 crédits dans le programme d'études 1-481-5-0

SOI 1421(3) Cours: 151716 1996/09/01

**Communautés culturelles et soins**

Analyse de diverses communautés culturelles en fonction des concepts environnement, soins, santé et personne. Initiation des étudiants à diverses approches visant à mieux comprendre les expériences de santé des communautés culturelles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SOI 1604A(4) Cours: 203225 2016/01/01

**Discipline infirmière et santé 1**

Sciences infirmières et santé. Évaluation globale de santé des personnes dans leur communauté. Profession infirmière et environnements de soins. Pratique infirmière populationnelle, problèmes chroniques de santé et intervention salutogène.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable : SOI1804

SOI 1613(3) Cours: 205727 2017/08/21

**Évaluation infirmière et santé 1**

Développement de la Personne et des changements physiopathologie en contexte d'évaluation de la santé par l'infirmière. Liens famille et santé. Méthodes de soins. Autodétermination de la personne et "advocacy" de l'infirmière. Code de déontologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 1626(6) Cours:167967 2015/08/24

**Expériences relatives à la chirurgie**

Expériences de chirurgie chez les personnes de tous âges : physiopathologie, dimension psychosociale, pharmacologie. Plan thérapeutique infirmier : soins pré et post opératoires, prévention des infections, enseignement, préparation au congé.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SOI1626 et SOI1704

SOI 1704(4) Cours:167968 2017/08/21

**Pratique infirmière en chirurgie**

Stage supervisé de pratique infirmière en pré et post chirurgie auprès de personnes de tous âges et de leur famille. Contexte d'unités de soins, de cliniques ambulatoires, etc. Modèle FSI, démarche et méthodes de soins. Pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

SOI 1713(3) Cours:205729 2017/08/21

**Initiation à la pratique infirmière**

Stage d'initiation à la pratique infirmière, en évaluation de la santé; mobilisation de patients; distribution de la médication. Prévention de l'âgeisme. Modèle FSI et démarche de soins; relation centrée sur le patient; pratique réflexive et portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

SOI 1804(4) Cours:203231 2016/01/01

**Initiation aux sciences infirmières**

Initiation au programme, aux valeurs privilégiées et aux compétences visées. Stratégies d'enseignement, d'apprentissage et d'évaluation. Portfolio. Savoirs infirmiers et étendue de pratique. Rigueur scientifique et intégrité intellectuelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 1813(3) Cours:205728 2017/08/21

**Évaluation infirmière et santé 2**

Intégration de l'évaluation globale de la santé des personnes et des familles selon une perspective population dans des situations de santé variées. Prévention de l'âgeisme. Modèle humaniste et relation centrée sur le patient. Pratique réflexive et portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SOI 1903(3) Cours:203232 2016/01/01

**Expériences de santé en médecine 2**

Incapacités, maladies, douleurs chroniques de personnes de tous âges: physiopathologie, dimension psychosociale, pharmacologie, réadaptation. Modèle FSI, démarche et méthodes de soins. Communication. Portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : SOI1604A et SOI1604B et SOI1703 et SOI1904

SOI 1904(4) Cours:203233 2016/01/01

**Expériences de santé en médecine 1**

Incapacité, maladies, douleurs chroniques de personnes de tous âges: physiopathologie, dimension psychosociale. Principes de pharmacodynamie/cinétique. Modèle FSI, démarche et méthodes de soins. Communication.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 2104(4) Cours:205735 2018/01/01

**Situations de santé et soins complexes 1**

Situations complexes, changement physiopathologique et effets de traitements. Évaluation de la santé physique et mentale selon trajectoires bio-psycho-sociales des personnes et familles. Mobilisation de compétences disciplinaires et scientifiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 2113(3) Cours: 205736 2018/01/01

**Situations de santé et soins complexes 2**

Situations complexes, approfondissement de l'évaluation de la santé, priorisation d'interventions. Intégration des dimensions physiques, mentales et sociales de la santé. Éthique, déontologie et responsabilité infirmière. Partenariat et advocacy.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 2202(3) Cours: 151750 1995/09/01

**Éthique en sciences infirmières**

Fondements de l'éthique. Principales théories. Fondements de l'agir humain, rapport droit/morale. Processus décisionnel. Dilemmes éthiques en pratique et en recherche et responsabilités de l'infirmière. Analyse de situations conflictuelles.

Remarques: Les étudiants admis dans un programme court sont exemptés des préalables.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 2403(3) Cours: 151792 2008/09/01

**Soins en situation d'urgence 1**

Situations de santé à l'urgence chez des personnes de tous âges : cardiorespiratoires, traumatiques, ORL. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique: surveillance, monitoring, prise de décision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 2413(3) Cours: 151793 2008/09/01

**Soins en situation d'urgence 2**

Situations de santé à l'urgence chez des personnes de tous âges: neuro, santé mentale, toxico et autres. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique: surveillance, monitoring, prise de décision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOI2403

SOI 2423(3) Cours: 151794 2008/09/01

**Soins en situation d'urgence 3**

Situations de santé à l'urgence chez des personnes de tous âges : gastro, urinaire, et autres. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitoring, prise de décision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOI2403

SOI 2431(1) Cours: 151795 2013/01/01

**Intégration des compétences (urgence)**

Activités d'intégration des savoirs liés à l'intervention en soins d'urgence auprès des personnes de tous âges et de leur famille. Questions juridiques et éthiques. Exercice du rôle professionnel et pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

SOI 2503(3) Cours: 151796 2009/09/01

**Situations critiques de santé 1**

Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges : urgences respiratoires, traumatisme pédiatrique, autres. Sciences fondamentales et pharmaco. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitoring, prise de décision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie



**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 2513(3) Cours: 151798 2009/09/01

**Situations critiques de santé 2**

Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges : choc cardiogénique, septique, neurogénique, autres. Sciences fondamentales et pharmaco. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitoring, prise de décision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOI2503

SOI 2523(3) Cours: 151799 2009/09/01

**Situations critiques de santé 3**

Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges : oncologie, insuffisance rénale, éclampsie et autres. Sciences fondamentales et pharmaco. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitoring, prise de décision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: SOI2503

SOI 2531(1) Cours: 151800 2009/09/01

**Intégration des apprentissages**

Bilan des compétences développées au cours du programme Pratique infirmière 1. Intégration des aspects théoriques et pratiques à travers des activités cliniques. Autoévaluation de sa démarche d'apprentissage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

SOI 2604(4) Cours: 151803 2015/08/24

**Expériences de santé mentale**

Expériences de santé relatives aux problèmes psychiatriques. Aspects physiopathologique, pharmacologique et psychosocial. DSM. Relation thérapeutique. Plan thérapeutique infirmier et suivi auprès de personnes de tous âges et de familles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Apprentissage par problème, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SOI2604 et SOI2713

SOI 2605(5) Cours: 203234 2016/01/01

**Expériences en santé mentale**

Expériences de santé relatives aux problèmes psychiatriques. Aspects physiopathologique, pharmacologique et psychosocial. DSM. Modèle FSI. Relation thérapeutique. Interventions infirmières et suivi auprès de personnes de tous âges et de familles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 2623A(3) Cours: 203235 2016/01/01

**Expérience de santé en 1re ligne 1**

Milieux de soins de 1re ligne. Expériences de santé liées aux maladies chroniques chez des personnes de tous les âges. Diversité culturelle. Modèle FSI et démarche de soins. Promotion de la santé. Patient partenaire. Interventions auprès des familles.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 2623B(3) Cours: 203236 2016/01/01

**Expérience de santé en 1re ligne 2**

Milieux de soins de 1re ligne. Suivi systématique. Ordonnances collectives. Télésanté, télésoins. Étendue de pratique, "advocacy", cadre légal et responsabilité professionnelle. Consentement et refus de traitement. Pratique réflexive et portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 2624(4) Cours: 203237 2016/01/01

**Expériences de santé des communautés**

Pratique infirmière selon une perspective populationnelle. Discipline infirmière en promotion de la santé et prévention de la maladie. Approche salutogénique. Notions d'épidémiologie. Littérature en santé. Réduction des inégalités sociales de santé.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 2702(2) Cours:167969 2015/01/01

**Pratique de soins: périnatalité**

Stage supervisé de pratique infirmière en milieu hospitalier/milieu communautaire auprès de la famille, dans un contexte périnatal.

Remarques: Stage évalué selon les mentions «succès» ou «échec».

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Concomitants: SOI2702 et SOI2903

---

SOI 2713(3) Cours:151808 2016/01/01

**Pratique infirmière en santé mentale**

Stage supervisé de pratique infirmière en milieu hospitalier / milieu de transition auprès de personnes de tous âges qui vivent des problèmes de santé mentale et de leur famille.

Modèle FSI et démarche de soins. Pratique réflexive. Portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Concomitants: SOI2713 et SOI2605

---

SOI 2733(3) Cours:151810 2008/09/01

**Pratique de soins - Situations urgence 3**

Stage supervisé de pratique infirmière au sein d'un service d'urgence avec des clientèles de tous âges et de leur famille ou réalisation d'un projet d'apprentissage relié à la qualité des soins à l'urgence et au développement du rôle professionnel.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalables: SOI2413 ET SOI2423

---

SOI 2763(3) Cours:203239 2016/01/01

**Pratique infirmière populationnelle**

Stage en milieu communautaire avec diverses clientèles. Collaboration interdisciplinaire et avec des ressources du réseau local de services. Planifier une intervention populationnelle selon une approche salutogénique. Pratique réflexive et portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

**Groupe exigences:** Préalable : SOI2773

---

SOI 2775(5) Cours:205731 2017/08/21

**Pratique infirmière 1re ligne**

Stage en milieu de soins de 1re ligne (CLSC, GMF, Suivis systématiques). Promotion et prévention auprès des clientèles de tous âges. Démarche de soins. Modèle humaniste-Caring FSI. Co-développement professionnel. Pratique réflexive et portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Stage

---

SOI 2802(2) Cours:151811 2015/01/01

**Discipline infirmière et profession 2**

Importance des résultats probants pour la pratique infirmière de qualité. Aspects légaux et éthiques liés au rôle de l'infirmière en pratique et en recherche. Dilemmes éthiques et situations conflictuelles. Processus décisionnel. Club de lecture.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Atelier, Théorie

**Groupe exigences:** Préalable: SOI1803

---

SOI 2804(4) Cours:205733 2018/01/01

**Initiation à la discipline et aux sciences infirmières**

Initiation à la discipline, écoles de pensée, modes de savoirs en sciences infirmières. Fondements et démarche scientifique d'une pratique humaniste-Caring. Approche par compétences, pratique réflexive et usage rigoureux d'écrits scientifiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER

**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 2822(2) Cours: 203241 2016/01/01

**Leadership et profession infirmière 1**

Identité professionnelle et imputabilité. Leadership clinique. Créativité et innovation. Gestion du changement. Appréciation de la qualité des soins dans divers modes de prestation en lien avec le plan thérapeutique. Notion d'influence dans un groupe.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 2903(3) Cours: 167970 2015/01/01

**Expériences de santé en périnatalité**

Expériences de santé relatives à la grossesse, à l'accouchement et au post-partum. Physiologie, physiopathologie et dimension psychosociale. Soins infirmiers à la famille incluant les soins au nouveau-né.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Apprentissage par problème, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: SOI2903 et SOI2702

SOI 2905(5) Cours: 205730 2017/08/21

**Expériences de santé en périnatalité**

Expériences de santé liées aux soins à la mère et au nouveau-né (grossesse, accouchement, post-partum). Physiologie, physiopathologie et dimension psychosociale. Simulation clinique. Diversité culturelle. Interventions infirmières auprès de la famille.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie

SOI 3012(3) Cours: 151831 2000/05/01

**Prévention des infections**

Soins infirmiers et principes reliés à la prévention des infections. Critères qui déterminent les infections nosocomiales et moyens de contrôle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

SOI 3013A(1) Cours: 151833 2010/09/01

**Pratique réflexive**

Analyse de sa conception personnelle de la santé et du rôle de l'infirmière en regard de la santé. Pistes de développement professionnel à la lumière des recherches et des théories en sciences infirmières. Club de lectures.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

SOI 3013B(1) Cours: 151834 2010/09/01

**Pratique réflexive**

Analyse de sa conception personnelle de la santé et du rôle de l'infirmière en regard de la santé. Pistes de développement professionnel à la lumière des recherches et des théories en sciences infirmières. Club de lectures.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Atelier

SOI 3013C(1) Cours: 151835 2010/09/01

**Pratique réflexive**

Analyse de sa conception personnelle de la santé et du rôle de l'infirmière en regard de la santé. Pistes de développement professionnel à la lumière des recherches et des théories en sciences infirmières. Club de lectures.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Pratique

SOI 3023(3) Cours: 151836 2009/09/01

**Pratique réflexive**

Analyse critique de sa pratique en fonction du développement des compétences nécessaires à l'exercice du rôle de clinicienne dans des milieux de soins critiques ou à l'urgence. Études de cas et simulation.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Pratique

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 3213(3)	Cours: 151851	2015/01/01
<b>Interaction infirmière-client</b>		
Éléments de la relation infirmière-client. Attitudes et habiletés de base. Analyse de l'interaction infirmière-client.		
<b>Habituellement offert:</b> ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
SOI 3220(3)	Cours: 151852	1986/09/01
<b>Intervention en situation de crise</b>		
Concepts de crise, types de crise, facteurs et processus de formation et de résolution d'une crise. Intervention spécifique de l'infirmière.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
SOI 3502(2)	Cours: 203243	2016/01/01
<b>Expérience de santé spécifique 1</b>		
Apprentissage par projet. Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet d'intervention infirmière : recension des écrits; intégration dans le milieu de stage. Modèle FSI et démarche.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<hr/>		
SOI 3503(3)	Cours: 203244	2016/01/01
<b>Expérience de santé spécifique 2</b>		
Apprentissage par projet. Application du modèle FSI et de la démarche dans le projet individuel. Étendue de pratique et leadership. Projet à mettre en pratique durant le stage SOI3726. Production d'un rapport de projet.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : SOI3502	
<hr/>		
SOI 3506(6)	Cours: 151941	2015/01/01
<b>Projet d'intervention infirmière</b>		
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet d'intervention infirmière.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SOI3506 et SOI3716 ou SOI37161	
<hr/>		
SOI 35061(0)	Cours: 167183	2015/01/01
<b>Projet d'intervention infirmière 1</b>		
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet d'intervention infirmière.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SOI35061 et SOI3716 ou SOI37161	
<hr/>		
SOI 35062(6)	Cours: 167184	2015/01/01
<b>Projet d'intervention infirmière 2</b>		
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet d'intervention infirmière.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Pratique	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: SOI35061	
<hr/>		
SOI 3516(6)	Cours: 201370	2015/08/24
<b>Projet international d'intervention infirmière</b>		
Approfondissement de l'expérience de santé vécue par une clientèle au choix. Élaboration d'un projet international d'intervention infirmière.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Concomitants: SOI3516 et SOI3716	
<hr/>		

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 3603(3) Cours: 151943 2015/01/01

**Soins infirmiers de 1re ligne**

La première ligne du réseau de la santé et des services sociaux québécois. CLSC et groupes de médecine de famille. Suivi systématique de clientèle. Collaboration professionnelle. Émergence du rôle de l'infirmière.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 3604A(4) Cours: 203245 2016/01/01

**Expériences de soins critiques 1**

Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitoring, prise de décision. Soutien à la famille.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 3604B(4) Cours: 203246 2016/01/01

**Expériences de soins critiques 2**

Situations critiques de santé chez des personnes de tous âges. Sciences biologiques et pharmacologiques. Plan thérapeutique infirmier et jugement clinique : surveillance, monitoring, prise de décision. Soutien à la famille.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalable : SOI3604A

SOI 3612(2) Cours: 203247 2016/01/01

**Expériences de santé et vieillissement**

À la lumière des expériences des stages du programme, regard sur le vieillissement individuel et populationnel. Perspective sociologique : stigmatisation, âgisme. Effet sur le système de santé et les professionnels. Modèle FSI. Pratique réflexive.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 3613(3) Cours: 151945 2015/01/01

**Soins infirmiers et santé publique**

Approche populationnelle. Déterminants de la santé. Promotion de la santé et prévention primaire. Exemples d'approches en santé publique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 3614(4) Cours: 203248 2016/01/01

**Expériences de fin de vie**

Étude de situations cliniques de fin de vie en équipes intra et interdisciplinaires. Réactions à l'annonce d'un diagnostic fatal. Soulagement de la douleur, soins palliatifs. Accompagnement. Dimensions spirituelle, éthique et légale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

SOI 3703(3) Cours: 151946 2016/08/24

**Pratique de soins - Soins de 1re ligne**

Stage supervisé de pratique infirmière dans un contexte de soins de première ligne ou réalisation d'un projet d'apprentissage relié aux soins de première ligne. Application des connaissances acquises lors du cours SOI3603.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SOI3603

SOI 3704(4) Cours: 203249 2016/01/01

**Pratique infirmière soins critiques**

Stage supervisé de pratique infirmière en milieux de soins d'urgence, intermédiaires, intensifs ou spécialisés avec des clientèles de tous âges et leur famille. Simulation HF en laboratoire. Rencontres cliniques. Pratique réflexive. Portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 3713(3) Cours: 151948 2015/01/01

**Pratique de soins - Santé publique**

Stage supervisé de pratique infirmière dans un contexte de santé publique. Application des connaissances acquises lors du cours SOI3613. Contribution à un projet (nouveau ou en cours) visant la santé populationnelle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SOI3613

SOI 3716(6) Cours: 151949 2018/01/01

**Pratique infirmière**

Stage auprès de personnes de tous âges vivant une expérience de santé spécifique et de leur famille. Réalisation et évaluation du projet SOI 3503. Plan thérapeutique et appréciation de la qualité des soins. Pratique réflexive et portfolio.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Concomitants: SOI3716 et SOI3503

SOI 37161(0) Cours: 167185 2015/01/01

**Pratique de soins pour une clientèle spécifique 1**

Stage de pratique infirmière auprès de personnes de tous âges vivant une expérience de santé spécifique et de leur famille. Plan thérapeutique et appréciation de la qualité des soins. Réalisation et évaluation du projet. Expérience de mentorat.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SOI3506 ou SOI35061

Concomitants: SOI37161 et SOI3505 ou SOI3506 ou SOI35061

SOI 37162(6) Cours: 167186 2015/01/01

**Pratique de soins pour une clientèle spécifique 2**

Stage de pratique infirmière auprès de personnes de tous âges vivant une expérience de santé spécifique et de leur famille. Plan thérapeutique et appréciation de la qualité des soins. Réalisation et évaluation du projet. Expérience de mentorat.

**Habituellement offert:** ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: SOI37161

SOI 3802(2) Cours: 151950 2004/09/01

**Pratique en interdisciplinarité**

Éléments clés d'une pratique infirmière en interdisciplinarité qui place la personne au centre des réflexions. Utilisation des résultats probants pour étayer sa contribution. Pratique de la créativité. Club de lecture.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie

SOI 3812(2) Cours: 151952 2018/01/01

**Leadership et profession infirmière 2**

Identité professionnelle et théorie organisationnelle. Pratique réflexive sur l'exercice du leadership clinique. Gestion des équipes de soins; préceptorat et mentorat. Évaluation et amélioration de la qualité des soins. Renouvellement des pratiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Apprentissage par problème, Théorie

SOI 3821(1) Cours: 151953 2015/01/01

**Intégration des apprentissages**

Bilan des compétences développées au cours du programme «Pratique infirmière 2». Intégration des aspects théoriques et pratiques à travers des activités cliniques. Autoévaluation de sa démarche d'apprentissage.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

**Sciences infirmières - Direction Sc. infirmières - Matière: Sciences infirmières**

SOI 3822(2) Cours: 203250 2016/01/01  
**Leadership et profession infirmière 3**  
Identité professionnelle et imputabilité. Analyse de l'influence du contexte et des politiques sur la santé et les soins infirmiers. Développement de stratégies de mobilisation des équipes visant des actions sur les plans organisationnel, professionnel et politique.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Théorie, Travaux pratiques

---

SOI 3911(1) Cours: 151955 2013/01/01  
**Intégration des apprentissages**  
Bilan des compétences en matière d'évaluation et d'intervention. Intégration des aspects théoriques et pratiques à travers des activités cliniques. Autoévaluation de sa démarche d'apprentissage.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Travaux pratiques

---

SOI 4706(6) Cours: 151956 2015/01/01  
**Practicum de recherche**  
Stage supervisé de recherche en sciences infirmières. Participation à un projet dirigé par un chercheur ou une équipe de recherche de la Faculté.  
**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER  
**Volets:** Stage

---

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

<b>KIN 1013(1)</b> <b>Approches de groupe en activité physique</b> Principes et méthodes d'intervention et de gestion des activités physiques de groupe. Principes de sécurité	<b>Cours: 205207</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>KIN 1016(3)</b> <b>Bases neurophysiologiques du mouvement</b> Mécanismes neurologiques de la planification et de la réalisation des mouvements. Structure, signalisation et comportements.	<b>Cours: 205203</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: KIN1024	
<b>KIN 1018(4)</b> <b>Méthode de recherche en kinésiologie</b> Connaissances de base nécessaires à la compréhension et à la lecture critique de la littérature scientifique en kinésiologie. Méthodes quantitatives, qualitatives et expérimentales. Approches statistiques communément utilisées en kinésiologie.	<b>Cours: 205210</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>KIN 1020(2)</b> <b>Introduction à la kinésiologie</b> Histoire de la kinésiologie; activité physique, santé et sport (concepts, état des connaissances); politiques gouvernementales; le kinésiologue (milieux et structure professionnels, types d'intervention, associations).	<b>Cours: 131836</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>KIN 1021(3)</b> <b>Anatomie fonctionnelle et exercice</b> Composantes de l'appareil locomoteur (systèmes osseux, musculaire et articulaire). Plans, axes, leviers. Application à l'analyse de gestes sportifs. Laboratoire de kinésiologie.	<b>Cours: 131837</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>KIN 1022(2)</b> <b>Intervention individuelle et de groupe</b> Psychologie de l'activité physique; modification de comportement; counselling; motivation et communication adaptées à diverses clientèles.	<b>Cours: 131838</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>KIN 1023(3)</b> <b>Enseignement individuel et de groupe</b> Techniques de gestion et d'animation de groupe. Principes de sécurité. Utilisation d'activités, telles l'entraînement avec musique, sur plateaux et en piscine, pour la mise en forme de clientèles variées.	<b>Cours: 131839</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Habituellement offert:</b>	HIVER	
<b>Volets:</b>	Théorie, Travaux pratiques	
<b>KIN 1024(3)</b> <b>Physiologie de l'exercice 1</b> Contraction musculaire et voies énergétiques. Système nerveux central et périphérique et contrôle du mouvement. Système endocrinien et voies de régulation. Adaptations à l'activité physique aiguë et chronique.	<b>Cours: 131840</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Habituellement offert:</b>	AUTOMNE	
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>KIN 1025(3)</b> <b>Physiologie de l'exercice 2</b> Systèmes physiologiques de support du muscle à l'activité physique : systèmes respiratoire, cardiovasculaire, sanguin, rénal et thermorégulateur. Adaptations à l'activité physique aiguë et chronique.	<b>Cours: 131841</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Habituellement offert:</b>	HIVER	
<b>Volets:</b>	Théorie	



**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie****KIN 1027(3) Cours: 131843 2017/08/21****Évaluation de l'aptitude aérobie**

Concepts et composantes de la puissance, de l'endurance et du rendement mécanique; composante corporelle et unités de mesure. Tests : procédures, validité, fidélité, normes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Laboratoire, Théorie**Groupe exigences:** Préalable: KIN1026**KIN 1028(2) Cours: 131844 2017/08/21****Entraînement de l'aptitude aérobie**

Principes généraux et spécifiques de l'entraînement (intensité, durée, fréquence, modalités, planification). Approches diverses. Outils de contrôle. Entraînement continu et intermittent.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Laboratoire, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: KIN1028 et KIN1027**KIN 1030(3) Cours: 131846 1998/09/01****Introduction à la biomécanique**

Application des principes et des lois de la mécanique à la description de la gestuelle humaine et des activités sportives. Analyse du mouvement, étude des forces qui le génèrent. Influence du matériel sportif. Laboratoires.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**KIN 1031(3) Cours: 131847 1998/09/01****Apprentissage et contrôle du mouvement**

Principales théories de l'apprentissage et du contrôle du mouvement humain. Conditions de pratique favorisant l'apprentissage. Traitement de l'information et étude de l'apprentissage du mouvement humain.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**KIN 1037(3) Cours: 131853 2016/08/22****Activités physiques, sports et sociétés**

Compréhension sociologique des activités physiques et sportives. Déterminants sociaux de l'activité physique et de la santé; analyse socioculturelle des activités physiques; sports extrêmes; dopage; violence dans le sport.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: KIN1020**KIN 1047(4) Cours: 131858 2006/09/01****Activité physique: bases physiologiques**

Contraction musculaire et mécanismes de contrôle. Systèmes physiologiques de support à l'activité physique : systèmes respiratoire, cardiovasculaire et thermorégulateur; métabolisme. Adaptations à l'activité physique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**KIN 1049(3) Cours: 131860 2002/09/01****Anatomie fonctionnelle et enseignement**

Composantes de l'appareil locomoteur (systèmes osseux, musculaire et articulaire). Application en laboratoire (gymnase).

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**KIN 1050(3) Cours: 131861 2006/09/01****Adopter un mode de vie sain et actif**

Barrières et incitatifs à l'adoption d'un mode de vie actif. Effets de l'activité physique régulière sur la santé. Élaboration d'un plan santé.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

<b>KIN 1101(1)</b> <b>Athlétisme</b>	<b>Cours: 131862</b>	<b>2014/08/25</b>
Développement de la compétence agir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités à actions uniques tels les lancers, les sauts et les courses à relais.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>KIN 1102(1)</b> <b>Mise en forme</b>	<b>Cours: 131863</b>	<b>2014/08/25</b>
Développement de la compétence santé en ÉPS. Activation motrice et retour au calme. Planification et application d'un mode de vie actif. Activités cycliques telles la marche, la course et la bicyclette.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>KIN 1103(1)</b> <b>Activités coopératives</b>	<b>Cours: 131864</b>	<b>2014/08/25</b>
Développement de la compétence interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités coopératives tels le parachute, le kinball et divers jeux.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>KIN 1104(1)</b> <b>Activités cycliques en milieu aquatique</b>	<b>Cours: 131865</b>	<b>2014/08/25</b>
Développement des compétences agir et interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités en milieu aquatique tels la natation et divers jeux aquatiques.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>KIN 1105(1)</b> <b>Activités de combat</b>	<b>Cours: 131866</b>	<b>2014/08/25</b>
Développement des compétences agir et interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités tels l'auto-défense, le judo, la lutte.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b> Pratique		
<b>KIN 1106(1)</b> <b>Activités de plein air 1</b>	<b>Cours: 131867</b>	<b>2014/08/25</b>
Planification et gestion d'activités dans des environnements naturels : randonnées pédestres, parcours d'orientation, canoë, survie en forêt, jeux de plein air. Appréciation de la nature.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b> Rencontre préparatoire		
<b>KIN 1107(1)</b> <b>Activités de plein air 2</b>	<b>Cours: 131868</b>	<b>2014/08/25</b>
Planification et gestion d'activités dans des environnements naturels. Raquette, ski de fond, patin, luge, survie et construction d'abris, appréciation des sites propres à des sorties de plein air.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>KIN 11071(0)</b> <b>Activités de plein air 2.1</b>	<b>Cours: 202080</b>	<b>2015/08/24</b>
Planification et gestion d'activités dans des environnements naturels. Raquette, ski de fond, patin, luge, survie et construction d'abris, appréciation des sites propres à des sorties de plein air.		
<b>Habituellement offert: AUTOMNE</b>		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Équivalents: KIN11071/KIN1107		
<b>KIN 11072(1)</b> <b>Activités de plein air 2.2</b>	<b>Cours: 202081</b>	<b>2014/08/25</b>
Planification et gestion d'activités dans des environnements naturels. Raquette, ski de fond, patin, luge, survie et construction d'abris, appréciation des sites propres à des sorties de plein air.		
<b>Habituellement offert: HIVER</b>		
<b>Volets:</b> Stage		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN11071		

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

---

<b>KIN 1109(2)</b> <b>Agir et interagir au primaire</b> Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS dans les activités circassiennes (ex. : jonglerie) et coopératives (ex. : jeux divers Kinball). <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 201929</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1201(1)</b> <b>Activités gymniques ou acrobatie</b> Développement de la compétence agir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités gymniques tels la gymnastique rythmique, les exercices au sol et les pyramides. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 131869</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1203(1)</b> <b>Escalade et parcours</b> Développement de la compétence agir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités d'escalade et de parcours sur mur en milieu scolaire. Pratique sécuritaire. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 131871</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1205(1)</b> <b>Activités d'adresse et jonglerie</b> Développement de la compétence agir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités de manipulation telles les activités de cirque. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 131873</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1206(1)</b> <b>Entraînement musculosquelettique</b> Développement de la compétence santé. Principes généraux et spécifiques au développement des qualités musculaires et de la flexibilité. Méthodes d'entraînement et exercices pour les enfants et les adolescents. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique <b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1049	<b>Cours: 131874</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1207(1)</b> <b>Activités rythmiques et expressives</b> Développement de la compétence agir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités rythmiques et expressives telles la danse aérobie et l'expression corporelle. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 131875</b>	<b>2014/08/25</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1303(1)</b> <b>Activités de duel</b> Développement des compétences agir et interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités de raquette. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 131878</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1304(2)</b> <b>Intervention aquatique et sauvetage</b> Notions et concepts en sauvetage aquatique, acquisitions d'habiletés pour des interventions en milieu aquatique. Aspects sécuritaires de l'utilisation du plateau piscine. Attestation légale. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique <b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1104	<b>Cours: 131879</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1305(1)</b> <b>Activités collectives 1</b> Développement des compétences agir et interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités collectives dans un espace commun, en gymnase tels basketball ou handball. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 131880</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

KIN 1306(1) Cours: 131881 2014/08/25

**Activités collectives 2**

Développement des compétences agir et interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités collectives dans un espace commun, sur plateau extérieur tels soccer ou touchfootball.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

KIN 1307(1) Cours: 131882 2014/08/25

**Activités coll. en espaces distincts**

Développement des compétences agir et interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités collectives en espaces distincts : volleyball et minivolleyball.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique

KIN 1402(3) Cours: 131884 2017/01/01

**Atelier au secondaire**

Laboratoires d'intervention. Théories pédagogiques, planification et intervention supervisées auprès d'élèves du secondaire en gymnase, patinoire ou piscine. Initiation à l'évaluation des apprentissages.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable : KIN1712 et DID2107 et PPA2102

KIN 1404(2) Cours: 131886 2015/08/24

**Recherche-action**

Planification, réalisation et évaluation d'un projet spécifique servant à promouvoir l'activité physique dans un milieu parascolaire ou communautaire. Recherche appliquée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: KIN1404/KIN14041/KIN1406

KIN 14041(0) Cours: 202082 2015/08/24

**Recherche-action 1**

Planification, réalisation et évaluation d'un projet spécifique servant à promouvoir l'activité physique dans un milieu parascolaire ou communautaire. Recherche appliquée.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: KIN1404/KIN14041/KIN1406

KIN 14042(2) Cours: 202083 2014/08/25

**Recherche-action 2**

Planification, réalisation et évaluation d'un projet spécifique servant à promouvoir l'activité physique dans un milieu parascolaire ou communautaire. Recherche appliquée.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: KIN14041

KIN 1405(2) Cours: 131887 2006/09/02

**Évaluation des aptitudes physiques**

Mesure et évaluation des habiletés motrices et psychomotrices des élèves au primaire et au secondaire. Théories sous-jacentes aux différentes méthodes d'évaluation. Prescription d'exercices en fonction des résultats.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

KIN 1408(3) Cours: 131890 2017/01/01

**Atelier au préscolaire et au primaire**

Laboratoires d'intervention. Théories pédagogiques, planification et intervention supervisées auprès d'élèves du préscolaire et du primaire. Initiation à l'évaluation des apprentissages.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie**Groupe exigences:** Préalable : KIN1712

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

---

<b>KIN 1712(3)</b> <b>Introduction en ÉPS</b> Enseignement de l'activité physique. Introduction à l'intervention en ÉPS. Compétences disciplinaires, transversales et professionnelles en éducation physique et à la santé. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 131893</b>	<b>2002/09/01</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 1970(3)</b> <b>Activité physique, nutrition et santé</b> Rôles de l'activité physique et de la nutrition comme déterminants de la santé. Facteurs de prévention et facteurs de risque. Principes généraux en activité physique et nutrition. Remarques: Ce cours est donné en collaboration avec le Département de nutrition. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Équivalents: KIN1970/NUT1970	<b>Cours: 131895</b>	<b>2015/08/24</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 2010(3)</b> <b>Croissance et développement moteur</b> Développement de l'aptitude physique et motrice chez l'humain. Effets de la pratique d'activités physiques sur la croissance et le développement : exercices, intensités et fréquences en fonction de l'âge. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1024 OU KIN1025 OU KIN1047	<b>Cours: 131896</b>	<b>2017/08/21</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 2015(3)</b> <b>Activités physiques adaptées</b> Les problèmes liés à la conception et à l'application de programmes d'activités physiques adaptées à des personnes ayant des incapacités physiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1021	<b>Cours: 131901</b>	<b>2016/08/22</b>
--	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 2018(3)</b> <b>Biomécanique avancée</b> Connaissances avancées des principes mécaniques appliqués aux gestes humains, incluant la biomécanique musculo-squelettique, la simulation de mouvement et l'interaction du mouvement avec des ergomètres et des aides techniques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalables: KIN1030 ET KIN2024	<b>Cours: 131904</b>	<b>2017/08/21</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 2020(2)</b> <b>Gestion du stress</b> Analyses d'approches corporelles pour la gestion du stress. Méthodes de relaxation et d'imagerie mentale. Techniques de respiration. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie	<b>Cours: 131906</b>	<b>2014/08/25</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 2024(3)</b> <b>Biomécanique articulaire et analyse du mouvement</b> Biomécanique des tissus. Fonctionnement et dysfonctionnement des articulations; le cas du dos et de la posture. Chargements articulaires et facteurs de risque. Analyse critique des gestes sportifs et d'exercices physiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique, Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1030	<b>Cours: 131907</b>	<b>2017/08/21</b>
---	----------------------	-------------------

---

<b>KIN 2026(2)</b> <b>Bases neurophysiologiques du mouvement</b> Mécanismes neurophysiologiques de la planification et de la réalisation des mouvements. Structures, signalisation et comportements. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie <b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1024	<b>Cours: 131911</b>	<b>2017/08/21</b>
--	----------------------	-------------------

---

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie****KIN 2027(2) Cours: 131912 2017/08/21****Évaluation musculaire**

Concepts, composantes, unités. Tests : procédures, validité, fidélité, normes. Force, puissance, vitesse et flexibilité. Fondements musculaires et métaboliques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier, Théorie**Groupe exigences:** Préalables: KIN1021 ET KIN1024 ET KIN1026**KIN 2028(3) Cours: 131913 2017/08/21****Entraînement musculaire**

Principes généraux et spécifiques de l'entraînement (intensité, durée, fréquence, modalités, planification). Approche diverses. Outils de contrôle (1-RM, séries, répétitions). Appareils : fonctionnement et caractéristiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Atelier, Théorie**Groupe exigences:** Concomitants: KIN2028 et KIN2027**KIN 2029(2) Cours: 131914 2017/08/21****Planification de l'entraînement**

Planification de contenu et de la charge d'entraînement, sur une base hebdomadaire et annuelle, en fonction de l'évaluation des besoins de clientèles variées. Évaluation de la charge (volume, intensité, difficulté) et suivi.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: KIN1026 ET KIN1028 ET KIN2028**KIN 2037(2) Cours: 205205 2017/08/21****Évaluation et entraînement cardiométabolique**

Sélection, administration et interprétation des tests d'évaluation (cardiovasculaire, anthropométrie, activité physique). Principes généraux et spécifiques de l'entraînement cardiométabolique. Spécificités de différentes clientèles cibles.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: KIN1024 et KIN1025**KIN 2038(4) Cours: 205206 2017/08/21****Évaluation et entraînement cardiorespiratoire**

Sélection, administration et interprétation d'épreuves d'effort cardiorespiratoire. Principes généraux et spécifiques de l'entraînement aérobie (intensité, durée, fréquence, modalités, planification). Spécificités des différentes clientèles cibles.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: KIN1024 et KIN1025 et KIN2037**KIN 2040(1) Cours: 131917 2017/08/21****Démarche clinique en kinésiologie**

Laboratoire d'intervention. Exercices d'évaluation, de prescription et d'encadrement.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Laboratoire**Groupe exigences:** Préalables: (KIN1021 et KIN1022 et KIN1013) OU (KIN1022 et KIN1023 et KIN1024 et KIN1025 et KIN1027 et KIN1028)

Concomitants: (KIN2040 et KIN2037 et KIN2038 et KIN2041) OU (KIN2040 et KIN2027 et KIN2028 et KIN2041)

**KIN 2041(1) Cours: 131918 2017/08/21****Introduction à l'intervention clinique**

Stage en milieu d'intervention. Application des habiletés générales d'évaluation, de programmation et d'encadrement en activité physique dans le cadre de la clinique du Département de kinésiologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: KIN1021 et KIN1022 et KIN1013

Concomitants: (KIN2041 et KIN2040 et KIN2037 et KIN2038) OU ( KIN2041 et KIN2040 et KIN2027 et KIN2028)

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

<b>KIN 2047(3)</b>	<b>Cours: 205208</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Évaluation et développement des qualités musculaires</b>		
Modalités d'évaluation et de prescription d'exercices visant l'amélioration des qualités musculaires (force, endurance, puissance) et des capacités fonctionnelles (agilité, équilibre, mouvements fonctionnels) dans un contexte de performance.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: KIN1021 et KIN1030 et KIN1024 et KIN1025		
<b>KIN 2048(3)</b>	<b>Cours: 205209</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Intervention clinique et exercices thérapeutiques</b>		
Procédures d'évaluation et modalités de recommandation d'exercices visant l'amélioration des qualités musculaires (force, endurance, puissance) et des capacités fonctionnelles (agilité, équilibre, mouvements fonctionnels) dans un contexte clinique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie, Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN2047		
<b>KIN 2060(3)</b>	<b>Cours: 131919</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Sécurité en activités physiques</b>		
Reconnaître et prévenir les risques dans des contextes variés de pratique d'activité physique. Assurer une pratique sécuritaire. Réagir adéquatement en cas d'incidents. Responsabilités légales et civiles des intervenants.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: KIN1021 et KIN1024 et KIN1025		
<b>KIN 2101(3)</b>	<b>Cours: 131921</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Biomécanique et enseignement</b>		
Application des principes directeurs et des lois de la mécanique à la description des exercices physiques et des gestes sportifs. Analyse du mouvement, études des forces qui le génèrent.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>KIN 2102(3)</b>	<b>Cours: 131922</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>Sécurité et premiers soins</b>		
Responsabilités civiles de l'ÉPS. Conduite sécuritaire en activités physiques. Application de premiers secours sur plateaux sportifs. Intégration de notions de sécurité en milieu scolaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>KIN 2107(2)</b>	<b>Cours: 201930</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Activités collectives espace commun</b>		
Développer la compétence Interagir en ÉPS dans des activités collectives en espace commun de type basketball, handball, ultimate frisbee, soccer, touch-football, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>KIN 2109(2)</b>	<b>Cours: 201931</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>Agir mouvements fondamentaux</b>		
Développer de la compétence Agir en ÉPS dans un contexte d'activités d'athlétisme (lancer, sauter, courir) et d'escalade (grimper de façon transversale) pour des élèves du primaire et du secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>KIN 2208(2)</b>	<b>Cours: 201932</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Agir et Interagir - Patinoire</b>		
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS dans un contexte d'activité à la patinoire et développement des habiletés d'enseignement auprès d'élèves du primaire ou du secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Travaux pratiques		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable : DID2107		

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

<b>KIN 2209(2)</b>	<b>Cours: 201933</b>	<b>2016/01/01</b>
<b>Activités physiques et saine alimentation</b>		
Barrières et incitatifs à l'adoption d'un mode de vie sain (alimentation) et actif.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<hr/>		
<b>KIN 3002(2)</b>	<b>Cours: 131928</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>Histoire de l'éducation physique</b>		
Place et rôle des pratiques corporelles en éducation de l'Antiquité à nos jours. Théories justifiant l'enseignement de l'éducation physique en milieu scolaire. Intégration de la dimension culturelle et des repères culturels.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<hr/>		
<b>KIN 3018(3)</b>	<b>Cours: 131929</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Méthodologie de la recherche</b>		
Sources documentaires. Stratégies et méthodologies de recherche en kinésiologie. Utilisation de la recherche pour l'avancement des pratiques professionnelles.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1020		
<hr/>		
<b>KIN 3020(3)</b>	<b>Cours: 131930</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Activité physique et affections cardiorespiratoires</b>		
Conditions symptomatiques cardiovasculaires et respiratoires pouvant affecter ou être influencées par la pratique d'activités physiques. Effets de l'exercice aigu et chronique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: (KIN1024 ET KIN1025)		
<hr/>		
<b>KIN 3022(3)</b>	<b>Cours: 131932</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Vieillesse et activité physique</b>		
Effets du vieillissement sur le traitement de l'information, l'apprentissage du mouvement, les fonctions cognitives, la posture, la locomotion et les systèmes physiologiques à l'exercice. L'influence de l'activité physique sur le vieillissement.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalables: KIN1021 ET KIN1024 ET KIN1025		
<hr/>		
<b>KIN 3023(3)</b>	<b>Cours: 131933</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Promotion de l'activité physique</b>		
Adaptation au domaine de l'activité physique des théories et modèles utilisés en promotion de la santé. Travail pratique : élaboration, planification et évaluation d'un programme de promotion de l'activité physique auprès d'un groupe cible.		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1037		
<hr/>		
<b>KIN 3032(3)</b>	<b>Cours: 131944</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Éthique et réflexions en kinésiologie</b>		
Étude de textes portant sur l'éthique professionnelle. Exercices d'argumentation critique et réflexion critique. Clarification des concepts reliés à la pensée critique, l'éthique et la déontologie.		
Remarques: Analyse de cas et travaux pratiques.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1020		
<hr/>		
<b>KIN 3035(3)</b>	<b>Cours: 131947</b>	<b>2016/08/22</b>
<b>Gestion en activité physique</b>		
Concepts fondamentaux. Processus et technique de gestion appliqués à l'activité physique et au sport. Organismes sportifs et entrepreneurship. Comportement organisationnel et ressources humaines. Gestion des conflits.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b> Théorie		
<b>Groupe exigences:</b> Préalable: KIN1020		



**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

KIN 3036(2) Cours: 131948 2017/08/21

**Environnement et aides ergogènes**

Réponses à l'exercice dans des environnements variés : chaleur, froid, altitude, microgravité, hyperbarie. Adaptations aiguës et chroniques. Nutrition et aides ergogènes.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: KIN1024 ET KIN1025

KIN 3037(3) Cours: 131949 2017/08/21

**Préparation physique à la performance**

Intégration des notions d'évaluation et d'entraînement dans le suivi d'individus visant à optimiser la performance athlétique. Méthodes spécialisées et intégration dans une équipe interdisciplinaire. Étude de cas.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables: KIN2029 ou (KIN2037 et KIN2038 et KIN2047 et KIN2048)

KIN 3039(3) Cours: 131950 2017/08/21

**Aspects psychologiques de l'intervention en kinésiologie**

Principes de la préparation psychologique à la performance. Analyse des facteurs psychologiques reliés à l'état optimal de performance chez les athlètes et les équipes élités. Intégration des facteurs psychologiques dans le plan d'entraînement.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: KIN1022

KIN 3040(3) Cours: 131951 2017/08/21

**Pratique d'intervention**

Stage en milieu d'intervention. Application des habiletés d'évaluation, de programmation et d'encadrement en activité physique auprès de la clientèle de la clinique du Département de kinésiologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalables: KIN2027 et KIN2028 et KIN2041

Concomitants: KIN3040 et KIN2029

KIN 3041(3) Cours: 131952 2017/08/21

**Clinique spécialisée**

Stage dans le cadre de la clinique de kinésiologie : cliniques experts et populations variées. Exercice d'habiletés spécifiques d'évaluation, de programmation et d'encadrement en activité physique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: KIN3040

KIN 3042(3) Cours: 131953 2017/08/21

**Stage professionnel**

Mise en application en situation réelle des habiletés d'évaluation, de programmation et d'encadrement en activité physique pour des personnes dites normales et des personnes appartenant à des populations symptomatiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: KIN3040

KIN 3043(3) Cours: 131954 2012/09/01

**Promotion de l'A.P. en milieu scolaire**

Théories et modèles en promotion de la santé appliquées au domaine de l'activité physique en milieu scolaire. Analyse critique de divers programmes de promotion de l'activité physique en milieu scolaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

KIN 3046(3) Cours: 205204 2017/08/21

**Environnement et aides ergogènes**

Réponses aiguës et adaptations chroniques à l'exercice dans des environnements variés. Aides ergogènes: substances interdites et produits naturels. Principes de base de pharmacologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalables: KIN1024 et KIN1025

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

<b>KIN 3049(6)</b>	<b>Cours: 205212</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Stage professionnel</b>		
Expérience de pratique professionnelle supervisée ayant pour but d'appliquer des approches en kinésiologie adaptées au contexte du milieu. Intégration des connaissances acquises au cours du baccalauréat.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Stage	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: KIN3040	
<hr/>		
<b>KIN 3050(3)</b>	<b>Cours: 131955</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Activité physique et troubles métaboliques</b>		
Rôle de l'activité physique dans les troubles du métabolisme des lipides et des glucides, le cancer, la grossesse et la ménopause.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: KIN1024 ET KIN1025	
<hr/>		
<b>KIN 3051(3)</b>	<b>Cours: 131956</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Exercice et atteintes neuromusculaires</b>		
La prescription d'activités physiques chez les patients atteints de désordres neurosquelettiques (amputation, prothèses hanche/genou, colonne) et neurologiques (AVC, Parkinson, Alzheimer, maladies psychiatriques, cécité, sclérose en plaques)		
<b>Habituellement offert:</b> HIVER		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable: KIN1016 OU (KIN1024 ETKIN1025)	
<hr/>		
<b>KIN 3072(3)</b>	<b>Cours: 131959</b>	<b>2001/09/01</b>
<b>Travail dirigé 1</b>		
Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue un stage dans un laboratoire de recherche, ou participe à diverses étapes du processus de recherche, telles la revue de littérature, l'analyse de données, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>KIN 3073(3)</b>	<b>Cours: 131960</b>	<b>2001/09/01</b>
<b>Travail dirigé 2</b>		
Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue un stage dans un laboratoire de recherche, ou participe à diverses étapes du processus de recherche, telles la revue de littérature, l'analyse de données, etc.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<hr/>		
<b>KIN 3090(4)</b>	<b>Cours: 205211</b>	<b>2017/08/21</b>
<b>Intégration et études de cas</b>		
Intégration des connaissances et des compétences des différents secteurs d'expertise en kinésiologie. Études de cas en vue de répondre à des situations problématiques en activité physique.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ		
<b>Volets:</b>	Théorie	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalables: KIN1016 et KIN2038	
<hr/>		
<b>KIN 3105(2)</b>	<b>Cours: 201934</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Activités - Duel et espaces distincts</b>		
Développement de compétences Agir et Interagir en ÉPS dans des activités de duel et collectives en espaces distincts tel les sports de raquettes, le volleyball et l'escrime.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<hr/>		
<b>KIN 3106(2)</b>	<b>Cours: 201935</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>Agir et Interagir - Piscine</b>		
Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS dans un contexte d'activités en milieu aquatique et développement des habiletés d'enseignement dans des apprentissages auprès d'élèves du secondaire.		
<b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE		
<b>Volets:</b>	Travaux pratiques	
<b>Groupe exigences:</b>	Préalable : DID2107 et ETA3888	
<hr/>		

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie**

<b>KIN 3201(1)</b> <b>Enseigner en plein air</b> Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS et leur enseignement dans un contexte d'activités de plein air. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 201936</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>KIN 3202(1)</b> <b>Sauvetage - sécurité aquatique</b> Notions, concepts et acquisitions d'habiletés en sauvetage aquatique. Aspects sécuritaires de l'utilisation du plateau piscine. Attestation légale selon le B-1.1, r11 du règlement sur la sécurité dans les bains publics. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalables : KIN2102 et KIN3106 ainsi que la certification RCR/DEA valide.	<b>Cours: 201937</b>	<b>2017/01/01</b>
<b>KIN 3710(3)</b> <b>Élèves à besoins particuliers et ÉPS</b> Enseignement sécuritaire des activités physiques en milieu scolaire auprès de populations à besoins spécifiques. Connaissances et concepts relatifs aux troubles moteurs, psychomoteurs et métaboliques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 131961</b>	<b>2006/09/01</b>
<b>KIN 4074(3)</b> <b>Practicum de recherche 1</b> Acquisition des connaissances fondamentales et pratiques de la démarche scientifique par la participation à un projet de recherche dirigé par un chercheur du département. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 131968</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>KIN 4075(3)</b> <b>Practicum de recherche 2</b> Acquisition des connaissances fondamentales et pratiques de la démarche scientifique par la participation à un projet de recherche dirigé par un chercheur du département. Remarques: Suite de KIN 4074 ou recherche dans un autre domaine. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 131969</b>	<b>2008/09/01</b>
<b>KIN 4101(3)</b> <b>Éthique professionnelle en ÉPS</b> L'éthique professionnelle en éducation physique et à la santé : recherches, études de cas, argumentation critique. Clarification des concepts reliés à la pensée critique et à l'éthique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 131970</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>KIN 4102(2)</b> <b>Activités artistiques</b> Développement des compétences en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités telles la danse aérobique, la gymnastique rythmique, les exercices au sol et les pyramides. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Travaux pratiques	<b>Cours: 201938</b>	<b>2014/08/25</b>
<b>KIN 4103(2)</b> <b>Entraînement aérobique et musculosquelettique</b> Développement des compétences en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités telles l'entraînement aérobique et musculosquelettique. Enseignement en salle de musculation. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Travaux pratiques <b>Groupe exigences:</b> Préalable :KIN1049 Concomitants: KIN4103 et KIN1405	<b>Cours: 201939</b>	<b>2017/05/01</b>

**Kinésiologie - Direction Kinésiologie - Matière: Kinésiologie****KIN 4104(2) Cours: 201940 2014/08/25****Activités de combat et autocontrôle**

Développement des compétences Agir et Interagir en ÉPS. Savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir dans des activités de combat de type judo, lutte, etc.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques**KIN 4105(2) Cours: 201941 2014/08/25****Planification et évaluation de la compétence Santé**

Développer des outils pédagogiques qui visent à évaluer la compétence «Adopter un mode de vie sain et actif».

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie, Travaux pratiques**Groupe exigences:** Préalables : KIN2209 et KIN1405**KIN 4106(1) Cours: 201942 2014/08/25****ÉPS et bien-être**

Pratiques d'approches corporelles : respiration, relaxation, étirements, pratique d'imagerie mentale.

Enseignement de ces pratiques au primaire et au secondaire.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Travaux pratiques

**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie**

<b>OPM 1009(3)</b> <b>Optique géométrique</b> Principes fondamentaux de la catoptrique et de la dioptrique. Systèmes centrés. Applications à l'instrumentation clinique et à l'optique oculaire. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144503</b>	<b>2000/09/01</b>
<b>OPM 1010(2)</b> <b>Introduction à la profession</b> Histoire de l'optométrie. Situation de l'optométrie dans le monde. Rôle de la profession dans les services de santé du Québec. Organismes professionnels. Observations en clinique. Visite des laboratoires de recherche. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144504</b>	<b>2002/09/01</b>
<b>OPM 1105(4)</b> <b>Optométrie 1.1</b> Amétropies : épidémiologie et description. Examens objectif et subjectif de la réfraction oculaire. Examen oculaire : biomicroscopie et ophtalmoscopie directe. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144509</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>OPM 1107(2)</b> <b>Optométrie 1.3</b> Fonctions visuelles d'accommodation et de convergence; leurs relations et leurs évaluations cliniques. Procédures d'un examen oculo-visuel complet. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144511</b>	<b>1999/09/01</b>
<b>OPM 1108(1)</b> <b>Jugement clinique</b> Application de la théorie à la pratique, incluant des séances d'observations et l'interprétation de cas cliniques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Pratique	<b>Cours: 144512</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>OPM 1109(0.5)</b> <b>Laboratoire d'optométrie 1.1</b> Laboratoires d'optométrie sur les techniques d'examen enseignées dans les cours OPM 1105. Examen de compétence clinique. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Laboratoire	<b>Cours: 166673</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>OPM 1110(1.5)</b> <b>Laboratoire d'optométrie 1.2</b> Laboratoires d'optométrie sur les techniques d'examen enseignées dans les cours OPM 1107. Examen de compétence clinique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Laboratoire <b>Groupe exigences:</b> Préalable: OPM1109	<b>Cours: 166674</b>	<b>2012/09/01</b>
<b>OPM 1201(3)</b> <b>Optique ophtalmique 1.1</b> Analyse des différents matériaux ophtalmiques. Étude approfondie des lentilles sphériques, prismatiques, astigmatiques, cylindriques et toriques. Théorie et pratique de l'instrumentation de mesures. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Laboratoire, Théorie	<b>Cours: 144513</b>	<b>2015/05/04</b>
<b>OPM 1203(2)</b> <b>Optique ophtalmique 1.2</b> Les aberrations et leur correction. Analyse du prisme compensateur. Étude des caractéristiques des lentilles multifocales et progressives. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	<b>Cours: 144515</b>	<b>2007/09/01</b>

**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie**

OPM 2109(2) <b>Optométrie 2.1</b> Techniques spécifiques d'examens oculaire, visuel et général, telles que tonométrie, gonioscopie, champs visuels, ophtalmoscopie indirecte, etc. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 144549	1999/09/01
OPM 2112(1) <b>Stage en soins de première ligne 2.1</b> Stages dans le module de service optique à la Clinique universitaire de la vision. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Stage	Cours: 144552	2015/05/04
OPM 2113(1) <b>Techniques diagnostiques</b> Laboratoire. Techniques spécifiques d'examens oculaire, visuel et général, telles que tonométrie, ophtalmoscopie indirecte, biomicroscopie du fond d'oeil, champs visuels, gonioscopie. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Laboratoire <b>Groupe exigences:</b> Préalable: OPM1105	Cours: 166675	2012/09/01
OPM 2114(1) <b>Techniques diagnostiques avancées</b> Laboratoire. Révision des techniques vues en OPM 21101. Tests reliés à la sécheresse oculaire, imagerie (OptoMAP, OCT, photographie, A&B Scan), retrait de corps étrangers, injectables. Dépistages, observations cliniques, examen de compétence clinique. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Laboratoire <b>Groupe exigences:</b> Préalable: OPM1105	Cours: 166676	2012/09/04
OPM 2115(1) <b>Jugement clinique 2.1</b> Application de la théorie à la pratique, incluant des séances d'observations et l'interprétation de cas cliniques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Pratique	Cours: 166677	2012/09/01
OPM 2205(2.5) <b>Optique ophtalmique 2.1</b> Terminologie et mesures en lunetterie. Morphologie faciale. Choix de montures. Techniques en service optique. Travaux pratiques. <b>Habituellement offert:</b> AUTOMNE <b>Volets:</b> Laboratoire, Théorie	Cours: 168179	2012/09/01
OPM 2206(2.5) <b>Optique ophtalmique 2.2</b> Lentilles de fortes puissances positive et négative. Effets physiologiques secondaires au port de lentilles ophtalmiques. Analyse des traitements de surfaces. Paramètres de la prescription ophtalmique. Travaux pratiques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Laboratoire, Théorie	Cours: 168180	2012/09/01
OPM 2302(3) <b>Lentilles cornéennes 2.1</b> Principes optiques. Types de lentilles et matériaux. Paramètres, caractéristiques optiques et physiques. Fabrication, instrumentation d'analyse. Indications et contre-indications. Méthodes d'adaptations des lentilles sphériques. Remarques: Travaux pratiques et observations cliniques. <b>Habituellement offert:</b> HIVER <b>Volets:</b> Théorie	Cours: 144558	2000/01/01

Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie

OPM 2406(2) Cours:144564 2015/08/24

**Adaptations sensorielles au strabisme**

Étiologie, sémiologie, examen et traitement de l'amblyopie, de la suppression et de la correspondance rétinienne anormale.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: OPM2406/OPM2403

OPM 2407(3) Cours:144565 2015/08/24

**Déséquilibres oculomoteurs 1**

Étiologie, sémiologie et examen d'une déviation oculaire incommittante. Anomalies supranucléaires et nystagmus. Déviations éso, exo, cycloverticales, syndromes A et V, anomalies de la convergence et de l'accommodation, disparité de fixation.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Équivalents: OPM2407/OPM2405

OPM 2502(3) Cours:144567 1999/09/01

**Santé oculaire 2.1**

Étiologie, sémiologie et diagnostic différentiel des anomalies du vitré et des maladies de la rétine.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

OPM 2503(2) Cours:144568 2015/05/04

**Pharmacologie oculaire 2.1**

Systèmes cholinergique et adrénergique. Caractéristiques et utilisation clinique à des fins diagnostiques des médicaments mydriatiques, cycloplégiques et anesthésiques locaux.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

OPM 2505(4) Cours:144570 2000/01/01

**Pharmacologie oculaire 2.2**

Médicaments oculaires thérapeutiques : anti-infectieux, anti-inflammatoires, corticostéroïdes, antiglaucomateux. Analgésiques. Prescription et modes d'administration des médicaments oculaires.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

OPM 2506(3) Cours:144571 2007/09/01

**Santé oculaire 2.2**

Étiologie, sémiologie et diagnostic différentiel des anomalies et des maladies des paupières, de l'appareil lacrymal, de la conjonctive, de la sclère, de la cornée, de l'uvée et du cristallin.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

OPM 2507(2) Cours:166678 2012/09/01

**Santé oculaire 2.3**

Étiologie, sémiologie et diagnostic différentiel des atteintes du nerf optique, du glaucome et de l'orbite. Traumatologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: OPM1105

OPM 2508(2) Cours:166679 2012/09/01

**Santé oculaire 2.4**

Étiologie, sémiologie et diagnostic différentiel des atteintes neurologiques de l'oeil. Tumeurs de l'oeil et des annexes. Traitement au laser excluant les chirurgies réfractives.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: OPM2507

**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie**

OPM 3107(3) Cours:144598 2008/09/01

**Gestion et jurisprudence en optométrie**

Étude du marché de l'optique et d'éléments permettant d'opérer des choix éclairés quant à la pratique optométrique.

Remarques: Les aspects touchés couvrent le droit, la gestion et l'analyse économique appliqués à l'optométrie.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

OPM 3116(2) Cours:144607 2000/01/01

**Analyse de cas**

Séminaires. Présentations et discussions de cas. Approche intégrée de l'ensemble des notions théoriques et cliniques requises pour la pratique de l'optométrie. Utilisation des nouvelles technologies.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

OPM 31171(0) Cours:166680 2012/09/01

**Introduction à la recherche 3.1**

Initiation aux méthodologies de recherche. Revue de littérature. Présentation d'un protocole préliminaire de recherche en vue d'une réalisation dans le cadre du cours OPM.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: OPM2109

OPM 31172(1) Cours:166681 2012/09/01

**Introduction à la recherche 3.2**

Finalisation du protocole de recherche en vue d'une réalisation dans le cadre du cours OPM 4114.

Participation à la Journée scientifique.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: OPM31171

OPM 3120(3) Cours:144610 2003/09/01

**Optométrie 3.1**

Application des lois et règles de prescription. Laboratoire clinique. Techniques de réanimation cardio-respiratoire (RCR). Préparation aux activités cliniques. Examen de compétence clinique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie

OPM 3130(2) Cours:166682 2012/09/01

**Électrodiagnostic**

Techniques d'exploration de la fonction visuelle par méthodes électrophysiologiques (PEV, EOG, ERG) et par méthodes psychophysiques (forme, mouvement, contraste, couleur). Travaux pratiques et observations cliniques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Pratique, Théorie

OPM 3307(2) Cours:144622 2004/01/01

**Éléments de diagnostic - Lentille cornéenne**

Intégration des aspects théoriques et cliniques en liaison avec l'anamnèse afin d'optimiser la prescription de lentilles cornéennes. Discussion de cas en fonction des diverses options présentées pour chacun.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

OPM 3308(3) Cours:144623 2005/05/01

**Lentilles cornéennes 3.1**

Principes et méthodes d'adaptation de lentilles toriques et multifocales. Solutions d'entretien. Pathologie, modifications des structures oculaires dues aux lentilles. Médicaments. Compilation et suivi. Ajustement des cas spéciaux. Orthokératologie.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie



**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie**

OPM 3309(1)	Cours: 144624	2005/05/01
<b>Lentilles cornéennes 3.1</b>		
Laboratoires de lentilles cornéennes sur les principes et méthodes d'adaptation de lentilles toriques et multifocales enseignés dans le cadre du cours OPM3308.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Laboratoire		
<hr/>		
OPM 3412(3)	Cours: 144636	2015/08/24
<b>Déséquilibres oculomoteurs 2</b>		
Procédés d'exams d'un déséquilibre oculomoteur. Diagnostic et pronostic. Traitement optique, actif, prismatique et chirurgical. L'anisétropie. Laboratoires.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Laboratoire, Théorie		
Groupe exigences: Équivalents: OPM3412/OPM3411		
<hr/>		
OPM 3502(2)	Cours: 144638	1999/09/01
<b>Santé oculaire 3.1</b>		
Maladies systémiques avec atteintes oculaires. Prescription et administration de médicaments ophtalmiques thérapeutiques. Applications cliniques en imagerie diagnostique.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
<hr/>		
OPM 3602(2)	Cours: 144641	2000/01/01
<b>Optométrie gériatrique</b>		
Effet du vieillissement sur les structures oculaires et les fonctions visuelles. Aspects psychosociaux du vieillissement. Épidémiologie. Examen clinique et approche multidisciplinaire.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
<hr/>		
OPM 3603(2)	Cours: 144642	2000/01/01
<b>Ergonomie visuelle et prévention</b>		
Notions d'éclairagisme. Ergonomie visuelle. Conception et mise en place d'un programme de protection oculaire et de prévention oculo-visuelle.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
<hr/>		
OPM 3604(2)	Cours: 144643	2000/01/01
<b>Réadaptation et handicap visuel</b>		
Épidémiologie et concepts généraux. Atteintes fonctionnelles. Les aides visuelles. L'examen clinique et l'approche multidisciplinaire.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Théorie		
<hr/>		
OPM 3607(3)	Cours: 166683	2012/09/01
<b>Optométrie pédiatrique</b>		
Embryologie et développement postnatal de l'oeil et des voies visuelles. Normes cliniques. Anomalies oculaires génétiques et congénitales. Populations spéciales: trisomie, autisme, paralysie cérébrale, etc. Description et techniques d'examen.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Théorie		
<hr/>		
OPM 37011(0)	Cours: 166684	2012/09/01
<b>Stage - soins de 1re ligne 3.1</b>		
Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.		
Habituellement offert: AUTOMNE		
Volets: Stage		
Groupe exigences: Préalable: OPM2112		
<hr/>		
OPM 37012(3)	Cours: 166685	2012/09/01
<b>Stage - soins de 1re ligne 3.2</b>		
Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.		
Habituellement offert: HIVER		
Volets: Stage		
Groupe exigences: Préalable: OPM37011		
<hr/>		

**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie**

OPM 3817(1) Cours:144661 2015/05/04

**Stage en cliniques spécialisées 3.1**

Stages en rotation dans les différents modules spécialisés de la Clinique universitaire de la vision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

OPM 4002(6) Cours:144663 2017/05/01

**Stage clinique-première ligne de soins 1**

Ce stage destiné aux étudiants visiteurs vise l'acquisition d'une expérience pratique en première ligne des soins opculo-visuels.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

OPM 4003(6) Cours:144664 2017/05/01

**Stage clinique-première ligne de soins 2**

Ce stage destiné aux étudiants visiteurs vise l'acquisition d'une expérience pratique en première ligne des soins opculo-visuels.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

OPM 41141(0) Cours:166686 2012/05/01

**Travaux de recherche dirigés**

Projet de recherche de nature expérimentale, clinique ou bibliographique supervisé par un professeur ou un chercheur et conduisant à une communication scientifique ou à une publication dans une revue avec arbitres. Séminaires scientifiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, ÉTÉ**Volets:** Théorie

OPM 41142(5) Cours:166687 2012/05/01

**Travaux de recherche dirigés**

Projet de recherche de nature expérimentale, clinique ou bibliographique supervisé par un professeur ou un chercheur et conduisant à une communication scientifique ou à une publication dans une revue avec arbitres. Séminaires scientifiques.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Théorie**Groupe exigences:** Préalable: OPM41141

OPM 4115(1) Cours:144682 2005/05/01

**Optométrie 4.1**

Préparation et participation à l'examen de synthèse du programme.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Théorie

OPM 41171(0) Cours:166688 2015/05/04

**Discussions cliniques**

Présentations de cas par les étudiants ou les professeurs; exposés de sujets présentant un intérêt clinique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

OPM 41172(2) Cours:166689 2015/05/04

**Discussions cliniques**

Présentations de cas par les étudiants ou les professeurs; exposés de sujets présentant un intérêt clinique.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage**Groupe exigences:** Préalable: OPM41171

OPM 4701(7) Cours:144710 2015/05/04

**Stage en soins de première ligne 4.1**

Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Optométrie**

OPM 4702(7) Cours:144711 2015/05/04

**Stage en soins de première ligne 4.2**

Stage en soins de première ligne à la Clinique universitaire de la vision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

OPM 4801(3) Cours:144712 2015/05/04

**Stages en cliniques spécialisées 4.1**

Stages, en rotation, dans les différents modules spécialisés de la Clinique Universitaire de la Vision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

OPM 4802(3) Cours:144713 2015/05/04

**Stages en cliniques spécialisées 4.2**

Stages, en rotation, dans les différents modules spécialisés de la Clinique Universitaire de la Vision.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER**Volets:** Stage

OPM 4902(12) Cours:144714 2015/05/04

**Stages externes**

Stages en soins ophtalmologiques effectués à l'extérieur de la Clinique universitaire de la vision dans un milieu approuvé par l'École d'optométrie, à l'étranger, dans le reste du Canada, ou au Québec.

**Habituellement offert:** AUTOMNE, HIVER, ÉTÉ**Volets:** Stage

**Optométrie - Direction Optométrie - Matière: Sciences de la vision**

SCV 1101(3) Cours: 151427 2006/09/01

**Sciences de la vision 1 - Physiologie de l'oeil**

Fonctions des larmes, des paupières, de l'iris, du vitré, de la circulation oculaire et de la pression intraoculaire. Sensation et sensibilité. Métabolisme de la cornée, du corps ciliaire, du cristallin, de la rétine.

Remarques: Laboratoires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SCV 1102(3) Cours: 151428 2015/05/04

**Sciences de la vision 2 Dioptrique oculaire**

Dioptrique oculaire : mesures, variations individuelles; valeurs théoriques, aberrations optiques de l'oeil; théories de l'acuité visuelle; dynamique de l'accommodation; aspects biologiques des amétropies; phénomènes entoptiques.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SCV 1103(3) Cours: 151429 2006/09/02

**Sciences de la vision 3 - Vision binoculaire**

Points correspondants et horoptères, aire de Panum, base physiologique de la fusion sensorielle, disparité de fixation, perception du relief.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SCV 1105(3) Cours: 151431 2006/09/01

**Sciences de la vision 4 - Neurophysiologie**

Neurophysiologie de la vision. Voies et centres visuels. Champs récepteurs. Mécanismes nerveux de la perception de la forme, de la couleur et du mouvement. Stéréopsie. Développement postnatal, plasticité et influence de l'expérience visuelle.

**Habituellement offert:** HIVER**Volets:** Théorie

SCV 2102(3) Cours: 151433 2006/09/02

**Sciences de la vision 5 - Psychophysique**

Psychophysique de la vision. Seuils de détection et de luminance différentielle. Adaptation à l'obscurité et à la lumière. Vision des couleurs et dyschromatopsies. Perception visuelle.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Théorie

SCV 2103(3) Cours: 151434 2006/09/01

**Sciences de la vision 6 - Mouvements oculaires**

Mouvement des yeux et vision. Muscles extraoculaires. Stabilisation du regard : fixation, systèmes vestibulo-oculaire et optocinétique. Orientation du regard : saccades, mouvements de poursuite, vergence. Contrôle nerveux des mouvements oculaires.

**Habituellement offert:** AUTOMNE**Volets:** Pratique, Théorie